



Brève de - 2025-06-06T06:00:01+0200

Soumis par serge.mafioly@... le ven 06/06/2025 - 06:00

Texte

"Les Sept Dernières Paroles du Christ en Croix", oratorio de Joseph Haydn. Avec Dorota Anderszewska, premier violon super soliste de l'OONM et le comédie J. Testard. 6 juin, 20h. Salle Pasteur, Corum.

Associer un article

25 et 26 octobre : chef d'œuvre du romantisme à l'Opéra Comédie avec Dorota Anderszewska

Lien

Infos & réservations

Thématique(s)

Culture - Patrimoine

Lieu(x)

Montpellier

Date publication

ven 06/06/2025 - 06:00

Source URL: <https://encommun.montpellier.fr/node/4431>