



HÔTEL D'AURÈS Le collège des Écossais

Fondé en 1924 par le botaniste et urbaniste Patrick Geddes (1854-1932), le collège des Écossais, situé au 533 av. Abbé Paul Parguel, fête ses 100 ans. L'exposition présentée par l'association Patrick Geddes France revient sur l'histoire de ce lieu insolite et méconnu, à l'architecture signée Edmond Leenhardt. *Hôtel d'Aurès, 14 rue Eugène Lisbonne, Montpellier.*

HÔTEL SABATIER D'ESPEYRAN Cambacérès, la Justice et Napoléon

Dans le cadre du bicentenaire de la mort du Montpelliérain Jean-Jacques-Régis de Cambacérès (1753-1824), découvrez le destin d'un homme exceptionnel, de ses origines et de son ascension politique sous l'ère napoléonienne, ainsi que son rôle prépondérant dans la rédaction du Code civil. *Hôtel Sabatier d'Espeyran, 6 rue Montpelliéret, Montpellier.*

HÔTELS DE GRAVE ET DE VILLARMOIS La dynastie des Carlier

Plongez dans l'histoire fascinante d'une famille d'architectes. Édifices publics et privés, postes, mairies, maisons de vacances et galeries commerciales sur trois générations : Léopold, Louis et René Carlier ont façonné le paysage urbain de Montpellier à Béziers, en passant par Sète et Palavas-les-Flots. *DRAC Occitanie, Hôtel de Grave, 5 rue Salle l'Évêque, Montpellier.*

Journées européennes du patrimoine (JEP) Itinéraires d'expos

De Montpellier à Lavérune, en passant par Lattes, Pignan ou Castelnaud-le-Lez, les Journées européennes du patrimoine (21 et 22 septembre) vous invitent à un parcours d'histoires pour tous, en expositions.

ARCHIVES DE MONTPELLIER Montpellier : été 1944

Dans le cadre des célébrations du 80^e anniversaire de la Libération de la ville, les Archives de Montpellier – situées au 3^e étage de la médiathèque Émile-Zola – présentent une sélection de documents originaux et inédits sur la Seconde Guerre mondiale et la Libération de Montpellier, issus de ses fonds et de la collecte d'archives privées auprès des Montpelliérains. L'occasion de suivre les événements marquants de l'été 1944 à Montpellier, des bombardements du 5 juillet jusqu'à l'entrée triomphale du général de Lattre de Tassigny, le 2 septembre. *Archives de Montpellier, 3^e étage de la médiathèque Émile-Zola, Montpellier.*



À VOIR AUSSI

- **La Libération de Montpellier**, parvis de l'hôtel de Ville. Du 9 au 29 septembre. 18 panneaux, reproduisant documents, photos – dont une série de unes du journal *Midi Libre* de 1944-1945.
- **La Libération de Montpellier, août 1944** L'Espace culturel Pierre-Fournel, à Castelnaud-le-Lez (21, rue Armand Barbès), revient sur les grandes heures qui ont précédé l'entrée des troupes du général de Lattre de Tassigny à Montpellier.



Drapeau du 81^e RI de Montpellier (don famille Rolland, Archives de Montpellier).



Médailles du capitaine Guillaume Rolland.

MÉDIATHÈQUE ÉMILE-ZOLA

Eaux : XV^e-XXI^e siècles

Livres, affiches, cartes, estampes, plans... À l'occasion des Journées européennes du patrimoine et jusqu'au 28 décembre, la médiathèque Émile-Zola accueille une magnifique exposition autour de la thématique de l'eau. Plus de 73 objets, issus des collections rares du département du patrimoine écrit et graphique du réseau des médiathèques et de la culture scientifiques, sont présentés sur un parcours enrichi de prêts des musées Fabre, Henri Prades à Lattes, des Archives départementales de l'Hérault et des Archives municipales. Des visites guidées sont organisées les samedis et dimanches à 16h. Une riche programmation culturelle sera déployée dans les 14 médiathèques du réseau.

mediatheques.montpellier3m.fr



Organisée en plusieurs séquences, l'exposition aborde le thème de l'eau sous différents aspects : à la fois ressource naturelle et vitale, sous son aspect scientifique, en s'intéressant aussi à son acheminement à travers les siècles, de la source à la fontaine, son usage pour le transport des marchandises...



© L. Séverac



Georges-Wolfgang Knorr, Nuremberg. Casque emplumé noueux des Indes occidentales.



Photo de « planking » in Femina, Paris 1901-1916.



Du château de sable à la course en solitaire autour du monde en passant par le ski nautique ou le « planking », dont les photos sont publiées dans l'insouciance du dernier été avant la guerre, les activités aquatiques ludiques et athlétiques se déclinent au gré des imaginations et des inspirations.



Les dents de la mer, Steven Spielberg, 1975.



Le monde de la mer, fascine et terrifie. Au gré des études et des encyclopédies, monstres, bizarreries, superstitions se multiplient. La littérature, plus tard le cinéma, s'emparent de cet imaginaire, du capitaine Nemo et de son monstre marin, au requin de Steven Spielberg...

COMMUNES

Métropole d'hier et d'aujourd'hui

VILLENEUVE-LÈS-MAGUELONE

→ *Colette Richarme à Maguelone*, exposition de l'artiste montpelliéraine (1904-1991). **Parc de la cathédrale et chapelle Saint-Blaise.**

LAVÉRUNE → *Patrimoine lavérunois : architecture, objets, nature.* Focus sur 25 ans de protection et de mise en valeur du patrimoine. **Château des Evêques et hôtel de Ville.**

PIGNAN → *Trains d'hier, aquarelles d'aujourd'hui.* La médiathèque de

Pignan, installée dans une ancienne gare, accueille du 3 au 21 septembre une exposition consacrée aux grandes heures du chemin de fer d'intérêt local. De 1872 à 1968, le réseau comprenait cinq lignes, dont la célèbre Montpellier-Palavas, ainsi que la ligne reliant Montpellier à Saint-Chinian, de la gare Chaptal, en passant par Pignan, Mèze, Pézenas. L'artiste aquarelliste Pierre Galtier a reconstitué avec précision le quotidien de ces convois traversant les paysages héraultais. **Médiathèque La Gare, av. du Grand-Jeu.**



© F. Damerjij



© Pierre Galtier

MONTPELLIER

Candolle, un quartier retrouvé

À l'occasion des Journées européennes du patrimoine, prenez le temps d'un petit détour à proximité immédiate de la cathédrale Saint-Pierre. Profitez d'une visite de la nouvelle école municipale Soulages, tout juste inaugurée (rue Candolle), pénétrez dans l'ancien évêché qui ouvre ses portes pour la première fois (rue Lallemand), redécouvrez Adam et Ève dont la statue vient d'être restaurée (place Candolle), sans oublier les animations programmées par l'association des *Amoureux de Candolle* dans tout le quartier.



Retrouvez le programme complet des JEP sur montpellier3m.fr/jep

LATTES

Arômes du passé

Senteurs célestes, arômes du passé. Parfums et aromates dans l'Antiquité méditerranéenne. À travers une centaine d'œuvres et de dispositifs sensoriels innovants, l'exposition produite en partenariat avec l'université Paul-Valéry Montpellier 3, avec des prêts exceptionnels du musée du Louvre, vous invite à un véritable voyage. **Substances aromatiques, flacons antiques, visite virtuelle de l'atelier d'un parfumeur, parfums anciens à respirer. Envoûtant. Musée Henri Prades, 390 route de Pérols.**



© Frédéric Jaulmes