

N° 34

Mai-  
juin 2025

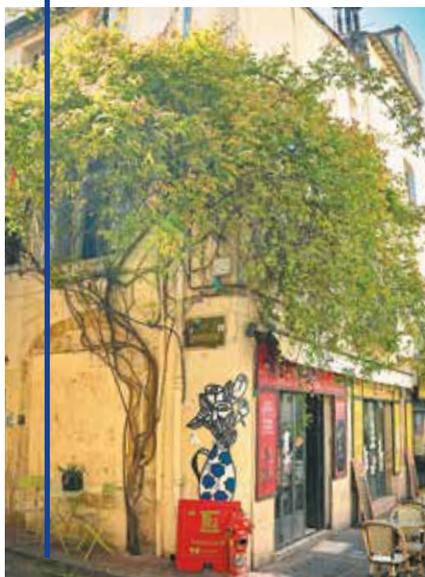
# MONTPELLIER EN COMMUN



encommun  
.montpellier.fr

l'information  
au quotidien

Le supplément de la Ville de Montpellier



## MONTPELLIER PLUS VERTE

Les habitants  
embellissent la ville





LES ÉLÈVES DE



L'ÉCOLE LÉO MALET  
au Parlement européen

Les élèves de CM1 et de CM2 de l'école élémentaire Léo Malet de Celleneuve et leurs enseignants ont remporté deux prix prestigieux : le Concours national eTwinning 2024 (projet « Well being through STREAM »), sur le bien-être à l'école, attribué par le ministère de l'Éducation nationale, et le prix Hippocrène du programme « Zero Heroes » autour des objectifs de développement durable de l'ONU, décerné par la Commission européenne. Ces deux projets ont été réalisés en collaboration (et en anglais) avec d'autres écoles européennes (Espagne, Grèce, Croatie...) via la plateforme numérique éducative eTwinning.



**M. Tazrinha (CM2) :**

« Chaque année, une dizaine d'élèves de Léo Malet intègre une section internationale au collège. C'est une satisfaction car cela leur permet de sortir du quartier et d'atteindre les voies d'excellence. Le concours européen Hippocrène est relevé, exigeant, avec peu de lauréats. Avoir été primée en étant la seule école publique, qui plus est en REP+, et être qualifiée en finale est une grande fierté. »

**Mme Rambeau (CM1-CM2) :**

« Lors du projet, les échanges se sont faits en anglais. Au-delà de la pratique, cela donne du sens à l'apprentissage d'une langue étrangère. Les élèves sont répartis en groupes transnationaux pour travailler sur leur projet, avec des phases de mise en commun et de discussion avec les autres groupes. Le partage des tâches et la synthèse des travaux font l'objet d'un vote des élèves. Les rétroprojecteurs fournis par la Ville sont très utiles et les visios sont toujours un moment de grande joie pour les enfants. »

© Commission européenne

Les élèves et leur institutrice Stéphanie Rambeau ont reçu le prix Hippocrène après une visite du Parlement européen de Strasbourg.



**Réalisations collectives lors de ces deux concours :**

Vidéo collaborative sur la pauvreté, livre collaboratif de recettes anti-gaspillage en anglais, conception et fabrication d'une balle anti-stress, BD sur la gestion de l'eau, exercice de « black poetry » autour des auteurs emblématiques de différents pays, expériences pratiques autour de la préservation de l'environnement et de la pollution marine, création de jeux et d'énigmes mathématiques...

**Zojezdan Juxic (élève de CM2) :**

« Avec mes camarades, nous avons gagné le prix Hippocrène et nous sommes allés à Strasbourg en train. D'abord, nous avons visité la ville. J'ai bien aimé les vieilles maisons du quartier de la Petite France. Puis, nous avons visité le Parlement européen et vu les députés qui faisaient des votes. Ils parlaient en différentes langues. Je me suis bien amusé pendant ce voyage. »



Moment fort lors de la ZAT  
Mosson, avril 2025.

© C. Marson

### À Montpellier, le souffle du renouveau

À Montpellier, nous faisons des choix et nous œuvrons pour redonner à notre ville son dynamisme, sa qualité de vie. Nous menons les transformations nécessaires pour métamorphoser notre cité.

Gratuité des transports en commun, mobilité engagée, sécurité, bouclier social pour protéger les habitants, actions pour soutenir les plus fragiles, déploiement d'une ville à hauteur d'enfants et amie des seniors, volonté de réinventer un espace public embelli, plus accessible, plus humain, plus végétalisé et en adéquation avec les enjeux climatiques... nos leviers d'action sont nombreux.

Changer la ville pour changer la vie. Un renouveau dont nous continuerons de voir particulièrement l'œuvre en cette année de restitution.

Un renouveau qui passe par le choix de la métamorphose urbaine. À l'image de la Mosson qui continue sa mue et dont la tour d'Assas, anciennement la plus grande d'Occitanie, laissera prochainement la place à des emplois et à une offre de santé pour les habitants. Un symbole fort de notre engagement pour nos quartiers populaires. Montpellier est fière de sa diversité et agit pour tous.

À Montpellier, la transformation de la ville se fait aussi par le choix de l'art et de la culture, fondations du vivre ensemble. Et c'est encore à la Mosson, des halles des Quatre saisons au lac des Garrigues, en passant par le parc Sophie Desmarets, que la ZAT nous a réunis, au mois d'avril, pour une traversée artistique singulière, qui a sublimé le quartier.

La trace durable laissée pour la première fois, avec l'œuvre totem créée avec les habitants, témoigne également de l'une de nos valeurs fortes : le choix de faire pour et avec nos concitoyens, pour un renouveau démocratique.

Pour en témoigner, la troisième édition de Montpellier change avec vous, jusqu'à fin juin, les budgets participatifs pour permettre aux Montpelliéraines et Montpelliérains de participer activement aux orientations des dépenses de la Ville, les consultations publiques, à l'image de celle sur l'Écusson actuellement en cours, la participation des habitants à la création d'une ville parc, qui plébiscite les bancs, les fontaines, le végétal... Parce que la nature ombrage, l'eau rafraîchit et que cela nourrit une ambiance de partage, de convivialité, du vivre ensemble dans l'espace du commun.

Je vous invite à découvrir plus en détail les différents rendez-vous donnés ainsi que les transformations à l'œuvre, déclinés dans nos pages.



**Changer la ville pour  
changer la vie. Un  
renouveau dont nous  
continuerons de voir  
particulièrement  
l'œuvre en cette année  
des restitutions**



**Michaël Delafosse**, maire de Montpellier,  
président de Montpellier Méditerranée Métropole

FACULTÉS DE MÉDECINE

## Isabelle Laffont, doyenne des doyens

La Montpelliéraine Isabelle Laffont a été élue, en mars, présidente des Doyennes et des Doyens des Facultés de Médecine.

ENCORE LA PREMIÈRE

Rabelais, Lapeyronie, Chaptal, Arnaud de Villeneuve... Depuis le XII<sup>e</sup> siècle, d'éminents scientifiques se sont succédé sur les bancs de la faculté de Médecine de Montpellier. Mais il a fallu attendre 802 ans pour voir une femme à sa tête ! En 2021, le professeur Isabelle Laffont, cheffe du service de Médecine physique et de Réadaptation au CHU et à l'université de Montpellier, avait déjà marqué l'histoire. Mais la doyenne n'a pas fini de poursuivre son exemplaire ascension et de se forger un exceptionnel destin national. Le 4 mars, elle a été élue présidente de la Conférence des Doyennes et des Doyens des Facultés de Médecine de France. Une institution créée en 1971, pour le rayonnement de la médecine universitaire, garante de la qualité de l'enseignement médical et de la formation des médecins. La Montpelliéraine récidive ainsi en devenant la première femme à accéder à ce poste prestigieux. Elle, l'immense professionnelle, experte en neuro-orthopédie et en nouvelles technologies appliquées au handicap.

OUVRIER LA VOIE

« En 2021, j'étais déjà fière de devenir doyenne, j'ai ouvert la voie. Aujourd'hui, je suis présidente et encore la première, cela veut dire que les choses évoluent, même si, dans le milieu hospitalo-universitaire, les femmes sont encore en retard dans l'accès aux postes à responsabilité », confie celle qui durant son mandat sera attentive à l'égalité femme-homme, à la précarité étudiante ou au bien-être des étudiants en situation de handicap. Elle devra répondre aux enjeux du système de santé, promouvoir l'excellence de la

recherche biomédicale et permettre aux étudiants de se former dans de bonnes conditions pour les besoins des populations. Beaucoup de projets et de responsabilités en perspective. Isabelle Laffont, une grande fierté pour Montpellier !

[facmedecine.umontpellier.fr](http://facmedecine.umontpellier.fr)



© Eric Catarina



© L. Séverac

PISTE CYCLABLE

## La rue du Truel restituée

Depuis le 1<sup>er</sup> mars, le chantier de la rue du Truel, entre l'avenue du Docteur Pezet et la place Eugène Bataillon, est restitué. Cette longue rue du quartier Hôpitaux-Facultés, qui longe l'hôpital Saint-Éloi au départ de la faculté des Sciences, conforte désormais le schéma cyclable du secteur, après des travaux menés par la Métropole de Montpellier (1,4 million d'euros). De nouveaux aménagements cyclables, la réfection de la chaussée, l'élargissement des trottoirs, l'organisation du stationnement, l'enfouissement du réseau électrique et la rénovation de l'éclairage public, ou encore l'embellissement et la végétalisation y ont été réalisés.

UCPA GRAMMONT

## Jumping

Le sport hippique vous donne rendez-vous du 6 au 9 juin pour le Jumping UCPA Grammont, concours professionnel de saut d'obstacles, ouvert à tous en accès libre, au Centre équestre de Montpellier. Temps forts le samedi : baptêmes poneys, Printemps du climat, spectacle réunissant plus de 50 enfants de La Paillade, conférence sur le sport et la culture... Des occasions idéales pour admirer cavaliers, montures et performances, ou encore découvrir les nouvelles infrastructures ainsi que l'offre sportive et familiale du club, géré par l'UCPA pour le compte de la Ville.

[ucpa.com/centres-sportifs/montpellier-grammont](http://ucpa.com/centres-sportifs/montpellier-grammont)

PETITE ENFANCE

## Des espaces ressource



En mai, quatre premiers espaces petite enfance seront ouverts par la ville : Antigone (quartier Centre), Saint-Clément (quartier Cévennes), Val de Croze (quartier Ovalie) et Croix d'Argent. Lieux ressource pour les questions liées aux tout-petits, ces points d'entrée permettront de centraliser l'offre de services à la petite enfance. Les familles pourront notamment s'informer sur les modes d'accueil, effectuer leurs démarches d'inscription ou encore être orientées sur les dispositifs de soutien et d'accompagnement à la parentalité.

[montpellier.fr/espaces-petite-enfance](http://montpellier.fr/espaces-petite-enfance)

## MOSSON

# La tour d'Assas dans ses derniers jours

Avec ses 22 étages et ses 76 mètres de haut, la tour d'Assas fut longtemps la plus élevée d'Occitanie. Construite en 1969, pour accueillir les salariés d'IBM et les rapatriés d'Algérie, celle qui était le symbole de l'histoire de la Paillade disparaît. « *Souvent différée, la démolition de la tour d'Assas est enfin une réalité, conformément à mes engagements. Elle symbolise l'engagement de Montpellier pour prendre soin des quartiers populaires et de leurs habitants. La rénovation urbaine de la Mosson, quartier en proie depuis deux décennies à une spirale négative, est indispensable* », souligne Michaël Delafosse, maire de Montpellier, qui rappelle également que la totalité des 162 ménages qui habitaient l'immeuble a été relogée. « *La destruction de la tour d'Assas est l'un des événements les plus importants de l'année à Montpellier. C'est fondateur pour la rénovation urbaine de la Mosson* », s'enrichit François-Xavier Lauch, préfet de l'Hérault.

### COÛT GLOBAL DE LA DÉMOLITION : 5 M€

Entamée en 2023, la déconstruction de la tour d'Assas a coûté près de cinq millions d'euros. C'est une opération très technique : désamiantage, déconstruction des escaliers, grignotage de l'immeuble par le haut à l'aide de robots et d'engins spécialisés, étape finale de la démolition avec une pelle mécanique géante depuis le sol, évacuation de 20 000 tonnes de gravats vers les carrières voisines... Le tout avec un mode opératoire visant à produire le moins de nuisances possibles pour les riverains résidant à proximité de ce chantier colossal.



## CARRÉ SAINTE-ANNE

# Les dates à retenir

Lieu emblématique de l'art contemporain, le Carré Sainte-Anne va rouvrir ses portes. Après un chantier colossal étalé sur plusieurs phases, l'inauguration du prestigieux point culminant de Montpellier réhabilité et restauré aura lieu le mardi 27 mai à 18h. Le public pourra découvrir le site en accès libre ou lors de visites guidées (sur réservation) du 28 au 31 mai de 10h à 13h et de 14h à 18h. À partir de cette date, et jusqu'au 15 juin, une exposition photographique sera également déployée sur le parvis. Elle illustrera à la fois les premiers temps du lieu, ses principales expositions et les interventions des artisans d'art durant les travaux. Rendez-vous également le jeudi 26 juin à 19h pour le vernissage de la première exposition, de JR, en présence de ce grand artiste. Exposition visible du 27 juin au 7 décembre.



## 19<sup>ES</sup> ASSISES

# Centre-ville

Montpellier est fière d'accueillir la nouvelle édition des Assises nationales du Centre-ville, qui se tiendra du 20 au 22 mai. Avec, dès le mardi à 18h30, le débat autour du 10<sup>e</sup> Baromètre des centres-villes et des commerces, au sein de la faculté de Médecine, suivi le lendemain par une ouverture officielle au sein de l'Opéra, place de la Comédie. Lors de ces rendez-vous, des maires, des élus, des techniciens, des spécialistes... se réuniront autour de tables rondes pour aborder les thématiques de la nature en ville, de l'attractivité, de la diversité commerciale, de la mobilité durable... ou encore des présentations de projets et d'actions mises en place dans les centres-villes. Environ 800 personnes sont attendues.

[centre-ville.org](http://centre-ville.org)



## ÉDITION DU FAMILY PRIDE FESTIVAL

samedi 17 et dimanche 18 mai au Domaine d'O. Le rendez-vous, porté par Le Collectif Famille.s avec le soutien de la Ville, offrira, durant deux jours, un espace festif et convivial dédié aux parentalités LGBT+ et à leurs alliés. Objectif : valoriser et révéler la diversité des familles. Au programme : conférences, rencontres, ateliers, spectacles, soirée stand-up le 17 sur réservation, activités ludiques, pour petits et grands. Cet événement ouvrira le Mois des Fiertés, qui se conclura avec la Marche des fiertés le 14 juin. Divers événements organisés par l'association Fierté Montpellier Pride, à venir également.

[familypridefestival.com](http://familypridefestival.com) et [fiertemontpellierpride.com](http://fiertemontpellierpride.com)

**PRÉVENTION**

## Des rendez-vous pour votre santé

La Ville agit pour favoriser l'accès aux droits en santé et aux soins, prendre en compte la santé environnementale, développer des actions de prévention. En mai et juin, plusieurs rendez-vous pour prendre soin de sa santé.

**SANTÉ MENTALE**

À l'occasion de la 35<sup>e</sup> édition des Semaines d'information sur la santé mentale, une journée Olympiades et forum aura lieu le 23 mai de 10h à 16h, au Domaine d'O, sur le thème « En mouvement pour notre santé mentale ». Au programme : une quinzaine de stands d'information et de prévention avec de nombreux acteurs de la santé réunis, et divers ateliers pour découvrir des activités, se maintenir en bonne santé, retrouver l'équilibre... : atelier nutrition, vélo smoothie, escalade, parcours pédestre, sport connecté, yoga, qi-gong, médiation canine, relaxation dynamique, jeux coopératifs, badminton, golf et football. Entrée libre et gratuite.

[semaines-sante-mentale.fr](http://semaines-sante-mentale.fr)

Dans le cadre des Journées nationales de la santé mentale (au Corum les 12 et 13 juin), un « Village santé mentale » sera installé place de la Comédie, de 10h à 16h avec la Ma.P – l'unité mobile de prévention santé de la Ville –, qui accueillera différents partenaires. Objectif : sensibiliser sur la santé mentale, grande cause nationale 2025, au travers d'échanges et d'ateliers de sensibilisation.

[Gratuit, sans rendez-vous et accessible à tous toute l'année : découvrez le calendrier des passages de la Ma.P : montpellier.fr](#)

**SANTÉ DES JEUNES**

À l'occasion du FISE, du 28 mai au 1<sup>er</sup> juin, la Ma.P sera également présente pour aller à la rencontre de son public. Avec une thématique ciblée chaque jour :

- Mercredi : promotion de l'activité physique et « Escape game » sur la consommation d'alcool – avec Epidaure (département de prévention de l'ICM) ;
- Jeudi : atelier de sensibilisation sur la thématique du consentement et les violences sexistes et sexuelles – avec l'association Co-anima ;
- Vendredi : atelier autour des consommations de produits (alcool, tabac...) avec possibilité de faire des entretiens d'évaluation jeunes consommateurs – avec l'association PEPA ;
- Samedi – dimanche : prévention des addictions et réduction des risques – avec l'association Avenir santé.

**HOMMAGE**

## Les « IG » sont orphelines



©DR

Talaat El Singaby s'en est allé soudainement le 29 mars. Acteur essentiel de la culture sur notre territoire et dans la région, il était le fondateur des Internationales de la Guitare. Ces « IG » qui fêteront en septembre leur 30<sup>e</sup> édition, festival dont il demeurerait l'inamovible directeur avec l'association Confluences.

Originaire d'Égypte, il était arrivé en France il y a tout juste 50 ans, car il

était amoureux du pays des Droits de l'Homme et de la laïcité, celui de Saint-Just et de Victor Hugo. Citoyen engagé, épris de liberté et des belles lettres, Talaat El Singaby était passé par l'Université puis le CIHEAM à Montpellier avant de se consacrer à la culture. Celle qui ouvre l'esprit, tisse des liens et repousse l'obscurantisme. Ces dernières semaines encore, il avait livré un vibrant plaidoyer pour défendre le modèle culturel français, confronté à des difficultés budgétaires, et rappeler que la culture de qualité unit les hommes et aide à les faire grandir. De Paco de Lucía à Patti Smith, de Juliette Gréco aux 24h Démentes ou à travers le salon de la lutherie, Talaat El Singaby nous laisse de belles images, où il pleut des cordes. Conformément à ses souhaits, il repose à Montpellier.

**MONTPELLIER CHANGE AVEC VOUS**

## Rendez-vous jusqu'au 21 juin

La 3<sup>e</sup> édition de Montpellier change avec vous se déploie dans les quartiers de la ville depuis le 10 février. Après les Cévennes, Port Marianne, Hôpitaux-Facultés et Centre, de nombreuses rencontres et échanges en proximité avec le maire, les élus et les services de la Ville et de la Métropole à venir, dans les quartiers Prés d'Arènes (du 19 au 24 mai), Croix d'Argent (du 10 au 14 juin) et Mosson (du 16 au 21 juin).

[Programme et informations sur participer.montpellier.fr](#)

# 1<sup>ER</sup> JUIN

**C'EST LA DATE BUTOIR POUR DONNER VOTRE AVIS SUR L'AVENIR DE L'ÉCUSSON.**

Habitants, professionnels, visiteurs, parce que le cœur de ville nous concerne tous, la Ville met en place cette démarche participative pour recueillir les avis et les idées de chacun. Objectif : un plan d'actions à l'horizon 2030, pour le rendre encore plus agréable à vivre et toujours plus accueillant.

[Participez à la consultation sur participer.montpellier.fr](#)

# Un budget au service des politiques publiques

Le dernier budget du mandat a été adopté le 10 avril dernier à une large majorité et il s'élève à 753 millions d'euros. Explications avec Michel Aslanian, adjoint au maire en charge des Finances, du budget et de l'expertise financière.



© C. Ruiz

Michel Aslanian, adjoint aux Finances, lors du rapport du budget primitif 2025.

## Quelles sont les principales caractéristiques du budget 2025 ?

**Michel Aslanian :** Le budget primitif de la Ville s'élève à 753 M€, dont 505 M€ de dépenses affectées aux politiques publiques. Il s'inscrit dans un contexte toujours contraint, tant au niveau des taux d'intérêt (un taux moyen de dette de 2,82 % en 2025, contre 1,64 % en 2020) que pour l'énergie, où les dépenses de 2025 sont supérieures de 56 % à celles de 2021. Pour autant, nous avons maintenu des choix politiques forts : œuvrer en faveur de la transition écologique et solidaire, protéger les Montpelliérains les plus fragiles par le maintien du bouclier social et renforcer les efforts de gestion pour préserver l'épargne et soutenir l'investissement. Nos dépenses d'équipement s'élèvent à 169 M€, cela correspond à près de 1 700 emplois créés ou maintenus sur le territoire.

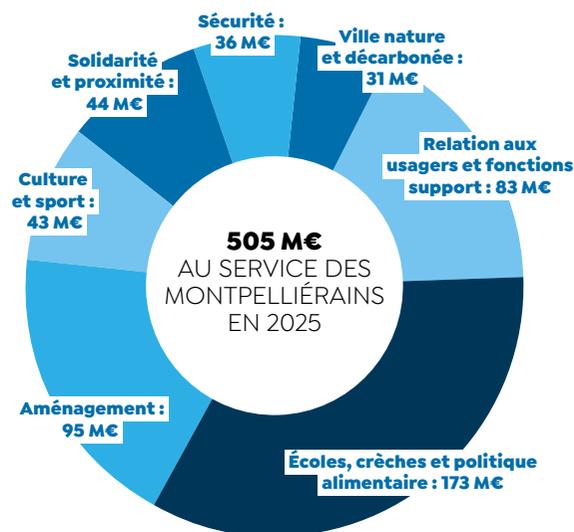
## Comment qualifieriez-vous ce dernier budget du mandat ?

**M.A. :** C'est un bon budget et il reflète une gestion stratégique et maîtrisée. Notre politique d'investissement concrétise les actions déjà lancées. Nous préservons notre capacité de désendettement, qui est stable entre les budgets primitifs de 2024 et 2025. Elle est inférieure à douze ans. Enfin, il faut encore souligner la stabilité des taux de fiscalité depuis 2020 et rappeler que cela nous différencie de 60 % des villes de plus de 200 000 habitants, où ils ont augmenté.

## Quelles orientations peut-on mettre en avant ?

**M.A. :** Il y en a dans de nombreuses thématiques. Avec 113 M€, nous affichons résolument notre ambition pour revaloriser l'école de la République. À la Mosson, l'effort est considérable avec le

pôle éducatif des Halles et l'école Hypatie, qui ouvrira à la rentrée (10,7 M€), tout comme le groupe scolaire du Nouveau Saint-Roch (3,4 M€). Et nous préparons l'avenir avec le groupe scolaire Hauts Croix d'Argent (2,9 M€), les rénovations d'écoles et la création de self-services. Six écoles auront été livrées entre 2020 et 2025. Notre politique alimentaire passe par la cité de l'alimentation (3,3 M€) et la maison de l'alimentation solidaire de Celleneuve (1,4 M€). Nous veillons au rééquilibrage de la ville (5,3 M€ pour la ZAC Montpellier Sud) et à la ville apaisée (25 M€ de fonds de concours versés à la Métropole pour les mobilités douces et alternatives et les opérations Cœur de Métropole). Nous sanctuarisons la culture avec un budget de 22 M€ marqué notamment par les subventions aux associations (2,7 M€), le fonds exceptionnel de soutien aux acteurs culturels (250 000 €) et le projet Mille Formes (3,4 M€). Enfin, nous agissons pour la sécurité des habitants avec le projet de l'hôtel des sécurités (1,8 M€).



# Mosson : une ZAT de la fraternité humaine

Les 4 et 5 avril, la zone artistique temporaire (ZAT) a investi le quartier de la Mosson. Laurie Quersonnier, la directrice artistique, a su fédérer les énergies, les habitants et les associations. Cette ZAT a laissé l'œuvre pérenne *Ensemble.s*.



© C. Marson



## **ENSEMBLE.S, L'ŒUVRE PÉRENNE DANS LA PINÈDE**

« C'est le pouvoir du travail et de l'imagination collective, le symbole de la récupération de l'espace public par les citoyens. Ensemble.s, c'est un symbole de la mosaïque culturelle de la Mosson, de Montpellier et de la France », raconte Khaled Alwarea du collectif UV LAB qui a travaillé en ateliers avec Esprit libre et le Laboratoire urbain. « On est vraiment fiers en tant qu'artistes internationaux réfugiés que notre première œuvre pérenne exposée en France soit dans ce parc, ce quartier et cette ville de Montpellier. » Inauguration en musique avec la chorale Un air de famille.



## **LE PIANO DU LAC DES GARRIGUES**

Imaginez une frêle embarcation qui glisse sur le lac des Garrigues. *Le PianO du lac* emporte aussi un mandole algérien et une darbouka ainsi que Hanane Habib, chanteuse des Hauts de Massane. Des chants traditionnels doublés d'une poésie aquatique suivis par un nombreux public depuis la berge.



© Manolo Lisse



© J.C.



## **POUBELLE LA VIE AVEC TAROO**

Avec *Taroo*, Saïd Mouhssine, habillé en agent de propreté de chez Nicollin, avait pour seul accompagnant une poubelle. Il joue avec elle sans cesse entre cirque et parkour, magie et acrobaties, et rend hommage aux invisibles du quotidien et à ceux qui font le spectacle pour casser la croûte.

→

## LES GRANDS ENFANTS DE CLAN CABANE

Plan Cabanes ? Non, c'était *Clan Cabane* devant la maison pour tous Léo Lagrange ! Soit cinq copains d'enfance devenus adultes, mais cela ne se voit pas. Ils font toujours du trampoline et des cabanes comme dans leurs aventures de gosses. Ils virevoltent avec des planches ou plantés sur des poteaux. Des pirouettes virtuoses et nostalgiques.



## LE GRAND SOIR DU GRAND MAIL

Ouverte par la chorale des élèves de l'école Senghor, la première soirée s'est poursuivie À table sur le Grand Mail dans une ambiance multiculturelle de partage des grands soirs.



## LA GLORIETTE ET LE GRAND PARC

Une des principales ambitions de cette ZAT était de faire découvrir aux gens le côté majestueux du grand parc de la Mosson et de ses 120 hectares. À la beauté naturelle de la cascade de la Gloriette s'ajoutait Poisson Mosson, un banc de sardines en apesanteur.



## XY NOUS A TOUS « EN PORTÉS » !

Montpellier connaissait déjà *La Portée* avec l'œuvre de Daniel Buren devant le musée Fabre. Grâce à la compagnie nordiste XY, elle s'est familiarisée avec les portés. Ces dix-huit acrobates ont bluffé la foule sur l'avenue de Heidelberg en jouant au milieu des gens et en défiant les contraintes de l'espace public. Tout de noir vêtus et sans mot dire, ils ont réalisé des portés incroyables et des lâchés insolents de maîtrise.





Christine, Jeannot et Pilou font partie de la « Brigade verte » de l'association Mare Nostrum, pionnière de la végétalisation dans le quartier Méditerranée.

© M.A.R.

# Les habitants embellissent la ville

Embellir sa rue, tisser du lien, œuvrer pour la biodiversité, réduire l'îlot de chaleur urbain, assainir l'air... Pour cela, la Ville propose gratuitement à ses habitants le bon de végétalisation. Inscriptions en ligne jusqu'au 30 juin.

Végétaliser la ville est une nécessité vitale... Grâce à sa capacité à stocker le carbone, la nature permet d'embellir la ville et contribue à lutter contre le changement climatique. C'est ainsi que la Ville de Montpellier s'engage dans une politique de végétalisation, avec un ambitieux programme de plantation d'arbres, d'aménagement de parcs, de végétalisation des cours d'école, en impliquant les habitants. Elle les accompagne dans leur désir de végétalisation, profitant de chaque projet pour étendre la trame verte.

## **Micro-fleurissements, pieds d'arbre, pieds de mur...**

La Ville propose à chaque habitant un bon de végétalisation gratuit pour embellir son espace de vie proche, en faisant des plantations sur les lieux de son choix, tout en respectant le bon usage de la rue.

Pour bénéficier des bons de végétalisation proposés par la mairie, il convient de s'inscrire en ligne jusqu'au 30 juin 2025.

Ceux-ci concernent le micro-fleurissement, le pied d'arbre, l'arbre et la haie méditerranéenne. Mais aussi l'accueil de la faune, avec le cube à pollinisateurs et le gîte à chauves-souris.

Une fois le bon de végétalisation validé, les modalités de retrait sont envoyées par courrier, avec un rendez-vous dans un lieu spécifique ou dans les serres municipales de Grammont. Ces arbres, fleurs ou bacs sont ensuite distribués en novembre et décembre, saison la plus propice aux plantations. En 2024, près de 750 bons de végétalisation ont été accordés dont plus de 300 arbres fruitiers et 200 micro-fleurissements.



**Face au changement climatique, nous avons besoin de nature pour rafraîchir la ville et préserver la biodiversité. C'est le sens de notre plan 50 000 arbres. Et du « bon de végétalisation », car l'engagement de chacun est indispensable pour faire de Montpellier une ville nature, une ville résiliente. Un grand merci aux habitants grâce à qui la nature redevient partout à sa place : dans les rues, sur les balcons, dans les jardins**



**Stéphane Jouault,** adjoint au maire délégué à la Nature en ville et à la Biodiversité



© L. Séverac

Rue de l'Aire.



© L. Séverac

Rue Laffite.

L'association Mare Nostrum, créée en 2003, et sa « Brigade verte » bénévole, initiée en 2015, incarnent un engagement fort pour la nature en ville dans le quartier Méditerranée : « *Mettre de la vie, des plantes et de la couleur dans nos rues, pour que ce soit plus agréable pour tout le monde ! C'est aussi le plaisir d'être ensemble : grâce à la convivialité et aux plantes, les barrières tombent... En plus des pieds de murs et d'arbres, il y a aussi des fleurs sur les balcons. Cela donne un côté "village" au quartier. L'implication des habitants est indispensable au succès de la végétalisation.* »

## Deux nouveautés en 2025

Cette année, la Ville propose deux nouveaux dispositifs. Il s'agit d'une part de la « haie méditerranéenne », soit un lot de cinq plantes arbustives locales, destinées à être plantées dans un jardin, le long d'une clôture ou d'un mur. L'objectif est de renforcer les réseaux de haies, qui jouent le rôle d'habitats et de corridors écologiques pour la faune. D'autre part, le dispositif « Adopte un bon » : afin de garantir la continuité de l'entretien des bons de végétalisation, il est possible d'adopter des micro-fleurissements qui ne sont plus pris en charge par les personnes qui en avaient fait la demande, en raison le plus souvent d'un déménagement.

Toutes les informations sur :  
[montpellier.fr/bondevegetalisation](http://montpellier.fr/bondevegetalisation)



© L. Séverac



© L. Séverac



« C'est le film *Demain* (2015) qui m'a donné l'envie de me lancer dans la végétalisation de ma rue. Il s'agit d'un documentaire sur différentes initiatives similaires dans le monde. Cela nous a motivés, avec certains voisins, et nous avons fait les démarches auprès de la Ville. Le mouvement a pris, et de plus en plus de monde s'est joint à l'initiative. Il y a encore dix ans, la rue était "repoussante". Aujourd'hui, c'est plus joli et plus agréable. Je remarque que les gens sont plus respectueux quand c'est bien entretenu. Cette démarche de végétalisation, ce sont aussi des rencontres. »

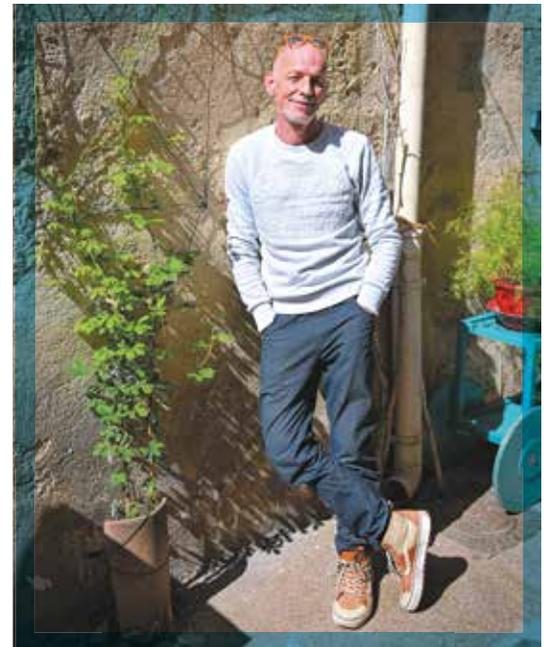
**Mireille dite « Mira »**, commerçante de la rue Roucher

« J'avais envie de verdure et je me suis dit : la rue peut être notre jardin ! J'ai motivé de nombreux voisins à faire leur demande individuelle auprès de la Ville pour le percement des trous accueillant les micro-fleurissements. Il y en a aujourd'hui plus d'une vingtaine dans la rue. Embellir la rue, l'occuper avec des plantes et des activités de jardinage, faire collectivement acte de présence... C'est aussi du lien social, et cela permet de lutter plus efficacement contre les nuisances. Aujourd'hui, on est contents quand on entend les passants dire que notre rue est belle, qu'elle est mieux qu'avant. C'est notre rue, et on s'en occupe ! »

**Yann**, habitant rue Général Maureilhan



© L. Séverac



© L. Séverac

« Cela fait une paire d'années que je m'implique dans la végétalisation du quartier. J'ai sollicité des amis et des commerçants pour développer l'idée et effectuer les demandes auprès de la municipalité. Je m'en occupe tous les jours puisque ma boutique est dans la rue. Cela ne prend pas tant de temps et cela participe au bien-être des habitants du quartier. Embellir la rue, c'est rendre le cadre de vie plus agréable pour tous. »

**Xavier**, commerçant de la rue Puits du Temple





Rue Frédéric Fabrèges

© L. Séverac

Isabelle, Florence, Corinne, Séverine, Nadine, Josy, Philippe... les bénévoles de « Binettes et fleurettes » s'investissent pour embellir les rues de la Cité Mion. « *Nous souhaitons avoir des rues plus jolies, parce que c'est plus agréable. Nous voulons embellir le quartier et créer du lien social. Et également faire respecter la propreté de la rue, car les gens font plus attention quand il y a des fleurs.* Aujourd'hui, nous accompagnons les habitants dans leur envie de végétaliser. Nous avons aussi un pied d'arbre réservé aux enfants, pour leur faire découvrir le jardinage », détaille Isabelle. Josy, elle, a déjà « réadopté » un pied d'arbre, comme le propose la Ville dans son dispositif à partir de cette année.

**Isabelle Blum**, référente de la commission « Binettes & fleurettes » au sein du comité de quartier « Mion association ».



© C. Marson

## L'initiative « Quartier sauvage »

Le concept : suspendre l'arrachage et le désherbage systématique dans certaines rues afin de mettre en valeur et d'étudier la flore urbaine spontanée. Un projet de science participative, intitulé « Sauvages de ma rue », porté par les associations Mare Nostrum et Tela Botanica, en partenariat avec la Ville de Montpellier et le Muséum d'histoire naturelle de Paris. « *En général, les services municipaux rasant ou arrachent toutes les petites plantes qui poussent sur les trottoirs. Nous souhaitons préserver quelques rues du quartier pour mettre en place des activités d'observation de la nature en ville. Pendant l'année qui vient, nous allons pouvoir étudier les plantes en milieu urbain avec l'aide de l'association Tela Botanica* », explique Christine Konopnicki, référente plantes de Mare Nostrum, installée rue de la Méditerranée depuis plus de 20 ans.



Mieux comprendre et valoriser la flore urbaine : comment les plantes s'adaptent et se disséminent en ville ?

© Lella Limousi - Mare Nostrum

# Nos quartiers à la carte

## 01. Prés d'Arènes

### BASKET À SAINT-MARTIN

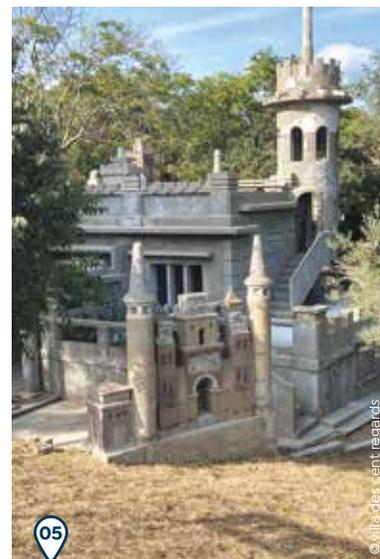
Le 26 mars, un terrain de basket 3x3 a été inauguré près de l'école Diderot, dans le secteur Saint-Martin. Financée en partenariat avec la Fédération française de basket et la Caisse d'Épargne, l'infrastructure, aussi dotée d'un petit terrain de foot, a été dessinée par l'artiste montpellierain Twone. Le terrain sera réservé aux élèves en journée et ouvert à tous le reste du temps. Le maire Michaël Delafosse en a profité pour annoncer un projet de reconstruction du parvis de l'école Diderot.



© C. Ruiz



© L. Séverac



© Villa des cent regards

## 02. Centre

### BUDGET PARTICIPATIF

Le parc municipal de la Guirlande situé au cœur du quartier Figuerolles-Gély bénéficie de 29 300 euros accordés par la Ville dans le cadre du budget participatif, pour l'acquisition de matériels mutualisés mis à disposition des acteurs et des habitants y proposant des activités. Cela fait suite au projet proposé par l'association Ademass et différents partenaires : Maison pour tous Albertine Sarrazin, Apieu, théâtre La Vista, cirque Balthazar, Cap Gély, Volonté des Femmes, Strataj'M Sud, Brand à Part... Toilettes sèches, matériel technique, petit mobilier guinguette et petits équipements sportifs, de jardinage et de cuisine, barnums... sont envisagés dans ce cadre. Objectif : que les rencontres culturelles et conviviales puissent y avoir lieu dans les meilleures conditions, pour redonner vie à ce parc classé. À l'image de la Grande parade métèque, qui prendra ses quartiers du 14 au 17 mai.

[participer.montpellier.fr/bp](http://participer.montpellier.fr/bp)

© InSiTArts



## 03. Croix d'Argent

### LA FRESQUE INAUGURÉE LORS DU FESTIVAL POÉSIE URBAINE

C'est un travail collectif avec les habitants, les collégiens du quartier et l'artiste Margot Merandon, sous l'égide de l'agence InSiTArts, qui a été réalisé sur le mur de soutien du pont des Payroliers. Une fresque géante, très colorée, sur le thème de la fête. Elle sera inaugurée le 14 juin à l'occasion du festival Poésie urbaine de la Maison pour tous Albert Camus, qui a été co-construit avec l'ensemble des forces vives du quartier. Cet événement festif se déroulera de 14h à 19h dans le parc Tastavin.



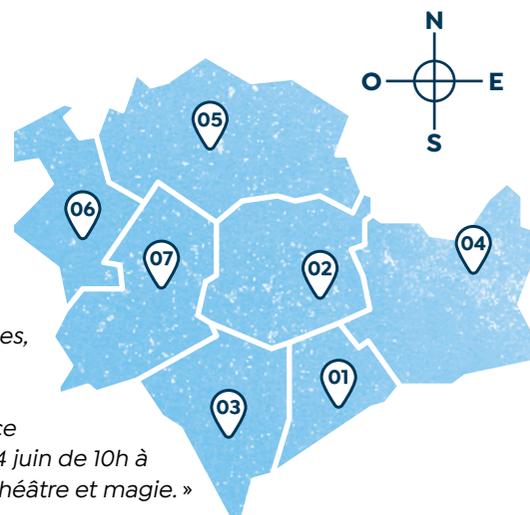
07

## 07. Cévennes

### LE PARC BARTOLOMÉ DE LAS CASAS FÊTE SES 20 ANS

« C'est le seul espace vert et arboré du quartier. Une chance ! Avec son plateau sportif, son agora, son jardin partagé, son espace arbre à livres, le parc Bartolomé de Las Casas inauguré en 2004 est un espace indispensable où se rassemblent les habitants lors des fêtes, spectacles, repas partagés, vide-greniers, explique Alice Menicot, présidente du comité de quartier Saint-Clément. Pour ses 20 ans et afin de dire merci à ce lieu de vie, nous organisons une grande fête, le 14 juin de 10h à 22h30, avec des animations, kermesse, karaoké, théâtre et magie. »

[quartier-saint-clement.fr/](http://quartier-saint-clement.fr/)



© Comité de quartier St-Clément

## 06. Mosson

### PODCASTS : L'HISTOIRE DE LA TOUR D'ASSAS EN HUIT ÉPISODES

Conte la riche, et parfois méconnue, histoire de la tour d'Assas et de ses habitants via une série de podcasts réalisée par des jeunes issus du quartier de la Mosson. C'est l'ambition portée par Altémed, la Métropole de Montpellier et Kaïna TV dans ce projet intégré au plan d'action de la tour d'Assas et des Permis d'Imaginer. Huit épisodes de cinq à dix minutes, réalisés par les jeunes Reporters Citoyens Numériques sont déjà disponibles sur Youtube et Spotify. Intitulée « Mémoires de la tour d'Assas », la série se construit à travers des récits poignants et des entretiens intimes avec les anciens habitants de la tour. C'est un voyage à travers le temps, qui permet de sauvegarder la mémoire unique de l'ancienne plus haute tour du quartier et de la ville, érigée en 1969 et démolie entièrement au printemps 2025. Les 162 familles concernées ont été relogées.



06



© Œuvre de AI Sticking

## 04. Port Marianne

### 24H EN TANDEM, UNE PREMIÈRE

Les 14 et 15 juin, rendez-vous pour les 24h du MTCH, course en tandem avec des déficients visuels, autour du bassin Jacques Cœur organisée par le Montpellier Tandem Club Handisport. Un événement pour « sensibiliser le public au handicap, faire vivre le quartier, nous faire connaître et contribuer à recruter des guides pour faire rouler nos déficients visuels » annonce Carlos Carpentier, vice-président de cette association qui œuvre à l'année pour la discipline. Pour l'occasion, deux tandems, aux équipes tournantes, rouleront en permanence à partir du samedi 15h et ce, 24 heures durant. « Pas d'esprit de compétition, même si on veut établir un record », souligne-t-il. Ateliers de guidage, découverte du tandem « à l'aveugle », showdown, chants, orgue de barbarie et bien d'autres surprises à découvrir, lors de cette première édition, à ne pas manquer.

[montpellierhandisport.com](http://montpellierhandisport.com)



© MTCH

04

## 05. Hôpitaux-Facultés

### UN CHÂTEAU INSOLITE : LA VILLA DES CENT REGARDS

C'est vers 1936 que Victor Grazi, maçon italien, commença au 1 000 rue de la Roqueturière, dans le quartier de l'Aiguelongue, la construction de la « Villa des Cent Regards ». Passionné par la technique du béton armé, il édifia – avec l'aide de son épouse Ida – ce château miniature, véritable joyau du patrimoine montpellierain. Aujourd'hui, l'association pour l'Animation de la Villa des Cent Regards y organise des visites guidées le premier samedi de chaque mois (7 juin : 15h, 16h et 17h), avec aussi un programme d'expositions, de rencontres, de conférences. Inscription obligatoire [lescentregards@gmail.com](mailto:lescentregards@gmail.com)

[lavilladescentregards.wordpress.com](http://lavilladescentregards.wordpress.com)

# Pignon sur rue

## Rue de l'Aiguillerie

Cette rue marchande du cœur historique compte de nombreux snacks et restaurants, des magasins alternatifs, éthiques ainsi que deux librairies indépendantes : Nemo et Planètes Interdites.



26

### HERBORISTERIE LA QUINTESSENCE

## Le plaisir des plantes

Poussez la porte de La Quintessence et enivrez-vous de l'odeur des plantes qui vous transporte dans la nature. L'herboristerie historique de Montpellier fondée dans les années 70 par Suzanne Robert est tenue depuis 18 ans par Jean Rey et Géraldine, sa fille. « Ici, on trouve une écoute et des conseils », expliquent ces deux passionnés. Plantes, tisanes prêtes à l'emploi aux noms qui font rêver, huiles essentielles, thés, produits cosmétiques naturels, miels et bonbons d'Auzier garnissent comptoirs et étagères.

[laquintessence.net](http://laquintessence.net)

## L'Escoutaire (1871-1949)



François Dezeuze, également connu sous le nom de « l'Escoutaire, » était un écrivain occitan et un imprimeur-papetier qui a exercé son métier dans la rue de l'Aiguillerie. Il a largement contribué à la diffusion de la culture occitane à travers sa revue *La Campana de Magalouna*, qui a marqué l'aire occitane pendant plusieurs décennies. Il était le père du peintre Georges Dezeuze (1905-2004).



La rue compte de nombreux hôtels particuliers, dont l'hôtel de Griffy qui accueille du 10 au 15 juin une installation du Festival des Architectures Vives.

44



© L. Séverac

## MIREILLE CAFÉ MODERNE

# Un laboratoire social gourmand

Mireille café moderne incarne bien plus qu'un lieu de restauration. Ce café hybride, qui est l'un des trois lieux transfriendly de Montpellier, expérimente de nouvelles formes de sociabilité. Grâce à sa Ressourcerie et à une boutique seconde main à prix libres, des actions pour soutenir différentes causes sont financées, ainsi que des repas ou cafés offerts aux personnes sans domicile fixe. Dans ce lieu coloré, chaleureux et inclusif, la carte est résolument végétarienne et met en valeur des produits locaux et de saison. Elle propose aussi des plats vegan ou sans gluten. Au café moderne, l'alimentation durable, savoureuse et gourmande n'est pas un slogan. Julia Leclerc, qui a fondé le lieu il y a trois ans, ne se limite pas à nourrir le corps. Elle nourrit également les liens humains à travers des ateliers, des soirées, des expositions. Depuis le 1<sup>er</sup> mai, la terrasse de Mireille est ouverte tous les soirs sauf le mercredi.

[@mireille.montpellier](https://www.instagram.com/mireille.montpellier)

10



© L. Séverac

## ARCANES LABO

# Pour les amoureux de l'image

Ouverte en 1978, Arcanes labo est la boutique photo historique de Montpellier. « *Nous avons repris la société il y a une quinzaine d'années, et nous avons su nous renouveler en nous spécialisant dans l'argentique, explique Nathalie Triquet, gérante de la société avec son mari. Nous avons 60 références de pellicules, nous développons les photos numériques, nous sommes de véritables artisans de la photographie et recherchons l'excellence.* » Depuis un an, Arcanes fait aussi de l'impression d'art, appelée « Fine art », dans son établissement secondaire. Le studio réalise des photos d'identité minute sans rendez-vous pour des documents officiels.

[arcanes-labo.photo](https://www.arcanes-labo.photo)

33



© L. Séverac

## POMME DE REINETTE ET POMME D'API

# Voyager dans le temps en poésie

Ici, il y a de quoi retomber en enfance. Pomme de Reinette et Pomme d'Api enchantent petits et grands depuis 53 ans avec la multitude de trésors intemporels et objets vintage iconiques exposés sur les rayons. Trois générations de la famille Simon – fondatrice du seul magasin français du genre – préservent ces objets et jouets qui font voyager. Du musée de jouets anciens à l'astronef, dernière salle de la boutique, Pomme d'Api déroule des univers différents (échecs, magie, prestidigitation, jonglage, miniatures). Pomme de reinette est consacrée aux jeux pour tout-petits. Ce lieu de rêverie et de promenade apporte une petite touche de poésie dont on a tous besoin et permet à chacun de retrouver son âme d'enfant.

[tradition-jouet.com](https://www.tradition-jouet.com)

## Majorité municipale

### **SOCIALISTE, ÉCOLOGISTE ET RÉPUBLICAIN**

## **Budget 2025 : engagements tenus !**

→ **Julie Frêche, présidente du groupe Socialiste, Écologiste et Républicain**

753 M€ sont mobilisés sans hausse d'impôts. L'éducation (groupe scolaire Hypatie) et la petite enfance (crèches aux Hauts de Croix d'Argent et Paul Valéry) sont la priorité, en investissements et en personnel. 29 M€ pour une ville plus verte : rénovation des parcs Lunaret et Mosson, 50 000 arbres plantés d'ici 2026. La Cité de l'alimentation (3,3 M€ en 2025) repense la restauration collective avec un ambitieux volet pédagogique. 44 M€ pour les solidarités : maison de l'alimentation solidaire à Celleneuve, 16 M€ au CCAS. Côté sécurité, caméras de vidéoprotection et effectifs en hausse (183 agents en 2020, 240 en 2026). Dans chaque quartier, notre action se concrétise par une volonté claire : solidarité et transition écologique. Malgré l'inflation, l'épargne brute progresse de 34 %, la dette reste maîtrisée et les finances sont saines. La Ville transforme, protège et prépare l'avenir. Un budget concret, ambitieux, solidaire, au service des Montpelliérains !

### **COMMUNISTE ET RÉPUBLICAIN**

## **Un budget de combat contre l'économie de guerre**

→ **Hervé Martin, président du groupe Communiste et Républicain**

Nous avons voté les derniers budgets de la mandature lors des conseils d'avril. C'est un mandat durant lequel les investissements ont été d'une ampleur inégalée depuis des décennies. Le mandat se termine en ayant réalisé les grands projets présentés dans notre programme. En séance l'opposition a reconnu que la ville était aujourd'hui mieux équipée mais nous reproche d'avoir eu recours à l'emprunt pour le faire. La peur de la dette, c'est l'épouvantail habituel des libéraux pour qui le service public n'est pas le patrimoine de tous mais un champ de profit qui échappe à l'économie de marché. Pour nous, le problème de la dette n'est pas son existence en soi. S'endetter pour investir sur des équipements publics c'est renforcer le bien commun. Les banques centrales refusent de prêter aux collectivités à taux zéro. L'obligation que nous avons d'emprunter sur les marchés financiers signifie que l'argent du contribuable sert à financer les dividendes des grandes banques. Si nous empruntons autant c'est parce que l'état réduit ses dotations tout en mettant en œuvre un « quoi qu'il en coûte » dans une économie de guerre. Nous alertons sur le chemin que Macron nous dessine car on ne fait pas la guerre pour se débarrasser de la guerre.

### **ÉCOLOGISTES POUR MONTPELLIER**

## **Montpellier agit contre les discriminations**

→ **Manu Raynaud, président du groupe Écologistes pour Montpellier**

Alors que Donald Trump entend remettre en cause les politiques de diversité en entreprise, Montpellier réaffirme son engagement pour l'égalité et la lutte contre les discriminations. La diversité est une richesse pour la France. À Montpellier, nous avons fondé avec l'Université Paul-Valéry le premier Observatoire des discriminations afin d'objectiver et renforcer nos actions. Lutter contre les discriminations, c'est combattre toutes les violences liées aux représentations de l'autre. Il existe en droit 26 critères de discrimination (sexe, âge, origine, handicap, orientation sexuelle...). Discriminer, c'est commettre un acte délictueux. À Montpellier, les journées de l'Observatoire ont lieu chaque année en juin. Les 17 et 18 mai, la Ville accueillera le festival Family Pride, pour affirmer haut et fort qu'aimer, fonder une famille, être soi, ne devrait jamais exposer à l'exclusion.

## Opposition municipale

### **CITOYENS, DIVERS GAUCHE ET ÉCOLOGISTES**

## **Non à la ZFE imposée par le président de la Métropole !**

→ **Abdi El Kandoussi – président du Groupe « Montpellier Citoyens » – Citoyens, Divers gauche et Écologistes**

L'exécutif avait toute liberté d'installer une ZFE (Zone à Faible Émission) progressive et maîtrisée, il a fait le choix de nous l'imposer avec brutalité et sans concertation. Nous avons voté l'amendement pour repousser son application d'un an mais la suite sera fonction du résultat des élections municipales. Alors, les commerçants, professions libérales, familles modestes, artisans, personnes âgées et fragilisées seront pénalisés. Le cœur de Montpellier est en grand danger. Avec Philippe Saurel nous étions présents à la manifestation soutenant l'abrogation de cette mesure.

### **GRUPE MUPES**

## **« Pas en notre nom, Montpellier ! »**

→ **Alenka Doulain, conseillère de Montpellier Union Populaire Écologique et Sociale**

La « Journée de Jérusalem » promeut une vision contraire au droit international en niant le statut de Jérusalem-Est comme territoire occupé. Elle accueille en outre des organisations liées à l'armée israélienne. Montpellier ne doit plus soutenir un tel événement. Nous demandons la fin de tout appui municipal.

### **ALLIANCE PROGRESSISTE ET RÉPUBLICAINE POUR MONTPELLIER**

## **C'était le début de la fin**

→ **Salim Jawhari, président du groupe Alliance Progressiste et Républicaine pour Montpellier**

L'heure des comptes, c'est l'heure des choix. Avec 2 milliards d'euros d'emprunt entre la ville et la métropole, Montpellier la surdouée, se transforme en Montpellier la surendettée, Nous avons à plusieurs reprises tiré la sonnette d'alarme, mais en vain. Malgré nos différentes propositions, la capacité de désendettement a été largement dépassée. Cette gestion sans vision pour notre territoire nous prive des investissements structurants dont les Montpelliérains ont besoin. Par exemple, les quatre lignes de bus à haut niveau de service ont été reportées. Demain, nous allons proposer un horizon clair avec une vision et une gestion saine qui répondent à l'ensemble des Montpelliérains.

### **LES ÉCOLOGISTES**

## **La démocratie c'est l'état de droit**

→ **Coralie Mantion, présidente du groupe Les Écologistes**

Scandaleux ! Arrêt A69, inéligibilité des élus... les décisions judiciaires sont remises en question par des élus. Alors que les juges ne font qu'appliquer les lois votées par les élus eux-mêmes, désignés par le peuple. Les élus devraient être en première ligne pour défendre les tribunaux, les procédures qui garantissent la justice pour toutes et tous. Dénoncer la justice fragilise notre démocratie.



## FABRICE BERTRAND

👑 Né le 26 novembre 1975  
à Montpellier

Historien – géographe

Son travail interroge  
l'identité de Montpellier

“  
L'Histoire  
doit  
demeurer  
accessible  
et vivante  
”

# L'historien numérique



Est-ce une simple coïncidence que Fabrice Bertrand soit né le même jour que la fondation officielle de Montpellier, sa ville natale ? Bien que 990 ans séparent ces deux dates, cette synchronicité interpelle, surtout lorsque l'on considère qu'il est devenu l'un des spécialistes les plus pointus de l'histoire de la cité. Si le passé montpelliérain le passionne, il n'a pas pour autant entrepris de recherches approfondies sur ses propres ancêtres cévenols et lozériens, qui entretenaient des liens forts avec Montpellier et, pour certains, y étaient nés. Celui qui pourrait être Baron de Caravètes n'est pas du genre à se mettre en avant ni à revendiquer une quelconque gloriole. C'est dans sa bibliothèque que l'homme préfère se tenir.

### Transmettre

Après des études en géographie et histoire de l'urbanisme « *dans le sillage*

*des Jean-Pierre Volle et Raymond Dugrand* », il s'est investi dans plusieurs programmes de recherche au sein de laboratoires universitaires et du CNRS. Il a également été membre résident de la Société Archéologique de Montpellier, où il a occupé le poste de responsable de la commission des Collections. La cinquantaine arrivant, dans le sillon de Charles d'Aigrefeuille ou Louise Guiraud, il entend désormais transmettre l'histoire montpelliéraine, contribuant ainsi à enrichir la mémoire de la ville. « *La seule différence, tient-il à préciser, est que ces deux historiens avaient une arrière-pensée politique ou religieuse. Rien de tout cela de ma part. Je veux seulement faire partager cette histoire collective qui nous concerne tous.* »

### Un blog d'Histoire

Tout comme les moines copistes du Moyen Âge qui préservaient et transmettaient le savoir, Fabrice Bertrand, à travers ses recherches et ses publications, s'emploie à sauvegarder et diffuser l'histoire de Montpellier pour les générations futures. Homme de son temps, il utilise les technologies modernes. Avec Loïc Vannson, en 2016, il fonde le groupe Facebook *Montpellier Histoire et Patrimoine*, qui compte aujourd'hui près de 30 000 membres. Poursuivant son engagement, il a lancé l'an dernier le blog *Les Carnets de Montpellier*. Cette plateforme propose des articles détaillés sur l'histoire, le patrimoine architectural, les arts et la culture de Montpellier, offrant ainsi une ressource précieuse pour les habitants et les visiteurs désireux de mieux connaître la ville.

[lescarnetsdemontpellier.fr](http://lescarnetsdemontpellier.fr)



© C. Marson

# Depuis 2020, Montpellier agit pour votre pouvoir de vivre.



- GRATUITÉ DES TRANSPORTS
- COUP DE POUCE JEUNES DE 50€
- 15 M<sup>3</sup> D'EAU GRATUITS
- MUTUELLE COMMUNALE
- SOUTIEN SCOLAIRE GRATUIT
- ENCADREMENT DES LOYERS

MONTPELLIER,  
FAIRE DU FUTUR  
UN PRÉSENT.

