

N° 35

Juillet-
août 2025

MONTPELLIER EN COMMUN



encommun
.montpellier.fr

l'information
au quotidien

Le supplément de la Ville de Montpellier

RESTAURÉ, SUBLIMÉ

Le Carré Sainte-Anne, patrimoine
historique de Montpellier, se dévoile



L'ÉCOLE PRIMAIRE JOAN MIRÓ

inaugure son parvis pensé par les enfants

Inauguré lundi 19 mai en présence du maire, des élus, de la communauté éducative et des élèves de l'école, le parvis de Joan Miró, quartier Port Marianne, est le premier à avoir été construit en concertation avec les enfants, à Montpellier. Son espace ludique était pris d'assaut par les jeunes avant même le lancement officiel des festivités.

Un parvis concerté avec les enfants

De mars 2023 à avril 2024, les enfants de l'école Miró ont été concertés pendant les temps périscolaires pour participer à la conception du parvis, accompagnés par leur responsable périscolaire, Lorenzo Besse, et les animateurs. Ils ont contribué à la sélection et à l'emplacement du mobilier, à l'aménagement de la zone ludique, au choix des arbres à planter, à la forme et aux couleurs des marquages ou encore aux dessins de sensibilisation des propriétaires de chiens.



Paroles d'enfants et de parents

Issa et Djay, 10 ans, en classe de CM1/CM2 à Joan Miró, témoignent : « On a commencé en faisant des votes pour savoir ce qu'on allait mettre sur le parvis : les jeux, les bancs, la pergola, la fresque... C'est bien, quand tu es en trottinette ou en rollers, tu peux passer dessus. Après on a dessiné et imprimé les objets qu'on avait demandés et, sur un grand plan, on devait placer et coller les objets. On a choisi les arbres qu'on allait mettre, par exemple, ici, c'est des cerisiers. » Pour un résultat unanime : « On pense que c'est maintenant plus adapté pour les maternelles. » Zohra, maman de trois enfants de 3, 4 et 8 ans, dont l'aînée a également participé à la démarche de concertation, salue la configuration du nouveau parvis qui « les occupe dès qu'ils sortent de l'école et pour nous, en tant que parents, cela permet de faire patienter les plus petits pendant que nous attendons de récupérer les grands ». « Au début devant l'école, il y avait une route fermée avec des places de parking. Le maire nous a donné carte blanche pour aménager le parvis. On a de la chance d'avoir pu participer et donner des idées », remerciaient les enfants lors des prises de parole.

Un parvis ludique "Jungle" de 500 m² incluant :

- L'implantation de mobilier urbain et ludique ;
- La création de stationnements vélos ;
- La végétalisation et la plantation de six arbres ;
- La désimperméabilisation des sols : 1 100 m² déconnectés des eaux pluviales ;
- L'installation d'une pergola et d'une fontaine à eau.

Plus d'infos sur
encommun.
montpellier.fr :



Ville à hauteur d'enfants

« Le parvis Joan Miró s'inscrit dans un grand plan d'une ville à hauteur d'enfants. Si on pense la place des enfants dans la ville, nous la pensons pour tous et si on prend soin des enfants, nous pensons à l'avenir », rappelait Michaël Delafosse lors de l'inauguration. Les équipes du chercheur Francesco Tonucci, à l'initiative du réseau international Ville des Enfants, dont Montpellier est adhérente et pionnière dans la démarche, ont visité le site en janvier 2023 et ont également accompagné la concertation réalisée. « Nous avons voulu, autour des écoles, transformer la ville. Nous continuons. En septembre, nous irons à Diderot/Cocteau, dans le quartier Prés d'Arènes », annonçait le maire, après avoir félicité les jeunes pour leur investissement dans l'aménagement du lieu et auxquels il a également exprimé sa fierté.



© C. Ruiz

Inauguration du Carré Sainte-Anne, le 27 mai 2025.

Sainte-Anne, restauration symbole d'un mandat de lien et de transformation

Il y a des lieux qui racontent une ville et des actions qui racontent un mandat, qui affirment une vision. Joyau patrimonial du cœur de Montpellier, le Carré Sainte-Anne est de ceux-là : mémoire d'une ville résolument tournée vers son futur, pierre angulaire d'un mandat et affirmation d'une politique de lien et de transformation de la ville.

Fermée en 2017 pour raisons de sécurité, cette ancienne église désacralisée renaît aujourd'hui après cinq millions d'euros de travaux. En lui redonnant son éclat et sa vocation culturelle, nous n'avons pas seulement restauré un monument, nous avons voulu restaurer un lien. Celui entre les Montpelliérains et leur ville, entre la mémoire et la création, entre le passé et l'avenir.

Sainte-Anne n'est pas un aboutissement, mais un jalon. Ce chantier, véritable prouesse technique, s'inscrit dans notre ambitieuse politique culturelle et dans un mandat marqué par des engagements tenus : gratuité des transports, extension de la ligne 1 de tramway jusqu'à la gare Sud de France et création et mise en service de la ligne 5, ainsi que du bustram, embellissement des places principales, végétalisation, tarification solidaire de l'eau, pistes cyclables et tant d'autres... Ce sont cinq ans d'action et 125 mesures qui ont été prises pour une transition écologique et sociale, pour un rééquilibrage de la ville. Autant de gestes qui dessinent une ville attentive à son histoire, mais résolument tournée vers l'avenir. Des projets concrets pour améliorer le quotidien des Montpelliérains.

Nous avons misé sur la solidarité, sur l'écologie, sur la culture, sur la mémoire partagée... Nous avons renforcé la sécurité, assumé une laïcité sans ambiguïté, et fait de Montpellier une ville qui se met à hauteur d'enfants et devient donc accessible à tous.

Depuis 2020, je défends cette méthode : celle du dialogue, de la planification, du courage. Et des valeurs claires : solidarité, sobriété, exigence républicaine. C'est cette méthode qui nous a permis, avec l'équipe municipale, de transformer, de protéger et de transmettre.

Pour faire de Montpellier une ville plus juste, plus belle, plus humaine. C'est dans cette ambition que j'ancre mon mandat.



Faire de Montpellier
une ville plus juste,
plus belle, plus
humaine. C'est dans
cette ambition que
j'ancre mon mandat



Michaël Delafosse, maire de Montpellier,
président de Montpellier Méditerranée Métropole

14 JUILLET

« Des valeurs incarnées par la fête nationale »

Moment de rassemblement républicain et fraternel, la Ville donne rendez-vous pour différents événements festifs, à l'occasion de la fête nationale.

IGOR GUROVICH, ARTISTE AUTEUR DE L'AFFICHE

La Ville confie la création de l'affiche de la manifestation à un artiste. Cette année, c'est Igor Gurovich qui l'a réalisée. « Je suis très honoré d'avoir été invité à concevoir l'affiche du 14 juillet pour la Ville de Montpellier. Dans ma démarche, j'ai voulu exprimer la richesse des significations et des valeurs incarnées par la fête nationale. J'ai déconstruit les couleurs du drapeau français en jouant avec différents systèmes de tangram et de superpositions optiques, ce qui m'a permis de créer une palette chromatique et tonale foisonnante, propice à l'élaboration de compositions ornementales complexes. Cela évoque, d'une certaine manière, un langage contemporain, presque naïf, d'une héraldique française réinventée. J'espère avoir su rendre ce langage à la fois lisible et joyeux », confie le peintre et designer russe diplômé de l'Académie d'art et d'industrie Stroganov et exilé en Arménie. Ses créations seront également visibles à partir du dimanche 13 juillet à la galerie La Fenêtre, qui prend ses quartiers à l'ex-Welcomedia, place de la Comédie.



Le programme des festivités

Dimanche 13 juillet

19h : Prise d'armes, place de la Comédie.

20h30 : Distribution de lampions aux enfants, au kiosque Bosc.

21h30 : Départ de la retraite aux flambeaux, vers la place royale du Peyrou.

22h : Spectacles son, lumière et pyrotechnique à hauteur d'enfants.

Lundi 14 juillet

19h : Bal des pompiers, parc Charpak.

21h : Concert gratuit en plein air du chœur de l'Opéra et Orchestre national Montpellier Occitanie, sur le parvis Georges Frêche de l'hôtel de Ville.

23h : Feu d'artifice au parc Charpak célébrant les cinq lignes de tramway.

23h30 : Reprise du bal des pompiers.

Avant de vous déplacer, veuillez vérifier les événements et les horaires sur montpellier.fr



ÂGE D'OR

Clubs ouverts pendant l'été

La ville prend soin de ses aînés en les accueillant dans ses clubs de l'Âge d'Or climatisés du 7 juillet au 29 août inclus. Ils sont ouverts en continu de 10 h à 18h. En juillet, les clubs suivants sont ouverts : Aiguelongue, A. Balmès, Baroncelli, J. Begin, Dr. Bonnet, P. Boulet, J. Galzy et Lemasson. En août, les clubs Dr. Bonnet, La Cavalerie, Le Lac, J. Maillan, L. Moulin, V. Scotto et P. Valéry. En cas de déclenchement du plan canicule, ouvrent le week-end : Dr. Bonnet, Baroncelli et Lemasson (en juillet) et Dr. Bonnet, Le Lac et Maillan (en août), de 10h à 18h.

montpellier.fr

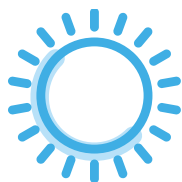
PERSONNES VULNÉRABLES

Inscrivez-vous

En cas de canicule, ayez les bons réflexes : protégez-vous, pensez à vous hydrater, fermez les volets le jour, aérez la nuit, prenez des nouvelles de vos proches les plus vulnérables. Le Centre communal d'action sociale (CCAS) informe et soutient les habitants enregistrés sur le registre des personnes vulnérables. Vous connaissez une personne âgée, isolée ou en situation de handicap, ou vous êtes dans ce cas ? Pensez à vous inscrire ou à le faire pour vos proches, gratuitement sur ce registre, pour une écoute continue et une aide en cas de besoin (04 99 52 77 99 ou canicule@montpellier.fr).

Canicule info service :

0 800 06 66 66 – service ouvert tous les jours de 9h à 19h (appel gratuit depuis un poste fixe).



MON ÉTÉ À MONTPELLIER

Carte jeunes



La Ville de Montpellier renouvelle, comme chaque année, le dispositif Carte été jeunes pour les Montpelliérains de 12 à 29 ans. Pour 25 euros, ce chéquier propose des sorties culturelles, des entrées aux festivals estivaux, des activités sportives (cinéma, piscine...), matchs, coupons en librairies... À retrouver dans les Maisons pour tous, à l'espace Montpellier Jeunesse et à l'Office de tourisme.

Pour passer d'excellentes vacances cet été à Montpellier, retrouvez également plus de 500 activités et animations pour petits et grands sur : ete.montpellier.fr

Le Carré Sainte-Anne rouvert



Moment solennel lors de l'inauguration du Carré Sainte-Anne le 27 mai : le maire de Montpellier pousse les portes du Carré Sainte-Anne. Il a rouvert ce lieu d'exposition incontournable créé en 1991 par Georges Frêche en accord avec l'Évêché. L'ancienne église néogothique reste, 150 ans après sa construction, le point le plus élevé de la ville qui est visible en tout lieu et en tout point, depuis l'autoroute, le pic Saint-Loup...



Plus d'infos sur encommun.montpellier.fr



© A.V.



Les habitants sont venus nombreux à l'inauguration du Carré Sainte-Anne. Ce lieu patrimonial avait été fermé en 2017 en raison de la fragilisation de sa structure. Il a nécessité deux ans d'études et des travaux colossaux, durant lesquels quelque 200 artisans spécialisés et compagnons du devoir de 30 entreprises ont œuvré. Ainsi sauvegardé, cet édifice majeur, emblématique du patrimoine de la ville, a retrouvé son lustre d'antan pour un budget de cinq millions d'euros.



Le public a retrouvé avec plaisir cet espace désacralisé d'exposition, qui précédemment a accueilli des artistes tels que Gérard Garouste, Chiharu Shiota, Hervé Di Rosa, Jean-Michel Othoniel... L'exposition inaugurale *Adventure* a été confiée à J.R. Elle est imaginée autour d'une œuvre collective participative avec la population. À voir jusqu'au 7 décembre, place Sainte-Anne.

**DISPARITION DE NOËLLE VINCENSINI****Une vie de luttres et de combats**

Noëlle Vincensini est morte le 22 mai, à Ajaccio, à 98 ans. Résistante et déportée, elle était la plus jeune des « quatre petites de Montpellier ». Née en Haute-Corse, elle était arrivée à Montpellier, en 1941, pour étudier. Une amitié se noue au lycée Clemenceau entre Noëlle Vincensini, 17 ans, et trois étudiantes à l'école normale : Paulette Bertholio, Jeanne Bleton et Josette Peyre. Elles rejoignent la Résistance. Avec d'autres camarades, elles sont arrêtées à Montpellier par la Gestapo. Noëlle est incarcérée à la prison allemande de la 32^e. Torturée, elle se tait. Printemps 1944 : les quatre jeunes femmes découvrent l'enfer de Ravensbrück et se soutiennent face aux épreuves. Elles réussissent à s'évader en avril 1945. Revenue en Corse dès 1970, Noëlle Vincensini fut à la fois écrivaine, réalisatrice et militante. Sa vie a été une succession de combats pour la liberté, la justice, la mémoire et la dignité.

MOSSON**Tour d'Assas (1969-2025) : promesse tenue**

© C. Ruiz

Après deux années de travaux complexes, le chantier de démolition de l'ancienne plus haute tour de la ville est achevé. La déconstruction de la tour d'Assas, 76 mètres de haut sur 22 étages, aura coûté près de cinq millions d'euros. La totalité des 162 ménages qui habitaient l'immeuble a été relogée. Cette action est symbolique du vaste projet de réhabilitation urbaine en cours sur la Mosson. Celui-ci se poursuit avec le dispositif de déconstruction de l'arche Mercure (visible en arrière-plan). Le site de la Tour d'Assas accueillera notamment le futur siège de la Direction départementale des Finances publiques et plus de 200 agents, comme annoncé par François Bayrou, le Premier ministre, lors de sa visite du 6 mai dernier. Une nouvelle étape dans le rééquilibrage de la ville à l'ouest engagé depuis 2020.

Notre engagement pour les habitants de la Mosson est total, afin de contribuer à l'amélioration de leur cadre de vie, à l'augmentation significative de l'offre de service public et à l'attractivité du quartier

Michaël Delafosse, maire de Montpellier

CENTRE-VILLE**L'extension de l'aire piétonne Sud Comédie mise en service**

Depuis le 23 juin, la Ville a étendu la zone piétonne du secteur Sud de la place de la Comédie. Ce nouveau périmètre élargi, approuvé après concertation avec les habitants, renforce la centralité piétonne de la ville. L'accès y est réservé aux résidents et ayants droit, régulé par des bornes. Objectifs : plus de confort et de sécurité pour les piétons, une accessibilité améliorée pour les personnes à mobilité réduite, moins de nuisances et un cadre de vie embelli pour tous. La circulation y est limitée à l'allure du pas pour tous, les piétons

restant prioritaires. Le stationnement y est interdit. Deux entrées seront possibles pour les véhicules autorisés : avenue du Pont-Juvénal, côté Est, et rue Joffre, par le boulevard Victor Hugo, côté Ouest. Une extension qui s'inscrit dans une stratégie globale de reconquête de l'espace public, au service d'un centre-ville plus marchable et étendu depuis les Arceaux jusqu'aux Rives du Lez. Une transformation qui va de pair avec la rénovation actuelle des principales places. montpellier.fr/aires-pietonnes

Le Premier ministre et huit ministres à la Mosson

Le 6 juin, François Bayrou, le Premier ministre, accompagné de huit ministres, s'est rendu à La Mosson, aux côtés du maire Michaël Delafosse et en marge du Conseil Interministériel des Villes (CIV). Une visite qui vient témoigner du fort engagement de la Ville en faveur du développement et de l'attractivité de ce quartier, qui se métamorphose.

Nouveau commissariat mixte

À cette occasion, le nouveau commissariat mixte à la Mosson a été inauguré rue de Bari, au cœur de La Paillade. Cet équipement de 1 000 m², deux fois plus vaste que l'ancien, accueille 60 policiers. Il rassemble, sous le même toit mais dans des espaces distincts, policiers nationaux et municipaux. « Il n'y aurait pas de sens sans lien étroit de coordination entre les services de l'État et ceux

qui sont sous l'autorité du maire. Bien sûr les bureaux sont séparés, mais, le matin, le brief est partagé, les relais d'information ont lieu et l'action devient plus efficace », a souligné Michaël Delafosse. Le commissariat est ouvert du lundi au vendredi, de 9h à 18h. Il incarne une meilleure coordination entre services de l'État et de la Ville : briefings communs le matin, échanges d'informations fluidifiés, pour une action plus efficace. Un autre projet en cours, encore plus ambitieux, concerne la construction d'un Hôtel des sécurités, prévu en 2028 à Celleneuve, qui regroupera 450 agents.

Une école labellisée mixité-excellence

À la veille de son ouverture, le groupe scolaire Hypatie, situé rue de l'Agenais, a également reçu la visite



© C. Ruiz

du Premier ministre et de la ministre de l'Éducation nationale. Construit sur l'ancien stade des Gémeaux, devenu une friche, l'établissement accueillera dès la rentrée sept classes de petite section et CP, avec une montée en charge prévue jusqu'à 22 classes. D'une surface de 4 700 m², l'école se distingue par son architecture durable : béton bas carbone, murs en terre de la Mosson, isolation en paille, courbes en bois. Hypatie est la première école montpelliéraine à obtenir le label mixité-excellence. Objectif : attirer des familles de tous horizons via des dispositifs comme l'enseignement renforcé de l'anglais ou une filière numérique.

Un nouveau siège pour les finances publiques

Un nouveau siège de la Direction des finances publiques a également été annoncé. Il verra le jour en 2028 à la place de l'ancienne tour d'Assas. Il regroupera 220 agents aujourd'hui répartis entre le site Apollo et l'ancien bâtiment de la Mosson. Les travaux débuteront fin 2026.



© Manolo Lisse

ESPACE PUBLIC APAISÉ

Saint-Denis transformée

Précédemment, 15 000 véhicules y passaient quotidiennement pour rejoindre le tunnel de la Comédie. Ce trafic de transit a été supprimé depuis la mise en service du nouveau plan de circulation, et une nouvelle place Saint-Denis s'est dessinée. Cette place emblématique de l'Écusson, entrée dans la partie piétonne du cœur de ville, a connu une profonde transformation en accompagnement de la ligne 5 de tramway et de la rénovation du quartier Clemenceau Rondelet.

ESPACE PUBLIC RÉAPPROPRIÉ

Un aménagement qui s'est fait au bénéfice des piétons et des modes de déplacement doux. Le maire y rappelait la volonté impulsée : « *Ce chantier fait partie des transformations qui s'engagent : celles d'embellissement des trois places : Max Rouquette, Martyrs de la Résistance, Comédie-Esplanade ; ainsi que celles des places qui accompagnent la mise en place de la ligne 5, comme à Rondelet avec le parvis de La Poste. Avec une même stratégie d'aménager des espaces publics qui créent de la convivialité. Avant, ici, aucun piéton ne pouvait se tenir en sécurité.* »

LIEU DE CONVERGENCE

Le défi pour l'aménagement de la place Saint-Denis a été de «faire place», par-delà les multiples flux qui la traversent : anneau vélo du centre-ville en lien avec la prochaine galerie cyclable, lignes 3 et 5 de tramway, lignes 8, 11 et 17 de bus, sorties des usagers motorisés du secteur et passage de nombreux piétons. Pour rafraîchir et embellir l'espace urbain, des matériaux clairs ont été choisis et trois arbres ont été plantés, dans la continuité de la trame verte souhaitée par le Groupe de Travail Habitants entre le parc René Dumont et le centre-ville. D'ici septembre, les réalisations seront complétées par le réaménagement de la rue Rondelet, avec un élargissement du trottoir et de la piste cyclable. Un projet pivot de la ligne 5 de tramway et de l'extension du centre-ville vers l'avenue Clemenceau, elle-même apaisée et embellie avec l'arrivée de la ligne 5 de tramway, dès le 20 décembre prochain.



© L. Séverac



© L. Séverac

ESPACE PUBLIC

La place Li Jieren inaugurée

Inaugurée le 14 mai, en hommage à l'écrivain et traducteur chinois Li Jieren né à Chengdu, ville jumelle de Montpellier, la nouvelle place, qui se situe près de la piscine olympique Angelotti, est emblématique de la transformation de l'espace public engagée par la Ville. Ancien parking, la place a été totalement réaménagée et végétalisée, dans le cadre des travaux du bustram A, qui relie désormais la place de l'Europe à Notre-Dame-de-Sablassou (Castelnau-le-Lez). Les 3 800 m² d'espace partagé et apaisé accueillent piétons, cyclistes, deux vélobox, bus et circulation. « *Nous sommes la ville française où les enfants ont le plus l'opportunité d'apprendre le chinois* », a rappelé le maire.



CORUM

« Panorama » de retour

Rendez-vous jusqu'au 14 septembre sur le toit du Corum pour un programme culturel, sportif et familial enrichi : concerts, spectacles, expositions, projections, performances, conférences... mais aussi yoga, danse, tai-chi et autres disciplines de plein air, ainsi qu'un programme dédié aux enfants. Après une première édition réussie en 2024, avec 90 000 visiteurs, la seconde saison de « Panorama », portée par la Ville, la Métropole, Altémed et l'équipe de la Halle Tropisme dans le cadre du Permis d'imaginer, confirme ce rooftop transitoire comme un espace vivant, axé sur la mixité sociale et générationnelle, où culture, rencontres et partage sont au rendez-vous.

CCAS

Donner du temps



Le CCAS est à la recherche de nouveaux talents. Vous êtes artiste, sportif, musicien... et avez la possibilité de donner de votre temps ? Rejoignez les équipes des dynamiques clubs de l'Âge d'or de Montpellier et proposez vos activités. Des moments de partage uniques et des échanges entre pairs à la clef. Actuellement 48 bénévoles y proposent régulièrement des activités (environ une fois par semaine) : musique, ateliers créatifs, danse, conférences... Pour se renseigner et/ou s'inscrire pour devenir adhérent bénévole : contacter directement le club souhaité ou le siège du CCAS au 04 99 52 77 98.

ESPACE PUBLIC

Stop aux boîtes à clés sur le mobilier urbain

Face à la multiplication des boîtes à clés cadenassées sur le mobilier urbain, dispositif qui permet à une personne qui loue un logement de type Airbnb de récupérer les clés en l'absence du propriétaire, la Ville de Montpellier a décidé d'agir par une procédure d'enlèvement et la création d'une plateforme de signalement de ces cadenas et autres boîtes à clés. Dès lors, des agents assermentés se déplacent et apposent un autocollant d'information et de demande de retrait. Après un délai de quinze jours, si la boîte à clés n'a toujours pas été retirée, un agent fait procéder à son retrait de l'espace public. « *Lutter contre ce phénomène en expansion des boîtes à clés sur le mobilier urbain, c'est préserver l'espace public qui appartient à tous les Montpelliérains et n'a pas vocation à être privatisé ou dégradé par qui que ce soit* », explique Sébastien Cote, adjoint au maire délégué à la Protection de la population et à la Tranquillité publique. montpellier.fr/montpellier-au-quotidien

LOGEMENT

Résorber tous les bidonvilles d'ici dix ans



© C. Ruiz

Après la fermeture du bidonville de Celleneuve et du village de transition de La Rauze, « *une opération pilote au niveau national* », selon le préfet François-Xavier Lauch, la Ville et l'État ont signé une convention pour poursuivre leur action commune contre l'habitat indigne, en partenariat avec la Fondation pour le Logement des défavorisés. Cette stratégie d'accompagnement et de relogement nécessite des lieux d'accueil temporaires. La Ville vient ainsi de céder à la Fondation l'auberge de jeunesse située rue des Écoles laïques, inutilisée depuis plusieurs années et en cours de réhabilitation, afin d'accueillir 35 personnes vivant actuellement dans le bidonville de Maurin. Entre 500 et 600 personnes vivent encore dans des bidonvilles sur le territoire métropolitain.

« Pas d'indifférence ou d'inaction face à cette question complexe. Montpellier assume son devoir de solidarité sur le logement »



Michaël Delafosse,
maire de Montpellier

Cité Gély : local d'animation et city stade



© L. Séverac

La Cité Gély était en fête le 7 juin. Avec l'inauguration du nouveau local d'animation du territoire et de création culturelle de la Maison pour tous Albertine Sarrazin (250 000 euros) et le lancement de tournoi au city stade (170 000 euros), tous deux portés par la Ville de Montpellier. De nombreux habitants étaient présents tout comme Azyadé Bascunana, directrice artistique de la compagnie La Chouette Blanche, Noémie Favier, responsable de cette Maison pour tous, et le footballeur Téli Savanier. La végétalisation du parvis du théâtre La Vista et les réaménagements de voirie ont aussi été au cœur des échanges. Ce nouveau local vise à créer une dynamique positive dans le quartier. Il est provisoire (en attendant la réhabilitation du site initial dans le parc de la Guirlande) et comprend une salle polyvalente, un office cuisine équipé et des bureaux pour les permanences associatives.



© Frédéric Damerjii

ANTIGONE DES ASSOCIATIONS

Votre rendez-vous de rentrée

Rendez-vous incontournable de la rentrée, reflet de la vitalité du secteur associatif de la ville, l'Antigone des associations revient. Rendez-vous dimanche 7 septembre, de 9h30 à 17h30 pour découvrir plus de 800 associations. Au programme : des animations toute la journée, de la prévention routière et des initiations sportives, trois podiums de démonstrations, le village des services... Un dispositif renforcé d'accueil des personnes en situation de handicap sera également mis en place avec l'aide de la réserve citoyenne. 100 000 visiteurs sont attendus.

antigonedesassociations.montpellier.fr

PRÉVENTION DES ALLERGIES

Une alerte aux pollens, grâce au pollinarium

Rhinites, conjonctivites, asthme... les allergies aux pollens touchent une part croissante de la population. Afin de détecter au plus tôt l'émission des pollens allergisants, la Ville s'est équipée d'un pollinarium sentinelle, au domaine de Grammont. Objectif : observer les principales espèces allergisantes des alentours, pour le bien-être des habitants, qui peuvent s'inscrire gratuitement à l'alerte et être informés en temps réel des périodes critiques, pour mieux anticiper leur traitement aux allergies. « Ici on inaugure le premier pollinarium d'Occitanie dans le cadre du 27^e Contrat Local de Santé signé et ce n'est pas rien. C'est un enjeu auquel nous sommes très attentifs : celui de la santé environnementale », affirmait Michaël Delafosse lors de son inauguration au printemps, entouré par les partenaires du dispositif. Un outil de santé publique et également de transmission pédagogique. Les espèces les plus tardives peuvent émettre jusqu'en septembre/octobre.

[Informations et abonnement sur alertepollens.org](https://www.montpellier.fr/informations-et-abonnement-sur-alertepollens.org)



© L. Séverac



TRADITION

Rendez-vous pour les fêtes de la Saint-Roch

Rendez-vous festif, culturel, historique et touristique d'envergure, organisé par l'association internationale Saint-Roch de Montpellier, en partenariat avec la Ville, les fêtes de Saint-Roch reviennent dans l'Écusson. Pour cette fête d'été accessible tous âges confondus, qui rassemble chaque année des milliers de visiteurs locaux et de touristes, rendez-vous le samedi 16 août : déambulations, « Bandurà » de Théo Pastor, Paul Canivet et une Batucada brésilienne..., spectacles, distribution de Giandujotti (chocolats en forme de tricorner) aux enfants... « Ça va être un très bon cru, avec des nouveautés », annonce Anne-Marie Conte-Privat, présidente de l'association. Parmi lesquelles la venue d'une délégation de Turin et de nombreuses personnalités italiennes, signe des riches échanges et partenariats mis en place, ainsi que la présentation d'une exposition de reproductions de pièces d'archives relatives à Saint-Roch, résultat d'un travail de trois années de recherches, présentée à la Maison des relations internationales, du 18 août au 4 septembre.

[Tout le programme sur st-roch.com](https://www.montpellier.fr/tout-le-programme-sur-st-roch.com)



© Franck Aubert

MONTPELLIER SUD

Restanque : LineUP s'affirme



© C. Marson

Le 14 juin, un nouveau lieu culturel a ouvert ses portes dans le quartier des Prés d'Arènes, à Montpellier Sud. Nommé Restanque, ce tiers-lieu de 1 500 m², porté par l'association LineUP, prend place dans un ancien bâtiment réhabilité pour accueillir la création sous toutes ses formes, avec un accent particulier sur l'art urbain et contemporain.

Créer du lien

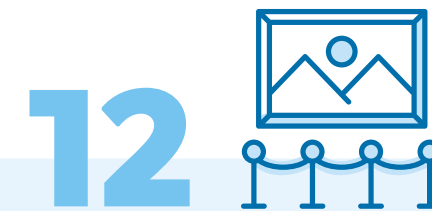
Né du programme municipal Permis d'imaginer, ce projet s'inscrit dans une démarche à la fois sociale et inclusive. Implanté en quartier prioritaire, Restanque ambitionne de créer un lien fort avec les habitants. « Ateliers pour enfants, stages intergénérationnels, interventions dans les écoles... Ici, l'art devient un véritable outil d'inclusion », souligne Keini Liguagua, directrice artistique de LineUP. Grâce à un montage juridique innovant, Altémed, propriétaire du foncier, a conclu un bail à construction de 50 ans avec l'association.

Des actions toute l'année

Le lieu s'organise autour de plusieurs espaces : douze ateliers d'artistes, une galerie gérée par Léo Cilas, un atelier

de sérigraphie, un restaurant ouvert sur la programmation culturelle, et des extérieurs pensés pour accueillir fresques, installations et activités en plein air. Expositions, résidences, concerts, DJ sets et conférences viendront rythmer la vie du lieu tout au long de l'année. « Nous voulons faire de Restanque un pôle culturel majeur à Montpellier, tout en conservant une atmosphère accessible, conviviale et vivante », affirme Franck Noto, artiste et cofondateur du projet. Un lieu pensé par et pour les artistes, où la création se partage et se transmet.

[Restanque. 3 rue du Lantissargues. Tramway L4 – arrêt Restanque.](https://www.montpellier.fr/restanque-3-rue-du-lantissargues-tramway-l4-arrêt-restanque)



ARTISTES EXPOSENT JUSQU'AU 25 JUILLET À RESTANQUE DU MERCREDI AU SAMEDI, DE 10H30 À 18H.

ESPLANADE

Le kiosque Bosc retrouve son éclat

Les travaux de restauration du kiosque Bosc et de ses fontaines sont désormais achevés. Dans le cadre du projet de revalorisation de l'esplanade Charles-de-Gaulle, ce joyau patrimonial, inauguré en 1927, a été restauré dans le respect de sa conception d'origine. Imaginé par l'architecte montpelliérain Élie-Marcel Bernard, le kiosque est l'un des premiers ouvrages en béton armé de la ville et porte le label « Architecture Contemporaine Remarquable ».

UN DÉFI RELEVÉ

La fontaine d'angle a été remise en eau, leurs dauphins en céramique ou en terre cuite retrouvant leur rôle décoratif. Les éléments sculptés, la scène, les talus et les locaux techniques en sous-sol ont également bénéficié d'une remise à neuf. L'éclairage d'origine sera réinstallé, en cohérence avec l'ensemble du réaménagement du secteur Comédie-Esplanade. « Le défi était de rester fidèle à l'esprit du lieu tout en répondant aux exigences actuelles », souligne Agnès Saurat, adjointe au maire en charge du Patrimoine.



© L. Séverac

Valoriser le patrimoine pour soutenir l'activité

Entre mise en conformité des enseignes et aides à la rénovation des devantures, Montpellier s'attache à soutenir l'activité du cœur de ville tout en embellissant le centre historique. La Ville peut financer jusqu'à 70 % des travaux de rénovation des devantures des commerces.



© L. Séverac

Transformés, embellis, Montpellier et ses parcours marchands attirent.

Depuis 2020, la municipalité prend des mesures majeures pour le cœur de ville et son patrimoine historique. En accompagnement des grands travaux d'embellissement des espaces publics, la Ville incite les commerces à rénover leurs devantures, en leur octroyant des aides. Avec une gamme élargie de travaux éligibles, incluant désormais, par exemple, le simple changement d'enseigne. Porté par les services municipaux, le dispositif concerne l'ensemble des secteurs patrimoniaux du cœur de ville, ainsi que le vieux village de Celleneuve. Les locaux vacants en cours de commercialisation sont également inclus.

300 000 euros d'aides en 2024

Ainsi, en 2024, la Ville a attribué 300 000 euros de subventions, générant 720 000 euros de travaux. Les 40 devantures rénovées se situent principalement dans l'Écusson et ses abords : Sud-Comédie, Clemenceau, Figuerolles et Faubourg-du-Coureau. Tous les travaux formant la devanture (vitrine, châssis, enseigne, panneaux latéraux, store, auvent, dispositif de fermeture...) peuvent être subventionnés. Ainsi que ceux liés à l'intégration d'un climatiseur. Les aménagements à l'intérieur des boutiques ne sont, eux, pas concernés.

40

DEVANTURES
subventionnées en 2024,
et plus de 100 depuis
2021. Plus d'une trentaine
de projets sont en cours
d'instruction.

Service municipal mobilisé pour le centre-ville, la Mission Grand Cœur, installée 17 boulevard du Jeu-de-Paume, vous accompagne dans vos projets de rénovation. Elle vous accueille du lundi au vendredi. Des cahiers de recommandations techniques, ainsi que des guides pratiques sont mis à la disposition du public. Possibilité de prendre rendez-vous avec l'architecte conseil.

Contact : 04 34 88 79 40 / mission.grandcoeur@ville-montpellier.fr



Amélioration des enseignes

Cette valorisation du patrimoine passe aussi par la mise en conformité de certaines enseignes dégradées. Ainsi, à l'issue des procédures mises en place par la Ville, la rue Maguelone et sa parallèle la rue de Verdun changent de visage petit à petit. Rue Maguelone, les enseignes conformes sont passées de 63 % à 93 % sur 27 boutiques. Rue de Verdun, 84 % des 55 établissements ont désormais une devanture conforme, contre moins d'un tiers auparavant. La quasi-totalité des autres commerces de cette zone a entamé des démarches de mise en conformité auprès de l'architecte conseil de la Mission Grand Cœur. Lors de ces opérations, les services municipaux sensibilisent également les commerçants aux enjeux d'économies d'énergie, de pollution lumineuse et d'accessibilité PMR.



© L. Séverac

93 % 
des devantures de la rue
Maguelone sont conformes



300 000
euros de subventions
attribuées en 2024,
qui ont généré plus de
720 000 euros de travaux

+ 33 % 
depuis 2021, soit
l'augmentation de la
subvention pour la rénovation
des façades commerciales

“ Depuis 2020, nous avons engagé des transformations majeures pour embellir le cœur de ville et son patrimoine historique. Cela vise à renforcer son rayonnement culturel, touristique et commercial, et plus particulièrement celui de l'Écusson, secteur patrimonial remarquable, afin de le rendre toujours plus accueillant pour tous les publics, toutes générations confondues. Notre politique d'embellissement, en lien avec l'architecte des Bâtiments de France, vise les familles, les enfants – dans une ville à hauteur d'enfants – les seniors, les actifs, les congressistes, les professionnels... Pour que la vie quotidienne des habitants de l'Écusson soit plus agréable et attire les autres, vers les commerces de proximité notamment. Avec l'aménagement d'espaces piétons

et de places publiques plus fraîches, nous créons des parcours marchands pour déambuler à travers la beauté du cœur de ville, et donner envie de franchir le seuil de commerces à la devanture élégante. Et nous aidons les propriétaires qui engagent des travaux remarquables et de grande ampleur sur leurs façades grâce au dispositif d'aide financière pour Travaux d'Intérêt Architectural – TIA. Un règlement de mise aux normes et d'harmonisation s'impose concernant les enseignes commerciales sur la métropole et en secteur sauvegardé. Plus acérée est notre vigilance pour faire appliquer cette réglementation. Pour tous ces dispositifs, les commerçants et les habitants bénéficient, avec la Mission Grand Cœur, d'un service public d'aide et de conseils gratuits. ”



© Hugues Rubio

Boris Bellanger,
adjoint au maire, délégué au Patrimoine
historique et au quartier Centre

Paroles de commerçants

01. Remo céramique

« **Ma nouvelle devanture a attiré plus de monde** »

L'artisan céramiste Remo Fierro est fier de sa devanture artistique qu'il arbore depuis janvier 2024, date d'ouverture de sa boutique au charme authentique située 8 boulevard du Jeu-de-Paume. « C'est surtout à partir de septembre 2024 que j'ai vu le changement. Ma nouvelle devanture a attiré plus de monde, plus de clients et donc plus de ventes, cela m'a réconforté. » Remo fabrique de ses mains ses originales poteries, ses mugs, ses assiettes... et il a lui-même complètement rénové l'intérieur de sa boutique. « Pour la devanture, la subvention a été un élément déclencheur. La Mission Grand Cœur m'a donné des pistes techniques, j'ai ensuite travaillé avec un architecte, un feronnier, une entreprise de maçonnerie. Ancien professionnel du bâtiment, ce fut pour moi un chantier facile. Parmi les préconisations, il fallait prévoir l'accessibilité pour les personnes en situation de handicap. »

© [remo.ceramique](#)



02. Osmose Pâtisserie

« **Avec la Mission Grand Cœur, nous avons gagné beaucoup de temps** »

L'exceptionnelle devanture entre le gris de Montpellier et le vert olive, à l'angle du 25 faubourg-du-Courreau et de la rue Maureilhan, laisse se dévoiler Osmose pâtisserie, l'accord parfait des chefs pâtissiers Doriane Bouteillon et Romain Latour. Depuis août 2024, ils proposent pâtisseries et glaces inédites de leur création et aussi cafés et infusions... Mais, avant d'ouvrir ce palais des gourmandises, d'importants travaux de rénovation intérieure et de la devanture ont été réalisés dans cet immeuble haussmannien remarquable. « La subvention fut la bienvenue et les services nous ont vraiment bien accompagnés pour la devanture. Sans eux, nous aurions perdu beaucoup du temps. Ce fut un lourd chantier, avec l'intervention de six corps de métier. Grâce à leurs préconisations sur les couleurs, les alignements architecturaux, notre devanture est esthétique et correspond à notre image de marque. »

© [osmose-patisserie.fr](#)

03. Ôme Cacao

« **L'aspect patrimonial général du centre est important pour le tourisme** »

Rue Saint-Guilhem, Sophie Paluel-Marmont et Florent Behaegel ont ouvert l'an dernier leur commerce dédié au chocolat (torréfaction et fabrication sur place) : « Auparavant, il y avait une vieille mercerie, avec une entrée étroite. Il nous fallait quelque chose de plus convivial, avec un certain cachet, pour donner une très bonne première impression de la boutique. Tout a été refait à l'intérieur. En ce qui concerne la façade, nous avons enlevé le vieux store, nettoyé la pierre, agrandi la porte et la vitrine, repris les seuils, les ferronneries et les fenêtres. Nous avons préparé notre projet avec un architecte avant de le soumettre à la Mission Grand Cœur. Ils ont été réactifs. Cette subvention représente un coup de pouce important, sans être décisif, car le coût global des travaux est bien plus élevé. D'autant plus que, dans le centre, rues et bâtiments ne sont pas complètement droits, ce qui oblige au sur-mesure... Mais cela a été un coup de boost pour faire le plus beau et le plus propre possible. L'aspect patrimonial général est important aussi : le charme des ruelles du centre historique est primordial pour le tourisme. »

© [omechocolat.com](#)



04. Comme un parfum d'amour

« **Les services ont été attentifs et présents tout au long de la procédure** »

Ce commerce dédié à la vente d'objets de décoration, petits bijoux et parfums est situé rue Saint-Guilhem, dans un immeuble classé monument historique, au sein de l'hôtel de Castries. « Ce local était inoccupé depuis 10 ans. Nous avons tout refait du sol au plafond. Au niveau des extérieurs, nous avons installé une nouvelle porte et une belle baie vitrée qui ouvre et éclaire la boutique. Nous avons aussi nettoyé la façade à la main, car il s'agit d'un bâtiment classé. L'aide de la Mission Grand Cœur et d'Altémed a été une motivation supplémentaire pour mener notre projet à bien. Cela limite un peu les risques financiers. Les services ont été attentifs et présents tout au long de la procédure. C'est appréciable d'avoir un interlocuteur de proximité, car il est coûteux et pas forcément évident d'entreprendre ce genre de travaux. Nous sommes restés sur une approche épurée, qui correspond au style du bâtiment. Je trouve que cela lui redonne un peu son âme originelle », raconte Dominique Feral.

© [commeunparfumdamour](#)



05. VAM Coiffure et beauté

« **J'avais confiance en la Mission Grand Cœur, en la fiabilité de leurs conseils** »

Vlatka Belle, un joli nom pour l'élégante gérante du salon de coiffure et esthétique au 7 rue de Verdun. « Les commerçants voisins m'ont informée de l'aide à la rénovation des devantures. Je devais rénover complètement l'intérieur de cet ancien magasin de vêtements. Dès lors, la subvention pour la devanture et l'enseigne est bienvenue. La Mission Grand Cœur m'a très bien guidée et m'a donné un cadre sécurisant. Ils étaient à l'écoute de ma détermination à finir tous les travaux avant l'ouverture. De plus, ils m'ont aidée à choisir un architecte et les artisans. J'avais confiance en la fiabilité de leurs conseils administratifs et juridiques. » Derrière sa charmante devanture, VAM Coiffure et Beauté offre diverses prestations : coiffure femme/homme, manucure, extension de cils... Le salon a ouvert ses portes en octobre, sous de bons auspices. En effet, Vlatka Belle a remporté cette année, en mai, un concours régional de l'Union nationale des entreprises de coiffure, l'Unec Trophy Montpellier, catégorie chignon mariée romantique.

© [vamcoiffeuret](#)



06. La Symbolique du Poulet

« **J'avais un peu peur de la paperasse mais, au final, c'était assez clair** »

Cette librairie indépendante, spécialisée dans les sciences humaines et la science-fiction (neuf et occasion), est installée rue des Soldats. « J'ai repris la boutique d'un bouquiniste qui partait en retraite. La porte était défoncée, l'intérieur assez sombre... J'ai choisi de poser une nouvelle porte vitrée et une nouvelle vitrine pour avoir une boutique plus aérée et une devanture plus avenante. Cela joue forcément sur la fréquentation, j'ai déjà un peu plus de passage que mon prédécesseur. J'ai ouvert en janvier 2025 après sept mois de travaux. J'ai trouvé les informations en faisant des recherches sur internet, puis je suis allé voir les services de la Ville. J'avais un peu peur de la paperasse mais, au final, c'était assez clair. Ils ont bien suivi le projet avec un architecte. Cette aide substantielle était une bonne opportunité pour moi au moment de reprendre ce commerce », explique Mathis Riou.



Nos quartiers à la carte

01. Centre

LA PLACE RONDELET RÉNOVÉE ET EMBELLIE

Auparavant livrée au bitume et à la voiture, la place Rondelet a été repensée comme une place à vivre, après concertation avec le groupe de travail habitants Clemenceau Rondelet. Mise en valeur du bâtiment de la Poste, patrimoine de bureau typique des années 1960 ; aménagements de surface, rénovation des réseaux secs et humides... ont été réalisés. Le parking, fortement dégradé, a été transformé en un mail planté et 30 arbres sont prévus sur le parvis de la Poste, à partir du mois de novembre, période propice à la plantation. Objectifs : restituer de l'espace aux piétons, désimperméabiliser, rafraîchir... Lors de la mise en service de la ligne 5 de tramway, la continuité de l'itinéraire vélo sera assurée via les rues Ernest-Michel, Enclos Fermaud et Rondelet.

01



© Gauthier-Conquet



© Frédéric Damerdj

03

02. Croix d'Argent

LES ENFANTS DEHORS

Les Enfants dehors, c'est le paradis des enfants. Dans le parc municipal Robinson Crusoé (anciennement parc de la Providence) à Ovalie, ils explorent une aire de jeux écologique, construisent des cabanes, s'amusent avec des jeux d'eau et découvrent un jardin sensoriel et comestible. Liberté, autonomie, aventure et créativité sont ici offertes dans ce havre de nature et de biodiversité en ville. Ce lieu unique, pensé pour les familles, offre aussi un café convivial où petits et grands peuvent savourer une street food locale et végétale. Les Enfants dehors est ouvert du mercredi au dimanche de 10h à 20h en été. Entrée libre et gratuite.

[65 avenue du Mondial-de-Rugby 2007 – Montpellier](#)
[lesenfantsdehors.fr](#)

03. Port Marianne

PAZOS FÊTE SON ANNIVERSAIRE

Rendez-vous est donné le 20 septembre pour célébrer le premier anniversaire de la salle Manuel Pazos, espace de proximité et d'animation porté par la Ville, à la Pompignane. Pour l'occasion, un mini-forum associatif réunira les structures qui proposent aux habitants des permanences de proximité et des activités thématiques tout au long de l'année. Ateliers et animations au programme. Un temps volontairement décalé : « Nous avons souhaité nous détacher de l'agenda bien chargé du quartier au mois de juin, officiellement date d'anniversaire de la salle, afin de nous inscrire pleinement dans le temps associatif qui caractérise le mois de septembre », confie Émilie Cabello, adjointe au maire déléguée au quartier.



© C. Ruiz

04

04. Hôpitaux-Facultés

LES 15 ANS DE VERPOPA

Pas de trêve estivale pour les bénévoles de Verpopa, le verger potager municipal situé 707-777 rue de Malbosc. Après avoir fêté comme il se doit les 15 ans de la structure, le 10 mai dernier (photo), la parcelle de 2 300 m² préservée dans son état naturel a repris ses activités. Arrosage, récolte des fruits, entretien des arbres, désherbage... « Ça ne s'arrête jamais », explique Alain Del Vecchio, coprésident du verger. Au menu des semaines à venir : « apérosages », plantation du potager, ramassage des olives... Toutes les bonnes volontés sont bienvenues.

[verpopa.wordpress.com](#)

05. Prés d'Arènes

LA RUE VACHET SE SÉCURISE

Depuis le 10 juin, la rue Vachet, à Saint-Martin, se transforme en espace sécurisé menant à l'école Diderot. Sa mise en sens unique depuis la rue du Grau jusqu'à la rue de Cherchell témoigne de ce que sera, à la fin de l'été, cette portion longeant le parc Saint-Martin et aboutissant au groupe scolaire. À la rentrée, l'école élémentaire bénéficiera d'un parvis désimperméabilisé, végétalisé, co-conçu avec les élèves et l'équipe pédagogique. Une fresque au sol sera réalisée à l'automne. Une nouvelle rue aux écoliers sécurisée se dessine.

06. Cévennes

AVEC ORGANISE SA FÊTE CITOYENNE

L'association Vivre ensemble en citoyen (AVEC) vous convie vendredi 11 juillet de 17h à 21h, placette des Cévennes, pour une grande fête gratuite. « Le vivre ensemble est notre ADN. C'est pourquoi nous organisons chaque année cette fête qui allie culture et citoyenneté, à la veille du 14 juillet » explique Kheira Temimi, directrice de l'association AVEC. Au programme, des animations artistiques, porteuses des valeurs de la République pour les jeunes et des tables rondes ouvertes aux adultes désireux de débattre en présence d'intervenants invités. « L'ambition de l'association AVEC est de créer du lien entre les habitants, d'offrir des espaces de libre expression dans un cadre de respect mutuel, d'apporter des clés de compréhension sur les institutions françaises et d'encourager l'engagement citoyen et l'action collective. » La journée s'achèvera par un moment musical, dans l'esprit des bals populaires d'antan.

[assosavec.com](#)

06

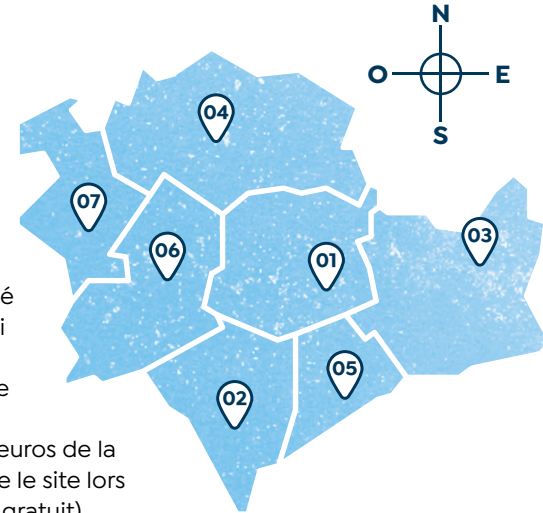


© AVEC

07. Mosson

LE PARC SOPHIE DESMARETS

Acquis par la Ville en 1978, le parc Sophie Desmarets s'étend sur plus de 26 000 m². Le bassin situé à proximité de la Maison pour tous Léo Lagrange et des halles n'était plus en fonction depuis de très nombreuses années. Pour embellir et rafraîchir le site, il a été reconfiguré. Un espace détente végétalisé occupe désormais le fond de l'ancien bassin. Celui-ci est entouré d'un canal où circule l'eau, agrémenté d'une passerelle de deux mètres de large. La fontaine et l'enrochement ont été restaurés. Complexes, ces travaux ont nécessité un investissement de 750 000 euros de la Ville. Cet été, des guinguettes éphémères feront vivre le site lors des trois premiers week-ends de juillet (de 16h à 22h, gratuit).



© Agence Lern (Damien Vieilleville)

07



© L.P.

02



Majorité municipale

SOCIALISTE, ÉCOLOGISTE ET RÉPUBLICAIN L'excellence en partage

→ **Julie Frèche, présidente du groupe Socialiste, Écologiste et Républicain**

Cet été, Montpellier vit au rythme des festivals. Du 45^e anniversaire de Montpellier Danse au Festival Radio France avec son grand concert gratuit le 6 juillet sur l'esplanade de l'Europe, le festival Tohu-Bohu, le concert du 14 juillet, le cinéma sous les étoiles, en passant par le Tour de France et les championnats de natation, la ville célèbre la culture et le sport comme piliers du vivre-ensemble. Ces grandes manifestations, accessibles, populaires ou d'excellence, dessinent une ville ouverte, créative et solidaire, où l'art et l'effort rassemblent. Elles renforcent l'attractivité de Montpellier, stimulent l'économie locale et affirment notre identité : celle d'une métropole engagée pour l'accès de toutes et tous à la beauté, à la pratique sportive, à la fête partagée. Une ville qui croit en la force de la culture et du sport pour tisser des liens durables. Montpellier est fière d'offrir l'excellence pour tous.

COMMUNISTE ET RÉPUBLICAIN Gaza l'urgence absolue

→ **Hervé Martin, président du groupe Communiste et Républicain**

La guerre qu'Israël mène contre Gaza est revendiquée par le régime fasciste de Netanyahu comme une guerre de conquête et de nettoyage ethnique. Ce gouvernement est dans une surenchère perpétuelle dans ses déclarations et ses actes, viole le droit international, s'isole de plus en plus diplomatiquement et accentue la répression à l'encontre de ses citoyens. Cette stratégie pour maintenir sa coalition d'extrême droite amène Netanyahu et son peuple dans une fuite en avant aux conséquences désastreuses pour le monde. Au premier plan, le sort du peuple palestinien pris au piège entre les bombes et le blocus de l'aide humanitaire. L'utilisation délibérée de la famine comme arme de guerre est une étape de plus dans le risque génocidaire dont sont menacés les Gazaouis. Les conséquences de cette guerre exacerbent les tensions entre puissances régionales dans un contexte de développement de programme d'arme nucléaire. Cela peut nous mener au pire, 80 ans après Hiroshima et Nagasaki. Il est urgent de contraindre E. Macron à utiliser tout le poids de la France pour exercer les pressions politiques sur le gouvernement israélien afin de stopper la guerre à Gaza. La France doit porter l'initiative d'un règlement politique du conflit par l'intervention de la communauté internationale.

CHOISIR L'ÉCOLOGIE À MONTPELLIER PLUi Climat : une avancée majeure pour l'écologie

→ **Manu Raynaud, président du groupe Choisir l'Écologie à Montpellier**

Les élu-es Écologistes pour Montpellier saluent l'avis favorable rendu sur le PLUi Climat de Montpellier. Ce vote valide les grandes orientations écologiques que nous portons depuis 2020, notamment la création du Grand Parc de Malbosc, l'annulation de la ZAC du Coteau et la sanctuarisation des Bouisses. Plus de 4 000 contributions citoyennes ont enrichi le projet. À l'échelle de la métropole, nous soutenons les recommandations sur Sablassou : il faut préserver les terres fertiles et trouver un plan B pour la clinique du Parc.

Opposition municipale

CITOYENS, DIVERS GAUCHE ET ÉCOLOGISTES On vit au-dessus de nos moyens !

→ **Abdi El Kandoussi – président du Groupe « Montpellier Citoyens » – Citoyens, Divers gauche et Écologistes.**

La situation financière de la Métropole est extrêmement préoccupante. Elle est surendettée et cette tendance ne fera que s'aggraver en 2025. Le problème d'une dette, c'est qu'il faut la rembourser. Nous sommes face à une bombe à retardement. Jusqu'à quand cela peut-il tenir ? La faillite devient une menace réelle. Qui va payer cette dette ? Les habitants de Montpellier, inévitablement. Notre territoire souffre d'une fragilité économique et contracter une dette sans création de richesse ni recettes en face est un pari dangereux. Laisser dériver la dette est tout simplement irresponsable.

GROUPE MUPES Stop jumelage Tibériade

→ **Alenka Doulain, conseillère de Montpellier Union Populaire Écologique et Sociale**

Montpellier ne peut rester liée à une ville dirigée par un État responsable d'un génocide à Gaza. Comme Strasbourg ou Barcelone, nous demandons la fin du jumelage avec Tibériade. L'honneur de notre ville exige une rupture claire avec l'apartheid et la colonisation. L'histoire jugera ceux qui sont restés silencieux.

ALLIANCE PROGRESSISTE ET RÉPUBLICAINE POUR MONTPELLIER Stop au chaos routier !

→ **Salim Jawhari, président du groupe Alliance Progressiste et Républicaine pour Montpellier**

À Montpellier, le chaos règne sur nos routes. Les travaux mal planifiés paralysent la ville, impactant durement automobilistes, cyclistes et piétons. Les embouteillages incessants ne sont plus une exception mais la norme, rendant chaque trajet un défi quotidien. Notre groupe ne cesse de demander une réorganisation et une planification sensée, permettant d'apporter de l'apaisement dans nos quartiers. Une meilleure optimisation et coordination des travaux, aurait pu réduire la congestion tout en favorisant des mobilités douces. Ensemble, redonnons à Montpellier sa vitalité et son accessibilité. Avec votre soutien, nous pouvons transformer ces défis en opportunités de renouveau.

LES ÉCOLOGISTES Incinérateur à plastiques : notre santé en danger

→ **Coralie Manton, présidente du groupe Les Écologistes**

NON à l'incinérateur à plastique en plein Montpellier ! Signons massivement la pétition : agir.greenvoice.fr/p/StopCSR ! 45 000 tonnes brûlées/an, fumées toxiques, particules fines, cancers, PFAS, maladies respiratoires et des millions d'euros gaspillés ! Une bombe sanitaire, climatique et financière ! Habitante.s et communauté médicale de Montpellier, refusons l'inacceptable et mobilisons-nous !

Bon vent Sersou !



PHILIPPE SERS

📅 Né le 14 juillet 1961 à Montpellier

Journaliste sportif, de Radio France Hérault au MHSC.

“ J’ai eu un métier de rêve pendant 40 ans

”

D'autres ont raccroché les crampons. Lui s'est cramponné au micro pendant 40 ans. « *Je souhaite du fond du cœur à tous les joueurs qui porteront nos couleurs demain d'être aussi fiers pour redresser l'étendard du MHSC que je l'ai été à commenter ses exploits.* » Ce furent les derniers mots de Philippe Sers à l'antenne, le 10 mai, à la Mosson. Il était et restera la voix du football à Montpellier. Au classement de la saison des 50 ans du club, nous voilà à un nouveau stade. Pas celui attendu. Deux acteurs descendent : l'équipe en Ligue 2 et Philippe Sers de la tribune de presse, avec 2 000 matchs au compteur. Juste une mauvaise passe ?

Transistor

« *Quand j'ai commencé, il y avait le transistor sur le frigo, les autoradios dans les voitures et les enceintes dans les*

bars », dit-il pour évoquer les premiers temps de 1984 où, quittant son job dans un resto italien et les radios libres, il intègre la rédaction de radio France Hérault. D'abord pigiste, il devient vite le journaliste le plus connu de la ville. Capable de magnifier des rencontres qui manquaient d'allant, celui que seul Louis Nicollin appelait Sersounet mixait deux concepts : l'hyperbole et le football. Il disséquait le jeu avec passion, accent et humour « *afin que les gens puissent mettre des images sur les mots* ». Car il y a des termes choisis pour exprimer les sentiments. D'ailleurs, de nombreux supporters du MHSC regardaient les images à la télé mais écoutaient ses commentaires à la radio.

Tour Buffel

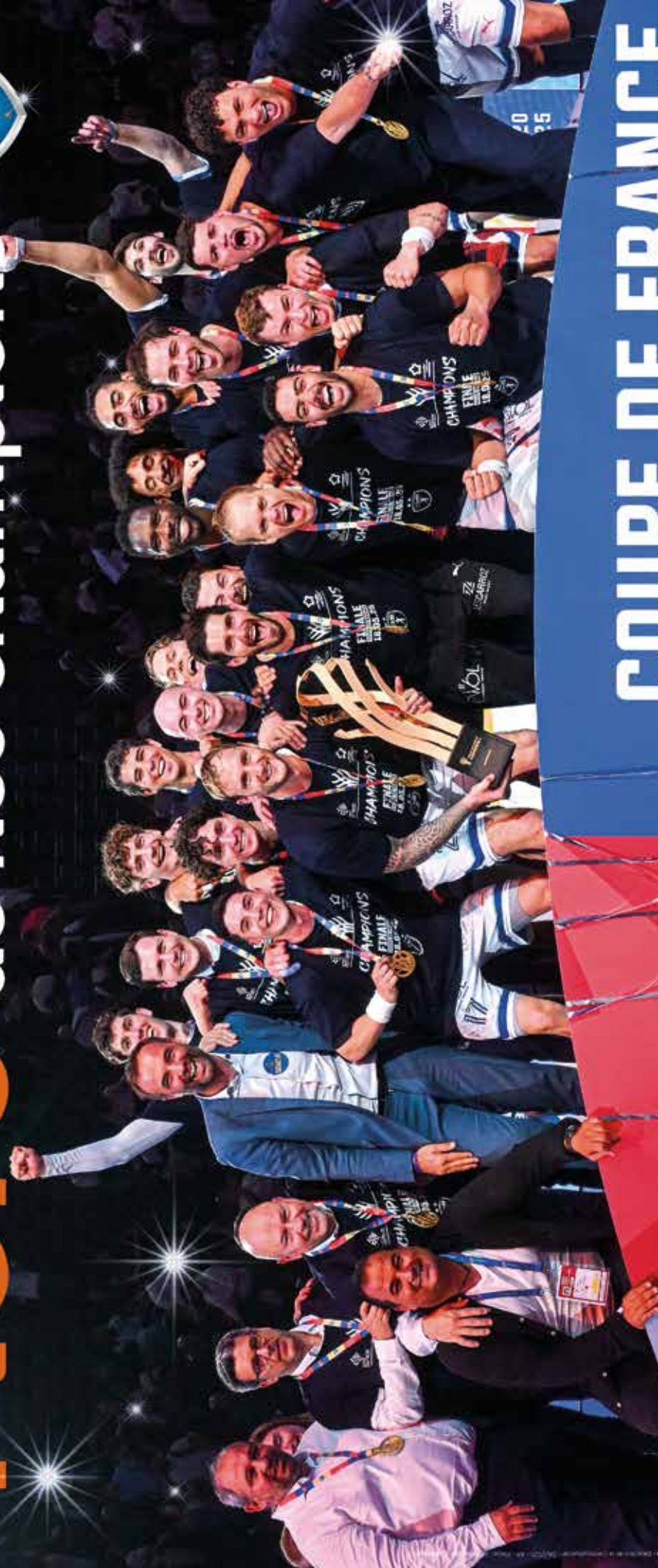
Enfant de la rue de la tour Buffel et d'Astruc, Philippe Sers a toujours mouillé le maillot pour Montpellier. « *J'ai fait des milliers de kilomètres pour transporter ma ville ailleurs. Je me conditionnais en disant que je devais raconter ce que je voyais à tous les gens de ma ville qui ne pouvaient pas être là.* » Après 34 ans de radio, il y a eu les six ans du MHSC. « *J'ai changé de monde en passant du micro-casque aux lives sur Twitch, Youtube et Facebook avec des matchs à 30 000 vues et des messages de supporters du Québec ou de Yaoundé. C'était incroyable.* » Du premier match de Laurent Blanc à celui contre Manchester et le titre de 2012, « Sersou » a tout connu. L'avenir ? « *Je vais passer une licence de vélo, option canne à pêche.* » Il aimerait poursuivre les visites du stade de la Mosson avec l'Office de tourisme. L'éternité pailladine.



© C. Ruiz

Fiers

de nos champions



FINALE



COUPE DE FRANCE

NATIONALE MASCULINE

2024/2025

montpellier.fr
montpellierhandball.com

**MONTPELLIER,
FAIRE DU FUTUR
UN PRÉSENT.**



montpellier
Méditerranée
Métropole

