

Montpellier

N° 76 MARS 1985

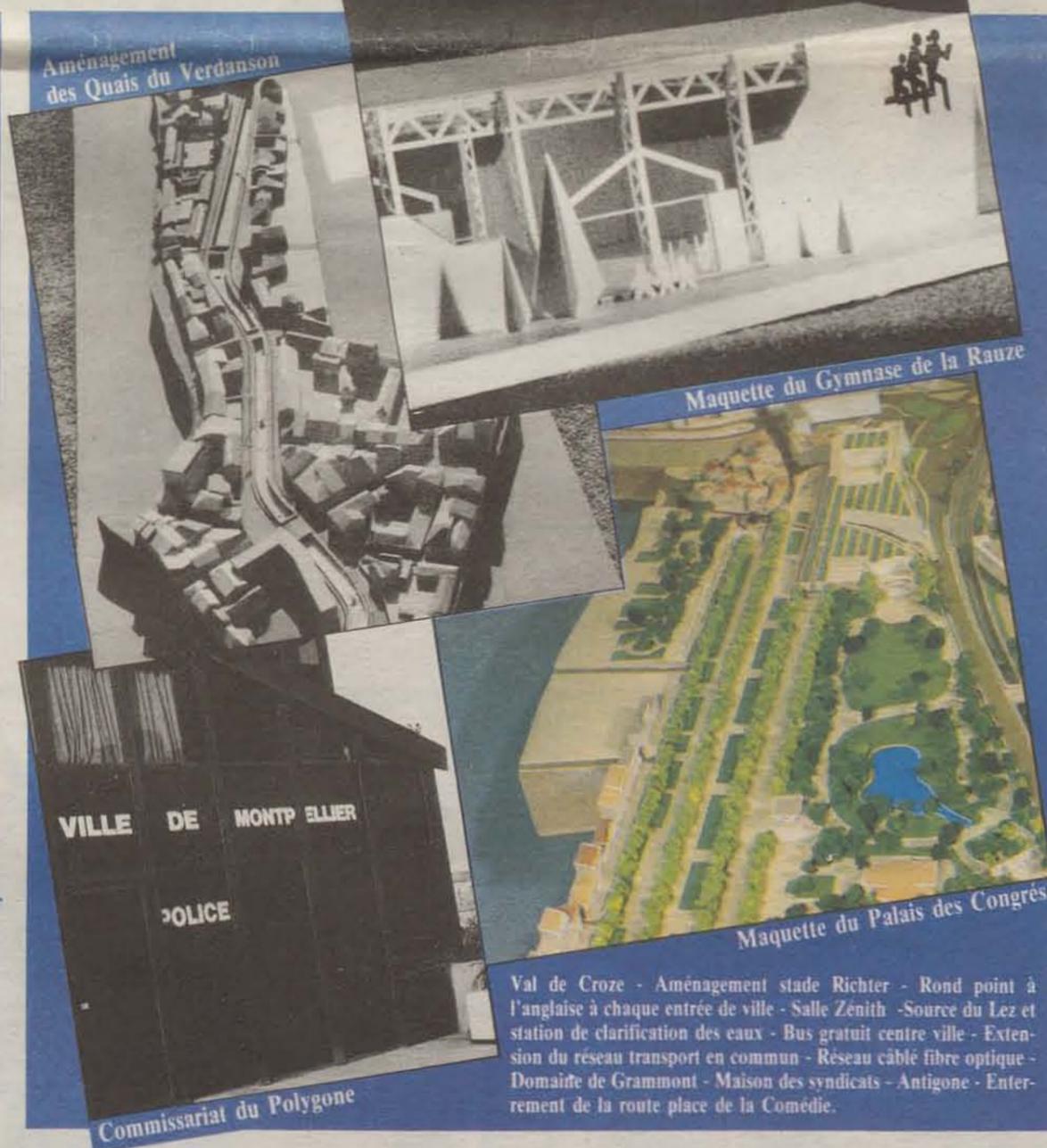
Votre ville
JOURNAL D'INFORMATION MUNICIPALE



**Dernière pour les impôts,
en tête pour les travaux.**

Montpellier plus entrepreneurante que jamais

Le Budget	Pages 5 et 7
La Maison pour Tous de l'Aiguelongue	
La Concertation quotidienne dans les quartiers	Page 8
L'enfance	Page 9
La vie d'un quartier : St Martin - Près d'Arènes Aiguerelles - Cité Mion La Rauze Choisir son sport à la Paillade	Pages 11 et 14
La Sécurité	Pages 12 et 13
Le Millénaire	Page 15
La Formation Professionnelle	Page 17
Programme du Millénaire	Page 19
Le Carnaval	Page 22
De l'Art vivant	Page 23
Mille ans de catéchèse à Montpellier	Page 24



p 12 - 13 : la sécurité

PORTRAIT

Henri Maier un nouveau directeur Pour l'Opéra

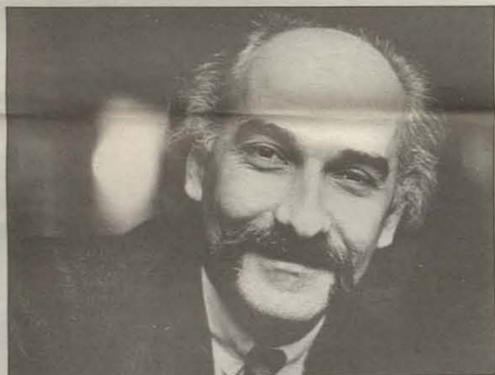
Ancien directeur de l'Opéra Comique de Paris et des concerts de musique de chambre de l'Opéra de Paris, Henri Maier est fier d'être avant tout un provincial, et c'est un véritable amour qu'il voue à l'Alsace qui l'a vu naître.

Son travail accompli à l'Opéra du Rhin puis au Ballet du Rhin, il lui fallait une grande métropole régionale pour continuer à exercer ses talents ; c'est donc Montpellier qui obtint ses faveurs. Il sait que la tâche qui l'attend est rude mais à la mesure de l'énergie communicative qui émane de sa jeune personne de trente huit ans rompue aux problèmes d'organisation et d'animation.

Son souci majeur sera de créer l'outil nécessaire pour impulser une action culturelle cohérente en osmose avec les partenaires culturels, Cyril Diederich, Dominique Bagouet, Jérôme Savary et René Koering, Directeur du Festival International de Radio-France. Cette cohérence se traduira dans la programmation des spectacles par un savant dosage de créations et de copro-

ductions. La qualité des spectacles devrait s'en ressentir et le public montpelliérain y gagner. Mais les vertus du gestionnaire et de l'organisateur ne voient heureusement pas le passionné d'Art lyrique, et l'Opéra de Montpellier, après celui de Mulhouse et de Paris hébergera un homme dont l'ambition est de redonner ses lettres de noblesse à l'Opéra populaire. Henri Maier ne cache pas son attrait pour la musique contemporaine mais il se bat aussi pour exhumier du répertoire classique des trésors insuffisamment exploités.

Autre mission exaltante, il devra découvrir des voix pour constituer les chœurs dont l'Opéra a besoin pour affronter les grandes oeuvres lyriques. Il peut compter en cela sur la complicité et l'amitié de Cyril Diederich pour mener à bien cette oeuvre prestigieuse qui fera un jour de l'Opéra de Montpellier un des premiers de France. Nos voisins germaniques mélomanes de Hambourg qui l'avaient sollicité pour diriger leur grand théâtre vont regretter qu'Henri Maier ait choisi la lumière du midi, nous non.



Millénaire en poche

La plaquette du programme du Millénaire est à la disposition du public au bureau municipal de tourisme, à la mairie et dans les grands services publics.



Les décisions du Conseil Municipal du 18 janvier

- Budget Primitif 1985 de la Ville de Montpellier

- Budget Primitif 1985 - Service Assainissement - Montant de la Redevance Assainissement

- Budget Primitif 1985 - Service des Eaux - Prix du M³ d'eau

- Police Municipale - Ouverture de 4 bureaux annexes au Commissariat central du Polygone

- Nouveau Théâtre Populaire de la Méditerranée : Le N.T.P.M de Jérôme Savary pourra s'équiper en matériel scénique, de sonorisation et d'éclairage. La Ville de Montpellier lui accorde sa garantie pour le remboursement d'un emprunt de 3.000.000 francs.

- « Le Mail Saint Martin » est le nom donné par la Municipalité au jardin public qui sera aménagé prochainement dans la cité Saint Martin.

- Restauration Tour de la Babote : Travaux deuxième tranche. Après la construction de l'escalier intérieur, l'aménagement du chemin piéton et divers travaux de finition, la Tour de la Babote sera terminée pour la plus grande joie de la Société Astronomique de l'Hérault.

- Aménagement du stade Richter : L'opération à son achèvement fera du stade Richter un vaste lieu de spectacles d'une capacité de quarante mille spectateurs. Il pourra accueillir la Foire aux manèges qui trouvera ainsi un espace plus approprié et plus vaste pour la fréquentation du public.

Dans la Presse Nationale

L'environnement L'air le plus pur : Caen et Montpellier

Paru dans *Le Nouvel Observateur* le 18 janvier 1985

Parmi les villes de plus de cent mille habitants, Caen et Montpellier détiennent le ruban bleu de l'environnement avec vingt microgrammes de dioxyde de soufre (SO₂) par millimètre cube d'air. Celui-ci, en somme, n'y est guère plus impur qu'à la campagne, où l'on ne relève généralement que de 5 à 15 microgrammes par millimètre cube. Au palmarès de la pollution, en revanche, Strasbourg a devancé Paris en 1984 ; 61 microgrammes, alors que l'O.M.S. (Organisation Mondiale de la Santé) recommande de ne pas dépasser 60...

Le « Point » 17 février 1985

Extrait de l'enquête du « Point » réalisée par les étudiants de l'École Supérieure de Commerce de Montpellier.

Cette région, où mer et soleil, nature et vie culturelle font des envieux, dispose d'un fort potentiel de recherche, d'innovation et de développement ; le pôle d'agronomie méditerranéenne et tropicale de Montpellier, les laboratoires de recherche, pharmaceutique (Sanofi) et communicative (Idate), le centre nucléaire de Marcoule, le tour et la centrale solaire d'Odeillo, le CNRS, les écoles supérieures de chimie et de commerce, l'École des mines d'Alès, les universités et notamment la plus ancienne faculté de médecine de France, des industries de pointe, enfin...

Ces atouts et quelques autres l'emportent aux yeux des interviewés sur les handicaps. Ainsi, pour la majorité (57 %), la région est bien armée pour bénéficier dans les cinq ans à venir de grandes mutations technologiques. Elle verra au cours de cette période se créer des activités économiques importantes.

Parmi ces activités viennent en tête le développement et la commercialisation des productions agricoles de substitution (fleurs, fruits et légumes, semences, olives, amandes, châtaignes). Dans le même domaine : le développement du pôle d'agronomie méditerranéenne et tropicale de Montpellier, et le schéma de mise en valeur de la mer.

Il est vrai que le devenir du Languedoc-Roussillon ne repose pas seulement sur ses forces matérielles, mais aussi sur son discours. Il faut persuader tout le monde que tout est possible parce qu'on en veut.

Le maire de Montpellier, Georges Frêche, applique cette technique. Depuis huit ans, il assène des idées-forces : le pôle agronomique de Montpellier est le premier de monde ; le secteur santé de Montpellier est très en

pointe ; Antigone (quartier neuf au centre de Montpellier, conçu par Ricardo Bofill) est une réalisation qui fera date. Que ce soit vrai ou exagéré n'a peut-être pas l'importance qu'on croit. « C'est vrai parce qu'il le dit », a écrit, Alphonse Daudet dans « Tartarin de Tarascon ». Et les gens du Midi savent bien que ce livre n'est pas celui de la vantardise, mais celui du pouvoir créateur du Verbe.

Jean-Louis BESSIÈRE

La « Geneviève » de Schumann réhabilitée

Le Monde du 29 janvier
Création à Montpellier

Tendue vers la célébration, cette année de son millénaire, la ville de Montpellier fait feu des quatre fers dans toutes les directions, sous l'impulsion de son maire, M. Georges Frêche ; et les entreprises artistiques, avec des personnalités telles que Ricardo Bofill, Jérôme Savary, Dominique Bagouet, ne sont pas oubliées. « La richesse culturelle étant devenue aujourd'hui une absolue nécessité pour attirer dans une ville des entreprises de haut niveau ».

La musique, qui fut longtemps parente pauvre, met les bouchées doubles pour rattraper son retard. Depuis deux ans l'Orchestre Philharmonique, élevé cette saison à la dignité d'Orchestre Régional de Languedoc-Roussillon, poursuit une action exemplaire sous la direction de son nouveau chef, Cyril Diederich, et l'Opéra renait de ses cendres dans le très beau théâtre à l'italienne de mille deux cents places, construit en 1888 par un élève de Garnier. Le directeur fraîchement nommé, M. Henri Maier (trente-huit ans), qui vient de l'Opéra du Rhin via la salle Favart, aura pour mission non seulement de lui donner une stature nationale, mais encore de préparer pour 1988 l'ouverture de la toute nouvelle salle de deux mille deux cents places, qui se dressera à l'autre bout de la place de la Comédie...

Liaison satellite interuniversitaire

Paru dans *le Monde Informatique* le 28 janvier 1985

Le Ministère de l'Éducation Nationale, la DGT (représentée par France Câbles et Radio), et la société Network Systems France viennent de signer une convention d'étude visant à établir une liaison numérique interuniversitaire à haut débit (2 Mbits/s) via le satellite Telecom 1, pour réaliser des transferts de fichiers.

Cette connexion entre le centre de calcul PSI de l'université de Paris XI à Orsay et le CNUSC de Montpellier permettront à ces deux centres de recherche d'optimiser leurs moyens informatiques, en rendant possible le dialogue de machines hétérogènes (Digital, Sperry, IBM). L'expérience commencera pendant la deuxième quinzaine de février.

EDITO



Paillade, à la Cité Gély, à la Chamberte, à l'Aiguellane, au Verdanson, etc...

L'expansion de Montpellier nécessite de grands efforts d'aménagement, notamment pour améliorer

Le Millénaire est désormais en bonne voie.

La création de Genoveva a eu un succès retentissant, le Cyrano de Bergerac de Jérôme Savary a refusé du monde, le salon de la communication dépasse nos

espérances, et la cathédrale Saint-Pierre a connu une affluence exceptionnelle avec la grande exposition rétrospective « 1000 ans de cathédrale » inaugurée par Mgr Boffet, Evêque de Montpellier. Toutes ces manifestations effectuées au moindre coût grâce au sponsoring des entreprises, font de Montpellier une ville phare pour aujourd'hui et, nous l'espérons une ville pilote pour demain.

Mais le Millénaire ne prend tout son sens que parce qu'il s'inscrit dans la grande dynamique que nous voulons impulser. Si Montpellier se structure aujourd'hui, c'est pour affronter l'avenir dans les meilleures conditions possibles. C'est dans cet esprit que nous avons décidé la réalisation de grands projets : Opéra Régional-Palais des Congrès, dénivelé de la Comédie.

Ainsi, nous aurons à Montpellier la plus grande place piétonne d'Europe, projet à l'image de notre volonté d'ouverture sur le monde.

Pour autant et parallèlement à ces grands travaux, nous n'en oublions pas la vie dans les quartiers qui reste une priorité pour notre équipe municipale.

Les quartiers se construisent, il faut les équiper et leur donner vie. C'est ce que nous faisons à La Rauze, aux Aiguellanes, à la

rer la circulation. C'est ce qui est fait avec l'aménagement du Verdanson, la création des voies sur berge, l'augmentation des places de stationnement (Celleneuve, Esplanade, Abattoirs).

Nous poursuivons également notre politique en matière d'habitat social, logements sociaux à la zac de Tournezy, en matière sportive, création d'une base omnisports à la Paillade, construction de trois gymnases à Las Cazès, à La Rauze et aux Cévennes, en matière culturelle, construction d'une salle zénith, aménagement du stade Richter pour les grands spectacles estivaux.

La qualité de la vie à Montpellier nous est enviée partout en France, non seulement pour la clémence de notre climat, le regroupement de technopoles de pointe mais aussi pour l'importance et la qualité de nos équipements.

Nous ne nous arrêterons pas en chemin, et pour chaque montpelliérain et montpelliérain, nous continuerons d'améliorer la vie au quotidien.

Georges FRÈCHE
Député-Maire
de Montpellier

AGORA D'ANTIGONE:
L'ARCHI-PERFECTION

2 P à partir de 350.000 F
PRETS PAP
en cours d'attribution

COPRA
LA REFERENCE

BUREAU DE VENTE:
SUR PLACE ET ANGLE RUE BAUDIN-COMEDIE TEL. 58.52.58

M SERM Société d'Équipement de la Région Montpellieraine

- La SERM participe au développement de la Ville de Montpellier et du District dans de nombreux domaines :
 - habitat
 - activités économiques
 - restauration immobilière
 - études de faisabilité
- Bureaux : 12 pl. du Nombre d'Or - Antigone
B.P. 9033 - 34041 Montpellier Cedex
☎ (67) 65.79.90

SGMC
MEDITERRANEE

Société Générale Méditerranéenne
de Construction
S.A. au capital de 4.500.000 F

Agence de Montpellier
705, rue de Saint-Hilaire
34000 Montpellier
☎ (67) 64.35.35 Tél. 0480623

Constructions scolaires, universitaires
hospitalières, logements

Beau et en PAP

**VOTRE 4P. DUPLEX ET LOGGIA
POUR 2334 F par mois (APL déduite)**

- Avec 10 000 F d'apport personnel
- T4 duplex, 2ème étage : 81,05 m² + loggia, cave et parking en sous-sol : 465 000 F (val. Janv. 84)
- Couple avec 2 enfants
- Vos revenus imposables en 1982 : 58 000 F
- Vous gagnez 7700 F par mois
- Vous pouvez bénéficier d'un prêt PAP de 85% : 395 250 F et d'un prêt 1% sur 15 ans de 44 050 F
- Vos remboursements mensuels la première année seront de : 3231 F pour le PAP + 260 F pour le 1% = 3491 F — l'APL de 1157 F = 2334 F



LE PUECH D'ARGENT

TÉMOIN DÉCORÉ : Av. de Vanières/Rocade ouest sud
Tous les jours : 14 h/19 h sauf vendredi et samedi
Dimanche : 10 h/12 h et 14 h/19 h
TEL : (67) 42-60-85



JEAN LEFEBVRE

DIRECTION MÉDITERRANÉE
TRAVAUX PUBLICS et ROUTIERS

Centre de MONTPELLIER
Bureaux - Atelier Dépôt
Route de Lodeve - Juvignac
B.P. 105. 34990 JUVIGNAC
☎ 75.36.80 - Telex 480-177 TARTIL-MONTP



CILDH - CCIM

Votre employeur à la solution pour vous loger :
Le Comité interprofessionnel
du logement de l'Herault.

ACCESSION : Le C.I.L. fait des prêts à l'acquisition et à la rénovation.
Le C.I.L. aide à la réalisation de programmes de construction de type traditionnel, villas et appartements dans le meilleur rapport qualité/prix. Ces logements permettent de bénéficier de l'A.P.L. pour les familles qui peuvent y prétendre.
LOCATION : Le C.I.L. dispose d'un parc de logements locatifs réservés aux salariés des entreprises.
INFORMATION : Le C.I.L. vous offre un service information constant pour tout problème juridique et technique concernant, l'accession à la propriété et l'amélioration de l'habitat.

**CES SERVICES ONT ÉTÉ CRÉÉS
POUR VOUS
N'HESITEZ PAS A LES UTILISER !**
CILDH - CCIM 26, rue de l'Aiguillerie
B.P. 2180
34 027 MONTPELLIER CEDEX
Tél. : 60.56.00

JOURNAL D'INFORMATION
MUNICIPALE
Photocomposition, Montage,
Photogravure :
Languedoc Edition
Tél. (67) 40.44.34
Imprimerie : OFRES
118, av. des Champs-Elysées
75008 PARIS
Tél. 225.19.10
Directeur de la publication : Georges Frêche
Mairie de Montpellier
Tél. (67) 64.34.34
Maquette : R.S.C.G. Boulet
Tél. (67) 60.69.77
Ce journal municipal d'information est financé par les recettes de publicité auprès des entreprises et du commerce montpelliérain que nous remercions.

RTP RGC rampa travaux publics rampa génie civil

canalisations sous pression / assainissement
feeder de gaz / lignes aériennes et souterraines
télécommunications / électrification rurale
S.A. CAP. 1.450.000 F - 07250 LEPOUZIN B.P. N° 14 R.C. Aubenas 60 B 22
SIRET 386 020 000 18 - ☎ (75) 85.90.90 - Telex : RAMP 345413 F
Génie Civil - Bâtiment - Equipements sportifs et Socio-éducatifs



S.A.R.L. au capital de 485.000 F

Bâtiment — Rénovation
maçonnerie, B.A., s/s œuvre, ravalement, couverture
Techniques nouvelles
isolation par l'extérieur, découpe béton, carottage
Travaux publics
murs, voirie, réseaux, piscine, aires stabilisées
Transport — Location
transport de matériaux, location de matériels.
Bureau : ☎ 75.60.76 Entrepôt : ☎ 72.48.86
Z.A. La Garrigue 34170 Castelnau/Lez

Un budget réaliste pour une réelle solidarité.



Le devenir de Montpellier dans le contexte économique actuel dépend d'une alternative évidente :

Ou bien Montpellier sera capable de rattraper son retard et de se doter des atouts qui la tiendront prête pour la nouvelle révolution industrielle et technologique, ou bien elle sera hésitante et peu entreprenante et elle reprendra un position en marge de l'histoire en assumant une lourde responsabilité devant les générations actuelles et à venir. Partant de ce constat, le Conseil Municipal a

adopté un budget réaliste qui s'inscrit dans une politique de soutien de l'économie mais aussi de solidarité. Solidarité puisque, la hausse des tarifs publics est limitée afin de lutter contre l'inflation et ne pas grever le budget des familles aux revenus modestes. Les tarifs publics municipaux bien que légèrement en hausse par rapport à 1984, restent dans leur ensemble inférieurs à la hausse des prix à la consommation.

Dans cet esprit, et fidèle à sa politique, la Municipalité a limité la pression fiscale, et Montpellier reste une des trois villes de plus de 100.000 habitants la moins imposée de France.

C'est le fruit de notre gestion dont tous les indicateurs classiques, charge de la dette, frais de personnel... sont inférieurs aux moyennes nationales.

Le journal « Les Echos » (quotidien économique incontesté) titrait dans son article sur les budgets locaux en 1985, « les communes devront adopter une gestion plus rigoureuse ou alors faire moins appel à l'investissement ». Nous, nous avons choisi une gestion plus rigoureuse pour plus d'investissement.

La rigueur, nous la pratiquons avec une hausse modérée du budget de fonctionnement (5,36 %) dont une part importante est consacrée au renforcement de la sécurité dans la cité. A cet effet, trente quatre policiers municipaux ont été recrutés et quatre commissariats de quartier vont être créés.

1985 sera donc marqué par la fin des grands chantiers entrepris, dénivelé de la Comédie, aménagement du Verdanson, Maison des Syndicats, et par la mise en route de nouvelles réalisations : Palais des Congrès, salle Zénith, construction de deux gymnases, reconstruction des groupes scolaires Jeu de Mail et Vert Bois, d'une crèche, etc... Le cadre de vie n'est cependant pas oublié puisque l'effort se poursuit pour rendre la vie des quartiers plus agréable. Dans le centre ville les rues piétonnes seront bientôt terminées, et, quand les travaux de la Comédie seront achevés, Montpellier aura la place piétonne la plus vaste d'Europe.

Rigueur et entreprise, ce n'est qu'au prix de cet effort que Montpellier pourra se développer et tenir son rôle de grande capitale régionale moderne et dynamique.

Pierre PERALDI
Conseiller Municipal
Délégué aux Finances

Montpellier réalise...

- La Mairie s'équipe pour gérer plus efficacement les affaires de la ville. Se doter de moyens informatiques modernes aujourd'hui, c'est économiser pour demain. La ville se munie d'ordinateurs performants pour une gestion plus efficace et plus prospective.
- Le cadre de vie.
Le paysage urbain se modifie pour faire face à l'expansion de la ville. Sont prévus cette année :
- L'achèvement des travaux du Verdanson. Ils vont faciliter la circulation au nord de l'écusson,
- L'achèvement de l'aménagement de la Comédie et des voies piétonnes du centre ville,
- Le doublement de l'Avenue Près d'Arènes, le dénivelé du carrefour Super M.
- Le centre horticole de Grammont, grand fournisseur des espaces verts de la ville.
• L'équipement scolaire.
- Les groupes scolaires Jeu de Mail et Vertbois, vétustes et inadaptés seront entièrement reconstruits. Les écoles primaires seront équipées de matériel informatique pour préparer les élèves aux métiers de demain,
- deux ateliers de technologie seront créés au C.E.S. Clémence Royer de Celleneuve,
- la troisième tranche de rénovation du lycée Clémenceau sera terminée dans l'année,
- le restaurant scolaire de l'école Jean Moulin sera entièrement reconstruit,
- le restaurant de l'école des Aiguerelles sera agrandi.

- Les équipements sportifs.
- Deux gymnases seront construits, un à Las Cazes, l'autre à La Rauze ainsi qu'une salle de tir à l'arc,
- un stade d'athlétisme sera aménagé,
- le centre nautique de la Paillade sera entièrement rénové.
• Les équipements culturels.
Sont prévus :
- des travaux d'extension au théâtre de Grammont,
- l'aménagement des locaux et la climatisation du Centre Chorégraphique Régional,
- la réfection de la fosse d'orchestre de l'Opéra,
- l'aménagement de l'ancien centre de tri de la Paillade en une annexe de la Maison pour Tous Georges Brassens,
- la construction d'une salle zénith d'une capacité de 5000 habitants pour les grands concerts de rock,
- finition de la restauration de la Tour de la Babotte.
• Enfance.
- Une nouvelle crèche sera construite rue Bayard.

... soit 32 milliards d'anciens francs de réalisations municipales dans vos quartiers.



guy hervé
19, rue
henri rené
revêtements
34000
montpellier
(67) 64.44.14

Etanchéité - Isolation
Dallage asphalte
Etanchéité façades
MIDI ASPHALTE

Z.I. des Prés d'Arènes
365, rue de la Jeune-Parque
34100 MONTPELLIER
Adresse postale : B.P. 3605
34048 Montpellier Cédex
Tél. : (67) 27.84.00

Ent. Bedos et Fils
Plomberie - Sanitaire
Chauffage
Vente Pièces Détachées
Plomberie - Sanitaire
27, rue de Verdun
☎ 58.43.67
MONTPELLIER



Débouchages
Pompages
Vidanges de fosses, bacs à graisses...
Nettoyages, entretien de réseaux
Entretien de stations d'épuration, postes de relèvement

942, rue de l'Industrie
34000 MONTPELLIER
TÉL. (67) 92.95.89

S. T. M.
Société
de Travaux Méditerranéens

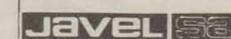
Michel FROMONT

Rue du Lantissargues

Carrelages
Plâtrerie
Cloisons sèches
Sols souples
☎ (67) 27.73.99

ENTREPRISE DE BATIMENT
ET TRAVAUX PUBLICS

SARL **BATIMA**
J.C. SANCHEZ
Siège Social : 106, Av. de Toulouse
34100 MONTPELLIER
☎ (67) 47.70.51 & 42.61.03



groupe CLEMESSEY
Equipements Electriques
29, rue Marcel de Serres
34000 Montpellier
☎ (67) 63.04.23

sanofi CENTRE DE RECHERCHES
CLIN-MIDY
MONTPELLIER



TEL:
79.48.97

TRAVAUX PUBLICS
45 Route de la Pompignane
B.P. 35
34170 CASTELNAU-LE-LEZ
☎ 79.48.97

URBAT CONSTRUIT MONTPELLIER

des villas et des appartements terminés

1. **LES MAS DU CRES**
Avenue de la Tramontane - Le Crès.
Villas type 5 - PAP ou PC.

2. **LES MAS DE LA MARTELE**
Avenue de Monsieur Teste à Montpellier, près de « Super M ».
Villas type 4 - PC.

3. **L'ERASME**
Rue de Bugarel à Montpellier, près du parc Montcalm.
Des appartements de standing, 4 à 5 pièces en PC.

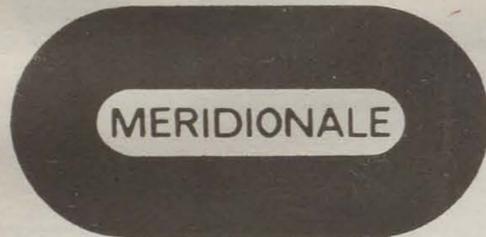
des villas et des appartements en cours de réalisation

1. **MONTPELLIER VILLAGE**
Route de Lavérune à Montpellier, à quelques minutes du centre-ville.
Des villas de 4 à 6 pièces, en PAP.
Des appartements du studio au 4 pièces en PAP, dans des résidences de 2 ou 3 étages.

2. Dans le quartier d'avenir de Montpellier, au calme et entouré de verdure, Rue de Saint Priest par l'Avenue du Père Soulas, de petites résidences :
- **LE PARC**
Des appartements du 2 au 5 pièces, en PC
- **LE JARDIN DU PERE SOULAS**
P1 et P2.

3. A l'Aiguelongue, rue de la Roqueturière, **la BELLE AIGUELONGUE**, dans un quartier privilégié.
Des villas de 3 à 5 pièces en PC.
Des appartements du studio au 3 pièces dans des résidences sur 2 étages maximum en PC.

UNE ENTREPRISE AU SERVICE DE SA VILLE



**Bâtiments
et
Travaux publics**

Méridionale de travaux
Bureaux du Nouveau Monde
Rue des Etats du Languedoc
B.P. 1187
34009 MONTPELLIER CEDEX
Tél. : 64.44.40

S.O.M.E.L.
Société
Méditerranéenne
d'Electricité
Société Anonyme
au capital de 950.000 Francs
Réseaux
électriques aériens
Souterrains MT-BT
Poste de
transformation
Eclairages publics
Réseaux P.T.T.
aériens-souterrains
Les Coutaux
Route Départementale 116 E
34430 Saint-Jean-de-Vedas
☎ (57) 42.76.70
(5 lignes groupées)
Centre de travaux
du Roussillon
Rue Jean Baptiste Bort 21 Nord
66000 Perpignan ☎ (68) 52.79.16

**ACCESSION A LA PROPRIETE
PRETS PAP - APL**

« **Les OLIVIERS** »
Rue des Bouissettes
Maisons individuelles

« **VAL de CROZE** »
Route de Lavérune
Petit collectif résidentiel
(2 - 3 étages)

Situation exceptionnelle
Renseignements et Vente



**OFFICE PUBLIC
D'AMENAGEMENT ET DE CONSTRUCTION
DE MONTPELLIER**
30, avenue de Lodève - 34000 MONTPELLIER
☎ (67) 92.18.63 (lignes groupées)

**CERT architectures
et techniques**

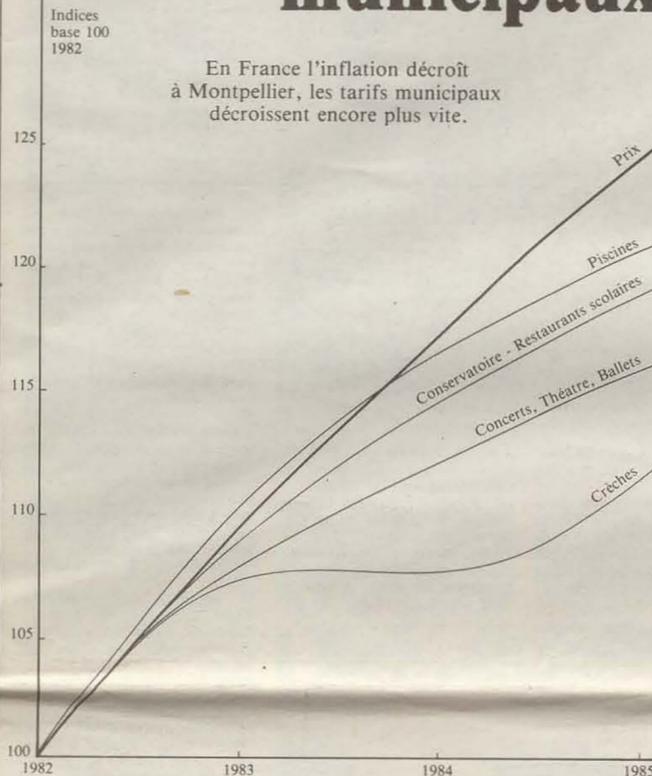
Réhabilitation en logements occupés
Maîtrise d'œuvre clés en mains
Plans et montages financiers
Missions d'ingénierie M1
qualifiée à l'OPQIBI

CERT 1 rue Joubert - 34000 Montpellier
☎ (67) 66.10.40

BUDGET



**Evolution des prix à la consommation
comparée à l'évolution des tarifs
municipaux 1982-1985**



En France l'inflation décroît
à Montpellier, les tarifs municipaux
décroissent encore plus vite.

	1982	1983	1984	1985
Piscines	100	110,4	116,9	120,7
Concerts, Théâtres, Ballets	100	108	112	116
Conservatoire	100	109	114,5	119
Restaurants scolaires	100	109	114,5	119
Crèches Municipales	100	107,7	107,7	111,9
Indices INSEE	100	109,6	117,5	124,6*

*estimé

« Être les meilleurs,
c'est parfois être les derniers ».

Montpellier figure au palmarès des vil-
les de plus de 100.000 habitants les moins
imposées de France.

- Impôt ménage par habitant :	sur 41 ^e 43
- Taxe professionnelle :	sur 42 ^e 43
- Redevance de l'assainissement :	sur 30 ^e 33

**Société de Construction
Générale Montpellieraine s.a.**
S.A. au capital de 257.200 F
16, rue Saint-Louis
34000 MONTPELLIER
☎ (67) 58.84.25

Ets VIEUX
Quincaillerie de bâtiment
• Outillage manuel - Facom, Peugeot
• Outillage et matériel électrique - Peugeot
• Soudage électrique - Axi
• Peinture - Droguerie - Ménages
TOUT POUR LE JARDIN
A votre service, techniciens-conseils
Service après-vente et garantie assurées
**FOURNISSEUR DU SERVICE
ENTRETIEN DE L'INDUSTRIE,
L'ADMINISTRATION ET LES
COLLECTIVITES**
46, avenue Pont-Juvénat - Montpellier
Tél. : (67) 85.78.82
Fournit aussi les particuliers



Eden Décor Le beau meuble pour tous
Route de Carnon - Montpellier-Lattes - ☎ (67) 65.55.24
Accès - Route de Boirargues

SPECIALISTE CUISINES
ARTHUR MARTIN
CONCESSIONNAIRE AGRÉÉ

**MERIDIONALE
DES CLOTURES ET
METALLERIE**

CLOTURE
métalliques/bois/béton... usines, parcs
stades, tennis, villas, parre-ballons, brise-vent,
grilles, garde corps, haute sécurité...

METALLERIE
Portails, portillons, serrurerie et ferronnerie du
BAT et des T.P., constructions métalliques, entre-
tien d'usines et d'équipements...

MOBILIER BOIS
Parcours sportifs, murs anti bruits, bancs, tables,
caillebotis, palissades, cabanes, bacs à fleurs,
jeux...

☎ (67) 84.25.68
Montpellier - Perpignan - Narbonne
Béziers - Nîmes - Toulouse - Avignon

CONFORAMA

Le pays où la vie est moins chère.

MEUBLES - TELE - MENAGER - HI-FI - LUMINAIRES

AIGUES-VIVES

RN 113

AUTOROUTE A 9
(Sortie GALLARGUES)
OUVERT LE DIMANCHE
après-midi

Téléphone
(66) 88.02.80

P **PARKING
GRATUIT ASSURÉ**

**Palais des Sports
Programme
Mars - Avril**

- 2 mars : Championnats de France amateurs de boxe.
- 4 mars : Michel Jonasz
- 16-17 mars : Tournoi international du Comité de boulistes France-Italie.
- 27 mars : Kim Wilde
- 6-7 avril : Tournoi Tennis de Table inter régional.
- 19 avril : Toure Kunda
- 20-21 avril : demi-finale championnat de gymnastique zone sud-ouest.
- 22 avril : Stranglers.
- 23-24 avril : Emilie Joly (sous réserve).
- 27-28 avril : championnat inter-régional d'escrime.

Assises régionales de l'innovation et de la recherche

Elles rassemblent les mouvements d'éducation nouvelle qui centrent leur réflexion sur les différentes approches pédagogiques autour des notions d'enfant-chercheur, d'enfant-acteur. Ces assises feront le point sur leurs actions lors d'une journée régionale de l'Innovation et de la Recherche à Montpellier le mercredi 27 mars.

Sakountala

Dans le cadre du Millénaire et de la Journée Internationale des femmes, l'atelier des Garrigues organise une série de représentations, du 8 au 30 mars au Centre Culturel du Languedoc (Espace Urbain V - 6, rue Saint-Alexis).
Ce spectacle est la rencontre de cinq artistes pratiquant le théâtre, la sculpture, la musique et la danse et qui vont faire revivre Camille Claudel.

La maison de la Géographie trois paris pour 1989

La Maison de la Géographie située dans les bâtiments rénovés de l'Ecole Normale des jeunes filles, 17 rue de l'Abbé de l'Épée, est l'exemple même des effets de la décentralisation. C'est ici, que va se faire la géographie de demain, vivante et mouvante grâce à l'informatique et à l'audio-visuel.

Le R.E.C.L.U.S. (réseau d'étude des changements dans les localisations et les unités spatiales) animé par Roger Brunet, directeur de recherche au C.N.R.S., se propose de réaliser trois objectifs à l'horizon 1989.

Refonte de l'Atlas National à la lumière des nouvelles données socio-économiques, réalisation d'une géographie universelle prenant en compte les problèmes mondiaux de cette fin de siècle, constitution d'une banque de données qui permettrait sur simple demande de mesurer les modifications et variations de cet organisme vivant qu'est la société économique française.

La Maison de la Géographie sera un pôle de recherche national, fruit d'une coopération patiente entre scientifiques, collectivités et organismes divers. Si elle a choisi Montpellier, ce n'est pas par hasard, puisque comme l'explique Roger Brunet les éléments favorables à sa réalisation étaient réunis, dont la présence du C.N.U.S.C. (Centre National Universitaire Sud de Calcul) - partenaire indispensable.

La concertation quotidienne dans les quartiers



Réunion pour l'aménagement des terrains à proximité de l'école du D. Roux.

La vie dans nos quartiers ce n'est pas seulement les grands investissements, les grandes infrastructures, c'est aussi la vie quotidienne, la qualité de la vie, tout ce qui fait le charme de vivre à proximité des réalisations décidées ensemble.

Avant la mise en route d'un projet, vos élus concertent les

associations et habitants qui souhaitent partager l'avenir de notre ville.

Ainis, courant Octobre 1984, les locataires de la Cité Astruc suggèrent l'ouverture d'une Maison de Quartier et souhaitent une réunion de concertation. Cette dernière est organisée avec la participation des élus du quartier, des

fonctionnaires de la Mairie, des représentants des associations dans les semaines qui suivent.

Résultat : Janvier 1985 la Maison de Quartier de la Cité Astruc est inaugurée dans les anciens locaux des cuisines scolaires, une animatrice est attachée à la Maison, les études se poursuivent pour l'accueil des plus jeu-



Réunion pour l'aménagement du terrain dit des « Pépés » en bordure de la voie de la liberté.

nes, la recherche de nouveaux locaux se poursuit avec l'aide des habitants du quartier.

Autre exemple, Novembre 1984, l'Association Sportive des Cévennes suggère la création d'une Halle au Sport pour la pratique de la gymnastique rythmique et sportive à proximité de la crèche des Cévennes. Une réunion de concertation se tiendra quelques jours plus tard à la Maison de Quartier « Cévennes-Pergola » avec la participation des associations de quartier et les élus concernés.

Résultat : Avec l'aide du Conseiller Général du Canton qui assurera les 3/4 du financement avec ses crédits « Hors-Programme Bâtiments Communaux », la Halle de Sport est acceptée, les travaux débutent courant février 1985.

Dernier exemple, Novembre 1984, l'Association des Locataires de la Cité Gély et l'Association du Quartier Figuerolles demandent divers aménagements des terrains situés à proximité de l'Ecole du Docteur Roux et celui dit de la Place des « Pépés » à proximité de la voie de la Liberté. Quelques jours plus tard, une visite est organisée sur les lieux en présence des associations, des habitants du quartier, des fonctionnaires de la Mairie, des élus, les décisions sont prises.

Résultat : Accord unanime pour l'aménagement des deux terrains (nettoyement, éclairage, jeux pour enfants, mini-terrain de football, boudoires, abri, plantations, etc...). Les travaux débuteront courant février 1985.

Il reste encore à faire mais, avec votre aide, nos suggestions, notre volonté commune, le dialogue avec les Comités de Quartier et la Municipalité, et notamment avec Georges Frêche, nous œuvrons ensemble pour le bien être de tous.

C'est ma conviction !

Cordialement,
Alain BOSCH
Conseiller Municipal.

**La Maison pour Tous de l'Aiguelongue
Un départ dynamique**

L'ouverture de la Maison de Quartier de l'Aiguelongue s'est faite en Septembre 1984 selon la volonté de la Municipalité qui est de créer des structures socio-culturelles dans tous les quartiers de la ville.

Cette ouverture a suscité un réel intérêt pour la population du quartier et très vite les associations, les adolescents, les enfants se sont trouvés demandeurs d'activités bien précises.

La Maison de Quartier, en effet, accueille dans ses locaux et de façon régulière plusieurs associations pour leurs permanences et leurs réunions.

Elle propose aussi de nombreuses activités autant pour les adultes que pour les jeunes. Pour l'instant on peut y trouver un cours d'Anglais, un cours de yoga, un atelier marionnettes, un atelier d'expression corporelle et un atelier théâtre mis en place avec l'aide des écoles du quartier.

D'autre part, la Maison de Quartier possède un local aménagé pour les jeunes dans lequel

ils peuvent y trouver un baby-foot, une table de ping-pong, des jeux de société.

Des sorties, des camps, des projections sont au programme de cette année. La Maison de Quartier de l'Aiguelongue a déjà proposé plusieurs spectacles, d'autres sont au programme tels : le carnaval, la Saint Jean...

Elle est aussi le relais des grandes manifestations mises en place par la ville de Montpellier comme : Place aux Sports, Age d'Or, Rencontres Internationales de la Photo, Festival de Danse, etc...

On trouve aussi dans les locaux de la Maison de Quartier une mairie annexe qui établit fiches d'Etat Civil, copies conformes, cartes du troisième âge, etc... Bientôt, elle comptera dans ses murs une bibliothèque, un centre de loisirs pour enfants, un labo photo, un cours d'Espagnol et de nombreuses autres activités.

Michel GUEORGUIEFF
Conseiller Municipal



Bébé fait ses universités



Mais où donc ? Dans les crèches de Montpellier. L'entrée y est aussi « courue » que celles des Facultés. Il faut s'y faire inscrire dès qu'on a les yeux ouverts et s'il n'y a pas de droit d'inscription, il y a une attente où l'on sait dire papa, maman, jusqu'à celui où l'on sait marcher.

On y fait ses « classes » jusqu'à 3 ans et si l'on n'a pas de « professeurs » on a beaucoup de monde autour de soi : des jeunes femmes qui toutes savent nous sourire tout en nous lavant, nous nourrissant, nous faire marcher, parler, chanter, peindre. Papa et maman savent eux, qu'elles sont auxiliaires de puériculture, éducatrices, puéricultrices, psychologues... Des mots trop difficiles à dire pour nous encore, alors on les appelle « tatie » Claire, Florence ou Martine...

On reste toute la journée avec elles, pendant que papa et maman vont travailler. Si maman ne travaille pas, au lieu d'aller à la crèche, ou peut aller à la halte-garderie, une demi-journée de temps en temps, et on y rencontre

des tas de copains, comme nulle part ailleurs.

Vous voulez y aller vous aussi ? Il faut envoyer vos parents au Bureau Municipal d'Hygiène, rue des Pertuisanes, et les assistantes sociales leur diront tout, tout tout :
- 8 crèches collectives municipales accueillent 400 enfants,
- 2 crèches familiales accueillent 200 enfants,
- 4 haltes-garderies (20 enfants chacune).
Tarifs : Crèches : selon le quotient familial, en moyenne : 32 francs par jour pour les familles.
Haltes-Garderies : 3,75 francs à 7,50 par demi-journée.

Oui, la Municipalité de Montpellier fait un effort particulier pour l'accueil des jeunes enfants. Un personnel nombreux est nécessaire à tous les échelons pour assurer cet accueil. Au niveau budgétaire, il s'agit de prévoir en moyenne 200 francs par jour par enfant, pour faire fonctionner les crèches. Et pour en construire une, il faut compter 4.000.000 de francs.

Les parents ne participent qu'à la mesure de leurs moyens financiers. Des tarifs très inférieurs aux autres villes de France font que Montpellier n'a pas à rougir de son action.

La ville de Montpellier est la seule - en dehors du Centre Hospitalier - à offrir un mode d'accueil régulier à la population. Depuis 1977, elle a ouvert une nouvelle crèche (Les Cévennes) et deux haltes-garderies (Le Cérés - Pichot Nanet) et augmenté les places en crèches familiales d'une soixantaine de places.

Il serait possible d'arriver à un plus haut niveau si les administrations et entreprises de Montpellier participaient elles aussi à la création de crèches. De nouvelles dispositions de la Caisse d'Allocation Familiales (comme le contrat-crèche) pourraient aider à cet effort.

Colette ZANNETTACCI
Adjoint au Maire
Déléguée à la Santé
et à l'Hygiène

**La Paillade :
Un bilan positif**

Les efforts engagés depuis 1977 par notre municipalité à la Paillade ont permis à ce quartier de prendre un nouveau souffle, celui du mieux vivre. Dans la concertation avec les associations, avec les habitants, de grandes réalisations sont décidées. La décentralisation de la police municipale aux Tritons redonne confiance à la population pour mieux vivre dans la sécurité. C'est un point important de notre politique. J'aurais pour ma part préféré que la police nationale puisse assurer cette tâche. Mais les moyens pour la sécurité doivent être un de nos soucis constants.

L'aménagement du Grand Mail et sa finition, les travaux d'amélioration du bati HLM, la rénovation de la piscine de la Paillade, le réaménagement de Phobos sont autant d'efforts pour améliorer le cadre de vie pailladin.

Les jeunes vont pouvoir profiter en premier de la décentralisation de la PAIO qui aide les 16/18 ans pour leur formation professionnelle. Une antenne va être créée à la Paillade.

Mais si le bilan est positif pour l'aménagement urbain, il est vrai que les problèmes d'emploi touchent cruellement notre quartier. La pauvreté est le lot de trop nombreuses familles. C'est donc à la racine du mal qu'il faut s'attaquer. La formation professionnelle est un des moyens. Mais la création d'emplois productifs à la Paillade est bien l'unique moyen de lutter contre cette pauvreté. Et dans ce domaine il n'y aura pas de miracle, seule l'action de toutes et de tous pour créer des emplois, défendre leur entreprise est la condition du succès.

C'est pourquoi je suis attentif à ce que l'enfance soit particulièrement aidée. Des Maisons pour Tous à l'amélioration du patrimoine scolaire, des investissements ont lieu pour lutter contre cet échec scolaire si durement ressenti dans de nombreuses familles.

La crise est dure à supporter. Notre action a pour but de rassembler toutes les bonnes volontés qui dans la solidarité mais surtout dans la lutte font avancer les choses dans le bon sens.

De mon côté c'est dans cette voie que je m'inscris.



J.C. BIAU
2ème Adjoint au Maire

SUD CLOTURES
515, rue de l'Industrie
34000 MONTPELLIER
Tél. (67) 58.93.01
Spécialiste en clôtures de :
Tennis
Stades
Usines
N° Réf. Mairie/EDF/Armée/PTT/DDE
287 - 139

* menuiserie * isolation
* carrelage * gros-œuvre
matériaux service du littoral
158, rue du Moulin de l'Evêque
34000 MONTPELLIER - ☎ (67) 65.75.50

A MONTPELLIER
Superbe résidence principale dans un îlot de verdure.
Tous les commerces à proximité et le centre ville à 10 mn.
L'HERMITAGE PRIX EXCEPTIONNEL
3 pièces 70,65 m²
400 000 F garage inclus
PRETS P.A.P. DEMANDES
Bureau de vente sur place
316, rue Casseyrols
(Près av. P. Soulas)
Tél. 54.33.95
ROCAMAR S.A. 710, RUE D'ALCO - 34000 MONTPELLIER - TEL. : 75.30.82

St Martin - Près d'Arènes - Aiguerelles Cité Mion - La Rauze

Le Point sur un quartier qui se développe
René DUGRAND
maire-adjoint



Le Sud de la ville - St Martin, Près d'Arènes, Cité Mion, Aiguerelles, La Rauze - vient tout à la fois de s'enrichir de nouveaux équipements de grande qualité et d'être l'objet de décisions qui améliorent considérablement la vie de tous les habitants. Il va aussi se classer au tout premier rang des quartiers de Montpellier dans lesquels il fait bon vivre. Faire le point est donc nécessaire, sans phrases, dans la succession des réalisations.

Travaux programmés pour 1985

- Le nouveau budget de la ville va prendre en compte plusieurs revendications des habitants touchant à l'amélioration de la vie quotidienne.
- Lutte contre le bruit**
 - Doublement des Près d'Arènes ouverte dans la gare de triage et mise à sens unique (600 millions d'A.F.).
 - Fermeture d'une partie de l'Avenue du Mas d'Argeliers.
 - Sécurité**
 - Ouverture le 23 février 1985 du Commissariat de quartier sur le Mail St Martin.
 - Équipement scolaire**
 - Achèvement de la reconstruction de l'École des Aiguerelles.
 - Espaces verts - Promenade**
 - Achèvement du Mail St Martin
 - Aménagement du Petit Bois (Cité Mion)
 - Création des Jardins familiaux du Lez
 - Ouverture du Jardin public des Près d'Arènes (à côté du giratoire)
 - Promenade plantée sur l'Avenue de St Hilaire
 - Création des quais, le long du Lez.
 - Amélioration de la circulation**
 - Réalisation du giratoire des Près d'Arènes (300 millions d'A.F.)
 - Sens unique sur l'Avenue des Près d'Arènes
 - Entrée et sortie directe du Casino sur la nouvelle route de la gare Près d'Arènes
 - Aménagement de l'Avenue de St Hilaire.

- Sport**
 - Réalisation du terrain de bi-crossing de La Rauze
 - Réalisation des mini-tennis de St Martin et de La Rauze
 - Pose de la première pierre du Gymnase de La Rauze (280 millions d'A.F.)
- Assainissement**
 - Assainissement du quartier du Rond-Point des Moulins (60 millions d'A.F.) qui supprime les inondations
- Logement**
 - Livraison des 120 logements à Tournezy
- Emploi**
 - Livraison à Tournezy des premiers ateliers d'artisans (possibilités à terme de 600 emplois)
- Transport en commun**
 - Ouverture de la ligne S.M.T.U. de La Rauze (pour début mars 1985)
- Vie culturelle et culturelle**
 - Création de la Maison de quartier des Aiguerelles (villa Pourtier)
 - Aménagement du parvis de l'Église St Martin et réfection de la façade de l'église
 - Aménagement de la salle du Béal à La Rauze pour les clubs sportifs.

Situation du sud de la ville en 1978

- population : 11 000 habitants,
- quartiers de type dortoir démunis d'équipements sportifs et associatifs,
- pas de transports en commun organisés,
- écoles primaires dans des préfabriqués en mauvais état,
- risques graves d'inondations par le Lez.

Équipements réalisés selon l'année de leur mise en service

1978

- Plateau sportif Près d'Arènes ;

1979

- Achat des terrains de l'usine Moulars pour une école (200 millions) - Création de jeux sur les terrains de l'Évêché - Création ligne transport en commun St Martin,

1980

- Parcours de nature et de santé du Stade Béal - Achat des terrains pour le Mail St Martin (80 millions d'A.F.)

1981

- Maison pour Tous l'Écouteiraire (la plus grande de la ville avec salle polyvalente) (600 millions d'A.F.) - Halte garderie Écouteiraire - Parcours sportif La Rauze - Foyer personnes âgées l'Écouteiraire - Théâtre plein-air l'Écouteiraire,

1982

- 6 classes primaires Les Aiguerelles (avec préau, ateliers, salle polyvalente, restaurant) (300 millions d'A.F.) - Achat villa Pourtier - Bibliothèque pour Tous St Martin - Tir à l'arc de la Rauze - Piscine Tournesol (600 millions d'A.F.)

1983

- Foyer adolescents (bureau salle polyvalente) - Sport pour Tous à La Rauze - Recalibrage du Lez (1,5 milliard d'A.F.) - Jardin de l'Écouteiraire avec jeux - Esplanade St Martin (clôtures, plantations) - Bouleodrome St Martin - Curage ruisseau Aiguerelles,

1984

- Achat terrain Hildever (Petit bois Cité Mion) - Achat maison (angle Mal Leclerc-Dubout) pour élargissement - Aménagement rives Lez en promenade - Axe circulation rapide de la voie sur berges de Lez (400 millions d'A.F.) - École Maternelle et école Primaire de La Rauze (avec préau, salle polyvalente, restaurant) (1 milliard d'A.F.)



Inauguration de la voie sur berge le long du Lez le 1^{er} novembre 1984.



Jeux d'enfants à La Rauze près du stade Béal.



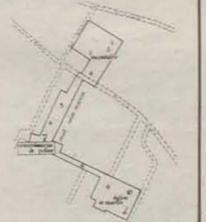
Inauguration des mini-tennis de La Rauze et de St Martin le mercredi 6 février à 14h30.



Présentation du quartier Tournezy le 31 janvier 1985 : 213 logements P.L.A., 57 logements individuels, 600 m² de commerce, 60 000 m² à usage industriel et artisanal. Premières livraisons : 69 logements collectifs livrés par la S.M.T.U. le 15 juin 1985.

Centre de quartier Saint Martin

- 1 - bibliothèque
- 2 - mini tennis
- 3 - maison pour tous l'écouteiraire
- 4 - crèche
- 5 - mail planté
- 6 - terrain de boules
- 7 - commissariat de police
- 8 - axe commercial
- 9 - terrain d'aventure
- 10 - église saint martin



Situation du sud de la ville fin 1985

- La population a augmenté de 3 000 habitants répartis en petits ensembles bas et coquets.
- Les inondations du Lez sont supprimées.
- Presque toutes les écoles sont neuves.
- Les équipements sociaux, récréatifs, sportifs sont de niveau exceptionnel.
- Toutes les formes de sport y sont possibles (foot, natation, volley, basket, tir à l'arc, tennis, athlétisme).
- Les transports en commun innovent tous les quartiers.
- La lutte contre le bruit est engagée.
- Deux maisons de quartier y fonctionnent offrent toutes les formes possible d'activité.
- Un commissariat de Police est installé en situation centrale.

Sans doute reste-t-il encore à travailler pour reconstruire l'école des Aiguerelles, installer une autre bibliothèque de quartier, lutter contre le bruit. Car un quartier n'est jamais terminé.

Mais 1978-1985 c'est pour tout le sud de la ville une période de véritable mutation.

Celle du passage de cités dortoir au niveau de quartiers harmonieusement équipés dans lesquels il fait bon vivre.

VISITEZ LA MAISON PERFORMANCE



LA VUE LE JARDIN L'ESPACE

2243F PAR MOIS

Les Collinières

BUREAU DE VENTE SUR PLACE
AV. DU COMTE DE NICE/R. DE SICILE MONTPELLIER
LES HAUTS DE LA PAILLADE COMMERCIALISATION
Tous les jours sauf
vendredi et samedi : 14 h/19 h
et dimanche : 10 h/12 h et
14 h/19 h TEL. 45.62.97

■ Avec 48 200 F d'apport personnel
■ Type 4P.A., Lot N. 76 : 82,67 m²+garage 18,18 m²
■ Jardin (221 m²) : 482 000 F (val. F.év.84)
■ Vos revenus imposables en 1982 : 64 000 F
■ Vous gagnez 8000 F par mois
■ Vous pouvez bénéficier d'un prêt PAP de 85% :
409 700 F et d'un prêt 1% sur 10 ans de 24 100 F
■ Vos remboursements mensuels la première année
3350 F pour le PAP + 223 F pour le 1% = 3573 F
- l'APL de 1330 F = 2243 F (assurance comprise)

PRETS PAP

REALISATION
Hauterive
BATIMENT

COMMERCIALISATION
CC
CLAUDE LACHAL s.a.

viafrance

TRAVAUX PUBLICS ET PRIVÉS

Routes - Aéroports - Revêtements
V.R.D. - Enrobés
Tennis TRU-FLEX

30000 NIMES
846, Ancienne Route d'Uzès
☎ (66) 26.89.58



MONTPELLIER
Z.A. « les Barannes »
34980 PRADES-LE-LEZ
☎ (67) 59.76.70



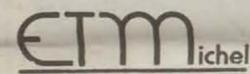
TRAVAUX PUBLICS • ADDUCTION D'EAU
ASSAINISSEMENT • GAZ
ROUTES VRD
Tél. : 42.45.99

169, rue de la Jeune Parque
Zone Industrielle
34100 MONTPELLIER

éd Rogier Ing ETP

Entreprise Travaux MICHEL

Travaux Publics
Assainissements
V.R.D.
Maçonnerie
Canalisations et Pose
EDF - GDF



Bureaux
Z.I. Mas d'Astre - 34000 Montpellier
☎ (67) 27.43.00

Correspondance

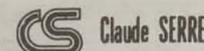
25, route de Montpellier - 34430 St. Jean-de-Védas
☎ (67) 27.42.77

ENTREPRISE

PASCAL

agence de
MONTPELLIER

Entreprise Générale Bâtiment
Travaux Publics - Génie Civil
Usine Préfabrication
Z.I. - Vendargues - 34740
☎ 70.37.51



ELECTRICITE
GENERALE
Isolation thermique
Chauffage électrique
intégré
Pompes à chaleur
Travaux particuliers

Climatisation FEDDERS
Installateur agréé

16, rue du Faubourg
Figueroles
34 000 MONTPELLIER
Tél. : 92.14.96

LE HAMEAU
DES CHENES
9, rue du Trident
34 920 LE CRES
Tél. : 70.42.78

DECouvrez MONTPELLIER PLUS FACILE EN BUS.



SOCIÉTÉ MONTPELLICAINE DE TRANSPORT URBAIN



ENTREPRISE GENERALE
D'ELECTRICITE

BAT. INDUSTRIE. VRD

GUEBINIAN

Les Cévennes - Bât. N
avenue Louis Ravas
34000 MONTPELLIER

☎ 41.20.20

Association Départementale d'Information et d'Aide aux Victimes L'A.D.I.A.V.

L'un des axes prioritaires de la politique criminelle actuellement conduite est la protection accrue des victimes d'infractions pénales.

C'est ainsi qu'au Ministère de la Justice a été mis en place en septembre 1982 un bureau des victimes chargé de susciter la création d'associations d'information et d'aide aux victimes.

C'est ainsi également qu'une loi du 8 juillet 1983 votée à l'unanimité est venue renforcer la protection des victimes d'infractions.

Le constat est les suivants : les victimes d'infraction se trouvent généralement isolées, démunies face à des administrations dont les rouages complexes et les logiques propres ne permettent pas toujours de s'occuper de leurs diffi-

cultés momentanées en prenant le temps d'écoute nécessaire. Ces victimes vivent une période difficile soit à la suite du choc psychologique que représente l'infraction, soit à cause des démarches compliquées à effectuer. L'A.D.I.A.V. créée à Montpellier en juin 1983 et présidée par Christine Lazerges, Conseillère Municipale, a donc pour but de favoriser auprès des victimes la connaissance de leurs droits en leur expliquant les démarches privées, administratives ou judiciaires à entreprendre.

De même elle intervient à la demande des victimes en cas de détresse morale ou matérielle afin de les aider immédiatement après l'infraction.

La permanence de l'A.D.I.A.V. est installée 12, rue

Eugène Lisbonne, face au Palais de Justice.

Les permanentes, Lucile Rothé et Michelle Marchand ont déjà eu la visite de plus de 800 personnes confrontées pour la moitié à des affaires pénales et à des affaires civiles pour l'autre moitié.

L'expérience montre que les victimes ont avant tout besoin d'être écoutées et comprises. A partir de là, elles sont orientées vers les institutions concernées (une fois sur quatre vers un avocat).

Les problèmes traités sont divers et multiples. Des accidents de circulation au recouvrement de dommages et intérêts, en passant par le problème de garde d'enfants et de droit de visite sans oublier les problèmes de voisinage.

Au delà de l'écoute et de l'information, l'A.D.I.A.V. offre

toujours son pouvoir de conciliation, et pour certains cas précis arrive à faire pression ou tout simplement accélère les démarches en cours.

Dans le bureau de l'Association, on trouve : un avocat, un magistrat, trois professeurs à la Faculté, une assistante sociale et une mère de famille. Mais, l'A.D.I.A.V. s'appuie sur une équipe de bénévoles d'horizon très divers. Elle espère que celle-ci se renforcera dans les mois à venir.

Une permanence de l'A.D.I.A.V. sera bientôt assurée au Centre social de la Caisse d'Allocations Familiales de la Paillade. L'A.D.I.A.V. fonctionne également à Béziers et Lodève.

A.D.I.A.V. : 12, rue Eugène Lisbonne à Montpellier, tél. 66.21.11. Tous les jours de 10h à 13h et de 14h à 18h.

LA SÉCURITÉ

La sécurité, c'est l'affaire de tous

Sécurité, insécurité, insécurité réelle, sentiment d'insécurité, ce n'est pas mon propos ici de débattre de la distance entre les manifestations réelles d'insécurité et le sentiment d'insécurité, ni de traiter théoriquement des causes de l'insécurité mais plutôt de constater les efforts faits, les réalisations concrètes et les projets de la Ville de Montpellier. Certains sont connus, d'autres moins et méritent de l'être.

La participation de la police municipale à l'œuvre de défense de l'ordre public de la police nationale, (compte tenu des effectifs de la police nationale) a fait l'objet d'un véritable consensus du Conseil Communal de Prévention de la Délinquance. Les effectifs de la police municipale ont donc été renforcés, cinquante agents aujourd'hui, le poste de la Paillade est inauguré, deux autres vont l'être prochainement. L'ilôtage sera possible dans des quartiers plus nombreux. On sait l'importance que toute politique de prévention accorde à l'ilôtage, c'est-à-dire à la présence d'un gardien de la paix connu des habitants du quartier, jouant un rôle de conseil et de conciliateur fondamental, complémentaire du rôle joué par les clubs de prévention.

La prévention passe aussi par l'accès pour des jeunes défavorisés à des activités formatrices, constructives. C'est pourquoi le Conseil Communal de Prévention de la Délinquance sur l'initiative des Francs Camarades et avec l'aide de nombreuses associations va coordonner le projet d'un « Passeport pour l'été » pour les jeunes. Ce passeport sera une carte d'accès à de multiples activités sportives et non sportives avec suivi pédagogique. Comment ne pas rappeler à ce sujet le rôle que joue déjà « Place aux Sports » dans l'œuvre de prévention.

Ne pas dire un mot des victimes d'infraction, serait anormal, elles ne sont plus « les oubliées du procès pénal » depuis 1981 des textes législatifs ont renforcé leurs droits ; des associations ont été créées pour les aider, à Montpellier existe l'A.D.I.A.V. soutenue par la Ville de Montpellier et son Conseil Communal de prévention, mais aussi le Département, l'Etat et la Région.

La délinquance, la prévention, la sécurité, en un mot c'est l'affaire de tous, agir ensemble avec le sens de la solidarité dans ce domaine, c'est essentiel.

Christine Lazerges
Conseiller Municipal
Déléguée au Conseil Communal
de prévention de la délinquance
Professeur de Droit Pénal
à l'université de Montpellier I

Ouverture du Commissariat de la Cité St Martin

Situé près du Centre Commercial St Martin, face au n° 37 de la rue Jean Vachet, ce bureau annexe de la Police Municipale entièrement rénové par les Services Techniques Municipaux compte 10 gardiens avec un chef de poste et un chef adjoint. Leur mission est la même que celle de leurs confrères de la Paillade. Tél. 58.72.26.

Deux nouveaux commissariats

- Au quartier Tastavin - Le Masson sur un terrain situé avenue Pedro De Luna.
- Au quartier Gély - Figuerolles à proximité de la Maison pour Tous La Guirlande.
Ces deux commissariats ouvriront dans les mois prochains.

Renforcement de la Police Municipale

La Municipalité a décidé de renforcer les effectifs de la police municipale en recrutant 34 gardiens qui ont actuellement en formation. Ces agents reçoivent une formation spécifique par le Centre de Formation des Personnels communaux mais aussi une formation particulière assurée par la Police Nationale.

Pour Georges Frêche, la police municipale doit avoir essentiellement un rôle de prévention. Ces agents auront des tâches de surveillance et assureront la sécurité dans les quartiers. Leur entrée en service permettra de soulager le

travail de la police nationale qui pourra se consacrer plus activement à la mission qui est la sienne : la répression du banditisme. La police municipale est amenée à se développer dans les prochaines années comme l'a souligné le Maire de Montpellier lors du Conseil Municipal du 18 janvier dernier.

« Le but que je me suis fixé est d'avoir une centaine de policiers municipaux à la fin du mandat. Nous sommes à cinquante, il faut en recruter cinquante de plus d'ici 1989 ! »



Un commissariat de quartier pour la Paillade

Situé au rez-de-chaussée de la Tour II des « Tritons » ce bureau annexe de la Police Municipale entièrement rénové par les Services Techniques Municipaux, comptera 10 gardiens.

Ceux-ci auront comme missions prioritaires :
- la sécurité des entrées et des sorties d'écoles
- la surveillance du marché
- la circulation avenue de l'Europe
- les rondes de surveillance du lac, du parcours de santé, du centre nautique...

Ils accompliront ces missions à pied dans certains cas, mais aussi à l'aide de mobylettes ou de voitures.

En ce qui concerne les horaires, tous les jours de la semaine il y aura en poste 5 gardiens de matinée (8h - 14h) et 5 postes de gardiens en soirée (14h - 20 h). Le samedi une permanence sera effectuée par un tiers de l'effectif de 8h à 12h et de 13h à 19h.

Le numéro de téléphone de la Police Municipale de la Paillade est le 72.22.14.



Le Conseil Communal de Prévention de la Délinquance

Le Conseil Communal de Prévention de la Délinquance est une assemblée où sont coordonnées les actions de prévention. Les différentes commissions composées d'élus, d'associations, de syndicats et de représentants des administrations, se réunissent pour mettre en place toutes les actions susceptibles de remédier à la montée de la délinquance chez les jeunes.

La Commission Police Justice présidée par Christine Lazerges, Conseiller Municipal, développe son action en direction des associations. Elle travaille en étroite collaboration avec l'association pour l'entraide et la réinsertion sociale (A.E.R.S.) qui a pour but de faciliter l'hébergement des personnes sous contrôle judiciaire. Cette commission suit de très près les problèmes relevant du fonctionnement de la Police Municipale. Elle maintient également des contacts étroits avec les autorités de justice pour favoriser la mise en place du T.I.G. (travail d'intérêt général).

La commission coordination, animation, prévention présidée par Yves Larbiou, Maire-Adjoint travaille en particulier avec les Associations de Jeunes. Celles-ci ont un projet visant à prendre en charge une centaine de jeunes durant deux semaines sur Montpellier, afin de résoudre les problèmes de désœuvrement posés à ceux qui ne partent pas en vacances. Cette commission met actuellement sur pied un système de

carte qui donnerait accès aux installations publiques (piscines, terrains de sports, etc...) et à d'autres activités (cinéma, spectacles, etc...) pour les futures vacances d'été.

La commission drogue, alcoolisme, prostitution, présidée par M. Bres, coordonne les actions des associations qui œuvrent dans ce domaine et facilite leurs relations avec les autorités de police.

Elle va développer une campagne d'information en direction des milieux scolarisés.

Commission Environnement Social présidée par M. Bonnemayre

Son travail est centré autour de plusieurs thèmes de réflexion dans le cadre de la prévention et de la réinsertion de délinquants : La mise en place des travaux d'intérêt général est réalisée en étroite collaboration avec les associations et la Direction Départementale du Travail. Cette commission travaille par ailleurs avec l'A.T.U. (Association Trait d'Union) dans la mise en place d'un projet visant à faire jouer la solidarité des générations. Il s'agit d'une grande chaîne sur le parcours des anciens remparts de Montpellier (3880 mètres). Les jeunes réaliseront une écharpe qui sera ensuite découpée et vendue au public. L'argent ainsi récolté alimentera la dotation du concours des jeunes créateurs d'entreprise.

Choisir son sport à la Paillade

Un des axes essentiels de la politique municipale est le développement du sport dans les quartiers.

Dans ce contexte, la Paillade est privilégiée. La pénurie existant dans ce quartier est peu à peu résorbée grâce à l'effort continu de la Municipalité. Cet effort se poursuivra dans les années à venir, mais déjà nous pouvons mesurer le chemin parcouru.



Bi-cross Juan l'An Près



Il y a six mois, une vive demande s'est fait jour pour réaliser sur le terrain Juan l'An Près, un cross pour vélos.

La Ville réagissant aussitôt a lancé les bases d'un équipement aux normes nationales voire internationales. Un circuit de 250 mètres fait de dix obstacles concrétisés le projet lancé de concert avec les associations locales. Dans notre ville, un autre bi-cross existe depuis peu à la Rauze, celui de la Paillade tout aussi performant sur ses caractéristiques techniques aura certainement le même succès.

Sport pétanque la Paillade

La pratique de la pétanque et particulièrement à la Paillade, l'Amicale « Boules Paillade », « L'Hortus Paillade » et « Pétanque Gènes-Tritons » rassemblent à elles seules, plus de 800 adhérents et possèdent dans leur rang le vice-champion de France en tête à tête.

Cette année, la Paillade organisera le premier grand prix de la Ville de Montpellier. Pour permettre la bonne tenue des jeux, des travaux d'entretien classiques des sols et des aires de jeux sont effectués régulièrement.

Des tables en béton pour le tennis de table

De nouvelles tables viennent d'être posées sur le Mail récemment réalisé. Cela porte à quatre, les tables existantes dans le quartier. Pour pratiquer le tennis de table en plein air, il suffit simplement d'amener sa raquette, des balles et un partenaire ! Elles pèsent 116 et sont conçues pour résister à toutes les épreuves.



Centre nautique de la Paillade

La piscine fait peau neuve. Des travaux sont actuellement en cours : peinture, électricité, réfection du sauna. Un nouvel agent a la charge du gardiennage du centre nautique. Cette année, une deuxième tranche de travaux est prévue pour un montant de 200.000 francs. Elle portera sur l'amélioration du confort intérieur, la mise en place de systèmes pour économiser l'énergie et pour diminuer la teneur en vapeur d'eau, de l'atmosphère.

Une base de voile sur le lac

Pratiquer la voile et le canoë-kayak sera bientôt possible à la Paillade. Les enfants seront les principaux bénéficiaires. Un local de stockage de 120 m² pour ranger les bateaux (optimiste, canoë-kayak, planche à voile) sera réalisé en béton et intégré dans le site. Dès juillet, les jeunes habitant le quartier pourront être les premiers à naviguer gratuitement pour un prix modique.

Les stades de la Mosson

Le stade d'Honneur : petit stade de quartier en 1977, il est devenu le stade où se déroulent les grandes compétitions. L'éclairage a été installé, et le sol pelousé a été entièrement refait avec les procédés techniques les plus sophistiqués. La capacité en nombre de places dans les tribunes est passée de 300 à 17.000.

L'ensemble des trois stades permet de voir se dérouler 500 matches dans l'année, ce qui représente 1.800 heures d'entraînement nocturnes.

Le rugby n'a pas été oublié avec son terrain derrière le stade officiel. Au cours de ces trois dernières années, il a été éclairé, et des vestiaires ont été réalisés en dur.

Agrandissement du terrain de foot des Tritons

Le quartier des Tritons à la Paillade Nord dispose d'un terrain de football dont les dimensions ne répondent pas aux normes de la F.F.F. (Fédération Française de Football). Seuls les poussins y sont admis.

Aujourd'hui, un projet d'extension et de mise aux normes est à l'étude au Service des Sports. C'est à la demande du Club local que nous envisageons la réalisation d'un nouveau sol sportif, aux dimensions 90 x 51 m qui permettra la compétition des équipes toutes catégories.

La base motos

La Ville avec la Fédération Française des Motards en colère, envisage la création d'une base



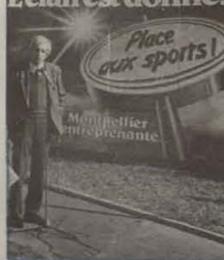
Création d'une base omnisports

La Ville de Montpellier et l'U.F.O.L.E.P. ont décidé de créer en commun au Nord de la Paillade et sur les berges du lac des Garrigues une base omnisports.

Dès cette année, six courts de tennis seront réalisés. Dans les quatre ans à venir, un centre d'hébergement comprenant une unité de restauration, un gymnase permettant la polyvalence des activités sportives ainsi qu'une piscine avec un bassin de 25 mètres seront réalisés. Cette base omnisports intégrera la base de voile située sur le lac.



L'élan est donné.



Programme Mars

- 5 au 8 Foire internationale de Montpellier : Salon international de la communicative
- 30-31 Hall et Foyer de l'Opéra : Présentation du timbre du Millénaire de Montpellier
- 8 Salle des Rencontres - Salle Pétrarque - Espace Marie de Montpellier : Journée internationale des Femmes : Exposition Camille Claudel Maison pour Tous Léo Lagrange : Concert Fabienne Thibeault
- 8 au 10 Centre Rabelais : Concours international d'accordéon
- 18-29 Foyer de l'Opéra : Victor Hugo et le Romantisme à Montpellier : Exposition (à l'occasion du centenaire de sa mort)
- 30-31 40^e anniversaire de l'Union Française des Associations de Combattants (U.F.A.C.)
- 14-16 Maison pour Tous La Guirlande : Un Millénaire au féminin pluriel : Union féminine civique et sociale - Diaporamas.
- 4-23 Atelier des enfants du Musée Fabre : Exposition « Mécanique à boules » avec les oeuvres de Pierre André
- 7-14 Hall du Foyer de l'Opéra : Exposition « Arts et Culture » organisée par les Gaziers Electriciens de l'Hérault
- 12-22 Maisons pour Tous : Semaines internationales du Théâtre Jeune Public
- 16-17 Palais des Sports : Boule lyonnaise : France/Italie
- 24 Cathédrale : Concert d'orgue : Marie-Claire Alain
- 25-26 Opéra : « La Griffe du Lion » : Guy Vassal
- 26-28 Salle Bobby-Lapointe - Grammont - Salle Pétrarque : Chorale Universitaire de Montpellier
- 27-28-29 Complexe Mairie : Colloque international sur la Télé conférence en Europe - IDATE
- 30-31 Foyer de l'Opéra : Sortie officielle du Timbre Commerciale du Millénaire.

Jeunes Artistes à la Salles St Ravy-Demangel



Plasticien
Encre de chine sur bristol 1983 de Denis Cochon de Lapparent.

Salles St Ravy-Demangel Du 5 au 15 Mars 1985

Exposition de dessins et bas-reliefs de Denis Cochon de Lapparent.

Né en 1943, Denis Cochon de Lapparent vit et travaille à Aix en Provence.

C'est depuis 1974 que l'artiste se consacre essentiellement à la peinture et la sculpture, après avoir édité en 1973 une revue de bandes dessinées : « Loesh ».

De Lapparent expose régulièrement en Provence depuis 1977, dans différentes galeries et Centres culturels ; et en particulier à la Galerie Noëlla Gest de Saint Rémy de Provence en 1980.

C'est en 1984 qu'on le découvre à Montpellier. Quatre de ses bas-reliefs sont sélectionnés pour être présentés durant le Salon des Arts plastiques, au foyer de l'Opéra municipal, en Juin.

Salles St Ravy-Demangel du 19 au 29 Mars 1985

L'association des amis des Beaux Arts de Montpellier choisit de présenter les travaux, peintures, dessins et sculptures de douze étudiants de l'Ecole des Beaux Arts de la Ville de Montpellier. Ceci, afin de permettre à des jeunes plasticiens de se confronter aux réalités du contact avec le public, souvent riche en critiques. Celles-ci forment un enseignement essentiel dans la poursuite d'une démarche plastique.

A travers cette exposition, l'Ecole des Beaux Arts s'ouvre sur la Ville et apporte ainsi sa contribution au développement culturel de notre cité.

Enfin, cette manifestation favorise la rencontre entre le public amateur d'art et les jeunes plasticiens de l'Ecole des Beaux Arts.

Boris Spassky

Ambassadeur des Côteaux du Languedoc



De gauche à droite : Jean P., Président du cercle Alekhine, M. LELI, Interprète, Boris SPASSKY et M. CALMELS, Conseiller Municipal, Vice-Président du Comité du Millénaire.

Boris Spassky, a été introduit dans l'ordre des ambassadeurs des côteaux du Languedoc lors d'une conférence de presse organisée par le Comité du Millénaire et le Cercle Alekhine le 26 janvier à l'Hôtel Montpelliérain des Vins du Languedoc.

Boris Spassky qui a épousé la nationalité française sera l'homme phare du « Festival Mondial d'Echecs du Millénaire » qui se déroulera du 12 octobre au 3 novembre.

Ce tournoi est le plus important événement mondial échiquéen en matière de compétition individuelle senior de l'année 1985. Il rassemblera

les 16 meilleurs joueurs du monde (hormis les finalistes du cycle précédent) qui auront dû auparavant franchir les séries de qualification suivantes : championnat de leur pays (122 pays concernés), tournois de zone et enfin tournois inter-zonaux.

A l'heure actuelle, quatre joueurs sont déjà qualifiés : Victor Kortchnoi, Zoltan Ribli, Vasily Smyslov, Boris Spassky.

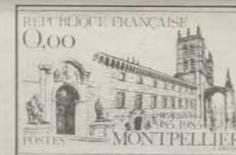
Boris Spassky sera le porte fanion de l'équipe de France qui sans conteste devrait sûrement encore mieux faire qu'aux Olympiades de Thessalonique où elle s'était

classée 6^{ème} ex aequo avec l'Allemagne de l'Ouest.

Champion du monde 1969-1972, Boris Spassky ne désespère pas de le redevenir, même s'il ne dispose plus de la fabuleuse machine de la Fédération d'Echec d'U.R.S.S.

Il a pour lui sa grande maturité et, chose rare chez ses partenaires de l'équipe soviétiques, un sens féroce de l'humour.

Vingt trois jours de spectacle unique pour un festival mondial. Rendez-vous au 12 octobre pour les premières batailles où grâce à sa puissance mentale redoutable, Spassky fera chuter les rois.



TIMBRE DU MILLENAIRE 30-31 Mars Foyer de l'Opéra sortie officielle du Timbre Commémoratif du Millénaire

VICTOR HUGO et le romantisme

Exposition à l'occasion du centenaire de sa mort.

18-29 Mars - Foyer de l'Opéra



Fabienne Thibeault

Maison pour Tous Léo Lagrange Le 8 mars à 21h

La chanteuse québécoise, Fabienne Thibeault donnera un concert unique à Montpellier dans le cadre du Millénaire et de la Journée Internationale des Femmes. Elle représente actuellement le « best » de la chanson francophone et n'a de rivale que sa com-

patriote Diane Dufresne qui vient de se produire récemment au Palais des Sports. Réservation à la Maison pour Tous Léo Lagrange et à Radio-France Hérault. Prix unique 70 francs. Tarif collectif 60 francs.



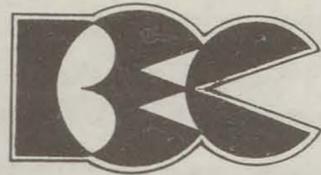
EXPO-CONCERT

dans le cadre de la biennale de la musique contemporaine. Sons nouveaux étranges et fascinants



Le Nei Contrebasse

**Bâtiment - Génie Civil - Bats Industriels - Réhabilitation
Isolation par l'extérieur**



BEC CONSTRUCTION
Route Nationale 113 - Boîte Postale n° 7 - 34920 LE CRES - ☎ (67) 70.13.35

Entreprise de travaux



publics et privés

SOCEA-BALENCY

**Pose de canalisations pour le transport de tous fluides
Fabrication de tuyaux en béton précontraint et en béton armé
Gestion et entretien de services publics d'eau et d'assainissement
Collecte et traitement des ordures ménagères**

**Béton armé
Génie civil
Bâtiment**

MONTPELLIER - 381, Avenue du Mas d'Argelliers - Tél. : 92.12.86

**Votre Entreprise
Régionale**

SNEATT

Terrassement
Assainissement
Voirie
Béton armé
Terrains de sport

B.P. 33 - Route de Lodève
34990 JUVIGNAC
☎ (67) 75.29.29

**S.A. BERTHOULY
TRAVAUX PUBLICS**

Terrassements / Voirie / Réseaux divers

Chemin des Morestelles
Route de Palavas

34970 LATTES
Tél. : (67) 68.44.50

Siège social :
07350 - CRUAS

Centre administratif et industriel : Avenue de Gournier - B.P. 220
26205 Montélimar Cedex
Tél. : (75) 51.85.85



bureau d'études
pour l'urbanisme et l'équipement
de la région méditerranéenne

BETEREM

INFRASTRUCTURE - BATIMENT T.C.E.
URBANISME - ETUDES ECONOMIQUES
PILOTAGE - COORDINATION

2595, Boulevard Paul Valéry - Montpellier
Tél. : (67) 42.66.00

ETANCHEITE
SOPREMA
AGENCE DE MONTPELLIER
12, rue Emile Zola - Tél : 92.25.57

Tous procédés d'Etanchéité par :
- Sopralène
- Bitume armé

Avec isolation thermique
3 usines 17 agences A votre service

MAMMOUTH SOPRALENE
Références locales :

Municipalités - Education Nationale
Génie militaire - P. T. T.
Industrie hôtelière (Frantel-Novotel)



6, Grand'Rue Jean Moulin
7, rue de la Croix d'Or
Montpellier

Parapluies
Sacs - Bagages
Maroquinerie

71411

**LA FORMATION
PROFESSIONNELLE**

M

La Permanence d'Accueil d'Information et Orientation des jeunes (P.A.I.O.)

La P.A.I.O. a laissé sa place initiale du Triangle à la Police Municipale pour venir s'installer au pied de la Mairie où elle bénéficie de locaux plus spacieux pour accueillir les jeunes qui sont à la recherche d'un emploi par le biais d'une formation professionnelle. Six personnes sont là en permanence pour écouter les jeunes et les aider à trouver le chemin de la vie active.

Un jeune de 16 à 18 ans qui se rend à la P.A.I.O. pour chercher une solution à son inactivité, participera d'abord à des sessions de pré-orientation où il fera le point sur ses motivations en matière professionnelle. Pour cela, la P.A.I.O. fonctionne en étroite collaboration avec les Conseillers d'Information et d'Orientation (C.I.O.). Il n'est pas rare de voir un jeune se rescolariser après un passage à la P.A.I.O. où un stage lui a été proposé.

Mais la P.A.I.O. ne se contente pas seulement de placer les jeunes en stage, elle suit l'évolution de chacun en restant en contact avec l'organisme de formation.

Former les jeunes, c'est le souci essentiel de cet organisme, mais encore faut-il qu'ils trouvent du travail à la sortie de leur stage. Pour cela, la P.A.I.O. participe avec les autres institutions concernées à la mise en œuvre d'un dispositif qui analyse les flux de la formation sur la région. En effet, il faut réguler la formation pour éviter les embouteillages à la sortie du stage, ou encore pour faire face à une demande précise dans tel ou tel secteur d'activité.

Dans la même visée, la P.A.I.O. possède un fichier Entreprises, outil précieux pour les organismes de formation dans le placement de stagiaire. On détermine ainsi plus facilement les entreprises « qui jouent le jeu ».

Lorsqu'une offre d'emploi se fait jour, la P.A.I.O., informée par l'A.N.P.E., sert d'intermédiaire et présente un jeune à l'entreprise ou communique cette offre aux organismes de formation.

Un stage 16-18 ans - Mais après ?

Après un stage d'insertion professionnelle, 27 % des jeunes trouvent une solution à leur attente dans le monde du travail, et, fait plus remarquable, 56 % d'entre eux poursuivent leur formation dans le dispositif mis en place par l'Etat pour les 16-18 ans.

Pour cette majorité, le stage d'insertion se poursuit généralement par un stage de qualification qui débouche pour la moitié d'entre eux sur une entrée dans la vie active.

Près de 2500 jeunes sont passés par les services de la P.A.I.O. en un an, et sur les 2200 inscrits au fichier, 82 % ont bénéficié d'un stage d'insertion professionnelle.

Il ressort que 54 % des jeunes ayant suivi un ou deux stages trouvent une solution à leur problème et entrent de plain pied dans la vie active.

André VEZINHET
Premier Adjoint



Pour se rendre à la P.A.I.O. Municipale, Prendre l'ascenseur du Polygone à côté des cinémas en face de l'entrée de la Mairie. Descendre au niveau P3/P4. La P.A.I.O. est en face de la sortie de l'ascenseur.
Tél. 65.35.05



Le stand de la PAIO à la semaine du Travail Manuel.

Ouverture de la PAIO de la Paillade

Une antenne de la P.A.I.O. est ouverte au Centre Joseph DELTEIL (ancien centre de Tri Postal). Pour tous renseignements s'adresser à la Maison pour Tous Georges Brassens au 40.40.11.

Oeuvre de quinze stagiaires Le guide de la Paillade est né

De la théorie à la pratique, de l'école au métier : un stage expérimental en prise directe sur l'insertion sociale et professionnelle.

La démarche était simple et l'ARFOC (Association pour la Régulation en Formation Continue dirigée par M. Lévi) y a pensé. L'avenir c'est la communication. Donc organisons un stage de formation aux métiers de la communication pour les jeunes de 16 à 18 ans. Or, communiquer, c'est faire passer un message, et, au bout de six mois de stage il s'impose : c'est le guide de la Paillade qui faisait tant défaut à cette cité nouvelle forte de ses 25000 habitants.

L'accueil fut unanime. M. Vezinhét, Premier Adjoint, responsable au niveau régional des actions de Formation et Pailladin l'a dit : « J'ai trouvé dans ce guide tout ce que je désirais ! ».

Sans mentir, le fond rejoint la forme. Lisible, pratique, c'est une mine de renseignements indispensables. De plus, les articles, interviews réalisés par les jeunes stagiaires lui donnent un côté magazine bien proche de la réalité tangible.

Certes, la responsable du stage Yvonne Ferran, et les formateurs Corinne Causse, Christian Dorques et Jacques Pallies, journaliste peuvent être fiers de leurs élèves, mais arriver à un produit aussi élaboré dénote une aptitude de ces jeunes pour la chose écrite. D'ailleurs, les résultats de cette formation ne se sont pas fait attendre. Les passages des stagiaires en entreprise ont débouché sur trois emplois : hôteesse d'accueil, secrétariat, sérigraphie ainsi que sur cinq stages en qualification supérieure. Et, fait notable, un des stagiaires a rattrapé les wagons des études en reprenant son cartable pour le chemin de l'école.

La voie est tracée et ce stage « pilote » sera suivi d'autres dans les domaines de pointe et notamment de la communication. C'est le pari de demain comme l'a souligné Georges Frêche devant les personnalités (dont M. De Manheulle, Délégué Régional à la Formation Professionnelle) et la presse lors de la présentation du guide, le 21 janvier à la Maison pour Tous Georges Brassens. « On forme trop dans les filières classiques, secrétariat et pas assez pour les débouchés de demain ! ».

Il faut souligner que les sociétés de production en matière d'audiovisuel et de communication se montent actuellement. Elles sont porteuses d'emplois. La preuve en est la décentralisation du Centre de Perfectionnement des Journalistes à Montpellier pour répondre aux nouveaux besoins de formation. Georges Frêche devait annoncer à ce propos la concrétisation prochaine du cinquième lycée de Montpellier qui sera multilingue et préparera à un baccalauréat international offrant des débouchés dans les secteurs de l'hôtellerie et de la communication : informatique, robotique, etc. Plus proche, la Paillade étant un quartier décentré, c'est la P.A.I.O. (Permanence Accueil Information Orientation) qui se déplacera en installant une annexe au Centre de Tri postal.

Rappelons que le guide est actuellement diffusé et vendu au prix de 10 francs. Les sommes recueillies permettent de prolonger le stage, de mesurer l'impact du guide et partant d'en corriger les imperfections pour la prochaine édition.



**Pour régler
tous
vos achats
avec ou
sans crédit**

Centre Commercial - Montpellier - Autoroute - Sortie Sud

Géant Casino
et sa Cafétéria

avec la carte C. :

- plus de chèques
- plus d'argent
- plus de temps perdu aux caisses
- 3 caisses rapides réservées



E.G.C.C.P.

CONTRATS ENTRETIEN
DEPANNAGES RAPIDES

VEHICULES D'INTERVENTION
GUIDES PAR RADIO - TELEPHONE

Chaîne gaz recommandé par GDF

EAU GAZ
CHAUFFAGE
CLIMATISATION
PLOMBERIE

Entreprise B. BRUNO
Nage et Bureaux : 19 rue Durand 34000 MONTPELLIER
Tél. : 58.80.73

SOLEG

Société Languedocienne d'Entreprise générale
Entreprise de bâtiment et de travaux publics

S.N.C. au capital de 2 750 000 Francs

Siège Social : 1, rue Cité Benoît
34 000 Montpellier
Tél. : (67) 64.49.24

sommon
GLACES
A RAFRAICHIR

Avenue du Marché Gare
34000 MONTPELLIER
Tél. : 92.29.60

SACS 3 Kg
BARRÉS 25 Kg

CLINIQUE CLEMENTVILLE
Médecine - Chirurgie
Obstétrique - Radiologie
Physiothérapie

25, rue de Clémentville
34000 MONTPELLIER
Tél. : 92.85.54

servigel
restauration
collectivités
demi gros

marché gare n° 15
Z.I. - boîte postale 1085
34000 Montpellier
☎ (67) 92.29.31

Realisation - **DEROMEDI**
SONEGERIM vous propose

LA GUIRLANDE
du T2 au T5
Rue de Font-Carrade
à Montpellier
DU STUDIO
AU 5 PIECES

Un programme exceptionnel
par son emplacement,
ses prestations
et ses prix

les collines d'estanove
« Prestations luxueuses »
« Piscine-Tennis »
PRIX FERMES
PRÉTS CONVENTIONNES

PRETS
CONVENTIONNES
LANCEMENT
NOUVELLE
TRANCHE
sonegerim
Téléphone : (67) 58.93.70

Direction Opérationnelle des Télécommunications

**Le téléphone à la carte
Enfin, il est arrivé.**

Les premiers « Publiphones à cartes » ont été installés à Montpellier devant les Bureaux de Poste de Rondelet et de la Préfecture. Toutes les cabines situées sur les principaux points de passage au cœur de la ville : Place de la Comédie, rue de la Loge, seront progressivement équipées avec ces nouveaux appareils.

Le Téléphone à la Carte, c'est le téléphone sans argent, c'est la liberté et la sécurité totales, c'est ne plus jamais avoir se soucier de pièces de monnaie, c'est pouvoir téléphoner partout, de jour ou de nuit, en France ou vers l'étranger.

Pouvoir téléphoner sans argent, c'est la sécurité = même sans un centime sur soi, on n'est plus jamais isolé, on garde le contact avec qui l'on veut.

Pouvoir téléphoner sans argent, c'est la simplicité et la facilité. Des appareils sûrs, pratiques et fiables permettant à tous, enfants, personnes âgées ou handicapées, de téléphoner dans n'importe quelle situation, même la nuit.

Le Téléphone à la Carte, c'est le téléphone au plus juste prix Pouvoir téléphoner sans argent, c'est ne plus jamais risquer d'être coupé en cours de communication faute de pièces ; c'est ne plus jamais trop payer faute d'avoir la petite pièce nécessaire.

Pouvoir téléphoner sans argent, c'est pouvoir contrôler sur le publiphone le coût de la communication en cours.

Comment téléphoner sans argent
A proximité des cabines équipées d'un publiphone à cartes, en principe à moins de 100 mètres, vous trouverez toujours un point de vente de cartes chez un revendeur agréé par l'administration : débits de tabacs, kiosques à journaux, bars, commerçants, et dans tous les bureaux de poste.

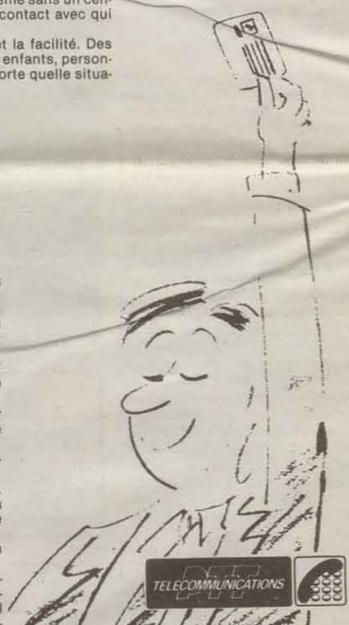
Deux modèles sont en vente : l'une au prix de 30 F pour 40 taxes à 0,75 F ; l'autre au prix de 90 F pour 120 taxes à 0,75 F.

Dès à présent, achetez une carte à téléphoner pour vos enfants, pour chacun des membres de votre famille.

Le téléphone, c'est utile, c'est pratique, c'est la sécurité.

Le téléphone à la carte, c'est la liberté et la sécurité. Si vous êtes abonné au téléphone, vous avez aussi la possibilité d'obtenir une carte de crédit. La carte « Télécommunications » existe sous 3 options : option 1 : internationale, option 2 : nationale, option 3 : société.

Cette carte vous permettra de passer des communications téléphoniques sans paiement par l'intermédiaire d'une opératrice à partir de n'importe quel poste d'abonné ou de n'importe quelle cabine à pièces.



bec

Travaux Publics
Génie Civil
Bâtiments Industriels

BEC FRERES S.A.
B.P. 10 - 34680 SAINT-GEORGES-D'ORQUES
Tél. : (67) 40.40.40 - Télex 480288



Concert pour le Sahel
Concert samedi 15 mars à 20h à l'église d'Assas, offert par la Chorale Arlequin pour soutenir la mission au Tchad de l'équipe de l'Action d'Urgence Internationale qui travaille avec les sinistrés de la sécheresse.
A.U.I. Centre Rencontre, 665, route de Mende à Montpellier.

Exposition de dessins
« Les ruines »
Collection du Cabinet des dessins au Musée Fabre, 13, rue Montpelliérêt, du 1^{er} mars au 15 avril 1985.

Théâtre quotidien de Montpellier
« Celle qui ment »
Dans le cadre du Millénaire, le T.Q.M. présente : Théâtre aux cent demeures, avec « Celle qui ment », une pièce de Philippe Clévenot d'après les conversations d'Angèle de Foligno.
Aimer c'est ne plus être dans le pays où l'on attendait l'amour... Mise en scène de Michel Touraille.
Contacts : Martine Ville-neuve au 63.35.83 pour les lieux et dates des représentations.
T.Q.M. 5, rue Carré du Roi 34000 Montpellier, tél. 63.35.83.

OPERA GENDA 1985

Répétitions publiques

Mars 85
La Faust Symphonie de Liszt
Direction Cyril Diederich
Mardi 26 mars de 9h à 12h au Pavillon Populaire

Avril 85
Brahms : Concerto pour violon opus 77
Beethoven : Symphonie n° 7
Direction Emmanuel Krivine
Mercredi 3 avril de 9h à 12h au Pavillon Populaire
Mercredi 3 avril de 14h à 17h au Pavillon Populaire



L'Orchestre Philharmonique Montpellier Languedoc-Roussillon propose durant les mois de Mars et Avril 85 :
- La Faust Symphonie de Liszt pour ténor et chœur d'hommes.
- Voté Faust de Pousseur.
Sous la direction de Cyril Diederich.
Ténor : Léonard Pezzino
Le 29 mars à Prades
Le 31 mars à Montpellier - Opéra
Le 2 avril à Béziers
Le 4 avril à Montpellier

Outre les représentations à Montpellier (Opéra, Salle Molière, Grammont, Eglise Sainte Thérèse, Cour Jacques Cœur), l'orchestre s'est produit depuis l'été 84, sous la direction de Cyril Diederich, dans de nombreuses villes de la Région et notamment à Béziers, Sète, Clermont l'Hérault, Narbonne, Pont St Esprit, Bellegarde, Saint Jean du Gard, Alès, Nîmes, Abeilhan, Thuir, Marvejol, Meyrueis, Mende, Rodez, Cap d'Agde, Carcassonne, Prades...

Les concerts éducatifs ont lieu en collaboration avec l'Inspection Académique de l'Hérault et des répétitions publiques sont proposées pour chaque série de concert.

Il est possible de faire venir 2 groupes par répétition publique au Pavillon Populaire.
Par exemple : 1 groupe de 9h à 10h30 et l'autre de 10h30 à 12h, ou bien 1 groupe de 14h à 15h30 et l'autre de 15h30 à 17h.

Pour les répétitions publiques se déroulant au Pavillon Populaire, s'inscrire obligatoirement auprès d'Elisabeth Touraille : 66.28.60 et 66.21.48

Pour celles se déroulant à l'Opéra, s'adresser directement au Théâtre Municipal, Dominique Braze : 66.31.11 (permanence le lundi toute la journée).



La passion selon Saint Jean de J.S. Bach
Dans le cadre d'une tournée de concerts dans le midi de la France, les ensembles allemands « Nürtinger Kammerchor » et « Nürtinger Kammerorchester » donneront la Passion selon Saint-Jean de J.S. Bach le lundi 1 avril 1985, à 21h en la cathédrale Saint-Pierre.

Direction : Hans-Peter Bader, Directeur du Conservatoire de la ville de Nürtingen.
Renseignements et billets : Bureau Municipal de Tourisme, rue Maguelone. Tél. 58.26.04

Conservatoire National de Région
Date limite des inscriptions aux tests d'entrée pour toutes les classes à « Horaire aménagé » : Vendredi 26 avril 1985.
Les morceaux imposés pour toutes les disciplines seront affichés le lundi 25 mars 1985.
Les concours d'entrée : CE2, CM1, CM2, 6ème, 5ème, 4ème, 3ème le mercredi 15 mai 1985
Seconde T5, Première F11 le vendredi 17 mai 1985.

MARS 85
Lundi 4. 20h30
« Quatuors de Beethoven » n° 14/15, par le Quatuor Bernède.
Jeudi 7. 20h30
« Quatuors de Beethoven » n° 7/13/17 par le Quatuor Bernède.
Samedi 9. 21h
« Il Signor Fagotto », opéra-bouffe de Jacques Offenbach. Mise en scène : Maurice Jacquemont. Direction musicale : Louis Dunoyer de Segonzac.
Dimanche 10. 17h30
« L'île de Tulipatan » opéra-bouffe de Jacques Offenbach. Mise en scène : Maurice Jacquemont. Direction musicale : Louis Dunoyer de Segonzac.
Jeudi 14. Centre Rabelais. 15h et 21h
JMF : « Chansons d'hier et d'aujourd'hui »
Vendredi 15. 20h30
Carmen, opéra de Bizet. Mise en scène Antoine Boursseiller. Direction musicale Maximiano Valdes. Production de l'Opéra de Nancy. Avec Alexandra Papadjiakou, Danièle Borst, Robert Dume, Michel Hubert, André Papet.
Dimanche 17. 14h30
« Carmen », Opéra de Bizet
Lundi 18. 20h30 « Carmen », opéra de Bizet 9h30 et 14h30 Studio CCRM « Lo Parpalhol » (pour enfants de 5 à 8 ans) par le Théâtre Mosaïque
Mardi 19. 9h30 et 14h30 Studio CCRM « Lo Parpalhol »
Mercredi 20. 20h30
« Carmen » opéra de Bizet

MARS 85
Samedi 23. 21h
K/H : « Les affaires sont les affaires » d'Octave Mirbeau. Avec Pierre Dux et Lise Delamare.
« L'Amour des Trois Oranges » de Carlo Gozzi, par la Compagnie Puppi e Fresedde (Florence).
Dimanche 24. 17h30
« L'Amour des Trois Oranges » de Carlo Gozzi.
Lundi 25. 14h30 et 21h
« La Griffe du Lion » de Guy Vassal par le Théâtre Populaire des Cévennes.
Mardi 26. 14h30 et 21h
« La Griffe du Lion » de Guy Vassal. Vendredi 29. 21h
Groupe de Recherches Chorégraphiques de l'Opéra de Paris (G.R.C.O.P.). Direction Jacques Garnier.
Dimanche 31. 10h45
Orchestre Philharmonique Montpellier Languedoc-Roussillon. Direction musicale Cyril Diederich. Leonard Pezzino, ténor. Au programme « Faust Symphonie »

AVRIL 85
Mardi 2. 21h
K/H : « Tartuffe » de Molière. Avec Jean le Poulain, Arlette Didier, René Camoin.
Millénaire : Spectacle Paul Valéry.
Jeudi 4. 20h30
Orchestre Philharmonique Montpellier Languedoc-Roussillon / Cyril Diederich. Leonard Pezzino

Samedi 13. 21h
K/H : « Grand-Père » de Rémo Forlani. Avec Jean Pierre Darras.
Vendredi 19. 21h
Danse Hindoue : Madhavi Mudgal
Samedi 20. 21h
« Le Combat de Tancrède et Clorinde » de Monteverdi. Production Théâtre d'Epinal / Compagnie Dominique Houdart.
Dimanche 21. 17h30
« Le Combat de Tancrède et Clorinde » de Monteverdi.

Alexandra PAPADJIAKOU
La Carmen Hellenique

Bibliothèque Municipale
Rencontres débats avec les auteurs de l'Histoire de Montpellier :
Samedi 9 : M. Henri Vidal : des Guilhem aux rois d'Aragon (1204)
Samedi 16 : M. Roland Andreani : la vie politique à Montpellier au XIX^e siècle.
A 17h, ancienne salle du Biblio-bus, entrée par le jardin du Musée Fabre.

Handicapés
Accéder aux lieux
Le Groupement pour l'Insertion des Personnes Handicapées Physiques Languedoc-Roussillon (GIHP) informe toutes les personnes handicapées physiques désireuses d'assister aux manifestations données à l'occasion du Millénaire de Montpellier, qu'elles peuvent demander les renseignements nécessaires concernant l'accessibilité de ces lieux en téléphonant au (67) 72.48.56 de 11h à 19h du lundi au vendredi.

Remerciements
Le Député-Maire de la Ville de Montpellier remercie vivement toutes les personnes qui, à l'occasion des mariages célébrés en 1984 (939 au total) ont laissé 72407 francs pour les œuvres sociales de la Ville.

Cinéma d'animation Gwen, une première mondiale
GWEN, film d'animation de 67 mn est né grâce à la patience d'une petite équipe (4 ans de travail) à la Fabrique au cœur des Cévennes sous la houlette de Jean-François Laguionie, auteur de courts métrages primés un peu partout.
Cette création dont la première a eu lieu à la salle Rabelais le 29 janvier devant de nombreuses personnalités est le fruit de la collaboration du Conseil Régional, du Crédit Agricole et de la Gaumont.
La Ville de Montpellier pour sa part a organisé la première de ce film qui a été reçu favorablement par le public montpelliérain.

Festival de cinéma des villes jumelées
Le jeune cinéma allemand sera présent à Montpellier pour un festival de trois jours (15-16-17 mars) à la salle Rabelais. Des metteurs en scène allemands effectueront le déplacement, et de nombreux films peu connus en France seront à découvrir. L'initiative en revient à la Maison d'Heidelberg et au Comité de Jumelage.

MES
MENUISERIE EBENISTERIE SALVADOR
bois et aluminium pour chauffage électrique
faux plafonds • cloisons sèches
agencement de magasins • meubles stratifiés
escaliers

732, rue du Pas du Loup - 34000 Montpellier Tél. : (67) 42.49.67

**Vendredi 12
14h30**

- Arquebusiers et musique de Schwabischhall (allemandes),
- Les « Aalsters Gilles » aux couleurs jaunes, rouges, blanches et noires avec leurs musiciens et leurs chapeaux de 300 plumes,
- Le groupe Folkloritico de Treviso, chants et danses populaires de Venitie (50 personnes),
- Les lanceurs de drapeaux ou quadrilatère de Florence, Pise, Sienne et Asti,
- Musiques accompagnant ces groupes,
- La musique traditionnelle et populaire avec chants, danses des pays occitans, par le groupe montpelliérain « Fai Tirar Marius ».



12.13.14 Avril, Le carnaval du Millénaire

**Les samedi 13
et dimanche 14**

S'ajouteront aux groupes ci-dessus : 20 chars - 15 penas - 6 fanfares et les 3 groupes de majorettes de Montpellier dans un défilé gigantesque à travers les rues de notre ville, les exhibitions auront lieu sur nos principales places.



Le carnaval cette année prendra une ampleur toute particulière du fait du Millénaire.

Outre les défilés traditionnels dans la journée, c'est la nuit qu'il prendra toute sa dimension fantastique ou monsieur carnaval fera un triste sort à toutes les faces de carême.



Préparer le Carnaval

Du 30 mars au 6 avril sur l'Esplanade, se tiendra :

Un atelier public sous chapiteau

Animation permanente mais aussi atelier d'initiation aux différentes disciplines de Parade et de Carnaval (échasses, jonglage, acrobatie, monocycle, grosses têtes, masques, musique), pour les animateurs des Centres de Loisirs et Maisons pour Tous, ainsi que pour tous ceux intéressés par une participation au Carnaval du Millénaire.

Un carnaval historique

Faire renaître l'espace d'une nuit les endroits « historiques » de Montpellier, mais surtout éviter le traditionnel « Son et Lumière ». Jouer une Parade-Spectacle où les spectateurs sont aussi « figurants » et « participants » dans une grande fête populaire.

Créer un événement avec les comédiens, musiciens, danseurs et plasticiens de différents horizons de Montpellier.

Trois lieux d'intervention ; trois moments forts dans l'histoire de notre ville.

Le parvis de la cathédrale St Pierre.

« Le Moyen Age »

- Rassemblement et spectacle ayant pour thème le Moyen âge et comme figure illustre Pape Jean.
- Dans la grande tradition du Carnaval, la lutte entre Carême et Carnaval.
- Spectacle coréalisé par différentes troupes professionnelles de Montpellier (musiciens, comédiens, danseurs et plasticiens).

Le Peyrou et l'Arc de Triomphe.

« La Révolution »

- La lutte du peuple pour la liberté, prise de l'Arc de Triomphe par les révolutionnaires, victoire et pyrotechnie. Les Etats Généraux 1793.

La Comédie et l'Opéra

« Le fantastique actuel »

- Spectacle devant l'Opéra : « Apothéose ». Mise en scène du fantastique par une centaine de comédiens, danseurs, musiciens et les participants des ateliers. Bal, feu et final pyrotechnique.

Fête de la rue... Sortie carnavalesque pour une nuit fantastique

A partir de 21 heures, le 13 avril, le Carnaval prendra possession de la ville, de la cathédrale St Pierre à la Comédie en passant par le Peyrou. Parade-spectacle mettant en scène les Grands Moments de Montpellier. Du fantastique et du magnifique, dans une fresque nocturne véritable Carnaval des Ténèbres, avec la participation des Compagnies de Théâtre de la ville, groupes de musique, danseurs et plasticiens, créateurs de Montpellier, une centaine de participants réunis pour créer ensemble un événement spectaculaire au moment fort du Carnaval.

Une journée Malabar- Paillason : « Al'sphalt Par- tie »

Le 14, Parade-Spectacle l'après-midi : « La rencontre des forces du Bien et du Mal ». En soirée : le spectacle de plein air (ou en salle en cas de mauvais temps), Comédiabale-diabale.



Renée Rauzy Un peintre de la lumière



L'esprit de Jean Bosco, brave et honnête figure, qui n'a pu s'empêcher de devenir un saint car selon Paul Claudel, cela n'était pas aussi difficile que le Christ aurait pu le croire, doit être heureux de se réchauffer à la joyeuse lumière qui tombe des vitraux de l'église d'Antigone.

Le centre paroissial Saint Jean Bosco, à Antigone, est une œuvre de l'architecte Marcel Pigeire à qui l'on doit parmi tant d'autres réalisations la serre tropicale du parc zoologique du Lunaret. Mais les vitraux qui l'enrichissent sont l'œuvre de Renée Rauzy, artiste montpelliérain, mondialement connu dont la réputation n'est plus à faire.

Citons simplement son Deuxième prix du Dôme à Paris (1960), son Premier prix du Festival d'Avignon (1975), et en 1984, le Prix Mondial des Arts décerné pour la France à Cremona par l'Institut National Italien. En outre, ses peintures sont exposées en permanence à la Galerie Katia Granoff à Paris.

Un gigantesque puzzle

Ces vitraux d'une surface totale de 80 m² ont donné un mal fou au maître verrier qui les a réalisés. En effet, il aura fallu pas moins de 5000 morceaux de verre

pour assembler ces puzzles dont le plus grand mesure 7 mètres de haut. L'ampleur de la tâche n'a pas effrayé Renée Rauzy, qui possédait sur sa palette 140 teintes différentes. Après les maquettes peintes, munie de ces ciseaux de couturière, elle a confectionné un patron dont les morceaux, pour certains infimes, ont été découpés et numérotés selon les teintes choisies.

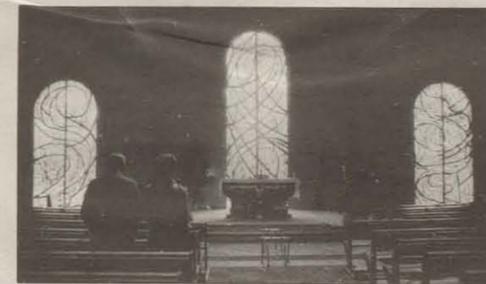
Ce travail titanesque pour un puzzle géant n'a en rien entaché la superbe unité du résultat.

Les paroissiens de Don Bosco ne se lasseront pas d'explorer les vitraux où s'expriment les éléments de la création. Le vitrail central qui illumine un magnifique retable du XVIII^e siècle posé à son pied symbolise la lumière

divine qui descend vers le monde ou encore la ferveur qui monte de la terre. Certains y voient en filigrane l'image même de la piété sous les traits de la Vierge Marie. Les autres symbolisent le soleil, l'eau, le vent, l'arbre de vie en gestation, l'esprit de l'homme.

Les deux vitraux de l'oratoire ont fait l'objet d'une technique originale mise au point par Renée Rauzy qui fait appel à la résine et aux émaux cloisonnés. Ils expriment dans une flamboyance de couleur la lumière de l'esprit divin et la création du monde.

Dix mois de travail pour réaliser cette œuvre de clarté auront été nécessaires à Renée Rauzy qui a ainsi donné à Montpellier une nouvelle parcelle de son magnifique travail.



L'artothèque, Maison pour Tous de l'Art Contemporain



La création d'artothèques municipales répond à un besoin de diffusion de l'art contemporain auprès du grand public. Elles ne se veulent pas des nécropoles où s'alignent des œuvres récentes à côté de leurs aînées mais elles sont avant tout des lieux de rencontre et de confrontation avec l'art vivant.

période déterminée, c'est faire entrer l'art vivant dans le quotidien.

A quoi bon attendre que la postérité consacre des œuvres qui peuvent déjà l'être dès maintenant ?

Artothèque, 2 Place Pétrarque
Tél. 60.61.66

Comment emprunter

Les estampes et les photographies disponibles sont encadrées et exposées dans la galerie d'exposition.

- Pour s'abonner, il est nécessaire de justifier de son identité et de son adresse exacte,
- Fournir une photocopie d'assurance.

- Un contrat d'emprunt est délivré et signé par les deux parties.

Particuliers :
Abonnements : 100,00 francs annuel
Tarif : 25,00 francs par estampe louée

Quantité : une estampe pour deux mois.

Horaires d'ouverture :
13 heures - 17 heures tous les jours.

L'artothèque de la place Pétrarque bénéficie de locaux privilégiés qui à eux seuls valent le détour. Les œuvres d'art s'y sentent chez elles. Actuellement et jusqu'au 15 mars, elle accueille les gravures de Vermeille.

Si l'artothèque n'était qu'une galerie d'art comme les autres, cela ne serait pas original. Son but est autre : amener l'art contemporain dans votre propre demeure.

Un Miro chez soi

Pour une somme minime (25 francs), vous pouvez choisir une estampe des plus grands artistes contemporains et la garder deux mois. Vous hésitez entre un Calder, un Soulages, un Miro ou un Tinguely, mais sur les 400 œuvres à votre disposition, il s'en trouvera sûrement une qui vous « interpellera ».

Les loueurs sont nombreux et variés. Des particuliers, mais aussi des collectivités, écoles, hôpitaux, banques... Cela égaye la tristesse des lieux de travail et permet ainsi de s'évader à moindre frais.

L'art contemporain est boudé parce que mal connu. S'appropriez une gravure, une estampe ou une photo pour une



Michel GUEORGUIEFF, Conseiller Municipal, Délégué aux Arts Plastiques en compagnie de Mme STRUYVE, Directrice de l'Artothèque lors du vernissage de l'exposition de Patrick VERMEILLE.

MONTPELLIER TRAVAUX

AGENCE de GTM

Parc Foch « Préfecture » - 34000 MONTPELLIER - ☎ (67) 60.51.67
27, Bd Joseph Vernet - 13008 MARSEILLE - ☎ (91) 76.33.33

INTERVIENT DANS TOUS SECTEURS D'ACTIVITES :

- Bâtiments
- Constructions industrielles
- Ouvrages d'art
- Parcs de stationnement

- Aménagements hydro-électriques
- Centrales thermiques et nucléaires
- Travaux souterrains

- Transports en commun en site propre
- Travaux maritimes et fluviaux
- Canalisations

— REALISATIONS ACTUELLES OU RECENTES —

Couverture du Verdanson
Traversée souterraine place de la Comédie

**L'ÉGLISE
A MONTPELLIER :**
Une présence certaine.

Sans aucun triomphalisme (il y eut des pages sombres) et sans aucune exclusive (d'autres familles spirituelles existent à Montpellier, et un courant rationaliste et « laïque » nous pouvons dire que l'Eglise catholique a occupé et occupe à Montpellier une place certaine.

L'exposition « Mille ans de Catéchèse à Montpellier » constitue comme une sorte de « lever de rideau » (comme l'a dit lors de l'inauguration M. Georges Frêche maire de la ville) sur un certain nombre de manifestations qui tout au long de l'année souligneront cette présence pour que mémoire en soit gardée, qui devienne pour les croyants, invitation à une suite.

Profitant des travaux antérieurs, cette exposition arrive providentiellement comme une sorte de coup de sonde dans l'épaisseur des siècles. D'autres coups de sonde auraient été possibles (mais il aurait fallu du temps et des compétences immédiates) par exemple « Mille ans de présence d'Eglise aux plus pauvres », qui aurait souligné le rôle caritatif de l'Eglise à Montpellier jusqu'au Père Soulas, le St Vincent de Paul Montpelliérain. Trêve de regrets : à défaut d'exposition nous avons au moins sur ce sujet, ce qu'en disent les historiens.

• Quelques uns d'entre eux ont accepté de nous tracer « les visages de l'Eglise à Montpellier », dans un colloque qui se tiendra fin octobre.

• Entre temps avec d'autres, les théologiens catholiques participeront en mai au Colloque sur le Dieu unique puisque juifs, arabes musulmans et chrétiens ont pu coexister pacifiquement dans ce carrefour mondial que fut le Montpelliérain des Guilhem.

• Peut-être sera-t-il possible, lorsque telle ou telle de ces familles spirituelles célébrera les événements marquants de sa vie, de dire (ou de redire) dans un geste œcuménique que les époques d'affrontement sanglant qui ont suivi, sont résolues.

• Paraitra bientôt un fascicule sur la vie du diocèse de Montpellier conçu comme une sorte de dossier pédagogique qui pourrait être le complément de celui qui a déjà paru officiellement à l'usage de tous les écoliers de la ville : les élèves catholiques qui ont eu le premier en classe comme tous leurs camarades pourront profiter au catéchisme du complément apporté par le deuxième.

• La messe du Millénaire le 3 mai en la cathédrale de Montpellier et la fête de Notre Dame des Tables dont l'effigie figure dans les armes de la Ville, fixée



depuis 1189 par l'évêque de Maguelone Jean de Montlaur au 31 août, rassembleront, nous l'espérons autour de notre Evêque, une foule importante de fidèles.

Comme l'an dernier la célébration de la Libération de Montpellier se fera significativement dans l'antique crypte de la place Jean Jaurès.

• Georges Frêche nous a annoncé récemment son désir d'offrir « La cloche du Millénaire » qui dans le clocher de cette même Notre Dame des Tables et peut-être ailleurs, redira aux générations futures la joie du Millénaire et la mémoire d'un peuple.

• Enfin il semble possible de rassurer sans plus tarder les montpelliérains inquiets de la disparition de la Croix du Peyrou (qui fait partie du paysage montpelliérain comme le clocher de Ste Anne). Ebranlée par les intempéries et restaurée, elle sera remise en place. Là encore le cadre du Millénaire est tout indiquée : elle est la cinquième qui s'élève en ce lieu.

• Outre quelques concerts spirituels dont j'ai oublié les dates (les mélomanes me pardonneront : elles paraîtront en temps opportun !) nous tenons à ajouter que, fidèles à l'Evangile, « L'Eglise dans le monde de ce temps » (que nous sommes) se reconnaît dans beaucoup de manifestations non-confessionnelles du Millénaire, telles celles qui figurent au programme sous le titre : Soutien aux prisonniers d'opinion - Montpellier capitale de la tolérance - Relations avec les pays du tiers-monde...

Et notre palmarès ne se veut pas exhaustif !

Ch. Chazottes
Vicaire épiscopal de Montpellier

MILLE ANS DE CATÉCHÈSE À MONTPELLIER



Sous ce titre une exposition a été organisée à la cathédrale de Montpellier du 12 au 24 février par le service diocésain de la Pastorale catéchétique.

L'inauguration a eu lieu le mardi 12 février en présence de M. le député-maire Georges Frêche, accompagné de MM. Y. Larbiou et P. Geneste conseillers, et par M. le doyen Lacave responsable du Comité du Millénaire.

Le titre est modeste : il aurait fallu dire « Deux mille ans de catéchèse ». Mais cela aurait rappelé à Montpellier (et M. Frêche réalistement l'a redit) qu'elle n'avait que mille ans : une misère par rapport à Nîmes, Agde et même Maguelone !!

Et bien avant que Montpellier ne surgisse des brumes de l'Histoire, l'évêque de Maguelone avait « catéché » le premier des Montpelliérains connu, Amalbert, et ses ancêtres !

De Messire Colbert à Tilt.

Mille ans de catéchèse. L'exposition retrace des étapes et des façons de faire différentes, des moyens différents pour assurer une formation chrétienne, pour permettre une vie chrétienne. Comme l'a dit Mgr Boffet, l'exposition permet de « découvrir à quel point la catéchèse est marquée, pour ne pas dire conditionnée, par le pays ou l'époque dans lesquels elle s'insère. Ce n'est pas étonnant : le Verbe de Dieu ne s'est-il pas fait entendre à nous avec l'accent galiléen ? ».

Il est bien évident que depuis « le catéchisme de Messire Joachim Colbert à l'usage des anciens et nouveaux catholiques de son diocèse », jusqu'à Tilt (ne cherchez pas dans votre dictionnaire au chapitre des grands hommes : c'est une liste de catéchismes d'aujourd'hui, et dans le vent !) il y a non seulement une évolution pédagogique mais aussi une théologie différente, une certaine façon de situer l'attitude du croyant, l'Eglise et le Monde.

Un des panneaux est intitulé : « Bâtir une Eglise signe d'espérance » : le catéchisme n'est pas toute l'Eglise et l'Eglise est dans le Monde et pour l'Homme. Elle n'est pas à elle-même sa propre fin.

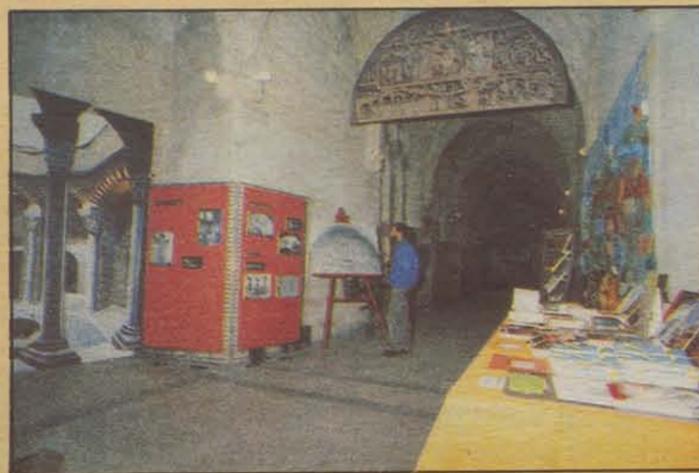
« Lorsque l'Eglise a acquis droit de cité dans l'empire romain, la culture hellénistique sera regardée comme une prépara-

tion à l'accueil de la vérité révélée en Christ, dit fort excellemment Bernard Boissezon responsable diocésain de la catéchèse.

Mais à peine acclimatée à l'Empire, l'Eglise d'Occident le voit s'écrouler sous les coups des Barbares... Il faudra pour les chrétiens traverser l'épreuve et changer de langage. C'est en passant aux Barbares que l'Eglise est restée fidèle à sa mission, en acceptant de prendre des distances du monde culturel dans lequel elle était développée. Cette époque présente bien des analogies avec la nôtre, même s'il faut se garder des amalgames trop rapides. »

Les conciles d'Agde et de Béziers.

Montpellier n'est siège d'évêché que depuis 1536. Auparavant l'évêché était à Maguelone. Agde, Béziers, Lodève puis St Pons de Thomières sont d'antiques sièges... Plusieurs conciles, à Agde en 506, à Béziers en particulier en 124 rappellent aux prêtres leurs responsabilités. Ce dernier demande d'expliquer de manière claire les articles de foi le dimanche. A Montpellier comme ailleurs les ordres mendiants (dominicains et franciscains) ont une grande importance dans le renouveau pastoral du XIII^e siècle. Il composent des catéchèses et des guides de prédication, des guides de confession rédigés en latin et en occitan.



Lorsque Jean de Montlaur, comme dit son éloge funèbre sur sa pierre tombale dans l'antique cathédrale de Maguelone, « par un don de l'Esprit saint, ouvrit aux pauvres les écoles » on comprend aisément dans le climat totalisant du Moyen-Age, qu'instruction de la foi et instruction tout court ne fassent qu'un.

Les remises en question

Ce sont des laïcs cultivés, le catalan Ramon Llull à Montpellier où il compose un roman racontant l'éducation religieuse de son héros, et Ermengaut à Béziers, auteur de Lo Breviari d'amor, qui donnent au peuple d'occitanie une catéchèse adaptée au génie des troubadours. Mais les cathares remettent en question cet univers serein de symbiose Eglise et Société. Même si la vague cathare venus de l'Ouest affecte peu le Montpelliérain : Maguelone était fief pontifical.

Mais un jour vint Luther... Pour redonner un aliment substantiel à la foi, à ses yeux assoupie dans des pratiques secondaires et superstitieuses, un moyen : le catéchisme « un abrégé et une copie de toute l'écriture ». Très vite les livres appelés catéchismes vont se multiplier, l'imprimerie jouant un rôle dans cette facile diffusion.

Le Concile de Trente institue en réponse l'obligation pour tous les enfants du catéchisme paroissial. Bientôt vont naître les manuels par demandes et réponses : nous les avons encore connus.

Le plus célèbre d'entre eux est celui de Mgr Colbert publié à Montpellier en 1702. Il connaîtra 30 éditions en Europe. Il comporte deux abrégés à l'usage des enfants. De toute évidence il y a un problème d'adaptation aux enfants de ces concentrés de théologie. Chez nous s'ajoutait encore un problème de langue, beaucoup d'enfants ne parlant pas le français. Il a existé des catéchismes en langue d'oc dont un attesté pour Saint Pons de Thomières.

« Par rapport à la manière de vivre la foi au Moyen-Age, très liée au groupe social, un tel catéchisme a développé la conscience individuelle et le sentiment de responsabilité. Sa force sera aussi de donner un sentiment de sécurité, de solidité sur le plan de la doctrine et de la morale. Mais ce qui a fait sa force fera sa faiblesse lorsqu'il s'agira d'adapter à un monde qui change » dit encore excellemment B.Boissezon.

Mais là nous nommes déjà dans les polémiques et les remous suscités, aujourd'hui encore, autour des réformes des manuels et des méthodes pédagogiques...

De Napoléon à Saint Sulpice.

Sous peine de nous enliser dans l'abondance de la documentation dans les temps modernes, on nous pardonnera un coup d'oeil rapide de l'exposition.

Un seul catéchisme en France sous Napoléon. Il fallait s'y attendre. L'évêque de Montpellier de l'époque le publie d'autant volontiers qu'il y a collaboré comme aumônier de l'Empereur. Plus de vérités à croire que de place à la personne de Jésus et à ses paroles. Plus de morale que de dogme. Et dans la morale il est surtout question d'obéissance au Pouvoir.

Ne simplifions pas cependant pour aller plus vite. Mais sourions aussi au passage devant la mièvre-



rie des images saint-sulpice chères au XIX^e siècle et au début de celui-ci : image souvenir de communion... autels et ustensiles miniature pour jouer à célébrer la messe... C'est un passé qui n'est pas si loin...

Et après ?

Il nous semble plus utile en effet de dégager avec l'exposition quelques composantes actuelles et quelques perspectives.

Au point de vue effectifs, la chrétienté est morte mais la foi vit : en primaire, pas tout à fait un enfant sur deux scolarisés en France suit le catéchisme catholique (beaucoup peuvent être d'une autre confession religieuse). Ceci pour le primaire. Pour le 1^o cycle du second c'est un peu plus de un sur quatre.

- Il y a actuellement un grand souci de formation permanente : il est heureux que l'on retrouve ainsi dans le souci de s'adresser aux adultes, la tradition première où catéchisme ne signifiait pas d'abord manuel pour enfant.

Et surtout disons que la catéchèse n'est plus seulement l'oeuvre du clergé : il y a 220.000 catéchistes en France, hommes et femmes, pères et mères de famille. Près de 1.500 dans l'Hérault. Ils se sentent responsables de l'avenir de la foi. C'est peut-être la plus grande révolution silencieuse de l'Eglise depuis le Concile.

Le « petit Robert » à la refonte.

Président de la Commission épiscopale chargée de la catéchèse niveau national ; Mgr Boffet qui est « en première ligne » était bien placé pour mesurer les données et les enjeux de toutes les initiatives et de toutes les controverses actuelles. Il le fit avec sérénité : « Nous devons dire Dieu dans sa vérité éternelle à travers nos conditionnements comme la musique d'une partition s'exprime à travers la tonalité propre des instruments qui la jouent. Une entreprise périlleuse à laquelle toutes les générations se trouvent affrontées. La nôtre n'est pas logée à meilleure enseigne... »

B. Boissezon conclut de son côté : « Le catéchisme est un point sensible dans l'Eglise de France, un peu comme l'école dans la société. On attend parfois de lui qu'il résolve tous les problèmes auxquels aujourd'hui l'Eglise est confrontée.

Face à toutes ces questions l'exposition permet de prendre le recul critique que donne l'Histoire.

Elle témoigne aussi du dynamisme et de la créativité de la catéchèse actuelle.

Si aujourd'hui le « Petit Robert » dans ses colonnes de dictionnaire associe « catéchiser » et « endoctriner », demain il devra adopter un autre synonyme dans ses prochaines éditions.

Tout cela sereinement et sans malice car le catéchisme (de mon temps !) apprenait à pardonner et condamnait la médisance...

