

# Montpellier

## Votre ville

N° 120 Mai 1989

M

JOURNAL D'INFORMATION MUNICIPALE

### PITOT: LE NOUVEL ESPACE AU CŒUR DE LA VILLE



Ricardo Bofill, Georges Frêche, Richard Meier, Claude Vasconi.

P. 2-3 : Conseil Municipal  
P. 5 : Editorial

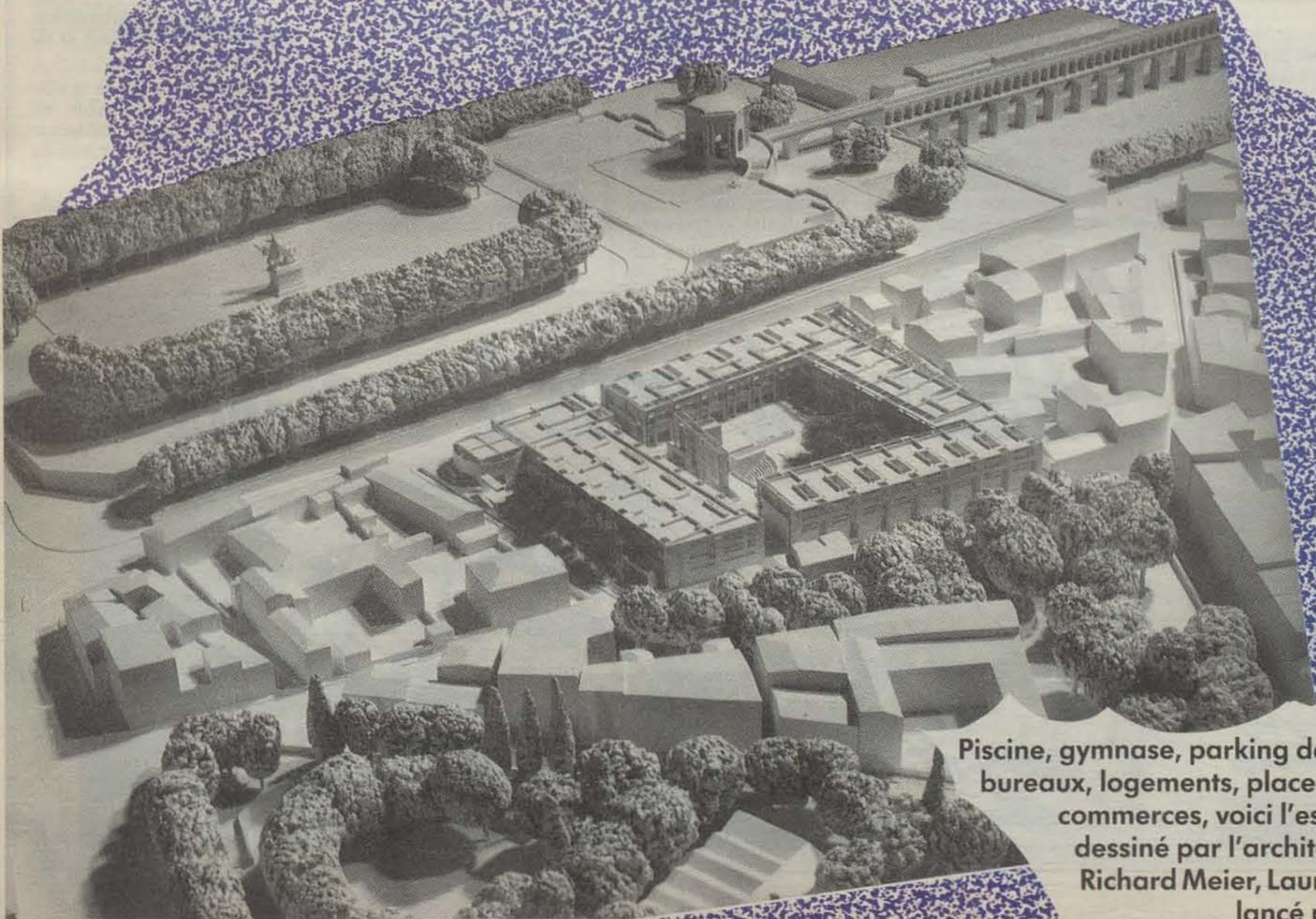
P. 7-9 : Espace Pitot

P. 11 : Actualité

P. 13 : Bibliobus, la lecture à l'école

P. 15 : A l'affiche

P. 18-19 : Le parc zoologique



Piscine, gymnase, parking de 830 places, bureaux, logements, place publique, commerces, voici l'espace Pitot, dessiné par l'architecte américain Richard Meier, Lauréat du concours lancé par la ville.

# CONSEIL MUNICIPAL

## Séance du 24 mars 1989

1 - Vœux pour l'aménagement du 4<sup>e</sup> étage du Palais de Justice et la construction de la cité de la Justice (cf encadré).

2 - Constitution des commissions municipales.

3 - Election des délégués du conseil municipal au sein des commissions ou conseils d'administration chargés de gérer certains organismes extérieurs.

4 -

5 - Conseil municipal. Attributions. Délégation au maire.

6 - Indemnités de fonction attribuées aux maires, adjoints et conseillers municipaux délégués.

7 - Avenant à la convention avec l'Abri languedocien.

8 - Attribution d'une subvention de 340 000 F à l'association : "Montpellier Bicentenaire de la Révolution française".

9 - Attribution d'une bourse à 7 élèves méritants de l'école régionale des Beaux-Arts, devant effectuer un voyage d'étude.

10 - Avenant n° 1 au marché pour l'installation de l'alarme vol et incendie de l'Hôtel Sabatier d'Espéran.

11 - Travaux de réparation de la toiture de l'opéra de Montpellier (3<sup>e</sup> tranche) : appel d'offre et demande de subvention à l'Etat et au conseil général.

12 - Premier prix rock de la ville de Montpellier. Règlement de l'opération "Premier disque rock". Demande de subventionnement au district et à la DRAC, et sponsoring auprès de la SACEM.

13 - Convention ville de Montpellier UFOLEP pour l'organisation de classes de neige. (286 enfants concernés).

14 - Dénomination de l'école primaire Figuerolles-le-Haut : "Frédéric Bazille".

15 - Participation financière de la ville aux établissements d'enseignement privé sous contrat.

16-17 - Deuxième tranche de travaux de réhabilitation du groupe scolaire Lantissargues et Prés d'Arènes.

18 - Répartition des aides allouées à l'action culturelle (266 700 F), à la lutte contre l'échec scolaire (62 650 F) et aux bibliothèques centres documentaires (62 500 F).

19 -

20 -

21 -

22 -

23 -

24 -

25 -

26 -

27 -

28 -

29 -

19 - Participation de la ville aux dépenses d'investissement des collèges de Montpellier.

20 - Appel d'offre pour le programme des travaux d'investissement dans diverses écoles de la ville en 1989. (Peinture, revêtement de sol, alarme, vol, menuiseries extérieures, électricité, toiture, faux plafonds, insolation).

21 - Réhabilitation des groupes scolaires Lantissargues et Prés d'Arènes : appel d'offre pour l'acquisition de mobilier.

22 - Actualisation de la convention OPAC/ville de Montpellier pour le local d'accueil de la crèche familiale de la Pompignane.

23 - Glissement de terrain, avenue Fabre de Morlhon : participation de l'Etat pour un tiers des travaux soit 53 333 F.

24 - Restauration de l'église Ste Eulalie : réalisation d'une protection du couronnement de la façade principale.

25 - Centre d'accueil du Moulin de L'Evêque. Bar, restaurant. Demande d'exonération de redevances mensuelles.

26 - Dans le cadre du contrat de développement social des quartiers de Montpellier, aménagement d'un centre de formation et d'information au 56 rue de l'Université.

27 - 1<sup>er</sup> versement des subventions 1989 aux associations qui gèrent des centres aérés et centres de loisirs.

28 - Jouons en ludothèque : 118 300 F

29 - Centres de loisirs : 326 300 F

30 - Centres aérés municipaux : 115 000 F.

31 - Construction du jardin d'enfants au château Levat, parc Edith Piaf. Appel d'offre.

32 - Convention SNCF relative aux conditions d'installation d'une canalisation d'eaux usées dans le domaine public ferroviaire, ZAC Croix d'Argent.

33 -

34 -

35 -

36 -

37 -

38 -

39 -

40 -

30 - Travaux de rénovation des crèches anciennes en 1989 : 400 000 F crèche Edelweiss

300 000 F crèche Les sept nains

400 000 F crèche Sophie Lagrèze.

Demande de subvention auprès de la caisse d'allocations familiales et du conseil général.

31 - Garantie de la ville à la société Diagonal Films pour le remboursement d'un emprunt de 550 000 F destiné à la réalisation d'un cinéma à la Paillade, à hauteur de 50 % du capital emprunté.

32 - Equipement 89 des services municipaux en matériel informatique. Marché d'achat IBM France.

33 - Fourniture d'un équipement en publication assistée sur ordinateur pour l'imprimerie municipale. Marché de gré à gré avec la société "AM international".

34 - Acquisition du terrain "GAN" pour la création d'une voie de liaison rue de la Croix Verte/route de Ganges.

35-36-37 - Cessions de terrains pour la mise à l'alignement des rues de la Sorbes, et du 81<sup>e</sup> Régiment d'Infanterie.

38 - Création d'un fonds d'aide à l'initiative des jeunes, de 50 000 F pour des projets concernant le domaine des loisirs, une pratique culturelle, un projet de formation.

39 - Golf de Montpellier. Convention de mandat ville/SERM pour la réalisation d'un golf dans le secteur du Mas des Brousses - Château de la Mogère (2 parcours de 18 trous + une école de golf).

40 - Immeuble Ministère Travail et Santé - allée Henri II de Montmorency. Solde de l'opération.

41 - Enquête publique concernant l'installation et l'exploita-

tion par la SCIC AMO d'une blanchisserie à caractère industriel pour le CHR (situé au Parc Euromédecine, sur le territoire de la commune de Grabels).

42 - Augmentation du forfait téléphonique des jardins d'enfants, crèches et haltes garderies.

43 - Le Corum : demande de subvention auprès du Ministère

de la culture, de la communication, des grands travaux et du Bicentenaire.

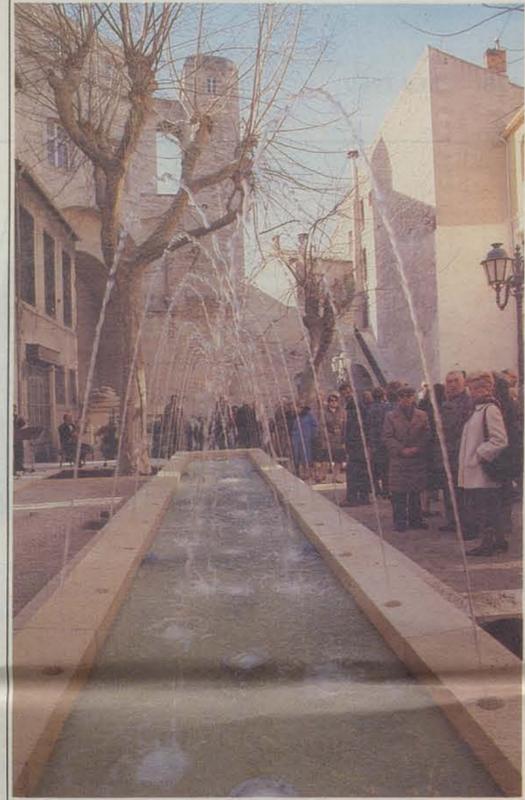
44 - Cession gratuite à la ville d'un local à usage public de 150 m<sup>2</sup> dans le cadre de l'opération "La Seigneurie" avenue du Pic Saint-Loup.

45 - Cession gratuite à la ville d'un local à usage public de

25 m<sup>2</sup> dans le cadre de l'opération "Les Sylvains", avenue Villeneuve d'Angoulême.

46 - Appel d'offre pour la réalisation de la Maison Pour Tous Marcel Pagnol quartiers Chamberte - Estanove - Paul Valéry - Pas du Loup.

48-49 - Garantie de la ville à l'OPAC pour la réalisation de 16 logements au Val de Croze, la réhabilitation de la résidence pour personnes âgées St Côme.



Un nouvel espace de fraîcheur au cœur de la ville : le square de la Babote.

tion par la SCIC AMO d'une blanchisserie à caractère industriel pour le CHR (situé au Parc Euromédecine, sur le territoire de la commune de Grabels).

42 - Augmentation du forfait téléphonique des jardins d'enfants, crèches et haltes garderies.

43 - Le Corum : demande de subvention auprès du Ministère

de la culture, de la communication, des grands travaux et du Bicentenaire.

44 - Cession gratuite à la ville d'un local à usage public de 150 m<sup>2</sup> dans le cadre de l'opération "La Seigneurie" avenue du Pic Saint-Loup.

45 - Cession gratuite à la ville d'un local à usage public de

25 m<sup>2</sup> dans le cadre de l'opération "Les Sylvains", avenue Villeneuve d'Angoulême.

46 - Appel d'offre pour la réalisation de la Maison Pour Tous Marcel Pagnol quartiers Chamberte - Estanove - Paul Valéry - Pas du Loup.

48-49 - Garantie de la ville à l'OPAC pour la réalisation de 16 logements au Val de Croze, la réhabilitation de la résidence pour personnes âgées St Côme.

50 - Cession par la Rhonalcop d'un immeuble bâti pour la halte garderie sur le terrain du Petit Séminaire à Celleneuve.

51 - Appel d'offres pour l'achat de nouveaux véhicules et d'un matériel de manutention nécessaires à l'équipement des services municipaux.

52 - Création d'un parking et d'une déchetterie dans le secteur de la Paillade.

53 à 55 - Personnel municipal - recrutement d'un programmeur, d'un analyste programmeur info-centré et d'un pupitre préparateur de travaux.

52 - Révision du contrat de journaliste à la Direction de la Communication

52 - mise à la disposition, d'un agent des télécommunications, à la mairie de Montpellier

52 - attribution de la prime de technicité pour l'année 88

52 - création de 10 postes de responsables de secteurs couvrant 6 écoles chacun

52 - modification du tableau des agents logés.

52 - Construction des VRD nécessaires à la desserte du groupe d'habitation du Clos St Guy. Appel d'offres.

60 - Dénomination de voies dans les quartiers :

60 - Estanove : Jacques Tati - Abel Gance - Jean Grémillon - Jacques Becker.

60 - Pas-de-Loup : Albert Soboul. - Beaux-Arts : r. doyen Pierre Jourda. Allée Maître Gérard.

60 - Comédie : square de la Babote.

60 - Antigone : rue Don Bosco (au lieu de Dom Bosco).

61 - Restaurant scolaire. Achat de viandes surgelées. Marché Pomona.

62 - Augmentation de la rémunération du personnel vacataire de l'accueil des restaurants scolaires.

63 - Reconstruction du local préfabriqué du restaurant scolaire Astruc primaire. Début des travaux - juin 89. Livraison à la rentrée de septembre 1989.

64 -

65 à 71 - Garantie de la ville à la société d'équipement de la région montpelliéraine.

65 - Acquisitions foncières : Antigone, extension sud, Héliopolis. Port Marianne. ZAC Blaise Pascal.

65 - Construction d'un cinéma à la Paillade.

65 - Financement des études de Port Marianne, du golf.

72 - Affaires commerciales : ré-



Aglaié, Thalie et Euphrosyne ont quitté la place de la Comédie pour rejoindre le musée Fabre. C'est pour mieux les protéger de l'usure du temps que cette mesure a été prise. Mais dans deux mois, elles reviendront sous la forme d'une copie en marbre, réalisée par le sculpteur Antoine, un artiste hors pair en la matière !

ajustement des tarifs pour les marchés, les cirques, foires aux manèges, taxis, halles couvertes, voirie.

73 à 77 - Affaires culturelles. Actualisation des tarifs suivants :

73 - prix de vente du bulletin historique de la ville de Montpellier

73 - tarifs d'abonnement et de location d'ouvrages à l'artheque - tarif de la médiathèque Gutenberg

73 - droits d'entrée au musée Fabre

73 - prix des places et tarifs de location de salles à l'opéra municipal.

78 - Bureau municipal de tourisme. Actualisation des tarifs.

79 - Direction informatique. Tarif 89.

80 - Espaces verts. Pose de jardinières et location de plantes vertes. Tarif 89.

81 - Maison des Rapatriés. Tarif 89.

84 - Restaurants scolaires et accueil. Actualisation du prix des repas et de l'heure d'accueil.

85 - Service communal d'hygiène et de santé. Actualisation des tarifs des opérations, de désinfection et désinsectisation.

86 - Services funéraires municipaux. Tarifs des services funéraires municipaux et droits de concession dans les cimetières.

87 - Sport. Droits d'entrée dans les piscines, saunas, gymnases et stades.

88 - Voirie. Tarif de pose et de fourniture de poteaux et de bornes anti-stationnement.

89 - Attribution d'une subvention de 70 000 F à l'ASBAM omnisports pour l'année 1989.

84 - Restaurants scolaires et accueil. Actualisation du prix des repas et de l'heure d'accueil.

85 - Service communal d'hygiène et de santé. Actualisation des tarifs des opérations, de désinfection et désinsectisation.

86 - Services funéraires municipaux. Tarifs des services funéraires municipaux et droits de concession dans les cimetières.

87 - Sport. Droits d'entrée dans les piscines, saunas, gymnases et stades.

90 - Subvention à diverses associations sportives pour 1989.

91 - Appel d'offres pour la construction de blocs vestiaires au complexe sportif de la Paillade.

92 - Réalisation de deux courts couverts au complexe de tennis de Grammont : appel d'offres et demande de subvention.

93 - Attribution d'une subvention de 12 453 F au critérium du jeune pilote.

94 - Attribution d'une subvention de 15 500 F au comité d'organisation de l'Euromarathon dont la 4<sup>e</sup> étape se déroulera à Montpellier, le 2 juin 89.

95 - Appel d'offres pour la réfection des carrelages des piscines Maurin et de la Pompignane.

96 - Appel d'offres et demande de subventions pour les travaux d'amélioration de la piscine

Tournesol de la Pompignane.

97 - Construction d'un terrain de repli au stade de la Mosson.

98 - Demande de subvention pour la création de terrain de football de la Croix d'Argent.

99 - Exonération de la taxe sur les spectacles du MUC Handball pour l'organisation du 3<sup>e</sup> challenge international de handball.

100 - Subvention de 50 000 F à l'Entente Bouliste Montpelliéraine pour l'organisation du 3<sup>e</sup> grand prix bouliste de Montpellier les 3 et 4 juin.

101 - Approbation du bilan prévisionnel de clôture des travaux d'aménagement des rives de Lez et du bassin du Port Juvenal à Antigone.

102 - Convention de commercialisation entre la ville et la SERM pour la ZAC de Tournezy.

90 - Subvention à diverses associations sportives pour 1989.

91 - Appel d'offres pour la construction de blocs vestiaires au complexe sportif de la Paillade.

92 - Réalisation de deux courts couverts au complexe de tennis de Grammont : appel d'offres et demande de subvention.

93 - Attribution d'une subvention de 12 453 F au critérium du jeune pilote.

94 - Attribution d'une subvention de 15 500 F au comité d'organisation de l'Euromarathon dont la 4<sup>e</sup> étape se déroulera à Montpellier, le 2 juin 89.

95 - Appel d'offres pour la réfection des carrelages des piscines Maurin et de la Pompignane.

96 - Appel d'offres et demande de subventions pour les travaux d'amélioration de la piscine

Tournesol de la Pompignane.

97 - Construction d'un terrain de repli au stade de la Mosson.

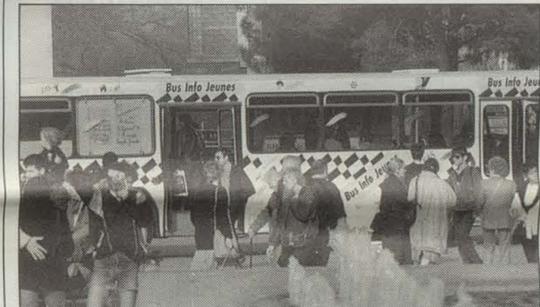
98 - Demande de subvention pour la création de terrain de football de la Croix d'Argent.

99 - Exonération de la taxe sur les spectacles du MUC Handball pour l'organisation du 3<sup>e</sup> challenge international de handball.

100 - Subvention de 50 000 F à l'Entente Bouliste Montpelliéraine pour l'organisation du 3<sup>e</sup> grand prix bouliste de Montpellier les 3 et 4 juin.

101 - Approbation du bilan prévisionnel de clôture des travaux d'aménagement des rives de Lez et du bassin du Port Juvenal à Antigone.

102 - Convention de commercialisation entre la ville et la SERM pour la ZAC de Tournezy.



Lieu de rencontres et d'information pour les 15-25 ans. Le bus info-jeunes circule depuis le mois de mars dans tous les quartiers.

### VŒU POUR L'AMÉNAGEMENT DU 4<sup>e</sup> ÉTAGE DU PALAIS DE JUSTICE ET LA CONSTRUCTION DE LA CITÉ DE LA JUSTICE

Le conseil municipal de la ville de Montpellier attire une nouvelle fois l'attention du Ministère de la Justice et des pouvoirs publics concernés sur la nécessité impérieuse de réaliser, dès 1989, dans sa globalité la cité de la Justice. Monsieur Pierre Arpaillange, suite à un courrier et à un vœu voté par le conseil municipal, nous informait par une lettre du 12 août 1988, que 24 millions seraient réservés au budget de l'Etat pour la réalisation de l'opération et cette somme serait déléguée dès la fin des études pour permettre aux travaux de commencer sans délai.

D'autre part, la Chancellerie envisageait de mettre à la disposition des Services Judiciaires Montpelliérains l'actuelle Maison d'Arrêt située à proximité du Palais de Justice lorsqu'elle sera désaffectée.

Si un premier financement a bien été dégagé pour l'affectation de trois autorisations de programmes de 13 636 000 F, il apparaît aujourd'hui indispensable de dégager dès 1989, la totalité du financement de l'opération et d'affecter une autorisation de programme complémentaire de 12 millions de francs, à la somme déjà allouée.

Le conseil municipal insiste sur l'urgence de ce dossier pour faire face à la carence tant des moyens matériels que des moyens en termes d'effectifs qui sont à présent nettement insuffisants. En conséquence, dans un premier temps, pour une solution d'attente, les élus souhaitent que les sommes nécessaires soient inscrites au budget de l'Etat et débloquées le plus rapidement possible selon l'échéancier prévu dans le dossier présenté et que le projet se réalise en une seule tranche de la surélévation du Palais de Justice.

Dans un deuxième temps, le conseil municipal demande la réalisation d'une cité de la Justice par une extension sur la maison d'arrêt et un regroupement des différentes instances judiciaires présentes sur la ville.

### Contre le VOL

**Securit Werke**  
Conseil & Protège

**Harmonie sous le ciel bleu.**

**SMTU M**  
Entre nous dix ans déjà!

District de Montpellier

# RENTREE MUNICIPALE.

La rentrée municipale entraîne le lancement de grands projets qui seront tout naturellement soumis aux instances démocratiques de la Mairie (groupes de travail, commissions, bureau municipal, conseil municipal et de la Ville (offices extra-municipaux, associations, Chambre de Commerce, Chambre des Métiers, administrations). Essayons de poser avec précision quelques problèmes afférents à ce début de mandat.

## 1 - Le restaurant municipal

En 12 ans la Ville, en améliorant la qualité du service, a fait passer la fréquentation du restaurant municipal de 60/80 personnes à environ 500 aujourd'hui. Or, il y a environ 3 000 employés de Mairie soit 2 500 qui ne profitent pas de ce système. De plus le restaurant est installé place de l'Esplanade dans l'ancienne A.G.E.M. L'aménagement global de l'Esplanade sur lequel nous reviendrons implique la destruction de cet immeuble en août 1989.

Un référendum a donc été fait auprès du personnel municipal sur le choix de ce dernier, entre deux solutions : réinstallation d'un autre restaurant municipal ou passage au système des tickets restaurants. La concertation individuelle par lettre a donné un peu moins de 950 voix en faveur d'un autre restaurant et près de 1 500 voix pour le système des tickets restaurants.

C'est tout naturellement ce choix démocratique qu'a retenu le Maire et le Conseil Municipal. Le restaurant actuel fermera le jeudi 13 juillet à 14 h. Le personnel municipal disposera des tickets restaurants à compter de la deuxième quinzaine de juillet. Ce système concernera environ 2 000 personnes au lieu de 500. Il fournira également du travail à tous les restaurateurs du secteur Ecusson, Comédie, Gares, Polygone et Antigone.

Le projet d'une éventuelle nouvelle Mairie n'exclut pas par ailleurs la présence d'une salle de restauration. Bien entendu le paiement s'y fera avec les tickets restaurants. En attendant une salle de repos sera mise à disposition à la Mairie pour les personnes désirant s'en tenir à un casse-croûte à partir à 13 h.

## 2 - La durée du travail

La durée du travail légal des fonctionnaires est de 39 h. En 1981 le Gouvernement que nous soutenions a pensé pouvoir aller vers la généralisation de la semaine de 35 h, dans toute la France. C'est la raison pour laquelle comme d'habitude la mairie de Montpellier a été en pointe. Elle a été parmi

les premières à signer un Contrat de Solidarité et à faire passer la semaine à 35 h graduellement.

Les nécessités économiques ont fait que cette voie n'a pu être suivie. Elle a été abandonnée en 1982-1983. Les engagements du Contrat de Solidarité ont été tenus. Aujourd'hui ce contrat a cessé d'avoir tous effets légaux. La Ville de Montpellier est en concurrence avec de nombreuses villes françaises et étrangères dans l'Europe de demain en particulier pour créer des emplois. Elle ne peut donc se permettre ni de stagner, ni d'être en situation défavorable. Le retour à la durée légale du travail est donc une condition d'une compétition à armes égales. L'égalité de la durée du travail entre tous les fonctionnaires est de plus un des fondements de la devise républicaine : Liberté, Egalité, Fraternité.

Si la durée légale du travail diminue dans les années à venir c'est avec grand plaisir que la Ville suivra le mouvement général.

## 3 - Problèmes de circulation

Contrairement à certaines affirmations erronées, il n'y a pas de changement dans le plan général de circulation qui est terminé. Le plan de jalonnement qui a suivi l'est également. Il s'agit simplement, conformément aux engagements pris dans le programme municipal, d'étendre légèrement le secteur piéton. Tout d'abord la rue du Pila St-Gély à la demande des commerçants riverains. En second lieu, l'extension de la piétonisation concernera la rue de la Loge entre la Place Jean-Jaurès et la Grand'Rue Jean-Moulin et ensuite la rue Jacques Cœur sur seulement 40 mètres environ, la rue de la Loge et la rue Bruyas. Ceci reste très raisonnable et entrera en fonction, après consultation de tous les intéressés, dans le courant de l'été.

Les commerçants de la rue de la Loge ont par ailleurs demandé l'aménagement actuel. Bien entendu le matin, dans un créneau horaire à fixer les voitures de livraisons et les riverains pourront pénétrer dans le quartier piéton. La vitesse sera limitée à 15 km/h ainsi que le tonnage des camions de livraisons (voir l'état déplorable de la Grand'Rue Jean-Moulin récemment réaménagée). Une permanence sera 24 h à l'entrée de ce secteur et permettra en dehors des horaires précités l'entrée du quartier piéton par les médecins, les urgences, les personnes handicapées résidant dans le secteur, etc., etc.

L'autre partie de l'aménagement réside dans la mise en place de radial d'entrée et de sortie en sens unique. Ceci est

une nécessité absolue pour une circulation plus fluide. De plus le passage à sens unique permettra d'aménager quantité de parkings gratuits de part et d'autre des voies pour faciliter la chalandise des commerçants riverains.

Rappelons les principaux secteurs concernés : Entrée en sens unique de la route de Mende depuis le rond-point d'Agropolis jusqu'au niveau du Plan des 4 Seigneurs et sortie par l'avenue du Val de Montferand, le zoo et l'avenue d'Agropolis.

Entrée de la ville par l'avenue de la Liberté, l'avenue du Professeur Blayac et l'avenue des Moulins, sortie en sens unique de la Place Leroy Beaulieu jusqu'au delà de Celleneuve par devant le Mas de Tesse.

Entrée par l'avenue Jacques Cartier à Antigone depuis le Pont Juvénal et sortie par l'avenue du Pont Juvénal.

Entrée de la ville en sens unique depuis le Zénith par l'avenue du Zénith et l'avenue Pierre Mendès-France et sortie en sens unique par la route de Mauguio depuis l'embranchement de la route de Vauguière jusqu'au Zénith.

Entrée en venant de Palavas par le Chemin de Moularès et l'avenue du Pont Trinquat et sortie en sens unique par l'avenue de Palavas.

Il y a là au départ quelques contraintes évidentes. Mais c'est la condition d'une circulation fluide pour les années à venir. Tous les gens de bons sens le comprendront. Les aménagements induits nécessaires seront réalisés en liaison étroite avec les comités de quartier dans le cadre de la Commission Montpellier au Quotidien.

## 4 - La décharge du Thot

Elle sera déplacée comme prévu. Une commission ad hoc présidée par Christophe Morales va examiner toutes les décisions possibles. La décision définitive sera prise avant l'été conformément aux engagements pris.

## 5 - L'avenir des transports d'ici la fin du siècle

Les aménagements de circulation précités au point n° 3 permettront de gagner quelques années. Ils s'ajustent à l'axe prioritaire nord-sud de transport en commun inauguré il y a 18 mois de la Paillade à Antigone par le Cours Gambetta. Un nouvel axe prioritaire Grabels, Parc Euromédecine, Lapeyronie, I.U.T., Facultés de Sciences et de Lettres, place Albert 1<sup>er</sup>, Peyrou, place de la Comédie, rue Maguelone, Gares, Polygone, Antigone, Port Ma-

rienne sera mis en place dans les trois ans à venir. Ce projet sera suivi par Yvan Velay, Président de la Commission des Transports et Vice-Président de la S.M.T.U.

Le District étudiera en même temps le projet pour la fin du siècle d'un grand transport coupant l'agglomération de Grabels à Palavas par la Comédie. Le choix sera fait vers 1992. L'étude sera menée sous la res-

ponsabilité de Mlle Germain au District entre deux choix possibles : métro ou tramway. Tous les intéressés seront consultés. Chères, Chers Amis, merci de votre confiance et y a quelques semaines. Malgré les difficultés inhérentes à toute action, Montpellier continuera à avancer dans l'harmonie.

Georges FRECHE  
Député-Maire de Montpellier



## C'EST FOU CE QUE VOTRE TELEVISION VA CHANGER AU FIL DU CABLE



**TELESERVICE**  
COMPAGNIE GENERALE DE VIDEOCOMMUNICATION  
**67 65 67 65**

LA TELEVISION PAR CABLE ET PAR PASSION

Taxi Jaune.

**CHAUFFAGE** : dépannage, installation, contrat d'entretien, chaudière : Fuel • Gaz • Pompe à chaleur • Solaire • Climatisation  
**PLOMBERIE** : sanitaire, zinguerie : Pose anti-tartre • Adoucisseur



**LYRON JACQUES**  
S.A.R.L. au capital de 50.000 F

Les Aiguerelles Basses - 171, rue de la Géode - 34000 MONTPELLIER

## OTIS : DES ASCENSEURS INTELLIGENTS

Etre bloqué dans un ascenseur, en pleine nuit ou en début de week-end, appeler en sachant qu'il n'y a pas de concierge dans l'immeuble et que personne ne peut entendre... Un vrai cauchemar, un risque qu'il vaut mieux ne pas courir, une aventure qu'il vaut mieux ne pas vivre.

Afin que cela ne puisse plus se produire, la société OTIS a mis au point le procédé REM. Pour assurer la télésurveillance, OTIS installe sur chaque ascenseur une unité électronique qui reçoit en permanence 12 informations de fonctionnement et à l'intérieur de la cabine un micro ainsi qu'un haut parleur.

Cette unité est équipée d'un microprocesseur dont le logiciel traite en permanence les informations sur le fonctionnement de l'ascenseur et d'un modem transmettant des signaux codés aux ordinateurs OTIS. Ce procédé électronique permet de plus d'établir la liaison phonique avec les personnes éventuellement bloquées dans la cabine.

En actionnant le bouton d'alarme, on alerte le centre national de surveillance installé à PARIS. Une des nombreuses opératrices (présentes 24 Heures sur 24 et 7 jours sur 7) entre immédiatement en liaison phonique avec la personne qui se trouve dans la cabine pour la rassurer et l'informer de l'arrivée d'un technicien OTIS, prévenu par aurosignal ("big"). Car, entre temps, l'unité a déjà vérifié 22 paramètres de fonctionnement et signalé l'anomalie qui est à l'origine de la panne. Et, dans le cas où l'alarme aurait été déclenchée par un enfant facétieux, l'électronique décode aussitôt la supercherie en signalant que la cabine est inoccupée et en confirmant l'absence de tout incident mécanique car le dispositif REM est conçu pour faire la différence.

Enfin, dans ce dispositif réellement "intelligent", tous les paramètres enregistrés par les unités sont mémorisés. Tous les 7 jours, les ordinateurs OTIS se mettent automatiquement en liaison avec cette dernière pour la "vider" et se servent de tous ces renseignements pour établir un "bilan de santé" des ascenseurs, indispensable pour une bonne maintenance.

Grâce au REM, il est désormais inutile de téléphoner ou de faire téléphoner en cas d'incident : les ascenseurs sont sous surveillance permanente. Et c'est pour cette raison que l'OPAC de MONTPELLIER a choisi, pour la sécurité de ses usagers, ce procédé dans plusieurs de ses résidences.



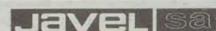
OTIS MONTPELLIER  
67.60.68.60  
(Communique)

N° Vert  
05.24.24.07

## MARIE-CLAUDE MARCO

Architecte DPLG  
et Urbaniste  
Réalisation  
Maison Régionale des  
Professions Libérales

45, rue Parerie  
11100 NARBONNE - Tél. 68.42.36.27



groupe CLEMESY

## EQUIPEMENTS ELECTRIQUES

29, rue Marcel de Serres  
34000 MONTPELLIER  
Tél : 67.63.04.23  
Télex : 480 687 F

## SANIDOC

SANITAIRE DEPANAGE CHAUFFAGE ZINGUERIE

70, rue du Fg. Figuerolles - 34000 MONTPELLIER  
MONTPELLIER  
☎ 67.58.88.58  
JUVIGNAC  
☎ 67.58.88.58



Consultez l'annuaire électronique

Nom : SANIDOC  
Loc : MONTPELLIER  
Dept : 34

## AG GUIRAUDON IMMOBILIER

VOTRE AGENCE A MONTPELLIER

Gérant M. Michel Guiraudon

### TERRAINS A BATIR, Nos premiers prix...

Montpellier - Les Ormeaux I - 203 000	Le Crès - Les Vignes - 239 000
Fabrigues - Le Clos des Pins - 184 000	Vendargues - Les Genêts - 129 000
Grabels - Le Petit Houx - 212 000	St Gély - Le Cinsault - 195 000
Mireval - Les Jardins IV - 187 000	St Gély - La Colline - 240 000
Villeneuve - Les Colverts - 154 000	Les Matelles - Le Pioch herbaut - 202 000
Villeneuve - Le Gabian - 155 000	Le Triadou - Le Fragon - 235 000
St Jean de Védas - Les Sources - 279 000	Le Triadou - La Plaine - 232 000
St Jean de Védas - Les Terrasses - 289 000	St Vincent - Le Bosquet - 287 000
Sausan - Le Grand Clos II - 187 000	Prades - La Colline - 210 000
Pignan - L'Olivette - 165 000	Montferrier 2 lots - 329 000
	Pérols - Les Tilleuls I - 250 000

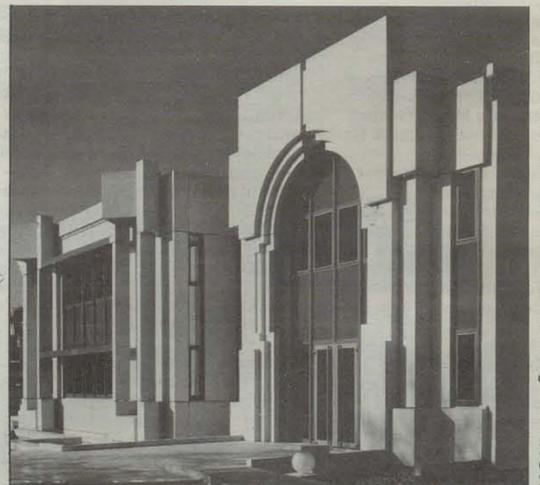
Equipés GAZ à Mireval, St Jean et Sausan  
GUIRAUDON 67.92.27.34 / 67.52.74.14

## bec CONSTRUCTION



**Bec Construction**  
B.P. 7  
34920 Le Crès-France  
Tél. 67.87.04.05

**Bec Frères S.A.**  
B.P. 10  
34680 St-Georges-d'Orques (France)  
Tél. 67.40.40.40 - Télex 480 288 F



NOUVEL HOTEL DU DEPARTEMENT - MONTPELLIER



Languedoc-Roussillon  
ETUDES GEOTECHNIQUES  
et  
ROUTIERES

SORES : ZA Puech Radier  
Rue Montels Eglise - LATTES  
Tél. : 67.58.40.12

## ALTERNATIVE INFORMATIQUE

INGENIERIE INFORMATIQUE

Logiciels spécifiques  
Formation - Vente  
Applic - IBM - digital

### LOCATION

Systèmes micro-informatique,  
périphériques, logiciels

ZAC de FOURNEZY, Bd B 12  
Secteur Auhouat, Montpellier cedex  
34000 MONTPELLIER  
☎ 67.69.21.21



# ESPACE PITOT: C'EST PARTI!

L'américain Richard Meier, l'un des plus grands noms de l'architecture, construira sur l'Espace Pitot un ensemble d'une grande qualité architecturale, s'intégrant parfaitement dans le site prestigieux du voisinage du Peyrou. En prime, une piscine, un gymnase, une salle de réunion et des parkings!

Montpellier attire les plus grands noms de l'architecture. Après Ricardo Bofill et Claude Vasconi, Richard Meier, architecte américain de renommée internationale va marquer Montpellier de sa griffe prestigieuse

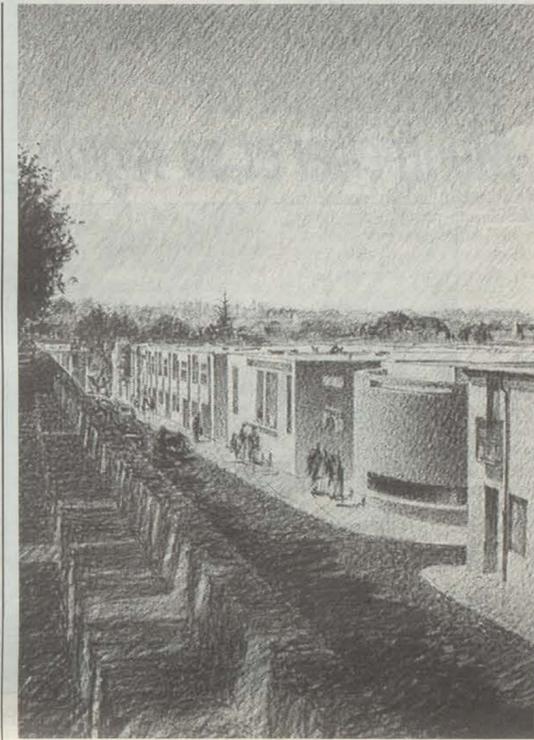
Richard Meier vient en effet d'être choisi pour réaliser en association avec l'architecte montpelliérain M. Garcia Diaz et la société URBAT, la construction d'un ensemble immobilier sur l'Espace PITOT. Pour l'aménagement de ce terrain de 1 hectare, lui appartenant, situé entre la rue Pitot et la rue Carré du Roi, la ville a lancé un concours international dont la dernière phase s'est jouée le 14 avril dernier. La tâche du jury chargé de sélectionner l'équipe s'est avérée particulièrement ardue compte tenu de l'excellence de l'ensemble des dossiers proposés. Les deux autres équipes restant en piste, le français Gérard Thurnauer et l'italien Mario Botta ont été classés seconds ex-aequo avec les félicitations du jury, et l'as-

surance de travailler ultérieurement sur d'autres projets de la ville. Le projet de l'équipe Richard Meier a convaincre et séduire le jury par ses qualités urbanistiques et architecturales et par la richesse de son programme. Un des intérêts majeurs de l'opération est d'avoir su créer une place à l'italienne au cœur de l'îlot, dans les dimensions et les proportions de celles qui ont été aménagées au 18<sup>e</sup> siècle dans l'Ecusson : places Chabaneau, Marché aux Fleurs, la Canourgue... C'est autour de cette place que se développera l'animation. Par ailleurs, le projet s'intègre parfaitement dans le site. Un site prestigieux, aux abords du Peyrou en plein cœur du centre historique. Il ne s'impose pas comme un nouveau monument, mais se dessine comme un "morceau de ville", respectant la morphologie urbaine, les alignements de la rue Pitot, les espaces urbains de l'Ecusson, accompagnant et mettant en valeur la Place Royale du Peyrou. Les toitures en particulier ont été soigneusement étu-

diées pour présenter un dessin de terrasses accessibles, de jardinières avec des plantations formant une plateforme de verdure en continuité avec les jardins du Peyrou.

Au niveau du programme le projet est très complet. Richard Meier a parfaitement respecté les exigences de la ville : une piscine ouverte au public, un gymnase, une salle de réunion, un parking de près de 1 000 places et un programme immobilier privé. Il y a ajouté une grande place publique, du type de celle que l'on retrouve dans l'Ecusson, une tribune de 100 places entre le gymnase et la piscine, des commerces, un hôtel 4 étoiles de 78 chambres.

Au niveau financier, si la ville donne les parkings en concession sur une longue durée, elle peut réaliser une opération blanche, voire rentable. Le temps d'affiner les études, les travaux démarreront début 1990 et dureront environ deux ans. Rendez-vous donc en janvier 1992!



Une perspective signée Richard Meier.

## Richard MEIER

Richard Meier, architecte newyorkais de renommée internationale a réalisé de grands projets aux Etats-Unis et en Europe : Musée Betty et Fine Arts Center à Los Angeles ; le Musée des Arts déco à Francfort ; le Palais des Congrès d'ULM ; l'Hôtel de Ville et la bibliothèque de La Haye ; réaménagement du Musée d'Art Moderne de Barcelone.

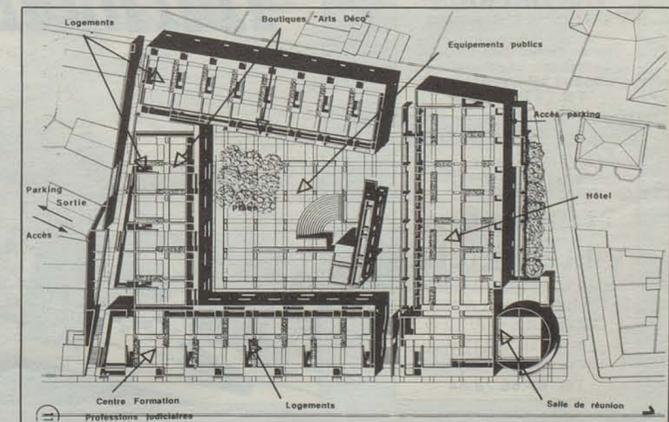
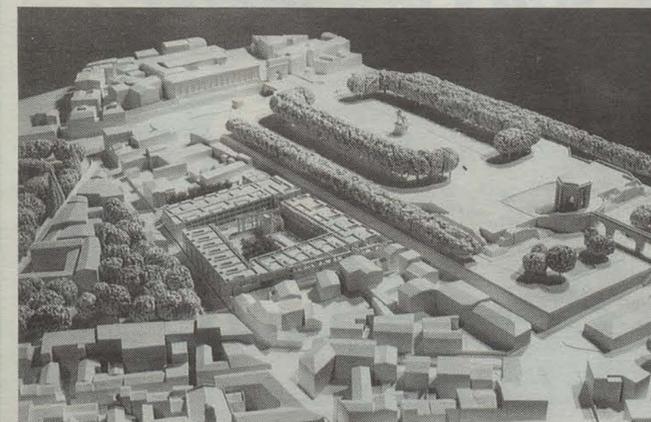
La réalisation du projet Pitot signera sa première construction en France. Parallèlement, il vient d'être désigné pour construire le siège de Canal +

## LE PROGRAMME

- Programme public
  - piscine
  - gymnase : tribune spectateur commune 100 places
  - salle de réunion
  - place publique
  - 830 places de parking dont 660 publiques
- Programme privé
  - 4 800 m<sup>2</sup> logement
  - 1 600 m<sup>2</sup> bureaux
  - 1 900 m<sup>2</sup> commerce
  - 3 650 m<sup>2</sup> Hôtel 78 chambres \*\*\*\*
  - 11 950 m<sup>2</sup>



De gauche à droite : Ricardo Bofill, Georges Frêche, Richard Meier, Claude Vasconi et Antoine Garcia-Diaz.



5 JUIN - 4 JUILLET 1989

# PRINTEMPS DES COMEDIENS



**LA VIE DE GALILEE**  
Bertolt Brecht  
Création Printemps des Comédiens  
Centre Dramatique National  
La Limousine  
Lundi 5, mardi 6 juin, 22 h  
CHATEAU D'O - MONTPELLIER  
Samedi 10 juin, 21 h  
THEATRE MUNICIPAL DE BEZIERS

**MARAT - SADE**  
Peter Weiss  
Mise en scène Gérard Gélas  
Jeudi 8, vendredi 9 juin, 22 h  
CHATEAU D'O - MONTPELLIER

**HENRI IV**  
Pirandello  
Mise en scène Armand Delcamp  
Avec Laurent Terzieff  
Dimanche 11, lundi 12 juin, 22 h  
CHATEAU D'O - MONTPELLIER  
Mardi 13 juin, 20 h 30  
THEATRE MUNICIPAL DE SETE

**LA COCARDE D'EBENE**  
Mise en scène Claude Alranq  
Création Printemps des Comédiens  
Centre Culturel Français de Bamako  
Mardi 13, mercredi 14 juin, 22 h  
CHATEAU D'O - MONTPELLIER  
Samedi 17 juin, 22 h  
Place de la Chapelle des Penitents  
MEZE

**LA FETE DE L'AMOUR**  
Vendredi 30 juin

EXPOSITION  
"LE THEATRE EN REVOLUTION"  
du 5 juin au 2 juillet  
ESPACE COMMUNICATION  
CHATEAU D'O - MONTPELLIER

**AU QUATRIEME TOME, IL SERA EXACTEMENT 17 HEURES ET 89 MINUTES**  
Jean-Paul Farris  
Mise en scène Jean-Luc Moreau  
Mercredi 14 juin, 21 h  
Palais des Congrès du CAP D'AGDE  
Vendredi 16 juin, 22 h  
CHATEAU D'O - MONTPELLIER  
Samedi 17 juin, 21 h

**Le Gallion**  
SAINT-MATHEU-DE-TREVIER  
Mardi 20 juin, 21 h  
Place de l'Eglise - CLARET  
**DES CLOWNS...**  
Mise en scène Mario Gonzales  
Jeudi 15 juin, 22 h  
CHATEAU D'O - MONTPELLIER  
Samedi 17 juin, 21 h  
THEATRE MUNICIPAL DE CLERMONT-L'HERAULT  
Lundi 19 juin, 14 h  
Palais des Congrès du CAP D'AGDE  
Mercredi 21 juin, 21 h  
Salle Polyvalente d'OLARGUES

**LA CHRONIQUE DES SULTANS BAMBOU**  
Coproduction :  
Maison des Cultures du Monde  
Dimanche 18 juin, 22 h  
CHATEAU D'O - MONTPELLIER

**LORENZACCIO**  
Alfred de Musset  
Mise en scène et avec Francis Huster  
Lundi 19, mardi 20, mercredi 21 juin, 22 h  
CHATEAU D'O - MONTPELLIER  
**LE TRIOMPHE DE LA JALOUSIE**  
Samedi 1<sup>er</sup> juillet  
22 h  
CHATEAU D'O - MONTPELLIER

**FRANKENSTEIN**  
Mary Shelley  
Mise en scène Fip Simmons  
Vendredi 23, samedi 24 juin, 22 h  
CHATEAU D'O - MONTPELLIER

**LE BOURRICHON**  
Mise en scène Joël Jouanneau  
Samedi 24, dimanche 25 juin, 22 h  
Place de l'Horloge  
Théâtre des 13 Vents  
Mardi 27 juin, 22 h  
PEZENAS  
Vendredi 30 juin, 22 h  
Place Saint-Paul  
CLERMONT-L'HERAULT  
Dimanche 2 juillet, 22 h  
Prieuré de Grandmont

**LE MARIAGE FORCE**  
Molière  
Mise en scène Noëlle Calmels  
Atelier Théâtre Collège de Las Cazes  
Dimanche 25 juin, 22 h  
CHATEAU D'O - MONTPELLIER

**OH ! LES BEAUX JOURS**  
Samuel Beckett  
Avec Madeleine Attal et Jacques Bioulès  
Mardi 27, mercredi 28 juin, 21 h  
CHATEAU D'O - MONTPELLIER

**LA TRILOGIE AMOUREUSE COMIQUE ET FANTASTIQUE**  
Philippe Caubère  
**LES ENFANTS DU SOLEIL**  
Jeudi 29 juin

**DANDIN LE MEDECIN MALGRE LUI**  
Molière  
Création avec Michel Galabru  
Lundi 26 juin, 22 h  
CHATEAU DE CAZILHAC  
LE BOUSQUET D'ORB  
Mercredi 28 juin, 22 h  
CHATEAU DE LAVERUNE  
Samedi 1<sup>er</sup> juillet, 22 h  
CHATEAU DE MARSILLARGUES  
Lundi 3 juillet, 22 h  
CHATEAU DE CASTRIES  
Mardi 4 juillet, 22 h  
CHATEAU D'O - MONTPELLIER

**PRIX JEAN VILAR**  
22 h  
CHATEAU D'O - MONTPELLIER  
**GOLDONI LA NUIT DU 7 FEVRIER 1793**  
Théâtre Charnière (Amiens)  
Mercredi 7 juin

**NICODEME DANS LA LUNE**  
Compagnie Davielle (Paris)  
Samedi 10 juin

**HISTOIRE D'UN PAYSAN**  
Tréteaux de Haute Alsace (Mulhouse)  
Jeudi 22 juin

**UNE FLEUR COUPEE EN THERMIDOR**  
Collectif Théâtre du Hanaut (Dainin)  
Dimanche 2 juillet



**LOCATION SAURAMPS - 11h à 18h - CHATEAU D'O - 10h à 18h - après 20h BRASSERIE DU THEATRE RESERVATION : 67.61.04.02**  
**POINT INFORMATION : CENTRE COMMERCIAL MONTLAUR GRAND SUD - MINITEL : 3614 DEP34-3615 TELTOUR34-3615 SAURAMPS**

## novotel

Novotel Montpellier, le leader de l'Hôtellerie Montpelliéraine

JUIN 1989 :

- Un hôtel de 162 chambres -
- Un hall très spacieux -
- Un bar rénové -

Et bientôt :

1000 m<sup>2</sup> de superficie de salles de réunion pour accueillir séminaires, banquets manifestations familiales

125 bis, avenue de Palavas  
34000 Montpellier

Tél. : 67.64.04.04  
Fax : 67.65.40.88

**LA PECHERIE**  
Pour mieux vous servir  
Arrivage journalier de SETE  
Rayon plats cuisinés  
Coquillages - Crustacés  
Vivier Langoustes  
Homards  
Ouvert le dimanche matin  
**PARKING SALENGRO**  
30 Fg Figuerolles  
Montpellier  
Tél : 67.92.54.18

**sarl S M R**  
SALAS MAÇONNERIE  
RENOVATION  
137, rue Marie Durand  
34000 MONTPELLIER  
Tél. 67.72.35.39

Certains font un cercle de la qualité

NOUS EN FAISONS UN TUYAU



31 Bd FREDERIC SAUVAGE PARC CLUB des ANGLADES 13333 MARSEILLE 14 Tel. 01.02.11.03. télécopie 01.63.39.59

## SIGNE LES PLUS BELLES RESIDENCES



Un bureau de vente est ouvert sur chaque programme

Annuaire Electronique  
Nom : PRAGMA  
Loc. : MONTPELLIER  
Dépt. : 34

1500 Avenue de la Pompiagne - 34000 Montpellier  
Tél. : 67.79.90.79

**LE FRANCE**  
Tél. : 67.64.20.39

- En bordure d'Antigone sur les allées du nouveau monde du studio au 3 pièces
- appartement de grand standing

**MAS DU CAVALIER**  
Tél. : 67.45.13.71

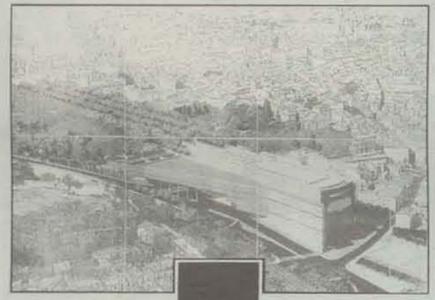
- Dans le nouveau quartier de Celleneuve du studio au 4 pièces
- appartement P.A.P. et PC autour d'un village

**Les Palatines**  
Tél. : 67.64.23.18

- Entre mer et ville
- 2 pièces - 3 pièces duplex
- patio, jardin, terrasse
- garage intégré

celle publicite montpellier

**Le Corum:**  
un cadre exceptionnel  
pour le développement  
économique de  
Montpellier et sa région.



12, Place du Nombre d'Or - Antigone - BP 9033 - 34041 Montpellier Cédex  
Tél. : 67.65.79.90

AGENCE PIERRE SOUQUERE IMMOBILIER  
**CAP D'AGDE**  
**APSI**  
Pour votre Immobilier  
de Loisirs  
- Transaction  
- Location saisonnière  
- Gestion  
- Syndic  
PORT RICHELIEU - 34300 CAP D'AGDE  
Tél. : 67.26.04.10 - B.P. 605

Terrassements  
Enrochements  
Carrières  
**TRIVELLA**  
Son Agence Régionale :  
Z.I. du Barnier - R.N. 112  
34110 FRONTIGNAN  
Tél. : 67.48.56.36  
Son Siège Social :  
Chemin de Séverin - 13200 ARLES  
Tél. : 90.93.64.19

**BAURES**  
AU SERVICE DES PROFESSIONNELS  
PRODUITS METALLURGIQUES  
QUINCAILLERIE/OUTILLAGE  
FOURNITURES INDUSTRIELLES  
CHAUFFAGE/SANITAIRE  
- 4, bd Vieussens  
- 462, rue de l'Industrie  
MONTPELLIER  
Tél. : 67.22.70.00  
Mais aussi,  
Cuisines RATIONAL  
Salles de bains IDEAL STANDARD  
- 21, avenue de Nîmes - MONTPELLIER - Tél. : 67.72.45.23

**SOGEA**  
LANGUEDOC ROUSSILLON  
S.N.C. au Capital de 29 000 000 F  
Siège Social : 381, avenue du Mas d'Argelliers  
B.P. 3529 - 34048 MONTPELLIER CEDEX  
Téléphone : 67.92.12.86 - Téléx : 480.622

**BATIMENTS**  
publics et privés ; logements, hôpitaux,  
écoles, bureaux, usines, entrepôts  
**CANALISATIONS**  
eau, assainissement, irrigation, gaz, pétrole, etc.  
**ENVIRONNEMENT**  
traitement et récupération des résidus urbains,  
traitement, épuration des eaux  
**GENIE CIVIL**  
ouvrages d'art, ponts, ports, barrages, réservoirs,  
collecteurs souterrains, parkings  
**GESTION TOUS SERVICES**  
collectifs, publics, privés  
**ENTREPRISE GENERALE**

INVESTISSEZ MALIN... DEVENEZ PROPRIETAIRE SANS APPOINT PERSONNEL INITIAL

LOCATION - ACCESSION



**VAL DE CROZE - "LES ARCADES"**  
O.P.A.C. - 24, rue Robespierre - MONTPELLIER - Tél. 67.47.16.55

PRODUITS LAITIERS - CHARCUTERIE  
SALAISONS - OEUFS - VOLAILLES  
CONSERVES  
Gros - Demi-gros et Fournitures  
pour collectivités

**DISTRIFRAIS**  
S.A.R.L. CAPITAL DE 50.000 FRANCS  
Rue du Pasteur Jean-CADIER  
Lotissement "Le Pascalet"  
34000 MONTPELLIER  
Tél. : 67.92.95.50

ENTREPRISE GENERALE D'ELECTRICITE  
INDUSTRIELLE ET BATIMENT  
CHAUFFAGE ELECTRIQUE

**ETABLISSEMENTS  
VILLEVIEILLE**  
Installation : ALARME VOL.  
TELE-SURVEILLANCE,  
CONTRÔLE D'ACCES  
Siège Social - Ateliers et Entrepôts  
5, Rue François Périot - Montpellier  
Tél. 67.65.78.64

**Harmonie sous le ciel bleu.**

**SMTU**  
Entre nous dix ans déjà!

District de Montpellier

**I**n'apparaît pas essentiel qu'un architecte américain décrive à un groupe de citoyens de Montpellier leur belle et noble ville. Cependant, nous voudrions d'emblée faire certaines observations sur la partie de la ville qui a guidé la conception de notre projet. Les impressions d'un visiteur aideront peut-être à mieux voir des choses trop familières.

Nous ne sommes pas directement concernés par les vastes espaces ouverts et les perspectives fluviales qui caractérisent l'aspect Est de la cité, bien que remplis d'admiration pour l'audace et l'ampleur de leur développement.

Nous ne sommes, par contre, concernés par le mur Ouest de la cité historique et les grands boulevards qui gardent sa mémoire : une courbe gracieuse qui coupe la colline et souligne la ville fortifiée, isolant le promontoire devenu la Promenade du Peyrou. Notre emplacement couvre le versant Nord de cette colline qui descend vers le Verdanson, entouré "d'institutions" avec leur élégants jardins et d'un "semis" de résidences de la plus luxueuse à la plus modeste.

En venant du Centre Ville, les piétons choisissent généralement le chemin direct le long de la rue Foch, préférant éviter les méandres de la vieille ville. Mais ils seront conscients, malgré tout, de la succession de ruelles étroites et de places familières qui caractérisent ce côté de la ville. Ils reconnaîtront dans notre projet un espace à l'échelle de la Place Chabaneau, du Marché aux Fleurs ou de la Place de la Canourgue.

Situés entre le Jardin des Plantes et le Peyrou, nous n'avons pas l'ampleur suffisante pour rivaliser avec leur grandeur. C'est pourquoi, bien que nous sentions en permanence par-dessus notre épaule, le regard de Louis XIV et de ses visiteurs, notre contexte reste celui des remparts de la cité médiévale et des surprises

# ESPACE PITOT: NOTE DE L'ARCHITECTE.

Le grand architecte américain Richard Meier, lauréat du concours d'architecture lancé par la ville de Montpellier pour aménager l'Espace Pitot, nous explique son projet parfaitement intégré au site prestigieux du Peyrou.

pleines de simplicité qui en font le charme.

En utilisant le vocabulaire traditionnel des places voisines - mur de pierres, trottoirs pavés, escaliers, arbres, eau et gens - nous proposons un nouvel espace urbain dont l'animation doit revitaliser le voisinage.

C'est à partir de la Promenade du Peyrou, que le projet peut être vu dans son ensemble. C'est pourquoi les toitures ont été soigneusement étudiées pour présenter un dessin de terrasses accessibles, de jardinières et de plantations, formant en été une plateforme de verdure et en toute saison une continuité visuelle avec la végétation existante.

Cette animation sera assurée par l'ensemble des composantes du projet :

- équipements publics (piscine, gymnase et la salle de réunion),
- l'hôtel avec ses séminaires, son restaurant panoramique,
- des bureaux et centre de formation pour les professions judiciaires,

- autour de la place, "l'Espace des Arts Décoratifs" Montpelliérain.

### En faisant le tour

Il est probable que la plupart des gens aborderont notre emplacement à pied, en voiture ou en bus par la rue Pitot. La première partie visible du projet sera l'entrée cylindrique de l'hôtel avec, plus loin, l'entrée du parking souterrain.

Les piétons pourront accéder à la place par un large escalier juste après l'hôtel ou s'attarder au café situé le long de cet escalier. Notre façade de pierre locale le long de la rue Pitot, rythmée par les entrées des appartements, fera face à l'austérité du mur patiné de la Promenade du Peyrou. Les terrasses des appartements du second étage ainsi que les fenêtres des bureaux seront face au soleil et au Peyrou.

Longeant la partie ouest de notre site on trouvera une allée pié-

tonne avec des accès aux appartements et à ses deux extrémités à la place, centre du projet. A mi-parcours, on trouvera la 2<sup>e</sup> entrée et la sortie du parking souterrain par l'Impasse Richer de Bellevall. L'allée se prolonge ensuite jusqu'à la rue Carré du Roi.

En remontant la rue Carré du Roi, on longera les immeubles d'habitation qui affirmeront le caractère résidentiel de la rue. Entre ces immeubles et l'hôtel, on peut accéder de plain-pied à la place par l'une de ses 2 entrées principales.

Les chambres d'hôtel face à la rue Gouan seront protégées par le rideau de verdure du jardin surélevé.

### En accédant à la place

Les dimensions moyennes de la place sont de 44 m sur 55 m, le côté nord n'est pas parallèle au côté Sud. C'est un rappel des irrégularités romantiques de la ville médiévale et le contexte spécifique des rues qui nous entourent. Elle est encadrée d'immeubles de trois niveaux, à la base desquels

des arcades offrent un abri contre le grand soleil et une bonne visibilité dans les vitrines des boutiques groupées le long des côtés Sud, Ouest et Nord. Des bureaux à l'usage des membres des professions juridiques se trouveront à l'angle Sud-Ouest, alors qu'à l'Est un jardin surélevé protégera l'intimité des chambres du rez-de-chaussée de l'hôtel.

Les façades seront principalement en pierres calcaires, et les éléments de structure apparents reconvertis par des panneaux de métal émaillés en blanc. Sur la place même, un pavillon de verre de deux étages marquera l'entrée des espaces publics en sous-sol, dont la présence sera aussi signalée par des verrières surélevées par rapport au dallage de pierre.

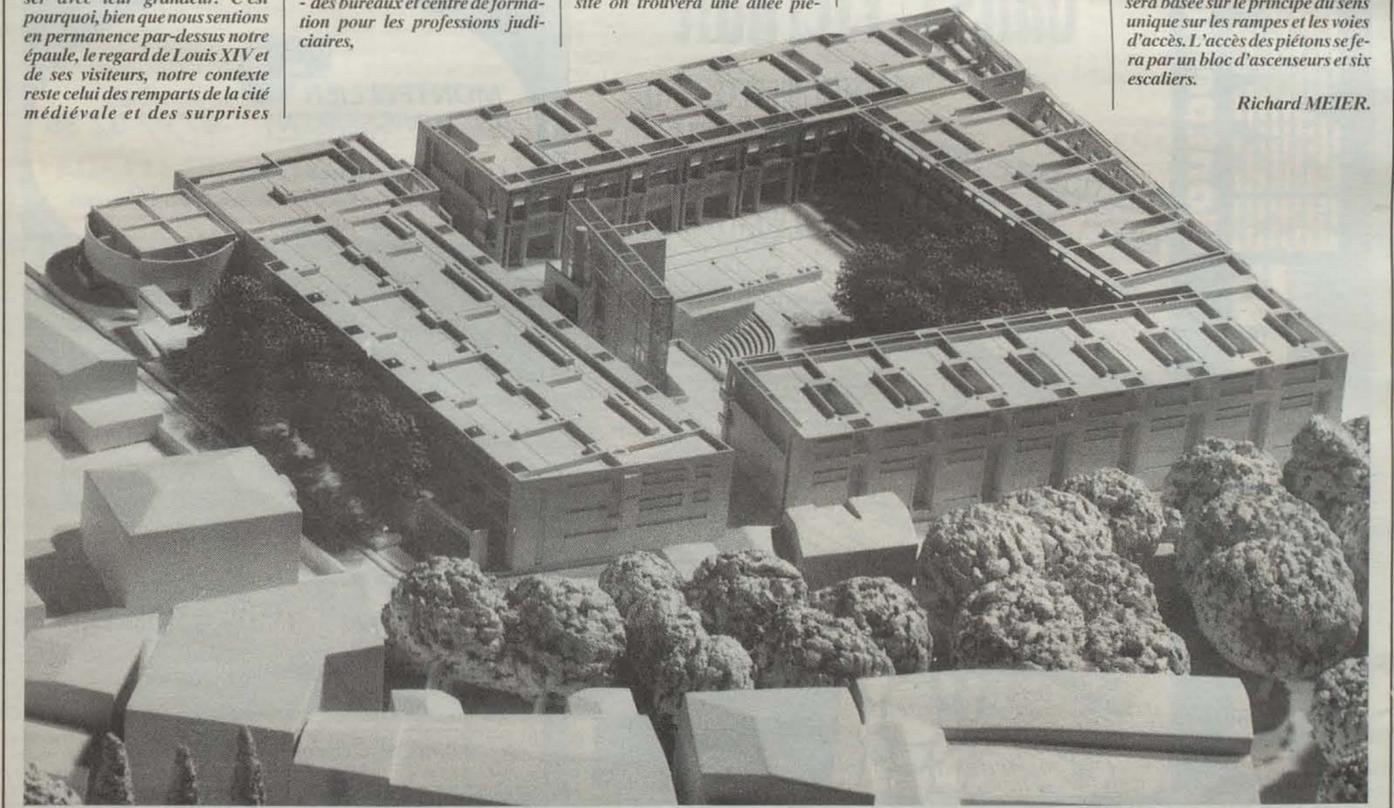
Un bouquet d'arbres assez important contribuera, avec une des "cent nouvelles fontaines" de la ville, à la vie de la place. Des étals et des kiosques mobiles pourront augmenter les surfaces commerciales, principalement des commerces d'antiquités et objets d'art. Les enseignes, dont le graphisme et la couleur seront strictement contrôlés, seront supportées par de petits mats à l'extérieur des arcades.

### Sous la place

Au centre de la place on trouvera sur deux niveaux des équipements publics. Le gymnase et la piscine seront accessibles par un escalier et un ascenseur à partir du pavillon d'accès, la salle de réunion publique au niveau 0 s'étendra sous le hall et le restaurant de l'hôtel et sera accessible de la place.

Autour des espaces publics, on trouvera le parking souterrain ouvert au public. La circulation sera basée sur le principe du sens unique sur les rampes et les voies d'accès. L'accès des piétons se fera par un bloc d'ascenseurs et six escaliers.

Richard MEIER.



# ACTUALITES

## DES CREDITS POUR LE LOGEMENT SOCIAL

Monsieur le Député et cher ami,

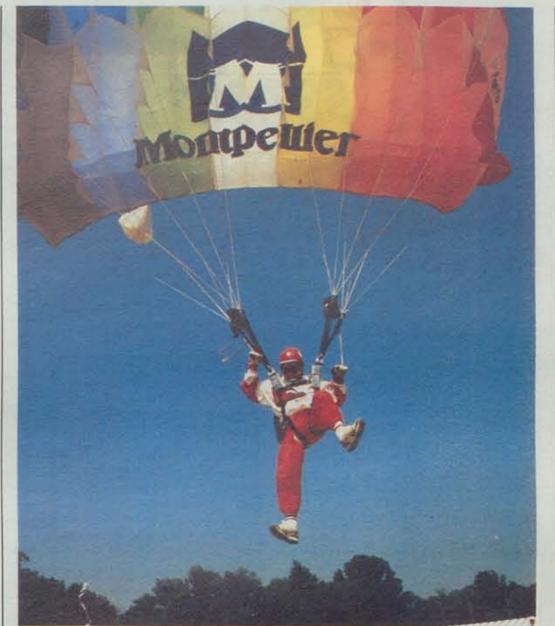
Vous avez attiré mon attention sur l'importance pour votre commune de pouvoir bénéficier d'un complément de dotation Prêts Locatifs Aisés.

J'ai le plaisir de vous informer que je mets à la disposition de M. le Préfet de l'Hérault les crédits nécessaires à la construction de logements sociaux dans la ZAC Blaise Pascal.

Je vous prie de croire, Monsieur le Député et cher ami, à l'assurance de mes sentiments les meilleurs.

Bien à vous,  
Maurice FAURE

A la suite d'une intervention du député-maire Georges Frêche, le ministre de l'Équipement et du Logement accorde à la ville de Montpellier, un complément de dotation de prêts locatifs aidés pour la construction de nouveaux logements sociaux.



## CHALLENGE DE PARACHUTISME 27 MAI DOMAINE BONNIER-DE-LA-MOSSON

Les 27 et 28 mai 1989, se déroulera la deuxième compétition de précision d'atterrissage de Montpellier.

Réalisée dans l'agglomération même, elle se disputera par équipes de quatre, avec classement individuel national, en 6 manches, à partir d'hélicoptères.

A cette occasion, de nombreuses animations seront proposées au public, et notamment des baptêmes de l'air en hélicoptère et montgolfière et, pour

la première fois sur la place, on pourra réaliser des sauts en parachute biplace avec moniteurs tandem!

Rendez-vous donc sur le domaine municipal de Bonnier-de-la-Mosson, route de Lodève à Montpellier, dès 8 h 30 le 27 mai.

Renseignements et inscriptions : Groupement Sportif Parad'OC - 21, impasse Jean Vilhar, 34740 Vendargues ou téléphoner à M. Jean-Philippe Silvent, au 67 47 37 38.

## UN CEDRE SUR L'ESPLANADE POUR LA PAIX AU LIBAN



Offre Joie organise depuis 3 ans des colonies de vacances pour les enfants chrétiens et musulmans de toutes les régions du Liban.

Le 29 avril dernier l'association avait organisé une journée de fête et d'espoir pour les enfants du Liban. Une banderole résumait le message de cette jour-

née : "Musulmans, Chrétiens, rien ne nous séparera". Un acte symbolique a marqué cet événement : la plantation sur l'esplanade d'un cèdre du Liban. Autour de Georges Frêche et du Consul du Liban des enfants et des hommes de toutes religions s'étaient réunis parmi lesquels : Mgr Hayek, le Vicaire patriarcal maronite de Marseille, le grand rabbin, René Samuel Sirat, Mgr Boffet, évêque de Montpellier, le pasteur Bost et M. Nedroni, président de l'association culturelle musulmane du Languedoc-Roussillon.

## ANTIGONE ET RICARDO BOFILL, VEDETTE DE L'EXPOSITION INTERNATIONALE DE LA CONSTRUCTION A MOSCOU



La maquette géante d'Antigone présentée par la délégation montpelliéraine à l'exposition internationale de la construction à Moscou a obtenu un très grand succès. L'architecture des bords du Lez a séduit les moscovites qui ont signé avec Ricardo Bofill un contrat pour un projet de plus de 500 000 m<sup>2</sup> de logements et de commerces. Sur notre photo, de gauche à droite : Ricardo Bofill, un député soviétique, M. Robanov, ministre de la construction, Georges Frêche et le maire de Leningrad.

## FETE DE TOUTES LES COULEURS S.O.S. RACISME 3 JUIN A BONNIER-DE-LA-MOSSON

Pour la quatrième année, S.O.S. Racisme organise une fête à Montpellier. Comme toujours elle se déroulera dans le domaine Bonnier-de-la-Mosson. Cette fête s'inscrit dans le cadre du bicentenaire de la Révolution française et tous les participants, associations ou individus, pourront affirmer, ce jour-là, leur engagement pour les valeurs de liberté, d'égalité et de fraternité.

La fête commencera dès le dé-

but de l'après-midi avec des spectacles pour enfants, se prolongera à l'heure de l'apéritif avec les fanfares, et puis le concert couvrira une bonne partie de la nuit. Avec des groupes locaux de rock et de salsa et pour finir, Cheb Kader, beur d'Oran, français d'adoption, la star du raï, qui a été de tous les combats de S.O.S. Racisme, Le Sentier de la Fontaine et Cargo de Nuit assureront le plateau et la sonorisation.

## A.D.O.C. une association au service des associations

"L'Actualité, Documentation, Conseil" est une nouvelle association. Créée à l'initiative de l'U.R.I.O.P.S., elle s'est donnée deux missions :

- Information, conseil sur les plans juridique, comptable et en matière de communication.
- Mise à disposition d'une docu-

mentation concernant le développement de la vie associative.

- Création d'un service achat : alimentation, fournitures de bureau, mobilier, etc...

Contact : 1145, av. des Moulins, 34080 Montpellier. Tél. : 67 52 51 29.

Groupe graphique, installé sur Lyon depuis 10 ans. Leader en Rhône-Alpes.

### Notre but

s'implanter sur le marché montpelliérain.

### Notre action

- créer 3 départements graphiques :
- un studio de création
- un atelier de photocomposition (unité laser et scanner incorporés)
- un atelier de photogravure (scanner couleur et montage)

### Notre objectif

compléter une équipe de professionnels pour consolider notre action.



Si vous êtes une personne d'expérience dans l'un de ces 3 départements, contactez-nous. Disponible rapidement. CV + prétentions à retourner à : CRIPP : 45, rue Turbil - 69003 LYON

72 33 00 57

**MONTPELLIER ASSAINISSEMENT** Tél. 67 92 92 36

- Débouchage, Curage d'égouts
- Entretien et Maintenance de stations d'épuration
- Vidange, Pompage
- Traitement V.O.



Médecine - Chirurgie - Obstétrique  
→ consultez l'Annuaire Electronique  
25, rue de Clémentville - MONTPELLIER  
Tél. : 67.92.85.54

*En vente chez  
Votre marchand  
de Journaux.*

# TOUT L'IMMOBILIER dans L'Hérault

- LE MARCHE DE LA REVENTE
- APPARTEMENTS NEUFS
- TERRAINS A BATIR
- VILLAS EN CONSTRUCTION

**APPARTEMENTS NEUFS**

TYPE	SURFACE	PRIX	RENDREMENT
2 pièces	45 m <sup>2</sup>	110 000 F	4,5%
3 pièces	60 m <sup>2</sup>	140 000 F	4,5%
4 pièces	80 m <sup>2</sup>	180 000 F	4,5%

**ISOLATION** Investissez dans l'économie d'énergie

Un logement correctement chauffé. Mais hélas, tout le monde ne chauffe pas. C'est du gaspillage d'argent et de l'énergie. Mais comment économiser pour chacun d'entre nous. Sans "s'infirmer" la privation de quelques degrés et le pénible sacrifice ?

**BON POUR UN NUMERO GRATUIT** à retourner à : SEDIP I.R. Parc Club du Millénaire - Bât. 6 1025, rue Henri Bascouret 34036 MONTPELLIER Cedex 1 - Tél. 67.54.64.30 - Télécopie : 67.05.30.97

**DANS MONTPELLIER**

FINANCEMENT P.A.P./P.C.

Sur les hauts de Celleneuve proche du golf et du parc de loisirs de Juvignac dans un site agréable

**537.000 F**

**DOMAINE DES CAUSSES**

**VOTRE MAISON JARDIN AVEC GARAGE 4 PIECES 86 M<sup>2</sup> HABITABLES**

Bureau de vente ouvert sur place  
Rue de Bionne/Celleneuve tous les jours de 14 h 30 à 18 h 30 (sauf dimanche)

**67.75.24.33**

Marignan Immobilier  
GROUPE MAISON FAMILIALE  
Route Nationale 113 - Le Crès - Tél. 67.87.27.27

**Aménagement d'espace bureau décoration**

**Système**

**Littoral Bureaux**

ORDO - CASTELLI - KNOLL - TRAU  
HERMAN MILLER - EUROSIT

SHOW ROOM

25, COURS GAMBETTA  
34000 MONTPELLIER  
67.58.11.54

**ENTREPRISE Guy HERVE**  
PEINTURE - REVETEMENTS

L'entreprise Guy HERVE, une équipe compétente spécialisée peinture, extérieur et intérieur, revêtements sols et murs, est bien connue à Montpellier (où elle a fait de nombreuses réalisations réussies et appréciées) et dans toute notre région.

Depuis quinze ans, elle exerce sa spécialité avec sérieux et efficacité, auprès des Bâtiments Publics et aussi pour une clientèle de particuliers. Sa compétence est reconnue pour tout ce qui touche les façades, les murs intérieurs et les sols.

19, rue Henri-René - 34000 MONTPELLIER  
Tél. : 67.64.44.14

(Communiqué)

**FEDER béton**

S.A. LA BÉDARICIENNE  
S.A. AU CAPITAL DE 250.000 FRANCS  
ROUTE DE SAINT-PONS  
34600 BEDARIEUX  
Tél. 67.95.00.32

- PLANCHERS PRECONTRAINTS A HAUTE RESISTANCE THERMIQUE
- PEDALLES PRECONTRAINTES
- POUTRES PRECONTRAINTES
- CHARPENTES • OSSATURES
- ENCADREMENTS DE BAIE
- DALLES ALVEOLES PRECONTRAINTES

**GANIDEL**

Liste de mariage  
Ménage - Cadeaux

20, rue de l'Argenterie  
34000 MONTPELLIER  
Tél. : 67.66.14.79

**LA MARBRERIE FUNERAIRE :**  
un METIER d'ART

**Queuche Philippe**

25 monuments en exposition  
Route de Mauguio - 34000 MONTPELLIER  
Tél. : 67 48 12 75

**DROUOT ASSURANCES**

**AYA**

B. TRUC et J.-P. SWINIARSKI

TOUTES ASSURANCES PARTICULIERS - ENTREPRISES  
VIE - RETRAITE - PLACEMENTS

Tél. 67.40.54.39 - Montpellier  
Résidence « Le Caroubier » - 192, Avenue de Lodève

**ART'CO DIFFUSION**

**COSTE PEINTURES**

papiers peints - peintures revêtements - moquettes

Rue St-Hilaire - MONTPELLIER  
67.65.69.65

**Le Corum :**  
un cadre exceptionnel pour le développement économique de Montpellier et sa région.

12, Place du Nombre d'Or - Antigone - BP 9033 - 34041 Montpellier Cédex  
Tél. : 67.65.79.90

**Collecte des ordures ménagères**  
**Nettoieement des rues**  
**Ramassage des déchets industriels**  
**MONTPELLIER**

351, Rue de la Castelle - BP 1231  
34011 Montpellier Cedex - 67.27.20.21

Photo Tony JACOPONELLI

**N GROUPE NICOLLIN**

Collecte en 4x4 à même la plage.

**MONTPELLIER**



# BIBLIOBUS: LES LIVRES PRENNENT LA ROUTE

Les mères de famille ont pris l'habitude de venir faire le marché : un policier pour le mari, un roman d'aventure pour la grand-mère. Mais surtout, elles viennent pour leurs enfants. A l'étal, bandes dessinées, périodiques enfantins, récits légendaires. Au passage, les mères choisissent souvent une revue pour elles-mêmes. "Femme actuelle" ou l'un des 20 mensuels proposés. Les chauffeurs des bibliobus ne se bornent pas à conduire et à remplir les fiches de prêt, ils se sont initiés au conseil. "C'est un peu forcé, dit l'un d'entre eux, beaucoup de personnes âgées demandent à être guidées dans leurs choix". Pour les grands lecteurs, le choix, forcément limité par l'espace, est parfois insuffisant. Pour satisfaire à leur exigence, la sélection est régulièrement renouvelée par les 5 000 livres

et documents du fonds des bibliobus. 95 000 F annuels sont employés à l'achat de quelques 1 200 ouvrages. Nous avons

plus de mille lecteurs, déclare Frédérique, la bibliothécaire chargée du service, et nous prêtons 2 000 titres par mois.



Charles, robuste retraité du bâtiment, fidèle depuis 5 ans au rendez-vous du parc Rimbaud, il avale ses 2 romans hebdomadaires. Passionné d'histoire, il bouquine les biographies, il ratrape, avec boulimie, le temps perdu. "Lire, c'est tellement intéressant, je n'en ai pas eu l'occasion avant la retraite, je travaillais trop". Lecteur assidu, Charles est aussi un voyageur passionné, il est de tous les séjours organisés à l'étranger par sa caisse de retraite. Ses déplacements en URSS, aux Etats-Unis ou en Inde, il les prépare avec la documentation du bibliobus. Un vénérable grand-père de 80 ans, à la marche hésitante, demande conseil. Il refuse un livre sur Marie-Antoinette. "Oh non, les femmes, vous savez", soupire-t-il d'un air désabusé, il repartira en possession du "Cinquième Cavalier". Mais on ne trouve pas que des romans dans les bus.

## LES PETITS POUSETS SONT DES OGRES

## DE LA LECTURE



"Bébé bouquine, les autres aussi". Le slogan rappelle opportunément que les habitudes de lecture commencent tôt. Sur ce plan, Montpellier peut s'enorgueillir d'avoir une politique active, celle de la présence du livre à l'école. Elle est le fruit d'un travail de 11 ans, qui a vu la collaboration des mouvements associatifs, des parents d'élèves, de l'éducation nationale et de différents organes municipaux (Bibliothèque Municipale et

service des Affaires Scolaires). Au fil du temps ces partenaires ont su construire un système cohérent qui laisse dire à madame Cariou, directrice de l'Ecole Normale que : "même en l'absence de statistiques cette action en faveur de la lecture à l'école, combat l'illettrisme, amène des enfants à lire mieux et plus". Car c'est bien là l'enjeu de la bataille. "Il est capital", continue Mme Cariou, "de rétablir l'égalité des chances. Quand nous créons des bibliothèques d'école dans les quartiers les plus défavorisés, nous mettons les élèves en contact avec le livre. Ils apprennent à l'utiliser, à faire des recherches grâce au livre, bien souvent absent dans leur famille. Nous travaillons à la démocratisation de la lecture". A ce jour, Montpellier compte 47 B.C.D. (bibliothèques centres de documentation). Elles touchent près de 10 000 élèves de maternelle et primaire.

### LE LIVRE AU CŒUR DE L'ECOLE

Tout a commencé en 1978, dans les écoles du Jeu de Mail. Un groupe d'instituteurs, de parents et de bibliothécaires installait les premières B.C.D. de la ville. Et, continuant son œuvre, créait l'association ABCD en 1982. "Nous voulions, rappelle Josette Faillades, fondatrice de l'association (et bibliothécaire de profession), mettre en place des lieux de ressources documentaires dans l'école. Pour cela, il faut un lieu où les livres de conte côtoient les bandes dessinées et les encyclopédies pour enfants". Il fallait donc créer ces bibliothèques qui deviennent, "le cœur de l'école". Depuis 1982, l'ABCD répond aux demandes de création de bibliothèques d'école. Ses fonctions sont multiples, elle aide parents et enseignants à définir leur projet, elle met en place des formations (initiation à la littérature enfantine, au conte, à l'animation...), elle a installé un centre de ressources sur la lecture à

l'Ecole Normale, elle met à la disposition des BCD un fichier type, constitué avec le service de prêts aux écoles de la Bibliothèque Municipale. Enfin, l'ABCD collabore directement avec la municipalité, en servant de conseil au Service des Affaires Scolaires, qui participe à la création des BCD, en dotant les écoles qui en font la demande de sommes destinées à créer l'embryon d'une bibliothèque ou à l'élargir. "Le service des affaires scolaires a consacré 86 600 F en 1988 et en 1989, nous aiderons 32 écoles dont 14 créent cette année leur bibliothèque". Un effort particulier est fait en direction de l'école de Petit-Bard, qui recevra 12 000 F. Quinze mille titres à la disposition des instits. La Bibliothèque Municipale vient relayer l'ensemble de ces efforts par le service de prêt aux écoles. Celles qui en font la demande se voient confier pour une année un stock de livres (20 à 25 par classe), choisi dans un fonds de 15 000 ouvrages destinés à la jeunesse. La B.M. fournit un matériel prêt à l'emploi pour qu'il n'y ait aucun travail supplémentaire pour l'instituteur. Deux mille livres supplémentaires (nouveau ou remplacement des exemplaires détériorés) sont acquis chaque année, pour une somme de 85 000 F. En 1983 (date de création du service) la Bibliothèque Municipale servait 10 écoles. Elles sont 30 aujourd'hui à utiliser 13 000 livres à l'année. On pourrait développer beaucoup plus de secteur", en présentant les bouquins dans l'école.

**Agences n°1**

1, rue Baudin (Place de la Comédie) 34000 Montpellier 67.92.05.83

496, quai Georges Pompidou 34280 La Grande Motte 67.56.71.86

GESTION & TRANSACTIONS IMMOBILIERES

BARKATE ET MARTHE S.A.

**SOLARES**

Société Languedocienne de Revêtements Spéciaux

**Ravalement - Etanchéité de façades**  
**Isolation thermique par l'extérieur**

1348, Avenue de la Mer - 34000 Montpellier  
Tél. 67.65.06.37

**BEUGNET**

DIRECTION SUD EST  
AGENCE LANGUEDOC-ROUSSILLON  
Immeuble le Régional  
1500, av. de la Pompignane  
34000 MONTPELLIER - Tél. 67.79.60.30

T.P., ROUTES VRD



**LOGISSIM**

ADMINISTRATION DE BIENS  
LOCATIONS - SYNDIC

141, avenue Paul Bringuier  
34080 MONTPELLIER  
TEL. 67.75.78.00

Les Marines du Soleil  
34280 CARNON-OUEST  
Tél. 67.68.13.28

**DEVIQ**

"Les Ecoles" SAINT AUNES

Lots à Bâtir de 245 m<sup>2</sup> à 535 m<sup>2</sup>  
à partir de 159 900 F TTC - Equipés Gaz Naturel

DEVIQ LITTORAL : Face sortie autoroute - St Jean de Védas

**terrain à bâtir**  
TEL. 67.69.22.11

**S.A.R.L. PIVOT**

Siège social :  
Chemin de Tourtoul  
34880 LAVERUNE  
Tél. 67.75.58.47 et 67.42.81.99

S.A.R.L. au capital de 50 000 F

CRÉATION ENTRETIEN PARCS & JARDINS

De 0 à 100.000 M<sup>2</sup>  
NETTOYAGE TOUS LOCAUX  
MAINTENANCE ESPACES VERTS  
266 000 heures de Références Soignées

**IPS ATELIER**

Cité Jupiter - 164, av. de Saragosse  
La Paillade - 34080 MONTPELLIER  
Tél. 67.45.60.02 - Poste 50

**AGENCE GRIMAL MONTPELLIER**

TOUT L'IMMOBILIER

Ventes  
Locations  
Gestions  
Construction  
Promotion

sarl Agence GRIMAL PROMOTION  
SIEGE SOCIAL 14, Av. J. Jaurès  
12100 MILLAU - Tél. 65.60.37.05

Agence L'ESPADON CARNON Tél. 67.68.11.13

1527, rue de Las Sorbes  
Tél. 67.75.75.60

Depuis plus de 20 ans  
en Languedoc-Roussillon

C'est

- Un ensemble industriel de haute technologie, produisant des ordinateurs de grande puissance.
- Une équipe de 2 700 techniciens et ingénieurs qui se bat et s'adapte en permanence pour sa compétitivité.
- 900 emplois dans de nombreuses entreprises de sous-traitance de la région.

Le résultat

- C'est le développement de nouvelles relations humaines.
- C'est une production, exportée à 80% vers l'Europe, le Moyen-Orient et l'Afrique.
- C'est aussi la création de centres de compétence et de développement de logiciels dans les domaines industriels et des télécommunications.
- C'est surtout la satisfaction de nos clients qui nous font confiance et qui attendent de nous toujours plus pour l'avenir.

Compagnie IBM France Usine de Montpellier.

**IBM Idées fortes.**

**casia**

CENTRE EXPERIMENTAL DE RECHERCHES DU BATIMENT ET DES TRAVAUX PUBLICS

Etudes de sols et fondations  
Etudes et contrôles routiers  
Essais de matériaux

34100 MONTPELLIER  
2312, bd Paul-Valéry  
Tél. 67.42.59.55

**copra** dans Montpellier

PORT JUVENAL  
**LE TRIEME**  
DU 2 AU 4 PIECES

FACULTES  
**LE DOMITIEN**  
DU STUDIO AU 3 PIECES

CELLENEUVE  
**LA FONTAINE AUX MOINES**  
3 ET 4 PIECES

AIGUELONGUE  
**LE BLASON**  
DU STUDIO AU 5 PIECES

ANTIGONE  
**HESTIA**  
DU STUDIO AU 5 PIECES

I.B.M.  
**LE DOMAINE DE CARIGAN**  
DU 2 AU 4 PIECES

QUARTIER NORD  
**LE CADE**  
1 ET 2 PIECES

**67.64.68.64**

**copra** LANGUEDOC-PYRENES

L'ART DE CONSTRUIRE SA REGION  
Les Portes d'Agora - 115, rue Léon Blum - 34000 Montpellier

**ESM**

Marquage et signalisation de chaussées  
parking, terrains de sports  
— Signalisation verticale —  
— Etude et réalisation —

Lieu dit : « Le Village », R.N. 113  
34630 BAILLARGUES  
Tél. : 67.45.12.65

**S.O.S. Rides Beauty Must**

Traitement révolutionnaire dans le rajeunissement du visage et du corps

Tél. 67.58.20.13  
12, bd Victor Hugo  
MONTPELLIER

**BRASSERIE DU CORUM**

BAR - RESTAURANT TRAITEUR

17, bd Sarrail  
67.52.71.17

# A L'AFFICHE

## ORFEO A L'OPERA

Du 9 au 14 mai, l'Opéra de Montpellier, centre de production baroque, présente un nouvel orfeo.

Depuis quelques saisons, l'Opéra de Montpellier s'inscrit à une place originale dans le mouvement de renaissance baroque : par invitations ou par coproductions, il a travaillé avec les trois grandes formations françaises que sont les Arts Florissants, la Grande Ecurie et la Chambre du Roi, la Chapelle Royale et accueilli quelques-uns des spectacles marquants des dernières années, notamment "Dido and

Aeneas", "Anacréon-Actéon", "Platée", et "Atys", ces deux derniers au cours d'un mois de février 1989 entièrement consacré à la musique baroque. Avec l'Orfeo de Monteverdi, l'Opéra de Montpellier crée son premier spectacle baroque (qui sera suivi au mois de novembre par une nouvelle "Incoronazione di Poppea"). A ce projet collaborent très étroitement La Chapelle Royale et son directeur artistique Philippe Herreweghe qui assurera la direction musicale, Isabelle Pourvoyeur pour la mise en scène et Michel Boermans pour les décors et les costumes et des

chanteurs, parmi les premiers du répertoire baroque : Agnès Mellon (Euridice), Gloria Bandidelli (La Messagiera), John Elwes (Orfeo) entouré de Miriam Ruggeri, Camille Crève-cœur, Gianpaolo Fagotto, David Thomas, Bernard Deletré et du Chœur de la Chapelle Royale. Dans la fosse, avec l'Orchestre de la Chapelle Royale, Tragicomedia, un ensemble de vents et Concertino Palatino, formé d'un luth, d'un lirone et d'une harpe double.

9, 11, 12 mai à 20 h.  
14 mai à 15 h.  
Location à partir du 3 mai à l'Opéra. Tél. 67 66 00 92.



## PINGET ET PINTER AU NOUVEAU THEATRE



Le nouveau théâtre présente pour la saison de printemps 1989 en mai et juin, deux pièces d'auteurs contemporains : "Architruic" de Robert Pinget, "C'était hier" d'Harold Pinter. Deux dramaturges européens aux succès internationaux, l'un, Pinget dont le public montpelliérain a ovationné l'an dernier "L'Hypothèse" dans la brillante interprétation de David Warriow, "inoubliable", et l'autre, Pinter venu de la perfide Albion, à notre connaissance une seule fois à jouer à Montpellier, avec "No man's land" mis en scène par Roger Planchon, en 1980. Pinget et Pinter, deux grands classiques contemporains, deux duettistes de l'humour noir, des Grands. Des explorateurs "décapants" de la mauvaise conscience européenne, avec ses troubles de langage, de valeurs et de personnalité. "Architruic" du 9 au 13 mai à 21 h. "C'était hier" du 23 mai au 17 juin à 21 h. Renseignements : 67 58 64 76.

## Cinquante ans de cinéma canadien

L'une des institutions cinématographiques les plus originales du monde entier, est, sans nul doute, l'Office National du Film du Canada. Créé en 1939 pour rattraper le retard du cinéma canadien sa direction fut confiée au célèbre documentariste écossais John Grierson en vue de faire de l'Office National du Film "l'œil du Canada". La Médiathèque Gutenberg, qui vient d'acquérir un fonds très important (110 titres) de films canadiens a proposé à l'Office National du Film du Ca-

nada de faire de Montpellier phare de la cinéphilie en France, un lieu de célébration exceptionnel de ce 50<sup>e</sup> anniversaire. C'est donc du 1<sup>er</sup> au 3 juin 1989 que se déroulera, salle Rabelais une série de projections retraçant les étapes marquantes dans la production plus particulièrement axée sur les cinémas de reportage et d'animation. Après le vif succès que remporta au mois de novembre dernier, la rétrospective consacrée au québécois Pierre Perrault, le public montpelliérain est convié pendant

trois jours à la découverte d'autres grands noms du cinéma canadien. Seront présents, outre le directeur français de l'Office National du Film du Canada, Pierre Ducharme, les réalisateurs travaillant avec l'Office. Cette manifestation animée par le cinéclub Jean Vigo (qui dans les années soixante fit découvrir aux montpelliérains le cinéma Québécois), recevra la précieuse collaboration de l'association "France L.R. Québec". Renseignements : Vidéothèque : 67 52 70 14.

## JULIA MIGENES - le 27 mai au Zénith



**VITTORIO BASAGLIA**  
expose du 16 au 25 mai à la Maison pour Tous Marie-Curie.

# FRANCE CONSTRUCTION

## VIVRE ET ENTREPRENDRE A MONTPELLIER.

**LES JARDINS  
DE LA BABOTE**

Vivre en cœur  
de ville.  
A 5 minutes de la  
Comédie,  
rue d'Alger,  
du P1 au P5.  
Des appartements  
de grand standing.

**LE CLOS  
DES CIGALES**

Vivre au vert.  
26 villas à  
10 minutes  
du centre ville.

**LES COTEAUX  
DE CASTELNAU**

Vivre chez soi.  
Terrains à bâtir  
Libre choix de  
constructeur.  
De 450 à 800 m<sup>2</sup>  
à partir de  
258.000 F TTC.

**LE PARC D'ATELIERS  
TECHNOLOGIQUES  
DU MILLENAIRE**

Entreprendre et se  
développer.  
Des locaux  
d'activités et des  
bureaux à l'Est  
de Montpellier.

**TEL. 67 64 66 66**

FILIALE BOUYGUES IMMOBILIER

*Méditerranée Construction* : 10 programmes en cours à Montpellier

**LANCEMENT 2<sup>e</sup> TRANCHE**  
**LES GRANDS PINS**  
au cœur d'un quartier calme et aéré.

**MAISONS 3/4 ET 5 PIECES**

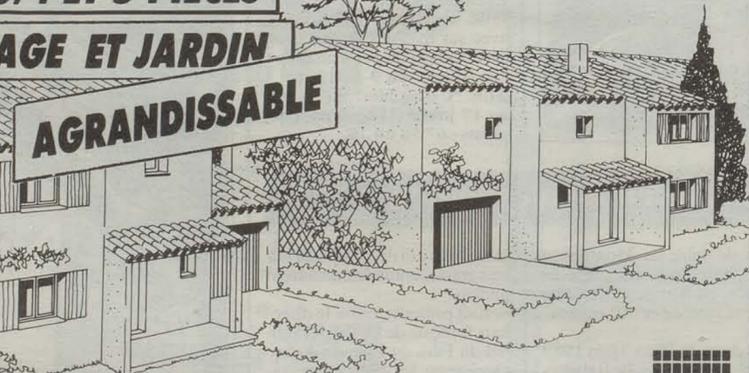
**AVEC GARAGE ET JARDIN**

**PRESTATIONS  
DE HAUTE QUALITE**

**AGRANDISSABLE**

Visitez dès aujourd'hui  
nos maisons agrandissables  
de 3, 4 et 5 pièces.

MAISON TEMOIN SUR PLACE  
Avenue de Toulouse.  
**67.69.16.20**



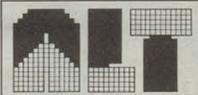
**EDIFIER**

Agence Montpellier - 13, Esplanade de l'Europe - Port Juvenal  
34000 Montpellier Tél. 67 22 20 30

DES FLEURS DU MONDE ENTIER  
POUR OFFRIR COMME VOUS AIMEZ



FLORABORA - Hysées Gambetta N° 12  
Montpellier - Tél. 67.58.61.16



IMMOBILIER  
5, Rue des Deux-Ponts  
34000 Montpellier  
Tél. 67.64.46.66  
TOUTES TRANSACTIONS  
CORRESPONDANT A  
ALICANTE

**algeco**

BATIMENT - BUNGALOWS  
Location et Vente

ZA La Peyrade  
34110 FRONTIGNAN  
Tél. : 67.80.19.00



PHOTO MARIE FRANCALANCIS

Remise solennelle à l'Hôtel du Département du diplôme Qualifex,  
Qualifex, un diplôme SOLEG

**SOLEG**

INVESTISSEZ MALIN... DEVENEZ PROPRIETAIRE SANS APPORT PERSONNEL INITIAL

LOCATION - ACCESSION



VAL DE CROZE - "LES ARCADES"  
O.P.A.C. - 24, rue Robespierre - MONTPELLIER - Tél. 67.47.16.55

**POUR VOUS LOGER  
DANS L'HERAULT**

RIEN NE SERT DE COURIR  
ACHETEZ DONC  
L'ACTIVITE  
IMMOBILIERE



**PLUS DE  
2 500  
APPARTEMENTS  
MAISONS**

EN VENTE CHAQUE MOIS  
CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX

**EI**

**L'Entreprise Industrielle**

Installations Electriques Industrielles et tertiaire  
Automatismes - Constructions de Bâtiments  
V.R.D. - Eclairage public  
Construction de lignes

1278, route de Ganges  
Résid. « Les Chênes Gris »  
34100 MONTPELLIER  
Tél. : 67.52.42.02

**ETEC : LES HIGH-TEC DE L'INGENIERIE**  
BATIMENT, URBANISME, ENVIRONNEMENT

Faisabilité et études économiques  
Assistance à Maître d'Ouvrage  
Maîtrise d'Oeuvre générale  
Etudes d'exécution  
Expertises  
Ordonnancement - Pilotage  
Coordination

**ETEC** 10, rue des Rivettes - 34070 MONTPELLIER  
Téléphone : 67.47.93.00 - Télécopie 67.69.29.23  
S.A. au capital de 300 000 F



**L'UGAP  
PREPARE  
LA  
RENTREE  
SCOLAIRE**

Inaugurées au début de l'année par M. Georges FRECHE, deux écoles maternelles par leur conception et leur architecture, attirent particulièrement l'attention. M. Vedel, Directeur Régional L'UGAP, Union des Groupements d'Achats Publics, dit sa satisfaction d'avoir contribué, en les meublant, à cette réussite : il s'agit de l'Ecole Maternelle du Lantissargues (quartier Lemasson-Mas Drevon...) et de l'Ecole Maternelle des Prés d'Arènes (quartier St Martin). Dans l'une comme dans l'autre, L'UGAP a fourni le mobilier s'accordant aux deux styles différents, s'adaptant parfaitement aux idées des concepteurs. Tableaux, bureaux, tables, chaises, armoires, bien appropriées à ces lieux consacrés à l'enfant, offrent leurs côtés fonctionnel, esthétique, pratique en accord parfait avec l'architecture. Une architecture très particulière et réussie, où les coloris vifs et toniques ont été privilégiés, pour la première cité. Alors que la seconde joue avec des doux tons pastels et des volumes et formes plus classiques.

L'UGAP, qui depuis peu est également à même de fournir des jeux d'intérieur et d'extérieur, ce qui lui permet de proposer un service complet, se félicite de la collaboration exemplaire avec les Services Municipaux... et se dit toute disposée à continuer à appuyer l'essor donné par la ville aux écoles primaires qui vont suivre !

UGAP quartier d'Entreprise II - Tournezy - rue Montels l'Eglise  
34011 MONTPELLIER CEDEX - B.P. 1243 - Tél. : 67.42.65.54 **UGAP**

Prochainement quartier Arceaux - Agriculture



Réalise  
"Une Résidence de Prestige"  
15 Logements d'exception sur Parc Centenaire

Bureaux du Triangle (3<sup>e</sup> étage)  
26, allée Jules Milhau - 34000 MONTPELLIER

**67.58.44.33**

## A L'AFFICHE en bref...

### 1<sup>er</sup> concours de piano pour musique espagnole

La casa de España organise le 27 mai prochain, le premier concours de piano pour musique espagnole. Ouvert à tout pianiste non professionnel sans aucune limite d'âge, il ne comportera qu'un seul et unique niveau d'exécution instrumentale.

Au programme, deux épreuves: une épreuve éliminatoire avec une œuvre imposée, qui aura lieu les 27 et 28 mai au Conservatoire, place Ste-Anne; une épreuve finale avec une œuvre imposée et une œuvre au choix qui aura lieu salle Molière, le 27 mai à 20 h 30. **L'inscription est ouverte jusqu'au 16 mai. Pour tous renseignements : 67 60 44 17.**

### Concours d'entrée à l'école des Beaux-Arts

Le concours d'entrée à l'école régionale des beaux-arts de Montpellier aura lieu du 22 au 26 mai 1989.

Les conditions sont les suivantes: âge minimum 18 ans, de préférence être titulaire d'un baccalauréat ou du niveau du baccalauréat.

Les inscriptions sont prises par courrier à l'école régionale des beaux-arts: 19, avenue de Nîmes à Montpellier. Tél. 67 72 68 20 - 67 72 62 64 jusqu'au 5 mai inclus.

### Monsieur Masure

Les galas Karsenty - Herbert présentent le 16 mai à l'opéra "Monsieur Masure", une pièce de Claude Magnier, mise en scène par Michel Roux. Une soirée idéale de détente. **16 mai à 21 h, opéra.**

### Brigitte Gousse dans "Le journal d'une folle"

Cette création voit le jour à Montpellier à l'initiative de Brigitte Gousse elle poursuit son intérêt pour le théâtre à un seul personnage et recherche des

textes d'auteurs contemporains. C'est fin 1987 qu'elle découvre "Le Journal d'une Folle" de René Tholy et qu'elle décide de le monter en faisant appel à un jeune metteur en scène Franck Potel et en constituant une équipe de création.

**6 mai, 21 h - 7 mai, 18 h - 11, 12, 13 mai, 21 h - 14 mai, 18 h au théâtre Iseion, 18, rue Fouques, tél. 67 58 38 15.**

### Exposition Toffoli

Louis Toffoli est né à Trieste en 1907. Il fréquente parallèlement l'école navale et l'école des beaux-arts. Entre ces deux vocations ce fut celle de la peinture qui définitivement l'emporta.

Il vit et travaille à Paris depuis 1930. Depuis 1952, il multiplie ses expositions dans le monde entier et ses œuvres font aujourd'hui partie des grands musées et des collections importantes.

**Du 1<sup>er</sup> au 11 juin, de 13 h à 21 h, à l'hôtel Alta.**

### Danse contemporaine au théâtre Iseion

Le théâtre Iseion propose le mardi 16 mai à 21 heures, une lecture démonstration avec Michèle Ettori. Discussion avec le public, présentation d'extraits de ses pièces.

**Entrée gratuite.**

### Un concert de jazz pour la lutte contre la faim

La banque alimentaire départementale de l'Hérault est une association caritative qui collecte des excédents alimentaires et les redistribue aux personnes défavorisées dans notre département. 8 000 personnes chaque semaine bénéficient de cette aide.

Elle organise un grand concert de jazz, le mardi 16 mai à 21 h à la maison des syndicats (Antigone), avec Michel Marre et Gibraltar, deux groupes de jazz de Montpellier, réputés au niveau national.



**Sortez les yeux de vos poches. Avec le retour des beaux jours, le zoo de Montpellier lisse ses plus belles plumes et ses nouvelles feuilles et offre à vos enfants gâtés plusieurs itinéraires instructifs dans un réservoir naturel exceptionnel. Leçon de choses assurée au pays des bêtes qui montent, qui montent...**

**L**ubie du temps ou phénomène sociologique? Il semble bien qu'en cette fin de siècle, tous les problèmes écologiques intéressent particulièrement nos concitoyens. Alors qu'aujourd'hui nos plus éminents scientifiques se penchent enfin sur le devenir de notre chère planète, on assiste à l'avènement d'un nouveau règne, celui de l'animal "Star". Bébés gorilles et petits oursins paradent devant les caméras avec la même aisance qu'une Claudia Cardinale ou une Gina Lollobrigida. Rompant avec la tradition "sensationaliste" des années 70, des requins mangeurs d'homme et des Grizzlys dévastateurs de chaumières, le cinéma des années 80 positionne l'animal en victime et l'homme en prédateur. Parallèlement à cette prise de conscience, les législations françaises et internationales ont mis en place une réglementation très stricte qui a donné naissance à une nouvelle génération de zoos. Coupé d'un contact direct avec la vie sauvage, l'homme moderne bénéficie depuis plusieurs années d'un travail d'éducation et de sensibilisation entrepris dès le plus jeune âge par le programme scolaire ou par la télévision. Aujourd'hui, la démarche des zoos est donc surtout motivée par une recherche éducative et pédagogique, qui ne donne plus seulement à voir mais aussi à comprendre. Enfin, ne se limitant pas au rôle "conservatoire"

des animaux, il intervient directement dans la chaîne de survie des espèces en voie de disparition, dont la liste a été établie par la Convention de Washington, signée par pratiquement tous les pays du monde. Mieux connaître l'animal, favoriser sa reproduction afin d'opérer une réinsertion dans le milieu naturel, c'est aussi une vocation des zoos modernes qui deviennent alors des instruments d'équilibre écologique.

### Out of Montpellier

La réussite du zoo de Lunaret tient à cette double démarche et surtout à son côté "réservoir naturelle", dont la population montpelliéraine peut bénéficier gratuitement à longueur d'année. Situé au nord de la ville, il couvre une superficie de 80 hectares sur les 238 du domaine de Lavalette légué par testament en 1910 à la municipalité. A sa création, en 1964, le parc comptait seulement deux enclos, une cage, un singe, quatre nandous et quelques oiseaux. L'aménagement du parc en régie municipale a été réalisé en plusieurs tranches. Il permet aujourd'hui d'accueillir 142 espèces différentes pour un total de 783 spécimens. A cinq kilomètres du centre-ville, il constitue toujours un lieu de promenade et d'animation qui accueille environ 300 000 visiteurs par an. L'entretien du zoo est entièrement réalisé par la mairie, par la Direction Générale des Services Techniques,

## Les animaux au vert

En 1988, le budget de fonctionnement annuel était de l'ordre de 900 000 F. Trente sept personnes (dont quatre pour la Ferme Pédagogique) y travaillent à longueur d'année. Le parc est en effet divisé en 3 secteurs et 4 agents fonctionnent dans chacun d'entre eux. Un système de roulement a été établi pour permettre au personnel de se répartir équitablement les tâches: distribution de la nourriture, nettoyage des enclos, capture des animaux, réception de la nourriture. Les quantités de nourriture distribuées chaque semaine sont en effet impressionnantes: 120 tonnes de foin (environ 3 tonnes), 2 tonnes de granulés pour les bovidés (bisons, élans), les cervidés (cerfs, daims) et les équidés (zèbres, chevaux, antilopes). Plusieurs kilos de nourriture fraîche (fruits, légumes et viande) sont également nécessaires pour les rapaces, les lémuriniens, les félins (un guépard mange un kilo de viande par jour). L'investissement ces dernières années s'est surtout concentré sur l'équipement et l'aménagement. Bien que la plupart des installations effectuées soient invisibles aux visiteurs, elles étaient primordiales pour l'avenir. Sécurité et confort ont en effet été favorisés (protection incendie, canalisation d'eau, aménagement des chemins, systèmes de sécurité et de surveillance, bornes fontaines, bancs, aires de pique-nique, poubelles...). En 1989, toutes les conditions sont réunies pour permettre au zoo de Lunaret d'occuper la place qu'il mérite, à savoir l'accès à un niveau véritablement international.

### Mieux connaître pour mieux protéger

Sur les 150 zoos recensés en France, le zoo de Lunaret occupe déjà une position tout à fait remarquable à plusieurs égards. Sur le plan de la superficie, il est



l'un des premiers zoos français. Exit les ménageries organisées en batterie, les groupes d'animaux en milieux recréés. Le zoo de Montpellier appartient à cette 3<sup>e</sup> génération qui offre aux animaux un espace important (supérieur à 50 hectares) et surtout qui dispose d'un espace naturel et forestier. La protection de la faune et de la flore sont en effet intimement liées. Le "Sentier de la Découverte" de Lunaret encourage le visiteur à retrouver les principales plantes et les insectes de notre région dans leur environnement. Pour l'aider, dessins et textes réalisés par l'A.P.I.E.U. (Ateliers Permanents d'Initiation à l'Environnement Urbain) jalonnent le parcours en offrant des explications toujours instructives. Du Grand Capricorne au Balanin des Glaciers, du Genevrier Cade au Pistachier Terebinthe (dont les feuilles froissées dégagent une odeur de résine caractéristique), vous saurez tout, tout, ce qu'il faut savoir pour être un visiteur éclairé. Si vous avez une affection particulière pour nos petits amis à plumes, précipitez-vous rapidement vers l'Aire Ornithologique. Une exposition de nids et de mangeoires vous apprendra à construire vous-même les abris de vos compagnons préférés. Vous y apprendrez aussi les noms des oiseaux qui viennent chanter sous vos fenêtres selon la saison. Le rouge-gorge et l'assenteur-mouché charmeront vos hivers, alors que le rossignol ou la huppe choisiront plutôt le printemps ou l'été pour s'éclaircir le gosier. Poursuivant cette démarche, le zoo de Lunaret a donné la possibilité de mettre au point des circuits dans le parc, en relation avec les professeurs, afin d'illustrer les programmes scolaires. Un guide pédagogique est d'ailleurs édité à cette intention. Mais si vous considérez que vous n'en savez pas encore assez, sachez que l'A.P.I.E.U. organise dans le courant du mois de mai, sur fond de pleine lune, une promenade à la découverte de l'ambiance et des odeurs du soir dans le Parc de Lunaret.



En ce qui concerne les animaux présentés, le zoo de Lunaret ne bénéficie pas encore de toutes les grandes espèces, mais il propose une collection d'animaux rares, en voie de disparition. Construite récemment, la Lémurie a permis de regrouper toute une collection de ces petits singes primitifs vivant à Madagascar et dont la plupart sont menacés d'extinction. Le Crutoprocte ou "Fossa" dans la langue malgache, est quasiment un animal "fossile". Prédateur des lémuriniens, il en existe trois au zoo de Montpellier. Sa rareté s'explique peut-être par sa manière étrange de se reproduire. Le rut et l'accouplement n'ont lieu que 15 jours par an. L'animal vivant en célibataire le reste du temps. Le mâle frotte ses glandes odorantes - sur les branches des arbres, et attend que la femelle retrouve ainsi sa trace. Dans le monde entier, il n'en subsiste que 11 exemplaires répartis dans 5 zoos différents. Un mâle a d'ailleurs ainsi assuré son rôle de protection et de conservation des espèces. Dans la même optique, un accord est également prévu avec le World Wildlife Fund pour la réinsertion de trois onagres femelles en Arabie Saoudite à l'été 1989. Un travail similaire avait déjà été réalisé sur le cheval de Prezwalski. Parallèlement à cette option de sauvegarde des espèces rares (bisons d'Europe, etc...), le zoo de Lunaret s'est également orienté vers la présentation des animaux d'Europe (cerfs, daims, mouflons, sangliers, lynx) parfois négligés au profit d'espèces plus spectaculaires. La création de terriers permettant l'observation de renards ou de blaireaux en pleine activité, grâce à un procédé d'inverseur qui permet de recréer en plein jour la vie nocturne, est également à l'étude.

européenne très stricte qui impose selon une espèce donnée, une surface minimale d'enclos, une hauteur de clôture, l'écart de maille des grillages, le chauffage des abris, etc... Depuis 1989 des visites périodiques du Ministère de l'Environnement, représenté par la Direction Régionale du Service Vétérinaire, s'assurent de la conformité de l'établissement aux normes en vigueur. La Serre de Lunaret n'est autre qu'une immense cage chauffée qui utilise les techniques modernes de présentation d'oiseau. Le visiteur retrouve en effet la végétation équatoriale et la flore exotique (Ficus, Hibiscus...) dans lesquelles volent en liberté les espèces les plus variées. Là encore, le visiteur devra mettre à l'épreuve son sens de l'observation, car les oiseaux doivent se déviner entre les feuilles et les branches et l'adaptation au milieu naturel est souvent de très grande importance. Le taux de reproduction reflète tous les détails de l'installation du zoo de pelier.

### Un zoo de la nouvelle génération

En ce qui concerne la présentation des animaux, le zoo de Lunaret a opté pour la formule moderne qui vise à remplacer le plus possible les hautes clôtures par des fossés, soignant la visibilité et le confort par des initiatives nouvelles. Toutes ces démarches vont dans le sens de la législation actuelle et de la réglementation

d'une certaine de naissances sont ainsi recensées chaque année, lui permettant d'assurer un rôle important de pourvoyeur (échange ou vente) vers les autres zoos de France et d'Europe. Les conditions climatiques et l'environnement exceptionnel bénéficient également aux animaux du zoo qui, à l'exception de ceux vivant en serre ou en lémurie, vivent toute l'année à l'extérieur. Le terrain calcaire fissuré permet après les pluies un drainage rapide des eaux, évitant la dégradation du sol et la formation de boues qui, au-delà de l'effet esthétique, favorisent toujours l'apparition de parasites.

La mission scientifique du zoo Henri de Lunaret tire ainsi parti du cadre excellent dans lequel évoluent toutes les espèces. En accord avec l'Office National de la Chasse qui s'occupe du Parc des Cévennes, une étude importante a été entamée sur le Mouflon de Corse, portant sur les colliers de croissance, les marquages à l'azote liquide, la capture des animaux au fusil hypodermique, ainsi qu'une étude comportementale sur les rapports entre la mère et les jeunes animaux.

Le renouvellement du groupe des guépards du zoo a été inscrit à l'Annexe 1 de la Convention de Washington afin de permet-

tre une étude à caractère scientifique sur ces félins. Un protocole d'accord a été signé entre les zoos de Sigeon, de Paris (Vincennes), de Fréjus, de Pont Scorf, le zoo de la Palmyre et celui de Lunaret. La reproduction des guépards étant soumise à un processus extrêmement complexe (50 % des mâles sont stériles) il apparaît nécessaire de prévoir des inséminations artificielles.

Expliquer, protéger, étudier, telles sont les missions essentielles du parc de Lunaret. Un travail de longue haleine dont les problèmes se résolvent au jour le jour. Mais le zoo de Montpellier n'en reste pas moins un formidable lieu de détente et de promenade. Une buvette, un petit train promenade "Le Baladin" et un manège pour enfants en font un lieu d'animation pour petits et grands au grand air d'un espace protégé, classé "Réserve refuge libre" et inscrit sur l'inventaire des sites pittoresques de l'Hérault.

### Pratique

Le parc zoologique de la ville de Montpellier est ouvert gratuitement au public tous les jours sans interruption, en été de 8 h à 19 h, en hiver de 8 h à 18 h. Ligne de bus n° 5.



## A VOS MARQUES Calendrier sportif

### MAI

6 et 7: Tournoi de squash Sup de Co (Comédie 67-45-56-94)  
6: MPSC foot Sochaux - stade de la Mosson  
8: Foulées du Polygone Comédie  
13-15: Raid endurance mobs-mois Celleneuve (67-40-50-39)  
13-14-15: Tournoi de football Gazelec La Paillade (67-64-22-85) - Juvénal à Grammont  
26-27-28: 2<sup>e</sup> jeux du sud de sport adapté (67-45-16-00)  
27-28: 2<sup>e</sup> challenge de parachutisme Bonnier-de-la-Mosson (67-52-80-15)

### JUIN

27-28: Ch. de France d'escrime (Epee masculin) - Palais des Sports (67-63-06-54)  
31: MPSC foot Marseille stade Mosson  
2: Etape de l'Euromarathon La Paillade  
3-4: Grand prix de la ville - Boules - Peyrou (67-63-04-20)  
12 au 17: Carrefour de la Jeunesse  
17: Fête des Sports  
19 au 23: Fête de l'Eau - Centre nautique Paillade (67-75-34-93)  
Grand Prix Midi-Libre cycliste (67-52-88-87)  
Championnat de France d'Athlétisme Universitaire  
Philippides FNSU (67-54-27-04).

# Comédie de l'Aveyron des Cévennes et du Pays d'Hérault

26 - 27 mai

## Bienvenue à ANTIGONE DE L'ARTISANAT

Une fête exceptionnelle dans un  
lieu exceptionnel

Samedi 20  
Dimanche 21 Mai 1989



## ANTIGONE DE L'ARTISANAT

samedi 20  
et  
dimanche  
21 mai

Durant 2 jours, Antigone vous invite à découvrir les créations de 200 artisans de toute la région Languedoc-Roussillon : un immense plaisir pour les yeux et un formidable choix de cadeaux originaux qui conviennent à tous les budgets. De plus, les très nombreuses animations prévues prendront un relief particulier dans ce magnifique lieu dont l'architecture est réputée dans le monde entier.

### PROGRAMME

#### - SAMEDI :

Matin : 10 h - 11 h : Inauguration par Monsieur le Député-Maire, Majorettes, Pena, Vin d'Honneur.  
9 h - 11 h : Emission de Radio France Hérault "Carte sur table" en direct d'Antigone.  
Après-midi :  
14 h - 15 h 30 : Quartet de jazz du JAM  
16 h - 17 h 00 : F. Holes (country Music)  
17 h - 18 h 00 : Quartet jazz du JAM  
18 h - 19 h 00 : Théâtre de rue : Naphtaline (La légende du Roi Arthur)  
20 h - 21 h 00 : Caroline Jazz Band  
21 h - 22 h 00 : Défilé de Mode  
22 h - 24 h 00 : Grand concert de nuit : "New Historie Orchestra"  
Tout l'Après-midi : groupe folklorique l'Espelido mat de cognac.

#### - DIMANCHE :

Toute la journée : Fanfare brésilienne - groupe folklorique la Garriga  
10 h 00 : Regg'lyss (Reggae)  
13 h 30 : Le Gamin Professionnel : accordéoniste  
14 h 30 : Quartet jazz du Jam  
16 h - 18 h : Caroline Jazz Band  
18 h 00 : Remise des prix de l'artisanat (Chambre des Métiers)  
18 h 30 : Tirage de la grande tombola.

**200 EXPOSANTS**  
**ANIMATIONS**  
**SUPER TOMBOLA**  
**GAGNEZ UNE CROISIÈRE**  
**EN MEDITERRANÉE**  
**ET DE NOMBREUX AUTRES LOTS**

**M**  
Ville de Montpellier

Venez découvrir ou retrouver toutes les saveurs et tous les charmes de l'arrière-pays, à travers les nombreux exposants de la Comédie de l'Aveyron, des Cévennes et du pays d'Hérault, les 26 et 27 mai prochains.

Au programme des animations :

jeux de quilles, mur de varape, pêche à la mouche, jeux radiophoniques, défilés de calèche et de mode, groupes folkloriques...

# PUISSANCE 15

BALLARGUES  
CASTELNAU  
CLAPIERS  
GRABELS  
JACOU  
JUVIGNAC  
LATTES  
LE CRES  
MONTFERRIER  
MONTPELLIER  
PALAVAS  
PEROLS  
PRADES-LE-LEZ  
ST-JEAN-DE-VEDAS  
VENDARGUES



LE JOURNAL D'INFORMATIONS DU DISTRICT DE MONTPELLIER

N°50-MAI 1989

## Le nouveau District de Montpellier: **confirmer** la solidarité, **affirmer** le dynamisme

Gérée par une assemblée où sont représentées chacune des 15 communes qu'il regroupe, le nouveau District de Montpellier est décidé à multiplier les initiatives en faveur des habitants du grand Montpellier.

Développer ses compétences habituelles - sécurité, environnement, transport, économie et agir dans de nouveaux domaines comme le sport, la culture, l'assainissement... Le nouveau District s'attèle à une tâche passionnante et utile à tous.

La mairie de Prades-le-Lez a fait souffler un vent de nouveauté sur son architecture.



**Co-fondatrice  
du club des Eurocités,  
Montpellier  
avec Barcelone, Lisbonne,  
Milan, Bruxelles,  
Amsterdam, Lyon,  
Birmingham...**

(cf. p. 9)

S O M M A I R E

Page 3 : Editorial

Page 5 : Le conseil du District

Page 7 : Actualités du District et des communes

Page 9 : Montpellier, fondatrice du club des Eurocités.  
La maison de l'innovation à votre service

Pages

10-11-12 : 9<sup>e</sup> Festival International Montpellier Danse 89



**irrioloisirs**  
L'ARROSAGE EXTRAORDINAIRE

**LES PROS DE L'ARROSAGE**

Venez en voisin nous parler de votre jardin. Nous résoudrons tous vos problèmes d'arrosage

Centre National IRRILOISIRS  
Z.A. de Castries - ☎ 67 87 13 13

Etanchéité Multicouche  
Etanchéité Asphalte  
Couverture et bardages aciers  
Résines Façades



Téléphone : 67.87.25.15 Z.I., rue de la Garenne  
Téléphone : 67.87.24.20 B.P. 30 - 34740 VENDARGUES



**L'AMI FINANCIER  
PEUT VOUS EN PARLER :**

Le Compte Multiservices,  
L'Épargne,  
Les Placements,  
Les Crédits,  
Les Services...

**CAISSE D'ÉPARGNE ECUREUIL  
MONTPELLIER Tél. 67.54.48.00**

**BERTHOULY, LE DYNAMISME D'UNE ÉQUIPE**



Sup. photo: photo en couleurs  
M. ROUSSEI Bernard Directeur, Tech. Cal BAT - M. GIMENEZ José, Directeur Tech. Cal TP  
M. BERTHOULY Serge, Attaché Direction - M. BERTHOULY Kleber, PDG - M. MARTINEZ Serge, Direc-  
teur Adm. & Financier

**BERTHOULY Travaux Public : Route de Palavas  
34970 LATTES - Tél : 67.68.44.50**

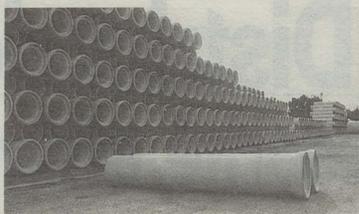
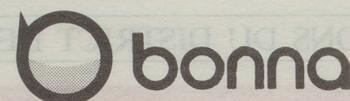
Siège social - Avenue de Gourmier - Zone Industrielle Sud - B.P. 220  
34205 MONTPELLIER Cedex - Tél : 75 51 85 85 (Communiqué)



**D.M.S.**  
Une entreprise locale  
à vocation internationale  
Un partenaire efficace  
de la recherche médicale

**Doppler ANGIODOP D.M.S.** : Pour les examens vasculaires en cas d'artérite ou de phlébite par exemple. **Analyseur de Spectre SPECTRADOP D.M.S.** : Pour les examens des vaisseaux du cou : plaques d'athérome et mesure des sténoses carotidiennes. **Doppler Fœto Placentaire D.F.P.C. D.M.S.** : Pour l'examen de la circulation fœtus/placenta qui est en train de devenir un test de routine en complément de l'échographie.

1415 Route de Mauguio - BP 9630 - ZAC du Millénaire - 34054 Montpellier Cedex  
Tél : 67.65.68.69 - Télex : 480 165 DMS - Téléfax : 67.65.48.49



CANALISATIONS  
PRODUITS DE VOIRIE  
ET TOUS PRODUITS BETON  
TRAVAUX - ETUDES : CANALISATIONS  
VRD - GENIE CIVIL

**société des tuyaux bonna**  
région Languedoc-Roussillon  
BP 53 - RN 113 - 34740 Vendargues  
**Tél. : 67.70.21.30 - télex 490 821**



**FAUBOURG  
DES  
ANTIQUAIRES**

**30 BOUTIQUES  
PERMANENTES**

On disait les antiquaires individualistes, jaloux de leurs filières, hostiles à toute forme de collaboration... Et voici qu'un antiquaire de longue date (vingt ans de métier !) fait mentir toutes ces affirmations en faisant découvrir à ses confrères de la région les vertus jusqu'alors insoupçonnées de la cohabitation !

Au mois de mai, il y a tout juste un an, Antoine CUESTA fait l'acquisition d'un vaste bâtiment en bordure de la RN 113, AU CRES, (à 5 km de Montpellier), direction Nîmes. Il aménage sur deux niveaux 30 boutiques d'Antiquités, offre une grande facilité de parking pour la clientèle, ainsi qu'un accès pratique pour les chargements et déchargements... Son idée : réunir dans ce vaste local des antiquaires installés en permanence. A l'inverse de toutes manifestations ponctuelles, Salons ou foires, afin que l'on puisse toujours retrouver le marchand pour dialoguer avec lui. L'idée est accueillie avec enthousiasme : les travaux d'aménagement à peine terminés, une vingtaine d'antiquaires prennent possession de leurs boutiques. Un an après, dix autres sont venus les rejoindre... Ils viennent de Montpellier ou de Béziers, mais aussi de Nîmes, d'Avignon, et même de l'Aveyron où ils ont pignon sur rue... Tous professionnels confirmés, Spécialistes en bijoux anciens, en orfèvrerie, en tableaux, en armes, en meubles... Avec certaines affinités pour ce qui concerne les époques : du XVII<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> et de 1900 à 1930 (toute l'élégance d'une époque)...

Le meuble « coup de cœur » présente-t-il un défaut ? Pas de problème : un tapissier et un ébéniste sont déjà installés au Faubourg des Antiquaires... Mais ce véritable paradis pour tout amateur d'ancien offre un autre avantage, et il est inappréciable : à la demande, chaque commerçant est à même de fournir à ses clients un certificat d'authenticité ou une facture énonçant tous les détails des meubles ou des objets qui ont fait partie d'une transaction.

Au bureau du Faubourg des Antiquaires, on peut aussi consulter les barèmes de différents transporteurs vers n'importe quelle destination en France ou à l'étranger. Et si l'amateur d'antiquités a besoin d'un délai de réflexion, il peut prendre son temps dans l'élégant restaurant-bar-salon de thé installé sur place.

A cinq kilomètres de Montpellier, loin des encombrements, le Faubourg des Antiquaires est un endroit de rêve pour tous ceux qui aiment ce qui ne se fait plus, pour tous ceux qui veulent investir dans un meuble ancien ou dans une toile de maître... Une visite s'impose.

**FAUBOURG DES ANTIQUAIRES - RN 113 - LE CRES (5km de MONTPELLIER, RTE DE NIMES)  
OUVERT TOUS LES VENDREDIS, SAMEDIS ET DIMANCHES DE 10 HEURES A 20 HEURES**

**Contre le VOL**



**Ets GARCIA et Fils**

Les établissements GARCIA et Fils, sont, ce que l'on appelait avant « une maison de confiance ». C'est que l'on sait y perpétuer la tradition du travail bien fait. Une tradition familiale : dans la famille GARCIA, en effet, on est peintre de père en fils, et on espère que ça va durer ! Entreprise dynamique et efficace les Etablissements GARCIA et Fils, sont spécialisés en peinture, murs extérieurs et intérieurs et revêtements souples des sols et murs : revêtements de locaux industriels (murs et sols) enduits, tissus muraux tendus collés et tous revêtements traditionnels.

Bien connu pour son sérieux, cette entreprise locale se voit confier d'importants chantiers et a, à son actif, par exemple pour la mairie de MONTPELLIER, de belles réalisations dans différents quartiers de la ville. PARC CLUB DU MILLENAIRE, VAL DE CROZE, etc.

**Z.A. de Mijoulan - N° 16 - Saint-Georges-d'Orques  
Tél. 67.40.47.48 (Communiqué)**



## A propos du traitement des ordures ménagères de l'agglomération montpelliéraine

Les observateurs ont pu noter ces derniers temps beaucoup d'effervescence à ce sujet, souvent plus irrationnelle que réfléchie. Il est bon de rappeler sereinement les faits.

### Des origines de l'actuelle décharge du Thôt

C'est au tout début du District - présidé alors par François Delmas - que s'est posé le problème d'un traitement global des ordures de l'agglomération. Le District de l'époque et son président, en liaison avec M. Girat, alors Maire de Palavas, et M. Andrieux, Maire de Lattes, ont choisi le site actuel dit "du Thôt", près de Maurin, sur la Commune de Maurin-Lattes. Ce site est devenu une décharge contrôlée, à l'ancienne si l'on peut dire, c'est-à-dire par collecte puis enfouissement.

De longs débats ont eu lieu sur les possibilités de pollution. Les analyses les plus sérieuses encore récemment faites par le Laboratoire Bouisson-Bertrand et publiées montrent que cette décharge, dans des vases parfaitement imperméables, ne pollue pas.

Par contre, si la pollution n'entre pas en compte, les conditions d'habitation autour du site ont profondément changées.

Le lieu autrefois désert a vu depuis l'explosion démographique de la Ville de Lattes, la naissance de Maurin dans la même commune et son développement, le développement de Palavas et actuellement celui de Villeneuve-les-Maguelone. Qui plus est, de nouveaux projets touristiques importants sont à l'étude au bord du Lez, soit à Palavas, soit à Lattes avec Port-Ariane, soit bien entendu avec le grand projet de Port-Marianne, coordonné par l'Architecte Ricardo Bofill et qui doit être le lieu de rassemblement des plus grands architectes du monde en cette fin du 20<sup>e</sup> siècle.

Avec Port-Marianne, la ville et l'agglomération de Montpellier vont retrouver leur vocation maritime comme du temps de Lattara, chère à notre regretté ami, M. Prades, ou comme du temps de la navigation sur le Lez reprise depuis le XVII<sup>e</sup> siècle et abandonnée en 1914-1918.

Port-Marianne fera revivre le site de Port-Juvénal. Le long du Lez, à la fin de ce siècle et au début du siècle suivant, se structurera l'agglomération de Montpellier qui pousse vers la mer entre la Route de Sète et la Route de Nîmes.

Ces considérations d'ordre démographique, touristique et économique impliquent l'abandon raisonnable de la décharge du Thôt. C'est pourquoi lors de sa dernière réunion, le nouveau District a pris quelques décisions importantes.

### Buts de la Commission présidée par Christophe Morales

Une Commission a été mise en place par le District dans sa dernière séance pour proposer des solutions pour le traitement des ordures ménagères de l'agglomération.

Rappelons que la décharge du Thôt traite non seulement les ordures du District de Montpellier mais aussi celles des Cantons de Castries, des Matelles, pour partie du Canton de Mauguio et plus spécialement celles de La Grande Motte qui dépasse les 100 000 habitants en été.

Christophe Morales, Architecte D.P.L.G. et Urbaniste, Président de la Commission Environnement du District, qui a assuré ces dernières années la sauvegarde du Massif de la Gardiole avec le Président Chappotin, le développement des Jardins de Maguelone et l'assainissement du Lez, a pris la tête de cette commission.

Elle comprend les Maires de toutes les Communes du District, tous les Conseillers Généraux, soit près d'une dizaine, y compris ceux des 1<sup>er</sup> et 4<sup>e</sup> cantons de Montpellier, non membres du District et les Conseillers Généraux de Mauguio et Castries, dans le même

### PUISSANCE 15

**Directeur de la publication** : André Vezinhart - **Rédaction** : Service Relations Publiques, District de Montpellier, 14, rue Marcel-de-Serres. Tél. : 67 52 18 19 - **Photos** : Service de Presse Mairie de Montpellier - **Edition - Régie Publicitaire** : Sedip communication, Parc Club du Millénaire, Bât 17, 1025, rue Henri Becquerel, 34036 MONTPELLIER CEDEX 1. Tél. : 67 64 64 90. Télécopie : 67 65 30 97 - **Directeur de la publicité** : Christian Lanoy - **Photogravure** : CRIPP - tél. : 72 33 00 57 - **Impression** : OFFSET Languedoc - Vendargues. Tél. : 67 70 28 40 - **Distribution** : SDP. Tél. : 67 47 24 78 - **Dépôt Légal** : Mai 1989.

cas. Les experts des administrations d'Etat se sont joints à la Commission à la suite de l'accord de M. le Préfet Bentegeac, M. Saumade, Président du Conseil Général de l'Hérault, a été invité à envoyer ses experts et ses représentants dans la commission. Sous la houlette de Christophe Morales, la Commission travaille d'arrache-pied tout au long de ce mois de Mai. Elle doit déposer deux dossiers au Conseil de District du 2 juin, l'un quant à l'achat d'un site, l'autre quant à une demande de D.U.P. auprès de M. le Préfet de l'Hérault pour traiter les ordures ménagères sur ledit site.

Les deux problèmes sont en effet, différents, à savoir :

- Quel site ?
- Quel procédé ?

Il faut préciser, en effet, que quel que soit le procédé retenu incinération, tri sélectif et compactage ou tout autre, il y aura en tout état de cause des résidus. Il faut donc un site de traitement quel que soit le procédé.

### Quel site ?

Pour les raisons indiquées ci-dessus, la décharge du Thôt doit être quittée dans les meilleurs délais, ce qui signifie, raisonnablement avant deux ans si tout va bien et si aucun obstacle insurmontable ne se présente. Le choix du site a donc été fait en fonction d'un certain nombre de critères.

- Un lieu proche du centre de l'agglomération.
- Un lieu qui ne soit pas dans le périmètre de protection de la Source du Lez.
- Un lieu qui soit à l'écart de toute agglomération.
- Bonne imperméabilisation du sol.

Le site retenu au Mas Dieu présente ces caractéristiques. Il n'est guère plus éloigné du centre de Montpellier que l'actuelle décharge, évitant des dépenses inutiles.

En second lieu, il est éloigné des agglomérations environnantes de 4 à 6 kilomètres selon les sites. Situé dans la commune de Montarnaud, il est à plusieurs kilomètres du village, totalement excentré. Les camions passeront par la future déviation de Juvignac, venant de Montpellier et tourneront vers le site sur leur gauche, près de six kilomètres avant Montarnaud. Pas un seul habitant du village ne verra un de ces camions sauf à le croiser sur la déviation. Ces mêmes camions ne passeront pas par Juvignac ou Celle-neuve puisqu'ils emprunteront la déviation.

De même, ils tourneront en venant de Montpellier, toujours sur leur gauche, vers le site, plus de cinq kilomètres avant Saint-Paul-et-Valmalle. Les camions ne passeront donc pas dans Saint-Paul-et-Valmalle, ni à Saint-Georges-d'Orques, ni à Murviel-les-Montpellier.

Le site lui-même, de près de 600 hectares, est totalement désert. Le troupeau de moutons existant, avec un berger, au demeurant fort sympathique, pourra rester dans le site s'il le désire car la place n'y manque pas.

Il n'y a aucune autre culture. De plus le site est invisible de la Route et de tous les lieux environnants, encaissé dans une combe et à près de trois kilomètres de la route. C'est un site idéal.

En conséquence, le Conseil de District du 2 juin examinera donc la proposition d'achat du site du Mas Dieu de 557 hectares. Une fois le site obtenu, qui rappelons-le, est nécessaire quel que soit le procédé, il faudra se déterminer sur le procédé.

Ajoutons en terminant sur le site que la Commission de Christophe Morales a été désignée à l'unanimité du District. Les 15 communes confondues, toutes les opinions politiques mêlées, du P.S. à l'U.D.F. et du P.R. au P.C.F. en passant par le C.D.S. Personne donc ne cherche à traiter ce problème de façon partisane, il ne s'agit que d'une bonne gestion de l'agglomération montpelliéraine au-delà des démagogues et des rois du "il n'y a qu'à".

### Quel procédé ?

Tout a été dit et le contraire sur les intentions de la Commission. Sachons simplement qu'il y a trois grands types de solution.

Les usines d'incinération, souvent multipliant les pollutions au sol par résidus et les pollutions dans l'atmosphère par les fumées. C'est un procédé que condamnent en particulier sévèrement les Verts et sur lequel nous les avons rejoints à propos d'une tentative récente.

Le second procédé consiste en divers types de récupération après traitement d'une partie des ordures en compost ou de source d'énergie. Si un tel procédé est retenu, il fera l'objet d'un appel d'offres national quant aux conditions d'élaboration et c'est le procédé le moins disant et le plus efficace qui sera retenu. Aucune pression de qui que ce soit ne changera rien à la loi du code des Marchés Publics.

Enfin, les Verts, lors des Municipales à Montpellier, ont proposé un procédé qui sera repris par la Commission pour son intérêt et dont on peut envisager de le mettre en application. Pourquoi pas ? Ce serait une bonne occasion de travailler en bonne entente.

Nous attendons donc avec confiance les résultats de la Commission de Christophe Morales qui seront présentés le 2 juin au Conseil de District. La D.U.P. y sera votée, on peut l'imaginer aisément, et le dossier passera alors entre les mains de M. le Préfet, garant au nom de l'Etat de l'intérêt public.

Au-delà des passions du moment, souvent à la suite d'informations insuffisantes, mais les Maires de toutes les communes du pourtour ont été invités à la Commission, on peut espérer que cette affaire se règlera dans le calme dans les mois à venir.

Au mieux, et notre optimisme nous conduit à croire à cette seconde solution, un procédé moderne de traitement des ordures pourra succéder à la décharge à l'ancienne du Thôt dans un proche avenir.

Georges FRECHE  
Député Maire de Montpellier  
Président du District.

# SOGEA

LANGUEDOC ROUSSILLON

S.N.C. au Capital de 29 000 000 F

**Siège Social :** 381, avenue du Mas d'Argelliers  
B.P. 3529 - 34048 MONTPELLIER CEDEX  
**Téléphone :** 67.92.12.86 - **Télex :** 480.622

### BATIMENTS

publics et privés ; logements, hôpitaux, écoles, bureaux, usines, entrepôts

### CANALISATIONS

eau, assainissement, irrigation, gaz, pétrole, etc.

### ENVIRONNEMENT

traitement et récupération des résidus urbains, traitement, épuration des eaux

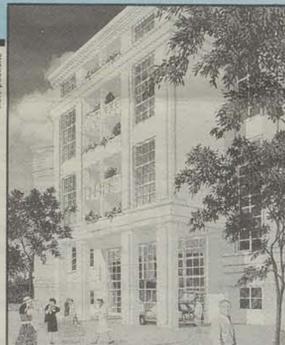
### GENIE CIVIL

ouvrages d'art, ponts, ports, barrages, réservoirs, collecteurs souterrains, parkings

### GESTION TOUTS SERVICES

collectifs, publics, privés

### ENTREPRISE GENERALE



MONTPELLIER  
ANTIGONE

Résidence

## HESTIA

APPARTEMENTS DU STUDIO AU 3 PIECES

TEL. : 67.64.81.62

Réalisation et Commercialisation  
**COPRA**  
LANGUEDOC-PYRENEES  
L'ART DE CONSTRUIRE SA REGION  
Les Portes d'Agora - 115, rue Léon Blum - 34000 Montpellier

## CREGUT

ROUTE - B.T.P. - V.R.D.

Spécialiste dans l'aménagement et l'entretien du réseau routier dans son ensemble. L'entreprise CREGUT se situe parmi les entreprises dont la vocation est vitale pour toute notre région. Les axes de communication qui assurent nos déplacements, avec toutes les contraintes que cela suppose, ont une importance majeure dans notre région. Les axes de circulation interne sont véritablement l'élément indispensable et moteur du pays.

L'ENTREPRISE CREGUT se dote de moyens qui lui permettent d'être compétente et extrêmement compétitive. Ainsi, cette entreprise est actionnaire de deux Centrales d'Enrobés, dont une dans l'Hérault. L'autre étant à Nîmes. Il faut préciser que l'Agence est partagée en trois secteurs autonomes : Nîmes-Montpellier et Agde.

Pour la ville de MONTPELLIER, elle effectue l'entretien du réseau routier et les aménagements particuliers, c'est à dire, les trottoirs, les ports carrefours, la réhabilitation et remise en état de la voirie dans les vieux quartiers de la ville. Toujours pour la mairie de MONTPELLIER, elle s'occupe de faire les aménagements nécessaires pour la circulation des autobus urbains, voies propres à ces véhicules, changements d'îlots, etc.

Opération également faite pour le DISTRICT pour lequel CREGUT s'occupe aussi des abribus et arcs de bus dans tous les villages qui en dépendent.

C'est encore pour le DISTRICT qu'elle entretient les diverses Zones Industrielles, comme celle de la Lanza, celle de Vendargues, etc.

CREGUT met sa compétence au service du Département et aménage pour la D.D.E. divers carrefours d'Alco, Château d'O, la Cère, etc. A son actif, on peut ajouter les restaurations coordonnées de toutes Routes Nationales, comme la voie qui vient d'être terminée à la RN 100, à Luézac.

### CREGUT

MONTPELLIER : Rue du Docteur Fourcade, 34000 - Tél. 67.65.96.68

NÎMES : Siège Social, 1740, avenue Maréchal Juin, B.P. 1080, 30014 - Tél. 66.84.99.98

DROUOT  
ASSURANCES



AXA

B. TRUC et J.-P. SWINIARSKI

TOUTES ASSURANCES  
PARTICULIERS - ENTREPRISES  
VIE - RETRAITE - PLACEMENTS

Tél. 67.40.54.39 - Montpellier  
Résidence « Le Caroubier » - 192, Avenue de Lodève

Une entreprise régionale  
Electricité - Courants Faibles  
Automatisme - Instrumentation  
Tuyauteries Industrielles

## Spie-Trindell

Agence de Montpellier  
C.V. 19, La Cèreire - 34970 LATTES  
Tél. 67.58.22.52 - Télex SP.TR.Mon.480569

ENTREPRISE DE BATIMENT

## G. Espadas

48, rue Joliot Curie  
34130 MUDAISON

Tél : 67.70.38.02

VIAFRANCE  
équipe la France

## Travaux Publics et Privés

ZA Les Barannes  
34730 Prades le Lez  
Tél. 67.59.76.70  
Télécopie 67.59.60.95

## FRANC BEZNIK

Zone Industrielle N° 14 - 34160 CASTRIES  
TEL. 67.70.47.76

- PLAFONDS SUSPENDUS DECORATIFS INDUSTRIELS
- ISOLATION THERMIQUE ET ACOUSTIQUE
- CLOISONS SECHES

QUALIFICATION NATIONALE 5522-3

Comité de Liaison des personnes handicapées

## SALON DE L'EXPRESSION

(Peinture - Sculpture)

du 19 au 24 juin  
au Centre Régional de Documentation Pédagogique (Montpellier)  
Rens. Tél. : 67.79.13.87

COCHERY  
BOURDIN  
CHAUSSE

TRAVAUX PUBLICS  
TERRASSEMENT  
ASSAINISSEMENT  
VOIRIE  
COLLECTIVITÉS  
INDUSTRIELS  
ET PARTICULIERS

Z.I. LA GRAND'COLLE  
B.P. 88 - 13523 PORT-DE-BOUC CEDEX  
Tél. 42 06 25 65

SAR  
SIGNALISATION

MOBILIER URBAIN  
SIGNALISATION HORIZONTALE

67.47.59.60

Terrassements  
Enrochements  
Carrières



Son Agence Régionale :  
Z.I. du Barnier - R.N. 112  
34110 FRONTIGNAN  
Tél. : 67.48.56.36

Son Siège Social :  
Chemin de Séverin - 13200 ARLES  
Tél. : 90.93.64.19

## UNE ENTREPRISE AU SERVICE DE SA VILLE

### Bâtiment et Travaux publics

Méridionale de travaux  
Immeuble Atalante  
Z.A.C. d'Antigone  
rue d'Athènes - B.P. 1187  
34011 Montpellier cedex 01  
**67.64.44.40**

\* le téléphone reste le même.

MERIDIONALE

# Le Conseil du District

15  
PUISSANCE  
DISTRICT

Pour améliorer la vie, il faut prendre des décisions. Pour prendre des décisions, il faut les voter. Pour les voter, il faut se réunir. C'est ce qu'ont fait les anciens et nouveaux maires du District, le 2 Mai. " Avant d'être des élus, nous sommes des citoyens " a indiqué Georges Frêche, Président réélu à l'unanimité des suffrages exprimés. Une séance au cours de laquelle on avait mis les petits dossiers dans les grands : ventes de terrain, aménagements de voiries, élection de représentants au sein de différents organismes, assainissement...  
Autant de thèmes qui concernent le quotidien des habitants du District. Autant de manifestations de la solidarité du District envers les communes. Des exemples ? En voulez-vous... En voilà !

Le prochain Conseil de District aura lieu le 2 Juin à 18 h, au siège (14, rue Marcel de Serres à Montpellier).



La séance du Conseil s'ouvre avec l'élection du Président.

## Une convention Etat/District-CEEI pour le développement de l'innovation

Le District a créé Cap Alpha sur la commune de Clapiers, son action du District, conjuguée à celle de la CEEI, a fait passer Cap Alpha Clapiers du stade de pépinière d'entreprise à celui de centre Européen d'Entreprise et d'Innovation. Pour le développer, plusieurs financements d'origine européenne ont été obtenus pour la réalisation et la gestion d'un programme d'action destiné à favoriser la création et le développement d'entreprises innovantes. Ce programme est financé par les Communautés Européennes. Il permet de soutenir les études préalables engagées par une entreprise existante ou en création (une subvention couvre 55 à 70 % du montant hors taxes des études en question). Le District y exerce un rôle moteur. Il est partenaire de l'Etat et des entreprises concernées.

Lors du Conseil, deux conventions ont été votées : Etat/District/CEEI et District/entreprises. Une nouvelle mesure pour favoriser l'innovation.

## Un 2° Axe Prioritaire à l'étude

District et Ville de Montpellier, soucieux de faciliter les déplacements urbains, ont entrepris une politique de déplacement incluant l'ensemble des modes de transports. Trois objectifs ont été fixés : la priorité aux

transports collectifs et aux piétons, la limitation de la circulation automobile de transit au centre-ville, l'organisation du stationnement sur voirie, et en parc hors voirie. Dans le cadre de sa compétence transports, le District a déjà réalisé un axe prioritaire, reliant La Paillade à Richter. Celui-ci permet une meilleure insertion des bus en ville et res-

## Travelling avant sur le câble

Si le District se bat pour le développement économique, il en fait de même notamment pour la culture. Le câble vient frapper à notre porte. L'association Aperceable réunit l'ensemble des forces vives de la région, depuis sa naissance en 86. Son scénario : mettre en œuvre le programme de réalisation du réseau câblé de Montpellier et sa région. Au titre de son action en faveur du développement économique de l'agglomération, le District a adhéré à cette association. Il dispose en conséquence d'une représentation au sein de son Conseil d'Administration. C'est André Falgouettes, maire de Grabels, qui a été élu pour représenter le District.



Georges Frêche a été réélu à l'unanimité Président du District de l'Agglomération de Montpellier lors de la séance du 2 mai. Il est félicité par Ernest Granier doyen d'âge de l'Assemblée. A droite Jacques Vallet, directeur général du District.

Le câble vous branche ? Les critères d'obtention reposent sur le nombre d'habitants de la commune, une certaine proximité de Montpellier, et la date de délibération de la commune. L'agglomération montpelliéraine se place parmi les premières villes câblées de France.

## Le District prend en charge la CEREIREDE :

A la suite de la délibération du Conseil du District du 13 septembre 88 et de l'arrêté préfectoral du 20 mars 89, le District a souhaité prendre en charge la propriété et l'exploitation de la station d'épuration de la Cèreirede.

Quelques mois plus tard, le 28 Avril 89, le Conseil Municipal de Montpellier a, par délibération, souhaité que la propriété et l'exploitation de la station d'épuration de la Cèreirede soit confiée au District.

Une démarche logique, puisque cette station est de caractère intercommunal. Elle traite des effluents de Montpellier et de six autres communes du District (Clapiers, Montferrier, Grabels, Saint-Jean-De-Védas, Juvignac, Castelnaud-Le-Lez). Du même coup, le District prendra en charge le remboursement des annuités restant à courir sur les emprunts ayant servi à la construction et à la maintenance des installations. Par ailleurs, différentes études sont en cours. Elles concernent l'extension de la capacité de traitement et d'amélioration de la qualité bactériologique du rejet.

## Des pôles, des noms

Les grands pôles de développement de la technopole ont maintenant de nouveaux représentants au sein de leurs associations.

## Communicative :

Par délibération du 21 Mars 1984, le District s'est associé à plusieurs organismes locaux, collectivités territoriales, organismes consulaires et universitaires, représentants socio-économiques, pour fonder l'Association pour la Communicative. (Elle est d'ailleurs le support du fameux Salon du même nom). En qualité de membre fondateur, le District dispose d'une représentation au Conseil d'Administration de cette association. Suite au renouvellement du Conseil de District, Michel Lacave a été désigné à ce poste.

**Euromédecine :** L'Association pour la Promotion de la Santé est aujourd'hui indissociable du Salon Euromédecine qu'elle a créé. Lors de la délibération du 17 Mai 1984, le District avait décidé d'y adhérer. Et, afin d'assurer le fonctionnement régulier de cette association, il convenait de désigner le représentant du District au sein de son Conseil d'Administration. C'est chose faite depuis le 2 Mai, en la personne du professeur Lamarque, tant pour ses compétences en ce domaine, que pour les actions qu'il a menées en faveur de l'association.

**Agropolis :** L'Association Agropolis a été fondée par le District le 18 Janvier 1985. Fidèle au concept " Un pôle-un-Salon-une personnalité ", elle a été dotée d'un représentant du District. C'est Pierre Maurel, Maire de Clapiers, qui assure cette fonction. André Vézinhel représente de même le District au Conseil d'Orientation et de Coordination du complexe Agropolis, entité internationale d'enseignement supérieur et de Recherche, illustre dans le monde entier. Rappelons qu'il réunit quelque 20 établissements et travaille en étroite relation avec le District, auquel il apporte son soutien en matière d'industrialisation, d'aménagement et de promotion, notamment pour : le Parc Scientifique Agropolis, l'organisation des Journées Internationales Agropolis, la définition d'un musée de l'agriculture méditerranéenne et tropicale.

**Héliopolis :** L'association Montpellier-Tourisme, Héliopolis, a été lancée le 26 Juillet 87. Sa mission : assurer la promotion et le développement des activités liées au tourisme et aux loisirs sur le territoire de l'agglomération montpelliéraine. La séance du Conseil de District a permis de renouveler son adhésion, et de désigner M. Guibal, en tant que représentant du District au Conseil d'Administration de cette association.

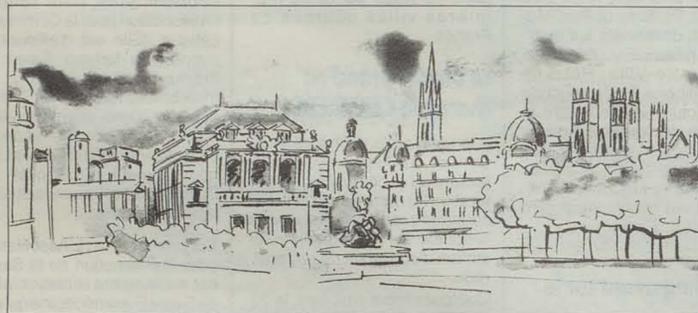
## Montpellier I.R Technopole (bien) représentée

Le concept de technopole permet de rassembler les volontés

(suite page 7)

MONTPELLIER

# AVEC URBAT, CHOISISSEZ LE QUARTIER QUI VOUS PLAÎT



URBAT construit actuellement près de 400 appartements dans la seule agglomération de Montpellier. Il y a certainement une réalisation URBAT dans le quartier de votre choix, avec toutes les possibilités de financement (P.A.P., P.C., A.P.L.). Devenez propriétaire d'un appartement de qualité pour le prix d'un simple loyer et dans le quartier qui vous plaît.

**urbat**  
L'ÉNERGIE D'UN GRAND BATISSEUR  
47, quai du Verdanson - 34000 MONTPELLIER  
NUMERO VERT 05.05.03.10

Je désire recevoir, sans engagement de ma part, une documentation sur vos résidences à placement immobilier à Montpellier.

Nom ..... Prénom .....

Adresse .....

Tél. ....

**GIRAUDON  
GUPPONI**  
LOTISSEUR-AMÉNAGEUR

## TERRAINS A BATIR

23, boulevard Sarrau (Comédie-Esplanade)  
34000 MONTPELLIER  
Tél: 67.52.74.14

Aménagement  
d'espace bureaux  
décoration



Littoral Bureaux

ORDO - CASTELLI - KNOLL - TRAU  
HERMAN MILLER - EUROSIT

SHOW ROOM

25, COURS GAMBETTA  
34000 MONTPELLIER  
67.58.11.54

**ommon**  
MARCHÉ D'INTERET NATIONAL

### GLACES A RAFFRAICHIR

Sacs 3,5 Kg - Barres 40 kg  
Sacs paillottes comestibles 25 kgs  
Sacs glaçons 1 kg

281, avenue du Marché Gare  
34000 MONTPELLIER  
Tél. : 67.92.29.60

**HABITER L'AIGUELONGUE**  
Montpellier

**NOUVEAU**  
Le charme  
d'un quartier préserve  
le Clos  
du Val Montferriand  
DU STUDIO AU 5 PIECES

Bureau de vente  
ouvert sur place  
999, Avenue du Val de Montferriand - Face Palais des Sports  
tous les jours de 14 h à 19 h  
Sauf Dimanche  
**67.52.39.01**

**Ets PROUGET**

— MENUISERIES P.V.C. dimat —

- isole du froid et des bruits •
- S'adaptant aux travaux neufs et rénovations •
- Fenêtre - Porte-fenêtre - Châssis - Baie coulissante •

Route de St-Georges-d'Orques à JUVIGNAC, B.P. 106  
34990 JUVIGNAC - Tél. : 67.75.34.51

**L.P.C.** CREATION  
**DENIS NIEDDU**

Rapport qualité prix

- Piscines traditionnelles
- Piscines climatiques

(Les plus grandes marques :  
**ZODIAC, PROTECNO...**)

L.P.C. - 460, bd Louis Blanc - 34400 LUNEL - 67.71.67.70

# Harmonie sous le ciel bleu.

**SMTU**  
Entre nous dix ans déjà!

District de Montpellier

**Ets TOUT-ISOL**  
M. Georges PITTÉ

ISOLATION  
FAUX PLAFONDS

23, rue Vieille  
34150 Aniane  
Tél. 67.57.76.13

**CONSEIL DU DISTRICT (suite)**

économiques sur les projets de développement. Ce qui s'est traduit, en 1985, par la création de l'association Montpellier L.R Technopole. A l'origine de cet organisme : le District. Il y occupe maintenant une place prépondérante aux côtés de la Ville de Montpellier, du Département, et des membres représentant les secteurs de l'enseignement, de la recherche, et des entreprises. Or cinq des membres de son Bureau

doivent être des représentants de ces collectivités. Les noms de M.M Geneste, Noy et Vézinet ont été mis aux voix et adoptés sans restriction. L'œuvre de Montpellier L.R Technopole est immense, et s'appuie sur un concept de développement global (culture, environnement, sport, économie d'un même élan). Association juridique, elle est aussi propriétaire de noms désormais familiers : Agropolis Antenna....

## ACTUALITES DU DISTRICT

### SANTE NOUVELLE UNITE DE L'INSERM A MONTPELLIER

L'INSERM, principal organisme de Recherche du "secteur santé", a installé à Montpellier son unité "Epidémiologie du vieillissement et des incapacités". Plusieurs villes étaient en compétition : si Montpellier l'a emporté c'est grâce à l'environnement scientifique, gériatrique, informatique... qu'elle a su développer. Ainsi que l'a indiqué Alain Colvez, directeur de Recherche à l'INSERM, lors de l'inauguration le 1<sup>er</sup> mars : "Le District et la Ville de Montpellier ont joué un rôle moteur dans cette implantation, ainsi que plusieurs autres bonnes volontés, comme par exemple le Professeur Gremy".

Un pas supplémentaire est donc franchi, confirmant que Montpellier constitue le 3<sup>e</sup> grand pôle de l'INSERM en France. Et, plus que jamais, Eurromédecine fédère l'ensemble

des forces médicales et paramédicales. La prévention et l'information envers le grand public vont recevoir des soins intensifs!

L'implantation de cette unité est une nouvelle étape dans la démarche globale menée par Ville et District. Le développement d'une cité puise sa force dans la matière grise, c'est bien connu.

### GROS PLAN SUR LA VIDEOTHEQUE

La vidéothèque didactique de Montpellier, haut lieu de l'image, propose une bobine de manifestations : Commémoration du centenaire de Cocteau (longs métrages, en liaison avec l'UPV, Salle Rabelais, du 25 au 27 Mai inclus) ; Cinquantenaire de l'Office National du Film du Canada (Salle Rabelais, les 1<sup>er</sup>, 2 et 3 juin) ; Forum audiovisuel des Collectivités Territoriales (Gignac, Clermont-L'Hérault, les 16 et 17 juin)...

Renseignements : 37, Bd Bonne Nouvelle, 34000 Montpellier. Tél. 67 52 70 14.

### LES RENDEZ-VOUS DU CORUM

Le Corum, Palais des Congrès au cœur de Montpellier, est le prestigieux cadre de manifestations aussi nombreuses que diverses.

- 2 et 3 juin : 1<sup>re</sup> Assises de la Société Française de gynéco-pathologie.
- 4, 5, 6 et 7 juin : "Movpe 3", 3<sup>e</sup> Séminaire Européen sur l'Epitaxie.
- 9 et 10 juin : Congrès Régional du Centre des Jeunes Dirigeants L.R.
- 10 juin : Remise du Prix Antigone dans le cadre de la Comédie du Livre.
- 15, 16, 17 et 18 juin : 7<sup>e</sup> Forum International des Psychologues.
- 24 juin : Rencontres des Architectes.



### LE CONSEIL : EN UN MOT PLUTÔT QU'EN CENT :

**Présidence :** Georges Frèche a été réélu Président du District de l'agglomération de Montpellier à la majorité absolue, avec 78 voix.

**Etudiants :** Georges Frèche a annoncé plusieurs projets de logements pour étudiants, sur Antigone et à côté de la Faculté des Sciences. Les dossiers sont étudiés avec le GROUS.

**Transports :** Mlle Germain est la nouvelle représentante du District à la SMTU... Un nouveau schéma de desserte des bus dans l'agglomération est à l'étude.

Dans le cadre des aménagements de voiries en faveur des transports en commun, plusieurs réalisations sont prévues : réfection de la rue des Moulières à Clapiers, ainsi que les rues Mazes et Barannes à Prades.

**Décharge :** Le choix du nouveau site pour la future décharge doit être voté lors du prochain Conseil de District. Une commission regroupant la majorité des maires s'est constituée afin d'étudier toutes les possibilités... et tous les besoins.

**Bonne note :** D'importants travaux de rénovation vont débiter au Conservatoire National de Région, Rue Eugène Lisbonne et Rue de Candolle.

**Taxe professionnelle :** La Loi de Finances pour 1989 a reconduit le régime d'exonération temporaire de la taxe professionnelle. Objectif : favoriser la création d'entreprise, et la reprise d'entreprise en difficulté. Une mesure adoptée à l'unanimité en Conseil.

**Entrechat :** Le District vient d'adhérer à l'Association Montpellier-Danse, patronnant le Festival du même nom, et dont la renommée internationale n'est plus à démontrer.

**Commissions :** Au nombre de 10, elles balayent le champ des compétences du District, et correspondent à sa volonté de solidarité envers les communes. Leurs responsables seront élus lors du prochain Conseil.

## ACTUALITES DES COMMUNES

### PRADES LE LEZ

#### Sport : La halle, c'est bien

La halle aux Sports a été conçue dans un esprit de pratique et de convivialité. Une réalisation réaliste, qui joint l'agréable... à l'utile. Depuis le début du printemps (de Prades ? !...), les amateurs de sports collectifs peuvent s'entraîner à l'aise, dans de bonnes conditions, et disputer des matches. 2 000 m<sup>2</sup> sous une voute (cé) l'este : l'architecture y a son mot à dire. Dans un même esprit de service rendu à la population, la municipalité a lancé la Maison de la Petite Enfance, dont la première pierre a été posée par le Président du District, Georges Frèche. Cet ensemble a été créé pour accueillir, dès cette année, les enfants de 3 mois à 4 ans, de façon permanente ou discontinue. Les locaux sont adaptés aux galipettes de l'enfance.

Deux nouvelles réalisations, deux nouvelles avancées. Dans le bon sens.

### BAILLARGUES

#### 2<sup>e</sup> Open de golf des entreprises en septembre

Le 2<sup>e</sup> Open de Golf des Entreprises se déroulera les 29 et 30 septembre au Golf de Massane, situé à Baillargues. Cette manifestation est organisée par les étudiants du cycle de formation supérieure technico-commerciale de Montpellier. Renseignements au 67 63 05 61.

### CLAPIERS

#### Protection de la forêt : 3<sup>e</sup> journées départementales le 4 juin

Fidèle à son grand rendez-vous annuel, le Comité Communal Feux et Forêts de Clapiers organise le Dimanche 4 juin sa troisième journée sur la protection de la forêt, et sur les métiers ou passions ayant trait aux arbres, à la nature, à l'environnement. Cette journée est pour le CCFE, une façon de sensibiliser les citoyens à la forêt et la garrigue méditerranéennes, et de lui faire connaître les préventions possibles pour les respecter et les protéger. Pour cela, professionnels et bénévoles de la protection forestière présentent au cours de cette journée la nature de leur action, et les moyens qu'ils mettent en œuvre.

Journée grand public, cette journée de la forêt est aussi destinée aux élus, maires des communes forestières et Conseillers Généraux. Ils pourront approfondir le dialogue avec les représentants de différents organismes ayant une activité en rapport avec la forêt et sa protection. Pour rendre cette rencontre le plus agréable possible, les divers stands seront installés dans un magnifique parc arboré propriété de la Mairie de Clapiers. De nombreuses animations sont prévues (de 10 à 19 h)

### Le CEEL en direct

CAP ALPHA, le Centre Européen d'Entreprise et d'Innovation situé à Clapiers, organisera une journée portes ouvertes à la rentrée.

## Journée de l'environnement: Déflorons le sujet!

La Nature en direct : c'est ce que proposent les associations pour l'environnement, dans le cadre de leur Journée Nationale, le 4 Juin. (qui démarre en fait la veille). En toile de fond, deux objectifs : montrer ce que les associations savent faire (parler de l'environnement, placer le public dans une situation d'activité, de recherche et d'étonnement), et faire savoir qui elles sont.

Education, protection, animation, recherche : le grand public trouvera l'occasion de prendre un verre place de la Comédie, en non-stop. Des stands seront dressés afin de faire tomber les barrières de l'ignorance. Des vidéos nous instruiront, des instruments nous amuseront. Au programme : visites en ville et dans les environs, découverte des oiseaux, jeux-découvertes dans les parcs urbains, et même une machine à fabriquer des montagnes. De quoi en faire un plat!

Cette journée est organisée par l'APIEU, les associations pour l'environnement et la Ville de Montpellier. Le District y aura un stand.



## SOGERIM

### Un constructeur régional à l'écoute

SOGERIM, entreprise d'envergure nationale a réussi un « ancrage » parfait dans notre région en ayant su s'y structurer avec des hommes de la région, justement. Ce qui permet à ce constructeur d'avoir une bonne connaissance des besoins réels de ses habitants.

La seconde tranche d'une des réalisations remarquable à Montpellier, dans le quartier d'Antigone : l'immeuble ATHENA, (appartements du F1 au F5) vient d'être livré. A cette construction dont on a déjà eu l'occasion de parler, s'ajoute actuellement la construction d'un immeuble « La Clef des champs » au Val de Croze et la Chartreuse, petit immeuble de vingt appartements à la ZAC de La Fontaine à Celleneuve.

Notre région étant tournée vers le tourisme, SOGERIM a souhaité participer à l'équipement de la côte en y construisant des appartements de qualité ; Ainsi à Frontignan-Plage, « Le Beaupré » bel immeuble aux prestations d'un bon standing, avec ascenseur, propose dans une gamme à vocation de loisirs et vacances, soixante appartements très bien étudiés et conçus. Le soin avec lequel les besoins en la matière sont étudiés par la SOGERIM (incontestablement un des atouts) assurent que leur conception correspondra véritablement aux désirs et besoins actuels. Le fait que des habitants de Frontignan même en deviennent acquéreurs pour y vivre toute l'année en dit long ! Une référence qui, en quelque sorte « parle toute seule » confie un des responsables.

SOGERIM, ce sont donc, des références, des moyens et du savoir-faire. Avec la volonté d'être à l'écoute de la clientèle afin de proposer un produit correspondant bien à la demande. Grâce aussi à une étude permanente sur place avec les clients, les Services Administratifs, etc. La plus grande satisfaction des personnes qui constituent la solide et compétente équipe SOGERIM, c'est, au-delà d'une réalisation de qualité, de savoir que les gens sont heureux d'y vivre.

**SOGERIM**  
Bd de l'Aéroport International, ANTIGONE  
34000 MONTPELLIER  
Tél. : 67.64.34.64



bureau d'études  
pour l'urbanisme et l'équipement  
de la région méditerranéenne

## BETEREM

INFRASTRUCTURE  
BATIMENT T.C.E.  
URBANISME  
ETUDES ECONOMIQUES  
PILOTAGE  
COORDINATION

2595, Boulevard Paul-Valéry - Montpellier

☎ 67.42.66.00



CHAINEGAZ  
VOTRE PLOMBER  
CHAUFFAGE  
PLOMBERIE  
CLIMATISATION

E.C.P. CAIZERGUES  
2 ter, avenue de la Galine  
34170 CASTELNAU-LE-LEZ  
Tél. : 67.79.14.75

## VOLAILLES SALAISONS

Depuis 1878, 5<sup>e</sup> génération

### FARRET Frères

11, rue faubourg Saunerie  
Le Puech Radier  
Rue Montels-Eglise

TEL : 67.92.13.61  
67.92.09.32

## ATELIER D'INGENIERIE ET GESTION

INGENIERIE IMMOBILIERE  
ECONOMIES DE LA CONSTRUCTION  
ETUDES TECHNIQUES ET BILANS  
DIRECTION DE TRAVAUX

ZA LE PUECH RADIER N° 6  
RUE MONTELS EGLISE  
(MONTPELLIER SUD)  
34979 LATTES CEDEX  
TEL. : 67.92.60.90  
Télécopie : 67.58.57.25

## MONTPELLIER FROID

34000 MONTPELLIER

Froid - Climatisation  
Installation - Dépannage

32, Bd de Strasbourg - 34000 MONTPELLIER - TEL. : 67.65.32.19



HALL D'EXPOSITION  
CLIMATISATION

Antigone - L'Athena  
Montpellier - 67.65.44.88



Sté d'Exploitation des Ets BONNET Urbain  
S.A.R.L. au capital de 100.000 Francs

• TERRASSEMENTS  
• VIABILITE  
• REVETEMENTS

171, route de Lodève  
34990 JUVIGNAC Tél. 67.75.55.34



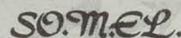
## « VOTRE PARTENAIRE BETON »

• 220, route de Lodève, 34930 JUVIGNAC  
67.75.37.03

• Z.I. Vendargues, 34740 VENDARGUES  
67.70.02.05

## Société Méditerranéenne d'Electricité

SOCIÉTÉ ANONYME au Capital de 1.178.000 F

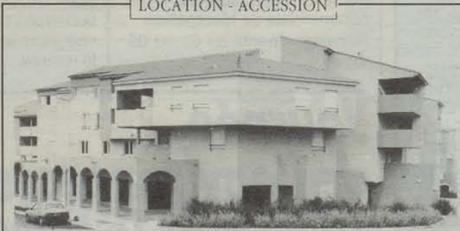


Z.A.C. des Devès d'Empène  
(Z.I. de La Lauze, route de Sète)  
34430 SAINT-JEAN-DE-VÉDAS

Tél. : 67 42 76 70 (5 lignes groupées)

INVESTISSEZ MALIN... DEVENEZ PROPRIETAIRE SANS APPORT PERSONNEL INITIAL

LOCATION - ACCESSION



## VAL DE CROZE - "LES ARCADES"

O.P.A.C. - 24, rue Robespierre - MONTPELLIER - Tél. 67.47.16.55



# SUPER M

129, av. de Lodève. Montpellier.  
Tél. 67.75.36.36

C'EST MIEUX QUE BIEN

BARCELONE 20 et 21 AVRIL :

# MONTPELLIER FONDATRICE DU CLUB DES EUROCITES

Une quinzaine de grandes villes européennes, dont Montpellier, Madrid, Marseille, Milan, Naples, Rotterdam, Lisbonne, Barcelone, Birmingham, réunies les 20 et 21 avril à Barcelone fondent le club eurocités et manifestent ainsi à l'évidence l'importance des villes dans l'édification de l'Europe.

Les états constituent le cerveau et la colonne vertébrale de l'Europe. Les villes en seront le cœur et le sang !

Cette image claire et forte, énoncée par Georges Frêche, Député-Maire de Montpellier, Président du District de l'Agglomération de Montpellier, le 21 avril lors de la réunion de Barcelone, a emporté, l'adhésion unanime des Maires d'une quinzaine de grandes villes européennes, regroupées à l'invitation de Pasqual MARAGALL, Maire de Barcelone, pour édifier le Club des Eurocités.

Les villes jouent un rôle important dans la croissance économique. Elles sont moteurs d'innovation sociale, culturelle,

technique. Elles auront de plus en plus un impact fondamental dans l'édification européenne. Les Eurocités douées de savoir-faire en s'associant, en favorisant les réseaux d'échange et d'expérience, multiplient leur chance de développement à l'orée du XXI<sup>e</sup> siècle.

Dans la charte signée par les membres fondateurs des Eurocités, des commissions sont prévues dans le domaine de la recherche, de la promotion économique, du sport...

Montpellier, membre fondateur du club des eurocités a proposé et obtenu le siège de la commission culturelle et à posé candidature à l'organisation d'une prochaine réunion du club en 1993 ou 1994.



Les membres fondateurs du club des Eurocités à l'Hôtel de Ville de Barcelone, le 12 avril 1989. De gauche à droite : Marcel Mas, Gilbert Bonnemaïson, Vice-Président du Conseil National des Villes, Pasqual Maragall, Maire de Barcelone, Georges Frêche, Député-Maire de Montpellier, Nuno Krus Abecasis, Maire de Lisbonne, Robert Vigouroux, Maire de Marseille, Paolo Pillitteri, Maire de Milan, Pietro Lezzi, Maire de Naples, Michel Noir, Maire de Lyon, José Serra, Ministre du gouvernement espagnol.

## LA MAISON DE L'INNOVATION A VOTRE SERVICE

A l'origine de la maison de l'innovation : la volonté du District de promouvoir l'activité économique. Cette structure regroupe des renseignements pratiques sur les entreprises innovantes, et, d'autre part, elle présente de manière précise, les services offerts par Montpellier LR Technopole. La maison de l'innovation est aussi équipée d'un studio de visioconférences, d'un volumineux carnet d'adresses, plusieurs banques de données, des écrans reliés au câble... Ses interlocuteurs : grand public, professionnels, scolaires...

La maison de l'innovation est habitée par l'esprit d'entreprise.

**Objectif :**  
Promouvoir la technopole et l'activité économique de l'agglomération, susciter l'innovation, faire passer l'information, préserver un cadre propice au développement.

**Fonctionnement :**  
L'espace est conçu en 4 modules et l'information y est souvent audio-visuelle.

**Public concernés :**  
La maison de l'Innovation concerne non seulement les visiteurs professionnels venant au Corum à l'occasion d'un Congrès, mais aussi le public montpellierain (professionnel, scolaire, grand public).

**Le Lieu :**  
Au Corum, à la sortie du parking, sur 200 m<sup>2</sup>, complétés par un espace d'exposition de 50 m<sup>2</sup>

**Moyens :**  
L'accueil est assuré par une animatrice trilingue. Elle reçoit,

renseigne, apporte aux visiteurs les informations sur les contacts et services pour faciliter leur implantation ou leur développement dans l'agglomération. L'animatrice conseille aussi les usagers sur l'utilisation du studio de visioconférence.

**Deux bornes télématiques** fournissent des informations détaillées sur la technopole (buts atouts, moyens), et sur les entreprises innovantes (avec notamment leurs coordonnées. En tout, 10 chapitres, comprenant des sous-chapitres.

**Un espace d'exposition** est offert aux entreprises, pour présenter et promouvoir leurs produits innovants. Une exposition à la carte, visible depuis le Corum et pouvant être réalisée par les responsables de l'entreprise en question.

**Le Géantel :** Grand frère du minitel (à tous les sens du terme), il permet l'accès, sur grand



Lors de son inauguration par le député-maire, Georges Frêche, président du District. De gauche à droite : MM. Reboach, Lacave, Geneste conseillers du district, M. Vallet directeur-général du district de l'agglomération de Montpellier et Max Levita conseiller municipal de Montpellier.

écran, à plusieurs banques de données (CISTEM de la CCI ; ADERLR de l'USTL ; GIE, et EURO).

**La borne vidéographique :** Sa mission est d'informer sur Montpellier L.R. Technopole et les services rendus par le District. Les entreprises sont également présentées au moyen de cassettes audiovisuelles.

**Studio de visioconférence :** Il a été conçu et commandé par le District. Ce studio, unique en son genre, permet d'entrer en

communication audiovisuelle et de travailler à distance en France et à l'étranger. 5 studios peuvent ainsi travailler simultanément avec 6 participants par studio. L'implantation de ce studio, un nouvel outil au service des entreprises pouvant être connecté au Corum.

**Réseau câblé :** Deux prises sont raccordées au réseau câblé de Montpellier.

**Contact :** Danièle Mouton, Tél. 67 72 21 50.

# 22 JUIN - 11 JUILLET LE MONDE DANSE A MONTPELLIER - DANSE 89

## Trisha BROWN

**DANCE COMPANY**  
COUR JACQUES COEUR  
LES 22, 23 ET 24 JUIN - 22 H

**MOTOR - 1967**  
Chorégraphié et dansé par  
Trisha BROWN

**OPAL LOOP - 1980**  
Chorégraphie : Trisha BROWN  
**LATERAL PASS - 1985**  
Chorégraphie : Trisha BROWN  
Cette pièce est une commande  
du "Walker Art Center".

**ASTRAL CONVERTIBLE**  
création mondiale  
Chorégraphie : Trisha BROWN  
Co-Production Montpellier  
Danse 89 - Danse à Aix 88 avec  
l'aide de l'AFAA



Depuis le milieu des années 70, Trisha BROWN travaille en collaboration avec les plus grands artistes de son pays. La première véritable collaboration entre Trisha BROWN et Robert RAUSCHENBERG date de 1979 avec "Glacial Decoy". Dans cette pièce, l'utilisation de diapositives, de lumières et de costumes noirs et blancs créa un environnement théâtral en relation avec la danse. Seconde collaboration entre Trisha Brown et Robert RAUSCHENBERG pour "Set and Reset" où ils travaillèrent avec

Laurie ANDERSON.  
La création de Montpellier est une nouvelle aventure entre Trisha BROWN et Robert RAUSCHENBERG. Robert RAUSCHENBERG crée des éléments qui varieront en forme et dimension, seront munis de "sensors", qui en fonction des mouvements des danseurs, produiront le son et la lumière.

## Nahid SIDDIQUI

**KATHAK**  
DANSE CLASSIQUE DU NORD  
DE L'INDE  
COURS DES URSULINES 1  
4 JUIN - 22 H



L'origine du KATHAK remonte au XII<sup>e</sup> siècle, période d'intense propagation du culte de Vishnu-Le-Préservateur. A sa source, des conteurs narraient et chantaient certains épisodes de la mythologie hindoue, en particulier les relations de Krishna (avatar de Vishnu) avec son adoratrice Radha, rapports symbolisant la recherche continue du divin. Peu à peu, au son enivrant des clochettes et des tambours, les conteurs se sont fait danseurs...

## Karine SAPORTA

**OPERA**  
26 et 27 JUIN - 21 H  
LES TAUREAUX DE CHIMENE

Chorégraphie et mise en scène : Karine SAPORTA  
Production : Centre Chorégraphique National Caen/Basse Normandie - Mercat de les Flors, Barcelone



Co-Production : Festival d'été de Seine Maritime - Théâtre de la Ville, Paris.  
Avec le concours de IFAFA, de la Fondation Cointreau pour la Création Contemporaine et de l'ACARTE, Fondation Calouste Gulbenkian

A la demande du Mercat de les Flors de Barcelone, Karine SAPORTA présente une nouvelle œuvre avec des danseurs barcelonnais, première collaboration chorégraphique vraiment européenne.  
"Créer avec une équipe mi-catalane, mi-française. Tel est le pari..."

Magie de leurs yeux de velours, faisant toucher sans méfiance le goût sensuel... d'exister. Un goût de sucre, exquis, après ce long parcours entre les herbes amères des pays russes. Des vertiges de l'âme où je me suis surprise à me balancer infiniment, il faut casser l'inévitable sensation. Tracée comme un rêve de chaleur dans la brume. Je peins cette œuvre de l'ombre délicieuse de leurs corps de Midi". (Karine SAPORTA - Février 89).

## BALLET DE MINSK

COUR JACQUES COEUR  
LES 29 ET 30 JUIN - 22 H

Directeur Artistique et chorégraphique : Valentin ELISARIEV

**CARMEN SUITE**  
Musique : George BIZET - PAS DE DEUX DE TILL L'ESPIEGLE  
Musique : Y. GLEBOFF  
**PAS DE DEUX DE LA CREATION DU MONDE**  
Musique : A. PETROFF  
**ADAGIETTO**  
Musique : 6<sup>e</sup> symphonie de MAHLER  
**THE MOOD**  
Musique : R. CHEDRIN  
**BOLERO**  
Musique : Maurice RAVEL

Avec bonheur et ténacité, Montpellier Danse, allié au Centre Chorégraphique National de Dominique Bagouet, illustre la position de rendre à la danse sa place comme art majeur aux côtés du théâtre et de la musique.

Si, depuis bientôt dix ans, l'énergie créatrice de la jeune danse française, espagnole ou américaine est l'une des passions de Montpellier Danse, l'autre reste l'évocation de la mémoire collective des traditions populaires des cinq continents. En n'oubliant jamais que la culture, et tout particulièrement la danse d'aujourd'hui, est un élément fondamental de la connaissance qui fait tomber les préjugés et rend possible l'échange...

Georges FRECHE  
DEPUTE-MAIRE  
DE MONTPELLIER

gnie de danse - Maison de la Danse - Lyon  
"Cette création est le fruit d'une

## Kilina CREMONA

**KILINA CREMONA/ROGER MEGUIN - COMPAGNIE DE DANSE**

COUR DES URSULINES 1  
28 JUIN - 22 H



**SYMPHONIE SOLITUDE**  
Chorégraphie : Kilina CREMONA  
Assistant : Roger MEGUIN  
Scénographie : Yves CASSAGNE  
Musique : René BASTIAN  
Co-Production : Kilina Cremona/Roger MEGUIN Compa-

longue recherche particulière sur la gestuelle des corps (danseurs) et la gestuelle des machines (robots), au centre de cette chorégraphie, la découverte d'un nouveau langage ou la relation entre la technologie et l'art, le robot et le danseur, "machines" capables de se mouvoir et d'agir". (Kilina CREMONA)

## ORGANISATION

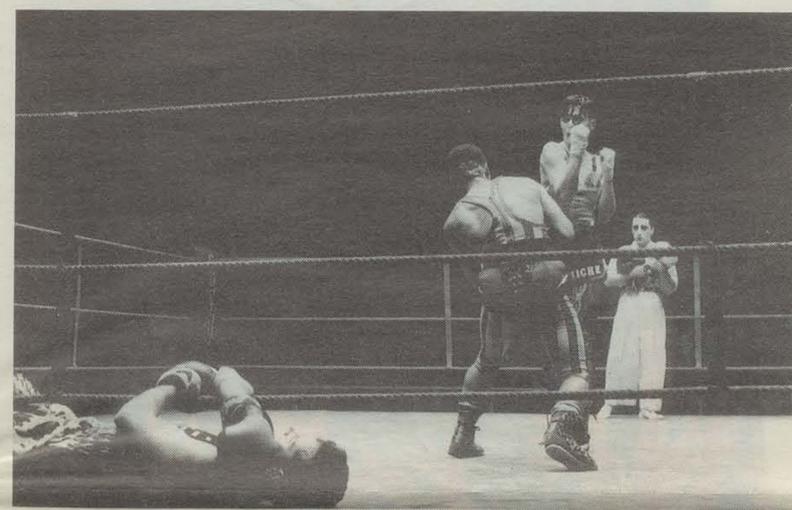
La Ville de Montpellier et le Festival International Montpellier Danse remercient :  
Pour leur concours financier : Ministère de la Culture et de la Communication : Direction de la Musique et de la Danse (Délégation à la Danse) ; Direction de l'Administration Générale et de l'Environnement Culturel ; Service des Affaires Internationales - Ministère des Affaires Etrangères ; Association Française d'Action Artistique - Ministère des DOM TOM - District Urbain de l'Agglomération de Montpellier - Conseil Général de l'Hérault.  
Les entreprises qui ont aidé à la réalisation de cette 9<sup>e</sup> édition : UAP - Caisse d'Epargne l'Eureuil - Méditerranée Construction - Europe 2 - Télérama - Midi Libre - Nouvelles frontières - UTA - Air Inter - Renault - Audio Technic Entreprise - Brasserie du Théâtre - Caves Bonlouis - Colas Midi Méditerranée - Hôtel Arcade - Hôtel Altea - Groupe Esarc-Essige - Librairie La Page Blanche - Silvea Montpellier  
Montpellier Danse remercie tout particulièrement : André Larqué (Président de l'ADEC et du TCD) et Jean Peyrelevade (Président de l'UAP).  
Anne Clivot (Ambassade de France à New-York) - Thomas Erdos - Philippe Thiry, Guido Minne et Hilde Teuchies (Informal European Theatre Meeting) - Gérard Mortier (Théâtre Royal de la Monnaie, Bruxelles) - Madeleine Nichols (New-York Public Library for Performing Arts) - Diana Rechtes (Carreres) - David White (DTW, New-York).

## BOLERO

Ce spectacle est dédié aux espagnols anti-fascistes, aux combattants des Brigades internationales et à tous ceux qui se sont battus contre le fascisme sur différents points du globe". (Valentin ELISARIEV)

## REGINE CHOPINOT

**CENTRE CHOREGRAPHIQUE POITOU-CHARENTE / CIE CHOPINOT**  
COURS DES URSULINES 2  
3 ET 4 JUILLET - 22 H  
K.O.K.



"Si je pense à la boxe d'un point de vue chorégraphique, j'apprécie, à l'exemple des batteurs, la dissociation rythmique entre les jambes, le bras gauche et le bras droit. Tout le jeu des esquives, pour éviter le coup qui vient et pouvoir dans la seconde suivante allonger une parade, me séduit. Esquiver, donner et puis partir"...

"Il rôde une image "folklorique" autour de la boxe : la vie, la fin de vie de ces boxeurs aveugles, abrutis ! tous ces pontifs qui ont alimenté des scénarios de film... Cette image là ne m'intéresse pas." ... "La boxe qui m'inspire est une boxe rêvée qui existe parfois. Un match de boxe tout comme une corrida ont en commun d'offrir très peu de très grands moments. Les choses exceptionnelles le sont par leur rareté. La boxe dont je parle est, comme tout ce qui m'inspire, celle qui tend à la perfection". (Régine CHOPINOT)

## MARK MORRIS

**MONNAIS DANCE GROUP**  
MARK MORRIS

COUR JACQUES COEUR  
LES 4 ET 5 JUILLET - 22 H

"Pour succéder à Maurice BEJART au Théâtre Royal de la Monnaie de Bruxelles, Gérard MORTIER a choisi le chorégraphe américain Mark MORRIS, star dans son pays, mais inconnu en Europe... Mark MORRIS naît à Seattle, en août 1956. Son père lui communique son amour de la musique. Sa mère, passionnée de danse espagnole, lui fait découvrir la

Compagnie de José GRECO alors qu'il a huit ans... A New-York, il sera vainqueur chez Eliot FELD, Lar LUBOVITCH, Twila THARP, Hannah KHAHN, et Laura DEAN. Autant dire qu'il a fait ses classes quand, en 1980, il décide d'être son propre maître. New-York... le consacre. Il danse son premier spectacle au studio de Merce Cunningham. Un article de la critique du New Yorker, Arlene CROCE, le lance. Les jeunes américains se reconnaissent dans ses provocations, son courage intellectuel, son utilisation du corps...

GADES dans leur nouvelle Compagnie "Ballet A. GADES con Cristina HOYOS".

En 84, elle participe au film "CARMEN" de Carlos SAURA. Elle est consacrée "meilleure Carmen de tous les temps".

En 85, elle tourne "L'amour Sorcier" de SAURA mais continue les tournées avec le "Ballet GADES con Cristina HOYOS" jusqu'en 88. Elle décide dès lors d'abandonner la Compagnie afin de participer à différents projets cinématographiques et de monter sa propre Compagnie. (BONALD)

Texte d'Emmanuel BOVE (AFTELION ALEXANDRE Editions le Dilettante - 1986)

Interprété par : Nelly BORGAEUD  
Musique : Raymond BONI, Geneviève SORIN  
Costumes : Dominique FABREGUE  
Lumières : Laurent MATIGNON

Danseurs : Dominique BAGOUET, Hélène CATHALA, Sylvie GIRON, Bernard GLANDIER, Olivia GRANDVILLE, Catherine LEGRAND, Orazio MASSARO, Fabrice RAMA, Jean Charles DI ZAZZO.

Co-production : festival international montpellier danse - Théâtre de la Ville, Paris - Théâtre Municipal, Alès - Cie BAGOUET.

"Le projet de Meublé sommairement" m'apparaît aujourd'hui comme le résultat d'une addition de plusieurs désirs... Il y a donc d'abord le choix incontournable affectivement d'Emmanuel BOVE comme auteur, de son texte anti-théâtral et anti spectaculaire, cette espèce d'ode à l'ordinaire, existence d'êtres tout aussi ordinaires a priori et dont les comportements si attentivement décryptés semblent alors si étranges, si obsessionnels et par là même bouleversants parce que si ordinairement tragiques..."

"Il y a eu cette expérience inoubliable avec le TNP, de mes Amis d'après Emmanuel BOVE déjà, en compagnie de l'exceptionnel comédien Gérard GUILLAUMAT"...

"Il y a aussi, plus proche, l'envie de renouveler avec plus d'ampleur le rapport de la danse reliée au texte, les "décors parlés" du Saut de l'Ange ont laissé entrevoir un terrain qui reste à ma façon, beaucoup à explorer. Alain NEDDAM m'a présenté l'an passé, dans la perspective d'une future collaboration, la comédienne Nelly BORGAEUD que je connais et admire comme spectateur. Nelly est très attirée et même passionnée par la danse, aussi je lui ai proposé une série d'ateliers "en privé" dans mon studio à Montpellier "pour voir". J'ai alors rencontré une femme d'exception, qui m'a fait l'honneur d'un travail tellement sur-

## LES 3<sup>e</sup> RENCONTRES PROFESSIONNELLES MONTPELLIER DANCE NETWORK DU 6 au 12 JUILLET 89

Le festival International MONTPELLIER DANSE organise depuis 1987 des rencontres qui attirent chaque année un nombre croissant de professionnels de la danse, ainsi que des responsables culturels français et étrangers.

Juillet 89 est l'occasion de nouvelles rencontres avec :

L'Europe, en collaboration avec le Nederlands Theater Instituut et le Nederlands Dans Instituut (Pays-Bas), le viaams Theater Instituut (Belgique) et dance Umbrella (Grande Bretagne).

L'Amérique du Sud en collaboration avec l'Informal European Theater Meeting.

prenant de qualité de depuis, sa présence, ses gestes, le son de sa voix m'obsèdent.

Et plus récemment encore cette aventure avec ce que sera la partie musicale du spectacle. Lui, c'est RAUMOND BONI, guitariste et compositeur, et elle, GENEVIEVE SORIN, est aussi danseuse, elle a été la principale interprète de presque toutes mes premières chorégraphies..."

"Pour Meublé Sommairelement ils interviendront sur scène à la guitare et à l'accordéon" (Dominique BAGOUET. Janvier 1989).



## DOMINIQUE BAGOUET

**CENTRE CHOREGRAPHIQUE NATIONAL MONTPELLIER LR / CIE BAGOUET**

COUR JACQUES COEUR  
LES 10 ET 11 JUILLET - 22 H

**MEUBLE SOMMAIREMENT - création mondiale**  
Coception Générale : Dominique BAGOUET  
Collaboration Artistique : Alain NEDDAM

## CALENDRIER

22 Juin - 11 Juillet 89

22 Juin	22 h 00	Cour Jacques Cœur	<b>TRISHA BROWN</b> Création mondiale
23 Juin	21 h 00	Opéra	<b>C. DIVERRES - B. MONTET</b> <i>Le Printemps</i>
	22 h 00	Cour Jacques Cœur	<b>TRISHA BROWN</b> Création Mondiale
24 Juin	22 h 00	Cour des Ursulines 1	<b>NAHID SIDDIQUI</b> <i>Kathak</i>
	22 h 00	Cour Jacques Cœur	<b>TRISHA BROWN</b> Création Mondiale
25 Juin	22 h 00	Cour des Ursulines 2	<b>INDIENS D'AMERIQUE</b> <i>Le porteur des peines du Monde</i>
26 Juin	21 h 00	Opéra	<b>KARINE SAPORTA</b> Création 89
	22 h 00	Cour des Ursulines 2	<b>INDIENS D'AMERIQUE</b> <i>Le porteur des peines du Monde</i>
	22 h 00	Cour Jacques Cœur	<b>ADZIDO</b> <i>Danses traditionnelles du continent africain</i>
27 Juin	21 h 00	Opéra	<b>KARINE SAPORTA</b> Création 89
	22 h 00	Cour Jacques Cœur	<b>ADZIDO</b> <i>Danses traditionnelles du continent africain</i>
28 Juin	22 h 00	Cour des Ursulines 1	<b>K. CREMONA - R. MEGUIN</b> <i>Symphonie Solitude</i>
29 Juin	22 h 00	Cour Jacques Cœur	<b>BALLET DE MINSK</b>
30 Juin	22 h 00	Cour Jacques Cœur	<b>BALLET DE MINSK</b>
1 Juil.	22 h 00	Cour des Ursulines 1	<b>MICHEL KELEMENIS</b> 1, 2, 4
3 Juil.	22 h 00	Cour des Ursulines 2	<b>REGINE CHOPINOT</b> <i>K.O.K</i>
4 Juil.	22 h 00	Cour des Ursulines 2	<b>REGINE CHOPINOT</b> <i>K.O.K</i>
	22 h 00	Cour Jacques Cœur	<b>MONNAIE DANCE GROUP</b> <b>MARK MORRIS</b>
5 Juil.	22 h 00	Cour des Ursulines 1	<b>CRISTINA HOYOS</b> <i>Flamenco</i>
	22 h 00	Cour Jacques Cœur	<b>MONNAIE DANCE GROUP</b> <b>MARK MORRIS</b>
6 Juil.	10 h 00	<b>Ouverture des Rencontres Professionnelles</b>	
	22 h 00	Cour Jacques Cœur	<b>CRISTINA HOYOS</b> <i>Flamenco</i>
8 Juil.	22 h 00	Cour des Ursulines 1	<b>BALLET DE TBILISSI</b>
9 Juil.	22 h 00	Cour des Ursulines 1	<b>BALLET DE TBILISSI</b>
10 Juil.	22 h 00	Cour Jacques Cœur	<b>DOMINIQUE BAGOUET</b> Création Mondiale
11 Juil.	22 h 00	Cour des Ursulines 1	<b>VICENTE SAEZ</b> <i>Ens</i>
	22 h 00	Cour Jacques Cœur	<b>DOMINIQUE BAGOUET</b> Création Mondiale

## SERVICES

### PERSONNES A MOBILITE REDUITE

Des places disponibles sont aménagées en 2<sup>e</sup> série.  
 Prière de contacter le Bureau de Location pour réserver et prendre connaissance des possibilités de parking et d'assistance offertes par le Festival.

### INFORMATION TOURISTIQUES

Bureau Municipal du Tourisme  
 Le Corum - Esplanade Charles de Gaulle - F-34000 Montpellier

Téléphone : 67.79.15.15. Télex : BMT 480376 F

### ACCUEIL HOTELIER/HOTEL ACCOMMODATION

Disponibilité et réservation

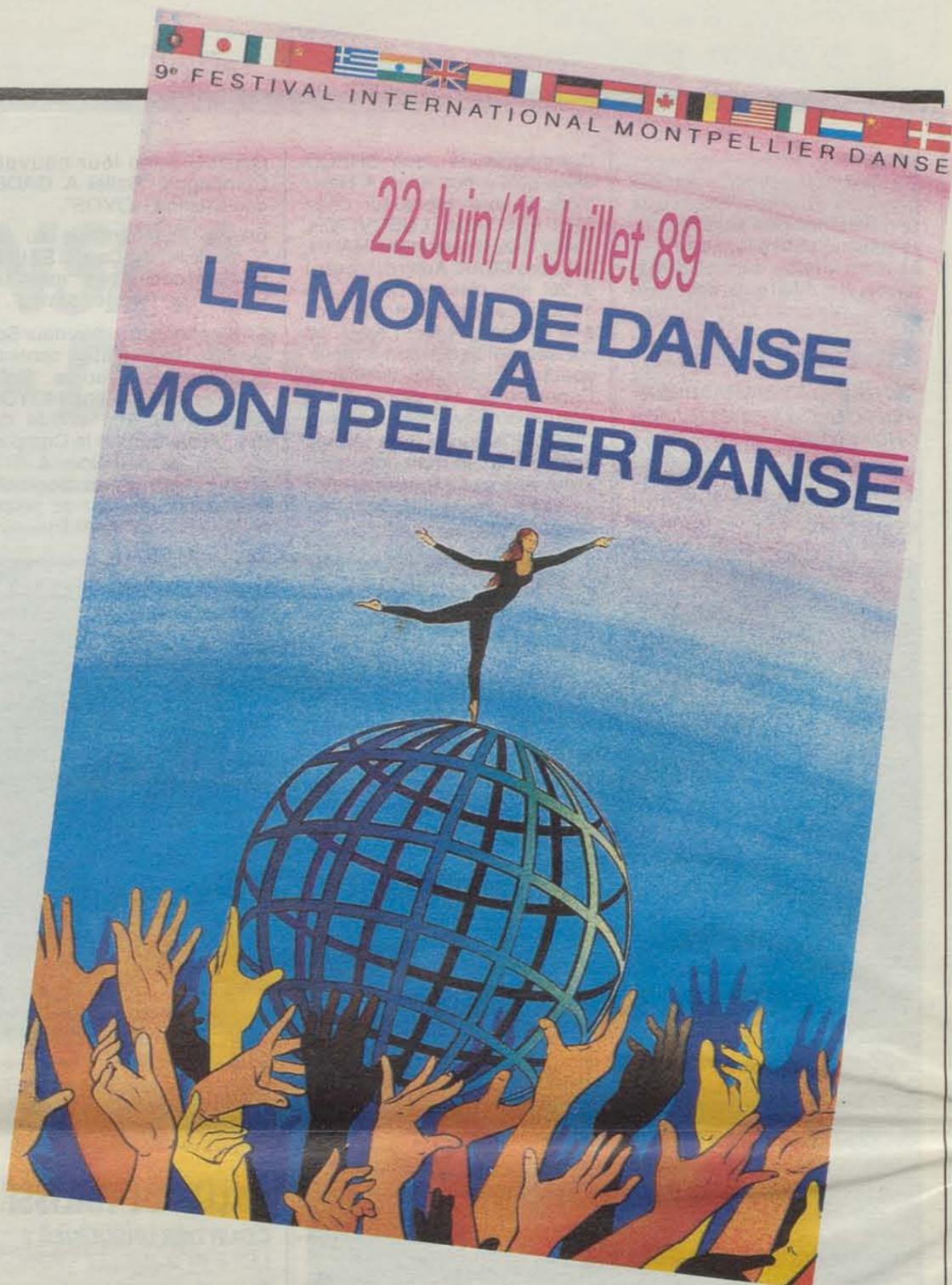
Minitel Comité Départemental du Tourisme

Composer 36-15 Code TELTOUR 34

### VOYAGES

Vous pouvez bénéficier d'une réduction sur votre trajet SNCF ou AIR INTER en nous demandant un fichet congrès lors de votre réservation par correspondance.

**BABY SITTING** : A.G.E.M. tél. 67.60.57.23.



## RESERVATIONS

### PAR CORRESPONDANCE

Profitez des meilleures places en retournant le formulaire de réservation **avant le 15 Juin**.

Les commandes sont honorées dans l'ordre d'arrivée.

Frais de réservation : 20 F.

### SUR PLACE

**au bureau de location/box office**

Hall de l'Opéra - Place de la Comédie.

Ouverture le 22 Mai 89/

Ouvert de 11 h à 18 h du lundi au samedi.

### au guichet du spectacle

Ouvert 45 minutes avant le début du spectacle, vente de billet pour la représentation du soir.

### au kiosque de la Brasserie du Théâtre

Boulevard Victor Hugo

Tous les soirs de 18 h à 1 h 00, du lundi au dimanche et jours fériés

### à la FNAC - Montpellier - guichet d'accueil

le lundi de 13 h à 18 h 30, du mardi au samedi de 10 h à 18 h 30

Seuls les règlements en es-

pèces sont acceptés.

### PAR TELEPHONE

**67.60.41.10**

**à partir du 22 Mai** de 11 h à 18 h.

Frais de réservation : 20 F. Les réservations doivent être acquittées dans un délai de 3 jours faute de quoi elles ne seraient plus garanties ;

### REGLEMENT

**Par chèque** bancaire ou postal libellé à l'ordre de MONTPELLIER DANSE.

**Par carte de crédit** Masters/Access/Eurocard, Visa/American Express à partir d'un montant de 120 F.

Toutes les places sont numérotées, il est prudent de réserver à l'avance.

Les billets ne sont ni repris, ni échangés sauf annulation de la représentation.

Pour le respect du public, les retardataires seront placés à un moment propice du spectacle.

### REDUCTION

### CARTE CLUB

**Elle coûte seulement 100 F.** Elle vous permet d'acheter vos

billets à tarif réduit et de bénéficier individuellement d'une réduction de 20 % à 30 %.

La Carte Club est totalement amortie dès le troisième spectacle, elle est valable pour le Festival 1989. (avantage consenti à raison d'un billet par carte et par spectacle, sa représentation ou l'indication de son numéro pour les réservations téléphoniques ou par correspondance sont obligatoires pour bénéficier de la réduction.

### GROUPES

Une réduction est consentie pour les groupes de 10 personnes ou plus pour un même spectacle.

### ETUDIANTS/CHOMEURS/TROISIEME AGE

Sur production des cartes appropriées, ils peuvent se procurer la Carte Club au prix de 50 F et bénéficier des réductions et avantages décrits ci-dessus.

### COLLECTIVITES

Des avantages sont consentis aux collectivités constituées.

Un dossier d'information peut leur être adressé sur simple demande au **67.61.11.20**.