

Montpellier

Notre ville

N° 151 MARS 1992

M

JOURNAL D'INFORMATION MUNICIPALE

LA SEMAINE DE LA MER

30 MARS
5 AVRIL

LE CORUM

OKEANOS

MONTPELLIER - FRANCE

AVEC
MONACO
ET
BARCELONE,
MONTPELLIER
SE MOBILISE
POUR
SAUVEGARDER
LA
MEDITERRANEE



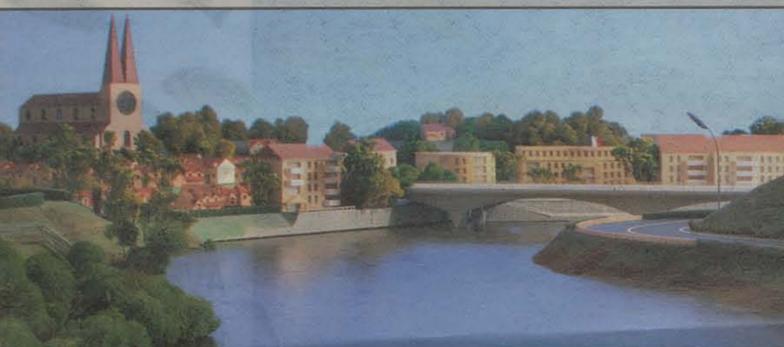
Journal d'Info

MONTPELLIER COEUR DE VILLE



LES
ATTIQUES

Réalisation SAARI PROMOTION
Tél. : 67 84 85 50
Fax : 67 84 85 66



Eau, énergie, propreté, bâtiment-travaux publics, communication, santé, loisirs... dans chacun de ces domaines, le Groupe Générale des Eaux met en œuvre et gère des services collectifs qui lui sont confiés le plus souvent par les communes. Il participe activement au développement de la ville et à l'amélioration de l'environnement. Il adapte la souplesse du secteur privé à l'exigence du service public.



LA PASSION DU SERVICE

Peugeot-Montpellier : UN SERVICE GAGNANT !

La nouvelle équipe des Grands Garages de l'Hérault (GGH) n'est manifestement pas là pour faire de la figuration. Animée par une réelle volonté d'établir une relation de confiance avec sa clientèle ce ne sont pas moins de cinq services nouveaux qui viennent d'être mis sur pied par Peugeot-Montpellier.

MODIFICATION DES HORAIRES

Les horaires d'ouverture et de fermeture des ateliers ont été élargis

pour s'adapter aux souhaits de la clientèle
7h 30 - 12h 15 - 13h 30 - 18h 30

UN PARC VEHICULES ASSISTANCE

Un parc de 10 véhicules neufs est mis à la disposition des clients atelier dans le cas d'une immobilisation prolongée de leur véhicule, moyennant une modeste contribution forfaitaire journalière.

LE CONTRAT SERVICE

Proposé pour une somme fixe et

définitive, il est accessible lors de l'achat d'une Peugeot neuve.

Véritable garantie, ce contrat, cessible lors de la vente du véhicule, offre cinq formules au choix, de 40 000 à 120 000 km, pour une durée de 4 ans.

- Il permet dans tout le réseau Peugeot la prise en charge de la maintenance de tout véhicule.

- Le remplacement des pièces d'usure telles que embrayage, plaquettes de freins, amortisseurs, échappement, etc.

- La prise en charge des pièces et de la main-d'œuvre.

- L'assistance-dépannage internationale "Ecoute 24 plus" dans toute

l'Europe Occidentale.

- Le prêt d'un véhicule de remplacement en cas d'immobilisation supérieure à la journée pour une immobilisation supérieure à la journée et l'hébergement pour une durée maximum de trois jours.

PEUGEOT ASSISTANCE

Des techniciens compétents, rigoureux, à votre service 7 jours sur 7, 24 heures sur 24. Une assistance permanente au service de tous les automobilistes, sur place en moins de 30 mn sur simple appel téléphonique.

N° d'appel local : 67 84 96 85
N° vert (appel gratuit) : 05 44 24 24

SERVICE IMMEDIAT

L'amélioration de la fiabilité des véhicules et l'intégration dès leur conception de la recherche de réparabilité a pour conséquence le développement des interventions rapides en atelier.

Le Service Immédiat a pour vocation d'assurer l'exécution immédiate et sans rendez-vous préalable des travaux de courte durée. Une intervention dans les ateliers des Grands Garages de l'Hérault, c'est aussi la garantie des pièces d'origine, gage du contrôle-qualité Peugeot.

Si la confiance est le chemin le plus court pour aller d'un homme à un autre, gageons que vous ne tarderez pas à faire connaissance avec les GGH.



GRANDS GARAGES DE L'HERAULT



905, rue de l'Industrie - B.P. 1068 - 34007 MONTPELLIER Cedex
Tél. 67 58 94 94 - Telex 480 479 - Fax 67 58 27 64

Les Demeures du TERRAL



Terrains à bâtir à St-Jean-de-Védas

Lotissement de qualité, aménagements terminés, libre choix du constructeur.
Bureau de vente sur place Allée du Terral

67.47.32.08



Toupie Tambour

Jouets en bois • Éducatifs • Jeux d'autrefois • Cadeaux



Angle 19, rue Foch-rue Montgolfier - Tél. 67 66 37 34

EDITO

Le Gouvernement de Pierre MAUROY, sous l'autorité de François MITTERRAND, a relancé la décentralisation en 1982, avec des lois dont nous fêtons actuellement le 10ème anniversaire. Signalons les points forts : un exécutif pour le Président du Conseil Général dans le Département, et la création de Régions. Hélas on est forcé de constater que la réalité est loin des promesses. Les poupées gigognes des Institutions : Communes, SIVOM, Districts ou Communautés urbaines, Départements, Préfets de Région, Gouvernement Central à Paris, Communauté Economique Européenne à Bruxelles et institutions internationales sont autant de niveaux entre lesquels le citoyen se perd. Il faut, à l'évidence, supprimer des institutions ou en fédérer. On connaît notre point de vue qui n'a pas changé : supprimer au niveau local le département pour faire des régions fortes et permettre à la France d'être un des leaders décisifs de l'Europe de demain pour que notre pays et notre civilisation existent réellement, par rapport aux blocs américain, russe, japonais et demain chinois.

QUID DES PROCHAINES ELECTIONS REGIONALES ?

Elles vont se faire avec la loi électorale de 1982, à savoir à un tour, dans un cadre départemental. Un récent sondage de l'hebdomadaire "Professions politiques" montrait que seulement 15 % des Français avaient compris ce système électoral. Les autres l'ignorent ou croient que le scrutin est à deux tours, ou encore, ce qui paraît tellement naturel, qu'il est dans un cadre régional pour la région. Or le Président de la République, défenseur du département, et l'on reconnaît là l'ancien et efficace Président du Conseil Général de la Nièvre s'est toujours refusé à modifier la loi dans un sens qui paraît évident : un scrutin à deux tours dans un cadre régional inspiré de la loi municipale qui fait aujourd'hui l'unanimité. Ce scrutin permettrait à la fois de représenter tous les segments de l'opinion et, en même temps, de dégager des majorités claires. L'actuelle loi ne le permettra pas. On s'attend à 55 % d'abstentions, ce qui est dramatique. On obtiendra des régions difficilement ou pratiquement ingouvernables du fait du kaléidoscope des sensibilités. Quelle que soit, et nous sommes les premiers à en convenir, l'importance de problèmes comme la défense du féminisme, la chasse et la pêche, les problèmes des beurs, ou encore, dans d'autres départements, la question des Rapatriés, personne ne peut croire que ces questions relèvent de l'autorité régionale. Au total les Présidents de Région élus au deuxième degré avec une forte abstention et des financements très faibles par rapport aux Départements, voire aux grandes villes, n'ont pas la légitimité nécessaire ni la puissance financière pour une véritable action régionale. Ainsi les régions françaises vont être totalement décrochées et ridiculisées dans l'Europe du 1er janvier 1993 et de l'acte unique par rapport à leurs homologues allemands, espagnols ou italiens. La réforme des lois DEFERRE et MAUROY s'impose absolument dans les plus brefs délais. Il est temps de toiletter les institutions françaises par un consensus national si possible. Il faudrait aussi remettre à plat la question des communes qui est restée en l'état depuis le débat de la Convention en l'an 8 où SIEYES et CONDORCET proposaient la création de 5 000 communes. Savons-nous seulement que la France actuelle, avec 36 000 communes, en a plus que 11 autres pays de la Communauté Economique Européenne. Est-ce vraiment sérieux ? Il semble qu'à l'heure actuelle la France en matière institutionnelle s'aligne sur ceux qui, vers 1860-1880, défendaient la marine à voiles et la lampe à huile. Cela n'a pas empêché le triomphe des cargos et de la fée électrique. En histoire, le verdict est toujours impitoyable. On n'arrête pas la mer avec des pâtes de sable. Le Général DE GAULLE lui-même qui, par toute son éducation, son idéologie, sa famille et sa prestigieuse carrière, fut toujours le tenant et le symbole de l'unité française a fort bien compris dans son dernier discours politique à LYON, la nécessité de cette décentralisation. Plus de 20 ans plus tard, elle reste réellement à faire.

ET LES REGIONALES EN LANGUEDOC-ROUSSILLON ?

Les considérations qui précèdent ne nous empêchent pas d'être pragmatiques. Pour un certain nombre d'années le Département existe. La Majorité municipale soutient, en conséquence, des candidats pour favoriser une harmonie entre Montpellier et l'Hérault, favorables au développement de l'emploi tant en zone urbaine que rurale. La situation au niveau de la région est assez confuse. La majorité sortante R.P.R. - U.D.F. et Front National est battue en brèche. Au vu des sondages, elle n'a pas de majorité dans les urnes et il est fort probable qu'elle n'en aura pas au niveau des sièges même si, malgré les dénégations du Président Sortant, les leaders du Front National en Languedoc-Roussillon annoncent que l'accord R.P.R. - U.D.F. - Front National réel de 1986 à 1992 est déjà conclu en secret pour la suite, si suite il y a. Que valent, en effet, les dénégations des responsables R.P.R. - U.D.F. du Languedoc-Roussillon ? Avant 1986 ils avaient promis de ne pas s'allier au Front National. Après 1986 ils ont admis un accord de gestion oral et ont nié tout accord écrit. Il a fallu que le Front National, par des fuites savamment orchestrées, diffuse un contrat d'accord politique en bonne et due forme signé par le Président de la région (U.D.F.), le Premier Vice-Président R.P.R. et les Responsables du Front National, pour qu'ils avouent enfin. De nombreux responsables R.P.R. et U.D.F. suspects de vouloir à l'avenir refuser vraiment tout accord avec le Front National ont été soigneusement écremés ou épurés des listes R.P.R., U.D.F. officielles, preuve des arrières-pensées et

des accords secrets que nous mentionnons ci-dessus. Pourtant les oppositions sont fortes : une liste R.P.R. dans l'Hérault opposée à tout accord avec le Front National, une liste U.P.F. dans le Gard. Jean BOUSQUET, Maire de Nîmes, a engagé fortement sa carrière politique et sa crédibilité nationale en indiquant que ses amis et lui refuseraient tout accord avec le Front National. Nous n'avons aucune raison de lui faire un procès d'intention mais il sera jugé aux actes fin Mars. Dans la conjoncture actuelle, la Gauche est en recul et surtout ses voix se répartissent différemment, selon les partis de la Majorité présidentielle. Mais un examen attentif des suffrages montre que, fondamentalement, le rapport Droite-Gauche dans l'Hérault n'a guère évolué que de trois à quatre points. L'avenir reste ouvert. Qu'en est-il au niveau de la Région elle-même ? Malgré l'absence probable de Majorité claire, il faudra essayer des solutions pragmatiques et efficaces quant aux souhaits des électeurs avec des priorités claires :

- 1- La création d'emploi
- 2- La protection de l'environnement
- 3- La défense de l'agriculture
- 4- Une politique culturelle et sportive hardie

C'est tout le contraire qui a été fait. Par une attitude quasiment schizo-phrénique d'hostilité à la capitale régionale, la Région s'est interdite toute efficacité. En effet, tout le monde sait que le développement économique et donc la création d'emplois, part aujourd'hui de la matière grise. Or cette dernière, pour des raisons historiques (installation de l'Université à Montpellier aux XII^e et XIII^e siècles) se trouve à 90 % à MONTPELLIER, le reste étant à Nîmes, Ales et Perpignan. La politique du Gouvernement installant des I.U.T. à BEZIERS, SETE, MEZE, NARBONNE et CARCASSONNE, ne produira des effets que dans quelques années. Attaquer régulièrement MONTPELLIER conduit donc la région à l'impuissance. Donnons trois exemples clairs dans trois domaines différents.

Domaine Culturel :

La région s'est retirée financièrement de l'Orchestre Philharmonique Montpellier Languedoc-Roussillon par sectarisme politique. Résultat : l'orchestre est devenu municipal, les concerts en région ont disparu, au grand dam des mélomanes. Cette situation est unique en France. Il faut revenir à un orchestre régional.

Domaine sportif :

Les Jeux Méditerranéens, sans être inintéressants, ne peuvent en aucun cas développer économiquement la région. De plus, ils ne s'ouvriront ni ne se fermeront dans la capitale régionale. Ceci est ridicule. Que dirait-on si les Jeux Olympiques de 1992 s'ouvraient à VICH se fermaient à GERONE et ignoraient superbement la capitale BARCELONE ? C'est pourtant ce qu'on fait en Languedoc-Roussillon où le ridicule s'allie à l'odieuse qui est l'absence d'ISRAEL de ces jeux qui se veulent pourtant Méditerranéens.

Domaine économique :

C'est le plus important. Pour répartir les emplois entre Montpellier et le reste de la Région il faudrait de bons accords. La Région s'est retirée de toutes les manifestations qui font le développement économique de l'agglomération de Montpellier : EUROMEDECINE, INFORMATIQUE 1992, Journées Internationales d'Agropolis, Montpellier Languedoc-Roussillon Technopole, et demain EURODRUIT. Cette coupure empêche la diffusion de l'emploi dans de bonnes conditions. Ce qu'il faudrait, par exemple, c'est un bon accord entre l'agglomération Montpelliéraine et la Région sur EUROMEDECINE. La participation de la Région à cette manifestation, induirait par contrat une répartition des retombées économiques en matière d'industrie pharmaceutique et médicale, sur tous les départements de la Région.

La Ville de Montpellier est prête à ces accords qui permettraient de travailler non seulement avec Nîmes et Ales dans le cadre du Pôle déjà mis en place, mais aussi de relancer les zones en difficulté comme NARBONNE, BEZIERS, le CARCASSONNAIS, ou la zone PERPIGNAN-RIVESALTES.

Nous appelons de tous nos vœux une Majorité pour la promotion des intérêts supérieurs de la Région, majorité résolument hostile à toute alliance avec l'extrémisme, l'anti-sémitisme et la xénophobie. Cela est possible, cela est nécessaire dans l'intérêt supérieur de la Région, pour le seul objectif qui vaille : créer des emplois pour nos jeunes, pour les chômeurs, en un mot donner à la région le dynamisme dont Montpellier montre l'exemple depuis 15 ans.

L'actuelle équipe, depuis six ans, a dispersé ses efforts, saupoudré ses crédits, s'interdisant toute efficacité.

Espérons que la sagesse l'emportera et que la prochaine Majorité saura faire coexister rural et urbain harmonieusement, saura développer l'ensemble de la Région en s'appuyant sur ses atouts intellectuels, à savoir : Universités, Grandes écoles, Centres de Recherche qui se trouvent à Montpellier - Nîmes - Ales et Perpignan.

Vive MONTPELLIER, Vive le LANGUEDOC-ROUSSILLON !

Georges Frèche,
Député-Maire de Montpellier

Brèves

690 MILLIONS POUR LA SOLIDARITE

SUBVENTION DE LA VILLE AU CCAS MULTIPLIEE PAR 600 % DEPUIS 1977.

La solidarité dans la ville, c'est le combat quotidien contre les inégalités sociales, en donnant à tous ceux qui en ont besoin les moyens de s'en sortir. Première ville de France en ce qui concerne son service de transport pour personnes handicapées, Montpellier est aujourd'hui sollicitée par la Communauté Européenne Horizon. Une convention de partenariat sera signée prochainement entre la ville et l'Union Centrale des Villes et Communes Grecques. Récemment récompensée par la Fondation Gérontologique de France pour le projet de vie de la Résidence Bel Juel, gérée par le Centre Communal d'Action Sociale, la ville de Montpellier amplifie d'année en année des actions de solidarité. Cet effort de solidarité s'exprime dans tous les secteurs et pour l'ensemble des montpelliérains. Premier relais au service des administrés de la commune en matière d'aide et d'action sociale, le Centre Communal d'Action Sociale vient de fixer ses grandes orientations budgétaires pour l'année 1992. Les grands axes de ce budget sont :

- une meilleure information et orientation de l'usager par une restructuration de l'accueil du public en terme de locaux et de mission de service ;
- un développement du partenariat européen en matière d'intégration des personnes handicapées ;
- un renforcement du partenariat associatif local. (signature de convention avec l'ARIEDA, l'Union des aveugles, l'APAJH et le CRAPS.) ;
- dans le cadre du schéma départemental gérontologique :



• amélioration de la qualité de la vie dans les établissements pour personnes âgées ; renforcement de la politique de maintien à domicile ; prévention contre le vieillissement ;

• poursuite de l'action sociale en faveur des jeunes en difficulté ;

• amélioration de l'efficacité en matière d'aide aux personnes démunies ;

• développement des actions de solidarité et de prévention au plus près des habitants de nos quartiers.

Le budget de fonctionnement du C.C.A.S s'élève en 1992 à 119 735 441 F. Si l'on ajoute à ce chiffre les actions de solidarité mises en oeuvre par l'O.P.A.C., le District et la Ville ce sont 690 MF qui seront consacrés à la politique de solidarité de Montpellier en 1992. 690 MF pour des actions visant un objectif, "créer autour de chaque individu un réseau relationnel" ; et répondant à un leitmotiv : "Prévenir plutôt que traiter, insérer plutôt qu'assister".

André VEZINHET
Sénateur
Conseiller Municipal
Vice-Président du C.C.A.S.

PLACE SAINTE-ANNE

La mise en valeur du quartier Sainte-Anne pour l'aménagement d'une place piétonne constituée d'un revêtement de sol rustique réalisée en pavés de pierres naturelles s'organise autour d'espaces différenciés : - parois de l'oratoire, avec des pavés en forme de rosaces ; - place du Petit Scel, aménagée avec une fontaine et plantée de charmes ; - rue Philippy, réalisée en petits pavés rustiques, avec une rangée de troènes boules ; - rue Sainte-Anne, traitée comme la rue Philippy avec plantation de charmes. Le coût total des travaux s'élève à 5.900.000F. Le chantier démarré le 5 février, devrait se terminer à la fin du mois de juin 1992. Pendant toute la durée des travaux, l'accès et le stationnement des véhicules seront interdits sur la place Sainte-Anne et la rue Terral verra son sens inversé. La circulation sera néanmoins possible



de la rue Sainte-Anne vers le boulevard Ledru Rollin.

3615 AMNESTY. Un serveur mimitel pour découvrir l'association et agir avec elle. Adresses utiles info, actualité, Revues, Dossiers, Jeux, Messagerie. Tél : 67.59.75.63.

ORTHOPHONISTES

Les 13, 14 et 15 mars prochains, la Fédération Nationale des Orthophonistes tiendra son XIXe congrès fédéral à Montpellier, 285, rue Alfred Nobel, la Maison des Professions Libérales, dans le parc du Millénaire. Le thème retenu cette année est le suivant : "Avenir maîtrisé pour l'Orthophonie".

EXPOSITION CANINE

La Société Canine du Languedoc-Roussillon organise les 28 et 29 mars 1992, au Parc des Expositions de Montpellier, une exposition canine internationale. Cette exposition classée parmi les 5 meilleures expositions de France, groupe environ 2.500 chiens venant de l'ensemble de l'hexagone et des pays frontaliers : Suisse, Espagne, Allemagne, Belgique...



Démonstrations et spectacles seront présentés aux visiteurs. Renseignements : 67 70 10 05

EXPOSITION PHILATELIQUE

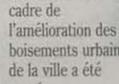
L'exposition philatélique de la "Journée du Timbre" 1992 aura lieu le samedi 7 et le dimanche 8 mars, de 9h à 18h, à la Mairie du Polygone, Espace Chaptal (près de la Salle des Rencontres). Au programme, exposition philatélique (collections traditionnelles et

collections thématiques, d'adultes et de jeunes ; informations sur la philatélie ; bureau de poste avec vente anticipée du timbre "l'accueil au guichet de la poste" (avec surtaxe au profit de la Croix-Rouge) ; vente de souvenirs philatéliques, stands de négociants. Entrée libre et gratuite.



450 ARBRES POUR LE LAC DES GARRIGUES

Sept classes d'écoles de la Paillade ont participé à une opération de reboisement organisée au Lac des Garrigues sur une période de deux jours (lundi 10 février et mardi 11 février). Cette plantation qui s'inscrit dans le cadre de l'amélioration des boisements urbains de la ville a été menée conjointement par le Service des Espaces Verts et le Service des Affaires Scolaires de la Ville, avec le concours de l'A.P.I.E.U. pour les aspects pédagogiques (conseils, éléments de botanique) et de l'Association "Mosson Coulée Verte" de la Paillade.



de la rue Sainte-Anne vers le boulevard Ledru Rollin.



La résidence de la Fontaine à Celleneuve : logement pour tous.

O.P.A.C

12 000 FAMILLES CONCERNEES SUR MONTPELLIER

Logements locatifs, réhabilitation, accès à la propriété, logements étudiants, logements pour personnes handicapées. Réhabilitations, suppression des quartiers insalubres, constructions neuves. Budget 1992 : 327 302 600 F.

DISTRICT

SANTE : DEPISTAGE DU CANCER DU SEIN

13 000 femmes concernées
Subvention 1992 : 3 625 000 F.

TRANSPORTS

Service de transport adapté aux personnes handicapées (60 000 déplacements par an) Gratuité ou tarif réduit sur les transports en commun. 44 000 000 F.

TELEALARME

Plus de 500 bénéficiaires. Budget 1992 : 3 800 000 F.



Vaccinations gratuites au service communal d'hygiène et de santé.

VILLE

ACCUEIL ENFANCE

Dans les crèches collectives, familiales, les halte-garderies, les hudothèques, les centres de loisirs. Tarification sociale calculée en fonction des ressources. Budget 1992 : 55 000 000 F.

JEUNESSE

P.A.I.O, Espace Montpellier Jeunesse, Bus info jeunes, carte été jeune. Budget 1992 : 1 464 000 F.

PLACE AUX SPORTS

Le sport pour tous, dans tous les quartiers. 35 000 montpelliérains concernés. Budget 1992 : 9 000 000 F.

LES ECOLES

Intégration scolaire, soutien scolaire, tarification dégressive pour les restaurants scolaires, bourses, soutien aux familles etc. Budget 1992 : 50 058 000 F.

CULTURE

Gratuite ou tarif réduit pour les scolaires, les personnes âgées, pour les différents équipements culturels. Accessibilité pour les personnes handicapées, carte "music-pass".

CONTINGENT DE LA VILLE AUX DEPENSES D'AIDE SOCIALE DU DEPARTEMENT

Budget 1992 : 65 000 000 F.

PARTICIPATION DE LA VILLE AU FONDS SOCIAL POUR LE LOGEMENT

400 000 F.

"DONNER UN NOUVEL ELAN A LA SOLIDARITE"



Serge Fleurence : Président de la Commission de Concertation Sociale prépare le livre blanc de la solidarité.

La commission de concertation sociale mise en place en 1991 à une double mission : faire le point sur toutes les réalisations en matière de solidarité depuis 12 ans et élaborer un programme pour les années à venir en s'appuyant sur une large concertation. Explication avec Serge Fleurence Président de la Commission.

Dans quelle démarche s'inscrit la création d'une commission de concertation sociale ?

Montpellier est une ville dynamique, qui s'est beaucoup développée. Nous voulons que ce dynamisme profite à tous, que personne ne se trouve à la traîne. Notre préoccupation est que ne s'installe pas dans notre ville une société à deux vitesses. Nous travaillons avec le District pour faire venir des entreprises, donc des emplois. Les résultats sont plus qu'encourageants. Un chiffre significatif : entre 1984 et 1990, d'après les chiffres de l'ASSEDIC en chiffre absolu, le nombre d'emplois nouveaux a progressé de 6,5 % en France, de 13,8 % dans la région et de 40 % à Montpellier.

Parrallèlement à cet effort pour lutter contre le chômage nous pensons à ceux qui ont le plus besoin d'être aidés. Dans cet esprit nous voulons donner un nouvel élan à la solidarité.

Est-ce une démarche nouvelle ?

Absolument pas. Depuis 1977 la Municipalité a fait beaucoup en matière sociale. Prenez simplement le budget du C.C.A.S, fer de lance de la ville pour la politique sociale. Il a été multiplié par dix en 14 ans. De multiples actions de solidarité ont été engagées dans tous les secteurs : enfance, jeunesse, 3e âge, sport, logement, transports, culture...

Après 10 ans d'efforts très importants en faveur de la solidarité nous avons ressenti le besoin de faire le point, une sorte d'arrêt sur image, pour répondre aux questions : "où en sommes nous et que nous reste-t-il à faire ?"

Quels objectifs concrets s'est donné la Commission de concertation sociale ?

Le travail de la Commission se dessine en trois phases. Premièrement, le recensement de toute l'action sociale mise en oeuvre par la Municipalité depuis 1977. Chaque adjoint délégué, en liaison avec les services municipaux a établi un bilan de toutes les actions mises en oeuvre dans son secteur. Toutes les données vont être réunies dans "le livre blanc de la solidarité". Ensuite sera engagée une vaste concertation avec un maximum d'interlocuteurs institutionnels ou associatifs afin de définir les nouvelles actions à mettre en oeuvre, en collant au plus près aux besoins des montpelliérains. La troisième phase qui se déroulera à l'automne sera la rédaction d'un rapport ren-

dant compte de la concertation et proposant des mesures qui donneront un nouvel élan à la solidarité. Ces mesures seront proposées au Conseil Municipal à la fin 1992 pour être intégrées dans le budget de 1993 et dans celui des années suivantes.

Où en est aujourd'hui le livre blanc ?

Il est pratiquement bouclé. Les adjoints et les fonctionnaires ont réalisé un travail extraordinaire. On s'est rendu compte en le rédigeant de tout ce qui a été fait depuis 12 ans. C'est impressionnant ! Ce livre blanc sera envoyé au printemps à tous les partenaires que nous allons rencontrer dans le cadre de la concertation. Ce livre blanc est en effet un bilan mais surtout un outil de travail pour la suite.

Qui allez-vous rencontrer dans le cadre de la concertation ?

Elle sera la plus large possible afin que par l'intermédiaire des gens que nous allons rencontrer, tous les montpelliérains soient représentés. Nous rencontrerons donc les organisations syndicales, les organisations caritatives (Secours Populaire, Secours Catholique, A.T.D Quart Monde, Cimade...) les associations, S.O.S Racisme, 2e génération..., les fédérations de parents d'élèves, les associations culturelles, sportives, les institutions, A.N.P.E., Direction de l'Emploi..., les responsables des Cultes. Nous verrons également les Comités de quartier. Le plan de solidarité s'accompagnera en effet de mesures destinées à poursuivre l'amélioration de la qualité de la vie et de l'environnement dans les quartiers. Je ne peux pas vous donner la liste exhaustive de tous les interlocuteurs, ce serait trop long. Mais soyez-en sûr, personne ne sera oublié.

Quels sont les membres de la Commission de concertation sociale.

La commission est composée d'élus exerçant des responsabilités au sein d'organisations syndicales donc bien rompus aux questions sociales. Ce sont des gens qui ont l'habitude de la concertation, et qui connaissent bien les problèmes que peuvent rencontrer les salariés.

Composition de la commission

Serge Fleurence
Louis Pouget
Andrée Weill
Michel Soulas
Hocine Chérif
Gérard Strauman



le Colbert
REPERTOIRE DES ADMINISTRATIONS
DE L'HERAULT

Le plus grand des administrateurs se fait tout petit pour mieux vous servir.

Jean-Baptiste COLBERT (1619 - 1683), homme d'état français, né à Reims, fut recommandé à Louis XIV par Mazarin. Surintendant des bâtiments, contrôleur des finances, secrétaire d'état à la maison du roi, il exerça son activité dans tous les domaines de l'administration publique. COLBERT favorisa le commerce, multiplia les manufactures d'Etat et réorganisa les finances, la justice et la marine.

Aujourd'hui, ce grand homme, père de l'administration moderne, se fait tout petit pour mieux vous servir... Le COLBERT, répertoire des administrations et des grands services publics de l'Hérault, est un outil de travail indispensable. Sous une forme claire, sobre et fonctionnelle, il vous permet de communiquer efficacement avec toutes les administrations du département de l'Hérault.

Par la somme d'informations classées judicieusement, Le COLBERT vous évite des recherches et démarches fastidieuses. Il vous indique :

- les lignes téléphoniques directes du Secrétariat
- le nom des décideurs
- les statuts de l'ensemble de la fonction publique
- et de nombreux renseignements utiles pour vos affaires et votre travail.

Sur votre bureau, chez vous, à la place de choix qui lui revient, le COLBERT vous servira, comme le grand ministre servit son Roi, avec sérieux, précision et efficacité.

**Plus tôt vous le commanderez,
plus longtemps il vous rendra service...**

Nom :

Société :

Adresse :

Code Postal : Ville :

Je désire passer commande dès aujourd'hui de exemplaire(s) du COLBERT 1992.

Je vous envoie maintenant la somme de 370 F par exemplaire + 20 F de port.

par CCP MANDAT LETTRE CHEQUE BANCAIRE à l'ordre de :

SEDIP COMMUNICATION LANGUEDOC-ROUSSILLON

Parc-Club du Millénaire - 1025, rue Henri-Becquerel Bt 17.01
34036 MONTPELLIER Cedex 1 - Tél : 67 64 64 90 - Fax : 67 65 30 97

théâtre des treize vents
CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL DU LANGUEDOC-ROUSSILLON

MONTPELLIER

Le Silence de Molière

de Giovanni Macchia

Texte français J.-P. Manganaro et C. Dumoulié

Mise en scène Jacques Nichet

avec

Dominique Valadié
Guillaume Lévêque



Photo Françoise Raybaud

Dominique Valadié, Molière 91 de la meilleure actrice.

GRAMMONT
du 19 au 29 mars

Renseignements / Location
67 52 72 91

Chaque mois,
une vaste tour d'horizon de l'actualité immobilière
de Montpellier, Nîmes et la région

- Le Dossier.
- Les Echos.
- Les Programmes neufs.
- Les Transactions

**LE DOSSIER DE MARS :
LE QUARTIER
DES ARCEAUX**

c'est dans

L'IMMOBILIER

Pour recevoir **L'IMMOBILIER** chez vous

Remplissez ce bulletin d'abonnement et adressez-le à
"L'Immobilier" - SEDIP L.R. - Parc Club du Millénaire - Bât. 17
1025, rue Henri-Becquerel - 34036 MONTPELLIER Cedex 01
N'oubliez pas d'y joindre votre règlement libellé au nom de SEDIP

Je souhaite recevoir "L'Immobilier"
pendant 1 an,
soit 11 numéros 162 F

Je règle par :

Chèque bancaire Chèque postal
 Signature (autre règlement)

Signature :

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code Postal :

Ville :

Brèves

DONS D'ORGANES

L'Association "Denis" parents des donneurs d'organes s'est rassemblée autour de son slogan : "Un peu de moi pour que tu vives". Ses buts : rassembler les familles et amis des donneurs, leur apporter un soutien psychologique et sensibiliser l'opinion publique aux dons d'organes surtout au niveau des jeunes enfants. Tél : 67.84.36.12

ECRIVAIN PUBLIC

La Maison Pour Tous George Sand a mis en place une permanence d'Ecrivain Public, les 2e et 3e jeudi de chaque mois hors vacances scolaires, de 9 H à 11 H 30. Maison Pour Tous George Sand Tél : 67.79.22.18

VOLVO

Parmi les candidatures des grandes villes du monde entier, Montpellier a été choisie par Volvo Europe pour le plus important lancement jamais effectué par la marque. En effet, l'opération a engendré un investissement de 250 Milliards de Francs dont 16 milliards sur la recherche. Plus de 1 000 concessionnaires, journalistes et personnalités VOLVO venant de 12 pays dont 10 du Moyen et Extrême Orient, du Portugal, de France, ont été invités au Corum par Volvo Europe du 8 au 20 février dernier.

COMITE ANTI-BRUIT

A la demande des habitants vivant en bordure de l'Avenue de la Liberté, celle-ci a été récemment recouverte d'un goudron anti-bruit qui est très efficace. "Le Comité Anti-bruit remercie le Député-Maire, les Adjointes et les Services Techniques qui ont contribué à améliorer "la qualité de la vie", et souhaite poursuivre cette collaboration efficace pour le plus grand profit de tous.

RANDONNEE PEDESTRE

L'Office Français des loisirs organise un stage d'initiation à la Randonnée Pédestre Indépendante. Ce stage est ouvert à toute personne, homme ou femme (avoir 18 ans révolus) désirant pratiquer la Randonnée pédestre individuellement, en famille ou entre amis, sans les contraintes qu'impose un groupe organisé. Le stage leur permettra d'acquies les notions indispensables concernant la préparation, la sécurité et la technique des sorties Pédestres indépendantes. A l'issue du stage sera délivré le brevet de l'Office Français des loisirs attestant de l'initiation reçue en ce domaine. S'inscrire dès maintenant à l'adresse suivante

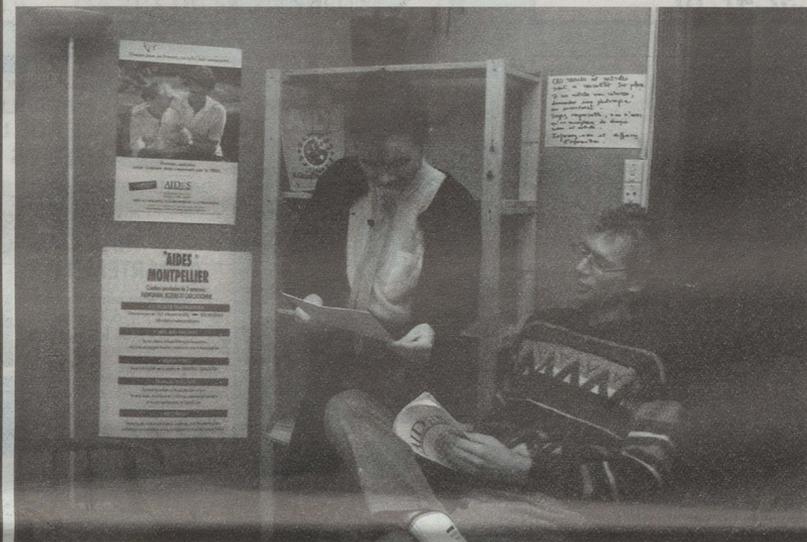
Office Français des Loisirs
3, rue Baumes
34000 Montpellier
Tél : 67.92.52.76

SANTÉ

AIDES MONTPELLIER
LANGUEDOC MEDITERRANEE

SID'ACTION

Informez, prévenez, soutenez : l'Association Aides Montpellier multiplie les actions pour lutter à sa manière contre l'épidémie du SIDA.



Aides Montpellier : un espace d'information ouvert au public, un lieu d'actions, de prévention, de réflexion.

Le Languedoc-Roussillon figure au 4ème rang des régions de France touchées par le SIDA. Un score alarmant quand on sait que 50 % des cas recensés dans la région le sont dans le district de Montpellier. Pour l'Association Aides, implantée depuis 1987 sur la ville, l'action s'est donc concentrée autour de trois objectifs principaux : informer, prévenir, soutenir. La confusion, les inhibitions ou les peurs réelles, sont trop souvent le fait d'un manque d'informations. Dans ses locaux du 8, rue Charles de Tourtoulon (quartier des Beaux-Arts), Aides-Montpellier met à la disposition du public un espace d'information avec la possibilité de consulter sur place articles, dossiers de presse, revues, vidéos. Des actions d'informations spécifiques sont également entreprises auprès des populations plus exposées (toxicomanes, prostitué(e)s, homosexuels).

Un travail important a également été conduit dans les lycées. Entre les mois d'avril et juin 91, plus de 17 interventions ont permis de sensibiliser les jeunes sur un fléau qui les touche particulièrement et qu'une bonne information sur les moyens de prévention doit permettre de dramatiser.

55 bénévoles travaillent actuellement pour l'association. Formés à l'accueil et à l'écoute active dans une approche de non-jugement et de tolérance, afin d'être attentifs à toutes les détresses. Ils sont admis au sein des différentes activités à l'issue d'une formation initiale axée sur le soutien sans discrimination. Chaque volontaire est parrainé, puis intégré aux activités d'un groupe de l'association. Il doit pouvoir apporter des réponses concrètes aux personnes atteintes et à

mesures de solidarité favorisant dans la mesure du possible, la poursuite d'une vie "normale". L'Aide aux Malades propose aux personnes le souhaitant, un suivi assuré par des bénévoles dont la fréquence de visites s'établit d'un commun accord. La relation d'écoute active permet de lutter contre l'isolement et de maintenir une activité en se "délestant" des tracasseries quotidiennes (démarches administratives, courses...). Le réseau "Ville-Hôpital" favorise également le maintien à domicile et permet une meilleure coordination médicale entre différents services hospitaliers et extra-hospitaliers, tissant autour du malade un véritable réseau de solidarité. Différents services proposés par l'association (les groupes de paroles, les animations "vision-force") ont permis d'en faire un lieu de convivialité, d'échange et de paroles combattant le repli sur soi, aidant les personnes atteintes et leur entourage à trouver de nouvelles ressources et stimuler leur "énergie de vie".

Agence Française de lutte contre le SIDA (A.F.L.S.), en partenariat avec l'association Aides, a créé "Sida Info Service" pour répondre aux questions que le public peut se poser sur le Sida et en finir une fois pour toutes avec les idées fausses. Huit pôles régionaux fonctionnent actuellement (Lille, Strasbourg, Grenoble, Marseille, Montpellier, Bordeaux, Rennes, Paris). Ils permettent un véritable travail de proximité grâce à la mise au point d'annuaires destinés à mieux diriger les appelants vers les structures de soins et les services sociaux les plus proches. Un travail de perfectionnement de ces annuaires est actuellement en cours pour recenser les adresses de médecins, d'hôpitaux, personnel médical, administratif, social, les centres de dépistage gratuits... A Montpellier, six salariés (à mi-temps) et deux vacataires assurent le fonctionnement de ce service. L'appelant peut s'informer de manière anonyme et gratuite grâce au téléphone vert. Trois lignes sont ouvertes et les relais assurés par le Comité Aides (de 19 h à 23 h) et par Paris (de 23 h à 10 h), garantissent une permanence 24 h/24 et 7j/7.

AIDES MONTPELLIER LANGUEDOC MEDITERRANEE

- Siège : 8, rue Charles de Tourtoulon
(Quartier des Beaux-Arts)
34000 Montpellier
- Adresse postale : B.P. 9213 - 34043 Montpellier Cedex 1
- Tél : 67 72 63 03

SIDA INFO SERVICE
numéro vert, appel gratuit 24h/24 et 7j/7 : 05 36 66 36

MINITEL : 3615 code AIDS

CENTRE DE DEPISTAGE ANONYME ET GRATUIT :
à Montpellier : Hôpital Saint-Charles Entrée A, 2ème étage
300, rue Auguste Broussonnet - 34000 Montpellier
Tél : 67 33 64 90

APPEL GRATUIT
05 36 66 36



**SIDA
INFO
SERVICE**

A MONTPELLIER
SEERIS
LANGUEDOC-ROUSSILLON

PROMOTEUR
CONSTRUCTEUR

Le Triangle - 26, Allées Jules-Milhau - 34000 Montpellier
Tél. 67.92.47.10



**UNE NOUVELLE ECOLE PRIMAIRE
A MONTPELLIER**

L'achèvement d'une école dans le quartier Villeneuve-d'Angoulême

C'est à la suite d'un concours conception-construction, dont le groupement lauréat était constitué par les deux architectes montpelliérains Marc GALLIGANI & Patrick GENET et l'entreprise Quillery, que fut entreprise la construction du groupe scolaire Villeneuve-d'Angoulême.

Après l'école maternelle, c'est la construction de l'école primaire qui va démarrer dès ce mois de mars avec l'objectif d'être opérationnelle dès la prochaine rentrée.



**MONTPELLIER OUEST
TERRAINS A BATIR**

LOTS DE 222 m² à 577 m²
commercialisation

67 69 66 37



LE MAS PRUNET II RUE DES BOUISSES

I
M
M
O
B
I
L
I
E
R

**CONSTRUIRE PARTOUT
OÙ BAT LE CŒUR DE LA VILLE**



67.64.68.64 **copra**
LANGUEDOC-PYRENES
L'ART DE CONSTRUIRE SA REGION

LANCLEMENT TRAVAUX
LIVRAISON 92

A MONTPELLIER
**LE PRIVILEGE DU CALME
ET DE LA VERDURE
LES HAUTS DE MONTCALM**

DANS UN SITE CALME ET
ENSOLEILLÉ

PRETS
CONVENTIONNES

**MAISONS
APPARTEMENTS**
avec vue panoramique
à 10 minutes
de la Comédie

3 PIECES - 67 m²
+ 35 m² terrasse
562 000 F
Et n° 8

Bureau de Vente ouvert sur place
Angle r. Fontcoverle / r. Ch. de Coulomb
du mardi au samedi

67.47.23.51

**BOUYGUES
IMMOBILIER**

Pour recevoir une documentation gratuite,
retournez cette annonce avec votre carte de visite

BOUYGUES IMMOBILIER BATIR
Le Nobel - 770, rue Alfred-Nobel
34000 Montpellier - Tél. 67 20 78 20

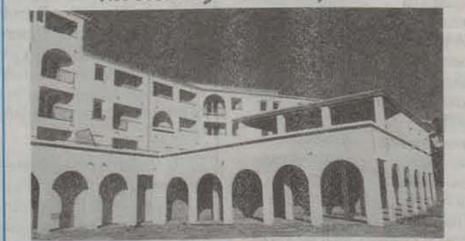


OPAC
de Montpellier

Disponibilité immédiate
PLUS QUE QUELQUES LOGEMENTS

ACCESSION

Investissez sans surprise



Clos de la Fontaine
(Celleneuve)
Montpellier - Tél. 67 20 81 57

**22 MARS 1992
ELECTIONS REGIONALES**

DU 22 ET 29 MARS 1992

ELECTIONS CANTONALES (3^e, 5^e, 7^e, 9^e, 10^e canton)

A la suite du redécoupage des bureaux de votes consultez le tableau ci-dessous afin de connaître
votre nouveau bureau de vote en fonction de votre adresse électorale actuelle.

Attention : le bureau de l'école Ferdinand BUISSON (7^e canton) est transféré à l'école maternelle du Docteur ROUX (96, rue du Faubourg-Figuerolles).

| CANTONS | BUREAUX DE VOTE | LOCAUX OU SE TIENDRONT LES BUREAUX DE VOTE | | |
|-------------|--|---|--|---|
| 1 | 1 | Mairie Polygone, 1 place Francis Ponge | Quartier Comédie, rue Boussairolles | |
| | 2 | Ecole Louis BLANC, 8 bd Louis Blanc | Rue de l'Aiguillière, rue de l'Université (PAIRS) bd Louis Blanc, bd Bonne Nouvelle, | |
| | 3 | Ecole Mat. JEAN MACE, 2 rue d'Aigrefeuille | bd Pasteur, rue de l'Université (IMPAIRS) quartier ancienne Mairie, St-Pierre. | |
| | 4 | Ecole Prim. J.J ROUSSEAU, 21 rue d'Aigrefeuille | Esplanade, rue de la Loge, quartier Préfecture. | |
| | 5 | Cons. Nat. de Région, 14 rue Eugène Lisbonne | Quartier Sainte-Anne. | |
| | 6-7 | Ecole Prim. LAMARTINE, 30 rue de la Valfère | Quartiers St-Roch, St-Comé, Comédie, Gares, Grand'Rue, rue de Verdun, rue Maguelone. | |
| | 8 | Ecole GAMBETTA, 20 rue des Soldats | Quartiers Plan Cabanes, St-Denis, Gambetta, Fg du Courreau, bd Jeu de Paume. | |
| | 9-10 | Ecole SEVIGNE, 6 rue Dom Vaissette | Quartiers Gambetta, Renouvier, Chaptal, bd Georges Clémenceau. | |
| | 11-12 | Ecole Mat. ANATOLE FRANCE, 10 rue Gal Lafon | Quartiers St-Denis, Rondelet, bd Berthelot, rue Ernest Michel, Voie Ferrée. | |
| | 2 | 13-14 | Ecole CONDORCET, 13 rue du Fg Boutonnet | Quartiers Boutonnet, rue Ecole Normale, av. Chancel, rue du Fg St-Jaumes. |
| | | 15-16 | Groupe scolaire JEU DE MAIL 1, 120 rue de la Jalade | Quartiers St-Eloi, Maternité, av. Bouisson-Bertrand, av. Prof. Grasset, av. Charles Flahault. |
| | | 17-18-19 | Ecole Dr CALMETTE, 147 rue des Quatre Seigneurs | Quartiers Vert-Bois; Plan des Quatre Seigneurs, Les Brusses, Rte de Ganges. |
| 3 | 20-21 | Ecole Prim. ANTIGONE, 528 bd d'Antigone | Quartiers Antigone, Nouveau-Monde, Polygone. | |
| | 22 | Ecole Mat. JEAN MERMOZ, 156 rue de la Croix du Sud | Quartiers Mermoz, Parc à Ballons, Lycée Joffre. | |
| | 23 | Ecole Mat. LA FONTAINE, 27ter Quai du Verdanson | Quartiers Corum, Verdanson, Archives Départementales. | |
| | 24-25 | Club CAVALERIE, 28 rue de la Cavalerie | Quartiers Pierre-Rouge, St-Lazare, Abattoirs, Ecole Militaire. | |
| | 26-27-28-29 | Ecole Prim. AIGUELONGUE, 2 rue des Tourterelles | Quartiers Haut Boutonnet, Aiguelongue. | |
| | 30-31 | Ecole VERT-BOIS, 30 rue A. Laurent de Jussieu | Quartiers Lunaret, Cavalette, Aiguelongue-Haut, rue De Ferran. | |
| 4 | 32-33-34 | Ecole Prim. JEAN MOULIN, 14 bd des Sports | Quartiers Les Aubes. | |
| | 35-36 | Ecole Prim. LE LEZ, 85 av. Alphonse Juin | Quartiers Rimbaud-Pompignane, Pompignane Nord. | |
| | 37-38 | Ecole PAUL PAINLEVE, 501 av. de la Pompignane | Quartiers Pompignane-Sud, IBM, Montaubérou, Zenith, Port-Marianne, La Mogère. | |
| | 39-40-41 | Ecole JULES SIMON, 45 rue de la Méditerranée | Rues des Barques, du Moulin des Sept Cans, rue de la Méditerranée. | |
| | 42-43 | Ecole VICTOR HUGO, 7 rue des Aiguerelles | Quartiers St-François, Strasbourg, rue du Pont de Lattes, EDF. | |
| 5 | 44-45-46 | Ecole des AIGUERELLES, rue de l'Amethyste | Quartiers des Douanes, av. de Palavas, du Pont Trinquat. | |
| | 47 | Groupe scol. de LA RAUZE, 289, rue de Saint-Hilaire | Quartier de la Rauze. | |
| | 48-49-50 | Ecole Mat. des PRES D'ARENES, 16 Bis rue de la Bandido | Quartiers Tournezy, Z.I. St-Martin, Près d'Arènes. | |
| 51-52 | Ecole Prim. CITE MION 1, Rue des Clémaites | Quartiers Centre de Tri, Cité Mion. | | |
| 6 | 53 | Ecole MARIE CURIE, 4 allée des Sophoras | Quartier Saint-Cléophas, Résidence de France. | |
| | 54 | Maison pour tous ALBERT CAMUS, 118 allée Maurice Bonafos | Av. de Maurin, quartier St-Jacques. | |
| | 55-56 | Ecole Prim. LANTISSARGUES, 215 bd Pedro De Luna | Quartiers Lemasson, du Parc Tastavin, les Pins, la Castelle. | |
| | 57-58 | Ecole Prim. MAS DREVON, 2 place de Fontjun | Quartiers Lemasson, Mas Drevon. | |
| | 59-60 | Ecole VOLTAIRE 2, 157 rue Henri Cellier | Quartiers Barcelone, HLM Croix d'Argent. | |
| | 61 | Ecole Mat. VILL. D'ANGOULEME, 1534 av. Villeneuve d'Angoulême | Quartiers de l'Amel, Marqueroise. | |
| | 62 | Ecole Mat. MAS DE BAGNERES, 38 chemin de Poutingon | Quartiers Mas de Bagnères, Poutingon, Mas d'Astre. | |
| | 63-64 | Groupe scolaire PETIT BARD, 971 rue Paul Rimbaud | Petit-Bard, Pergola. | |
| | 65-66 | Ecole Prim. LES CEVENNES 1, 183 allée de l'Aqueduc | Conseil Général, Parc des Arceaux, Enclos des Brosses. | |
| | 67-68 | Ecole LES PINS, 311 av de St-Clement | Quartier St-Clement, rue Buffon. | |
| 69-70 | Ecole MIXTE CITE ASTRUC, 5 rue de Clémentville | Mas de Tesse, cité Astruc, bd Benjamin Milhaud. | | |
| 71 | Ecole JEANNE D'ARC, 9 bd des Arceaux | Quartier des Arceaux, Plan Cabanes. | | |
| 72-73-74-75 | Ecole Mat. Dr ROUX, 96 rue du Fg Figuerolles | Quartiers de la Guirlande, EAI, LERIC, Montcalm, Bugarel. | | |
| 7 | 76-77-78 | Ecole F.BAZILLE, 146 rue du Mas de Merle | Quartiers Gendarmerie, Tour Buffel, Fontcarrade, cité Gély, Plateau des Violettes, Roc de Pézenas. | |
| | 79-80 | Groupe scol. ESTANOVE, 424 rue du Lavandin | Quartier Collines d'Estanove, rue des Chasseurs, rue de Fontcoverte. | |
| | 81-82 | Ecole PAS DE LOUP, 25 rue Robespierre | Quartier Paul Valéry, Pas du Loup, Val de Croze. | |
| | 83 | Maison Quartier SAINT-EXUPERY, 1916 rte de Laverune | Quartier Château d'O, Lot Plein Soleil, Mas Prunet. | |
| | 84-85 | Ecole de la CHAMBERTE, 803 rue Croix de Figuerolles | Quartier Chamberte. | |
| | 86 | Ecole Prim. MOLIERE, 4 allée de Paris | Quartier Celleneuve. | |
| 8 | 87 | Groupe scol. SALAMANQUE, 123 rue de Salamanque | Laboratoires, Fontcaude, rues de Cos, Salerne, Mosson. | |
| | 88 | Ecole Prim. BARCELONE, 300 av. de Barcelone | Surville, Trident, Gd Mail. | |
| | 89-90-91 | Groupe scol. HEIDELBERG, rue Charles Bonaparte | Venus, HLM Départementaux, Gd Mail. | |
| | 92-93 | Ecole BOLOGNE, av. de Bologne | Saturne, Uranus, rue de Malbosq, Jean Monnet, Gémeaux, Neptune. | |
| | 94-95 | Ecole LES TROUBADOURS, rue Joffre Rudel | Hauts de la Paillade. | |
| | 96 | Ecole Prim. LES TOURS, 135 allée des Hauts de Montpellier | Tritons, le Lac. | |
| | 97-98 | Ecole AUGUSTE COMTE, 2 rue Emile Zola | Quartier du Peyrou, Fg St-Jaumes. | |
| 9 | 99-100-101 | Ecole MOZART, 60 av. d'Assas | Quartier Assas, RD-PT Assas, Fac. Pharmacie, Ecole Agronomie, Clos des Elbes. | |
| | 102-103-104 | Ecole BERTHE MORISOT, 60 av. d'Assas | Quartiers Château d'O, Colombière, Lapeyronie, Zolad. | |
| | 105-106 | Ecole CARNOT, 5 allée Pierre Carabasse | Quartiers Super M, Celleneuve, La Fontaine, Bionne. | |
| | 107 | Groupe scol. LA MARTELLE, 110 rue Viollet le Duc | Quartiers La Martelle, Terrasses du Peyrou, Mas Prunet. | |
| | 10 | | | |

GRATUIT, OUI !

ENFIN ! A MONTPELLIER...

... UN NOUVEAU SERVICE À VOTRE SERVICE

Editorial

Loin de toute fiction, cette entreprise est en réalité une nouvelle Agence du réseau **A.C.M.P. (ACTION COMMERCIALE MULTI-PRODUITS)** tout récemment implantée sur notre ville, Montpellier.

Comme toutes les autres Agences déjà implantées sur le territoire, elle fonctionne selon une Ethique tournée résolument vers l'Avenir.

Les artisans sont sélectionnés par nos soins pour leur qualités de Rapidité, de Disponibilité, de Conseils, de Sérieux et pour leur grande efficacité. Ils représentent actuellement plus de 130 Entreprises du Bâtiment et de Services divers liés à l'Habitat, toutes corporations confondues, soit 38 métiers différents.

Chez nous, la sous-traitance ne fait pas partie de la politique d'ACMP, bien au contraire. A l'heure actuelle, une moyenne de 15 à 25 appels par semaine sont traités directement par l'Agence.

Christian LAGRUE,
directeur du Réseau
d'Agences ACMP :

"Ce qui rend les tarifs des Artisans intéressants ? C'est qu'ils travaillent avec nous par le biais d'une cotisation annuelle, sans sous-traitance, ni pourcentage, de manière à garantir aux Clients les prix les plus proches de la réalité, sans aucun intermédiaire. Le montant de la cotisation annuelle est de 5000,-F.

Malgré cette cotisation, l'Artisan reste un travailleur indépendant, assuré selon le Droit Commun."

Trouver une solution rapide à la demande des Clients, **ACMP** va gérer le marché, mettant en rapport :

- l'Artisan disponible avec le Client pressé ;
- l'Artisan compétent avec le Client exigeant ;
- l'Artisan sérieux avec le Client inquiet.

Le fonctionnement de nos services est simple, aussi bien vis-à-vis de l'Artisan que du Particulier demandeur de travaux à effectuer.

L'un des buts d'ACMP étant justement de trouver une **SOLUTION RAPIDE** à la **DEMANDE DU CLIENT.**

PEINTRES, CHARPENTIERS, ELECTRICIENS, MAÇONS, RAMONEURS, CHAUFFAGISTES, MENUISIERS, PLOMBIERS, PLATRIERS, ETC. Vous les trouvez sans difficulté dans



l'annuaire ou sur le Minitel. Mais ce système de recherche ne vous garantit rien de leur immédiate disponibilité, de leur sérieux, et de leur efficacité, ce à quoi s'efforce de répondre **ACMP.**

En effet, sur un simple appel téléphonique 67.47.06.20 à l'Agence, possible tous les jours de la semaine sans interruption de 7 h à 20 h 30 et le samedi le matin, **ACMP** répond à votre demande,

quelle que soit la nature des travaux que vous désirez effectuer, du moment qu'ils font partie du domaine de l'Habitat. Votre appel sera traité le jour-même avec l'Artisan souhaité, qui confirmera lui-même sa visite. **VERITABLE AGENT DE LIAISON ENTRE LE**



Une équipe à votre écoute.

PARTICULIER ET L'ARTISAN, ACMP PROPOSE LES MEILLEURS PROFESSIONNELS DU DEPARTEMENT.

Christian Lagrue constate : chaque jour, en observant le marché, que bon nombre d'Artisans sont régulièrement soit en surcharge de travail, soit en manque. Ce flux et ce reflux permanents occasionnent souvent des trous importants dans le planning des Entreprises.

Face à cette situation se trouve le Client particulier, commerçant ou professionnel de toutes natures, à la recherche continue de "l'Artisan" pour son dépannage, sa rénovation, ses entretiens, etc.

SOIT de personnes victimes de sinistres, qui

devant l'urgence, doivent immédiatement trouver l'Artisan disponible et compétent.

SOIT de nouveaux propriétaires de résidences principales ou secondaires, originaires ou non du département.

d'années d'expérience dans leur métier, ou plus de cinq ans d'installation, la fiabilité et le sérieux étant ainsi mieux garantis.

Dans notre région, le Particulier n'a pas encore le réflexe d'appeler ce type de prestataire de service, pourtant si utile, mais ils sont de plus en plus nombreux à savoir et à vouloir s'en servir.

PLUS rapide, PLUS disponible, PLUS efficace que le MINITEL, L'ANNUAIRE et le BOUCHE A OREILLE réunis :

ACMP met à votre disposition tous ses moyens de communication.

RENDEZ-VOUS

ACMP
Du lundi au vendredi
de 7 h à 20 h 30
Le samedi matin
de 9 h à 12 h
au **67.47.06.20**
fax : 67.47.54.49

MINITEL

3615 ACTO *
ACMP à votre service
Consultez-nous
pour tous vos travaux
Informations / Recherches
Conseils

NOTRE ADRESSE

ACMP
UN NOUVEAU SERVICE A VOTRE SERVICE
UN ACCUEIL PRIVILEGIE AU
137, RUE DE LA MARQUEROSE
34070 MONTPELLIER
67 47 06 20

D O S S I E R

LA SPLENDEUR RETROUVEE DES GRANDS DOMAINES DE MONTPELLIER

Montpellier dispose sur son territoire de quelques grands domaines, héritages d'un prestigieux passé historique.

Nous avons voulu offrir à tous les Montpelliérains ces richesses, vieilles demeures et parcs splendides jalousement cachés derrière de hauts murs.

Chaque fois que cela a été possible nous avons donc saisi ou créé les opportunités pour racheter ces domaines, les restaurer et en faire des lieux d'animation et de promenade ouverts à tous.

Après le domaine de Grammont, le parc Baroncelli, le domaine Bonnier de la Mosson, la ville est aujourd'hui propriétaire du magnifique domaine de Méric. Ancienne propriété de la famille du peintre Frédéric Bazille, l'ensemble deviendra un lieu culturel consacré aux Arts Plastiques. Le domaine avec son parc bordé par le Lez sera ouvert au public avant la fin de l'année.

Georges Frèche
Député-Maire



Le domaine de Méric.



Des parcs aux arbres centenaires.



Les serres de Grammont.

**PRESERVER
LE PATRIMOINE**

**DES ESPACES
VERTS**

**DES LIEUX
DE VIE ET
DE CREATIVITE**

LE DOMAINE DE GRAMMONT



La ville, propriétaire du domaine de Grammont depuis 1979 a su, tout en préservant et en mettant en valeur le caractère exceptionnel du site greffer autour du château et du parc historiques, des activités sportives, culturelles et de loisirs pour l'ensemble des montpelliérains.

Vers la fin du XIIe siècle, quelques moines de l'ordre de Grammont, un ordre austère où la rigueur et le silence sont les règles de base, viennent s'établir dans la solitude à l'écart de toute route sur un plateau caillouteux couvert d'une forêt de chênes verts dont on a conservé la trace. Au XVIIe siècle, Grammont devient une sorte de conservatoire de la flore locale où professeurs et étudiants aiment à herboriser.

Du très vieux monastère, emprunt de rigueur, il ne reste plus que la salle où se célèbrent aujourd'hui les mariages. L'austérité de son architecture aux murs très épais percés de rares ouvertures traduit bien le monde fermé sur l'esprit et la méditation des fondateurs de l'ordre des Grandmontains.

Le domaine de Grammont acquis par la ville en 1979 constitue de nos jours un magnifique espace vert pour la détente et la promenade. Mais c'est un lieu vivant qui regroupe divers équipements administratifs, culturels, sportifs et de loisirs. Le château, grande villa à l'italienne surprend le visiteur. La façade du bâtiment, flanquée de part et d'autre d'un escalier monumental s'ouvre sur le parc.

Planté sous l'Empire, ce parc a été totalement réaménagé ces dernières années ; orné de deux bassins circulaires dont l'un est doté d'une fontaine centrale représentant une sirène, il est actuellement un des plus importants de Montpellier par sa superficie. Le "Petit Nice" : c'est ainsi qu'on appelait du temps des religieuses l'allée de palmiers abritée l'hiver par un long mur, ombragée l'été par des arbres.

UN LIEU SUPERBE POUR SE MARIER

Le château proprement dit abrite aujourd'hui les services administratifs de la mairie-annexe : la salle des

mariages dans la partie la plus ancienne du domaine, des salons utilisés pour des réunions et des réceptions. Les associations et les particuliers peuvent louer ces espaces de réception auxquels est annexée une cuisine superbement équipée.

Les anciennes dépendances, marquées d'un domaine de tradition viticole, accueillent diverses activités :

• LE CENTRE NATIONAL D'ART DRAMATIQUE - THEATRE DES TREIZE VENTS

Il s'est installé en 1982 dans le premier chai, l'ancienne maison du régisseur et des dépendances situées autour de la cour de l'Horloge. Il assure deux créations par an et une vingtaine de spectacles par saison.

A côté du Théâtre des Treize Vents, le Centre International de la traduction théâtrale, Antoine Vitez, a ouvert ses portes en 1991.

• LE CENTRE AERE ET DE LOISIRS.

Première création municipale, sur le domaine de Grammont, il accueille tous les mercredis et pendant les vacances scolaires une centaine d'enfants dans une des annexes du château.

Mais le domaine de Grammont, c'est aussi :

- UNE NOUVELLE FORET

Depuis 1978, 8.000 arbres ont été plantés sur le domaine. Cèdres de l'Atlas, pins, pignons et pins d'Alep, cyprès de Lambert et cyprès de l'Arizona, oliviers de Bohême constituent l'essentiel de ces importantes plantations qui ornent merveilleusement le parc sportif.



Le Centre National d'Art Dramatique Théâtre des Treize Vents.

- LE CENTRE DE PERFECTIONNEMENT DES JOURNALISTES

Antenne de la célèbre école de la rue du Louvre à Paris, le C.P.J. a assuré depuis 1986 la formation d'un millier de journalistes de toutes origines.



- L'ECOLE DE FOOTBALL

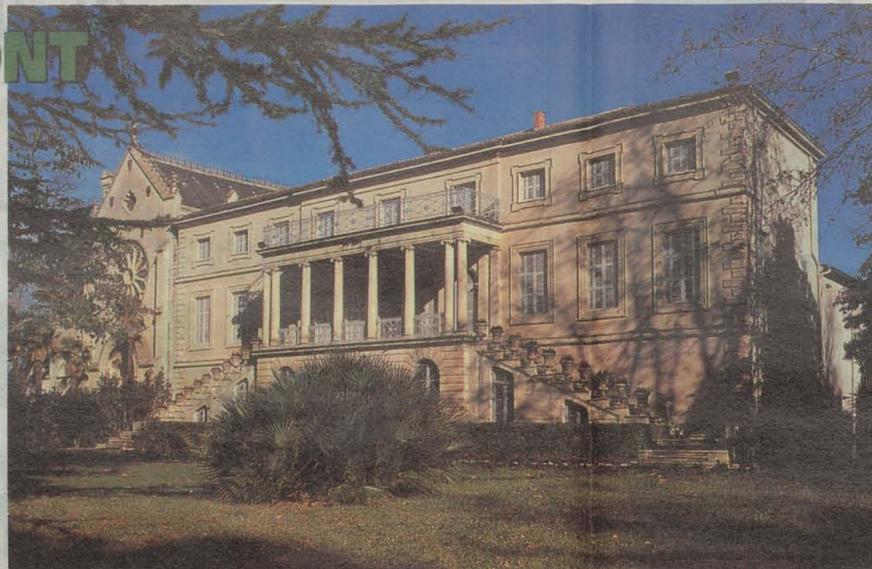
Pépinière de talent où tout en poursuivant leurs études, une trentaine de jeunes sont formés à la pratique du football de haut niveau.

- UN PARCOURS SPORTIF

Cheminaut dans la forêt de cèdres, il comprend trois circuits fréquentés assidument par des nombreux citadins.

- DES ESPACES SPORTIFS POUR LES ECOLIERS

Quatre terrains de football stabilisés ou gazonnés, un terrain de foot en gazon synthétique, deux terrains de rugby, douze terrains de basket et de hand, etc.



Le château de Grammont.

- LE CENTRE INTERNATIONAL D'IMAGES

Doté d'équipements performants, il reçoit des professionnels de la télévision, du cinéma, du spectacle, dans un environnement propice à la création. Depuis 1990, il accueille Télésoleil, la chaîne montpelliéraine diffusée par câble.



- LE CENTRE EQUESTRE

Inauguré en 1991, splendide équipement comportant un club-house, un manège couvert, une carrière de plein air, une écurie de 60 boxes, une fumière et une paillière.

- LE TENNIS-CLUB

fréquenté par 40.000 personnes, avec 10 courts à ciel ouvert, 2 courts couverts dont l'un pour le tennis de table.

- UNE PISTE D'AUTOMODELISME

de 300 m², dotée d'un podium de pilotage panoramique, construite en 1991.

- LE CENTRE FUNERAIRE

lieu paisible et beau, entouré de vignes et de bois, avec un cimetière de 3.000 tombes conçu comme un jardin, un colombarium et un jardin du souvenir.

- LE CENTRE HORTICOLE RICHER DE BELLEVAL

3 hectares de cultures en serre et en pleine terre pour la production des arbres, fleurs et plantes nécessaires aux espaces verts et à l'embellissement de la ville.

- LE ZENITH

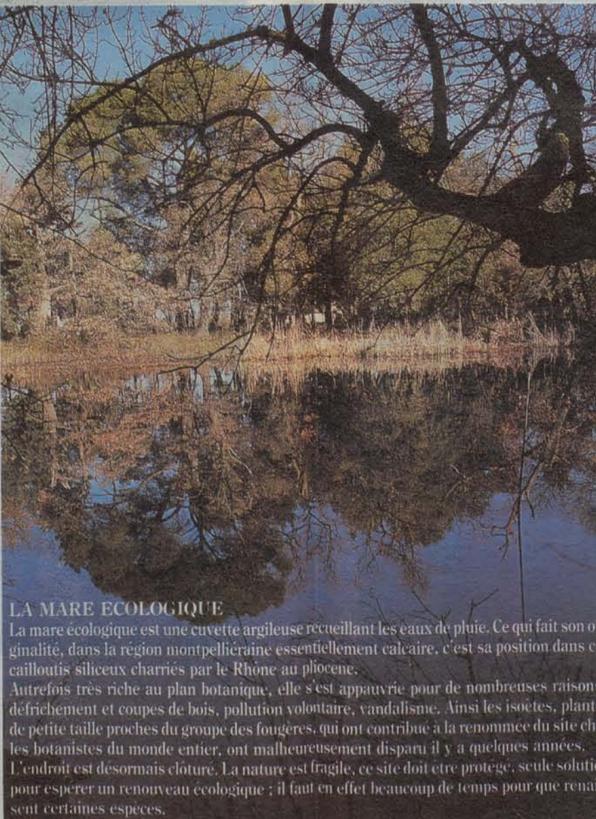
Peut accueillir 6 000 spectateurs. Un lieu en prise directe avec toutes les cultures musicales.

- L'ESPACE ROCK

véritable amphithéâtre de 200 mètres de rayon, pouvant accueillir 100.000 spectateurs, sera inauguré l'été prochain avec le groupe "Genesis".

LA MARE ECOLOGIQUE

La mare écologique est une cuvette argileuse recueillant les eaux de pluie. Ce qui fait son originalité, dans la région montpelliéraine essentiellement calcaire, c'est sa position dans ces cailloutis siliceux charriés par le Rhône au pliocène. Autrefois très riche au plan botanique, elle s'est appauvrie pour de nombreuses raisons : défrichement et coupes de bois, pollution volontaire, vandalisme. Ainsi les isoètes, plantes de petite taille proches du groupe des fougères, qui ont contribué à la renommée du site chez les botanistes du monde entier, ont malheureusement disparu il y a quelques années. L'endroit est désormais clôturé. La nature est fragile, ce site doit être protégé, seule solution pour espérer un renouveau écologique ; il faut en effet beaucoup de temps pour que renaissent certaines espèces.



DU MAS DE LA PAILLADE AU PARC BARONCELLI

En 1978, la ville rachète la maison de maître et le parc du Mas de la Paillade. Aujourd'hui, le Parc Baroncelli et la Maison pour Tous Léo Lagrange offrent aux pailladins un splendide espace vert et un lieu d'animation de qualité.

Le château et la Seigneurie de la Paillade constituaient une pièce essentielle du domaine Bonnier (1). Le goût du temps, inspiré du château et du parc de Versailles, poussait les architectes à utiliser l'eau de mille et une manière.

Pour réaliser fontaines, bassins, cascades, jets d'eau, rocailles..., il fallait beaucoup d'eau, dans une région où elle est rare. La présence de la Seigneurie de la Paillade permettait de résoudre cette difficulté, car depuis 1659 il existait sur la Mosson, à proximité du château une retenue permettant d'avoir de l'eau en abondance en toute saison.

Le 11 août 1725, pour 26.000 livres, le baron de la Mosson, Joseph Bonnier devenait seigneur de la Paillade et pouvait aménager un aqueduc lui permettant de réaliser dans son parc de la Mosson tous ses rêves d'eau.

A la mort de Joseph Bonnier de la Mosson, les biens sont dispersés. L'inventaire établi à cette époque montre que le "château de la Paillade n'est alors qu'un modeste mas où l'essentiel du ménage est constitué de bâtiments d'exploitation, grenier pour le blé, les autres céréales, le fromage ou la paille". "La

campagne de la Paillade" devient propriété de Jean Marquis de Baroncelli de Javon en 1944. Son épouse est célèbre. C'est l'actrice Sophie Desmarets. Le 28 janvier 1957, le marquis de Baroncelli vend le domaine de la Paillade à la société civile agricole de la Paillade. La vente est faite avec réserve de jouissance pour le vendeur, sa femme et ses enfants, de la maison de maître et du parc qui l'entoure. Le 12 mars 1962, la SERM, achète



la Paillade. Elle agit comme concessionnaire de la Ville de Montpellier, alors dirigée par François Delmas, pour l'aménagement d'une Z.U.P.

La vente comprend les bâtiments à usage d'exploitation et d'habitation ainsi que toutes les terres. Par contre, la famille Baroncelli conserve la jouissance du parc et de la maison de maître.

C'est en 1978 que la municipalité de Georges Frèche, nouvellement élue rachète la réserve de jouissance grévante la maison et le parc.

Le mas de la Paillade devient alors la propriété de l'ensemble des montpelliérains.

annexe. Au budget 1992 il est prévu d'aménager dans l'ancien chai une salle de spectacle.

Le parc superbement aménagé est un lieu de promenade pour tous les montpelliérains. On y trouve une grande diversité d'arbres, toutes les essences plantées traditionnellement dans les parcs du 19e siècle : liquidambar, tulipier, chamerops, magnolia et même un très bel exemplaire de séquoia. Dans la partie basse du parc poussent les espèces dominantes qui aiment l'humidité : bambous, chênes pubescents, frênes etc.

Au total le parc Baroncelli offre plus de 47 espèces différentes.

La Maison Pour Tous Léo Lagrange un lieu de vie ouvert sur le quartier et la ville.

Des espaces de jeux ont été aménagés faisant la joie des enfants et le grand bassin remis en fonctionnement avec son jet d'eau redonne toute sa beauté à la façade de la Maison Pour Tous.

(1) Références : - Bulletin historique de la Ville de Montpellier n° 11 "quelques mots sur les Bonnier de la Mosson" par le Docteur Louis Dalieu. - "quelques belles résidences des environs de Montpellier" par Albert Lœnard.

LE DOMAINE BONNIER DE LA MOSSON

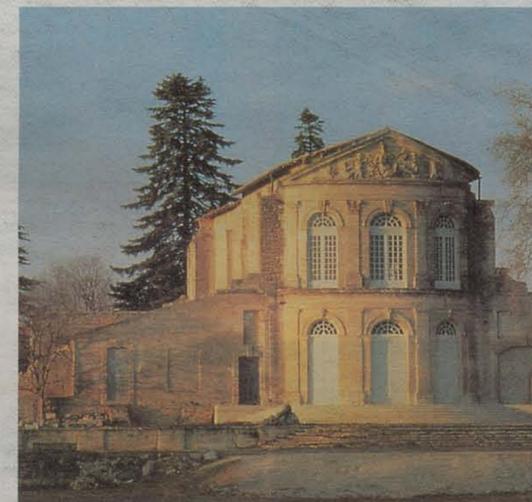
Au milieu d'une immense prairie en bordure de la Mosson se dresse un pavillon du 18e siècle et un buffet d'eau à l'italienne, seuls vestiges de la magnificence du domaine Bonnier de la Mosson.

Joseph Bonnier de la Mosson, Trésorier de la Bourse des Etats de Languedoc, et son fils, également pré-nommé Joseph, possédaient à Montpellier un magnifique hôtel particulier "l'hôtel des Trésoriers de la Bourse" que l'on peut encore admirer aujourd'hui.

Les Bonnier étaient à la tête d'une immense fortune gagnée dans le commerce de la laine par leur ancêtre immédiat. Ce sont eux qui firent construire sur la rive gauche de la Mosson, à partir de 1713, tout près de Juvignac, une splendide demeure, véritable château princier, au milieu d'un parc incomparable dont la terre avait été érigée en baronnie sous Charles IX en 1571. Malheureusement la "folie des messieurs de la Mosson" ne survécut pas à leur disparition. Seuls ont échappés à la destruction le pavillon central et la fontaine murale.

AUJOURD'HUI, UN POU MON VERT DE 15 HECTARES

En 1981 la Ville de Montpellier acquiert la majeure partie du domaine Bonnier de la Mosson, soit 15 hectares. Par la suite elle se rend propriétaire de la plus grande partie de l'aile Est et des communs ainsi que de l'ancien moulin et de la ferme. Dans le cadre du budget primitif 1992, elle a prévu l'acquisition de l'auberge du



Point de Jour afin de retrouver l'espace initial situé à l'entrée du domaine. Ainsi dans quelques mois l'entité foncière du domaine sera entièrement reconstituée. Propriétaire des lieux, la ville a engagé une restauration générale répartie sur plusieurs programmes.

Le corps central, comprenant l'extraordinaire salon de musique au décor sculpté

dans la pierre et le vestibule, a été restauré en priorité, sous la direction de l'architecte en chef des Monuments Historiques. Dès l'été 1988 le salon de musique retrouvait ses dispositions initiales après consolidation des reliefs sculptés, mise en place de menuiseries, réfection du sol et rétablissement du perron côté jardin.

Au budget 1992 il est prévu de restaurer la

façade nord sur cour d'honneur du pavillon central.

L'autre pièce maîtresse du domaine de la Mosson est son buffet d'eau.

Avec plus de 100 mètres de long c'est le plus grand ouvrage de ce type du sud de la France. Directement inspiré de l'architecture des jardins italiens ce buffet d'eau, classique, présente rocaillage, coquilles et concrétions de calcaire. En 1987 le gros oeuvre et les éléments du décor ont été consolidés et un drainage en pied de fondation a été réalisé.

Cette année la restauration du couronnement du buffet est programmée afin d'assurer l'étanchéité.

Le montant des travaux engagés sur le domaine depuis 10 ans s'élève à près de 6 MF. Les travaux seront poursuivis en plusieurs tranches.

Pour le réaménagement des jardins une étude est en cours. L'absence de tout document impose en effet un essai de reconstitution à partir des autres grands châteaux français de la même époque.

En attendant le domaine Bonnier de la Mosson offre à tous les montpelliérains et en particulier aux habitants de Celleneuve et la Paillade un magnifique espace vert de détente et de promenade.

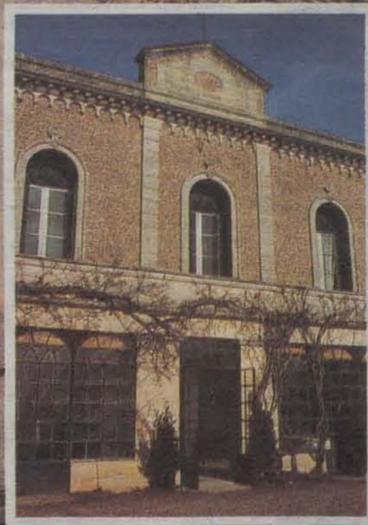
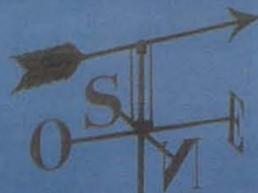
LE DOMAINE DE MERIC

Depuis le mois de janvier la ville est propriétaire du domaine de Méric, la propriété où vécut le peintre Frédéric Bazille: un nouveau parc magnifique de 12 hectares et un nouveau

Avec le domaine de Méric, la ville a enrichi considérablement son patrimoine culturel et d'espaces verts. C'est le 30 janvier dernier, au terme de plusieurs mois de négociations entre la ville, les héritiers du peintre Frédéric Bazille et un promoteur, la COPRA, que la ville est devenue propriétaire d'un des plus beaux domaines de Montpellier. La COPRA réalisera une opération immobilière de qualité, sur un terrain constructible de 2 hectares, situé le long de l'avenue de Castelnaud. Le lotissement, parfaitement invisible, légèrement en contrebas de la propriété, sera caché par un épais rideau d'arbres existants. En contrepartie, la COPRA cède à la ville les 12 hectares restant du domaine. La ville dispose donc aujourd'hui d'un parc splendide planté d'arbres centenaires et d'essences rares, avec des terrasses, une grande plaine et un bois sauvage en bordure du Lez. Le mas lui-même, construit autour d'un pavillon de chasse du 17^{ème} siècle prolongé d'une orangerie et d'un corps de bâtiment du 19^{ème} siècle, et les communs reviennent également à la ville. La propriété fut au 19^{ème} siècle la résidence d'été de la famille du peintre Frédéric Bazille. C'est à cet endroit que le célèbre peintre, annonçant un courant renouveau, ouvrit la voie à l'impressionnisme. Tout naturellement la ville souhaite donc faire du domaine de Méric un des hauts lieux culturels de Montpellier,

lieu culturel pour les montpellierains.

consacré aux arts plastiques. Elle a donc mis à l'étude plusieurs projets dont un musée Bazille et la création d'un lieu d'exposition dans l'orangerie. Des ateliers d'artistes pourraient, par ailleurs, être aménagés dans les "ruines neuves" de la rue de Ferran, ces logements sociaux dont la construction, illégale, a démarré dans les années 70, qui n'ont jamais pu être terminés et qui sont aujourd'hui murés et squattés. On peut imaginer de faire, à cet endroit, un centre d'art contemporain, en liaison avec l'Etat, avec des chambres d'étudiants rue de Ferran et des ateliers de sculpture dans les communs de la propriété. Aucun de ces projets n'est définitivement établi. Ils feront l'objet d'une vaste concertation avec les habitants. Par contre, ce qui est d'ores et déjà décidé, c'est l'ouverture du parc au public. La beauté des lieux telle qu'elle existe aujourd'hui sera préservée. Quelques travaux d'aménagement sommaire seront réalisés pour l'agrément et la sécurité des visiteurs: débroussaillage pour prévenir les incendies, aménagement d'un sentier piétonnier pour rejoindre les bords du Lez... Mais l'essentiel du parc, site classé, avec ses terrasses et sa grande plaine sera laissé en l'état. 2 256 000 F ont été votés au conseil municipal du mois de janvier dernier pour la réhabilitation du domaine, parc et bâtiments. Avant la fin de l'année le domaine sera ouvert au public.



TRAVAUX

ESPACE VERT RUE DU DOCTEUR ROUX



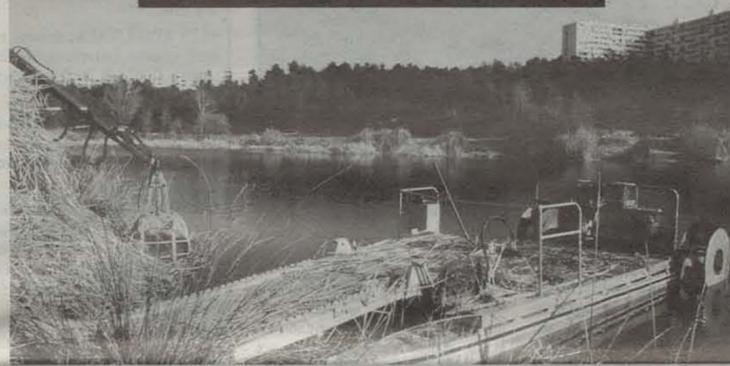
BOUTONNET
Objectif: Aménagement d'un espace vert avec aire de jeux
Coût: 270.000 F
Délai: 1 mois

SQUARE CARRIERA



LA PAILLADE
Objectif: Aménagement d'un espace vert à proximité de la Résidence Foyer La Carriera, rue des Baléares
Coût: 250.000 F
Délai: 2 mois

FAUCARDAGE DU LAC DES GARRIGUES



LA PAILLADE
Objectif: En collaboration avec la population et les pêcheurs, faucardage du lac
Délai: 2 jours
Coût: 50.000 F

AMENAGEMENT DU CARREFOUR RUE DES CHASSEURS



CROIX D'ARGENT
Objectif: Faciliter les mouvements de voitures et améliorer la sécurité.
Coût: 200.000 F
Délai de réalisation: 3 semaines

STE ANNE - AMENAGEMENT DE LA PLACE



CENTRE HISTORIQUE
Objectif: Créer une place piétonne autour du Carré Ste Anne nouvellement aménagé
Coût: 1,9 MF
Période de travaux: 5 mois

PROGRAMME DE LA MAISON DE L'ENVIRONNEMENT

Mercredi 3 mars - 9 h 15
Réserve naturelle du Bagnos
R.V.: Délaissé de route à gauche entre Marseillan-Plage et Marseillan-Ville

Dimanche 8 mars - 8 h ou 9 h 30
sortie en mer R.V. à 8 h à l'USTL à 9 h 30 à Palavas quai Mickaël

Mardi 10 mars - 18 h
La Comédie pierre par pierre. Découverte géologique des pierres qui construisent et habillent la Ville. R.V. devant l'opéra-Comédie

Mercredi 11 mars - 9 h 15
Réserve naturelle du Bagnos. R.V. délaissé de route à gauche entre Marseillan-Plage et Marseillan-Ville

Judi 12 mars - 18 h 30
Camargue: Mythes et réalités. salle Pétrarque

Dimanche 15 mars - 9 h
Les oiseaux de l'étang de Vendres. R.V. Place de la Mairie de Vendres

Mardi 17 mars - 17 h 30
Dans le lit du Verdanson. Promenade insolite dans les dessous de la ville. R.V. Place M.Godechot (Rond Point de l'Ecole Normale)

Mercredi 18 mars - 9 h 15
Réserve naturelle du Bagnos. R.V. délaissé de route à gauche, entre Marseillan-Plage et Marseillan-Ville.

Mercredi 18 mars - 18 h 15
Leçon de choses. "les chatons" Découverte des jeunes bourgeons des arbres. Maison de l'Environnement. Inscription obligatoire.

Judi 19 mars - 20 h 30
Conférence sur la "Terre Nouricière" par Robert Morez du CIEPAD salle Pétrarque.

Samedi 21 mars - 14 h
Samedis buissonniers: Le cirque de Mourèze
R.V. entrée de Villeneuve près de Clermont-l'Hérault

Mardi 24 mars - 20 h 30
Et si la ville était contée... une soirée avec des conteurs et des histoires urbaines
R.V. à la Maison de l'Environnement 18, rue F. Fabre

Mercredi 25 mars - 9 h 15
Réserve naturelle du Bagnos
Délaissé de route à gauche, entre Marseillan-Plage et Marseillan-Ville

Samedi 28 mars - 14 h
Sortie cartographique
Tél. au 67.59.54.62 ou 67.72.87.18 pour le lieu de R.V.

Dimanche 29 mars - à toute heure
Dalle paléontologique de la Lieude R.V. près de Lodève, sur place.
Pendant tout le mois de mars: Exposition sur "Le Tramway" dans les locaux de la maison de l'Environnement.
Exposition sur le Tramway.

Pour tous renseignements complémentaires, téléphoner à la Maison de l'Environnement 67.79.72.01

VIE DES CLUBS

MONTPELLIER LANGUEDOC HOCKEY CLUB

Sport de glisse, sport d'équipe, le hockey sur glace dispose à Montpellier d'une base d'entraînement ouverte à tous.



Equilibre, glisse : l'apprentissage par le jeu.

Ce fut l'un des sports vedettes des derniers jeux olympiques d'Albertville. C'est à lui en effet, que revint l'honneur d'ouvrir en avant première cette grande célébration du sport et de l'amitié. C'est que derrière sa carapace virile et offensive, le hockey sur glace est également régi par des principes stricts de discipline et de fair-play.

jeunes répond à une vue à très long terme sur le club et sur la discipline car nous voulons tout mettre en oeuvre, pour que l'équipe première soit puisée dans notre propre réservoir de joueurs". Encadrés par Didier Pineau, diplômé fédéral, les entraînements du club se sont structurés de façon pyramidale. "Le club doit se gérer lui-même dans toutes les branches, au niveau de l'arbitrage, de l'encadrement. Nous incitons les jeunes à

insister au fil des ans". Montpellier est l'un des rares clubs où toutes les catégories sont représentées. Une équipe féminine qui compte une vingtaine d'adeptes et une équipe de loisirs ouverte aux hockeyeurs qui se retrouvent pour le plaisir, complètent la structure. "L'utilisation de la glace de la patinoire doit tenir compte des séances publiques et des créneaux réservés par l'ASPTT Danse et Patinage Artistique ainsi qu'à la section Sports Etude de Danse". Une organisation qui limite un peu les prétentions de l'Equipe lère du club, où pour bien se comporter en 2ème division, 4 à 5 heures d'entraînement par semaine sont nécessaires. "Actuellement, le club dispose d'une moyenne d'une heure d'entraînement par semaine et par catégorie auxquelles il faut ajouter des stages organisés pendant les vacances scolaires". Pour compenser ce handicap, le club a donc entamé un travail de motivation basé sur des rencontres organisées à l'intérieur du club. "Les nombreux déplacements, toujours lourds à gérer pour le club et les parents, vont pouvoir être limités grâce à la création, en janvier 92, de la Coupe de Montpellier". Cette compétition permet à tous les effectifs du club, divisés en trois groupes : Elite (femmes, cadets, minimes 1), Super Pro (minimes 2, benjamins 1 et 2) et Pro (poussins, moustiques, école) de s'affronter dans la camaraderie en privilégiant toujours l'esprit d'équipe.



On a un peu de mal aujourd'hui à retracer l'origine de ce sport et à suivre son itinéraire au cours des siècles. On sait seulement que les Indiens du Canada s'amusaient déjà à parcourir les lacs gelés sur des patins en os, derrière des boules en cuir. Codifié au 19ème siècle par les Européens, la pratique du hockey s'est ensuite longtemps cantonnée dans les zones montagneuses avant d'investir les plaines au moment de l'apparition des patinoires artificielles. Si le Canada demeure aujourd'hui le pays "leader", le hockey est couramment répandu dans plusieurs pays du monde comme les U.S.A., la Suède, la Tchécoslovaquie, l'Allemagne, l'ex U.R.S.S., ou la France. Le Montpellier Languedoc Hockey Club qui a fêté ses 20 ans en 1991, figure parmi les plus grands clubs de France. Avec 190 licenciés en 1992, il est sans contexte le centre d'entraînement le plus important du sud de la France. Christian Soubriard, Président du club depuis deux ans, a volontairement mis l'accent sur la formation de base : "l'encadrement des très

participer aux entraînements des autres catégories". Ce travail collectif développe un esprit d'équipe indispensable pour le bon déroulement des matches. Une rencontre peut en effet, mobiliser jusqu'à 23 joueurs. Trois attaquants, deux défenseurs et le gardien constituent l'équipe présente sur la glace en même temps, mais les rotations entre les joueurs sont très fréquentes. L'extraordinaire rapidité de jeu, l'énergie engagée, ne permettent pas aux joueurs de passer plus d'une minute d'affiliée sur la glace. Le coach, assure donc un rôle essentiel dans la manière d'utiliser les ressources de son équipe en gardant une vision globale du match. "Un bon joueur ne fait pas vraiment la différence, les qualités particulières étant mises au service de l'équipe". A Montpellier, dès l'école de hockey (à partir de cinq ans), l'enfant acquiert ces notions de base grâce à un apprentissage par le jeu. "Il est essentiel de faire jouer, d'amuser les enfants, de préserver au hockey son aspect ludique sans négliger pour autant le travail d'équilibre et de glisse sur lequel on



MONTPELLIER LANGUEDOC HOCKEY CLUB
Tél : 67.54.45.71 (HR : secrétaire)
67.41.25.00 (répondeur du vestiaire)

Brèves

DANSE SUR GLACE
Le 1er Trophée de Danse sur Glace de la Ville de Montpellier, organisé par l'ASPTT, aura lieu les 21 et 22 mars à la patinoire de Montpellier. Ce trophée rassemblera des patineurs venant de différentes villes de l'hexagone

VOLLEY
MUC Coupe de France Palais des Sports René Bougnol 11-13-20-27 mars



Championnat de France Universitaire, Gymnase Achille Palais des Sports René Bougnol, du 7 au 9 avril.

NEIGE
IDRAC CHALLENGE : organisé à Combloux-Mégevè, les 21, 22 et 23 mars, ce challenge est ouvert à tous les élèves des lycées de la région constitués en équipes de 4 à 7 personnes (ski, mono-ski et surf). Renseignements : 67.84.09.65 - 67.55.49.09

RUGBY
Montpellier / Chalons Stade Sabathé 15 mars

BASKET
Montpellier / Antibes Palais des Sports Pierre de Coubertin 24 mars

FOOT
Montpellier / St Etienne Stade de la Mosson 4 avril

SEMI MARATHON
Le semi-marathon de La Pompiagnane aura lieu le dimanche 5 avril. Départ : Parc Rimbaud. Renseignements : Maison Pour Tous George-Sand Tél. 67 79 22 18.

HAND
Montpellier / Istres Sports HB

Palais des Sports René Bougnol 4 mars

14 mars

Palais des Sports René Bougnol 4 mars

EXPOS CINEMA

ARTOTHEQUE
Anne-Marie Pecheur Exposition de peintures récentes Galerie d'Art Contemporain St Ravy-Demangel du 14 février au 30 mars 92

CINEMA ALLEMAND
"Les Soeurs" de Margarethe von Trotta 1979, v.o. s.t. 95 mn 5 mars - 20 h 30

"Jean de Fer" de Tankred Dorst 1983, v.o. s.t. 19 mars - 20 h 30

JEAN VIGO
"Les voyages de Sullivan" USA - 1941 Réa : Preston Sturges Jeudi 9 avril - 20 h 30

LITTORALES
Camargue Imaginee Monique Grandjoc, poésie Marie Lansac, peinture

MUSIQUE
ORCHESTRE PHILHARMONIQUE

COLLOQUE INTERNATIONAL
Willi Minzenberg (1889-1940) Projection de films, lectures, tables rondes, témoignages, débats, sur l'une des figures les plus marquantes du monde intellectuel et politique européen de l'entre-deux guerres. Du 30 mars au 2 avril

Centre Rabelais Renseignements : Maison de Heidelberg tél : 67 60 48 11

RENCONTRES
Théâtre, cinéma : quelles complexités ? 27 et 28 mars, deux journées de rencontres avec des interventions théoriques et des récits d'expérience d'auteurs, de scénaristes, de réalisateurs, de metteurs en scène et de théoriciens. Renseignements : Rivages - tél : 67 03 01 62

JEUDIS DE CELLENEUVE
Récital à 2 clavecins. Christine Gall et Marie-Paule Nounou réunies pour un duo consacré aux transcriptions des plus célèbres concertos de Vivaldi. Renseignements : jeudi 26 mars - 21 h

28 FEVRIER/8 MARS

8^e FESTIVAL DU FILM CHINOIS DE MONTPELLIER



Létonnant silence du continent chinois, alors même que l'histoire s'accélère, ne saurait durer. L'appel au fonds commun de l'héritage culturel ne peut masquer les inquiétudes qui se font jour, de part et d'autre sur le devenir du monde chinois : evel des particularismes ethniques dans les provinces frontalières, accélération des programmes d'implantation de pionniers Han dans ces mêmes provinces, naissance d'une entité géo-économique du sud de la Chine qui irait de Shanghai à Hong-Kong et de Canton, suspicion sur les appels à l'indépendance de certains politiciens à Taiwan, crainte à l'arrivée des troupes communistes à Hong-Kong en 1977. Et l'image à restaurer après 1989, pèse lourd dans le ballet diplomatique de la Chine Continentale. Ce 8ème festival reste à l'écoute des pulsations assourdies d'une civilisation qui doit se renouveler pour ne pas se dévorer de l'intérieur ou se fondre dans le modèle hollywoodien.

C'est pourquoi nous présentons :
- une rétrospective des années 40, grande période du cinéma chinois agité par les sentiments d'humanisme révolutionnaire,
- une sélection de productions récentes de Chine Continentale, Hong-Kong et Taiwan avec une quinzaine de films inédits,
- un volet de films de réalisatrices, pour marquer la place de la femme dans le cinéma,
- un hommage aux studios de Pékin en présence de son directeur, Cheng Zhigu, et de deux réalisateurs : Ling Zieng et Huang Jianzhong.
Il faut plus que jamais s'attacher à découvrir les cultures d'"ailleurs", à un moment où les appels du "chacun chez soi" portent la conscience humaine à se recroqueviller frileusement sur ses peurs et ses égoïsmes.
Geneviève DROZ Présidente

La ville frontière de Hing Zhenq.

Manifestations annexes
• Expo calligraphies de Ling Zieng
• Expo peinture de Wang Xin Musée du Vieux Montpellier jusqu'au 19 mars
• Expo photo sur la Chine au Bistro Diago pendant le Festival Projection également à Aiguës-Mortes, Aix-en-Provence, Baillargues, Clermont l'Hérault, Nîmes, en présence des réalisateurs.

FESTIVAL DU FILM CHINOIS
Salle Rabelais
Tel : 67.60.32.42

PHOTO : 5 MARS - 5 AVRIL

"QUATRE DIRECTIONS"

Montpellier inaugure l'exposition itinérante sur "les quatre directions de la photographie espagnole", un panoramique exceptionnel de la photographie contemporaine espagnole (1970 - 1990).

Ce sont plus de 200 œuvres de 48 photographes espagnols contemporains qui constituent le fond étonnant de l'exposition "Cuatro direcciones", installée à Montpellier pour un mois, dès le 5 mars prochain. Cette importante rétrospective co-produite par le Musée National Centre d'Art Reina Sofia et les éditions Lunwerg avec la collaboration de Kodak et de la Société d'Etat Quinto Centenario, constitue un événement culturel qui vient confirmer l'effort considérable poursuivi par la ville en faveur de l'art photographique, au travers de sa Biennale et des programmations prestigieuses du photographe Roland Laboye, Directeur de Montpellier Photo-Vision et de la Galerie Angle. Le travail de recherche et de sélection des auteurs et des oeuvres a été réalisé par une équipe de conseillers constituée d'experts nationaux et étrangers reconnus. Cette exposition contribue à combler une lacune dans le domaine de la photographie espagnole insuffisamment étudiée. Elle est divisée en 4 parties : Concept et réflexion ; rêve et suggestion ; tradition documentaire ; procédé médian.



L'édition d'un vidéodisque, d'un catalogue et d'un livre de référence permet, parallèlement à l'exposition, de rendre accessible et intéressante à une large couche de population, du simple amateur jusqu'au chercheur ou au critique, cette rétrospective exceptionnelle.

Quatre Directions Photographie Contemporaine Espagnole (1970 - 1990)
5 mars - 5 avril
Espace Photo Angle (le Corum) Carré Sainte Anne.

NOUVEAU A PARTIR DU 14 FEVRIER

DECouvrez LE NOUVEAU TICKET QUI VOUS EMMENE PARTOUT 7 JOURS SUR 7.

POUR 50 FRANCS, JE VOYAGE LIBREMENT PENDANT 7 JOURS
TICK7 est un titre au porteur. Il permet de voyager sur l'ensemble du réseau SMTU et d'effectuer un nombre illimité de trajets pendant sa période de validité.

TICK7 EST VALABLE A PARTIR DU JOUR OU JE L'OBLITERE
TICK7 doit être oblitéré dès la première montée dans un bus, ensuite lors des déplacements suivants, il doit simplement être présenté au conducteur. Sa période de validité prend effet à compter de l'heure de son oblitération.

ACHETE TICK7

- Chez tous les dépositaires SMTU,
- A la gare routière,
- Au Point Accueil - Renseignements - Vente : 27, rue Maguelone

Exemple :
 Un ticket oblitéré le samedi 11 juillet à 17h30 est valable jusqu'au samedi 18 juillet à 17h30.

SMTU M Entre nous ça roule! **MONTEPELLIER DISTRICT**

Pour un prêt, consulter en priorité le Crédit Municipal c'est normal!

3615 MUNI

CREDIT MUNICIPAL
 Des prêts sans préjugés.

39, av. Georges-Clémenceau 34000 MONTPELLIER - Tél. 67 92 62 25
 Ouvert le samedi matin

PLUS PRÈS, PLUS PRÊT

FACILE DE TROUVER LE MEILLEUR TARIF
 SERVICE - CONSEIL JUSTE PRIX

EDF GDF

EDF GDF SERVICES
 MONTPELLIER HERAULT

COLLECTE DES ORDURES MÉNAGÈRES NETTOIEMENT DES RUES

M GROUPE NICOLLIN

351, rue de la Castelle
 B.P. 1231 - 34011 Montpellier Cedex
 Tél. 67 27 20 21

COLLECTE ET ÉVACUATION DE DÉCHETS INDUSTRIELS

M GROUPE NICOLLIN

351, rue de la Castelle
 B.P. 1231 - 34011 Montpellier Cedex
 Tél. 67 27 20 21

MUSIQUE

"LE MESSIE" HAENDEL

Les "Concerts Boeringer" présentent le Messie par l'Orchestre et les Choeurs de la Philharmonie de Lodz, placés sous la direction de Marek Jaszczak mercredi 1^{er} avril - 21 h Cathédrale St Pierre Réservation FNAC.

DUO FRAAL

Jacques Lesburgères, flûte traversière Hans-Wolfgang Brassel, clavecin. Au programme : J.S. Bach, Johan Helmich, Roman. Vendredi 6 mars - 20 h 30 Salle Pétrarque

THEATRE

MUSIQUE SACRÉE

Audition d'orgue à la Cathédrale St Pierre, les samedis 7 et 21 mars à 17 h 45. Laurent Fievet et Caline Jaffres-Malnoury interpréteront Bach, Saint-Saëns, Dupré, Reveyron... Tél : 67.47.73.67



LE QUART
 d'après le roman de Nikos Kavvadias du mardi 10 mars au samedi 28 à 21 h dimanche 15 et 22 à 17 h 00 Tél : 67 58 64 76

PARALLELES

Josef Suk, violon, programme Beethoven accompagné par Josef Hala, piano • Sonate "Le Printemps", op.24 en fa M n° • Sonate n° 10, op.96 en sol M • Sonate n° 9, op.47 en la M. (à Kreutzer)

EN PLEINE MER DE S. MROZEK

Trois hommes rescapés d'un naufrage, en pleine mer, un radeau, plus rien à manger. Humour, absurdité, satire des pouvoirs politiques : un texte fort aux rives de l'absurde sur un océan d'humour noir, par le Théâtre de Mathieu. Du 4 au 7 mars à 21 h ; le 8 mars à 17 h Centre Culturel du Languedoc, rue Lakanal, tél : 67 79 65 51

QUINTETTE DE CUIVRES

La quintette de Cuivres Orphée donne un grand concert - salle Molière - le 27 mars 1992 à 20 H 30, organisé par la Croix Rouge Française au profit des réfugiés Yougoslaves. Orphée interprétera de la musique de cour, religieuse, baroque et contemporaine. Vente de billets sur place.

"LE RESCAPE" d'Israël Horowitz

Le récit d'une vie, chassé-croisé de réel et d'imaginaire, par un nouveau visage montpelliérain, Frédéric Ney. Du 3 au 7 mars à 21h Maison pour Tous Joseph Ricome tél : 67 58 71 96

CULTURE

24 MARS - 31 MAI

ANNEE BAZILLE (II)

Deuxième temps fort de l'année Bazille, l'exposition "Traces, les lieux de la création" organisée à l'Espace Bazille du Musée Fabre - du 24 mars au 31 mai -, invitera le public à suivre les traces de l'artiste à travers la ville et la campagne languedocienne. Cette quête visuelle et poétique des lieux de la création conduit à percevoir l'attrait puissant et singulier que la lumière et le paysage méditerranéen ont exercé sur l'artiste.

Pendant les huit années parisiennes de sa brève carrière, F. Bazille revenait en effet régulièrement l'été dans sa ville natale, Montpellier, pour retrouver sa famille et son "cher Méric" récemment acquis par la ville, au nord-est de Montpellier. C'est dans cette villégiature d'été qu'il peignit probablement ses oeuvres les plus intéressantes. La ville bénéficie d'un atout majeur, celui de posséder nombre de sites dont le peintre s'est inspiré, encore visibles et préservés en l'état. Elle garde aussi le souvenir du passage du peintre dans ses murs, ainsi sa maison natale, Grand Rue Jean Moulin, le mas de Méric, la ferme de Saint-Sauveur. Un ensemble d'images photographiques anciennes et contemporaines, une collection de dessins, tisseront un jeu de concordance entre les lieux de la création, l'état actuel des sites et les oeuvres picturales.

Un autre volet permettra au public de lire un ensemble de lettres du peintre acquises récemment par la ville et de découvrir des objets lui ayant appartenu,



"Traces, les lieux de la création" 24 mars - 31 mai Musée Fabre : 67.66.06.34 Office de Tourisme de la Région de Montpellier : 67.58.67.58

En raison du succès considérable obtenu par l'exposition de l'Espace Bazille, (près de 10.000 visiteurs depuis le 11 décembre), celle-ci est prolongée jusqu'au 15 mars.



RF 3257 - Cabinet des dessins du musée du Louvre.

notamment la tenue de Zouave dans laquelle il trouva la mort pendant la guerre de 1870. En complément de cette exposition, l'Of-

ice de Tourisme de la région de Montpellier proposera deux fois par semaine des visites guidées sur les traces de Frédéric Bazille à Montpellier.

THEATRE DES 13 VENTS

LE SILENCE DE MOLIÈRE

La rencontre imaginaire entre un jeune aspirant dramaturge fanatique de Molière et la fille unique du grand acteur-auteur. C'est la création 92 du Théâtre des 13 vents, sur un texte rare et fort de Giovanni Macchia, mis en scène par Jacques Nichet.



"En feuilletant en librairie Le Silence de Molière, j'ai été surpris de découvrir, une oeuvre de fiction, un dialogue imaginaire. Le grand lettré, Giovanni Macchia, se déguise sous les traits d'un jeune apprenti écrivain qui a la chance, en 1705, de rencontrer la fille de Molière. Sortant de l'ombre et de l'oubli, Esprit-Madeleine Poquelin accepte, pour la première fois, de parler de son père et de sa mère, Armande Béjart. Elle se souvient à mi-voix : nous entendons, de la bouche même de celle qui s'est toujours enfermée dans le silence, un témoignage bouleversant de vérité, même s'il est totalement fictif. Nous aimerions aujourd'hui apprivoiser sur scène le rêve de Giovanni Macchia, le rêve d'un secret. Dans un premier mouvement, j'aurais volontiers cherché à "faire du théâtre" sur ce texte. Il me fallait apprendre à "défaire", à me méfier des surcharges et des signes, à ne plus avoir peur de la page blanche. Dans le silence de la répétition, Domini-

que Valadié et Guillaume Lévêque écoutent en eux les échos du texte. S'abandonnant aux mots, ils ne cherchent aucun effet. Nous écoutons, nous accompagnons cet abandon du théâtre. Tous ensemble, nous cherchons le dépouillement, le vide : le vide que ressent la fille, au coeur de son "personnage non réalisé", le vide que cause la perte du père, le vide du théâtre, le lieu où l'on peut "entendre des voix". Nous écartons la rhétorique pour laisser place à la parole vive. Nous accompagnons ceux qui répètent les mots du texte d'affection et de reconnaissance, et nous gardons l'espoir modeste et fou que quelque chose de mystérieux adviendra sur scène, doucement et malgré nous. "Nous sommes des passeurs de paroles". Jacques Nichet.

Le silence de Molière 19 et 26 mars à 19 H 20, 21, 24, 25, 27 et 28 mars à 20 H 45 22 et 29 mars à 18 H Théâtre de Grammont Location : 67 52 72 91.

MCH
MENUISERIE CHARPENTE DE L'HERAULT
 Menuiserie bois - Charpente bois
 Couverture - Réfection de toiture
Clos des Entreprises MAURIN - 34970 LATTES
 Tél. 67 27 94 03
 Fax 67 42 81 18

MAS LITTORAL ENVIRONNEMENT
 Espaces Verts
 Création et Entretien
Tél. 67.70.88.02

BAURES
 AU SERVICE DES PROFESSIONNELS
 Produits métalliques, quincaillerie/outillage
 Fournitures industrielles, Chauffage/Sanitaire
 mais aussi...
 Cuisine RATIONAL - Salle de bains IDEAL STANDARD
BAURES
 21, Av. de Nîmes - Montpellier - Tél. 67 72 45 23

Entreprise Tout-Isol
Georges PITTIE
 Isolation thermique et phonique - Faux-plafonds
Rue Vieille 34150 ANIANE
 © 67 57 76 13

Ets NEGRE
 TOUS TRAVAUX AGRICOLES
 DEBRUSSAILLAGE TRACTO-PELLE
67 72 34 99 - 67 87 23 72

NJE MENUISERIE ALUMINIUM MUR RIDEAU
 LOT 131 - Z.A. MAURIN
 34978 LATTES CEDEX 02 - Tél. 67 69 00 75

Débouchage
 Curage d'égouts
 Entretien et Maintenance de stations d'épuration
MONTPELLIER ASSAINISSEMENT
 Vidange Pompage Traitement V.O.
67 92 92 36

CP Couverture Plomberie Entretien Dépannage
 Couverture : Charpente-bois - Zinguerie - Tuiles, Cheminées, Isolation.
 Plomberie : Sanitaire, Chauffage thermique.
 Entretien : Chaudière, Compteur d'eau, etc.
 Dépannage : Divers
 60 rue de Fontcouverte
 34070 MONTPELLIER 67 42 28 00

FAUQUIER FRIGORIFIQUES
 Froid - Machines Bar - Mobilier Hôtelier
 Pâtisserie - Boucherie - Poissonnerie
QUALIFIÉ INSTALLATEUR DE MAGASINS
 Boirargues - Route de Carnon
 34970 LATTES
 ÔTél. 67.65.80.40 - Fax 67.64.62.23

TOH
INSTALLATIONS THERMIQUES, CLIMATIQUES & HYDRAULIQUES
 Bureaux et entrepôts
 Ch. Vicinal n° 14 - Dépôt Marti n° 1
 St-Charles - 66000 Perpignan
 Tél. 68 85 10 39 - Fax 68 85 10 59

SOGEA
 LANGUEDOC-PYRENEES
BÂTIMENT - SERVICES TRAVAUX PUBLICS - ENVIRONNEMENT
 Agences à Toulouse, Perpignan, Béziers, Narbonne, Nîmes, Villeneuve-lès-Avignon
 Siège Social
 381, avenue du Mas d'Argelliers - B.P. 3529
 34048 MONTPELLIER Cedex 1 - Tél. 67 69 72 00

BATIMENT & TRAVAUX PUBLICS

sade
 l'eau... c'est la vie
COMPAGNIE GENERALE DE TRAVAUX D'HYDRAULIQUE
 • Adduction et distribution d'eau potable • Travaux P.T.T. Forages, sondages
 • Assainissement. Réseaux d'irrigation • Battage de palplanche. Fondations spéciales
 • Génie civil - ouvrages spéciaux - puits • Forages et forçages horizontaux
 • Eaux industrielles, gaz, divers • Entretien et gestion des réseaux
AGENCE REGIONALE DE MARSEILLE
 251, boulevard Mireille-Lauze - MARSEILLE (10^e) - Tél. 91.79.91.51
AGENCES DU LANGUEDOC
 NIMES : Z.I. de St-Césaire - Rue Arsène d'Arsonval - 30000 Nîmes - Tél. 66.23.55.24
 MONTPELLIER : Z.A. 31, Imp. Jacquard - 34170 Castelnau-le-Lez - Tél. 67.72.31.31

SOLEG
SOCIÉTÉ LANGUEDOCIENNE D'ENTREPRISE GÉNÉRALE
 Entreprise de bâtiment et travaux publics
 Siège social
 Route de Lodève - B.P. 42
 34990 JUVIGNAC
 ☎ 67 10 12 14
 Télécopie : 67 40 20 20



COLAS
MIDI-MÉDITERRANÉE
TRAVAUX PUBLICS
 Routes et aérodromes
 Voiries - Réseaux divers
 Enrobés - Revêtements spéciaux
 Génie civil
TRAVAUX PRIVÉS
 Lotissements - Sols industriels
 Aires de jeux
 Tennis clés en mains
CENTRE DE MONTPELLIER
 Z.I. de la Lauze
 34430 SAINT-JEAN-DE-VEDAS
 ☎ 67.42.56.99 Télécopie 67.42.40.68

CULTURE

THEATRE

LE SILENCE DE MOLIERE



Jacques Nichet
 de Giovanni Macchia
 du 19 au 28 mars
 Théâtre des Treize Vents
 tél : 67 64 14 42

SKETCHES TARTARE

par le Théâtre Universitaire de l'AGEM
 5, rue de la Croix d'Or
 du 5 au 21 mars à 20 h 30
 tél : 67 52 85 34

OPERA

LA DAMNATION DE FAUST



Hector Berlioz
 4 et 6 mars à 20 h 00
 8 mars à 15 h
 Opéra Berlioz

PHI-PHI

Henri Christiné
 10, 12, 13 et 17 mars à 20 h 00
 11, 14, 15 et 16 mars à 15 h 00
 Salle Mollière



LE RETOUR D'ULYSSE DANS SA PATRIE

Claudio Monteverdi
 27, 31 mars et 1er avril à 20 h 00
 29 mars à 15 h 00
 Opéra-Comédie

DANSE

OMPAGNIE OSAS

"CHTERLAND"
 Anne Teresa de Keersmarker présente sa dernière création triomphale, qui fait d'elle la grande figure de la danse belge!
 5 et 6 mars à 20 h 30
 Opéra-Comédie



COMPAGNIE FATTOUMI-LAMOUREUX

"APRES-MIDI"
 La dernière création du duo "chouchou" de la danse contemporaine, salué par la presse comme une "révélation".
 14 mars, 20 h 30.
 Théâtre de Grammont.
 Loc. 67 66 00 92.



ZENITH

- Paris Tour du monde
5 mars - 15 h 00
- Pierre Palmade
6 mars - 20 h 30
- Etats du Rock
7 mars - 19 h 00
- Dorothée
8 mars - 16 h 00
- Trophée National d'Improvisation
12, 13, 14 mars - 21 h 00
- Jacques Higelin
19 mars - 20 h 30
- Les tortues Ninja en tournée
22 mars - 15 h 30
- Claude Nougaro
26 mars - 21 h 00
- Barry White
28 mars - 20 h 30



TRISHA BROWN / DOMINIQUE BAGOUET "CHEMINS DE REVE"



Depuis que Dominique Bagouet avait annoncé qu'il comptait prendre quelques mois de retraite sabbatique bien méritée, le mystère le plus complet était entretenu quant au déroulement du Centre Chorégraphique National de Montpellier pendant cet intermède. C'est officiel depuis la conférence de presse du 13 février dernier, c'est la grande chorégraphe américaine Trisha Brown, qui prend la relève. Pas vraiment une surprise, puisqu'elle même confie : "il y a une parenté entre l'oeuvre de Dominique Bagouet et la mienne, et un respect". Un compliment qui a dû toucher Dominique Bagouet au coeur, lui qui a découvert le travail de la chorégraphe américaine alors même qu'il débutait sa propre carrière et qui sentit son admiration croître au fil des différents festivals de Montpellier-Danse auxquels Trisha Brown fut invitée. "Aussi, dès que cela s'avéra possible, ce fut tout naturellement à Trisha, la première que je proposais de venir travailler avec son équipe dans le cadre de notre Compagnie pour y créer un travail original dont elle aurait le désir". C'est ainsi que le programme des résidences de création qui s'articuleront sur trois périodes de travail entre Montpellier et Chicago, donneront naissance à la création d'une pièce : "Story as in falling" (l'histoire en marche). Créée à Montpellier les 25, 26 et 27 juin 92 dans le cadre du festival Montpellier-Danse 92, dirigé par Jean-Paul Montanari, cette pièce sera ensuite reprise en tournée à Francfort et Rome au cours du mois de juillet. Cette expérience, unique, confirme ainsi la vocation du pôle montpellierain de création, d'être un lieu ouvert de confrontation artistique.

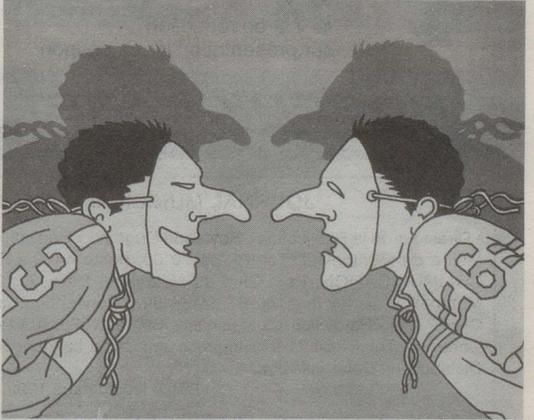


Dominique Bagouet, Trisha Brown, Jean-Paul Montanari.

"Jaloux mais heureux", Dominique Bagouet pourra ainsi s'éloigner pour un temps de sa compagnie en sachant "la maison bien gardée". C'est un véritable oxygène qui entre dans ma vie, grâce à Trisha. Les circuits de la création sont parfois pesants et j'avais besoin de cette respiration... Pour Trisha Brown, l'expérience, également nouvelle est aussi la possibilité d'explorer des horizons nouveaux : "je suis très proche de mes propres danseurs. Ils lisent dans mes pensées, ce que n'arrivent pas encore à faire les danseurs de Dominique. Ils donnent des réponses inattendues, ce qui est pour moi un vrai défi, une stimulation nouvelle". Venue en effet avec sa propre troupe, elle résumait ainsi joliment l'addition des six danseurs de la Compagnie Bagouet : "Ce sont six nouveaux chemins de rêve à explorer".

TROPHEE NATIONAL D'IMPROVISATION

Depuis une dizaine d'années, la ligue d'Improvisation française Montpellier produit des matches d'improvisation sur la Région Languedoc-Roussillon et défend dans toute la France les couleurs de Montpellier. Le Trophée National organisé au Zénith les 12, 13 et 14 mars prochains, sera sans aucun doute l'occasion rêvée de découvrir ce jeu-spectacle où deux équipes de six comédiens (professionnels) s'affrontent verbalement - sans souffler, ni texte - avec les seuls recours du talent et de l'imagination. Comédie, drame, tragédie, tout est là pour un spectacle inoubliable placé sous le jugement souverain du public.
 12, 13, 14 mars à 21 h
 Zénith
 Point vente : FNAC et sur place au Zénith
 Tél : L.I.F Montpellier : 67 69 33 00



CENTRE RÉGIONAL UNIVERSITAIRE DE FORMATION PERMANENTE DU LANGUEDOC-ROUSSILLON

SALARIÉS, DEMANDEURS D'EMPLOI, vous cherchez une formation diplômante (diplôme d'Etat ou d'Université) post-baccalauréat ; CHEFS D'ENTREPRISE, vous voulez former vos salariés à des techniques scientifiques de pointe ou à de nouvelles technologies ; Le Centre Régional Universitaire de Formation Permanente du Languedoc-Roussillon, service commun de formation continue des Universités MONTPELLIER II et PERPIGNAN, répond à vos demandes.

99, avenue d'Occitanie - 34096 MONTPELLIER Cedex 5
Tél. 67 14 42 24 — Télécopie 67 14 42 18
NIMES : Tél. 66 64 95 62 — PERPIGNAN : Tél. 68 50 29 25

MICROFORMA

des formations pour entreprendre

BUREAUTIQUE - COMPTA
TECHNIQUES DE RECHERCHE D'EMPLOI

665, Av. de la Pompiagnane
34170 CASTELNAU-LE-LEZ
Tél. 67 79 51 80

Les Agapes

RESTAURANT

Salle de réception - Séminaire - Déjeuner d'affaires
Nicolas Albano

Fermeture hebdomadaire samedi midi - Dimanche TLJ
Esplanade de l'Europe - 34000 Montpellier
Tél. 67 22 44 14 - Fax 67 42 60 85

CHOISIR UN VÉRITABLE PARTENAIRE

CABINET SWINIARSKI

Résidence le Caroubier
192, av. de Lodève
34000 Montpellier
Tél. 67.40.54.39
Télécopie 67.75.13.75

AXA ASSURANCES

L'engagement d'être différent

Votre sécurité c'est notre métier

LA SIGNATURE DES NOUVEAUX HORIZONS

La Caisse d'Épargne a changé. La Caisse d'Épargne bouge, modernité rime avec efficacité.

Aujourd'hui, votre Caisse d'Épargne Ecureuil, c'est :

- 8 établissements regroupés dans une entité régionale pour optimiser les services ;
- un compte-chèque ouvert à un jeune sur quatre ;
- plus de 20 Sicav et Fonds Communs de Placement pour tous les objectifs patrimoniaux ;
- le nouveau compte SATELLIS qui permet 24h sur 24 d'être en direct avec ses comptes rémunérés ;
- la Caisse Régionale représente une collecte de 171 000 000 F placés en assurance sur Ecureuil Vie ;
- Des crédits aux particuliers représentant un volume d'engagement annuel de 1 100 000 000 F ;
- des crédits aux collectivités locales pour un montant de 1 300 000 000 F.

Notre nouveau symbole marque notre volonté de changement pour encore mieux vous servir.

CAISSE D'ÉPARGNE LANGUEDOC-ROUSSILLON Etablissement de Montpellier

MONTPELLIER CENTRE VILLE UNE RESIDENCE D'EXCEPTION

Résidence **Jean Monnet**

Du studio au 5 pièces
Grandes Terrasses - Le confort de la domotique
Livraison 92 - Avantages fiscaux - Loi Méhaignerie

Renseignements sur place
45, bld de Strasbourg
34000 Montpellier
Tél. 67.22.24.17

BOUYGUES IMMOBILIER

Pour une documentation gratuite, retournez cette annonce avec votre carte de visite

Le Nobel - 770, rue A.-Nobel
34000 Montpellier

S.A.R.L. PIVOT

Siège social :
Chemin de Tourtoure
34880 LAVERUNE
Tél. 67.75.58.47 et 67.42.81.99

S.A.R.L. au capital de 50 000 F

CRÉATION ENTRETIEN PARCS & JARDINS

C'EST LE MOMENT DE PENSER À L'ASPECT QU'AURA VOTRE JARDIN AU PRINTEMPS PROCHAIN EN VENANT FAIRE UNE PROMENADE CHEZ NOUS

PLANTES VERTES ET FLEURIES
ARBRES FRUITIERS
ARBRES ET ARBUSTES D'ORNEMENT
ROSIERS
JARRES DECORATIVES

5% de réduction sur présentation de ce coupon

CREATION ET ENTRETIEN DE PARCS ET JARDINS

ROGER CLANET

MAS D'ANDABRE - RUE SAINT-HILAIRE - 34000 MONTPELLIER - 67 65 45 53

ENTREPRISE DE FAUCARDAGE

HYDRO SERVICES

Nettoyage à la haute pression
Désaffectage - Enlèvement de graffiti
Nettoyage et stérilisation des baches à eau et réservoirs sur tour

VAUGUIERES-LE-HAUT - 34130 MAUGUIO
Tél. 67 65 36 41 - 67 65 85 28

JOURNAL MUNICIPAL D'INFORMATIONS

• Directeur de la Publication : Raymond Dugrand • Rédaction : Direction de la Communication, Mairie de Montpellier, Tél. 67 34 70 00, poste 4469 • Edition, régie publicitaire : SEDIP COMMUNICATION, Parc-Club du Millénaire, Bât. 17, 1025, rue Henri-Becquerel, 34036 Montpellier Cedex 1 - Tél. 67 64 64 90 • Conception, création, photogravure, montage : CRIPP L.R., Parc-Club du Millénaire, Bât. 6, 1025, rue Henri-Becquerel, 34036 Montpellier Cedex 1 - Tél. 67 64 71 88 • Impression : Offset Languedoc, Vendargues - Tél. 67 70 28 40 • Distribution : Delta Diffusion.

Dépôt légal : mars 1992.

Le Corum : un cadre exceptionnel pour le développement économique de Montpellier et sa région.

12, Place du Nombre d'Or - Antigone - BP 9033 - 34041 Montpellier Cédex
Tél. : 67.65.79.90

HELIOPOLIS

FESTIVAL DE LA MER : 30 MARS AU 5 AVRIL

OKEANOS 92



Du 30 mars au 5 avril 92, Montpellier accueille au Corum la semaine sur la connaissance et la protection de la méditerranée et des mondes marins et sous-marins. Cette manifestation qui rassemble, depuis quatre ans, tous les professionnels et les amateurs de la mer connaît un succès grandissant. Une remarquable sélection de films ainsi que le Concours International d'Imagerie Marine et Sous-Marine, permet à de nombreux talents de rencontrer le grand public avec bonheur. Okeanos a trouvé en Montpellier une ville d'élection. Organisé par le pôle Héliopolis de Montpellier Languedoc-Roussillon Technopole, ce grand festival a résonances internationales permet à la ville d'affirmer pleinement son identité de capitale méditerranéenne.

Georges FRECHE,
Député-Maire de Montpellier

LA MER A SON FESTIVAL

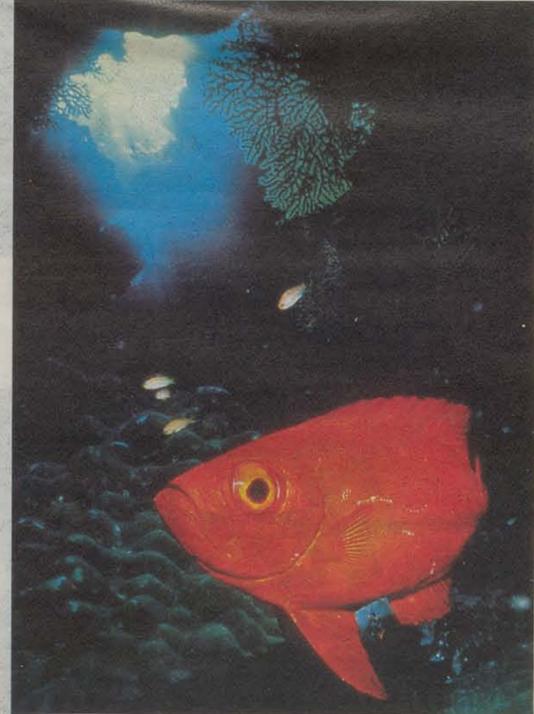
Le Festival Okeanos est né sous les meilleurs auspices. Créé en 1989 sous les hauts patronages de Roger Bambuck et de Jack Lang, il est chaque année présidé par des personnalités de marque telles qu'Albert Falco, Marc Pajot, ou Titouan Lamazou et reçoit des invités célèbres : en 1991, Laurent Bourignon et le Docteur Jean-Louis Etienne.

biologie et les bio-technologies, l'aquariologie, l'aquaculture et ses pathologies, la pêche, le moto-nautisme, la plongée ou le voyage.

Montpellier Eurocité, capitale méditerranéenne entourée de nombreux ports de pêche et de plaisance, bientôt relayée par la mer à Port Marianne est une ville symbole où Okeanos peut s'épanouir avec

LES GRANDS RENDEZ-VOUS DES FANS CLUB DE LA MER

Le développement de la connaissance et de la protection du monde marin en cette fin du 20^e siècle constitue une véritable révolution bleue. Pour faire le point, des colloques scientifiques réuniront les meilleurs spécialistes de nombreuses disciplines. Biotechnologies marines : Discoplimes. Gestion des eaux usées en zone littorale : Geseaux. Maladie des animaux marins en aquaculture et environnement marin : Pamaq 5. Côté salon, 3 000 m² ont été réservés aux exposants. Animations et expositions seront nombreuses.



Sur l'Esplanade Charles De Gaulle, les visiteurs pourront admirer les nouveautés après le salon nautique de Paris. Ils pourront s'entretenir avec les professionnels du nautisme qui leur présenteront la gamme complète des plus grandes marques de bateaux, de constructeurs ou importateurs de différents pays, de moteurs, d'accastillage, d'électronique, d'engins de plage, de piscines, de bateaux et matériel de pêche ; mais aussi des sociétés de sportswear, de permis bateaux, de crédit, d'assurances et toutes activités liées à la mer.

Comme chaque année, bien sûr, le Salon accueillera aussi le concours international d'Imagerie Marine et sous-marine.

Okeanos :
Commissariat Général : Le Corum - Esplanade Charles de Gaulle B.P. 2200 34027 Montpellier cedex 1



De g. à d. (les professeurs Jean Bontoux et Christian Alvarez, responsables des colloques scientifiques, Michel Guibal, Président d'Okeanos, Dominique Klepandy, Commissaire Général, Daniel Duffrenoy responsable du festival d'Imagerie marine et André Demaison, responsable du colloque "la méditerranée au 21^e siècle").



CONCOURS OKEANOS

Gagnez des baptêmes de plongée sous-marine et des entrées gratuites pour le congrès Okeanos (30 mars-5 avril) en répondant aux questions suivantes :

1) Sur les traces de Jacques Mayol et dans la "légende" du Grand Bleu, Umberto Pelizzari a récemment battu le record absolu de profondeur en apnée. Quelle profondeur a-t-il atteint ?

Il porte un surnom dans les milieux de la plongée sous-marine. Lequel ?

2) Le 23 janvier 1960, le bathyscaphe du Professeur Jacques Piccard plongeait dans les abysses de la fosse Marianne. Quelle profondeur a-t-il atteint ce jour-là ? Ce bathyscaphe portait le nom d'une ville. Laquelle ?

Renvoyez vos réponses avant le 20 mars à :

OKEANOS :
Commissariat Général
Le Corum - Esplanade Charles de Gaulle
B.P. 2200 - 34027 Montpellier cedex 1
- Les gagnants seront désignés par tirage au sort -

FLASH BACK



29 février : signature de l'acte rendant la ville propriétaire du Domaine de Méric (de g. à d. : André Levy, Michel Guibal, Georges Frêche, Raymond Dugrand et M^e Grasset, notaire.



11 février : la grande chorégraphe américaine Trisha Brown accueillie par le Centre chorégraphique de Dominique Bagouet.



5 février : le bal des enfants à la salle des rencontres.



12 février, M. Philippe d'Argent, PDG pour l'Europe de Dell Computer, lors de la journée de recrutement organisée à la Maison de l'Innovation. Installée à Montpellier en mars 92, Dell Computer créera 200 emplois d'ici la fin de l'année.



Fernand Sastre, Président du Comité de candidature de la France pour la Coupe du Monde de Football et Gérard Enault, son directeur, autour de Georges Frêche : Montpellier candidate officielle pour 1998.



4 février : don d'un ordinateur à la Maison Pour Tous Marcel Pagnol par EDF, en présence d'Hélène Colas, Adjoint au Maire et Louis Pouget, Conseiller Municipal et M. Robert Subra, directeur EDF-GDF services..



6 février : André Vézinhel et Geneviève Droz inaugurent le bureau de l'association Paillade Mosson Coulée Verte.



11 février : présentation de la Maison Pour Tous André Chamson par Hélène Colas, à l'école primaire La Martelle.