



Montpellier

Notre Ville

N°286
DÉCEMBRE 2004

JOURNAL D'INFORMATION MUNICIPALE



Hélène Mandroux à l'écoute des Montpelliérains

Madame le Maire dresse un bilan
des rencontres organisées dans les quartiers.

Voir dossier pages 11 à 14

L'Office de tourisme
déménage
provisoirement.

Page 7

Musique :
Montpellier
sort sa "compil".

Page 17

La solidarité
au cœur
de la Ville.

Page 19

Lenga d'oc :
Frédéric Mistral
et le Félibrige.

Pages 20 et 21

Montpellier en habit de fête

Marché de Noël sur la Comédie, crèches traditionnelles, la ville se pare de lumières, fait scintiller boules et guirlandes sous les yeux émerveillés des enfants...

Un marché pour préparer Noël

Du 11 au 24 décembre, la place de la Comédie accueille la 3^e édition du marché de Noël.

Mille et une idées de cadeaux seront disponibles sur la Comédie pour cette troisième édition des marchés de Noël. Plus important que les précédents, les Montpelliérains y trouveront décoration, mets de réveillon, jouets... dans les quarante-six chalets en bois qui tiendront lieu de boutiques. Soixante-treize artisans et commerçants ont été choisis pour l'originalité et l'excellence des produits qu'ils présentent. Des produits du Sud pour la plupart, comme ces santonniers sélectionnés pour leur présentation de santons et de villages languedociens. Le marché de Noël sera l'occasion de rencontrer de véritables créateurs dans des domaines très variés comme les bijoux, ceintures, chapeaux, jouets traditionnels ou objets de décorations. Sans oublier les saveurs : chocolats, vins fins, nougats, foie gras, coquillages, huile d'olive, friandises... tout ce qu'il faut pour préparer un réveillon réussi.



Crèches de Noël

Parallèlement à la crèche présentée sur le marché de Noël, deux associations proposent au centre ville des représentations de la nativité. La première est organisée sur le parvis de l'église par l'association du Nouveau Saint-Anne. Elle est visible depuis la rue et ce jusqu'à l'Épiphanie. Elle sera accompagnée d'une exposition-marché de santons à l'intérieur de l'église Saint-Anne du 10 au 12 décembre de 9h à 19h (entrée libre).

La seconde crèche est initiée par l'association La Garriga Langadoucianna. Composée de plus de 200 santons de grande taille, elle a pour thème cette année "Naissance au lieu-dit la Garriga" et se déroule du 19 décembre au 2 janvier à la salle Pétrarque (de 14h à 18h - entrée libre).



Un mât de cognac matérialisera le centre du marché. En sa partie haute fleuriront à l'image des enseignes, des vieilles échoppes, des objets symbolisant et fléchant les activités présentes sur le marché. Des rendez-vous, à destinations des plus jeunes, sont programmés également : crèche, Père Noël, maquillage pour enfants, magicien itinérant, joueur d'orgue de barbarie, sculpteur de ballons, sculpteur de chapeaux en papier, tombola des pâtisseries et des chocolatiers... A noter : durant les deux week-ends le marché s'étendra sur l'Esplanade. Trente-trois artisans différents viendront vendre leur production chaque fin de semaine ! Une nocturne est prévue le 17 décembre jusqu'à 22h.

Un festival de lumières

Montpellier brille de mille feux dès la nuit tombée...



La rue de l'Aiguillerie.

Comme chaque année à la même période, pour un temps éphémère, la Ville s'illumine. L'ambiance bleue de l'année dernière a laissé la place à une thématique givrée et blanche. Les rues ont changé de visage. Nous voici devant des décors nouvelle génération où les structures disparaissent peu à peu et participent au dessin. La réalisation la plus spectaculaire reste sans doute celle de la façade de l'Opéra. Une création conçue spécialement pour Montpellier par l'entreprise Blachère, chargée de l'opération. La structure en aluminium compose un arbre, nouveau volume dont les milliers d'ampoules se reflètent dans les vitres de la façade. Le décor prend une

double dimension. L'ensemble est constitué de plus de 100 000 "lucioles". En continuant la balade, au départ de la Place de la Comédie, la perspective en montée de la rue de la Loge est extraordinaire. En écho aux arbres de l'Opéra, des branches semblent flotter dans l'air et créent un plafond lumineux. Tout a été mis en œuvre pour que le résultat soit le plus léger possible. En haut, la Place Jean-Jaurès dévoile ses vasques lumineuses. Plus loin encore, la Place de la Canourgue est décorée pour la première année. Plus de quinze personnes ont travaillé à l'installation de ces décorations pendant près de cinq semaines... Pour que le rêve de Noël devienne réalité.



La façade de l'Opéra-Comédie.

HÉLÈNE MANDROUX, MAIRE DE MONTPELLIER :

“Un budget volontaire et social”

Le débat d'orientation budgétaire s'est tenu lors de la dernière séance du Conseil municipal, pouvez-vous nous expliquer son utilité ?

Ce débat d'orientation budgétaire est l'occasion de définir les priorités du prochain budget qui sera voté par le Conseil municipal. C'est la première étape, celle qui fixe notre volonté de préserver l'investissement, d'équiper et de développer notre ville. Elle tient compte de la réalité humaine, des attentes quotidiennes, de la situation financière de la Ville et des perspectives d'évolution. Ce budget 2005 se prépare sous la pression des décisions gouvernementales. Il s'élabore dans un contexte de fortes contraintes et d'incertitudes : promesses non tenues, crédits non financés, charges non compensées.

Quelles sont les conséquences sur le budget ?

La loi de finances prévoit une inflation de 2,2 %. Nous construisons notre budget dans ce contexte. Il s'inscrit dans la continuité de la politique déjà engagée. Nous pouvons nous réjouir d'avoir une situation financière saine et cela nous permet d'envisager l'avenir avec sérénité et d'engager des projets importants, sans augmentation d'impôt. Nous avons dégagé deux priorités pour 2005 : le logement et l'action sociale.

Justement, que comptez-vous faire en matière de logements ?

La construction de logements n'est pas du ressort de la Ville. Mais elle contribue par un ensemble d'actions à en permettre la création et la réhabilitation. Nous avons prévu 3,5 M € pour des opérations de renouvellement urbain dans trois quartiers, si l'Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine (ANRU) décide de les financer. Ces mesures confortées par des financements d'autres collectivités locales permettront à 700 logements HLM de voir le jour tous les ans. L'objectif est de porter le logement social à 25 % et l'accès à la propriété entre 30 et 40 %, tout en garantissant la mixité sociale.

Et concernant la solidarité ?

Le rapport du Secours catholique qui vient de paraître donne quelques chiffres significatifs : 3,5 millions de personnes en France vivent en dessous du seuil de pauvreté. Parmi elles, 42 % subsistent uniquement grâce aux aides sociales. La Vil-

le de Montpellier tente d'améliorer la réponse de ses services aux personnes les plus fragilisées : chômeurs, Rmistes, personnes handicapées, familles monoparentales, grâce à une politique sociale volontariste et profondément humaniste. Reste que les moyens de la Ville et ses compétences en matière sociale sont limités et qu'elle ne peut en aucun cas se substituer au déficit de politique sociale de l'Etat.

Quelles actions envisagez-vous pour 2005 ?

Nous entendons faire un effort particulier en proposant une augmentation de 20 % du budget du Centre Communal d'Action Sociale pour de nouvelles actions, notamment en direction des personnes âgées. Nous allons ouvrir deux résidences foyers supplémentaires pour répondre aux attentes. Je rappelle qu'il manque 550 lits sur l'agglomération et que 150 personnes ont fait une demande auprès du CCAS et sont en attente d'une place. Nous entendons également moderniser et réorganiser le service d'aide à domicile. Le temps passé auprès des bénéficiaires passerait à 85 000 heures (contre 70 000 actuellement) et les plages horaires seraient étendues afin de fonctionner 7 jours sur 7.

Une mission Handicap et accessibilité a été créée pour rendre accessibles les équipements et services de la Ville aux personnes handicapées. Nous comptons également passer des conventions avec des organismes de logement social pour créer des appartements adaptés.

Enfin à l'égard des personnes fragilisées, nous accompagnons le projet de Centre d'hébergement d'urgence que l'Etat s'est engagé à financer en faveur des sans domicile fixe. Le centre Elisabeth-Bouissonnade qui accueille les femmes victimes de violences va être également reconstruit.

La dimension sociale et humaine est donc prépondérante dans ce budget 2005...

En tout cas, il répond à une volonté sincère de faire tout ce que nous pouvons pour améliorer le quotidien des Montpelliérains, pour développer le “vivre ensemble”. Les gens doivent savoir que les problèmes sont pris à bras le corps. Ce budget volontaire et social a été élaboré dans cette optique. Il sera présenté au Conseil municipal le 20 décembre, à quelques jours des fêtes de fin d'année que je souhaite à tous les Montpelliérains pleines de joie et de bonheur partagés.



MONTPELLIER en images



Le 20^e, vendredi 22 octobre.
Le 20^e Festival international du cinéma méditerranéen s'ouvre sur le film "Marta cinéaste" en présence du réalisateur, Roberto RAMOS DEL VAL. Avec 250 films au programme, c'est parti pour une semaine de cinéma non-stop.



La diffusion défilée du Comité des photographes s'est déroulée sur trois jours.
Le 30, 31 octobre et le 1^{er} novembre, elle a réuni 54 expositifs pour 177 photos présentées.



Le Comité de l'Institut de La Ligue contre le Cancer a été deux équipes du CHU de Montpellier et lui fait don de 75 000 €. Ce mercredi 3 novembre, étaient réunis dans le Hall de l'Hôpital Amical de Montpellier pour le remis du chèque 500 euros à droit de la Pr BERNARD, du service pédiatrie, le Dr MAUGÉLONDE pour le laboratoire de biologie cellulaire, le Pr FLAUX, président de la Ligue contre le cancer, M. VERGÈS, directeur général de CHU, Hélène MANDRIEU, présidente du CA du CHU, maire de Montpellier et le Dr Geneviève MARGUERITE du service pédiatrie.



Cette année, la cérémonie du souvenir sur la place des Algériens à l'Alger du Nord du cimetière Saint-Lucien, revêtait un caractère plus particulier puisqu'il y a 50 ans, le 1^{er} novembre 1954, commençaient les hostilités de la Guerre d'Algérie. La plupart des associations de la Maison des rapatriés étaient ainsi représentées. Une centaine de personnes a participé à cette cérémonie organisée au départ de garçons en mémoire des Algériens sur le sol algérien.



Le 9^e salon du Châli de Montpellier a ouvert ses portes le 10 novembre et se sont refermés quatre jours plus tard sur un bilan plus que positif avec 55 000 visiteurs. Sur la photo, se reconnaît notamment Patrick VIGNAL, adjoint au maire délégué aux Saïtes, André VERDINE, président du Conseil général, Bernard FABRE, adjoint au maire, délégué aux Relations Internationales et Annie-Yvonne LE DAPN, conseillère municipale.



Christophe MORALIS, adjoint au maire délégué à l'enseignement et aux relations avec les universités, accueille les nouveaux étudiants au Carim, jeudi 9 novembre. Cette journée d'information créée en 1983, permet aux nouveaux étudiants Montpellierains de se familiariser avec la Ville.



Célébration du 80^e anniversaire de l'armistice du 11 novembre 1918. Le moment certainement le plus émouvant s'est déroulé tout au long de l'après-midi, devant le Monument aux Morts de toutes les guerres. Après qu'eut retenti la sonnerie du tocsin le feu, des élèves de l'école élémentaire Barthélemy ont lu l'Épître de Victor Hugo, extrait des Chants du crépuscule, et tous du collège Clémentine Roger ont chanté la Marseillaise.



Vendredi 13 novembre, l'École Supérieure de Journalisme fête ses 60 ans. À l'initiative de Martine ALBERG, maire de Lézignan, Hélène MANDRIEU, maire de Montpellier, c'est devant la place pour célébrer l'événement. Aline DIOCI, secrétaire général de l'organisation internationale de la Francophonie, était également présente. Une astère de cette Avée a été à Montpellier au stade de Gramont.



Cérémonie organisée le 23 novembre, en présence d'Hélène MANDRIEU, maire de Montpellier, à l'occasion du départ de Guy VERGÈS, directeur du CHU qui a fait valoir ses droits à la retraite. Il sera remplacé par Gilles MARTELLE, jusqu'alors directeur de l'Hôpital Amical.



Mise en service en 1980, la villa éducative Michel-Corbucci faisait l'objet d'une rénovation depuis octobre 2001. Elle a été inaugurée jeudi 18 novembre en présence notamment de Philippe SAUREL, adjoint au maire délégué à la solidarité, d'Alphonse KATTINE, directeur de la ville, et de Louis CALBRET, vice-président du Conseil régional. Cette maison a été reprise pour huit jours.



Le salon des antiquaires, toujours traditionnel à Montpellier, s'est tenu au Carré Sainte-Anne le week-end du 28 au 31 novembre. L'occasion de choisir et de découvrir des cadeaux originaux pour Noël.



Hélène MANDRIEU avec Bernard PIVET à l'Opéra Comédien de la Haute-Normandie lors d'un concert sur France 3, samedi 27 novembre.



Un fond de carte clair et épuré.

POUR UN NOËL SOLIDAIRE

Le sac à sapin d'Handicap International décore, protège et emballe votre sapin en un tour de main. Avec 2 corolles et 5 possibilités pour illuminer l'arbre de Noël, la Col'Rett vient compléter cet achat utile. Utile et citoyen car pour chaque Sac à sapin ou Col'Rett acheté 4€, 1€ revient à Handicap International pour agir en faveur des personnes handicapées. Ils sont déjà disponibles dans toutes les grandes surfaces, magasins ou jardinerie.

DES PORTABLES POUR UNE GRANDE CAUSE

L'idée de la Fédération Nationale des Accidentés du travail et des Handicapés (FNATH) est simple : il s'agit de donner son ancien portable dans des points de collecte prévus à cet effet et, grâce au recyclage, 4 euros par portable seront versés à l'association. La Ville de Montpellier s'associe à cette opération de solidarité et d'éco-citoyenneté unique et originale en mettant à disposition des points de collecte ouverts à tous et faciles d'accès. Le hall de la Mairie, l'Office de Tourisme, le Centre Communal d'Action Social, l'Espace Jeunesse et la Maison de la démocratie en font partie. La FNATH, fondée en 1929, est aujourd'hui la première association française de personnes handicapées physiques ou victimes d'accidents, qui revendique leurs droits et leur intégration dans la société.

INNOVATION

En cas de crise, le site Internet de la Ville est prêt à intervenir

La Ville de Montpellier met en place un service d'information concernant les situations de crise (inondations, enneigement, autres catastrophes éventuelles) sur son site Web.

tralisées sur le PC crise de la Ville. Plusieurs points seront indiqués sur :

- ▶ **les axes de circulation**
 - Mise en avant des points de fermeture fixes (barrières physiques sur le terrain) sur les zones sensibles (berges des cours d'eau, points bas) avec déviations conseillées (pour certains points).
 - Fermetures possibles des axes de circulation inondés ou non praticables.
 - Information sur l'état des routes et dans les communes limitrophes (renvoi aux standards Préfecture et DDE)
- ▶ **le réseau TaM**
 - Visualisation de la ligne de tramway : tronçons ouverts / fermés.
 - Informations sur la circulation des bus par les info bulle.
- ▶ **les autres réseaux de communication**
 - SNCF : information sur l'état des lignes Montpellier/Nîmes et Montpellier/Béziers, situation en gare de Montpellier.
 - ASF : échangeurs desservant Montpellier et tronçons entre échangeurs : ouverts / fermés.
 - Aéroport Montpellier Méditerranée : état de la route d'accès, aéroport ouvert / fermé.
- ▶ **les autres modules d'information**
 - 2 types d'informations sous l'onglet INFOS :
 - permanentes : mode d'emploi du site, conseils utiles et conduite à tenir en cas de crise, télé-

phones et liens Internet utiles.

- ponctuelles : liste des lignes de bus coupées, écoles fermées, situation météo, etc.
- Bandeau défilant de la dernière information mise en ligne.
- Sous l'onglet FLASH : chronologie des informations mises en ligne depuis l'ouverture du PC de crise.

DES ÉVOLUTIONS SONT PRÉVUES

Le site est construit sous Flash 7 (détection automatique pour les utilisateurs ne possédant pas le logiciel de lecture flash), accessible sur PC et Mac, pour les navigateurs usuels (Internet Explorer, Netscape, Mozilla). Le même système est en cours d'élaboration concernant les situations de crise dues à des chutes de neige importantes. D'autre part, plusieurs améliorations sont en cours afin que l'information soit la plus efficace possible : un email d'alerte sera envoyé dès l'ouverture du PC de crise pour inviter les usagers à consulter le site. Cette alerte concernera les administrations, les services publics, les collectivités locales, les médias, ainsi que les divers partenaires de la Ville. La Ville travaille également à l'élaboration d'un système permettant d'informer les habitants sur les niveaux des cours d'eau à partir des capteurs du service des Eaux.

INFORMATION

Un document municipal recense les risques majeurs à Montpellier

Le Document d'information communal sur les risques majeurs (Dicrim) sera disponible en mairie et dans les mairies annexes courant décembre.

Le Document d'information municipal sur les risques majeurs (Dicrim) sera mis à la disposition des Montpelliérains avant la fin de l'année. Cette plaquette de 14 pages, s'appuie sur le dossier départemental des risques majeurs établi par le Préfet et consultable en mairie. Il recense les trois risques majeurs auxquels la ville de Montpellier pourrait être exposée. Des risques naturels (inondations, feux de forêt) ou technologiques (transport de matières dangereuses), plus souvent appelés "catastrophes", qui sont la confrontation d'un événement potentiellement dangereux avec des enjeux humains, économiques et environnementaux.

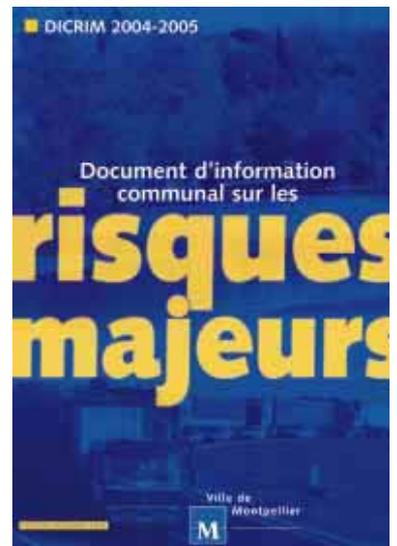
LES INONDATIONS EN EXERGUE

Mais, bien au-delà d'un simple état des lieux, ce document évolutif, qui sera enrichi au fur et à mesure des connaissances et des enseignements tirés des expériences acquises, a pour but d'informer chaque Montpelliérain sur les consignes de sécurité à respecter pour se protéger. Il décrit également

les actions de prévention mises en place par la ville pour réduire l'impact d'un risque majeur sur les personnes, les biens et l'environnement. Le Dicrim décrit en premier lieu l'organisation des secours municipaux, et notamment l'ouverture en mairie d'un poste de commandement de crise (PC crise). Il donne également les coordonnées du standard de la mairie (04 67 34 70 00). Ainsi que l'adresse Internet permettant l'accès direct au site crise (www.ville-montpellier.fr). Ensuite, la plaquette décrit successivement les trois risques, en plaçant en tête le risque inondation, beaucoup plus fréquent dans la région. A chaque fois, le Dicrim présente le risque, puis les mesures prises par la Ville et, enfin, les conseils et les consignes de sécurité.

UN MÉMO DÉTACHABLE

Le Dicrim propose également un "mémo" détachable, qui résume très visuellement les bons réflexes à avoir en cas de crise. Des icônes très claires correspondant aux actions à éviter ou au contraire à mettre en œuvre, selon le type de crise, permettent



La plaquette sera disponible avant Noël

ainsi à chacun de se remémorer en quelques secondes la conduite à tenir. Ce document, à garder à portée de main ou à afficher derrière sa porte d'entrée, rappelle également tous les numéros d'urgence, ainsi que l'adresse Internet de la ville, donnant accès au "Site crise". Ce site est en effet désormais le meilleur moyen de se tenir informé de l'évolution de la situation en temps réel. Il permet aussi de libérer les lignes de téléphone pour les situations d'extrême urgence.

OFFICE DE TOURISME

Un déménagement temporaire pour un meilleur service

L'Office de tourisme de Montpellier a quitté la place de la Comédie pour quelques mois, le temps d'aménager de nouveaux locaux.

Depuis le 6 novembre, les bureaux de l'office sont installés temporairement au 13, rue de la République, le temps de rénover et d'aménager l'ancien mess des officiers de la place de la Comédie. Les travaux du futur office ont déjà commencé et la livraison devrait avoir lieu au cours du deuxième trimestre 2005. En attendant l'accueil se fait à l'hôtel Montcalm, par le parc Emmanuel-Robès. Quant aux bureaux, ils seront transférés dans un second temps rue Montpelliéret. Le numéro de téléphone reste inchangé : 04 67 60 60 60.

UN SERVICE 4 ÉTOILES...

En France, tout comme les hôtels, les offices de tourisme ont un classement étoilé en fonction des services qu'ils offrent. Celui de Montpellier peut s'enorgueillir d'un classement 4 étoiles. Les 220 000 visiteurs reçus à l'office chaque année sont accueillis par un personnel parlant au moins 5 langues (anglais, italien, allemand, espagnol et néerlandais) complété dès avril et pour la saison d'été par le russe, le chinois et le japonais.

...POUR UN TOURISME DE QUALITÉ

La Ville menant une véritable politique de développement en matière de tourisme, offre des locaux adaptés d'une part aux exigences d'un public qui attend un service de grande qualité et d'autre part à la norme NF

"Service Accueil" obtenu par l'office de tourisme. Avec les changements dans la manière "de consommer des vacances", Montpellier a une vraie carte à jouer. "Notre Ville a des atouts patrimoniaux, architecturaux, environnementaux et culturels qui sont très attractifs. L'office de tourisme est là pour organiser l'accueil et les déplacements du visiteur et propose une documentation de qualité adaptée à ses demandes".

...GRÂCE À UN OUTIL PERFORMANT

Les nouveaux locaux d'accueil seront aménagés dans le pavillon de l'Hôtel de Ville à l'articulation de l'esplanade et de la Comédie. Ils seront une vitrine de la Ville. La conception du nouveau lieu d'accueil a été faite de concert avec les architectes et l'équipe afin d'offrir un espace modulable, adapté à la réception de tous les visiteurs en proposant de nombreux présentoirs qui permettront de disposer en libre-service des documents utiles à un séjour montpelliérain. Tout le mobilier a été spécialement étudié et fabriqué sur mesure. Les besoins en terme d'affichage ont été entendus. Le nouvel office offrira depuis l'extérieur de la place de la Comédie et de l'Esplanade une lisibilité grâce aux nombreuses fenêtres qui seront transformées en vitrine.



L'ancien mess des officiers situé sur la place de la Comédie est en pleine rénovation intérieure. L'accueil de l'office de tourisme devrait s'y installer dès les premiers jours de l'été.

UNE PROMOTION DE LA DESTINATION

Avec l'arrivée d'une nouvelle équipe à la tête de la Région, l'office a trouvé auprès du Comité régional du tourisme une écoute. Pour Françoise BINDER, directrice de l'Office, "Nous avons aujourd'hui une vraie force de travail grâce à cette collaboration commune. Nous travaillons sur de nouveaux marchés à l'étranger, mais aussi sur le tourisme d'affaire et le tourisme urbain." Un travail cohérent pour que les touristes profitent au maximum des richesses de la ville. www.ot-montpellier.fr

Le succès des visites guidées

L'office de tourisme propose un catalogue très varié de visites guidées à thème, pour le plus grand bonheur des Montpelliérains qui représentent un tiers des visiteurs. En vélo, à pied, en train touristique ou en tram... les grands thèmes du patrimoine local sont listés sans oublier des thématiques plus originales et des visites à destination des personnes à mobilité réduite, mal-voyants ou non-voyants. Huit guides, tous plus passionnants les uns que les autres, vous entraînent sur les thèmes suivant au travers de la ville : les peintres Montpelliérains, Montpellier et la Littérature, le Jardin des plantes, les cours d'hôtels particuliers, sur les traces du protestantisme, les lieux de mémoire juive, la Cathédrale St-Pierre et le gothique méridional, les oeuvres d'art jalonnant le parcours du tramway, le XIX^e siècle et le modèle parisien, le Lez à vélo...

Les visites à venir

- **Vendredi 10** : la faculté de médecine
- **Samedi 11** : le Camin Romieu
- **Mardi 14** : l'opéra Comédie
- **Jeu-di 16** : l'opéra Berlioz
- **Samedi 18** : la faculté de Médecine
- **Mardi 21** : la Miséricorde, un conte d'apothicaire
- **Mardi 28** : François Lapeyronie et l'amphithéâtre St-Côme



L'Hôtel Montcalm situé au fond du Parc Emmanuel-Robès au 13, rue de la République accueille temporairement l'office de tourisme.

Un poste de Police nationale place de la Comédie

Un poste de Police nationale va ouvrir ses portes dans quelques mois sur la place de la Comédie.

Il sera installé dans les locaux de l'ancien Office de tourisme et une partie du pavillon de l'Hôtel de Ville à l'exception de l'ancien mess des officiers qui sera dédié à l'accueil des visiteurs de l'Office de tourisme. Le terrain de 800 m² et les locaux de 525 m² sont mis à disposition gratuitement par la Ville grâce à un bail emphytéotique de 40 ans. La passation des clefs entre la commune et



la Police nationale a eu lieu le 9 novembre dernier. Des travaux conséquents sont programmés pour transformer ce lieu, à l'issue desquels, le poste devrait ouvrir ses portes.

LES CHAMPIONS DU SAUVETAGE EN MER

L'équipe montpelliéraine de sauvetage sportif, Aqualove Sauvetage, a participé aux Championnats de France Master qui se sont tenus à Hossegor, du 27 au 31 Octobre. C'était la première fois qu'une équipe montpelliéraine participait à un championnat de sauvetage côtier. Cinq jours dans le froid et dans les vagues de l'Atlantique n'ont pas réussi à effrayer les sauveteurs qui nous ramènent, pour la peine, 6 titres de champion de France Master. Des entraînements ont lieu tous les jours à la plage de Palavas. Ils seraient heureux de vous accueillir pour vous présenter les différentes disciplines (nage, course, canoë-kayak, Paddle board, remoquage...) du sauvetage sportif. Rendez-vous sur le site www.aqua-love.com.

CHANGEMENT DE PROGRAMME POUR L'AGE D'OR

Le spectacle du vendredi 17 décembre avec la troupe d'Autignac, prévu à la salle des Rencontres, est reporté au printemps. Renseignements au CCAS, Bureau de l'Age d'Or 15, Place Thermidor : 04 99 52 77 93 ou 04 99 52 77 99.

ASCENSEUR POUR L'OPÉRA

L'aile Ouest de l'Opéra-Comédie se refait une jeunesse. Pour une meilleure accessibilité et pour que tout le monde puisse assister aux spectacles, un ascenseur est prévu, desservant les différents niveaux. Et pour encore plus de convivialité, un Café sera également ouvert. Ces nouveaux équipements devraient voir le jour au printemps 2005, pour un coût global de 660 000 euros.

CHANTER À L'UNISSON

La chorale Gospel de l'Age d'Or de l'Espace Antonin-Balmès, sous la direction de Joël RHINO, recherche des choristes de tous niveaux. Pour s'inscrire, il vous suffit d'être titulaire de la Carte de l'Age d'Or, être retraité (à partir de 60 ans) ou être bénéficiaire d'une carte d'invalidité. Renseignements, Centre Communal d'Action Sociale 125, place Thermidor : 04 99 52 77 00.

DE FINS GOURMETS

A l'occasion du 50^e salon International Equip'Hôtel, qui s'est tenu du 23 au 27 octobre 2004 à Paris Expo, Porte de Versailles, le Languedoc-Roussillon a gagné le premier prix pour la qualité et la présentation de ses produits lors de l'opération du "plus grand buffet du monde des provinces".

LES VISITES GUIDÉES DU LUNARET

Le parc de Lunaret continue son cycle de visites avec, le mercredi 15 décembre à 14h, une découverte du parc zoologique sur le thème : "les missions d'un zoo". Puis, la semaine suivante -le 22 décembre, toujours à 14h-, une découverte cette fois de la réserve naturelle du Lez autour du thème : "les moulins et métiers du Lez". Toutes ces visites sont gratuites avec réservation obligatoire au 04 99 61 45 43.

ERRATUM

La "carte Montpellier Sport" ne permet pas d'accéder gratuitement aux piscines municipales pendant les vacances scolaires, mais propose tout de même plus de 50 disciplines gratuites ou à tarifs préférentiels. (cf MNV n°285, novembre 2004, dossier p.13). Renseignements, service des sports : 04 67 34 72 73

TOUS À L'EAU !

Les 17, 18 et 19 décembre, la Coupe de France de natation se déroulera à la Piscine Olympique d'Antigone. A cette occasion, qualificative pour les championnats de France d'Avril 2005, l'équipe de France sera pratiquement au grand complet. N'hésitez pas à aller supporter les nageurs, l'entrée est gratuite ! Piscine Olympique d'Antigone, avenue Jacques Cartier : 04 67 65 49 80.

LES MÉTIERS À MONTPELLIER

Dans le cadre d'un projet photographique sur les métiers à Montpellier, un photographe recherche des photos ou cartes postales de commerçants posant devant leur boutique. Contactez Elohim au 06 87 84 75 26.

Zoom sur les nouveaux aménagements en cours

Construction du viaduc Loubat

Pour faciliter la circulation, le viaduc Loubat traversera la place du 11 novembre, face au Corum. Il prolongera l'allée de la Citadelle, survolera la place et rejoindra l'avenue de Nîmes au niveau de la rue du Marché aux Bestiaux. Il mesurera environ 480 mètres de long et sera assis sur 18 piles de bétons ancrées sur des micro-pieux. La plus haute pile s'élèvera à 7 m. D'un point de vue architectural, la consolle des piles sera habillée de tôle en alu ou thermolaquée noir. A partir de l'avenue du Professeur-Vallois et jusqu'à l'arrivée sur l'avenue de Nîmes, le parement de l'ouvrage sera traité en pierre de granit rouge. A ce jour, les travaux, qui doivent s'achever en février 2006, se déroulent normalement. A terme,



Perspective au niveau de l'avenue de Nîmes.

c'est une voie directe sans feu rouge qui s'ouvrira vers l'Est de Montpellier.

Quelques désagrèments sont occasionnés par la construction de l'ouvrage : l'allée de la citadelle est à nouveau ouverte à la circulation depuis le 22 novembre, mais le tunnel et la sortie du parking Corum par

Sully sont à leur tour fermés jusqu'au 15 décembre ; puis du 5 au 30 janvier 2005. Une déviation est mise en place par les rues du Faubourg de Nîmes, Fontaine du Pila-St-Gély, Proudhon, de la Cavalerie, de la poésie et du Marché aux bestiaux pour revenir à l'avenue de Nîmes..

Le trafic Tam en direct sur le portable

Vous souhaitez connaître l'état du trafic ou le temps d'attente pour votre prochain bus ou tramway avant même de sortir de chez vous ? C'est à présent possible grâce à votre téléphone portable et MobiTrans. Si vous êtes perdu, ce service vous indiquera la station la plus proche et les rues à emprunter pour vous y rendre. A Nantes - seule ville à en être équipée avant Montpellier -, ce système breveté par la société Transdev, fonctionne depuis 2003 et remporte un franc succès (7 à 10 000 connexions par mois). Seule condition pour accéder à ce service, disposer d'un téléphone capable d'accéder à l'Internet mobile (wap ou i-mode).

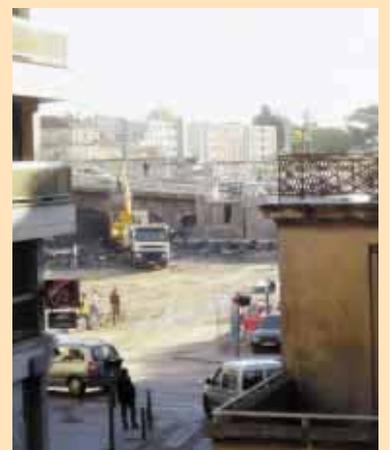
Pour plus de renseignement, contacter Allo Tam au 04 67 22 87 87 ou le www.tam-way.com



Démolition du parking de la gare

Depuis la fin octobre, la déconstruction du parking à étages, situé derrière la gare SNCF, est en cours. Elle consiste à découper le dallage du parking à l'aide d'une énorme pince, technique utilisée pour

provoquer le moins de poussière possible pour le voisinage. Elle devrait s'achever à la fin de l'année. L'espace ainsi libéré permettra d'accueillir les deux voies de la future ligne 2 du tramway.



Le tramway passera à cet endroit.

Les axes en chantier

- **Place Albert 1^{er}** : aménagement de la place jusqu'au 24 décembre. Occupation de deux voies, circulation difficile.
- **Rue Henri-Becquerel** : mise en 2 x 2 voies de l'avenue Albert-Einstein à la rue de la Vieille Poste, rue fermée jusqu'au 17 décembre. Déviation par les rues Alfred-Nobel et de la Vieille-Poste.
- **Carrefour International** : aménagements de voirie jusqu'au 24 décembre. Occupation d'une voie de chaque côté de l'îlot.
- **Rue Comté de Melgueil** : travaux préparatoires au tramway jusqu'au 1^{er} février 2005. Occupation de la

voie, circulation difficile.

- **Avenue de la Justice de Castelnau** : dévoiement de réseaux. Occupation de la voie, circulation difficile.
- **Pont de la Justice de Castelnau** : construction du nouveau pont sur le Lez. Occupation d'une voie, circulation alternée jusqu'au 3 janvier 2005. Puis, pont fermé jusqu'en fin 2006. Déviation par l'avenue Saint-Lazare, la rue de la Reine d'Italie et l'avenue de Nîmes.
- **Avenue de Saint-Maur (entre la rue Guynemer et l'avenue Xavier-de-Ricard)** : rue fermée. Recalibrage du ruisseau Chambéry et dévoiement du réseau d'eau jusqu'au 20 décembre.

Déviation par la rue Guynemer, la rue des Pinsons et l'avenue Xavier-de-Ricard.

- **Liaison Avenue Saint-Maur / avenue de Nîmes** : recalibrage du ruisseau Chambéry et dévoiement du réseau d'eau, jusqu'au 3 décembre. Occupation de 2 voies de circulation. Déviation sur une des voies restant disponibles dont le sens sera inversé pour la circonstance.
- **Boulevard de Strasbourg** : travaux préparatoires au tramway. Occupation de la voie, circulation difficile.
- **Avenue du Colonel-Pavelet** : dévoiement de réseaux. Occupation

de voie, circulation difficile.

- **Avenue Pedro-de-Luna** : dévoiement de réseaux jusqu'en juin 2005. Mise en sens unique de l'avenue Villeneuve d'Angoulême vers l'avenue de Maurin. Déviation par l'avenue de Maurin, la rue Saint-Cléophas, pour revenir à l'avenue Villeneuve d'Angoulême.
- **Rue du Pont de Lattes** : dévoiement de réseaux jusqu'en juin 2005. Occupation de voie, circulation difficile.
- **Avenue de Maurin** : dévoiement de réseaux jusqu'en juin 2005. Occupation de voie, circulation alternée et difficile.

RÉNOVATION

Dernière ligne droite pour l'OPAH Boutonnet - Beaux Arts

Il ne reste plus que quelques jours pour profiter des aides mises en place pour la rénovation. Le 1^{er} janvier, il sera trop tard...

La Ville de Montpellier a lancé en avril 2002 une Opération Programmée d'Amélioration de l'Habitat (OPAH) sur les quartiers Boutonnet et Beaux Arts. Cette opération s'achève à la fin de ce mois de décembre. Voici donc la dernière occasion pour les propriétaires (occupants ou bailleurs) de bénéficier des subventions mises en place par la Ville, l'ANAH et le Département. **Cette demande de subvention doit impérativement être effectuée avant le 31 décembre**, les propriétaires ou syndics auront ensuite trois ans pour réaliser les travaux.

A ce jour, 145 logements ont pu bénéficier de ces aides exceptionnelles. Par ailleurs, 35 façades ont pu être ravalées grâce à cette opération. Les aides à la réhabilitation des logements sont majorées, quant elles concernent une habitation vacante qui est remise à la location.

Les travaux subventionnés portent notamment sur l'installation des éléments de confort tels que les sanitaires, le chauffage, l'isolation thermique ou phonique et l'électricité. Ils concernent également l'amélioration des parties communes de l'immeuble et leur consolidation avec des travaux sur les toitures, les façades, les cages d'escalier et les réseaux. Afin de bénéficier de ces aides, il faut que les travaux envisagés ne soient pas commencés avant le dépôt du dossier de demande de subven-



Un exemple de réhabilitation, rue du Faubourg Boutonnet, avant et après l'opération.

tion et qu'ils soient réalisés par des professionnels.

La Ville met gratuitement à la disposition des propriétaires une équipe de professionnels chargés du montage des demandes de subvention. Contactez-les rapidement :

Permanences au 24, rue du Faubourg Boutonnet les lundi et jeudi de 9h à 13h et le mercredi de 13h à 17h ou sur rendez-vous au 04 67 04 51 28.

INSCRIPTION SUR LA LISTE ÉLECTORALE JUSQU'AU 31 DÉCEMBRE

Vous venez d'avoir 18 ans, ou vous les aurez au plus tard le 28 février 2005 ; vous venez d'arriver à Montpellier ou vous avez changé d'adresse ? Vous pouvez encore vous faire inscrire sur la liste électorale. Pièces à fournir : carte nationale d'identité ou passeport en cours de validité, justificatif de domicile nominatif (quittances, factures téléphoniques, bulletin de salaire - ou justificatif RMI, titre de pension, attestation ANPE ou ASSEDEC - impôt sur le revenu ou taxe d'habitation). Les inscriptions se font au service des élections de la mairie, 1 place Francis-Ponge, ou dans les mairies annexes du lundi au vendredi, de 8h30 à 17h30.

PAYEZ VOTRE STATIONNEMENT AVEC MONÉO !

Les horodateurs de la Ville acceptent dorénavant le porte-monnaie électronique Monéo. Plus besoin d'avoir de la monnaie sur soi, vous avez enfin la possibilité de régler votre stationnement par carte ! Pour en savoir plus sur cette carte, adressez-vous à votre établissement bancaire ou sur le www.moneo.net Pour les résidents, le fonctionnement de la carte Oxygène reste inchangé. Elle est toujours, et uniquement, rechargeable avec de la monnaie (jusqu'à 100 euros). TAM stationnement, rue Frédéric-Fabre 04 67 58 55 25 pour connaître les conditions d'obtention de la carte Oxygène.

DÉBOUCHÉ DE L'AVENUE FOCH : À GAUCHE... OU À DROITE ?!

Afin de raccourcir l'itinéraire des usagers sortant de l'avenue Foch qui désirent rejoindre la rue Pitot, la Ville de Montpellier a décidé de supprimer l'interdiction de tourner à droite au débouché de l'avenue Foch sur la rue Blottière. C'est une proposition faite par le Conseil du quartier Montpellier-Centre lors d'une concertation, puis reprise lors de la réunion publique du 2 novembre, organisée par Hélène MANDROUX, maire de Montpellier, qui a abouti à cette décision. Entrée en vigueur dès le 9 novembre, elle simplifie la vie des Montpelliérains.

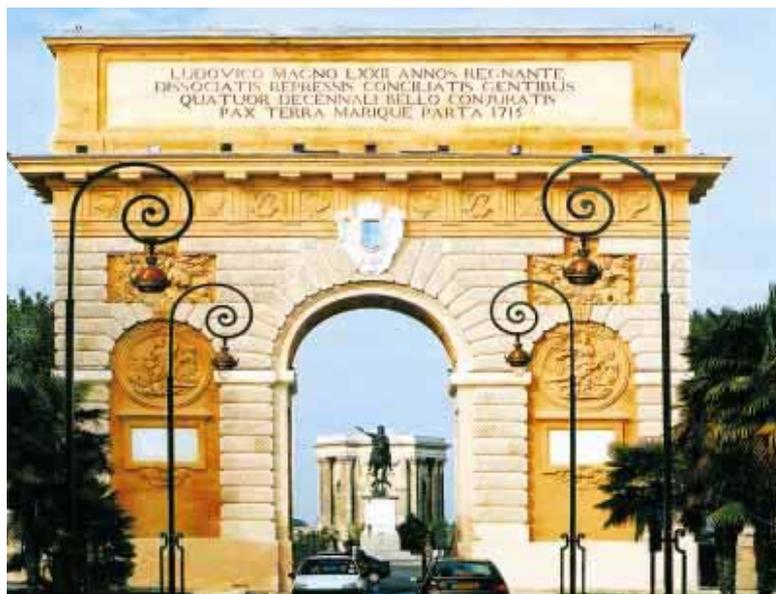
DISTINCTION

Des "lauriers" pour l'Arc de Triomphe

Les "Rubans du patrimoine" sont décernés à la Ville pour sa restauration fidèle à l'original.

Cette porte monumentale a été édifée sur la volonté de Louis XIV. C'est l'architecte Charles-Augustin DAVILER qui, en 1692, va entreprendre sa construction en s'inspirant d'un croquis de François d'ORBAY. Grand connaisseur de l'architecture romaine et vénitienne qu'il a longtemps étudiée en Italie, DAVILER met son goût pour l'ornementation italienne en pratique et, à la surprise générale, remplace les badigeons habituel blanc cassé du Moyen-Age par des ocres jaune soutenus. Il bleuie également les deux écus de clé en Bleu de France et donne aux fleurs de lis un aspect doré.

En 2003, au cours des travaux de nettoyage entrepris dans le cadre de l'opération Grand



L'Arc de Triomphe a retrouvé ses couleurs d'origine.

Cœur, ces anciennes couleurs sont redécouvertes.

Judi 9 décembre à 12h30, aux pieds de la porte du Peyrou, Hélène MANDROUX, maire de Montpellier, recevra officiellement, au nom de la Ville, la distinction des

"rubans du patrimoine" pour cette restauration fidèle. Ce concours, organisé tous les ans, récompense les mairies qui, par les efforts d'embellissement de leur ville, améliorent le cadre de vie de leurs citoyens.



Montpellier compile sa musique

La "9^e compilation montpellier" est déjà dans les bacs. Quatre groupes Montpelliérains sélectionnés !

La nouvelle "compilation montpellier" vous est offerte chez n'importe quel disquaire de la Ville, en contrepartie de l'achat du disque de votre groupe (ou artiste) français préféré. Mais avant d'arriver dans votre lecteur CD, cette compilation a vécue une longue aventure.

"Entre l'appel à candidatures, la sélection de quatre groupes sur plus d'une centaine, l'enregistrement en studio, la fabrication et la création du visuel pour la pochette, affiches, etc.; cela peut prendre plusieurs mois. La compilation ne peut donc sortir que tous les deux ans" explique Isabelle PETIT, directrice de la salle Victoire II et coordinatrice de la compil'. Pour les quatre "élus", c'est l'op-

portunité d'enregistrer un premier CD et de bénéficier d'une assistance professionnelle tout au long du parcours. L'occasion également pour l'association Stand'Art, organisatrice, en collaboration avec la Direction des affaires culturelles de la Ville de Montpellier, de remettre à chaque groupe 500 CD, avec leur deux titres uniquement, pour leur promo personnelle. Editée à 5000 exemplaires, la compilation est ensuite envoyée par l'équipe Victoire II aux professionnels de la musique : directeurs artistiques, programmeurs de lieux, responsables de festivals, associations, journalistes, radios ou presse écrite, Internet, tourneurs, etc. Depuis sa création en 1989, la compilation a permis l'émergence de nouveaux talents : Rinôcerose, Boss Phobie, Clotaire K... Une richesse de la scène montpelliéraine qui semble intarissable.



LES BELLES MUSETTES

"Les enregistrements de nos deux titres se sont déroulés en trois jours au studio Lakanal. Une première expérience très réussie. Sur place, on s'est laissé guider par une équipe vraiment sympa. Nous aimons la chanson

française à textes et les vrais instruments (piano, accordéon, flûte traversière, violoncelle...). Le visuel est génial, on sent tout de suite que le produit est de qualité. La maquette, avec uniquement nos deux titres, dont nous avons reçu 500 exemplaires, nous offre un support sérieux pour démarcher. A nous maintenant de poursuivre sur cette lancée et de concrétiser cette aventure."

Gwenn GUIFFANT compose, chante et joue de la flûte traversière.

IN.SECT COMPANY

"En habitant tous les trois ensemble, on arrive à avoir assez de temps pour composer, répéter, discuter... Pour le moment, Jean-Michel écrit les textes et Samuel s'est spécialisé dans la musique numérique. Mais finalement, entre la basse, la guitare, le chant, le clavier et l'ordi, on touche tous un peu à tout. On ne fait aucune reprise - je crois d'ailleurs que c'est une condition pour participer à la compil' - car on souhaite donner au maximum ce que l'on est nous même, rester les plus authentiques possible. Notre musique part de textes en français. Après, on est trois avec des sensibilités différentes, des genres musicaux presque opposés et on essaye de mettre notre potentiel en commun pour que la chanson ait sa cohérence. Le mieux est d'aller acheter un CD pour qu'on vous file cette compil'. A vous ensuite de vous faire votre opinion." Maya GANA, chanteuse.



LES HÔTES

"La veille de la clôture des candidatures, un des quatre groupes de notre collectif Notes en bulles, nous propose de participer à cette aventure. Le lendemain, 5 minutes avant la fermeture, nous déposons notre dossier. Deux semaines plus tard, Stand'Art appelle pour nous annoncer que nous étions sélectionnés ! Les Belles Musettes, autre groupe de notre collectif, était également retenu. Quelle reconnaissance pour Notes en bulles ! Et puis la compil', avec l'enregistrement de deux titres en studio, a été l'occasion de saisir cette opportunité pour enregistrer dix autres titres et créer

un album dans la foulée. "Ô plaisir" sortira donc vendredi 7 janvier, avec un concert de lancement à l'Antirouille... Bienvenue chez nous !" Olivier L'HÔTE, chanteur, auteur, compositeur.



KOACHA

"Cela fait des années que j'entends parler de cette compil'. En étant sélectionné puis en y participant, je suis heureux de m'inscrire dans l'histoire de ma Ville. Les premières notes du CD commencent par notre musique énergique et mes paroles en anglais. Cela peut surprendre. En France, quand on est un jeune groupe, il faut chanter en français. Pourtant aujourd'hui, je me sens européen avant tout et j'ai envie d'être compris au-delà des frontières nationales. Et puis nos influences proviennent de vingt ans de pop anglaise et de rock indépendant américain... Divine Comedie, Blair, sont des noms qui sonnent bien et des groupes auxquels nous aimons nous référer.

Vincent BACHARAN, chanteur, auteur, compositeur.



A l'écoute des Montpelliérains



Réunion publique dans le quartier Croix d'Argent, le 22 octobre.

INTERVIEW

Hélène MANDROUX :

"Un dialogue constructif avec la population"

Pourquoi avez-vous fixé ces rendez-vous avec les Montpelliérains ?

Ce contact avec la population est aujourd'hui une tradition qui nous fait oublier parfois que Montpellier, dans ce domaine aussi, a été précurseur. Notre ville est une référence nationale pour la démocratie de proximité. Nous pouvons en être fiers sans jamais nous départir du devoir d'avancer et de toujours améliorer la qualité du dialogue. Les progrès pour plus de compréhension, d'explication et de confrontation n'ont pas de limites. Ils contribuent à vivifier notre démocratie. De plus, lors de la première série de rencontres initiées avant l'été et qui m'a amenée à dialoguer dans tous les quartiers de notre ville, je m'étais engagée à revenir à l'automne avec toute mon équipe. Je suis attachée à la parole donnée.

En quoi ces réunions de quartier sont-elles si importantes pour l'équipe municipale ?

Elles permettent de rendre compte d'une action politique, de faire le point sur toute une série de réalisations et de politiques publiques qui améliorent la vie quotidienne. Ce souci de rendre des comptes est propre à notre vision de l'action politique. Tout le monde ne la partage pas. Je le conçois, car tout le monde ne porte pas en lui cette volonté de faire ensemble et de dire clairement ce qu'il fait et comment il le fait.

Comment se passent ces rencontres publiques ?

A chaque fois, l'ensemble des élus de la Ville de Montpellier sont présents, pour répondre aux questions, directement. Les services municipaux sont là également. Ainsi, tous nos choix, toutes nos opérations et tous ceux qui les mettent en œuvre sont devant ceux qui, en tant que citoyens, entendent connaître et comprendre notre action de proximité. Je suis fière de prolonger cette méthode et j'y prends beaucoup de plaisir.

Tenez-vous compte des critiques exprimées ?

Bien sûr, nous sommes parfois interpellés avec passion, car il y a des hommes et des femmes qui vivent intensément leur quartier, des hommes et des

femmes qui sont confrontés à des difficultés, des hommes et des femmes qui veulent apporter leur pierre à l'édifice. Cela ne me choque pas, car il s'agit souvent plus d'engagement que d'agressivité. Je préfère la vérité au confort. Entendre les choses quand le respect est au rendez-vous ne m'a jamais semblé être une difficulté, mais plutôt un devoir et jessaie bien sûr, dans la mesure du possible d'en tenir compte.

Quel bilan tirez-vous de ces sept rendez-vous ?

Ce dialogue constructif nous a permis de vérifier les priorités que nous nous étions données. Tel ou tel aménagement, tel ou tel investissement de proximité sera engagé dans le cadre du budget 2005 et d'autres seront échelonnés dans le temps. Ces choix sont importants et il est donc essentiel de les proposer et d'entendre ce qui préoccupe nos concitoyens aujourd'hui. La présentation de notre budget dans les jours qui viennent sera l'occasion d'exprimer notre traduction de ce dialogue, notre volonté politique, notre vision de la Ville en cohérence avec les engagements pris devant les citoyens en 2001. C'est un moment fort qui va nous permettre de dire la ville que nous voulons, un moment important pour réaffirmer notre conception du "vivre ensemble".

L'écoute, le dialogue étaient donc au centre de ces réunions...

Absolument. Mais, si ces rencontres sont des points d'orgues, le dialogue continue bien au-delà. Il est permanent avec les Conseils et les Comités de quartiers. L'adjoint délégué à la démocratie de proximité, Serge FLEURENCE, ainsi que les adjoints de quartier et chaque élu, contribuent à la continuité de ce dialogue. Dès le début de l'année, comme j'ai eu l'occasion de le dire lors des réunions, jarpenterai les marchés et les rues de notre ville. Parce que la présence d'un maire parmi ses concitoyens ne doit pas se limiter aux trois semaines qui précèdent une échéance électorale. Non, ma place est parmi les Montpelliérains, au plus près de leurs préoccupations, au cœur de leurs quartiers.

Hélène MANDROUX, maire de Montpellier, s'était engagée à revenir avec toute son équipe dans les quartiers. Les rencontres ont eu lieu du 19 octobre au 4 novembre derniers. Les Montpelliérains ont répondu nombreux à l'invitation, prouvant si besoin était, combien chacun vit intensément dans son quartier et se sent concerné par le devenir de la ville. Au cours de ces réunions, les grandes réalisations et les projets ont été présentés. Ils sont conséquents sur l'ensemble de la commune, puisque le budget de l'investissement pour 2005 sera de 100 millions d'euros. Le dialogue constructif qui a découlé de ces rencontres a été l'occasion de vérifier la pertinence des priorités engagées, d'orienter et d'affiner l'action de la Ville. Il en sera tenu compte au moment de l'élaboration du budget, dont la présentation et le vote auront lieu lors du prochain conseil municipal.

Des réalisations majeures ont été effectuées dans tous les quartiers

Les rencontres qui viennent d'avoir lieu ont permis de présenter en détail aux Montpelliérains, l'ensemble des actions entreprises récemment par la municipalité dans chacun des sept quartiers de la ville. Voici quartier par quartier, ces principales réalisations.

Stationnement, propreté, incivilités : les Montpelliérains n'ont pas été avares de questions...



La plupart des questions posées directement à Madame la Maire avaient trait à la sécurité routière, au stationnement, à la sécurité des biens et des personnes, à la propreté et aux incivilités. Après...

Comment faire améliorer les lieux qui ont été faits par nous hier ? Il s'agit de continuer les parties, les travaux dans les lieux où les travaux ont été réalisés au 9 000 34 87 87 pour demander l'amélioration d'un lieu qui est mal.

Et il y a eu un tel nombre de questions, que Madame la Maire ? Il y a eu beaucoup de questions, les questions dans les lieux où les travaux ont été réalisés au 9 000 34 87 87 pour demander l'amélioration d'un lieu qui est mal.

L'objectif de ces rassemblements, a-t-elle dit, est de permettre à Madame la Maire de connaître les besoins et les attentes des habitants, de leur proposer des solutions et de leur expliquer les actions entreprises par la municipalité.

Comment être en contact avec les habitants de mon quartier... Les habitants de Montpellier ont le droit de participer à la vie de la ville et de donner leur avis sur les projets de la municipalité.

Comment être en contact avec les habitants de mon quartier... Les habitants de Montpellier ont le droit de participer à la vie de la ville et de donner leur avis sur les projets de la municipalité.

Comment être en contact avec les habitants de mon quartier... Les habitants de Montpellier ont le droit de participer à la vie de la ville et de donner leur avis sur les projets de la municipalité.

Comment être en contact avec les habitants de mon quartier... Les habitants de Montpellier ont le droit de participer à la vie de la ville et de donner leur avis sur les projets de la municipalité.

Comment être en contact avec les habitants de mon quartier... Les habitants de Montpellier ont le droit de participer à la vie de la ville et de donner leur avis sur les projets de la municipalité.



Rassemblement du Cros de Saint-Jacques

PROSSON
Rassemblement du Cros de Saint-Jacques... Les habitants de ce quartier ont pu exprimer leurs préoccupations et leurs attentes.



Rassemblement du Cros de Saint-Jacques

QUARTIER CÉVENNES
Rassemblement du Cros de Saint-Jacques... Les habitants de ce quartier ont pu exprimer leurs préoccupations et leurs attentes.



Rassemblement du Cros de Saint-Jacques

CROIX D'ARGENT
Rassemblement du Cros de Saint-Jacques... Les habitants de ce quartier ont pu exprimer leurs préoccupations et leurs attentes.



Rassemblement du Cros de Saint-Jacques

HÔPITAUX FACILITÉS
Rassemblement du Cros de Saint-Jacques... Les habitants de ce quartier ont pu exprimer leurs préoccupations et leurs attentes.

QUARTIER CÉVENNES
Rassemblement du Cros de Saint-Jacques... Les habitants de ce quartier ont pu exprimer leurs préoccupations et leurs attentes.



Rassemblement du Cros de Saint-Jacques

QUARTIER CÉVENNES
Rassemblement du Cros de Saint-Jacques... Les habitants de ce quartier ont pu exprimer leurs préoccupations et leurs attentes.



Rassemblement du Cros de Saint-Jacques

CROIX D'ARGENT
Rassemblement du Cros de Saint-Jacques... Les habitants de ce quartier ont pu exprimer leurs préoccupations et leurs attentes.

QUARTIER MONTPELLIER CENTRE

Rassemblement du Cros de Saint-Jacques... Les habitants de ce quartier ont pu exprimer leurs préoccupations et leurs attentes.

Rassemblement du Cros de Saint-Jacques... Les habitants de ce quartier ont pu exprimer leurs préoccupations et leurs attentes.

Rassemblement du Cros de Saint-Jacques... Les habitants de ce quartier ont pu exprimer leurs préoccupations et leurs attentes.



Rassemblement du Cros de Saint-Jacques

Rassemblement du Cros de Saint-Jacques... Les habitants de ce quartier ont pu exprimer leurs préoccupations et leurs attentes.



Rassemblement du Cros de Saint-Jacques

Rassemblement du Cros de Saint-Jacques... Les habitants de ce quartier ont pu exprimer leurs préoccupations et leurs attentes.

QUARTIER MONTPELLIER CENTRE

Rassemblement du Cros de Saint-Jacques... Les habitants de ce quartier ont pu exprimer leurs préoccupations et leurs attentes.

Rassemblement du Cros de Saint-Jacques... Les habitants de ce quartier ont pu exprimer leurs préoccupations et leurs attentes.

Rassemblement du Cros de Saint-Jacques... Les habitants de ce quartier ont pu exprimer leurs préoccupations et leurs attentes.



Rassemblement du Cros de Saint-Jacques

Rassemblement du Cros de Saint-Jacques... Les habitants de ce quartier ont pu exprimer leurs préoccupations et leurs attentes.



Rassemblement du Cros de Saint-Jacques

Rassemblement du Cros de Saint-Jacques... Les habitants de ce quartier ont pu exprimer leurs préoccupations et leurs attentes.

La sécurité routière au cœur des préoccupations des Montpelliérains. Et de la municipalité...

Plus que toute autre, la question de la sécurité des piétons et de la sécurité routière a été soulevée par la population.

Chaque mois, plus de mille personnes choisissent de s'installer dans le département de l'Hérault. Et, parmi eux, près de 600 s'installent à Montpellier et dans son agglomération. Cette croissance démographique exceptionnelle, si elle témoigne d'un réel dynamisme soutenu par la Ville et la Communauté d'Agglomération, n'en pose pas moins des problèmes, notamment sur le plan de la sécurité rou-

tière. Et, fort logiquement, ce domaine est celui qui préoccupe au premier chef les Montpelliérains. Afin de répondre toujours le plus rapidement possible aux besoins et aux attentes des Montpelliérains, la Ville de Montpellier agit à deux niveaux : par l'intermédiaire du n°vert de Montpellier au quotidien et sur propositions des Conseils de quartier, dans le cadre des crédits de proximité.

• **"Montpellier au Quotidien"**. Grâce au numéro vert de "Montpellier au Quotidien", les remarques des Montpelliérains sont enregistrées et relayées jusqu'aux services concernés. Ceux-ci interviennent ensuite directement ou mettent en place les procédures afin de réaliser dans les meilleurs délais les travaux plus importants. En 2004, quelque 300 000 € ont été ainsi investis dans le domaine de la sécurité des piétons et de la route.

• **Les Conseils de quartier**. Depuis 2002, la Ville vote chaque année, dans le cadre du budget d'investissement, une enveloppe budgétaire destinée à la réalisation de travaux dits "de proximité" proposés ou relayés par les Conseils de quartier. Leurs propositions montrent leur volonté de s'impliquer fortement autour de la sécurité des piétons et la sécurité routière. En effet, près de 80 % des demandes concernent ces thèmes : passages piétons surélevés, carrefours à feux, dispositifs pour la modulation de la vitesse, cheminements piétons sécurisés, dispositifs contre le stationnement abusif, accessibilité et sécurisation des cheminements pour personnes handicapées... Entre 2003 et 2004, plus d'un million d'euros ont été consacrés à ce domaine après avoir été proposés par les conseils de quartier.

1 250 000 € investis à la demande des Conseils de quartier
Voici quelques exemples de travaux réalisés ou programmés dans le cadre des crédits de proximité (2003 et 2004). Ils concernent tous les quartiers de la ville.

CROIX D'ARGENT

- Avenue de Maurin : dispositif pour la modulation de la vitesse et amélioration de la visibilité rue des Fourbisseurs.
- Dispositif pour la modulation de la vitesse rue Rouget-de-Lisle et impasse de Sumer. (photo)
- Equipements pour la sécurité piétonne, dispositifs anti-stationnement route de Lavérune / rue des Manguiers et rue Raimon-de-Trencavel.

- Aménagements pour l'accessibilité des personnes handicapées en divers lieux du quartier : Cité Paul-Valéry, rue Danton et gymnase Marcel-Cerdan.



CÉVENNES

- Avenue Louis-Ravaz et rue Edmond-Lautard : feu tricolore (groupe scolaire Emile-Combes). (photo)
- Rue Paul-Rimbaud et Avenue Louis-Ravaz : plateaux piétonniers.
- Rue de Papyrus : aménagement contre la vitesse excessive.
- Rue Paul-Rimbaud, renforcement du dispositif de barrières (Collège Las Cazès).



MOSSON

- Rue de Saleme : aménagement de sécurité aux carrefours des rues de Salamanque et d'Heidelberg (plateau piétonnier et dispositif anti-stationnement). (photo)
- Sécurisation des accès piétons (écoles Heidelberg, Pablo-Neruda, Cervantès, James-Joyce et du Collège des Garrigues).
- Quai Louis-Leveau à Celleneuve: réorganisation du stationnement et du cheminement piéton.
- Plateau piétonnier rue de la Condamine.



PRÉS D'ARÈNES

- Avenue du Mas d'Argeliers : Dispositif de sécurisation des traversées piétonnes avec équipement en feux tricolores. (photo)
- Avenue du Docteur Fourcade : aménagement de deux zones de parkings, sécurisation du cheminement piétonnier et sécurisation de l'aire d'arrêt des bus.
- Avenue du Maréchal-Leclerc : travaux de sécurisation piétonne vers les rues Centrayragues et Albert-Dubout avec l'élargissement du trottoir.
- Arrêts de ligne de bus N°16 : mise en accessibilité pour personnes handicapées.



MONTPELLIER CENTRE

- Réaménagement et mise en sens unique de la rue Baqué.
- Carrefour des rues de Taragone et François-Perrier : création d'un passage piéton surélevé et barrières de protection. (photo)
- Arrêts des lignes de bus 12, 15 et 16 : aménagements du cheminement pour l'accessibilité des personnes handicapées.
- Rue du Faubourg Boutonnet : passages piétons surélevés (1^{er} trimestre 2005).



PORT MARIANNE

- Arrêts de la ligne de bus N°12 : cheminement pour l'accessibilité des personnes handicapées.
- Avenue de la Pompignane : rafraîchissement de la signalisation horizontale et verticale et dispositif anti-stationnement ; carrefour à feux devant l'école Painlevé

- avec meilleure visibilité du carrefour. (photo)
- Rue Edouard-Branly : réalisation de places de parking et mise en place de panneaux "Stationnement interdit".
- Rue Louise Michel : plateau piétonnier pour modulation de la vitesse (1^{er} trimestre 2005).



300 000 € directement investis par les services de la Ville en 2004

Les travaux ont concerné tous les secteurs de la sécurité routière :

- Protection des usagers les plus vulnérables (piétons, cycles), par des mesures antistationnement sur les trottoirs et au niveau des passages piétons (potelets, bornes, barrières...); création de passages piétons adaptés aux personnes à mobilité réduite et aux non-voyants ; déagagement des gabarits de passage pour les personnes à mobilité réduite sur les trottoirs ; amélioration ponctuelle des cheminements piétonniers (revêtements, émergences, élagages de la végétation, abaissements de bordures...)
- Travaux de signalisation verticale (Stop, Cédez le passage, Interdiction de stationner, Limitation de vitesse...) et horizontale (Bandes stop, lignes axiales ou rives, passages piétons,...).
- Marquages des stationnements (amélioration du partage de la voirie, meilleur "turnover" des places de stationnement...).
- Petits aménagements correctifs de carrefours (déagagements de masque de visibilité, création de surlargeurs, d'îlots séparatifs...).

HÔPITAUX FACULTÉS

- Dispositifs anti-stationnement : rue du Pioch de Boutonnet, du Val de Montferand, des Tourterelles, Raoul-Follereau et avenue Paul-Parguel.
- Rue de Caducée : réalisation d'un trottoir. (photo)
- Avenue du Val de Montferand : réfection des trottoirs (école Jules-Ferry).
- Feu tricolore à l'intersection des rues Roqueturière et Valéry-Larbaud (1^{er} trimestre 2005).



SOLIDARITÉ

La Ville propose des activités sportives aux plus démunis

La première action du programme "Capital Forme" est en place. Baptisée "Sport Solidaire", elle est destinée aux Montpelliérains en difficulté.

Depuis le début du mois d'octobre, ils sont une vingtaine, âgés de 30 à 50 ans, à découvrir ou redécouvrir le sport. Des Montpelliérains, comme les autres, à ceci près qu'eux ne partagent pas la vie ordinaire de la plupart de leurs concitoyens. En difficulté sociale, professionnelle ou familiale, ils n'avaient jusqu'alors pas le même accès à certaines activités, comme le sport, par exemple, devenu souvent un "bien de consommation" parfois très onéreux. Afin de garantir à tous les Montpelliérains un égal accès à la pratique sportive, qui est essentielle au bien-être physique et psychique de l'individu, la Ville de Montpellier, par l'intermédiaire de son service des Sports, vient de mettre en place une action, le Sport Solidaire, spécialement destinée et adaptée à toutes ces personnes qui doivent à tout prix rester des Montpelliérains à part entière.

UN PARTENARIAT AVEC LES ASSOCIATIONS

Cette action totalement gratuite pour les bénéficiaires, s'inscrit dans le programme "Capital Forme", un programme qui vise à valoriser la santé des Montpelliérains, en partant du principe que la santé est un capital qu'il faut

développer. Car une bonne santé est un atout qui, s'il ne résout pas tous les problèmes, permet d'affronter plus sereinement certaines difficultés. L'action Sport Solidaire a été mise en place en partenariat avec de nombreuses associations montpelliéraines, qui interviennent dans le domaine de l'insertion sociale et de l'aide aux plus démunis. Elle se déroule sur deux lieux, l'un à l'est et à l'autre à l'ouest de Montpellier, afin de faciliter l'accès aux personnes intéressées. Le gymnase Bernard-Jouanique, aux Cévennes, accueille chaque lundi, entre 14h et 16h, un groupe de cinq à huit personnes. Le mardi et le vendredi, entre 9h et 11h, deux autres groupes sont accueillis, à Port-Marianne, dans le gymnase Mireille-Bessière. Les activités sont toutes encadrées par un éducateur sportif de la Ville.

UN PROGRAMME ÉVOLUTIF

Chaque groupe, qui comprend à la fois des hommes et des femmes, décide dès lors avec son éducateur quel sera le programme suivi. Ainsi, les activités ne sont pas imposées mais proposées. Selon les affinités et leur niveau physique, les bénéficiaires peuvent donc ensuite changer de groupe, ce qui permet une réelle harmonisation de l'action. Le



La séance du vendredi au gymnase Bessière

programme a été conçu pour être le plus évolutif possible et coller ainsi au mieux aux attentes et aux capacités des participants : depuis début octobre, les premières séances ont permis à chacun de mieux se connaître et de mieux connaître les autres. Après la remise en forme, à base de marche sportive, de course et de gymnastique, les bénéficiaires vont découvrir petit à petit le badminton, les sports collectifs, les sports de combat ou encore la natation. De quoi leur donner l'envie de poursuivre dans la voie du sport. Pour emprunter pas à pas, grâce à ce suivi vraiment personnalisé, la voie d'une véritable réinsertion sociale.

Des places sont encore disponibles (et la création de nouveaux créneaux horaires est possible). Renseignements au service des Sports : 04 67 34 72 73.

INTERVIEW

Achmia BHIRI : "Je suis revenue différente de New York !"

A 34 ans, l'adjointe déléguée à l'Etat Civil vient de participer au marathon le plus prestigieux, au nom des malades atteints de sclérose en plaques.



Achmia BHIRI et Sonia EUZIERE dans les rues de New-York

Pourquoi avez-vous décidé de courir un marathon ?

J'ai toujours eu beaucoup d'admiration pour les marathoniens et marathoniennes. Je les trouve fous et formidables à la fois. Et j'ai toujours su au fond de moi que j'avais ce grain de folie... la force et la volonté de terminer un marathon. J'ai pris la décision de participer au Marathon de New York en mars dernier et souhaitait m'associer à une cause qui me tient à cœur. Je voulais courir pour tous ceux atteints de sclérose en plaque. Je voulais envoyer un message d'espoir et de soutien à chacun et chacune et leur rappeler que la pratique d'une activité sportive reste indispensable à notre bien être, à condition de respecter une certaine hygiène de vie et en étant suivi médicalement. Courir 42,195 Km, ce n'est vraiment pas une tâche facile et cela nécessite une grande préparation. Je ne remercierai jamais assez Sonia et Jean-Marie EUZIERE, qui m'ont accompagnée tout au long de celle-ci. Marathoniens eux-mêmes, ils m'ont entraînée pendant 7 mois. Rien n'a été laissé au hasard : diététique, suivi médical, repos et entraînements réguliers et structurés. Sonia, toujours présente, courrait à mes côtés. Je n'oublierai jamais le franchissement de la ligne d'arrivée, main dans la

main, et leur en serai éternellement reconnaissant.

Mais pourquoi justement à New York ?

Parce que c'est le plus prestigieux ! Courir à travers Staten Island, les quartiers de Brooklyn, du Queens, du Bronx et enfin traverser l'île de Manhattan restera un souvenir gravé en moi. Imaginez plus de 35 000 coureurs, venant de chaque coin du monde, se lançant à l'assaut de New York... La Cosmopolite... La Big Apple...

Et après ces longs mois d'entraînement, imaginez le moment où vous franchissez la ligne d'arrivée, enfin libérée de vos doutes et de la douleur. Le 7 novembre 2004 restera à jamais gravé dans ma mémoire.

Comment jugez-vous votre performance ?

Sur 37 257 participants, 32 798 ont franchi la ligne (dont 2 232 Français). J'ai parcouru le marathon en 4h 15mn52s. Notre objectif était de courir à allure régulière et continue (10 Km/h). L'entraînement, souvent très dur, m'a permis de terminer le marathon sans m'arrêter, d'éviter le "mur" au 30^e kilomètre et surtout de ne pas finir dans une trop grande souffrance.

Que retirez-vous de cette participation, en tant qu'élu(e) ?

Nos t-shirts, personnalisés, mentionnaient la

cause pour laquelle nous courions : "Je cours pour ceux atteints de sclérose en plaques".

Bien que ce fut un projet personnel, j'ai été honorée d'associer la Ville de Montpellier et la Région Languedoc-Roussillon / Septimanie, en portant leurs logos respectifs. Je dois ajouter que, moralement, j'étais très soutenue par mon groupe politique et toute l'équipe municipale.

Et en tant que femme ?

Je me suis lancé ce défi pour prouver que, malgré la maladie, il est possible de mener une vie presque normale. Et je dois là aussi remercier Rachid, mon frère, dont la présence à mes côtés lors du marathon était très importante. Et aussi à Pierrette MAHOUX et Daniel LO, qui sont venus nous soutenir. En plus de cela, l'entreprise Starbucks Coffee Company UK a organisé pour notre cause une collecte d'argent. Une somme de 1 700 € a été récoltée et sera remise à la nouvelle association française des sclérosés en plaques (NAFSEP). Je garderai toujours un souvenir ému de ces 2 millions de New-yorkais, qui n'hésitent pas à passer des heures dans la rue pour vous encourager. Sincèrement, je suis revenue différente de mon séjour à New York. Et je n'oublierai jamais cette journée extraordinaire.



Montpellier sur la route du Tour de France

Ça y est, c'est officiel ! Montpellier sera bien sur la route du tour de France 2005, qui reliera l'île de Noirmoutier à Paris, du 2 au 24 juillet prochain. Et cette fois Montpellier sera même ville étape, ce qui permettra à tous les amoureux de la petite reine, d'admirer les coureurs lors d'une arrivée, puis d'accueillir en grandes pompes toute la caravane du tour. Si le lieu exact de l'arrivée n'est pas encore fixé, une certitude : les coureurs arriveront de Miramas et auront dans les jambes une "petite" étape de 162 Km, pour se remettre des Alpes et préparer les Pyrénées ! Ils repartiront le lendemain d'Agde pour Ax-les-Thermes. La première arrivée à Montpellier remonte à 1930 et les deux dernières à 1993 et 1994. L'an dernier, les coureurs n'avaient fait que traverser la ville d'Est en Ouest.

Calendrier des manifestations sportives

Handball

Au Palais des Sports René-Bougnol
Ligue des Champions (8^e de finale)

• 12 décembre : M.H.B. / Kolding (Danemark) (18h30)
D1

• 18 décembre : M.H.B. / Sélestat (20h)

Football

Au Stade de la Mosson
Coupe de la Ligue (8^e de finale)

• 21 décembre : M.H.S.C. / P.S.G. Ligue 2

• 11 janvier : M.H.S.C. / Angers (20h)

Volley-ball

Au Palais des Sports Pierre-de-Coubertin
Pro A

• 11 décembre : MTP VOLLEY / Nice (20h)

Divers

• 10 décembre : Boxe (3 combats pro dont un quart de final de tournoi de France et 10 combats amateurs). Complexe Albert-Batteux (19h30).

• 11 décembre : Montpellier Roller Hockey Club / Toulouse. Complexe Albert-Batteux (19h).

• 12 décembre : Concours équestre au centre équestre Grammont (de 8h à 20h).

• 7 janvier : "Vendredi Roller" devant le pavillon de l'Hôtel-de-Ville (19h).



Le Conseil municipal : Accessibilité aux débats

Le 22 novembre le Conseil municipal est pour la première fois traduit en langue des signes. Touchée par la demande de Romain, montpelliérain de 18 ans, malentendant, le premier magistrat félicitait la démarche citoyenne de ce jeune homme. Deux interprètes se sont succédés pour couvrir la totalité des débats. Hélène MANDROUX a indiqué que ce soutien serait apporté chaque fois qu'un de ses concitoyens en ferait la demande.

Minute de silence en mémoire de M. PERRIER directeur général des services de la Ville de 78 à 84 et de Françoise GAUFFIER entrée au conseil municipal en 1987, administratrice du CCAS et déléguée aux personnes âgées de 1989 à 1995.

1. Adoption de l'ordre du jour.
2. Adoption du procès verbal de la séance publique précédente.

Avis de la Ville Adhésion de la commune de Frontignan à la communauté d'agglomération de Montpellier.

Le Conseil de Communauté a accepté la demande d'adhésion de Frontignan par délibération le 27 octobre 2004.

Par courrier en date du 28 octobre 2004, Monsieur le Président de la Communauté d'agglomération demande que le Conseil municipal se prononce pour avis sur l'adhésion de la commune de Frontignan à la Communauté d'agglomération de Montpellier.

En effet, la venue de cette commune renforcera les capacités d'intervention de la Communauté d'agglomération dans ses différents domaines de compétences, notamment en matière de développement économique, la commune disposant d'atouts permettant d'optimiser la politique communautaire d'action en direction des entreprises. Le territoire de Frontignan offrira des opportunités d'implantation conséquentes concernant l'accueil des activités économiques.

Par ailleurs, l'intégration de la population frontignanaise, qui portera celle de la communauté d'agglomération à près de 400 000 habitants permettra d'atteindre une dimension pertinente afin d'accomplir avec plus d'efficacité ses missions.

Cet accroissement de la population permettra également à la Communauté d'agglomération de bénéficier de ressources supplémentaires notamment concernant l'attribution des dotations de l'Etat.

L'arrivée de la commune de Frontignan favorisera en outre l'extension d'un périmètre communautaire cohérent au regard notamment des grands documents de planification comme le Schéma de Territoriale (SCOT), le programme local de l'Habitat (PLH) et le schéma directeur d'assainissement.

3. Articles L 2122-22 et L 2122-23 du Code Général des Collectivités Territoriales Décisions prises depuis la dernière séance publique du Conseil municipal.

4. Vœu du Conseil municipal contre le démantèlement du service public de La Poste (lire encadré).

5. Avis favorable de la Ville sur l'adhésion de la commune de Frontignan à la Communauté d'agglomération de Montpellier (lire encadré).

6. Aménagement de la Chapelle Saint-Charles. Dépôt du permis de construire Lancement des appels d'offres en vue des travaux.

7. Enseignement - Rentrée scolaire 2004 / 2005 - Avis de la Ville sur l'évolution des postes d'enseignants dans les écoles publiques montpelliéraines.

8. Enseignement - Désignation des titulaires de l'appel d'offres pour la construction du groupe scolaire Malbosq (maternelle Marguerite-Yourcenar et élémentaire François-Mitterrand).

9. Enseignement - Désignation des titulaires de l'appel d'offres pour les travaux de l'école maternelle Madeleine Renaud.

10. Enseignement - Désignation des titulaires de l'appel d'offres



Des travaux d'aménagement de la Chapelle Saint-Charles sont programmés. Les appels d'offres vont pouvoir être lancés. Affaire 6.

pour la création d'un préau et la rénovation des locaux à l'école élémentaire Marie-Curie.

11. Cuisine Centrale des Restaurants Scolaires - Avenant au marché de fourniture de lait.

12. Enfance - Montpellier "Grand Cœur" - Halte garderie "La Maison des Enfants" Action pilote partenariale - Convention Ville / Conseil Général.

13. Enfance - Désignation des titulaires de l'appel d'offres pour l'achat de denrées alimentaires pour les crèches et haltes-garderies.

14. Iliers-Enquêteurs - Création de postes d'agents recenseurs et de contrôleur pour le recensement de la population

2005. Rémunération de ces postes.

15. Personnel Municipal - Recrutement d'un agent contractuel. Vacance d'un poste d'attaché territorial.

16. Débat d'Orientation Budgétaire.

17. Convention du service comptable et financier entre la Ville de Montpellier et le Trésor Public.

18. Société Héraultaise d'Economie Mixte de Construction - Nouvelle réforme comptable Conventions de financement de logements sociaux Ville / S.H.E.M.C. - Allongement du délai de dévolution.

19. Halles Castellanes - Mandat Ville/SERM - Etudes et réa-

lisation - Bilan de clôture.

20. Exercice 2004 - Budget général et budget annexe de l'eau de la Ville de Montpellier - Décision modificative n°4.

21. Centrale d'achats - Acquisition de véhicules spécifiques

22. Centrale d'achats - Réforme de véhicules, de matériels et de mobilier.

23. Zac Garosud - Agréments de candidatures.

24. Zac Parc Eureka Montpellier - Agrément de candidature.

25. Foncier - Ruisseau du Château Bon - Acquisition foncière.

26. Foncier - Elargissement de



La ZAC Parc Eureka. Affaire 24.



La construction du futur groupe scolaire Malbosc (maternelle Marguerite-Yourcenar et élémentaire François-Mitterrand) va commencer dans le quartier Hôpitaux-Facultés. Affaire 8.

l'avenue de Nîmes - Acquisition foncière.

27. Foncier - Avenue de Nîmes - Acquisition foncière.

28. Foncier - PAE Mas de Calenda - Cession foncière au titre des participations.

29. Foncier - Bail emphytéotique Ville / Etat pour l'implantation d'un commissariat de police nationale place de la Comédie - Déclassement du domaine public communal des locaux et du terrain.

30. Foncier - Elargissement de la place Manuguerra - Cession gratuite au titre du permis de lotir - Création d'une nouvelle voie.

31. Foncier - Restructuration des abords du collège Gérard-Philippe - Vente au département de l'Hérault des parcelles EX 638 et EX 374 P rue des Maronniers.

32. Montpellier Grand Cœur - Cessions immobilières de la Ville à la SERM.

33. Réseau PEGASE - Mise à disposition de fibres optiques. Convention Ville / FREE Avenue n°2.

34. Tarifs des droits de voirie pour l'occupation du domaine public routier communal pour des infrastructures de télécommunications.

35. Avenant au marché électricité pour la salle polyvalente de la Mosson - rue Emile-Picard.

36. Affaires Funéraires - Attribution de marché pour la construction de caveaux de 2 et 4 places dans les cimetières.

37. Autorisation d'exploiter des installations classées pour la protection de l'environnement : un parc à éléphants et un parc à girafes dans l'enceinte du parc zoologique Henri-de-Lunaret.

Prochain Conseil Municipal le lundi 20 décembre 2004 à 18 heures

Vœu du conseil municipal contre le démantèlement du service public de La Poste

Dans le prolongement du projet de loi relatif à la "régulation de l'activité postale" voulue par le gouvernement et en cours de discussion au Parlement, la direction de La Poste vient d'adopter un "plan d'évolution de son réseau qui risque, à court terme, de remettre en cause l'égalité des citoyens et des territoires devant les services postaux, et qui ouvre la voie, à long terme, à la privatisation de ce service public essentiel.

La politique libérale du gouvernement RAFFARIN frappe La Poste comme tous les autres services publics. L'ouverture à la concurrence décidée par l'Europe est un prétexte supplémentaire pour cacher la vérité : Le refus du gouvernement de donner à La Poste les moyens de ses missions.

De graves menaces pèsent sur le département de l'Hérault suite à l'annonce de transformations ou fermetures de 139 bureaux de poste ou agences postales de plein exercice sur les 234 actuellement en activité. C'est un nouveau coup bas porté au service public, à la cohésion sociale et au principe républicain d'égalité territoriale.

Les conséquences d'un tel démantèlement sur la vie quotidienne des usagers et des collectivités, ainsi que sur la qualité du service rendu et l'avenir des agents de La Poste, sont inacceptables.

Inacceptable, leur remplacement par de simples "points poste" consistant, dans les zones rurales notamment, à demander à un épicier ou un cafetier, dont tel n'est pas le métier, de vendre des timbres et de distribuer le courrier. La nécessaire confidentialité ne sera plus garantie. Le maillage territorial sera déchiré : plus on s'éloignera des centres-villes, plus il faudra parcourir de kilomètres pour retirer une lettre recommandée. Les activités financières de La Poste seront à leur tour remises en cause : pour faire un retrait sur son livret A, mieux vaudra posséder une voiture ou déménager.

Inacceptable, le non-remplacement programmé des départs à la retraite : 6 500 prévus d'ici 2007, 140 000 départs d'ici dix ans. Le gouvernement amplifie ainsi son abandon des agents et des missions qui servent l'intérêt général.

Inacceptable, enfin, l'absence de dialogue ou la fausse concertation avec les élus locaux, les associations d'usagers et les forces vives qui ont appris, dans la presse et grâce aux organisations syndicales, la remise en cause du service public postal au cœur des bassins de vie.

Aussi, le Conseil municipal, réuni en séance plénière le 22 novembre 2004, attaché à l'égalité des droits entre les citoyens, attaché à l'aménagement économique et au développement social des territoires, dénonce la casse du service public de La Poste qui intervient après la réduction par le gouvernement des moyens destinés notamment aux écoles, aux hôpitaux et aux transports collectifs et demande au gouvernement de renoncer à la mise en œuvre de son projet de démantèlement de La Poste.



Le Mas de Calenda. Affaire 28

L'aide alimentaire à Montpellier

Des associations se mobilisent toute l'année pour accompagner les plus démunis. L'aide alimentaire est le point de départ aux différents soutiens. Repères sur la distribution à Montpellier.

Restos du cœur : déjà la 20^e campagne

Coluche, sur l'antenne d'Europe 1 en octobre 1985 : "J'ai une petite idée comme ça, (...) un resto qui aurait pour ambition, au départ, de distribuer deux ou trois mille couverts par jour". Vingt ans, déjà...

DÈS LE 6 DÉCEMBRE

Les restos du cœur étaient nés. Aujourd'hui, l'association est nationale et 40 000 bénévoles distribuent près de 60 millions de repas tous les ans, en cinq mois. Lundi 6 décembre prochain, la vingtième campagne ouvrira les portes de ses restos à ses milliers de bénéficiaires. L'année dernière à Montpellier, plus de 5 000 personnes ont bénéficié de cette aide. Cela représente près de 500 000 paniers / repas distribués par 450 bénévoles. Jacques ALDDRIN et Michel LEVIEUX gèrent, avec une équipe de 35 personnes, tous entièrement bénévoles, le relais de la Pompignane.

"Ce centre est jeune, il a été ouvert il y a cinq ans, mais le quartier en avait réellement besoin. C'est malheureux, mais chaque année, de plus en plus de monde frappe à notre porte. D'ailleurs tous les dons et les bonnes vo-

lontés sont les bienvenus", rappelle Michel LEVIEUX. Et Jacques ALDDRIN d'ajouter : "Le relais crée du lien entre les bénéficiaires qui viennent ici pour chercher à manger, mais surtout pour sortir de chez eux - s'ils ont un toit - faire des rencontres, dialoguer... des attitudes simples, basiques, mais qu'ils ont oubliées et qui sont pourtant extrêmement importantes pour se reconstruire. Parfois, c'est toute une famille qui arrive dans le local qui

Françoise VEZINHET, présidente départementale des Restos du cœur : "Tout, sauf des distributeurs de boîtes de conserve"

"Autant comme chercheur - ce que j'ai été toute ma vie dite "active" - on se pose parfois la question de sa propre utilité, autant au contact de besoins aussi élémentaires que l'alimentaire, c'est une question que l'on ne se pose jamais".

Pour s'engager en tant que bénévole, contacter le siège départemental au 04 67 40 52 37.



Jacques ALDDRIN (à gauche) et Michel LEVIEUX, co-responsables des Restos du cœur de la Pompignane.

sanime. Les enfants choisissent des bonbons, leur mère leur demande ce qu'ils veulent manger... ils retrouvent un peu de dignité". Claude-Michel OGER, bénévole au centre, faisait partie, il n'y a pas si longtemps, des bénéficiaires : "Au fond de soi, il faut tout de même qu'il reste l'envie de s'en sortir. Et cette envie peut provenir de petits déliés. Le simple fait de parler et surtout d'être écouté, peut aboutir à la conclusion que tout n'est pas noir, que tout n'est pas fini. Les restos m'ont apporté cette aide, certaines personnes leur amitié et leur respect. Je les remercie en aidant les autres à mon tour. La solitude est la même, été comme hiver, mais le froid rend la vie encore plus difficile".



Le samedi 11 décembre, à partir de 9h place de la Comédie

Secours catholique : aller au-delà du distributif !

L'accueil du Secours catholique est ouvert toute l'année et se situe au n°5 de la rue du Général-Campredon. Il est le point de départ nécessaire aux différentes aides proposées. De cette première rencontre naît le dialogue et l'orientation vers un service approprié à la demande. Après cette inscription, le bénéficiaire reçoit un bon qui lui servira à retirer son colis alimentaire au "relais de distribution", Cité St-Roch, 170, rue Moulin des 7 Cans. Cette aide est le plus souvent ponctuelle, pour une semaine ou quinze jours en général.

Fondation de France : la "bûche de la solidarité"

Du 15 au 31 décembre, le simple achat d'une bûche de la générosité de la Fondation de France, permettra à chacun de témoigner de sa solidarité à l'égard des plus démunis. Pour s'engager, il suffit de choisir chez les artisans pâtisseries participant à l'opération ou dans le réseau Picard Surgelés, une des bûches labellisées. Pour chaque bûche vendue, 50 centimes d'euro seront reversés à la Fondation de France.

Croix Rouge : il faut rester mobilisé

Pendant la durée des travaux de rénovation du local au 3, boulevard Henri IV, les bénévoles de la Croix Rouge proposent des petits-déjeuners sur le parking des Arceaux tous les week-ends. A partir de la mi-décembre, quand le local tout neuf ouvrira ses portes, les petits déjeuners seront offerts tous les jours. Des paniers repas seront également proposés. Lun des objectifs de Charles KHOURY, président de la délégation de Montpellier, est d'ouvrir une épicerie sociale en 2007.

Secours Populaire : des marchés de la solidarité

Les permanences d'accueil et de solidarité fonctionnent selon deux systèmes. Pour pallier l'urgence, des colis alimentaires contenant des produits de base (céréales, lait, œufs, viande, pâtes, légumes, pain...) sont distribués gratuitement le temps de trouver une autre solution.

"En général, précise Maryse PARIS, coordinatrice des antennes de Montpellier, les bénéficiaires basculent vers la seconde solution d'aide alimentaire qui consiste en des épiceries sociales ou plutôt des marchés de la solidarité. Même si les prix pratiqués sont très bas, ils responsabilisent les consommateurs qui gèrent à nouveau leur budget

et les rattachent ainsi à la vie réelle". Ces épiceries existent grâce aux aides européennes, mais également, pour une partie plus importante, à des partenariats négociés avec des grossistes de la région. Ce sont donc ces stocks fiables et stables qui permettent à ces antennes de rester ouvertes tout au long de l'année. Avec les fêtes qui approchent, ces "marchés" proposeront des produits festifs et les bénévoles les accompagneront de diverses activités : sorties avec les enfants, cinéma...

Si vous souhaitez vous impliquer, Secours Populaire de Montpellier : 04 67 42 30 92



Le marché de la solidarité des Aubes / La Pompignane

Secours Populaire : les permanences d'accueil et de solidarité

• **Paul-Valéry**
111, rue Camille-Desmoulins
Tél. / fax : 04 67 69 58 41
Lundi et mercredi de 14h à 16h30.

• **La Paillade**
140, rue de Cambridge
Tél. : 04 67 75 70 57
Lundi, mardi, jeudi et vendredi de 14h à 16h30.

• **Les Aubes / La Pompignane**
119, av. St-André-de-Novigens
Tél / fax : 04 67 72 66 46
Lundi, mardi et jeudi de 14h à 17h.



PAUSE : un endroit où poser le sac

Le Point Accueil Urgence et Solidarité de l'Espoir (PAUSE) est ouvert toute l'année, de 8h45 à 11h30, du lundi au vendredi. Dans ce "bistrot" qui accueille jusqu'à 200 personnes par matinées, chacun peut venir boire un café chaud et manger un croissant. Libre ensuite d'accepter les différentes aides qui sont proposées, ou de continuer sa route. Avant de repartir, il est également possible de prendre une douche et de retirer son courrier. Une domiciliation postale légale est effectivement mise en place ici. Et Montpellier est l'une des rares villes de France à proposer cette aide grâce à cette association. Pourtant, sans ce service, comment recevoir les lettres de la famille, de la Sécu ou de la CAF quand on n'a plus d'adresse ?

PAUSE, 17 rue Saint-Claude, tél. : 04 67 58 14 00.

CCAS : une action solidaire au quotidien

La Ville s'engage par le biais du Centre communal d'action sociale dans une politique très volontariste envers les personnes âgées, les handicapés et les publics fragilisés. Pour intensifier son action, le budget du CCAS devrait être augmenté de 20% en 2005

Là où la législation actuelle lui confère un rôle qui pourrait se limiter à instruire les dossiers de RMI, le CCAS mène une action prioritaire auprès des plus démunis. Il facilite l'accessibilité, et donc l'intégration des personnes ayant toutes sortes de handicaps et fait, du soutien à domicile, une priorité afin de lutter contre l'isolement des personnes âgées.

CRÉER DES LIENS ET FACILITER LA VIE DES SENIORS

Avec la construction d'une 8^e résidence foyer dans le quartier Port Marianne, une autre en projet et l'achat de deux minibus pour les 600 résidents des résidences foyers, la Ville continue à mettre des moyens nouveaux à la disposition des personnes âgées dépendantes.

L'ouverture début octobre de la Maison des seniors, chargée d'informer et de coordonner les actions des différents intervenants sur le bassin gérontologique de Montpellier, complète les services rendus aux Montpelliérains.



Madame le Maire, Hélène MANDROUX, aux côtés de Philippe SAUREL, adjoint au maire et vice-président du CCAS : "J'ai décidé de donner encore plus de moyens au CCAS, pour favoriser notamment le soutien à domicile des personnes âgées".

Pour les 16 000 adhérents des clubs de l'Age d'or, dont la progression est constante, la création du 16^e club de l'Age d'or dans la future Maison pour tous Méлина-Mercouri, et d'un 17^e déjà annoncé, vont permettre également de continuer à renforcer le lien social. Mais c'est surtout au travers du maintien à domicile que la Ville, via le CCAS, a concentré tous ses efforts pour optimiser son offre de soins. Une réorganisation du service d'aide à domicile permettra, mi 2005, d'offrir aux 500 bénéficiaires, un temps de présence supérieur par une extension des plages horaires 7 jours sur 7.

INTÉGRER LES PERSONNES HANDICAPÉES AU QUOTIDIEN

La Ville est très attentive aux conditions de vie des personnes handicapées. Le CCAS a mis en place un service spécifique qui ac-

cueille et informe les handicapés et leurs familles afin de faciliter l'accès aux droits, aux aides et aux services auxquels ils peuvent prétendre. Selon la demande et les besoins, il les oriente également vers les services sociaux compétents et les associations spécialisées.

Une mission handicap et accessibilité a aussi été créée. Elle travaille et agit en permanence avec les associations de handicapés pour rendre accessibles les équipements et les services. Mais la Ville, en partenariat avec l'Agglomération, concentre aussi ses efforts sur les transports, les places de stationnement, l'aménagement de la voirie et le logement adapté, afin de faciliter les déplacements des personnes à mobilité réduite. Parce qu'au travers de cet enjeu de l'accessibilité se profile celui de l'intégration la plus large possible, des personnes handicapées au quotidien.

ACCOMPAGNER ET SOUTENIR LES PLUS DÉMUNIS ET LES PLUS FRAGILISÉS

Au CCAS, une permanence sociale est ouverte tous les jours sans rendez-vous à l'accueil. Deux travailleurs sociaux et un agent de médiation ont pour mission d'orienter les personnes fragilisées et les plus démunis vers une prise en charge par le service social du centre communal. La Ville et le CCAS accompagnent également le projet de centre d'hébergement d'urgence (CHRS) que l'Etat s'est engagé à financer pour accueillir les sans domiciles fixes en période hivernale et aussi le reste de l'année.

La reconstruction du centre d'hébergement féminin Elisabeth-Bouissonnade qui accueille actuellement avec leurs enfants, vingt femmes victimes de violences est aussi engagée. Ce centre sera situé dans le quartier de la Croix d'Argent et pourra héberger 30 femmes en difficultés dès la fin 2006. La Ville aide par ailleurs à la construction de logements pour les étudiants. Le CCAS est en discussion avec plusieurs opérateurs pour accompagner la création de résidences sociales pour les jeunes travailleurs.



Au CCAS, une permanence sociale accueille les personnes fragilisées et les plus démunis.



La Ville agit en permanence pour rendre ses équipements et ses services accessibles. Une mission Handicap et accessibilité dont le responsable est Fabrice PALAU, travaille exclusivement à cette tâche, en partenariat étroit et efficace avec les associations liées au handicap.



600 résidents sont accueillis dans les 7 résidences foyers de la Ville. Ci-contre : la résidence-foyer Simone-Gillet-Demangel, la toute dernière réalisée, est située à la Croix d'Argent.

PRÉVENTION DU CANCER DU SEIN : RÉUNIONS D'INFORMATION

Le Comité Féminin 34 procède à des réunions d'information sur la prévention du cancer du sein, avec une sensibilisation des femmes de plus de 49 ans, dans différentes Maisons pour tous de la Ville.

- Dans le quartier Cévennes, cette réunion aura lieu à la Maison pour tous Fanfonne-Guillierme, mardi 7 décembre de 14h à 16h (04 67 04 23 10).
- Quartier Mosson, mardi 14 décembre de 14h à 16h à la Maison pour tous Georges-Brassens (04 67 40 40 11).
- Et dans le Quartier Croix d'Argent, à la Maison pour tous Albert-Camus, mardi 21 décembre de 14h à 16h (04 67 27 33 41).

Renseignements : Comité féminin 34 (04 67 61 00 88).

TRAVAILLER AUX ETATS-UNIS CET ÉTÉ

C'est ce que propose le centre franco-américain de Montpellier avec les "Camp America". Ces colonies de vacances basées un peu partout aux Etats-Unis recherchent des moniteurs sportifs pour neuf semaines cet été. Le vol Paris-New-York est payé par les organisateurs. Ce programme offre également l'opportunité de travailler dans l'administration et l'infrastructure du camp. Date limite pour le dépôt des candidatures : avril 2005. Trois réunions d'information sont organisées au Centre franco-américain le 8 décembre, le 12 janvier et le 2 mars. Renseignements : Centre franco-américain, 4, rue Saint-Louis. Tél. 04 67 92 30 66

MONTPELLIER ALL STARS

17 artistes de la scène hip-hop locale ont été compilés par le groupe montpelliérain "Originaire du Sud". 19 titres inédits ont été réalisés spécialement pour le CD. Cette compilation représente une vraie carte postale du rap montpelliérain. Avec : ORIGINAIRE DU SUD, CNC, LA TRIADE, EONE, SELECTION ESPOIR, BIAS, ZEGUA, MOLLAH SIDI feat, ALFRO, CERCLE MAKABRE, DUNCAN feat, LE MACK, DELY, DJ KURT DOWN, UNJATA, AHMAD, KURT, JAMEL MEKTOUB. Info : www.originaire-du-sud.fr.st

Histoire d'un prix Nobel de littérature

"Le prix Nobel, qui vient d'être attribué à Frédéric MISTRAL (...) aurait dû lui échoir dès la première année. Son nom avait été, en effet, proposé à l'unanimité. (...) Aux yeux de l'étranger, MISTRAL est depuis la mort de Victor HUGO, le plus brillant représentant de la poésie de notre pays". Cet éloge de 1905 par Paul SOUCHON, rédacteur de la revue *Mercure de France*, est loin d'être le seul. Lorsque, le 10 décembre 1904, l'Académie suédoise lui décerne le Prix Nobel, ce "miroir de la Provence" déclare : "Je suis heureux de cette aubaine qui sera consacrée à la glorification de la Provence et de sa langue".

*Le premier Prix Nobel de littérature a été décerné en 1901.



Le "réseau" MISTRAL, une "toile mondiale"

Cet homme qui apparemment vivait isolé, reclus dans son petit village, avait finalement une vision incroyablement moderne de la communication. Comme aujourd'hui avec Internet, derrière un ordinateur, MISTRAL lui, dans le "pauvre petit bureau de receveur d'enregistrement, tout chargé de vieux bouquins et de dictionnaires" dont parle son ami Alphonse DAUDET, entretenait grâce à sa plume des correspondances avec le monde entier. On peut encore aujourd'hui visiter, à Maillane, sa maison devenue musée, comme il le souhaitait. Des photographies, portraits ou peintures s'exposent côte à côte et il est surprenant d'y reconnaître autant de personnalités venues d'horizons si différents.

L'aventure du langage

Vraiment, comme l'a écrit André CHAMSON : "Jamais poète n'a vécu une aussi fantastique aventure avec le langage... faisant presque seul ce que les grandes nations n'ont fait pour leur langue et pour leur culture qu'avec des générations". Dans toute son œuvre poétique, il détaille avec précision l'existence quotidienne des Provençaux ; leurs travaux, le cadre de vie, leurs jeux, leurs fêtes, leurs coutumes, leurs traditions... : une œuvre envoûtante, pleine de émotion.

Montpellier garde l'empreinte de Frédéric MISTRAL

Frédéric MISTRAL a consacré sa vie à la défense et à la promotion de la langue d'Oc. Il y a tout juste cent ans, il recevait le prix Nobel. Son esprit plane toujours sur Montpellier, comme sur tout le midi de la France. Hommage.

L'avenue Frédéric Mistral, en plein cœur de Montpellier, n'est pas le seul témoignage de son implication dans la ville. Le centenaire de son prix Nobel de littérature est l'occasion de rappeler ce qu'ont été sa vie, son œuvre et l'influence du maître de Maillane.

C'est effectivement dans ce petit village des Bouches-du-Rhône, à deux pas de Saint-Rémy de Provence et de Tarascon, que Frédéric MISTRAL est né, le 8 septembre 1830, et qu'il a toujours vécu. Amoureux de cette terre, il ne s'est jamais déraciné. Le cercle de sa vie se referme à son point de départ, quatre-vingt-quatre ans plus tard.

LES FÊTES LATINES DE MONTPELLIER

En 1878, Frédéric MISTRAL est accueilli en grandes pompes à Montpellier. Le 24 mai, il déclare ouvertes les "grandes fêtes latines de Montpellier". Celles-ci allaient participer à la renaissance de la langue d'Oc. A l'origine de ces fêtes, il y avait un télégramme d'Albert de QUINTANA, adressé à Frédéric MISTRAL lors des manifestations



Plaque commémorative du discours de MISTRAL, le 25 mai 1878.



Frédéric MISTRAL en 1889. Époque à laquelle il écrit à François DEZEUZE, dit l'Escoutaire (celui qui est à l'écoute) à propos du parler montpelliérain : "Ce provençal en habit du dimanche".

de 1875 qui se tenaient déjà à Montpellier : "Barcelone, 30 mars 1875. Frère et maître, je suis absent à regret, mais mon âme entière est avec vous. Offrez en mon nom un prix pour le prochain concours de la Société des Langues Romanes. Le thème sera la Chanson du Latin. Toutes les langues romanes seront admises à concourir. Aux félibres, j'envoie mon amour et ma foi". L'idée était excellente. Elle allait provoquer autour du jeune mouvement une attention internationale et, se faisant, suggérer à celui-ci de nouvelles dimensions. De 1875 à 1878, l'initiative de QUINTANA suscite alors de nombreuses vocations panlatinistes. Les poètes font de l'idée latine un thème fréquent de leurs envolées lyriques : elle s'enrichit et se colore au contact des différentes langues méridionales.

Le 25 mai 1878, sur une place du Peyrou comble, Frédéric MISTRAL, face à la statue

de Louis XIV, défiant cette ultime représentation d'un pouvoir centralisateur, déclame pour la première fois son chant à la race latine. Le refrain est encore gravé, à quelques mètres de là, à côté de l'Arc de Triomphe : "Aubouro-te, raço latino, Souto la capo dou soulèu ! Lou rasin brun boui dins la tino, Lou vin de Dièu gisclara lèu".

"Relève-toi, race latine, Sous la chape du soleil ! Le rasin brun bout dans la cuve, Et le vin de Dieu va jaillir".

Le triomphe est total, les étudiants l'acclament. Provence et Languedoc trouvent leur place dans une France dont Paris n'est plus le centre. Les perspectives sont changées. Pour le petit mouvement provincial de Font-Ségugne, c'est une véritable promotion. (lire page ci-contre).

Sources, collection personnelle de Jean-Marie PETIT, professeur à l'Université Paul Valéry et écrivain occitan.

Les héritiers de MISTRAL

Des hommes et des femmes continuent l'action impulsée par Frédéric MISTRAL ; pour maintenir la langue d'Oc vivante.

LOU PARAGE

L'association l'Escola dau parage de Mont-Pelhièr, créée dès 1875, a pour but de maintenir le "dialecte montpelliérain" et conserver vivante la langue d'Oc. Parage est un mot qui tient ses origines des troubadours, signifiant "qui vient de pair, égal au prince". Le mercredi, un cours est proposé aux débutants, de 15 à 17h. Le jeudi, les mêmes horaires sont réservés aux initiés.

Escola dau Parage, 2 place Pétrarque
04 67 65 26 00.

LES CALANDRETAS, ÉCOLES BILINGUES FRANCO-OCCITAN.

Dans les années 70, l'association Calandreta est créée pour contribuer au renouveau de la culture occitane, alors étouffée. Les pionniers du mouvement eurent l'idée de renforcer la présence de l'occitan en montant des écoles, touchant de cette façon le cœur de la population tout en mettant les enfants en contact avec leurs racines. A Montpellier, la première école ouvre en 1982.

Pour contacter les écoles de la Calandreta :
100, rue du Faubourg-Figuerolle - 04 67 27 75 76.



MAX ROUQUETTE UN HYMNE À MONTPELLIER ET SA RÉGION

Max ROUQUETTE est né le 8 décembre 1908 à Argelliers, près de Montpellier. Comme MISTRAL, c'est en occitan qu'il écrit, traduisant souvent lui-même ses textes en un français très fluide, limpide. S'il a choisi la langue d'Oc, c'est par fidélité à son enfance, par admiration pour une langue que nulle modernité n'a jamais ébréchée. Et comme MISTRAL, il a choisi l'occitan à une époque où toute une culture menaçait de disparaître. Max ROUQUETTE, traduit aux États-Unis, en Allemagne, au Japon,

avant d'avoir été publié plus largement en France, aura lui aussi joué un rôle irremplaçable dans le maintien de cette culture et dans sa revivification profonde.

Voici un extrait de Vert Paradis, titre générique de son œuvre :

Nòstre pas ressonava al long de las parets caudas e se calava a la sortida del vilatge, e quand los faucilhs aviàn rintrat dins son trauc jos los teulats, èrem nosautres qu'esperlongàvem sos crics... I avià pas pus de tèrra, e sol dins l'espaci sens fin, lo cant dels grilhs, musica celèsta, sostava lo s'ilenç.

Nos pas rèsounava au long des murs chauds et se taisaient à la sortie du village, et quand les martinets étaient rentrés dans leurs trous sous les toitures, c'est nous qui prolongions leurs cris... Il n'y avait plus de terre, et seul dans l'espace sans fin le chant des grillons, musique céleste, soutenait le silence.

Vert Paradis 1, Secret de l'herbe.



Le Félibrige a 150 ans

A Montpellier, la langue d'Oc est aujourd'hui enseignée de la maternelle à l'Université. Cet enseignement constitue l'essence même du Félibrige.

Félibrige. Ce nom résonne familièrement. Mais que signifie-t-il réellement ? Quelques explications s'imposent. Frédéric MISTRAL prend la "résolution, indique-t-il dans ses "mémoires et récits", de "provoquer la restauration de la langue naturelle et historique du pays, à laquelle les écoles font toutes une guerre à mort, et de rendre la vogue au provençal par l'influx et la flamme de la divine poésie". Il a 21 ans. Trois ans plus tard, le 21 mai 1854 à Font-Ségugne, entouré de ses amis, jeunes poètes provençaux, il crée le Félibrige. MISTRAL trouve le terme de "félibre", synonyme de "docteur de la loi", dans un récitatif. Celui-ci lui plaît d'emblée car, outre sa signification, ce terme est nouveau, sans connotation comme aurait pu l'être "troubadour". Le Félibrige devient donc le

Au-delà du Félibrige

A Montpellier, l'apprentissage des langues d'Oc (Occitan, Catalan) est possible et pas seulement dans les écoles privées (**les Calandretas**). Quelques **écoles publiques** s'inscrivent dans des projets départementaux initiés par les conseillers pédagogiques. Chaque année, autour d'un thème différent, les enseignants qui le souhaitent, reçoivent une bande dessinée, un livret musical et un accompagnement pédagogique sous forme de CD. Par la suite, les **collèges/lycées Joffre et Clémenceau**, ainsi que le **lycée Agropolis** proposent un enseignement de cette langue vivante. Il est dispensé par des professeurs certifiés d'occitan (titulaires du Capes, créé en 1992 à Montpellier). En fin de cycle, l'**université Paul-Valéry** possède un département d'occitan, avec une filière complète de la première année au 3^e cycle. Elle prépare au Capes, en liaison avec l'UFM. Celui-ci assure également la formation au concours de recrutement des professeurs des écoles (CRPE spécial langue régionale). Ce concours a été ouvert en 2002, pour répondre aux besoins de l'enseignement bilingue français/langue régionale dans le secteur public. Chaque année, entre 7 et 8 postes sont mis au concours dans l'académie de Montpellier pour l'enseignement public, et à peu près le même nombre pour le secteur associatif (recrutement d'instituteurs des Calandretas).



A l'origine, le Félibrige rassemble sept poètes : Frédéric MISTRAL, Joseph ROUMANILLE, Théodore AUBANEL, Jean BRUNET, Paul GIERA, Anselme MATHIEU et Alphonse TAVAN.

groupe de défense et de promotion de la langue d'Oc rassemblant les félibres. Et pour lui redonner ses lettres de noblesse, la langue doit être illustrée par la littérature. Cinq ans plus tard paraît ainsi Mirèio (Mireille), poème en douze chants, suscitant de nombreuses vocations littéraires. Salué unanimement dès sa sortie, il aura un retentissement mondial.

UNE OUVERTURE SUR L'AUTRE

Pierre FABRE, actuel capoulié (responsable) du félibrige commente : "Mieux connaître ma région et ma culture, c'est finalement apprendre à mieux connaître l'autre à travers ses différences. C'est par le respect des cultures et la

liberté pour chacun de parler sa langue que l'on parviendra, selon une expression de MISTRAL, à une certaine "harmonie entre les peuples". Cette philosophie ne doit surtout pas être vécue comme un repli identitaire ou du communautarisme. L'essence même de la pensée félibréenne est de refuser toutes normalisations, standardisations ; de dire non à la pensée unique. Face aujourd'hui à une certaine mondialisation des cultures, le félibrige développe une pensée éminemment moderne".



Pierre FABRE

Siège du Félibrige, 8 bis av. Jules Ferry à Aix en Provence. Tél : 04 42 26 23 14

LA CHORALE NADALENCA CHANTE NOËL EN OCCITAN

Le soir du 24 décembre, dans le cadre du Noël Occitan, la chorale Nadalenca donnera, comme chaque année, son concert de Noël dans une des églises du centre ville. Pour tout renseignement, téléphoner au 04 67 64 28 29.

LUZ CASAL EN CONCERT

Artiste espagnole emblématique, Luz Casal sera en concert au Corum, Opéra Berlioz, le dimanche 12 décembre à partir de 20h. Son concert à Montpellier dévoilera aux spectateurs le charme et la force de sa voix pour une soirée à fleur de peau. Points de location habituels et sur www.battants.com

LA CULTURE MONTPELLIÉRINE EN LIGNE

L'association "L'avis culturel" vient de naître. Elle assure la mise à jour en ligne de son journal Internet sur www.avis-culturel.fr. Vous pouvez d'ores et déjà y trouver ses critiques de sorties cinématographiques, pièces de théâtre, danse, et expositions de Montpellier et de son agglomération (prochainement cirque, concerts, opéras etc.). A bientôt sur le site !

CONCERT DE NOËL

Le montpelliérain Christian PORTANIER (basse) vous convie à un concert de Noël aux chandelles, le dimanche 12 décembre, à 17h à l'église Saint-Marcial d'Assas. Il sera accompagné à l'orgue, par M. WEINAM, à la flûte, par Perrine PELLET, à la harpe, par Eloïse DANTRY et au violoncelle par Yves POTRELL. Info : 04 67 59 55 91

EXPOSITION

Photographier la culture

La première édition de "Photo pour tous", concours photographique proposé par les Maisons pour tous de la Ville de Montpellier, avait pour thème "Montpellier, carrefour culturel". Le projet était de traduire par l'art photographique, la diversité culturelle qui fait la richesse de notre ville. Libre choix était laissé au photographe.

En effet, celui-ci pouvait s'exprimer sous un angle mettant en valeur le domaine artistique, musical, festif, architectural ou vestimentaire...

Les dix membres du jury ont attribué cinq prix. Sylvie GOUSSOPOULOS, lauréate de cette édition, a gagné un week-end pour 2 personnes à Barcelone, ville jumelle.

Il sera possible de profiter de cette exposition tout au long de l'année dans différentes Maisons pour tous de la ville. Certaines, comme Boris-Vian ou Marie-Curie organisent des ateliers photo, un bon moyen pour préparer la prochaine édition !

Direction des Maisons pour tous, 16 rue de la République : 04 67 34 88 67



Sylvie GOUSSOPOULOS, lauréate

"L'idée de participer à ce concours m'est venue en lisant l'annonce parue dans "Montpellier Notre Ville !" Ce thème, montrer comme les Montpelliérains participent à la culture dans leur ville, m'a plu immédiatement. Mon idée était de représenter un homme dans la ville, intégré dans son architecture. J'ai ensuite ajouté un petit clin d'œil à la Comédie du livre puisque cet homme lit, assis sous la "constellation humaine". Je suis née à Montpellier et j'essaie de vivre de mon art, mais ce n'est pas évident. J'espère que cette exposition sera un bon moyen de me faire connaître".

Sylvie GOUSSOPOULOS et Hubert RICCHIERO qui a posé pour elle.

agenda

PHOTOS

La Chine de Marc RIBOUD

Cinq décennies de photographies sur la Chine sont toujours visibles au Pavillon du musée Fabre. Depuis cinquante ans, Marc RIBOUD est un insatiable globe-trotter du continent chinois et a constitué une véritable collection de la mémoire chinoise. L'exposition nous entraîne dans une longue flânerie où se croisent Zhou Enlai, Deng Xiaoping, les masses populaires en casquettes Mao, les amoureux ultra-branchés et les jeunes femmes romantiques.

A découvrir jusqu'au 29 juillet. Pavillon du musée Fabre, Esplanade Charles-de-Gaulle, de 13h à 19h. Fermé le lundi.

PEINTURES

Galerie Saint-Ravy

Située au cœur de la vieille ville, elle est constituée de deux belles salles voûtées.

Depuis 1996, cette galerie est prêtée gracieusement aux plasticiens de la région pour des expositions de deux semaines. Tél. 04 67 60 61 66 (galerie) / 04 67 40 71 50 (DAC).

Entrée libre - Ouvert tous les jours sauf le lundi de 13h à 19h.

- Emmanuelle HALTALI (22 novembre / 5 décembre)
- MORPHEE (6 décembre / 19 décembre)

THÉÂTRE

Une création au Hangar

La nouvelle pièce de Jacques BIOULÈS, "L'inextricable" se joue du 7 au 18 décembre dans une mise en scène de l'auteur. Etienne D'OISELIN spécialiste de la dérivation et des transformations analogiques met en marche sans le savoir les outils de la mémoire, d'une mémoire, de sa mémoire...

Mardi, vendredi, samedi : 20h45

Mercredi, jeudi : 19h.

Dimanche : 17h / Relâche le lundi.

Théâtre du Hangar, 3, rue Nozeran.

Tél. : 04 67 41 32 71.

L'euphorie perpétuelle

Le théâtre Jean-Vilar nous ordonne d'être heureux en présentant cette adaptation de l'essai de Pascal BRUCKNER par le comédien Pascal THOREAU. Conservant la féroce impertinence et la vertigineuse lucidité de l'ouvrage, le comédien nous invite à une méditation sur nos comportements modernes.

Les 9 et 10 décembre à 21h.

Le 11 décembre à 19h.

Théâtre Jean-Vilar, 155 rue de Bologne

Tél. 04 67 40 41 39

STAGE

Le Théâtre Zô organise un stage "Mime et Jeu masqué" pour tous publics. Ce stage propose de découvrir le geste et le mouvement comme mode d'expression, d'aborder les techniques et les principes de jeu en mime, ainsi qu'une approche du jeu d'acteur à travers les masques traditionnels de Bali, en bois sculpté et laqué qui sont des demi-masques expressifs; une recherche sur l'attitude, la démarche, la dynamique, le tempérament du masque-personnage; improvisations thématiques. Samedi 11 décembre de 14h30 à 17h30 et dimanche 12 décembre de 10h30 à 12h30 et de 14h à 17h.

Inscription : 14, rue Dom-Vaissette (04.67.58.89.95) et email : theatrezoo@yahoo.fr



Le théâtre Lakanal termine l'année en riant

Une fois de plus, le Théâtre Lakanal offre sa scène à des spectacles de grandes qualités. Ne ratez pas "Choc Frontal", une pièce qui remporte tous les prix des festivals d'humour, dont le prestigieux "Devos d'Or". Un spectacle décapant, aux textes intelligents qui saura réjouir tous les publics, même les plus réfractaires au café-théâtre. Pour les inconditionnels de Daniel PENAC, l'adaptation de la célèbre trilogie des Malaussène est un moment de pur plaisir.

Enfin, "Céleste au café des hommes" est une réflexion savoureuse et drôle sur des histoires d'hommes. Entre fantaisie et drame, le tout en musique.

Théâtre Lakanal :
17, rue Ferdinand-Fabre
04 67 52 22 09



"Céleste au café des hommes"

Le programme

• "Monsieur Malaussène" adapté de l'œuvre de Daniel PENNAC
Mise en scène : Nadine JADIN POUILLY
Avec : Philippe REYNE
2, 3, 4 décembre à 21h
5 décembre à 18h

• "Choc frontal" de X. CHAVARY et B. DURAND
9, 10, 11 décembre à 21h

• "Céleste au café des hommes" de et avec Françoise LIMINANA
17 et 18 décembre à 21h

Le Théâtre de la Plume, entre jongleur et petite grenouille

Les enfants seront ravis de découvrir ce mois-ci Amy, une petite grenouille - marionnette qui, les pieds dans l'eau, apprend que son amie la mare en a mare : elle est malade... Amy mène l'enquête et découvre que le véritable responsable est Monsieur Gros Déguélos. Notre aventurière a une conscience écologique qui s'éveille... (à partir de 2 ans 1/2 - 3 ans).

Parallèlement à sa vocation de théâtre pour enfants, la Plume propose aussi des soirées en fin de semaine. C'est dans ce cadre que se produit Ezeq LEFLOCH, un jongleur au bilboquet qui entretient des jeux subtils avec sa boule... parfois en feu. Pourtant un événement vient enrayer cette plénitude : le bilboquet se rebelle. Il se déforme, prend vie... Un spectacle tout public où l'humour et l'adresse sont au rendez-vous...

Théâtre de la Plume : 6, rue Guillaume-Pellicier (04 67 58 73 78)

Le programme

• Ezeq LEFLOCH, de la Cie "Lemmings" 1^{er}, 4, décembre à 20h45
• "Fada de Gaïa", par la Cie "Les Petites Surprises". 8, 11, 12, 15 décembre à 16h
Tous les jours du 18 au 30 décembre à 16h



En ce centenaire du prix Nobel de littérature à Frédéric MISTRAL, la Rampe T.I.O présente un cabaret poétique autour de la vie du poète et nous permet de (re)découvrir son œuvre. Un autre géant du théâtre est également à l'honneur. MARIVAUX et sa "Dispute" essaiera de nous prouver que les femmes sont plus naïves, plus sottes et plus légères que les hommes !!! Des femmes encore et toujours pour fêter la fin de l'année avec "Oui... mais pas tout de suite". Fragiles, friponnes, fatales, elles partagent émotions fortes avec public averti.

Deux spectacles sont également à l'affiche, mais pour les enfants cette fois! Les marionnettes de la compagnie Anonima Téoatro qui nous offre une promenade dans l'univers des mains animées (à partir de 3 ans) tandis qu'un conte poétique autour de l'ours nous plongera au cœur de plusieurs histoires qui raviront petits et grands.

Théâtre La Vista : 42, rue Adam-de-Craponne (04 67 58 91 58)

Le programme

• "Cet ours là" par la Cie Les graines du temps 21, 22, 23, 26, 27, 28, 29, 30, 31 décembre à 16h
• "Si deux mains m'étaient contées" par la Cie Anonima Téoatro (Marionnettes) 1, 4, 5, 8, 11, 12, 15, 18, 19 décembre à 16h
• "Mistral, tout ou rien...", de Y.Rouquette 3, 4 décembre à 21h
5 décembre à 18h30
• "La dispute" de Marivaux 10, 11 décembre à 21h
12 décembre à 18h30

Le théâtre La Vista n'oublie pas les enfants



"Si deux main m'étaient contées"



Le Sax'Aphone réchauffe l'ambiance !

La programmation est une fois de plus très riche ce mois-ci ! La fête est encore au rendez-vous avec plusieurs événements à ne pas manquer : le celtic progressif des bretons de Red Cardell (accordéon, bombarde et grosses guitares), le jazzman Eric SEVA ou bien la chaude ambiance de la musique africaine soukous de Zimameya. Plusieurs dates importantes à retenir également : la 10^e Nuit de la guitare qui rassemble les meilleurs guitaristes de la région, le concert à but humanitaire pour les Enfants de la rue avec Dominique DI PIAZZA et son trio. De son côté, Jil CAPLAN viendra présenter son dernier album et prouvera que l'aimable starlette à succès est devenue une artiste à part entière. Enfin l'association Continuum vous invite à son rendez-vous mensuel et au "boeuf" de sa scène ouverte aux Musiques Improvisées comme chaque quatrième mardi du mois.

Eclectisme musical, qualité des artistes et chaleur humaine pour oublier le froid de l'hiver!

Le Sax'Aphone : 24 rue Ernest-Michel 04 67 58 80 90



"Marvellous Pig Noise"

Le programme

- **1^{er} décembre :** Robert COOPER (Blues Funk), 22h, entrée libre.
- **2 décembre :** RED CARDELL, 22h.
- **3 décembre :** SCOTH & SOFA (Jazz soul), 22h.
- **4 décembre :** 10^e nuit de la guitare avec Patrick MANOUGUIAN , Phily ALRIC et ses guests, 22h.
- **7 décembre :** Bistrot des Ethnologues, 20h30.
- **8 décembre :** Ralf AGOUNIZERA (Blues), 22h, entrée libre.
- **9 décembre :** Tony TRUANT (Composition rock français), 22h.
- **10 décembre :** Eric SEVA (Jazz), 22h.
- **11 décembre :** Michel BISMUT (Musiques du monde), 22h.
- **15 décembre :** Mike LATRELL (Blues), 22h, entrée libre.
- **16 décembre :** Jil CAPLAN (Composition française), 22h
- **18 décembre :** MARVELLOUS PIG NOISE (Blues Gospel), 22h.
- **21 décembre :** Scène ouverte aux Musiques Improvisées, 22h, entrée libre.
- **22 décembre :** Greg LAFFARGUE (Blues), 22h, entrée libre.
- **23 décembre :** concert à but humanitaire pour les Enfants de la rue avec Dominique DI PIAZZA et son trio.
- **31 Décembre :** Soirée réveillon avec ZIMAMEYA (musique africaine soukous). Entrée du concert seul à 22h (concert à 22h + repas de réveillon à partir de 20h30 - réservation obligatoire).

MUSIQUE

Opéra National de Montpellier

PUCCINI et OFFENBACH à l'honneur ce mois-ci. Turandot nous entraîne près des remparts de la Cité Interdite de Pékin où les prétendants à la main de la princesse doivent résoudre trois énigmes, sinon leurs têtes tomberont... L'action de la Périchole se situe au Pérou, cadre idéal pour cet opéra-bouffe enlevé.

"Turandot" de PUCCINI, les 3 et 7 décembre à 20h et le 5 décembre à 15h.

"La Périchole", d'OFFENBACH, les 24 décembre, 5 et 7 janvier à 20h. Les 26 décembre et 2 janvier à 15h.
Opéra-Comédie. Tél. 04 67 60 19 99

Zénith

• Musique et danses viennoises le 1^{er} décembre

- Paris Can Can le 4 décembre
 - Aqua Magic Circus le 8 décembre
 - Michel SARDOU le 10 et 11 décembre
 - JENIFER le 14 décembre
 - Carmina Burana le 21 décembre
- Le Zénith, domaine de Grammont, Avenu Albert-Einstein.
Tél. 04 67 64 50 00

Concours d'écriture

L'association "l'Évènement Insolite" lance un appel à tous les poètes amateurs. Composez le plus beau poème d'amour à l'occasion de la Saint-Valentin et gagnez un voyage à Venise pour deux personnes avec hébergement ainsi qu'un week-end pour deux personnes à la neige, dans les Pyrénées. Ouvert à tout public n'ayant pas édité, la date de clôture est fixée au 31 janvier. La sélection des poèmes sera effectuée par un jury composé de poètes, journalistes, libraires, éditeurs. La remise des prix aura lieu le samedi 14 février 2005 et les gagnants seront informés dès le lundi 9, leurs présences étant indispensables pour retirer les lots.

Renseignements :
04 67 04 13 36 / 06 81 42 04 14
e-mail : kalifa.lysliane@wanadoo.fr

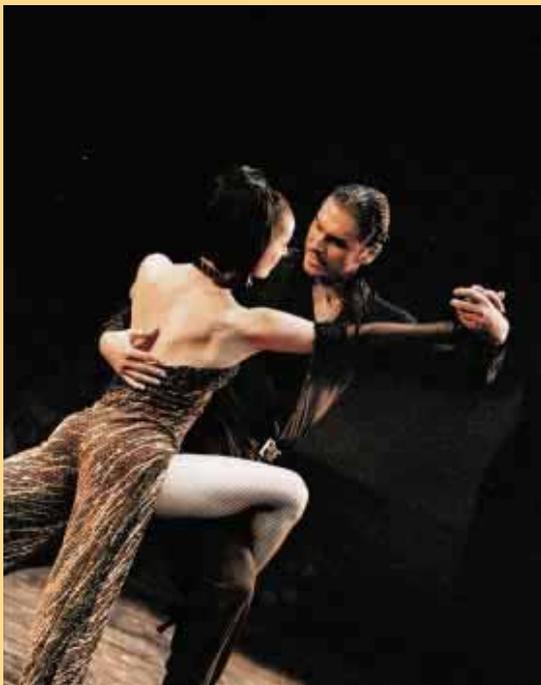
Montpellier Danse

nous emmène à Buenos Aires !

Si "Tango Pasión" est en passe de devenir au fil de sa tournée triomphale un spectacle culte, cela tient autant à la chorégraphie spectaculaire d'Hector ZARASPE qu'à la renommée de l'orchestre Sexteto Mayor. En une suite de tableaux dansés, chantés sur des musiques de Carlos GARDEL à Astor PIAZZOLA, six couples font défiler la vie des habitants des faubourgs de Buenos Aires. Tout ce que le tango racé compte de figures, de passes, de combinaisons à deux et plus si affinités, se jette à corps perdus sur le plateau, servi par une nouvelle génération de danseurs "virtuosimos". Le tango de ZARASPE ne boude pas son plaisir, et louche avec une dramaturgie proche de la comédie musicale, du côté de Broadway. Et si le chorégraphe se plaît à travailler ses classiques telle l'incontournable "Comparisita", il invente des sketches comiques et des numéros originaux. Le public ne s'y trompe pas, qui depuis 1992, fait le succès mondial d'une pièce considérée aujourd'hui comme un classique du genre.

"Tango Pasión", mardi 14 décembre à 20h30.

Opéra Berlioz / Le Corum



Le théâtre Gérard-Philippe

donne la parole aux femmes

La salle de spectacle de la Maison pour tous Joseph-Ricôme met en lumière la personnalité attachante d'Albertine SARRAZIN avec "La liberté de l'espoir". Un spectacle d'actualité où deux comédiennes retracent l'itinéraire de l'écrivaine à travers ses textes poétiques et lettres. Parallèlement, une exposition de photographies et de livres d'Albertine SARRAZIN sera visible dans le hall de la Maison pour tous. Auparavant, les femmes seront déjà à l'honneur avec le spectacle de la Compagnie El Baal. "A fleur de femme" est un spectacle écrit à partir de récits de femmes de l'île de Thau. Il met en scène des femmes confrontées à la difficulté d'exister dans un environnement sexiste. Quant aux passionnés de musique, ils se régaleront avec le jazz généreux du Jazz Syndicate Trio à l'équilibre triangulaire mythique : piano, basse, batterie.



Albertine SARRAZIN

Le programme

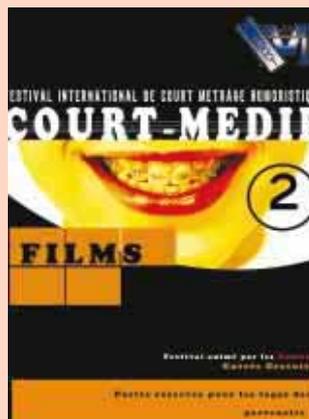
- "Jazz Syndicate Trio" 3 et 4 décembre à 21h
- "A fleur de femme" par la Compagnie El Baal 9,10, 13, 14, 16, 17 décembre
- "La liberté de l'espoir" par l'association J'ose lire et Clair de lune 6 et 7 janvier

2^e festival Court - Médie

Il a tout d'un grand !

Cette nouvelle édition du festival du court métrage humoristique se déroule du 10 au 12 décembre au Centre Rabelais. Si vous avez raté la première édition l'an dernier, ne passez pas à côté cette année. Une quarantaine de vidéos venues de toute la France et d'ailleurs seront projetées, accompagnées par les interventions rigolardes de la troupe des "Zactoux". Forum avec les réalisateurs, cérémonie de remise des prix, bref, un vrai festival qui monte, qui monte...

Centre Rabelais, du 10 au 12 décembre.
Contacts : 06 61 35 99 02.



John GIORNO

Théâtre de l'Université Paul-Valéry

Le Théâtre de l'Université Paul Valéry inaugure cette année un cycle de performances de poésie sonore. Il s'agit de présenter la poésie sonore au travers de ses principales orientations. Le 2 décembre à 19h, John GIORNO s'attachera à poésie sonore liée à l'oralité. En collaboration avec les Jeudi en Musique du SCAC de l'Université Paul Valéry.

Le 9 décembre, honneur à la musique médiévale avec l'Ensemble l'Albera qui a choisi de mêler aux savantes et sensuelles balades de l'Ars Subtilior des estampies italiennes débridées et virtuoses (12h, entrée libre).

Le même jour, le Grand Magasin présentera "Voyez-vous ce que je vois ?", avec Bettina ATTALA, François HIFFLER et Pascale MURTI. Depuis 1982, Grand Magasin, en dépit de et grâce à une méconnaissance quasi totale du théâtre, de la danse et de la musique, réalise les spectacles. Les méthodes de fabrication sont simples et efficaces : pas de documentation, nul entraînement physique, peu de souci de la grammaire artistique en vigueur ; quitte à prendre des modèles, autant mal les imiter (19h).

Théâtre de l'Université Paul-Valéry
Route de Mende
Tél. 04 67 14 55 97
email : theatre@univ-montp3.fr

DU 11 AU 24 DÉCEMBRE 2004

Marché de Noël à Montpellier

PLACE DE LA COMÉDIE



Montpellier, le Sud que j'aime



Ville de
Montpellier