

montpellier

www.montpellier.fr n°313 mai 2007 *notre ville*

Friche



Comédie du livre Impertinence et émotion

dossier
page 14

M

Montpellier *mille et une vies*

sommaire

WWW.
montpellier.fr



Posez vos questions à Jacques Pourcel directement sur le site jeunesse de la ville www.tiptop.montpellier.fr à l'occasion de la venue du cuisinier étoilé du Jardin des sens dans les locaux de l'Espace Montpellier jeunesse le 23 mai. Ses réponses seront mises en ligne le lendemain.

Kiosque



Le Tip Top printemps 2007 est disponible dans les points "jeunes".



Retrouvez le Vivement dans tous les clubs Age d'Or.

Prévenir, c'est agir

Les 11 et 12 mai, 50 associations diffusent des messages de prévention lors de la Comédie de la santé.

Nouvelles
de la ville

page 4



Evviva Italia !



L'Italie s'invite à la Comédie du livre du 1^{er} au 3 juin.

la ville
evolue

page 14

page 22

montpellier centre

Première fête de quartier.

page 24

cévennes

Le sport pour changer le regard sur le handicap.



page 26

crpix d'argent

Une pépinière d'entreprises artistiques.

page 28

hôpitaux facultés

La couture pour passion.

page 30

mosson

Les quilles à huit, un sport aveyronnais.

page 32

port marianne

Pratiquer le jardinage pour se rencontrer.

page 34

près d'arènes

Le Mix n' foot rassemble les jeunes à Saint-Martin.



montpellier notre ville

Journal municipal d'informations
Directrice de la publication :
Hélène Mandroux
Directeur de la communication :
Pierre Jaumain
Rédactrice en chef :
Marie-France Paulin
Rédacteurs : Françoise Dalibon,
François Isambert, Serge
Mafioly, Laurence Nuel et
Xavier de Raulin
Photographes : Hugues Rubio,
Ludovic Séverac
Direction de la communication
Mairie de Montpellier,
1 place Francis-Ponge
34 064 Montpellier CEDEX 2
Tél. : 04 67 34 72 12
Conception : Anatomie. Montpellier
Tél. : 04 67 91 75 75
Réalisation : Pays d'Oc. Mauguio
Tél. : 04 67 69 27 60
Impression : Rockson. Rognac
Tél. : 04 42 87 64 64
Distribution : Adrexo. Montpellier
Tél. : 04 67 92 15 11
Dépôt légal mai 2007

Art
de vivre

page 36



Battle of the year

Les meilleurs danseurs hip hop s'affrontent.

Art
de vivre

page 40



Sports extrêmes

Le Fise débarque sur les bords du Lez du 16 au 20 mai.



Art
de vivre

page 42

Jumelage sportif

Des familles du Cofsec accueillent des jeunes heidelbergois.

édito

par le maire de Montpellier

Une ville solidaire, citoyenne et humaine

Depuis trois ans, nous travaillons à construire une ville solidaire, citoyenne et humaine : sans relâche, qu'ils s'agissent de la rénovation urbaine dans plusieurs quartiers, de l'effort consacré aux écoles, du développement de la culture et des sports, du soutien à la mixité urbaine et au logement...

Notre politique pour Montpellier est clairement marquée du sceau du progrès et du vivre ensemble. Ces valeurs sont pour nous fondamentales. Elles se doivent d'être sans cesse rappelées, tant elles peuvent parfois être déconsidérées ou dénaturées.

A l'heure où ces lignes sont écrites - au moment du bouclage de *Montpellier Notre Ville* - les résultats définitifs de l'élection présidentielle ne sont pas encore connus. Pour autant, je veux redire ici toute la force de notre détermination pour mener à bien les politiques publiques nécessaires à notre ville. Basées sur le dialogue et sur la participation de toutes et de tous aux décisions, celles-ci sont d'abord le fruit d'un travail collectif, où les différences sont une force et l'ouverture aux autres une richesse. Notre conception de la politique est celle qui la définit au sens strict, au sens noble : la « vie de la cité » ou comment agir sur elle, avec elle, pour mieux la transformer.

Elaborée ensemble, cette méthode a déjà su porter ses fruits dans le concret, au plus près du quotidien, mais aussi dans le souci d'un développement durable de notre cité. Ici, à Montpellier, nous savons combien l'opiniâtreté et l'inexorable travail de conviction sont garants d'une récolte correspondant aux attentes des femmes et des hommes qui ont choisis de semer sur notre terre de fertilité.

Si du chemin reste à parcourir, la route que nous traçons est rectiligne, portée par la force de notre conviction. C'est cette conviction dont je voulais vous rendre encore fois témoin, au moment où notre société est face à son destin.

mes rendez-vous

Conseil municipal

La prochaine séance aura lieu vendredi 4 mai à 17h à la salle des rencontres.

Comédie de la santé

Vendredi 11 mai, 10h : lancement de la Comédie de la santé qui se déroulera les 11 et 12 mai.

Beach volley

Les nouveaux terrains de beach volley aménagés à la Rauze seront inaugurés le 16 mai à 17h.

Comédie du Livre

La 22^e Comédie du livre sera lancée vendredi 1^{er} juin à 11h en présence des écrivains italiens.

1907-2007

L'exposition *Montpellier, capitale de la viticulture* se poursuit jusqu'au 15 juin dans le hall de la mairie.

Nouvelles de la ville

actualités

La Comédie de la santé a lieu les 11 et 12 mai. 57 associations sont présentes aux côtés de la Ville, pour diffuser des messages de prévention.

La prévention, gage de bonne santé

La Comédie de la santé aura lieu les 11 et 12 mai, sur la place de la Comédie. Elle est placée sous le signe de la prévention. Au programme de ces deux jours : animations ludiques et activités sportives, information et sensibilisation, tests de dépistage et d'évaluation, expositions et cycles de conférences. Cette année encore, pour sa 2^e édition, la Comédie de la santé est organisée par la Ville, en partenariat avec le comité de l'Hérault d'éducation pour la santé (Ches). « L'objectif de la manifestation, explique René Fortes, son directeur, est d'amener les associations qui agissent dans le domaine de la santé, à aller au devant des gens pour les informer ». Cinquante-sept d'entre elles seront présentes sur la Comédie. Elles sont plus nombreuses que l'an dernier. « C'est important qu'elles travaillent ensemble et qu'elles prennent conscience de leurs synergies et complémentarités », ajoute-t-il.

Cette année, le comité régional d'éducation à la santé (Cres) participe à la manifestation. « Nous avons souhaité être présents aux côtés de la Ville, explique Claude Terral, son président. Même si l'ac-



La Comédie de la santé clôt les quatre Rendez-vous santé qui se sont déroulés salle Rabelais.

tion préventive du Comité est plus dirigée vers les institutionnels, les associatifs et les professionnels de santé, que vers le grand public ». Et d'ajouter, en sa qualité de médecin : « La santé n'est pas une finalité, c'est un moyen pour chacun de réaliser au mieux son projet de vie ».

Conserver son capital santé

Cela fait plusieurs années que la prévention est au cœur de la politique de santé menée par la Ville. Avec des actions de

sensibilisation tous azimuts. Notamment par le biais du centre communal d'action sociale, du service communal d'hygiène et de santé, du service Montpellier jeunesse, des restaurants scolaires, des centres de loisirs et des maisons pour tous.

Parallèlement, la Ville renouvelle chaque année son soutien à l'activité d'associations qui luttent contre le cancer et les myopathies. Et à celles qui agissent dans le cadre du dépistage du sida et de la prévention du tabagisme et de l'alcoo-

lisme. Elle est aussi partenaire des opérations annuelles qui sont destinées à donner l'envie de pratiquer une activité sportive régulière. Enfin, elle est aussi largement associée à l'action du Conseil général dans le cadre du dépistage des cancers colorectaux et du cancer du sein. Avec l'ouverture en 2008 d'une Maison de la prévention qui sera un lieu de rencontres et d'information, la Ville va donner une nouvelle impulsion à sa politique de sensibilisation à la santé.

Infos : www.montpellier.fr

Des animations non stop

- Tests d'évaluation (Centre de médecine du sport)
- Démonstration d'écoute par boucle d'induction magnétique (Surdi 34)
- Test de spirométrie (Vaincre la Mucoviscidose)
- Jeux d'initiation aux premiers secours (Association nationale de prévention et de secours)
- Dépistage gratuit du diabète par glycémie capillaire (Association des diabétiques de l'Hérault)
- Mammobile
- Présentation de matériel pour la basse vision (Retina France)
- Démonstration de gymnastique volontaire
- Collecte de sang (Etablissement français du sang)
- Accidents de la vie courante (CHES).
- Mesure du souffle (Ecole de l'Asthme)
- Atelier mémoire, jeu donnant plaisir à vieillir (Le lien)
- Animation avec le jeu "Parlons-en" (Mouvement Français pour le Planning Familial)
- Prise de saturation en oxygène (Kinebronchiolite34).

Les femmes victimes de violences disposent maintenant d'un numéro d'appel unique. Le standard est basé au centre d'hébergement Elisabeth-Bouissonnade, favorisant ainsi écoute et proximité.

39 19, pour oser en parler

Ce nouveau numéro à 4 chiffres va remplacer progressivement le 04 67 58 07 03, le numéro d'appel classique à dix chiffres de SOS Femmes de Montpellier. Il a l'avantage d'être plus facile à retenir et est facturé au prix d'un appel local. Géré au niveau national par la Fédération solidarité femmes, le 39 19 fonctionne depuis le 14 mars, de 8h à 22h, tous les jours. L'Hérault est un des huit départements désignés, à titre expérimental, pour apporter directement écoute et information, sans passer par la plateforme nationale. Le standard est en effet basé au centre d'hébergement et de réinsertion sociale (CHRS) Elisabeth-Bouissonnade. C'est la structure d'accueil des femmes victimes de violences (de toutes les violences et non pas uniquement des violences conjugales) du centre communal d'action sociale de la Ville.

A Montpellier, le 39 19 va au-delà de l'écoute

Depuis la mise en service du 39 19, les appels se sont multipliés. Au niveau national, plus de 2 000 appels ont été comptabilisés dès la première journée. Et on en dénombre déjà plusieurs dizaines par jour à Montpellier (il y en a eu 586 au total en 2006 avec l'ancien numéro). Ces SOS proviennent de femmes victimes de toutes sortes de violences : psychologiques, physiques, sexuelles ou économiques. Six écoutants, des professionnels spécialisés dans la prise en charge des femmes victimes de violences (psychologue, travailleurs sociaux) se relaient pour assurer l'écoute, l'information et l'orientation des femmes. Contrairement au 39 19 géré par Paris, le centre de Montpellier est à même de proposer également des entretiens sur rendez-vous (conseils sociaux, juridiques, psychologiques, etc.). Et même si ce numéro n'est pas un numéro d'urgence, selon la situation, les écoutants peuvent être amenés à mettre des femmes à l'abri. Cette protection des femmes victimes de violences et de leurs enfants, c'est la mission première et la spécificité du centre Elisabeth-Bouissonnade. En 2006, 230 femmes ont ainsi été accueillies en urgence : la structure dispose de 20 places pour de courts ou moyens séjours (de 8 jours à 6 mois) et est équipée pour l'accueil de jour. Elle possède éga-



Eliane, éducatrice du centre Bouissonnade, pendant un entretien.

De 8h à 22h, tous les jours, au prix d'un appel local

lement 6 appartements. L'occupation est de 100 %, voire même 160 %, à certains moments.

Bientôt, 30 places d'hébergement d'urgence

Le CHRS Elisabeth-Bouissonnade est géré par la Ville depuis 1980. C'est le seul centre en France à fonctionner de la sorte. Tous les autres centres d'hébergement étant à 90 % des structures associatives.

C'est également le seul centre de la région, spécialisé dans l'accueil des femmes victimes de violences. Bien sûr, sa nouvelle mission téléphonique va nécessiter un renforcement des effectifs des travailleurs sociaux, pour faire face à la multiplication des appels. Depuis quelques mois, un projet de nouveau centre d'hébergement est à l'étude. Il devrait voir le jour fin 2008. Sa nouvelle adresse, pas plus que l'actuelle, ne peut être divulguée pour des raisons évidentes de sécurité et de protection des femmes et de leurs enfants. Avec son bâtiment de 900 m² qui se fonde discrètement dans la ville et ses 30 places d'hébergement modulable, il permettra de s'adapter à la composition des familles et proposera un véritable accueil de jour.

Infos : CCAS. 04 99 52 77 00

Soutien aux femmes

En France, une femme, appartenant à toutes les catégories sociales, meurt tous les 3 jours de violence conjugale. Dans l'Hérault, en 2006, on a dénombré 110 viols, 220 agressions sexuelles et 900 violences envers les femmes.

Un protocole départemental de prévention et de lutte contre les violences faites aux femmes vient d'être signé par 35 partenaires (collectivités, associations, réseaux de prévention), dont la Ville de Montpellier. Cinq groupes de travail se chargent du suivi de l'accueil, de l'hébergement et de la réinsertion sociale et professionnelle des victimes. Le centre Elisabeth-Bouissonnade travaille en réseau, avec la police (mise en place de procédures rapides d'intervention, rondes de nuit, assistante sociale chargée de l'accueil des femmes au commissariat central) et avec le service des urgences des hôpitaux. Grâce à la Fédération nationale solidarité femmes, il est également possible, si nécessaire, de mettre à l'abri des femmes de toute la France, d'un bout à l'autre du pays.

10^e Course contre la faim

La grande course solidaire organisée par Action contre la faim aura lieu le 11 mai. Cette année encore, 130 000 jeunes de 410 établissements scolaires de France et d'étranger s'impliquent concrètement le temps d'une journée pour soutenir les programmes de l'association au Burundi et en Mongolie. Le principe est simple : chaque élève cherche des "parains" dans son entourage qui lui promettent chacun, une somme d'argent par kilomètre. L'an dernier, les 480 000 kilomètres parcourus ont permis de collecter 1 200 000 euros.

Infos : www.actioncontrelafaim.org

Apprenez à bien voisiner !

La Fête des voisins aura lieu le 29 mai. Les Montpelliérains sont invités à célébrer leurs relations de bon voisinage dans la joie et la bonne humeur, autour d'un apéritif ou d'un simple repas entre voisins. Ce rendez-vous est organisé dans toutes les villes françaises et européennes. En 2006, il a fait sortir plus de 6 millions de participants dans les rues, les jardins, dans les halls et les cours d'immeubles. L'affiche et les invitations peuvent être téléchargées sur le site.

Infos : www.immeublesenfete.com

Offrez plus qu'un sourire

L'opération nationale des Paralysés de France "Offrez plus qu'un sourire" est destinée à changer les regards sur le handicap. Elle aura lieu le 2 juin à partir de 14h sur la place de la Comédie. Les bénévoles offriront des fleurs de soleil à 3 euros, à l'occasion de la fête des mères. L'argent collecté participera au financement d'actions menées par l'association, notamment pour rompre l'isolement des personnes en situation de handicap.

Infos : www.apf-sourire.org



Une Maison de l'énergie

Forte de son expérience et pour faire face aux défis énergétiques, la Ville va se doter prochainement d'une agence locale de l'énergie. Il en existe déjà 14 en France, mais aucune encore dans le sud. Cette maison de l'énergie aura un statut associatif. Elle permettra de fédérer les actions des différents acteurs de l'énergie de la région montpelliéraine (institutions, fournisseurs d'énergies, associations, utilisateurs, scientifiques, etc.). La Maison de l'énergie aura également pour mission d'aider à la réalisation de bilans énergétiques. Elle réalisera aussi des formations sur les enjeux et les méthodes efficaces pour maîtriser l'énergie et utiliser les énergies renouvelables.

Parcours du Cœur

Le club Cœur et santé de Montpellier et l'association de cardiologie du Languedoc-Roussillon organisent samedi 12 mai, de 9h à 17h, sur l'esplanade, leur *Parcours du cœur* annuel. Le circuit proposé sera effectué en marchant ou en courant. Il sera ponctué de séances de gymnastique et de musculation, encadrées par des moniteurs diplômés. L'entraînement proposé est celui que suivent tous les mardis et jeudis, au centre Arnaud-de-Villeneuve, les membres du club Cœur et santé, soignés pour des problèmes cardiaques. Parmi eux, également, des personnes qui souhaitent agir préventivement en faisant une activité physique de façon appropriée.

Infos : 04 67 75 23 06. www

Colloque sur le cerveau

Le 8^e congrès de la Société française des neurosciences se tiendra du 22 au 25 mai au Corum. L'objectif de ce colloque européen est de débattre des résultats les plus récents, liés à la découverte des mécanismes fondamentaux à la base du fonctionnement



du cerveau. Mais également des nouvelles thérapies des maladies. Plus de 1000 participants issus de la recherche fondamentale et de la recherche clinique et industrielle seront présents. Une conférence grand public, suivie d'un débat, aura lieu le 22 mai, salle

Molière de l'Opéra Comédie, sur le thème du développement du cerveau. Elle sera animée par Alain Prochiantz, directeur du laboratoire de biologie à l'École normale supérieure, avec la participation de Jacques Touchon, doyen de la faculté de médecine et chercheur à l'Inserm, de Joël Bockaert, directeur de l'institut de génomique fonctionnelle et de Daniel Poulain, président de la société des neurosciences.

Infos : 04 67 63 61 45, www.neurosciences.fr

La politique de développement durable menée par Montpellier depuis 20 ans, vient d'être récompensée.

La Ville primée par les Eco-maires



Remise du trophée. Yves Pietrasanta, président de l'association nationale des Eco-maires, aux côtés du maire et de ses adjoints Michel Guibal et Michel Passet.

Le 1^{er} prix des trophées Eco-actions, dans la catégorie Gestion Organisation, a été décerné à la Ville de Montpellier par les Eco-maires. Cette association nationale distingue, depuis 16 ans, les initiatives marquantes menées par les collectivités territoriales en matière d'environnement et de développement durable. Au nombre des éléments qui ont fait pencher la balance pour Montpellier, des résultats très probants qui ont permis d'assurer le confort des bâtiments communaux et une réduction des consommations d'énergie. 33,7 millions d'euros d'économie ont en effet été réalisés par la Ville depuis 1986. Le ratio de dépenses d'énergie dans les bâtiments communaux ne s'élève qu'à 11,1 euros par habitant. Et 3,4 millions d'euros d'investissement ont été effectués depuis plus de 20 ans pour la réalisation de travaux spécifiques en matière d'économie d'énergie.

Démarche négawatt

Pour arriver à tel bilan, la Ville s'appuie sur la démarche négawatt. Celle-ci pose comme principe que l'énergie la moins chère et la moins polluante est celle qui n'est pas consommée. Pour ce faire, elle a créé un poste d'adjoint au maire délégué à la maîtrise de l'énergie et s'est dotée d'un service énergie. C'est un engagement notoire, au regard du peu de villes qui considèrent la question énergétique comme étant de leur ressort. Cela se concrétise au quotidien par une recherche de l'optimisation tarifaire, par

un suivi des consommations d'énergie, par la mise en place de systèmes de régulation et de gestion centralisée performants. Mais également par la prise en compte de la conception énergétique dans tous les programmes de construction et de réhabilitation d'équipements. Outre, les économies effectuées par la Ville qui ont permis de diviser par deux la facture énergétique, la démarche négawatt permet aussi de satisfaire des impératifs écologiques, avec au premier rang, la baisse de la pollution due à la combustion des énergies fossiles.

Le saviez-vous ?

- Une école récente coûte 2 fois moins en énergie par m² chauffé et éclairé, qu'une école ancienne. Une économie de 7 800 € par an.
- Depuis 20 ans, alors que le patrimoine bâti a augmenté de 9 % et le prix de l'électricité de 1 %, la puissance souscrite à EDF a baissé de 12,2 % et la consommation annuelle d'électricité de 19,3 %. Une économie de 266 000 € par an.

Dans la serre amazonienne, la flore est déjà en place. Les animaux sont sur le point de l'être. Après une période d'acclimatation indispensable en quarantaine.

Zen et Xérox sont déjà là !

C'est une première en France ! Deux petites femelles tatous viennent de naître au zoo. Un signe de la bonne intégration de leurs parents. Tous deux sont en effet en période d'acclimatation progressive dans une des quarantaines. Ils doivent intégrer, avec leurs petits, la serre amazonienne, fin juin, avant l'ouverture au public. Mais ils ne seront pas les seuls, 70 autres espèces d'animaux suivront. Certains sont déjà au Lunaret, comme le toucan, la tortue à pattes jaunes, l'iguane vert, le singe hurleur ou l'anaconda. Parmi eux, il y a également, fraîchement débarqué de son parc de Munich, le paresseux à un doigt, qui a été baptisé Zen par le maire à son arrivée. Et puis il y a aussi Xérox le tamanoir. Ce grand fourmilier vient du zoo de Dortmund. Comme la plupart des animaux de la serre, son espèce est protégée dans le cadre d'un programme européen pour les espèces menacées de disparition (EEP). Sa présence à la serre est exceptionnelle, parce qu'il n'y a actuellement que 40 tamanoirs en captivité en Europe. Dont 2 petits nés en 2006. Xérox est l'une de ces miraculeuses naissances.



Un des tatous de la serre.

40 piranhas à ventre rouge

Mais tous les animaux ne sont pas encore à Montpellier, parce qu'il n'est pas possible de les accueillir tous dans de bonnes conditions. Un nombre important d'entre eux, cédés par des parcs zoologiques situés en Europe (Stuttgart, Luxembourg, Kerzers, Francfort, Barcelone...) sont gardés là-bas en attente de l'ouverture de la serre. C'est le cas par exemple des

40 piranhas à ventre rouge, des 60 chauves-souris de Seba ou des 2 ocelots. Mais il y a aussi d'autres espèces qui font encore l'objet de négociations avec d'autres zoos. Des tractations toujours très longues.

Et puis, certains autres animaux sont très difficiles à trouver. C'est le cas du perroquet à tête bleue, du caïman à lunette, du boa canin, de la mygale de Leblond ou des fourmis défoliantes. Alors il faudra se rendre à l'évidence. Les animaux ne seront peut-être pas tous dans la serre au moment de l'ouverture. Une chose est sûre, toute l'équipe des animaliers fait tout ce qui est en son possible pour qu'ils y soient. On sera fixé fin juin.

Cherche famille d'accueil

Comme chaque année, le Secours Catholique / Caritas France se mobilise pour organiser, en période estivale un accueil familial pour des enfants déshérités pendant les vacances d'été. L'association recherche des familles d'accueil pour des enfants habitant les régions de Montauban, Paris et Annecy. Offrir à un enfant un séjour de 3 semaines, c'est tout simplement l'aider à se ressourcer et à grandir.



Infos : 04 99 13 61 13.

sc-montpellier@secours-catholique.org

Montpellier Main verte, c'est tout un programme d'animation et de découverte des parcs et jardins de la Ville. Avec en prime, de l'initiation au jardinage.

Et si vous descendiez au jardin ?

Dans toute la ville, pas moins de 741 hectares d'espaces verts embellissent les quartiers. Ces parcs vous appartiennent, bien sûr, mais la Ville a souhaité qu'ils deviennent un peu plus vos jardins, en vous les faisant découvrir, toucher... et respirer. En partenariat avec des associations spécialisées, un programme complet d'animations et d'initiations gratuites est proposé tous les mois. Les ateliers du jardin-école permettent d'apprendre le jardinage. Les jardins partagés sont des lieux de rencontres et d'échanges intergénérationnels autour du jardinage. Il en existe dans tous les quartiers : dans le parc Bagatelle (Croix d'Argent), dans les parcs Clemenceau, Rimbaud et

Frédéric-Chopin (Montpellier Centre), au parc de la Carriera et au Lac des Garrigues (Mosson), dans les jardins de la résidence de la Pompignane (Port Marianne) et au parc Saint-Martin (Prés d'Arènes).

Cinq visites thématiques en mai

Ce mois-ci, la Ville propose de vous faire découvrir des parcs et jardins à travers des visites animées par les associations Passe-muraille, Apieu et Etat des lieux. Au programme : *Ronde des sons*, le 12 mai à la Lironde, pour écouter les différents espaces sonores qui composent le jardin. Le 19 mai, à Richter, *Une cité-jardin contemporaine*, sur le thème de l'urbanisme végétal, comme nouvelle façon de penser la ville au naturel. Le 2 juin, au



Jardinage à la Pompignane.

Mas de Costebelle, *L'art dans les jardins*, une découverte du jardin par la réalisation de créations non figuratives in-situ. Le 2 juin, au domaine de Méric, *La gestion de l'eau dans les jardins autour du Lez* et le

9 juin, au parc Clemenceau, *L'histoire d'un jardin partagé*. Ces visites sont gratuites et se déroulent de 10h à 12h. Inscriptions conseillées. Infos : 04 67 20 99 00 et sur le site www.montpellier.fr

L'eau à Méric

Le premier week-end du mois de juin, dans le cadre des Rendez-vous au jardin organisés par le ministère de la culture, les parcs et jardins privés ou publics ouvrent leurs portes pendant 3 jours. A cette occasion, une visite guidée, gratuite, sur le thème de l'eau aura lieu le 2 juin à Méric, de 14h à 16h. Rendez-vous rue de Ferran, devant l'entrée principale. Infos : 04 67 20 99 00

Le CCAS soutient l'action de la Caisse d'Épargne qui propose des micro-crédits aux personnes fragilisées financièrement

On ne prête pas qu'aux riches

Pas facile de décrocher un emprunt quand on est chômeur ou en situation précaire. C'est un classique : les banques ferment leur porte. Une situation que le Centre communal d'action sociale de Montpellier, (CCAS) entend bien modifier en favorisant le micro-crédit. « Ce système consiste en l'attribution de prêts de faible montant à des personnes fragilisées financièrement, explique Christiane Fourteau, adjointe au maire et présidente du CCAS. Le surendettement des ménages est une plaie. Ils se retournent vers des formules de prêts qui sont dangereuses pour ceux dont l'équilibre financier est déjà précaire, et c'est la spirale du pire qui commence. C'est pourquoi la Ville souhaite être associée à la mise en place du crédit social en Languedoc-Roussillon. Le CCAS soutient la Caisse d'Épargne qui propose des micro-crédits aux



Didier Amouroux, de la Caisse d'Épargne et **Luis de la Torre**, directeur insertion au CCAS.

Montpelliérains. Nous souhaitons qu'à l'avenir, toutes les banques proposent ce système ». Effectivement, une des missions du CCAS est d'accompagner les personnes en situation précaire. La structure est la mieux à même de détecter les personnes qui pourraient bénéficier de ce crédit social. « Le Centre communal d'action sociale est quotidiennement au contact des

personnes fragilisées. On remarque que le surendettement touche de plus en plus les jeunes retraités. Avant qu'ils ne tombent dans des prêts trop importants, nous pouvons leur proposer une alternative ».

Un accompagnement personnalisé

Le micro-crédit peut servir à réaliser de multiples projets : acquérir ou entretenir un

véhicule pour améliorer sa mobilité et donc retrouver un travail, remplacer un équipement ménager, financer un déménagement, un dépôt de garantie ou des dépenses qui ne sont pas couvertes par certains mécanismes de solidarité, comme l'optique et certains soins d'orthodontie.

« Ce qui fait la réussite d'un projet du micro-crédit, c'est une bonne expertise du dossier, et la mise en place d'un suivi du bénéficiaire, indique Didier Amouroux, responsable de la mission d'intérêt général à la Caisse d'Épargne. Pour ce faire, nous avons mis en place une association, Parcours confiance, chargée du dispositif. Deux collaborateurs de la Caisse d'Épargne sont détachés au sein de cette structure et prennent en charge le suivi des dossiers ». La prestation prend la forme d'un accompagnement personnalisé, tant sur le plan financier (crédit de dépan-

nage, suivi de compte personnalisé, services bancaires adaptés, soutien à la constitution d'une épargne de précaution, micro-crédit professionnel...) que social et pédagogique (diagnostic social et financier, participation à des ateliers pédagogiques, soutien à la création d'entreprise...). Il n'y a pas de somme plafond et les taux de remboursement varient de 1,5 % à 3 %.

Pour favoriser le développement du micro-crédit, la loi de cohésion sociale a institué le Fonds de cohésion sociale (FCS). Sa gestion a été confiée à la Caisse des Dépôts qui apporte sa garantie aux banques et établissements financiers spécialisés agréés. « Avec ce dispositif unique dans le monde bancaire, la Caisse d'Épargne réaffirme son engagement en faveur de la cohésion sociale », se réjouit Didier Amouroux.

Infos : CCAS, 125 place Thermidor. Tél. 04 99 52 77 00

Opéra junior recrute !

Si vous aimez chanter et que vous êtes âgés de 6 à 25 ans, vous pouvez rejoindre les différentes équipes d'Opéra junior.

Trois sections sont proposées :

Le groupe vocal recherche des garçons et filles de 16 à 25 ans (âge limite d'admission 23 ans). L'audition comporte une interprétation d'un morceau au choix des candidats a capella ou avec piano, interprétation du morceau imposé communiqué 15 jours avant la date de l'audition et des tests

d'oreille, de rythme, de mémorisation et de lecture musicale.

Le chœur d'enfants recherche des garçons et filles de 9 à 15 ans (âge limite d'admission 14 ans). Les enfants devront interpréter un chant de leur choix a cappella ou avec accompagnement de piano. L'audition comporte également des tests d'oreille, de rythme, et de mémorisation.

Les auditions se dérouleront du 21 au 23 mai 2007 au Corum.

La petite chorale s'adresse à des enfants de 6 à 8 ans et ne nécessite pas d'audition. Les dossiers d'inscription seront envoyés par courrier durant la 2^e quinzaine de mai et devront être retournés pour le 13 juillet au plus tard dûment complétés.

Infos : 04 67 58 04 89 ou www.opera-junior.com

L'office de tourisme sort un guide pour les étudiants étrangers qui viennent apprendre le français à Montpellier.

Le français version soleil

La nouvelle brochure éditée par l'office de tourisme est destinée aux étudiants étrangers qui souhaitent apprendre le français dans une des seize écoles de langues que compte la ville. En français et en anglais, ce document présente les différentes formes d'enseignement, couplées à diverses formules d'hébergement en fonction des écoles. Son objectif : donner aux étudiants le maximum d'informations pour réussir leur immersion linguistique et culturelle. Plusieurs formes d'hébergements sont possibles : vivre dans une famille montpelliéraine ou un logement indépendant. Outre l'enseignement dispensé, la plupart des



Il y a seize écoles de français à Montpellier.

écoles de langues proposent des activités culturelles et de loisirs pendant la semaine et le week-end. L'adhésion de la Ville au Club français du tourisme des jeunes de la Maison de France va permettre la diffusion de cette brochure partout dans le monde. Montpellier est devenue ville de référence en matière d'enseignement. Elle accueille les programmes d'études européens Erasmus et Socrates. Actuellement, 5 000 étudiants séjournent à Montpellier pour apprendre le français. Ces étudiants bénéficient d'une offre

complète et structurée, fruit d'une haute tradition de l'enseignement. Infos : www.ot-montpellier.fr

Abi d'Occ est une entreprise d'insertion spécialisée dans la friperie. Elle embauche des personnes rencontrant des difficultés sociales et professionnelles.

Se remettre debout grâce au travail

Une entreprise d'insertion fonctionne comme n'importe quelle entreprise ordinaire, à la différence qu'elle embauche surtout des personnes en difficulté, notamment les bénéficiaires du RMI, les demandeurs d'emploi de longue durée, les personnes prises en charge au titre de l'aide sociale, les femmes isolées, les jeunes de moins de 26 ans en grande difficulté... « Cette entreprise est une sorte de sas, explique Marc Gonfrier, le directeur d'Abi d'Occ. Les personnes sont recrutées à temps plein en contrat à durée déterminée, renouvelé deux fois dans la limite de 24 mois. C'est un premier pas vers un emploi définitif, ailleurs. Ici, elles réapprennent à acquérir des réflexes de travail (se lever le matin, être ponctuel, respecter les consignes de travail). Et de la rigueur ».

Permettre de rebondir

Dans cette entreprise, spécialisée dans la collecte et la revente de fripes, les personnes retenues sont à l'essai pour trois mois. Elles doivent être agréées préalablement par l'Anpe. Après quoi, elles deviennent salariées de l'entreprise d'insertion. « On tente de régler tout ce qui peut parasiter le bon

L'entreprise accompagne chaque salarié dans son projet professionnel

fonctionnement de la reprise du travail. C'est le cas par exemple quand la personne pensait pouvoir faire garder ses enfants et que ça tombe à l'eau. Nous aménageons alors les horaires, le temps qu'elle trouve une solution ». On l'aura compris, une entreprise d'insertion met en avant le côté humain et prend en compte les difficultés ren-



Marc Gonfrier et son équipe.

contrées par le salarié. Ce premier contrat lui permet de se remettre debout. « Mais nous lui disons tout de suite que son passage chez nous est provisoire. Il doit avoir un projet professionnel pour pouvoir rebondir après. Nous mettons tout en œuvre pour qu'il y parvienne en lui donnant du temps pour passer des entretiens, en le mettant en contact avec divers organismes, comme la boutique de gestion, par exemple. Nous ne portons aucun jugement sur son projet ». Il arrive, cependant, que certaines personnes ne tiennent pas.

Leurs problèmes les empêchent de poursuivre ce premier contrat. Marc Gonfrier se garde bien de les accabler. « Au contraire, nous positivons. Même si cette fois, cela ne marche pas, il ne faut pas qu'ils perdent espoir. Ils ont été retenus une première fois, cela veut dire qu'ils sont capables d'être retenus plus tard, ailleurs ».

Un projet en Afrique

Abi d'Occ emploie en ce moment 13 personnes. Elles travaillent soit sur le centre de tri de Vauvert, dans le Gard, soit à la boutique au 41, rue Chaptal à Montpellier. La moyenne d'âge est de 35-40 ans. Marie Lessana est à la boutique depuis trois mois. Esthéticienne de formation, elle ne parvenait pas à trouver un emploi et était au chômage depuis un an et demi. Elle suit une formation d'aide-soignante par correspondance et vient également de décrocher un contrat à durée indéterminée dans un restaurant. « Cette transition à Abi d'Occ m'a permis de retrouver le rythme du boulot. Il fallait que je commence doucement, car sans activités, on prend des habitudes comme par exemple rester au lit le matin. A présent, finies les veilles tardives devant des idioties à la télé ! ». Le grand projet de Marc Gonfrier est de monter un centre de tri à Dakar, au Sénégal. « Ce projet générera la création de 10 emplois directs là-bas. Un salaire pourra faire vivre une dizaine de personnes et nous pensons lancer cette aventure dès le deuxième semestre 2007 ».

Les entreprises d'insertion

L'Union régionale des entreprises d'insertion du Languedoc-Roussillon (Urei-LR) aide à la création d'entreprises d'insertion. Elle prodigue des conseils, accompagne dans le montage des dossiers financiers et aide à la mise en place de l'accompagnement socioprofessionnel. « En France, une entreprise d'insertion est une entreprise comme les autres soumise à l'impôt sur les sociétés. Elle tire son revenu de son activité économique, explique Tatiana Capuozzi, déléguée régionale de l'Urei. Une entreprise d'insertion est aussi différente des autres entreprises. Son volet insertion par l'activité économique suppose une attention et une écoute particulière vis à vis de

ses salariés qui rencontrent des difficultés ». Cette mission d'insertion fait l'objet d'un conventionnement avec les pouvoirs publics. Les salariés en insertion ont un contrat de travail particulier qui est un « Contrat de travail à durée déterminée d'insertion » d'une durée de 12 mois renouvelable une fois. En tant qu'employeur, l'entreprise d'insertion, bénéficie des différentes aides de l'État. Elle peut également bénéficier d'une aide au poste d'accompagnement socioprofessionnel, accordée par le Conseil général. Cet accompagnement vise à favoriser l'accès à l'emploi durable et à résoudre des difficultés extra professionnelles.

Infos : 04 67 94 89 70

Lutte contre l'homophobie

Ce mois-ci, deux rendez-vous sont organisés pour faire avancer les droits des homosexuels et lutter contre les violences et les discriminations. Le 17 mai aura lieu la journée internationale de lutte contre l'homophobie



organisée par l'association **lesbian et gay pride**. Cette date n'est pas anodine, elle com-

mémore ce jour de 1990 où l'Organisation mondiale de la santé a supprimé l'homosexualité de la liste des maladies mentales. Puis, du 3 au 10 juin aura lieu la semaine militante et culturelle.

Au programme : forums, rencontres, randonnées, expositions, spectacles, ateliers, tournois sportifs, concerts et concours de serveurs. L'an dernier, la parade a mobilisé plus de 4 000 personnes entre le Peyrou et la Comédie. Avec pour mot d'ordre : "L'égalité, ni plus, ni moins !".

Programme complet sur le site www.montpelliergay.com ou au siège de l'association, 9 rue de la Friperie.

Infos : 04 67 57 36 83.

Agences retraite de l'Hérault : modification des horaires

Devant l'afflux important de demandes, les services Retraite ont décidé de modifier leurs horaires d'accueil du public. Jusqu'au 14 juillet, les assurés sociaux sont accueillis les lundis et mardis de 8h à 17h et les mercredis, jeudis et vendredis de 8h à 13h.

Infos : 0 821 10 34 34 (0,12 euro la minute).

La Kabylie expose toute sa diversité

L'association culturelle des berbères de Kabylie (ACBK) organise, du 14 au 25 mai, la semaine culturelle berbère. A découvrir, dans le hall de l'hôtel de ville, des bijoux traditionnels, des poteries, dont trois pièces exceptionnelles datant de l'époque romaine. Ainsi qu'une série de photos prises par Aimé Contjean, infirmier durant la guerre d'Algérie, qui présente sa vision de la Kabylie d'hier et d'aujourd'hui.



Trois projections de films documentaires retraçant l'histoire ancienne et récente de cette région du Maghreb

sont programmées. Les 16 et 18 mai, à 19h à la salle Guillaume-de-Nogaret de l'espace Pitot, les Montpelliérains pourront découvrir l'histoire des rois berbères Massinissa et Jugurtha. Et le 23 mai, salle Rabelais, Karim Metref présentera son film *Le Retour des Aarchs, les villages kabyles ébranlent l'Algérie*. Le 19 mai, la maison de quartier Jean-Pierre-Chabrol accueillera une soirée contes, autour de thé et de gâteaux traditionnels. Enfin, le chanteur Brahim Tayeb donnera un concert le 25 mai, à 19h30, dans la salle des rencontres.

Infos : 04 67 10 04 76

Les éclaireurs et éclaireuses de France organisent un grand rassemblement à Montpellier à la fin du mois.

Scout, toujours !



Les éclaireurs et éclaireuses de France constituent le mouvement laïc du scoutisme français.

Près de 2 000 éclaireurs et éclaireuses de France (éclés), des cinq départements de la région, seront à Montpellier les 26, 27 et 28 mai. Ces trois jours seront consacrés au scoutisme. Celui d'hier, celui d'aujourd'hui et celui de demain. Toutes les branches des éclés seront représentées, des lutins aux aînés, en passant par les louveteaux et les éclaireurs et les éclaireuses.

Baden Powell, père du scoutisme

L'objectif du rassemblement est de permettre aux groupes de se rencontrer et d'échanger. Mais aussi de fêter le centenaire du mouvement scout, dont le premier camp expérimental de 20 garçons fut fondé pendant l'été 1907, sur l'île de Brownsea par Baden Powell. Les éclaireurs et éclaireuses de France existent depuis 1911. Ils défendent des valeurs telles que la laïcité, la coéducation, la démocratie, la solidarité et le respect de l'environnement. Ils constituent le mouvement laïc du scoutisme français : ouvert à tous, dans le respect des convictions de chacun. A travers les activités, telles que les jeux et les projets qu'ils bâtissent, les enfants apprennent à vivre

ensemble et à s'organiser par eux-mêmes. La vie en petites équipes permet cette responsabilisation.

Un village de tentes à Grammont

A Montpellier, le samedi 26 mai, ce sont d'anciens éclaireurs et éclaireuses de plus de 30 ans qui organisent le rallye découverte, sur le thème de l'évolution du scoutisme. Avec huit parcours différents dans le centre historique d'Antigone. Il y aura beaucoup de monde, mais pas autant que le dimanche, où se joindront aux autres, les jeunes qui ont encadré des groupes au cours des dix dernières années. Tout se passera à l'espace rock de Grammont. Les éclés des quatre tranches d'âge auront chacun leur village, comprenant tentes, auvents cuisines et marabouts pour les activités. Les plus jeunes vivront une journée-type de camp. Les aînés figureront la préparation du Jamboree, le rassemblement mondial du scoutisme qui aura lieu en Angleterre du 27 juillet au 8 août. Le lundi, on jouera sur les bords du Lez. Avec pique-nique géant, activités d'eau (radeaux, raft, toboggan glissade, tyrolienne) et jeux en bois. Le mouvement des éclaireurs et éclaireuses de France

est ouvert à tous, sans distinction d'origine ou de croyance. Il prône des valeurs d'ouverture et de tolérance. Pour preuve, quatre associations du scoutisme français sont invitées à venir partager ce moment exceptionnel : les éclaireurs et éclaireuses unionistes de France (scoutisme chrétien et protestant), les scouts et guides de France (mouvement catholique), les scouts musulmans de France et les éclaireurs et éclaireuses israéliennes de France. Le savez-vous ? En France, on estime à plus de 3 millions, le nombre d'hommes et de femmes ayant été scouts. Parmi eux, quelques têtes connues : Jean-Jacques Goldman, Julien Clerc, Paul-Emile Victor et Charlélie Couture.

Infos : 04 67 60 74 51

Cent ans de scoutisme

Une exposition sur les 100 ans d'engagement militant pour la jeunesse du scoutisme, conçue par le comité du centenaire du scoutisme se tiendra jusqu'au 3 mai, salle Bagouet (esplanade). Avec moult photos !

Son, images, texte, vidéo..., le blog du site internet Tip Top est une vitrine multimédia ouverte à tous les jeunes Montpelliérains.

Blog à part...

Créé en 2000, un an après le magazine Tip Top, le site internet prolonge le travail d'information mené par la Ville de Montpellier en direction des jeunes de 15 à 25 ans. Il est accessible à l'adresse www.tiptop.montpellier.fr. L'information recoupant celle du magazine est organisée en quatre rubriques. Sous l'intitulé "JM ma ville", les internautes peuvent retrouver toutes les infos d'ordre général concernant Montpellier. La rubrique "In Cité" recense une information pratique, plus axée sur les services aux jeunes : droits, logement, santé, vie citoyenne, etc. L'Espace Montpellier Jeunesse y possède une rubrique à part entière. Vient ensuite la rubrique "Horizon", qui balaye l'information ayant trait à l'emploi, la formation, les études, les stages, l'international. Sans oublier la rubrique "Move" qui développe toutes les infos concernant la culture, les sports, les voyages, etc.

Faire partager ses créations

Les internautes disposent également d'un espace blog, baptisé "Mon Tiptop", pour mettre en ligne du son, des images, du texte et



aussi des vidéos. Le blog du site Tip Top est pensé comme une vitrine multimédia, ouverte aux jeunes créateurs montpelliérains. Avec notamment un espace ressource, pour poster et partager les créations et la possibilité de recueillir les commentaires d'internautes. L'avantage ? Profiter de la renommée d'un site repéré, actualisé toutes les semaines en infos pratiques, news, vidéos et bénéficier d'une implantation forte dans le circuit jeunesse montpelliérain.

Infos : www.tiptop.montpellier.fr

L'Antigone de l'artisanat aura lieu les 25, 26 et 27 mai. Une démonstration du savoir-faire des artisans de la région.

Un régal pour les yeux et les papilles

Comme chaque année, une large place sera faite aux produits du terroir, avec du miel, des confiseries, du chocolat, du nougat, de la charcuterie, du foie gras, des fromages, des vins et des spiritueux... Et puis, il y aura bien sûr tous les objets de décoration, les vêtements et les bijoux... Tous des œuvres d'art de très grande qualité. Mais les Montpelliérains le savent déjà bien. Ils sont plusieurs milliers, tous les ans, à venir déambuler dans les allées colorées et parfumées, installées sur les places du Millénaire et du Nombre-d'Or. Parce que plus qu'un marché, l'An-



tigone de l'artisanat est un lieu d'échanges, doublé d'un régal pour les yeux et les papilles.

Plus de 150 exposants seront présents : des peintres, des céramistes, des potiers, des verriers, des ferronniers d'art, des créateurs de vêtements et de bijoux. Et toute une flopée de producteurs, tous plus talentueux les uns que les autres. Et de stands en stands, toujours la même passion et la même envie de faire partager l'amour du métier et des choses bien faites. Et puis bien sûr, il y en aura pour tous les goûts et toutes les bourses. De quoi faire plaisir et se faire plaisir et avoir plein d'idées de cadeaux, notamment pour la fête des mères qui aura lieu le week-end suivant.

Infos : www.montpellier.fr

Rencontre avec Jacques Pourcel

Mercredi 23 mai à 17h, l'Espace Montpellier jeunesse accueille Jacques Pourcel. Avec



son frère jumeau Laurent, il a fait connaître la cuisine méditerranéenne à travers le monde. Dans le cadre des Grandes Rencontres organisées avec des professionnels, et après les journées autour des jeux vidéos avec Michel Ancel et la BD avec Lewis Trondheim, Jacques

Pourcel a accepté de rencontrer les jeunes pour discuter des métiers de l'hôtellerie et de la restauration.

Infos : 04 67 92 30 50

Objectif réussite bac

La mutuelle des étudiants de France (LMDE) a décidé d'aider les lycéens de première et terminale dans la préparation du baccalauréat, en leur proposant un accompagnement pédagogique. Il s'articule en fiches de révisions, conseils méthodologiques, exercices corrigés, annales et d'une base documentaire.

L'inscription est gratuite et sans engagement. L'an dernier, près de 100 000 élèves ont eu recours à ce site pour leurs révisions. C'est le site gratuit le plus complet, actuellement disponible sur la toile.

Infos et inscriptions sur le site www.reussite-bac.com.

Un guide du 1^{er} emploi

La nouvelle édition du guide du 1^{er} emploi, publié par le Centre régional d'information jeunesse (Crij) vient de paraître. Avec une



mine d'informations précieuses. Il apporte en effet aux jeunes des informations claires, de proximité et immédiatement exploitables, pour les aider à s'orienter et à construire leur projet. Qu'il s'agisse d'un job d'été ou d'un vrai boulot. Ou d'accéder aux petites annonces, de réussir une candidature spontanée ou d'obtenir un

rendez-vous avec un employeur. Disponible au Crij, dans les Bureaux et Points Information Jeunesse (BIJ et PIJ).

Infos : 04 67 04 36 66 et www.crij-montpellier.com

Bus Infos jeunes

Karim et Delphine sont les nouveaux animateurs du bus infos jeunes, rattaché à l'Espace Montpellier jeunesse. Ce bus apporte toute l'info destinée au 15-25 ans dans les quartiers :



formation, offres d'emplois, orientation scolaire, CV et lettres de motivation, point presse, logement, activité culturelles et sportives,

etc. Il stationne les 3 premiers mardis de chaque mois de 9h à 13h, place Saint-Denis et le dernier mardi du mois, rue de Montasinos. Les premiers et les troisièmes mercredi du mois de 14h30 à 18h devant la patinoire Végapolis et le dernier mercredi du mois, place de la Comédie. Enfin, le jeudi de 13h30 à 15h30, devant la fac Paul-Valéry.

Infos : 04 67 92 30 50.

Lo Swing Danse Festival bota ritme a la vila, del 17 al 20 de mai.

Tendència swing



Trois jours de festivités et 600 participants.

Encara mai de dança, mai de profs internacionals, mai de corses per cada nivèl, mai de seradas, mai d'after, mai d'animacions a gràtis, mai de shows... L'aurem comprès, la 6^{ena} edicion del Swing Danse Festival decidiguèt de quichar mai. En qualques annadas, aquel Festenal fargat per una còla d'apassionats, s'es impausat coma un dels tròba-te bèls de la disciplina.

Del 17 al 20 de mai que ven, quicòm pròche d'una quinze-

nada de professors de reputacion internacionala vendràn mainejar las masters classes organizadas per 200 inscriches. Sens doblidar pas los 600 participants a las animacions publicas, los tres jorns de festivitats a de reng per mantunes luòcs de la vila, coma lo membre dels resccontres de la comuna e la plaça de la Comèdia.

A la descobèrta del West coast swing

Es aital una vertadièra èrsa Lindy Hop - dança derivada

de la musica swing- que va envasir la vila pendent quatre jorns. Amb aquesta annada l'emergéncia d'un ritme nòu, que fa flòri per delà l'Atlantic, lo west coast swing, que los organizators definnisson tala una mena de ligason entre lo swing e la salsa portoricana. Amators o confirmats, badaires o afogats, enveja de gaitar un show o de participar ? Lo Swing Danse Festival es pas fòra man !

Infos : 04 67 22 36 83
www.montpellierswing.com

TRES JORNS
DE FESTIVITATS
A DE RENG PER
MANTUNES LUÒCS
DE LA VILA *



Le Swing Danse Festival met la ville en rythme, du 17 au 20 mai.

Tendance swing

Encore plus de danse, plus de profs internationaux, plus de cours tous niveaux, plus de soirées, plus d'after, plus d'animations gratuites, plus de shows...

On l'aura compris, la 6^e édition du Swing Danse Festival a décidé de mettre les bouchées doubles.

En quelques années, ce Festival monté par un groupe de passionnés, s'est imposé comme l'un des rendez-vous majeurs de la discipline. Du 17 au 20 mai prochains, près d'une quinzaine de professeurs de réputation internationale viendront encadrer les masters classes organisées pour quelque 200 inscrits. Sans oublier les 600 participants aux animations publiques, les trois jours de festivités non stop dans plusieurs lieux de la Ville, dont la salle des rencontres de l'hôtel de ville et la place de la Comédie.

A la découverte du West Coast swing

C'est donc une véritable déferlante lindy hop - danse dérivée de la musique swing - qui va recouvrir la ville pendant quatre jours. Avec cette année l'émergence d'un nouveau rythme qui fait fureur outre atlantique, le West Coast swing, que les organisateurs définissent comme une sorte de liaison entre le swing et la salsa portoricaine... Amateurs ou confirmés, curieux ou passionnés, envie de voir un show ou de participer ?

Le Swing Danse Festival se met à votre portée !

Infos : 04 67 22 36 83 et www.montpellierswing.com

* Trois jours de festivités non stop dans plusieurs lieux de la Ville.



Demandez le programme !

Jeudi 17 mai

15h : bal swing - gratuit sur la place de la Comédie.
20h : soirée d'ouverture à l'Apollo Jazz Café.

Vendredi 18 mai

15h : bal swing - gratuit, sur la place de la Comédie.
20h : soirée The Battle of the swing DJ + Sélectif Montpellier Swing Jack & Jill trophée - à la salle des Rencontres.
2h : After Lindy hop & West Coast Swing - au studio Latino.

Samedi 19 mai

14h : conférence sur les origines du swing - gratuit à la salle des Rencontres
15h : bal Swing - gratuit

sur la place de la Comédie.
10h/19h : stage Master Class de Lindy Hop & West Coast Swing à la salle des Rencontres.
20h : soirée Blanche & Gala Montpellier Swing à la salle des Rencontres.
2h : After Lindy Hop & West Coast Swing - au studio Latino.

Dimanche 20 mai

12h : cours d'initiation à la danse adultes & enfants - gratuit à la salle des Rencontres.
15h : bal swing - gratuit sur la place de la Comédie.
10h/19h : stage Master Class (2^e journée) à la salle des Rencontres.
20h30 : soirée bonne bouffe & karaoké swing.
Infos : 04 67 22 36 83

Service public et énergies

Louis Pouget, président du groupe socialiste

La population va avoir la possibilité de choisir son fournisseur d'énergies à compter du 1^{er} juillet 2007. Il faut savoir que l'ouverture du marché de l'énergie l'impose. Mais, comment choisir son fournisseur de gaz et/ou d'électricité ? Quelles sont les conséquences une fois ce choix effectué ? A l'heure actuelle, les clients qui ont un contrat avec EDF ou Gaz de France ont un tarif réglementé. Mais, si un nouveau contrat est passé avec un autre fournisseur, il ne sera plus possible de revenir à EDF ou à Gaz de France à ce tarif. Ce seront les prix du marché qui s'appliqueront. D'où l'importance de bien

examiner de façon objective les différentes propositions par rapport aux conséquences irréversibles entraînées par un tel choix. Cette nouvelle étape marque de façon indiscutable le démantèlement du service public.

Renforcer la loi SRU

Jean-Louis Roumégas, président du groupe des Verts

On estime qu'il faudrait construire un million de logements sociaux en France en 5 ans. La loi SRU stipule que les communes de plus de 3 500 habitants doivent avoir au moins 20 % de logements sociaux. C'est nécessaire si on veut la mixité sociale. La loi n'est pas respectée dans l'agglomération. Si la Ville de Montpellier

assume bien son quota, on ne peut pas en dire autant de la plupart des autres communes de l'agglomération. C'est pourquoi nous proposons de renforcer la loi en décuplant les pénalités des communes non conformes et en permettant au préfet ou à l'Agglo de se substituer aux maires qui ne jouent pas le jeu. Enfin il faut que les logements sociaux soient de qualité, bien isolés et avec des énergies renouvelables pour faire baisser les factures de chauffage.

Concurrence ou pôle public

Michel Passet, président du groupe communiste

La commission européenne demande la fin des tarifs réglés,

en vue de l'ouverture totale des marchés de l'électricité et du gaz au 1^{er} juillet 2007. La mise en concurrence entraîne une hausse vertigineuse des tarifs pour les entreprises qui ont choisi cette voie en Europe : + 70 % sur l'électricité. En Angleterre, pour les usagers, le gaz a augmenté de 94 %, l'électricité de 60 % ! A deux reprises, la majorité du conseil municipal de la Ville de Montpellier a exprimé son refus de voir le marché de l'énergie soumis à la concurrence. Au moment où les questions liées à la sécurité de l'approvisionnement, au changement climatique, aux économies sont d'une importance vitale, l'énergie ne peut être traitée

comme une marchandise. La création d'une agence de l'énergie à Montpellier aidera au débat dans l'intérêt de la ville et de chaque Montpelliérain.

la majorité municipale

L'urbanisation mérite un vrai débat

Christian Dumont, pour le groupe UMP - Non inscrits

Lors du dernier conseil municipal, madame Mandroux a fait voter en fin de conseil, la création de 6 zones d'aménagement différé (ZAD), au motif qu'il fallait faire face à une expansion démographique exceptionnelle qui porterait le nombre d'habitants sur Montpellier en 2010 à 248 000. Pour faire face à ce flux, la Ville a évalué ses besoins à 2 400 logements par an. La question doit dès lors être posée : pour quelles raisons Mme Mandroux agit avec autant de précipitation alors que son mandat expire dans quelques mois. De nombreux Montpelliérains souhaitent intervenir sur ce problème vital pour leur avenir. Certains d'entre eux se sont réunis et veulent être

associés sur les projets qui touchent leur quartier, leur environnement. L'urbanisation de Montpellier concerne tous les Montpelliérains et ne peut être confisquée par des techniciens de l'urbanisme et certains élus de la Ville. A Montpellier, l'équipe en place a déjà commis des erreurs qui auraient pu être évitées par la concertation, le dialogue avec les riverains et habitants des secteurs concernés. A l'UMP, nous mettrons au cœur de la campagne, la politique de l'urbanisme à Montpellier, pour un développement harmonieux et réfléchi de la Ville.

Instaurons un dialogue environnemental !

Catherine Labrousse, pour le groupe UDF

Une politique du développement durable, c'est

une politique qui pense à long terme, et qui associe tous les partenaires, professionnels et associations, en amont de la décision. Il faut donc une démocratie environnementale, avec des associations pleinement partenaires de l'action publique. Voilà pourquoi, le groupe UDF, après avoir proposé un référendum d'initiative populaire sur l'urbanisme de Montpellier, est favorable à l'institution du dialogue environnemental et social, un nouveau pilier de notre démocratie. Les entreprises, les syndicats et les associations de l'environnement doivent construire avec l'Etat une démocratie environnementale, pour que les changements profonds qui doivent toucher nos modes de production et de consommation soient inspirés et

soutenus par la concertation permanente des acteurs. Il faut pour cela d'abord responsabiliser et professionnaliser les associations environnementales, particulièrement en garantissant leur financement pérenne. Il faut ensuite que les collectivités locales, en particulier, les mairies, lorsqu'elles engagent une action dans le domaine de l'urbanisme, utilisent cette méthode. Il en va du respect de notre démocratie, des habitants et de l'équilibre de notre territoire.

Impôts prohibitifs

Martine Petitout, pour le groupe sans étiquette

L'impôt local touche principalement les classes moyennes qui ont besoin d'être défendues pour sauvegarder un pouvoir d'achat se réduisant d'année

en année à cause des impôts locaux qui plafonnent à un niveau très élevé par rapport à la moyenne nationale : + 49 % pour la taxe d'habitation et + 61 % pour le foncier bâti alors que les revenus des Montpelliérains sont parmi les plus faibles de France : la TEOM a augmenté de 170 % en 2005. Les fortes rentrées fiscales 2007, liées à l'urbanisation galopante de notre ville, permettraient de baisser les taxes de 2 % sans déstabiliser les finances. Ce choix politique que j'ai proposé n'a pas été retenu par l'équipe au pouvoir qui préfère continuer le gaspillage éhonté de nos impôts !

Texte publié sur l'espace de Jean Conrié et Chantal Chassonnerie.

Les articles signés n'engagent que leurs auteurs et aucunement la rédaction.

La délibération du conseil municipal du 31 janvier 2006 prévoit un espace consacré à l'expression des conseillers municipaux n'appartenant pas à la majorité municipale, à proportion de leur représentation.

la ville évolue

dossier Comédie du livre

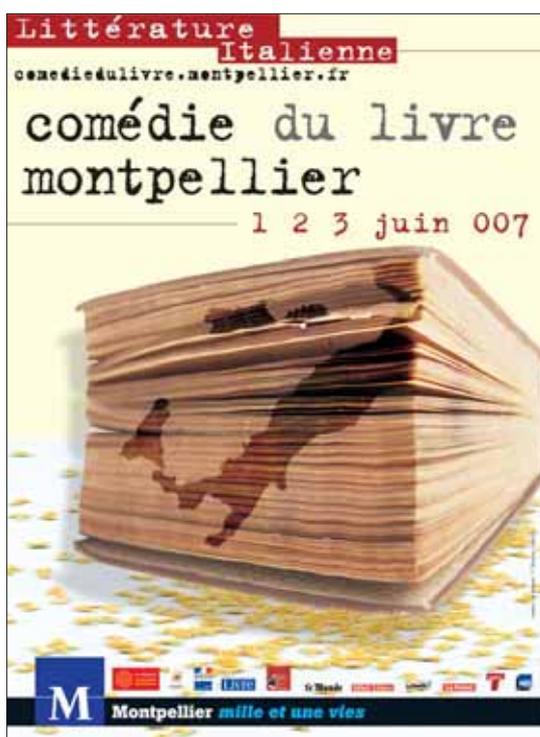
La Comédie du livre s'installe sur l'Esplanade et la Comédie du 1^{er} au 3 juin.

Un cru pétillant

C'est en musique qu'aura lieu le 31 mai, le lancement officiel de la Comédie du livre 2007, avec un concert exceptionnel de Gianmaria Testa, musicien atypique. Il invitera l'écrivain Erri de Luca à le rejoindre sur la scène de la salle Pasteur. Ils chanteront ensemble les joies et les misères des millions d'Italiens qui furent contraints de migrer pour survivre. Un avant-goût de cette 22^e édition placée sous le signe de l'Italie, qui comme le vin d'Asti sera *spumante* (pétillante).

Chaque année la Comédie du livre propose d'aller à la rencontre d'un pays, au travers son histoire, son actualité et sa littérature. Différentes tables rondes et des espaces dédiés sont consacrés aux auteurs du pays invité. Après l'Australie l'an dernier, le Brésil, le Maroc, la Chine... les années précédentes, les écrivains du pays de Dante seront à l'honneur.

Cet événement, devenu en France le deuxième du genre après le Salon du livre de Paris, accueille plus de 110 000 visiteurs. Il a su se renouveler d'année en année pour proposer une édition 2007 encore plus étoffée, avec 250 écrivains invités, 10 auteurs italiens présents (Erri de Luca, Claudio Magris, Marcello Fois, Ales-



sandro Piperno, Simonetta Greggio...), 19 manifestations sur le thème de l'Italie, 28 manifestations différentes pour la jeunesse et 12 cafés littéraires qui proposent une vingtaine de rencontres en différents lieux, soit au total 186 animations sur 3 jours.

Les temps forts

Il est des rendez-vous récurrents comme les Grandes Rencontres de Philippe

Lapousterle. Elles accueillent des auteurs de renom comme Jacques Attali, Luc Ferry, André Comte-Sponville, Raphaël Enthoven... au centre Rabelais. Devant leur succès qui n'avait pas permis à tous d'assister aux débats l'an dernier, la Ville de Montpellier les diffusera cette année en direct sur grand écran. L'intégralité des débats, ainsi que d'autres interventions "sérieuses" ou "impromptives"

seront retransmis sur le stand de la Ville installé sur la place de la Comédie.

Les libraires et les partenaires de la Comédie du Livre organiseront parallèlement des rencontres littéraires et des débats pour parler de littérature, d'écriture, de pensée, de philosophie, de voyages... autour des écrivains

A découvrir aussi cette année l'espace Nouvelle Génération dédié à la découverte et à l'impertinence. Et surtout la naissance d'un espace BD qui présentera près d'une soixantaine d'auteurs, des expos, des animations et des rencontres avec les dessinateurs. Sans oublier le manga avec une grande

La Friche est un lieu décalé qui fait la part belle aux auteurs et aux textes encore confidentiels

qui font l'actualité. Il sera aussi possible de participer à des ateliers d'écriture. Et les poètes et romanciers invités emmèneront les visiteurs vers des contrées inédites...

exposition et des surprises en série !

De nombreuses animations, ateliers d'écriture et autres curiosités sont à découvrir sur le site internet : www.comediedulivre.montpellier.fr

Décalée et impertinente

Inaugurée l'an dernier, la Friche, reste un lieu décalé qui fait la part belle aux auteurs et aux textes encore confidentiels sélectionnés par les libraires.

Avec ses trésors insuffisamment connus, elle continuera d'étonner, d'interpeller autour de jeunes auteurs et de sujets brûlants comme les *Destins brisés du rock*, *l'Écriture de banlieue*...

La Comédie du livre est organisée par la Ville de Montpellier en partenariat avec l'Association des libraires, avec le soutien de la Région Languedoc-Roussillon, de l'Agglomération, du Département de l'Hérault, du Centre National du Livre et de la Drac Languedoc-Roussillon.



La Comédie du Livre touche toutes les générations. Le très jeune public n'hésite pas à aller à la rencontre de ses auteurs.

Henri Talvat, adjoint au maire délégué à la culture.

« L'effet déclencheur »



Pour sa 22^e édition, la Comédie du livre affiche l'Italie...

Oui, bien sûr on va donner à voir la littérature italienne avec des auteurs de renom dont Erri de Luca qui est l'un des plus connus, Claudio Magris, Marcello Fois, Alessandro Piperno, Simonetta Greggio... Mais la Comédie du livre, ce n'est pas seulement l'Italie. On a tendance à confondre l'invité avec l'intégralité de la manifestation. Rappelons que l'objectif de cette manifestation, c'est de faire connaître le livre, de permettre à tout le monde d'approcher la lecture. La Ville, qui l'organise, y présente l'actualité de la littérature de l'année, qu'elle soit française ou étrangère. C'est cela qui motive la manifestation, avec chaque année, un focus sur un pays.

Qu'est-ce qui caractérise les grands rendez-vous de l'édition 2007 ?

Nous poursuivons tout ce que l'on a mis en place jusqu'ici. Je rappelle que nous avons largement travaillé sur les rapports des jeunes aux livres. Et ça se poursuit. On a lancé

beaucoup de choses et l'an dernier on a tenté une nouvelle expérience avec la Friche. C'est un lieu de découverte et de rencontres autour de la littérature destinée à une frange de jeunes âgés de 18 à 35 ans. Nous avons noté un déficit sur la bande dessinée, que nous avons cette année enfin réussi à combler avec ce nouvel espace BD qui recevra 57 auteurs. C'est très important, car je suis très attaché au fait que beaucoup de gens lisent, ou continuent à lire, parce que la BD existe. La BD n'est pas un élément secondaire. On a réussi à réunir les libraires autour de la bande dessinée sur un stand situé à côté des éditeurs régionaux, avec le soutien de Lewis Trondheim et de Ptit Luc. Ils ont permis de fédérer toutes les énergies pour monter ce nouveau pôle.

Toujours dans la poursuite de ce qu'on a déjà lancé, on retrouve les Grandes Rencontres qui seront retransmises sur le stand de la Ville.

Avec la télé, internet et les nouvelles technologies... on pourrait croire qu'il y a un désintérêt pour la lecture.

On constate plus que jamais, qu'on n'a jamais vu autant de monde dans ce genre de manifestation, et en particulier à Montpellier. Pourtant, les librairies n'ont jamais rencontré

autant de difficultés. Certains ont encore fermé cette année, malgré l'excellent travail qu'ils font. Il ne faut pas perdre ce problème de vue. Les libraires ont du mal à s'implanter. Il faut que les gens pensent dans l'année, à aller voir leur libraire. Le réseau des libraires indépendants est fondamental. Il est très important par rapport à la pluralité de l'édition, si on se contente d'acheter seulement là où il y a des bouquins en piles, certains livres ne seront plus distribués. La Comédie du livre vise aussi à combattre cette évolution. La Ville défend les libraires indépendants. Cela a une signification précise, celle de permettre aussi au livre, à la littérature et à la poésie d'exister et de pouvoir être connus.

La poésie sera au rendez-vous cette année ?

Oui, elle sera présente à la Maison des relations internationales. La Maison de la poésie y présentera des lectures avec des acteurs. C'est un volet de la manifestation qui a bien pris depuis deux ans. Pour preuve, il y a des choses qui se passent au fil de l'année au printemps des poètes ou lors de soirées au théâtre Jean-Vilar... La Comédie du livre peut avoir un effet déclencheur et créer un intérêt pour certaines personnes.

Rencontre avec l'éditrice Marion Mazauric qui est aujourd'hui conseillère artistique de la Friche.

« Montrer les cultures d'aujourd'hui »

Après avoir été directrice éditoriale des éditions *J'ai lu*, Marion Mazauric a pris son envol en fondant en 2000 sa maison d'édition "Au Diable Vauvert" dans le Gard. Depuis plusieurs années, elle est présente sur la Comédie du livre comme éditrice. L'an dernier, elle s'est lancée dans la nouvelle aventure de la Friche avec son association les "Amis du Diable Vauvert".



Marion Mazauric.

Vous êtes aussi présente sur la Comédie du livre comme conseiller artistique de la Friche...

Il y a trois ans, les éditions "Au Diable Vauvert" étaient présentes sur la Comédie du livre. C'est un des événements les plus importants de l'année et on y a rencontré nos lecteurs, on y a très bien vendu nos livres. On a vu qu'il y avait une attente. En plus, Montpellier est une ville très jeune, une

ville très active, moderne. Il y a beaucoup d'étudiants et des jeunes de tous les pays, avec justement ces cultures mixtes, ces cultures d'aujourd'hui. Dans cette ville, notre maison d'édition est comme un poisson dans l'eau. Et donc je trouvais dommage que la Comédie du livre n'utilise pas cette énergie. On m'a proposé de participer à la programmation artistique de l'espace la Friche

et de créer un lien entre l'association de la comédie du livre et l'association des "Amis du Diable Vauvert" constituée autour de la maison d'édition.

Parlez-nous du concept de la Friche ?

L'année dernière, on a lancé la Friche, avec l'intention évidente de s'adresser à des publics plus jeunes, avec une programmation qui n'est pas une pro-

grammation "Au Diable Vauvert", mais qui est une programmation française. Pour le coup, je n'ai pas un rôle d'éditeur qui place ses auteurs. J'ai un rôle de conseiller artistique sur la création contemporaine en littérature.

Avec la Friche, on veut montrer la face qu'on ne voit pas, parce que non institutionnalisée, de ce pan de culture, qui est vivant, remarquable, en pleine force. Cette "French touch" qui s'exporte très bien à l'étranger. Il y a une vitalité de l'écrit qui est extraordinaire notamment dans la jeune génération. On est assez bluffé par la qualité de ce qu'on lit. C'est une vitrine de ces cultures d'aujourd'hui avec une immense fierté en invitant tous les publics à venir les découvrir et pas seulement le public étudiant. L'année dernière ça a été un gros succès pour la première édition. On était content parce que ce n'est jamais acquis d'avance.

Les invités de la Friche...

Elle accueillera la nouvelle génération d'écrivains :

Ecriture de banlieue, y a-t-il une nouvelle littérature venue

de la périphérie ? avec Faiza Guene. *La nouvelle littérature*

féminine a-t-elle quelque chose à nous dire sur les femmes d'aujourd'hui ? avec Anna Rozen, Faiza Guene, Flore Vasseur. *La Pulp culture et littérature : quand les genres se mélangent* avec Grégoire Hervier.

Les destins brisés du rock avec Patrick Eudeline, Bruno de Stabernath et Benoît Sabatier.

Espace organisé en partenariat avec le magazine Technikat.

Fotogionalismo

A découvrir en avant première de la Comédie du livre, l'exposition montée par la Ville qui présente au Pavillon populaire, 240 clichés de photojournalistes italiens.



Des instants volés de la vie politique, des différents événements qui ont marqué le pays, des phénomènes de mode, du cinéma italien... de 1945 à 2005.

A voir au Pavillon populaire (ancien pavillon du musée Fabre) du mardi 15 mai au samedi 30 juin.

Infos : Esplanade Charles-de-Gaulle 04 67 66 13 46.

Ouvert du mardi au dimanche inclus, de 11 h à 19 h. Entrée libre.

Tram : ligne 1 - station Comédie.

La Ville est présente sur la Comédie, avec un stand très dynamique qui plongera les visiteurs dans un univers italien.

A voir et à entendre



Le crieur public, Michel Robin, sera à nouveau sur le stand de la Ville.

La Comedia est le nom du stand de la Ville, inspiré des cafés italiens. Chacun pourra venir y parler, s'exprimer, en participant à des cafés littéraires, dans la grande tradition italienne. Des lieux de débats et de convivialité, où l'on se prend parfois à refaire le monde. Epicentre de la manifestation, il reliera de nombreux événements. Grâce à des écrans, on pourra assister à la retransmission des

Grandes Rencontres et d'autres temps forts de la manifestation. Le crieur que l'on avait pu découvrir l'an dernier sera à nouveau présent pour déclamer les textes laissés par les passants : une déclaration à faire, un coup de griffe à donner, un mot d'humour, une recette à partager... En 2006, nombreux ont été ceux qui se sont prêtés au jeu et ont confié leurs billets d'humeur au crieur. Du 1^{er} au 3 juin, la criée publique revient. Pour être déclamé il suffit de glisser les messages dans la "Boîte à crier" située sur le stand de la Ville et le crieur, Michel Robin, les déclamera sur la place publique. Pour ceux qui auraient déjà des petits textes prêts, ils peuvent dès à présent, les envoyer par mail.

Courriel de la Comédie du livre : cdl.accueil@wanadoo.fr

Infos pratiques

Le programme et toutes les informations pratiques sur la Comédie du livre 2007 sont en ligne sur le site : www.comediedulivre.montpellier.fr

Cette manifestation est organisée par la direction des affaires culturelles de la Ville de Montpellier et l'association Comédie du livre.

Infos : 04 67 29 74 99

Pour la première année, la bande dessinée prend ses quartiers sur un espace qui lui est entièrement dédié à côté de la Friche.

BD, manga et cosplay

Avec 50 % des ventes de livres, la bande dessinée représente aujourd'hui en France, la plus importante part de marché du secteur. Une cinquantaine d'auteurs et dessinateurs de bandes dessinées est attendue à Montpellier sous l'égide des librairies Azimuts, Album, Ikoku, Sauramps et Gibert sur le tout nouvel espace BD situé sur l'Esplanade à côté de la Friche.

Des expos, animations et rencontres avec les dessinateurs sont programmées.

De la BD japonaise

Le manga sera à l'honneur avec une grande exposition sur les secrets de ce phénomène. Elle donnera quelques clés qui paraissent essentielles pour appréhender cette forme de BD, à travers l'analyse des codes graphiques qui font toute sa spécificité. Cette exposition est proposée à la Galerie Dominique-Bagouet par la librairie Ikoku avec le concours de la Fondation Lagardère. Hors des frontières japonaises, elle sera l'occasion de (re)découvrir les illustrations de Reno, mangaka montpelliérain invité de la Friche en 2006 et auteur de *Dreamland* aux Editions Pika. Il prépare une nouvelle série, *Fish*, qui se déroule dans l'univers aquatique.



Les auteurs de bande dessinée dédicaceront leurs livres.

Toujours proposé par la librairie Ikoku, le Cosplay débarque à Montpellier. Cette mode, issue du manga, consiste à se déguiser avec le costume de son per-

Les auteurs présents

Augustin, Ronan Badel, Batist, Olivier Berlion, Bill et Gobi, François Boucq, Franck Bourgeron, Elsa Brants, Emile Bravo, Fabrice Caro, Caza, Florence Cestac, Lynda Corazza, Corbeyran, Jim Davis, Christian de Metter, Guy Delisle, Pierre Duba, Lucie Durbiano, Olivier Dutto, Philippe Fenech, Sébastien Ferran, Jacques Ferrandez, Serge Fino, Gaston, Philippe Gillot, Phicil, Igart, Jason, Afif Khaled, Jean-Paul Krassinsky, Guillaume Lapeyre, Mathieu Lauffray, Reno Lemaire, Loran, Corentin Martinage, Romain Multier, Akimoto Nami, Manu Nhieu, Nicolas Otero, Clément Oubrière, Philippe Pellet, Alice Picard, David Prudhomme, Frédéric Richaud, Tristan Roulot, David Sala, Scaber, Alexis Sentenac, Anne Simon, Gradimir Smudja, Gilles Tévesin, Jean-Louis Tripp, Didier Tronchet et Lewis Trondheim.

sonnage préféré. Une coutume étendue à toutes formes d'expression vestimentaire comme le visual-rock ou pair-rock... à découvrir sur l'Esplanade.

Différents concours sont organisés pendant la Comédie du livre. Ils s'adressent aux jeunes lecteurs ou aux écrivains amateurs.

Lire ou écrire... il faut choisir

Ils étaient une petite centaine de jeunes Héraultais à avoir postulé pour faire partie du jury du Prix littéraire des collégiens de l'Hérault. « Tous passionnés de lecture, ils ont dû justifier leur envie d'être parmi les jurés et argumenter leurs choix, indique Elodie Perrin en charge de la manifestation. On leur a demandé une véritable implication ». Après sélection, seule une trentaine de jeunes héraultais élit leur coup de cœur littéraire dans le cadre de ce prix organisé par le département culture du Conseil général, la direction départementale du livre et de la lecture, la Comédie du livre et la librairie Némio. Divisés en deux catégories, les 6^e/5^e et les 4^e/3^e devront départager un auteur parmi les 5 écrivains "fantastique et heroic fantasy". Au

mois de mars, ils ont reçu la liste des cinq livres présélectionnés. Ils ont jusqu'au 23 mai pour les lire et ensuite délibérer. Calqué sur le modèle du prix du Livre Inter, ce prix est doté de 3 000 €. Les collégiens rencontreront les auteurs qu'ils auront récompensés le samedi 2 juin à 11h à la Maison des relations internationales.

Concours d'écriture

Cette 22^e édition est aussi l'occasion de participer à deux autres concours organisés en partenariat par la Comédie du livre, avec la Région Languedoc-Roussillon pour le premier, et la Gazette de Montpellier pour le second.

Ecrivains en herbe, est un concours d'écriture ouvert aux lycées sur le thème "Les chemins sont riches d'aven-



Réunion de travail pour le jury du Prix littéraire des collégiens de l'Hérault.

tures" de Max Rouquette. Les lauréats seront dévoilés le 2 juin à 18h sur le stand de la Région.

Le second est proposé pour les 20 ans de l'hebdomadaire Montpelliérain. Avec une très grande liberté de forme,

puisque tous les styles sont permis (chanson, poèmes, textes courts...). Les lecteurs plancheront sur "Avoir 20 ans, quel anniversaire !". Remise des récompenses, le 2 juin à 14h sur le stand de la Gazette.

L'Italie au musée Fabre

La Comédie du livre sera présente dans le nouveau musée Fabre. Le samedi après-midi, rendez-vous est donné par le "Café des Arts des amis du journal L'Humanité", dans l'auditorium du musée, pour des *Promenades italiennes*. Des lectures illustrées autour de trois écrivains : Stendhal, Jean-Paul Sartre, Dominique Fernandez au travers de leurs impressions esthétiques devant trois peintres italiens : Raphaël, Tintoret et Caravage.

Et à la cafétéria du musée, le conservateur Sylvain Amic, évoquera l'œuvre de Claudio Parmiggiani, artiste italien contemporain présent au musée Fabre.

La conservation du musée a pour l'occasion réalisé un parcours sur les œuvres italiennes du musée. Les paroles d'écrivains comme Dominique Fernandez sur les peintres classiques ou Adrian Goetz sur Ingres ponctuent la visite.

Infos : Musée Fabre. 39 boulevard Bonne-Nouvelle. 04 67 14 83 00



Biennale des jeunes créateurs d'Europe et de la méditerranée. Les lauréats de la sélection française (Montpellier, Marseille, Pays d'Aix et agglomération Toulon-Provence-Méditerranée) exposent leurs créations jusqu'au 3 juin à la Panacée avant la grande exposition du 25 novembre au 4 décembre à Alexandrie.



Citoyenne d'honneur. Hind Khoury, déléguée générale de la Palestine a été reçue en mairie par le maire et son premier adjoint, qui lui ont remis la médaille de la ville, l'élevant ainsi au rang de citoyenne d'honneur de Montpellier.



La 4^e journée santé, dernier rendez-vous avant la Comédie de la santé les 11 et 12 mai, avait pour thème, la prévention de l'hypertension. Le professeur **Albert Mimran** a animé une conférence-débat intitulée *Des artères à toute épreuve.*



84 adolescents ont participé le 10 avril, au 2^e rallye pédestre organisé par les maisons pour tous, en partenariat avec la Mission locale d'insertion, le réseau des médiathèques et l'Agglomération de Montpellier. L'objectif de cette journée, faire connaître aux jeunes les différentes structures de la ville pour qu'ils deviennent plus autonomes dans leurs démarches administratives.



Salon du goût et des saveurs d'origine. 9 000 visiteurs se sont rendus à la troisième fête des terroirs du monde, organisée par l'association Slow Food et les Coteaux du Languedoc et inaugurée par de nombreux élus.



Montpellier, capitale de la viticulture. Lors de l'inauguration, **Pierre de Peretti**, conservateur des archives municipales, a commenté l'exposition *1907 - 2007, Montpellier capitale de la viticulture*, à **Hélène Mandroux**, **Christiane Fourteau** et **Rémy Pech**, chercheur en histoire politique du Midi occitan. Elle est présentée dans le hall de la mairie jusqu'au 15 juin.



Hommage aux victimes de la Shoah.

Le 15 avril à 11h30, devant le monument aux morts de l'Esplanade Charles-de-Gaulle, une cérémonie d'hommage aux victimes de la Shoah, organisée par le Crijf et par l'ensemble des associations juives, s'est tenue en présence du maire. Pour ne pas oublier les 11 000 enfants déportés.



Les Compagnons bâtisseurs du Languedoc-Roussillon ont inauguré leur nouveau local, au parc de la Guirlande, le 19 avril.



Fondation de la recherche médicale. **Hélène Mandroux** était aux côtés de **Denis Le Squer**, président du directoire national, d'**Emmanuel Mambré**, président régional et de **Marie-Laure Anselme-Martin**, vice-présidente régionale pour féliciter les lauréats du prix de la recherche 2007 (**M^{me} Barrère**, **MM. Deschaud et Mesnard**) lors des 60 ans de la Fondation.

Vies de QUARTIER

l'image du mois



Entrons dans la mêlée

En préambule de la coupe du monde de rugby qui se déroulera du 7 septembre au 20 octobre, le ballon ovale poursuit son périple dans les quartiers : du 7 au 13 mai à Croix d'Argent avec l'Ovalie de l'entreprise TaM, le 16 mai au terrain Delylle (quartier Cévennes), le 17 mai sur la Comédie dans le cadre de la journée de lutte contre l'homophobie, le 23 mai au terrain Pierre-Rouge (Hôpitaux-Facultés), le 24 mai sur la Comédie pour du sport adapté et le 30 mai à la maison pour tous Marcel-Pagnol (quartier Cévennes).

Le musée des crottes de chiens célèbres conçu par l'association Pavé est présentée à la Maison de la démocratie. Une invitation à réfléchir à un problème sérieux sans se prendre la tête !



Une exposition civique

L'association Pavé avait réalisé pour la dernière édition de Montpellier quARTiers libres une exposition intitulée *Musée de crottes de chiens célèbres*, qui a pour sous-titre *Invitation à réfléchir à un problème vraiment sérieux sans se prendre la tête*. Cette exposition originale traite d'un problème de propreté urbaine et de citoyenneté. Elle cherche à sensibiliser les Montpelliérains sur ce problème des déjections canines tout en gardant le sourire. Elle est réalisée sous forme ludique de quizz. Le visiteur doit retrouver la crotte correspondant au titre donné : Croc blanc, 101 dalmatiens, etc et a été mise en scène par le décorateur Jean-Michel Halbin. La mise en sachet des déjections canines est largement illustrée, de manière à inciter les propriétaires des chiens à adopter ce geste. *Le Musée de crottes de chiens célèbres* est installé jusqu'en juin dans l'ancien Espace info tram de la Maison de la démocratie. Il mérite un petit détour. A voir en famille !

L'entrée est libre.
Infos : 04 67 34 88 00



L'exposition est visible jusqu'en juin.

Place Bernard-Encontre

La place située derrière la maison pour tous Marcel-Pagnol sera dénommée place Bernard-Encontre. Elle honorerait ainsi le président du conseil citoyen du secteur Cévennes, disparu le 25 novembre 2006 des suites d'une longue maladie. Une manifestation aura lieu en présence des élus et de nombreux représentants associatifs.



Réunion des comités de quartiers

Le collectif de coordination des comités de quartiers, présidé par André Moraldi se réunira le jeudi 24 mai à 18h à la maison pour tous Marcel-Pagnol. Créé en 1994, ce collectif regroupe 24 comités de quartiers, principalement ceux situés en périphérie de l'Ecusson. Il a pour objectif d'aborder des thématiques communes, comme par exemple, la propreté ou la circulation.

Charte anti-bruit

La Ville prépare une charte anti-bruit, un document recensant les actions en matière de lutte

contre le bruit. Les conseils citoyens de secteur ont été sollicités à deux reprises pour nourrir la réflexion engagée. Cette charte devrait être signée prochainement par les différents partenaires. En attendant, un numéro de téléphone unique a été mis en place pour réceptionner les différentes plaintes liées au bruit : 04 67 34 59 27.

Fêtes de quartier

En juin, nous publierons dans le Montpellier Notre Ville, les dates des différentes fêtes organisées par les comités et associations de quartier. Vous pouvez nous communiquer vos informations avant le 14 mai par téléphone (04 67 34 88 08) ou par courriel : marie-france.paulin@ville-montpellier.fr

montpellier centre

Figuerolles - Les Arceaux - Boutonnet - Les Beaux-arts - Les Aubes - Antigone - Gambetta - Comédie - Centre Historique - Gares



© Susanna KLEIN

Durant trois jours, 65 enfants ont participé au grand jeu de piste Gély-Figuerolles coordonné par Alci et organisé par une dizaine d'associations et les deux maisons pour tous du quartier.

Le billet de Régine Souche,
adjointe déléguée au quartier

« Les fêtes de quartier sont l'occasion de se sentir acteur de son quotidien »

Le programme des activités destinées aux enfants illustre le rôle essentiel des associations de terrain à l'animation et à la richesse des quartiers. Plus de 60 enfants par jour ont participé au Grand Jeu de piste Gély-Figuerolles dont les partenaires hors institutionnels sont l'Alci, l'Apieu, ATD Quart-Monde, le centre de loisirs La Clau, Alisé, l'Apaj Centre Gitan, Strataj'M, Lâche les Mots et la Boutique d'écriture (à découvrir, si ce n'est fait) ! Et je ne doute pas que vous répondrez présent à la fête des Enfants de l'Ecusson (le 12 mai), au concert programmé par les résidents de Saint-Roch (le 19), au vide-grenier et au festival des fanfares de Bout'Entrain (le 30 juin) à Boutonnet et à la 3^e édition artistique de Bien vivre au Courreau-Plan Cabanes (le 2 juin). De tels moments renforcent le sentiment d'appartenance à sa ville. C'est aussi l'occasion de se sentir acteur de son quotidien. Alors, comme dit le dicton, "en mai..."

Contacts

Maison de la Démocratie 16, rue de la République
■ Fanny Dombre-Coste. Tél : 04 67 34 88 05
■ Régine Souche. Tél : 04 67 34 88 09
■ Chargé de mission au cabinet du maire pour le quartier : Hussein Bourgi. Tél : 04 67 34 87 31

Les enfants de l'Ecusson ouvrent le bal des fêtes de quartier. R pour une soirée haute en couleurs.

Fête ce qu'il

Elles étaient une poignée, parents d'élèves de l'école Pasteur ou habitantes du quartier, à fonder en 2002 l'association Les enfants de l'Ecusson. Avec pour but de créer du lien, des échanges, des rencontres entre les gens du quartier et de proposer des activités en dehors de l'école avec l'aide des parents.

« On a commencé par créer des ateliers pour enfants le mardi soir, en proposant de l'éveil musical, corporel, plastique et des lectures de contes. Mais faute de local adapté, nous avons dû arrêter, indique Emmanuelle Rousseau, qui fait partie de l'association depuis sa création. Parallèlement, on a décidé de faire une fête de quartier pour se le réapproprier, le faire vivre et partager un moment chaleureux tout en se faisant plaisir ».

Depuis 2003, la fête intitulée *En mai, fête ce qu'il te plaît* se décline sur des thèmes différents. Elle est organisée avec



Les habitants sont toujours au rendez-vous de la fête des Enfants de l'Ecusson.

la complicité des commerçants du quartier et d'artistes et fait toujours la part belle aux enfants.

« Cette année, on ouvre le bal des fêtes de quartier ! Elle aura lieu le samedi 12 mai autour de

l'église Saint-Roch, sur la thématique du théâtre. Et pour que la fête soit réussie, il faut que ça plaise du côté des artistes, comme de celui des participants et que les gens soient motivés. » Car aux Enfants de

La place Krazucki réaménagée

Les travaux seront faits cet été ! C'est le choix des habitants et commerçants du quartier. Le réaménagement de la place Krazucki commencera avec la dépollution du site, le gros des travaux



se fera à partir de juillet. La station service laissera place à une scène

surélevée par rapport à la chaussée. Conçue en béton désactivé et en pavé de basalte, elle servira pour les festivités. Des bancs, des végétaux et une fontaine à boire seront aussi implantés. L'éclairage public sera lui aussi revu.

Chanson française à Pétrarque

Le comité de quartier Saint-Roch Ecusson organise un concert de chanson française le samedi 19 mai à 19h, à la salle Pétrarque. Ce concert est offert par le Comité de quartier avec la contribution de la Ville de Montpellier. Les 50 chanteurs de la chorale Aqueduc de Montferrier seront menés par leur chef de chœur, Jean-Marie Jovenel. Entrée libre et gratuite.

Infos : 04 67 22 53 92

Des jeux tout neufs



Le service espaces verts procède actuellement au remplacement de certains jeux pour enfants dans les squares et jardins publics de la ville. Des travaux qui s'étaleront jusqu'en juin. Dans le Centre, les jeux du square Planchon ont déjà été remplacés. Dans le parc Rimbaud,

endez-vous est pris le samedi 12 mai au pied de l'église Saint-Roch

te plaît !



L'Ecusson, les habitants sont les acteurs de leur fête. L'après-midi sera consacrée aux petits. Ils se retrouveront pour participer aux multiples animations qui leur seront proposées : déguisement avec la

malle aux costumes, atelier d'improvisation ou marionnettes... Et le soir, toute la famille sera conviée à l'apéro et au repas tiré du sac en même temps que joueront les troupes de théâtre et de musique (lire programme). Les enfants de l'Ecusson ont un deuxième rendez-vous fes-

tif dans l'année, lors de Montpellier quARTiers libres. Ils organisaient depuis deux ans, un apéro soupe avec les enfants des écoles Lamartine et Pasteur. Celui-ci pourrait bien cette année muer, se transformer en une soirée festive autour de Mille et une couleurs.

Programme

17h : Ateliers pour enfants, maquillage, confection de déguisements, atelier d'improvisation, marionnettes...

18h30 : *La mauvaise note*, pièce présentée par des jeunes. Scènes déambulatoires par les élèves du Conservatoire d'art dramatique.



19h : *Sous le lit*, conte théâtral par la C^e Théâtrapik (dès 5 ans). Apéro en musique avec le Trio Jazz.

20h30 : Repas de quartier. Chacun apporte son plat préféré. Un

moment ponctué par un voyage musical proposé par La Veuve Marceline, trio de chansons françaises. Matches d'impro animés par la compagnie Mastafass.

Infos : 06 30 05 91 24

une zone de jeux devrait être changée, ainsi qu'aux squares Saint-Roch et Jean-Monnet. Les anciennes structures en bois sont remplacées par des structures bois ou métalliques aux couleurs acidulées (petits jeux à ressort, toboggans, grandes structures...).

Coût des travaux : 250 000 € sur l'ensemble des parcs et jardins de la Ville.

Pasquier s'allie à Don Bosco

Historiquement, quand on dit Don Bosco, on situe le quartier tout de suite. Alors que quand on parle de Jean-Monnet, on pense au lycée situé au nord de la ville. Fort de ce constat, les adhérents du comité de quartier Pasquier Jean-Monnet ont voté le 20 avril dernier, le changement de nom de leur comité en Pasquier-Don Bosco. Leur association qui va de la gare au Lez trouve ainsi un ancrage géographique dans son nom. Ce comité organise de nombreuses festivités. Les prochains rendez-vous sont une conférence débat sur la généalogie qui aura lieu le 25 mai à la maison pour tous Voltaire et un vide grenier avec les commerçants du quartier

dans le square Jean-Monnet et sur la place Faulquier, le 10 juin.

Infos : 04 67 99 35 91

Une autre regard sur le rugby

Le 24 mai le village Ovalie s'installe sur la Comédie pour une après-midi baptisée "Un autre regard" avec la participation de Montpellier handisports et le comité départemental handisport. L'Ovalie des



quartiers s'installe sur la place de la Comédie pour des démonstrations avec une équipe de rugbymen toulousains en fauteuil. Une après-midi d'échanges et de rencontres entre les sportifs, les écoliers et les Montpelliérains.

Agenda Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison pour tous Joseph-Ricôme 04 67 58 71 96

Concerts du 8 au 12 mai dans le cadre de la semaine de l'Acte Chanson : Jacques Palliès, Alain et Matia Levrero et Marine de Sola, Hervé Tirefort, Tom Torel, Julien Heurtebise au théâtre Gérard-Philipe, (lire en pages 46-47).

Stage de chorale le 12 mai avec l'association Figuenotes.

Infos : 04 67 58 32 37

Soirée indienne le 18 mai avec l'association Kamala.

Stage de danse indienne le 27 mai pour adultes avec l'association Kamala.

Festival des ateliers du 4 au 15 juin. ♦

Fête du centre de loisirs le 6 juin. ♦

Maison de quartier Frederic-Chopin 04 67 72 61 83

Exposition de peinture *Balade au fil du Lez* du 11 au 31 mai dans le cadre du concours de peinture organisé par les Barons de Caravètes. ♦

Thé dansant le 20 mai.

Maison pour tous George-Sand 04 67 79 22 18

Atelier d'écriture le 23 mai. ♦

Le 4h littéraire *Le palais du fou*, le 29 mai avec Bertrand Chavin, chef d'entreprise et auteur. ♦

Maison pour tous Voltaire 04 99 52 68 45

Stage salsa le 19 mai pour adultes avec l'association Ahi Na Ma.

Infos : 06 64 93 73 64

Conférence : *Les croyances premières, religions préhistoriques ou religions des origines*, le 8 juin avec le Centre d'animation culturelle du quartier des Saints-François. ♦

Infos : 04 67 64 13 60

Gala de danse flamenco-sévilane le 9 juin avec La jabera.

Infos : 04 67 27 59 74

Maison pour tous François-de-Malherbe 04 67 27 24 66

La ludothèque du parc de la Guirlande est ouverte au public les mardi et jeudis de 15h30 à 18h et le mercredi de 10h à 12h.

Infos : 04 67 58 17 16

Les médiathèques et bibliothèques du quartier

Bibliothèque Jean-Paul-Sartre (Figueroles) 4 rue Samain - Infos : 04 67 07 92 86

Médiathèque centrale Émile-Zola (Antigone) 218 boulevard de l'Aéroport-International - Infos : 04 67 34 87 00

Médiathèque Federico-Fellini (Antigone) Place Paul-Bec - Infos : 04 99 06 27 47

Cévennes

Alco - Petit Bard - Pergola
Cévennes - Saint-Clément
La Chamberte - La Martelle
Montpellier village



Des travaux d'aménagement de sécurité viennent de s'achever devant les écoles Baudelaire et Kipling, à Saint-Clément. Ils ont coûté au total 50 000 €, dont 25 000 € au titre des crédits de proximité.

Le billet de Christian Bouillé,
adjoint délégué au quartier et conseiller général

« Le sport est un merveilleux vecteur
de rencontre et de tolérance »

« **C**haque jour, les écoles, les maisons pour tous, les associations, toutes les structures du quartier jouent un rôle majeur pour transmettre à nos enfants les valeurs fondamentales de tolérance, de respect de l'autre, de partage, d'amitié. Quel plus bel exemple que celui donné par cette rencontre magnifique au centre Propara, entre les enfants du centre de loisirs de la maison pour tous Paul-Emile-Victor et leurs camarades handicapés ? Grâce au sport, ces enfants peuvent apprendre à se connaître et à se comprendre. C'est également l'objectif de l'association Génération Saint-Clément, qui vient de se créer dans ce secteur. Apprendre à connaître, à comprendre les autres, apprendre à se connaître et se comprendre soi-même, c'est aussi ce que proposent les associations Nous et Confluences, au travers de leur projet de lutherie. C'est grâce à toutes ces initiatives que nos jeunes deviendront, peu à peu, des citoyens éclairés et responsables. »

Contacts

■ **Christian Bouillé. Maison pour Tous Paul-Emile-Victor, 1247 av. du Professeur Louis Ravaz. Tél : 04 67 63 25 79**

■ **Chargé de mission au cabinet du maire pour le quartier : Stéphane Sauvion. Tél : 04 67 34 74 15**

Une rencontre autour du sport a réuni les enfants handicapés du M de loisirs de la maison pour tous Paul-Emile-Victor.

Un fauteuil

« **J**e suis venu pour voir comment les enfants handicapés font pour se déplacer, pour jouer. Et ben, ils sont très forts ! Ils peuvent faire presque tout comme nous. Et le *handbike*, ça va encore plus vite que le vélo ! ». Abdelkader a 10 ans et il a décidé de passer deux après-midi différents de tous ceux passés jusqu'ici au centre de loisirs primaire de la maison pour tous Paul-Emile-Victor. Les 4 et 5 avril, avec cinq de ses camarades, il est donc venu participer, au centre Propara, à une rencontre autour du sport avec des enfants handicapés, licenciés au Montpellier club handisport.

« C'est l'occasion pour eux d'avoir une approche directe du handicap où le sport devient un parfait médiateur d'intégration », explique Rémy Bouricha, agent d'animation au comité départemental han-



Les enfants partagent leur joie de

Huit jeunes, âgés de 17 à 22 ans, participent à un atelier de découverte

La guitare, instrument

C'est la "face cachée" des Internationales de la guitare. Toute l'année, l'association Confluences, organisatrice de la manifestation, propose, en marge de ses activités musicales, des actions de médiation sociale à travers le projet *Pré-professionalisation et insertion par les métiers d'art*. Cette initiative unique en France, mise en place dès 1998 dans les collèges et quartiers situés en zone d'éducation prioritaire (ZEP), a débuté le mois dernier dans le secteur du Petit Bard.

40 heures de formation

C'est l'association Nous, engagée depuis longtemps dans le domaine de l'insertion et de la formation professionnelle, qui accueille depuis le mois dernier le premier atelier de lutherie. Le groupe, mixte, est composé de huit jeunes, âgés de 17 à 22 ans, qui effectueront 40 heures de formation à raison d'un vendredi après-midi par semaine. Au cours



Les stagiaires fabriqueront une guitare élé

Montpellier club handisport et leurs camarades valides du centre

en partage



Le vivre autour d'une table de ping-pong.

disport. « Ils nous acceptent tels qu'on est, se félicite Inès, pétillante jeune adolescente de 12 ans. C'est génial de connaître d'autres enfants et de leur montrer ce qu'on est capable de faire ».

Poser un regard neutre sur le handicap

Guilhem Turiel est le directeur de la maison pour tous Fanfonne-Guillierme. Son fils, James, est inscrit au Montpellier club handisport, mais il fréquente aussi le centre de loisirs de la maison pour tous Paul-Emile-Victor. C'est ainsi que lui est venu l'idée d'organiser cette rencontre entre tous les camarades de son fils, valides

et non valides. « Il faut que les adultes de demain arrivent à regarder les handicapés avec un regard neutre, comme des personnes normales », défend Guilhem Turiel.

« On est des battants »

Cette première rencontre a donc réuni six enfants valides et six enfants handicapés, qui ont joué ensemble au tennis de table, découvert le *handbike*, sorte de bicyclette à pédalier manuel ou encore le basket en fauteuil. « Nous essaierons de renouveler cette opération l'année prochaine, car ces échanges sont enrichissants pour tout le monde », projette déjà Marina Amoros, la directrice du centre de loisirs de la maison pour tous Paul-Emile-Victor. Et James de conclure, dans un sourire : « on est peut-être dans des chaises, mais on est des battants. Et grâce à cette journée, on donne une autre image du handicap ».

des métiers du bois par la lutherie.

d'insertion

des ateliers, les participants sont initiés au métier de luthier, et à travers lui à l'ébénisterie, la menuiserie, le vernissage... A l'issue du stage, mené par Pierre-Marie Châteauneuf, jeune luthier installé à Montferrier, les jeunes auront, collectivement, fabriqué dans son intégralité une guitare électrique. Cette action, qui est menée en parallèle dans quatre autres quartiers de Montpellier, devrait être reconduite l'année prochaine, dans une version encore plus intensive. Les responsables de Nouas et de Confluences souhaitent mettre en place un stage encore plus complet qui permettrait aux jeunes, en plusieurs semaines de formation effectuée en alternance à Nouas et en entreprise, de découvrir par le biais de la lutherie tous les métiers du bois, mais aussi le dessin industriel ou encore la commercialisation. Et d'obtenir ainsi un premier vrai contact avec le monde du travail.

Infos : 04 67 10 01 17.

Rugby : l'Afrique du Sud s'invite aux Cévennes

Les 16 et 30 mai, le village Ovalie fait halte dans le quartier des Cévennes. Durant toute la journée, de nombreuses activités autour du rugby et de la Coupe du monde 2007 seront



proposées aux habitants, à commencer par les enfants accueillis par les centres de loisirs et les associations. Un terrain synthétique permettra de s'initier au rugby et des tentes seront montées pour accueillir des expositions sur l'Afrique du Sud et des débats. L'Ovalie des quartiers aura lieu le 16 mai au terrain Delylle, derrière le lycée Jules-Guesde et le 30 sur le parvis de la maison pour tous Marcel-Pagnol.

Agenda Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

**Maison pour tous
François-Villon**
04 67 45 04 57

**Maison pour tous
Fanfonne-Guillierme**
04 67 04 23 10

Expo peinture d'Annie Genevois :

Du figuratif à l'abstrait. Jusqu'au 10 mai. ♦

Dégustation de vins et exposition sur les vins d'Afrique du Sud, le 16 mai à 19h30. ♦

**Maison pour tous
Paul-Emile-Victor**
04 99 58 13 58

Soirée Afrique du Sud, le 11 mai à 20h30.

Repas, spectacle et soirée dansante.

Rendez-vous de l'Histoire : Marie Bonaparte, le 15 mai à 14h30. Conférence. ♦

Expo des ateliers d'arts plastiques, du 23 mai au 11 juin. Vernissage, le 22 mai à 18h30. ♦

Relaxation, le 24 mai de 10h30 à 11h30.

Pour les familles des personnes souffrant de la maladie d'Alzheimer. Infos : 04 67 72 97 69. ♦

Fête des ateliers théâtre, le 1^{er} juin à 20h30, le 2 juin à 14h et 20h30. ♦

**Maison pour tous
André-Chamson**
04 67 75 10 55

Expo photos : Respect, jusqu'au 11 mai, de 9h à 19h30. Photos de Pierre-Yves Genet, textes de Safia Lebdi. Avec l'association Ni putes ni soumises et le planning familial de l'Hérault. ♦

Comédie musicale : Au temps des Chevaliers, le 11 mai à 19h. Par les enfants du centre de loisirs primaire. ♦

Sortie familiale à Sète, le 13 mai.

Départ : 9h30.

Expo CLAS : la Coupe du monde de rugby, du 14 au 25 mai. Vernissage, le 22 à 18h. ♦

**Maison de quartier
Antoine-de-Saint-Exupéry**
04 67 47 30 90

Expo : Collection d'Afrique, du 7 au 18 mai. Vernissage, le 16 à 17h30. ♦

Fête de quartier, le 2 juin, de 16h à 21h30.

Concours de boule, fête des ateliers, repas de quartier, animation musicale. Avec le comité de quartier Rocambale Ouest. ♦

**Maison pour tous
Marcel-Pagnol**
04 67 42 98 51

Expo peintures sur porcelaine d'Edith Bouissou, du 7 au 18 mai.

Vernissage, le 15 mai à 18h30. ♦

Expo sur l'Afrique du Sud, du 21 au 25 mai.

Vernissage, le 25 mai à 19h. ♦

Soirée Afrique du Sud, le 25 mai à partir de 19h. Expo, musique, danses africaines, buffet. Avec les maisons pour tous Antoine-de-Saint-Exupéry et André-Chamson.

Expo de broderies, du 28 mai au 8 juin.

Vernissage, le 5 juin à 18h30. ♦

Sortie familiale à Villeneuve-lès-Maguelone, le 3 juin. Départ 9h.

croix d'argent

Estanove - Pas du loup -
Lepic- Tastavin - Mas
Drevon - Croix d'argent -
Bagatelle - Puech d'argent



Cédric Vassalo (podium n° 2), de l'association Montpellier arts martiaux, s'est qualifié pour le championnat de France de sanda qui aura lieu à Paris le 12 mai.

Le billet de Marlène Castre, adjointe déléguée au quartier

« Restons curieux envers les nombreuses formes d'expressions artistiques »

La culture à portée de tous ! C'est le sens des nombreuses manifestations organisées dans les quartiers de la ville. La venue de l'orchestre national de Montpellier le 18 mai à la maison pour tous Michel-Colucci participe à cette volonté de faire découvrir d'autres univers, d'autres sensibilités. La culture est plurielle, riche et variée. Ne nous laissons pas enfermer dans des ghettos culturels. Restons ouverts et curieux envers les nombreuses formes d'expressions artistiques qui existent. Ainsi, nous permettons aux créateurs de continuer à développer leurs visions du monde. Si la culture n'est pas une marchandise, elle n'en demeure pas moins un secteur économique important. Il est donc important qu'existe une structure comme Context'art, dont vous découvrirez l'action dans ces pages. C'est un formidable outil qui prouve que l'esprit d'entreprise et la création artistique ne sont pas incompatibles.

Contacts

■ **Marlène Castre. Maison pour tous Albert-Camus. 118, allée Maurice-Bonafos. Tél : 04 67 69 93 47**
■ **Chargé de mission au cabinet du maire pour le quartier. Stéphane Sauvion. Tél : 04 67 34 74 15**

Context'art, au Mas Drevon, est une couveuse d'activité au service les porteurs de projets.

Le pied à l'é

Context'art, est une pépinière d'entreprises spécialisée dans le milieu artistique. Sous toutes ses formes. Art, culture et entreprise. Des mots que deux mondes séparent. Celui de l'imaginaire, de la liberté et celui, terriblement terre à terre, des exercices comptables et de la rentabilité. Pourtant, art et culture sont des réalités économiques. En Languedoc-Roussillon, environ 13 000 personnes sont employées dans le secteur culturel, soit plus de 2 % de la population active. Soutenue financièrement notamment par le Conseil général, la Région et le Fond social européen, la structure accueille les porteurs de projets inscrits à l'Anpe ou au RMI. « Les partenaires habituels de création d'entreprises n'ont pas forcément les bonnes réponses concernant le marché artistique, expli-



Le projet et son potentiel sont soigneusement examinés.

que Claude Sapej, le directeur de Context'art. Ici nous examinons tout projet à vocation économique dans les secteurs des arts, de la création et de la culture. C'est vaste et cela permet d'accompagner aussi bien des plasti-

ciens que des vitraillistes, des DJ que des photographes ». Depuis sa création en janvier 2006, 250 personnes ont pous-sé la porte. Une trentaine d'entreprises sont sur les rails. « Beaucoup de personnes créent des entrepri-

Les assistantes maternelles du quartier s'organisent pour créer en de la part du relais qui fait le lien avec les parents.

Un relais pour les assis

L'an dernier, le relais assistantes maternelles du quartier a lancé l'idée d'organiser un grand carnaval. Quatre mois après, le pari a été tenu. Le 26 mars, 200 personnes, enfants et adultes réunis, se retrouvaient, rue Louis-Aragon. Deux chars, confectionnés par le relais, défilaient pour le plus grand bonheur des yeux. Un arlequin géant a notamment eu beaucoup de succès. « Cet événement a véritablement été l'occasion de fédérer, non seulement les assistantes maternelles, mais également le multi-accueil des Lilas et le relais parental » indique Isabelle Fritsch, responsable du relais d'assistantes maternelles de la Croix d'Argent. Toutes ces structures sont nichées non loin de l'Espace Famille, ce qui donne une véritable identité à cette partie du quartier. Mis en place par Adages, le multi accueil des Lilas accueille les enfants 6 jours sur 7. De son côté,

le relais parental est un accueil d'urgence, qui, ponctuellement, prend en charge les enfants de 18 mois à 10 ans. « Viennent les enfants dont la maman vivant seule est hospitalisée ou ceux dont les parents doivent parer à une urgence ».

Recherche assistantes aux horaires atypiques

650 assistantes maternelles travaillent à Montpellier. La Ville a créé 4 relais, dont celui de la Croix d'Argent qui est un des plus importants. Sur le quartier, les 170 assistantes maternelles connaissent toutes Isabelle Fritsch. « Je fais le relais entre elles et les parents. C'est dans mon bureau que les parents viennent en quête de quelqu'un pour garder leurs enfants. De mon côté, je peux les orienter vers telle ou telle assistante maternelle en fonction des besoins des parents et des disponibilités ». Elle constate une



des créations d'entreprises artistiques. Elle conseille et accompagne

trier

ses sans trop réfléchir. Parfois, sans véritablement savoir s'il existe un potentiel économique. Nous n'avons pas pour mission de débattre sur le rôle de la culture dans la société. L'activité culturelle représente un gisement d'emplois qui doit être exploité ».

Sécuriser le parcours

Si le projet de création d'entreprise est jugé viable, il peut "entrer en couveuse". La couveuse d'activité est un dispositif qui permet de tester la viabilité du projet. « Durant une période allant jusqu'à 24 mois, l'entreprise bénéficie d'un hébergement juridique et continue d'être conseillée. Nous lui fournissons tout l'appui nécessaire pour sa comptabilité et sa gestion. Nous avons accès aux comptes de l'entreprise et pouvons, si besoin est, convaincre l'entrepreneur de laisser tomber. La réussite de ces projets repose à la fois sur

une bonne analyse de l'environnement général, mais aussi sur le contexte très particulier du secteur artistique et culturel. Et puis, nous favorisons le droit au test. Il faut parfois prendre des risques. Nous sommes là pour limiter les dégâts, sécuriser le parcours ».

Les cinq conseillers qui suivent les projets sont tous issus

de ce secteur. Ils sont au courant des réalités professionnelles. A l'écoute du projet proposé, ils doivent néanmoins avertir des embûches qui peuvent se présenter, ainsi que la durée de mise en place de l'entreprise. Depuis plusieurs mois, les créations d'entreprises concernent les infographistes et le stylisme. « Ils sont le plus souvent remplis d'appréhension. Mais ils ne doivent pas rester inactifs, cloisonnés dans leur monde. Nous leur conseillons de toujours diversifier leur public et leurs interventions. De prendre conscience de la concurrence, de faire vivre leur pro-

L'entreprise bénéficie d'un suivi et d'un hébergement juridique durant vingt-quatre mois

jet ». Bref, de demeurer artistes et créatifs, tout en sachant que la gestion de leur entreprise bénéficie d'un accompagnement bienveillant.

Infos : Context'art. 757 bis, avenue Villeneuve-d'Angoulême. 04 67 42 20 20

semble des événements festifs. Elles reçoivent conseils et écoutes

tantes maternelles



Le carnaval du 26 mars.

hausse des besoins, jusque-là marginaux. Les parents demandent moins à faire garder leur enfant à temps complet. La hausse du nombre de contrats à durée déterminée ou les mi-temps modifient les fonctionnements. « Nous manquons d'assistantes maternelles aux horaires atypiques, disponibles jusqu'à tard le soir, très tôt le matin, ou le samedi. »

Depuis janvier, le relais dispose d'une salle d'activités mise à disposition par l'Espace familles et Adages. Située au Mas de Bagnières, elle est le lieu de séances d'animations au cours desquelles les assistantes et les enfants pratiquent des activités artistiques. « C'est important qu'elles sortent de chez elles, qu'elles se voient entre elles », estime Isabelle Fritsch qui, déjà prépare le rendez-vous pique-nique du 14 juin.

Infos : Relais assistantes maternelles. 191, rue Louis-Aragon. 04 67 27 72 19

Agenda Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison pour tous Michel-Colucci 04 67 42 52 85

Exposition. Histoire de l'esclavage du 9 au 18 mai. Vernissage le 9 mai à 18h.

Partenaire : association Ti Conodo. ♦

Musique pour tous. Concert de l'Orchestre National de Montpellier le 18 mai à 18h.

Programme : Beethoven, Glinka, Arnold. ♦

Cinéma. Ludwig Van B le 18 mai à 20h30.

Sortie famille. Une journée en Provence le 3 juin de 8h à 18h. Tout public (mineurs accompagnés). Sur réservation.

Fête de quartier. Journée australienne le 9 juin à partir de 15h.

Renseignements et réservations : 04 67 42 52 85

Maison pour tous Albert-Camus 04 67 27 33 41

La circulation provisoirement modifiée avenue de Vanières

Jusqu'au 22 juin, des travaux affecteront la circulation avenue de Vanières. Il s'agit d'aménager le carrefour qui dessert la ZAC Ovalie et le futur complexe de rugby Yves-du-Manoir, par la rue de Bugarel. Cette opération comprendra deux phases de travaux. Des itinéraires de délestage sont prévus :

- Pour les usagers de Près d'Arènes/Croix d'Argent vers Mosson/Cevennes : prendre le rond-point du Rieucoulon, suivre la D132, puis le rond-point Gennevaux et l'avenue Léon-Jouhaux.
- Pour les usagers de la sortie A9 échangeur Montpellier Ouest vers Mosson/Cevennes : prendre le rond-point Bret, suivre la rue François-Joseph-Gossec, la N112, le rond-point du Rieucoulon, la D132, puis le rond-point Gennevaux et l'avenue Léon-Jouhaux.
- Pour les usagers de Mosson/Cevennes vers Près d'Arènes/Croix d'Argent : prendre l'avenue de la Liberté, suivre l'avenue Léon-Jouhaux, le rond-point Gennevaux, puis la D132 et le rond-point du Rieucoulon.

Les compères festoient !

Les anciens élèves de l'école de la Croix d'Argent organisent leur réunion amicale annuelle. Ils sont environ 220 « compères et commères » qui se sont connus dans



les années soixante et soixante-dix sur les bancs de l'école. « Les aléas de la vie ont fait que beaucoup ont démenagé. L'idée était de se retrouver régulièrement, explique Jean-Pierre Jacob, président de l'association des Compères de la Croix d'Argent. Cette année, nous nous retrouvons le 27 mai autour d'un repas ».

Inscription jusqu'au 19 mai au 04 67 47 39 64

hôpitaux- facultés

Aiguelongue - IUT
Hauts-de-Saint-Priest -
Malbosc - Vert-Bois - Plan
des Quatre-Seigneurs



Le plateau d'éducation physique et sportive implanté à Malbosc permet aux élèves des écoles Mitterrand et Yourcenar de pratiquer du sport sur le temps scolaire et aux familles de s'adonner au jeu de ballon. Coût : 150 000 €.

Le billet de Philippe Saurel,
adjoint délégué au quartier et conseiller général

« La jeunesse s'implique dans la vie du quartier. C'est notre force pour demain »

Les jeunes sont à l'honneur ce mois-ci. Cloé Bascou, grâce à l'attribution d'une bourse initiative jeune a pu réaliser sa première création et la présenter au défilé de stylisme Atout Fil. C'est un premier pas pour elle, qui lui permettra de poursuivre une formation et de se lancer dans une vie professionnelle. Je m'en félicite. Les enfants de la crèche Agropolis font preuve aussi de beaucoup d'initiatives dans leur projet avec le zoo de Lunaret, sous l'impulsion de tout le personnel de l'établissement. D'autres encore se mobiliseront à l'occasion de l'Ovalie des quartiers, le 23 mai prochain. Enfin, les jeunes des maisons pour tous préparent activement la fête du quartier, le 9 juin au parc de l'Aiguelongue, avec les maisons pour tous. La jeunesse, parfois injustement décriée, se mobilise, s'implique dans la vie du quartier. C'est notre force pour demain.

Contacts

- **Philippe Saurel. Maison pour tous Albert-Dubout. 1071 avenue de la Justice-de-Castelnaud. Tél. 04 67 52 28 95**
- **Chargé de mission au cabinet du maire pour le quartier. Fabrice Pagès. Tél. 04 67 34 72 36**

Cloé Bascou a créé une robe haute couture pour le 22^e défilé de des bourses initiative jeunes.

De fil en aig

Cloé a un grand rêve. Celui de présenter un jour sa collection haute couture à Paris. Mais avant la capitale parisienne, elle a franchi le 13 avril, une première marche : la sélection pour le 22^e défilé de stylisme Atout Fil qui se déroulait à Vauvert. Avec 43 autres candidats venus de toute la France, mais aussi du Canada, d'Allemagne et d'Italie, cette jeune Montpelliéraine a présenté sur le thème "Part en vrille", une robe auréolée d'un banc de poissons dans les tons bleu, argenté et turquoise. « C'était une première expérience pour moi, un



La robe présentée à Atout Fil.

peu difficile, raconte Cloé. Parce qu'il fallait aussi mettre en scène la présentation de ma robe, en racontant une

histoire. Ma sœur et ma cousine m'ont accompagnée mais beaucoup de participants ont eu recours à des professionnels, danseurs, acrobates... ». Elle n'a pas gagné, mais l'important n'est-il pas de participer ?

« La couture, je veux en faire mon métier »

Cloé est une élève assidue depuis 4 ans, de l'atelier de stylisme de la maison pour tous Albert-Dubout et depuis cette année, de l'atelier adultes de la maison de quartier Emma-Calvé. « C'est Marion, animatrice de ces deux cours, qui m'a poussée à m'inscrire à Atout Fil. Et puis Alexandra, d'Emma-Calvé m'a

A la crèche Agropolis, les tout-petits s'intéressent aux animaux et vont

Bébé bongo

C'est en voisin, que les grands de la crèche Agropolis sont allés à la découverte des animaux du zoo de Lunaret. « Nous souhaitions depuis longtemps mettre en place un projet pédagogique avec le zoo », explique Agnès Gaillard, directrice de la crèche Agropolis. Avec le soutien de Laurence Colas, responsable du parc de Lunaret, l'équipe de la crèche s'est intéressée plus particulièrement à quelques animaux qui ont récemment donné naissance à des petits : le bongo, l'oryx, le cerf du Vietnam et le banteng. Bénédicte Vassal, éducatrice de jeunes enfants, a ainsi présenté ces animaux aux tout-petits.

Les soigneurs ont accueilli les enfants

« Ils ont appris à connaître les animaux au fil des séances, en manipulant les photos, en collant des gommettes sur des dessins les représentant ou encore en écoutant des histoires les mettant en scène. On a aussi évoqué avec eux, leur alimentation, leur pays d'origine. Tous les jours, ils posent des questions sur ces animaux, ils se montrent très intéressés » précise l'éducatrice.



Rencontre avec le cerf du vietnam.

stylisme Atout Fil, un projet soutenu par la Ville dans le cadre

ville



Cloé, lauréate de la bourse initiative jeune.

épaulée dans le montage de la bourse initiative jeunes, bourse pour laquelle j'ai reçu une aide de la Ville de 500 € ». La couture, cette jeune étudiante de 18 ans, veut en faire son métier. Elle envisage à la rentrée pro-

chaine, si elle réussit son examen, de suivre la mise à niveau arts appliqués au lycée Jean-Monnet, pour ensuite accéder au BTS stylisme. « Je vais aussi tenter le BTS modélisme à Nîmes ». En attendant, elle vit sa passion au quotidien, en faisant de la couture ou de la broderie et en suivant avec assiduité tous les défilés de mode, et notamment ceux de ses grands maîtres : Lagerfeld, John Galiano et depuis peu, Jean-Paul Gaultier.

Cloé a encore la timidité de sa jeunesse, mais c'est sûr, elle ira loin. Car derrière ce visage juvénile, pointe une réelle détermination.

Infos : Pour tout savoir sur les bourses initiative jeune, contactez l'Espace Montpellier jeunesse, 6 rue Maguelone. Tél. : 04 67 92 30 50

parrainer des bébés du zoo de Lunaret.

Pour poursuivre cette animation, deux visites guidées au zoo ont eu lieu les 24 et 27 avril avec la complicité du personnel de la crèche, des parents mais aussi des soigneurs du zoo. C'était pour les enfants l'occasion de découvrir en vrai ces animaux et leurs petits et de lancer les parrainages. Chaque enfant va donner un nom à chaque nouveau pensionnaire du zoo. Au-delà de l'intérêt pédagogique pour l'enfant, un projet dans une crèche permet d'impulser une dynamique auprès du personnel et de fédérer les parents. La crèche Agropolis, construite, il y a 20 ans, accueille 48 enfants, dont la plupart des parents travaillent dans les unités de recherche voisines (Agropolis, IRD, etc). « Nous recevons des enfants originaires du monde entier, explique la directrice. C'est pourquoi nous avons eu l'idée, avec la section des moyens, de présenter chaque mois, un pays d'origine. Les parents s'associent en évoquant avec nous la musique, les plats et les couleurs du drapeau du pays retenu ». A chaque fois, un personnage habillé aux couleurs du pays est réalisé. Après le Brésil, l'Algérie, le continent africain, l'Allemagne et l'Espagne, le Vietnam sera à l'honneur ce mois-ci.

Ovalie des quartiers

En préambule de la coupe du monde de rugby, le ballon ovale rebondit dans chaque quartier et sera le 23 mai sur le terrain Pierre-Rouge. Les Etats-Unis seront à l'honneur. Les écoles, les associations et les maisons pour tous se mobilisent autour de cette journée d'animation.



Sur le Village Rugby, le public pourra s'initier au rugby sur un terrain synthétique, s'entraîner à deux ateliers, le tir élastique et le l'équilibrer et participer aux nombreuses animations culturelles et sportives. A 16h30, une conférence débat sera proposée.

Infos : 04 67 34 72 73

Agenda Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison pour tous Albert-Dubout 04 67 02 68 58

Fête de quartier samedi 9 juin, à partir de 14h, au parc de l'Aiguelongue.



14h à 18h : stands des associations de quartier, kermesse pour enfants, démonstrations et exposition des ateliers de la maison pour tous Albert-Dubout et de la maison de quartier Emma-Calvé.

A partir de 18h : apéritif puis, de 19h à 23h, paella et soirée dansante.

Renseignement et réservation : 04 67 02 68 58
Tarifs repas : 6 € ; moins de 12 ans : 3 €.

Maison de quartier Emma-Calvé 04 67 04 08 42

Stage de cuisine africaine samedi 19 mai de 9h à 12h ou de 14h à 17h.

Partenaire : association Impression d'Afrique.

Le carnaval du quartier



Le carnaval a réuni 300 enfants dont ceux du centre de loisirs de la maison pour tous Albert-Dubout.

Repas de quartier

Plusieurs associations se joignent au comité de parents d'élèves du groupe scolaire Agrippa-d'Aubigné - Dr Calmette pour organiser cette année le repas de quartier qui aura lieu le vendredi 25 mai dans la cour de l'Ecole Dr Calmette à partir de 19h.

Chacun apportera un plat, une boisson qui seront partagés par tous.

Tout au long de l'année scolaire, l'association des parents d'élèves se mobilise pour organiser des animations et récolter de l'argent versé à la coopérative des deux écoles. Cela contribue au financement des sorties.

Infos. 04 67 52 27 27

Visite du zoo de Lunaret

La visite du parc zoologique aura lieu mercredi 23 mai (14h) sur le thème de la sauvegarde des espèces menacées.

La visite est gratuite mais l'inscription est obligatoire au 04 99 61 45 43.

Bibliothèque Langevin

Ouverte le mardi et le vendredi de 15h à 18h30, le mercredi de 10h à 12h30 et de 15h à 18h30 et le samedi de 10h à 12h30.

1071 avenue de la Justice de Castelnaud. 04 67 72 58 76

mosson
Les Hauts de Massane -
La Paillade - Celleneuve



A l'école Kurosawa, la Ville a réalisé des travaux pour faciliter l'accès des personnes à mobilité réduite. Un ascenseur a été installé et les paliers ont été réaménagés. Coût : 90 000 € financés par la Ville (39 800 €) et l'Anru (50 200 €).

Le billet de Serge Florence,
adjoint délégué au quartier

« Les travaux des abords des écoles,
rue Oxford se terminent en mai »

Les travaux de sécurisation des accès aux écoles situées rue Oxford se termineront en mai. C'était un chantier que les habitants souhaitaient depuis quelques années car chaque jour, plusieurs centaines d'enfants des écoles Senghor, Van-Gogh et Roosevelt empruntent cette voie. Malgré l'importance des travaux, création d'un plateau surélevé et d'un giratoire, modification des places de stationnement, le chantier s'est déroulé en limitant autant que possible les désagréments. La circulation a été alternée sur la voie et celle-ci n'a jamais été fermée. C'est la Ville qui finance les travaux, 560 000 € dont 100 000 € pris en charge par le conseil citoyen de secteur Mosson. Rappelons enfin qu'ils s'intègrent dans un programme de sécurisation des accès aux écoles mené sur l'ensemble de la ville. D'ici l'été, d'autres chantiers seront entrepris aux abords de plusieurs groupes scolaires.

Contacts

■ **Serge Florence. Maison pour tous Léo-Lagrange, 155 avenue de Bologne. Tél : 04 67 40 55 01**
■ **Chargés de mission au cabinet du maire pour le quartier. Yacine Chaanane (Hauts de Massane) et Sandrine Jacquy (Mosson-Celleneuve). Tél : 04 67 34 71 76**

Le club de Sport quilles à huit effectue ses entraînements tous les jours. On entend le claquement caractéristique du quillou sur la boule...

Un sport de

Au quillodrome du Rouergat, on est presque dans l'Aveyron. Osez dépasser le boudrome Reyne, non loin de la place Robert-Schuman. Fermez les yeux, appréciez le son du claquement du quillou sur la boule et humez ce coin de verdure en plein cœur du quartier Mosson. Et vous serez dans l'Aveyron, département où le sport de quilles à huit a été implanté. La Fédération aveyronnaise fut créée en 1936 et donna le jour au premier championnat de l'Aveyron. En 1957, la fédération française des sports de quilles est créée, regroupant cinq formes de ce jeu dont le bowling et les quilles de huit. Aujourd'hui la section quilles



Photo de groupe, avant l'entraînement.

de huit regroupe 4 000 licenciés et depuis 1980, les filles ont leur championnat. Et tous ces adhérents ont une particularité : des origines aveyron-

naises. Daniel Schira, président départemental du sport de quilles de huit, a une petite explication. « Le bruit caractéristique du claquement du

L'atelier du recyclage artistique a confectionné des objets à partir d'emballages avec les enfants du quartier.

L'art de la récup

Mieux qu'un discours, la confection d'objets à partir d'emballages permet de sensibiliser les jeunes au tri des déchets et à la nécessité de recycler. C'est à partir de ce postulat, que l'association Développement solidaire et durable (DSD) a lancé des ateliers en direction des enfants en s'appuyant sur l'Atelier du recyclage artistique (Lara). Une action a été menée en mars au centre social de la CAF « Nous leur avons d'abord présenté différents matériaux, puis les moyens de les réutiliser, explique Isabelle Faydherbe, animatrice de Lara. Pour le carnaval du quartier, nous avons réalisé des masques en papier aux couleurs du Brésil. C'était un bon moyen de les sensibiliser au recyclage ». Les enfants ont pris conscience qu'il était possible de créer des jolies choses à partir d'emballages. Ils ont eu envie spontanément de ne plus jeter mais d'essayer de récupérer.

« Mais nous souhaitons aller plus loin, précise Stéphane Canet, directeur de DSD. Si l'on veut réellement peser dans l'éducation au recyclage et prendre en compte davantage la problématique des déchets, il nous faut engager une dynamique à l'échelle de l'agglomération de Montpellier ». Avec le soutien de la région Languedoc-Roussillon et de la Ville, l'association va éditer prochainement un journal des initiatives écologiques, communiquer via un site Internet (actuellement en construction) et lancer à la rentrée un grand concours sur le recyclage à destination des enfants. En attendant, l'association Lara expose pendant tout le mois de mai, dans le hall de Montpellier agglomération, une soixantaine de créations artistiques faites uniquement à partir de matériaux de récupération. Tous les objets réalisés par les membres de Lara sont visibles sur le blog : lara34.rmc.fr
Infos : DSD. 04 67 57 32 19 ou 06 72 22 50 03



Les enfants ont réalisé des masques de carnaval à partir de papier de récupération.

mercredis soir au quillodrome du Rouergat. A découvrir, pour

tradition

quillou sur la boule a bercé notre enfance. C'est cela que nous cherchons à retrouver en pratiquant ce sport. »

Championnat de France en juillet

Le Sport quilles de Montpellier effectue ses entraînements tous les mercredis soir, à partir de 18h sur un terrain de jeu aménagé par la ville. Après l'éclairage refait il y a quelques années, la mairie vient de construire un local associatif pour le club, ainsi que des toilettes. Le club organise régulièrement des manches sportives (prochains rendez-vous : le 13 mai et le 17 juin à 9h) et deux fois par an des compétitions sur son quillodrome : le Printemps des quilles qui est une rencontre amicale se dé-

roule en mars et le National des quilles aura lieu le 22 septembre prochain. Il re-groupe les meilleures équipes sélectionnées durant l'été. En juillet, cinq Montpelliérains participeront au championnat de France individuel à Paris. L'an passé, Robert Prat, président du club de Montpellier depuis deux ans, a terminé 6^e à cette compétition. « Nous souhaitons aujourd'hui faire découvrir ce sport aux plus jeunes, précise-t-il. Avec le soutien de Daniel Schira, également formateur, nous avons effectué des séances d'initiation auprès des jeunes du quartier Cévennes pendant les vacances de février. Nous allons poursuivre dès la rentrée prochaine ». Mêlant harmonieusement pratique sportive et traditions, ce

sport est à l'Aveyron ce qu'est la pelote au Pays basque ou les joutes nautiques dans la région sétoise. Et un sport convivial à découvrir.
Infos : <http://sqmontpellier.neuf.fr>

Le terrain : terre battue, 30 m de long pour 6 m de large.

Les quilles : huit debout de 60 cm de hauteur, et une quille joueuse, appelé le quillou d'une longueur de 60 cm.

La boule : en bois dur.

Son poids, 3 à 6 kg

La partie : 9 coups.

Chaque coup comprend 2 jets. Il faut frapper la quille joueuse avec la boule afin de la projeter dans les quilles.

La halte garderie Les chats bottés organise en mai la fête des couleurs avec les tout-petits.

Bleu, jaune, vert

Au mois de mai, la crèche s'éveille aux couleurs. « C'est notre façon à nous de célébrer le printemps et d'aborder de manière ludique l'apprentissage des couleurs » indique Catherine Garriga, directrice de la structure. Depuis 7 ans, l'équipe de la halte-garderie organise au mois de mai la fête des couleurs et du printemps. Cette animation est déclinée sur plusieurs journées au fil du mois, les 9, 10, 23, 24 et 29 mai, chaque journée correspondant à une couleur. « Nous demandons aux familles d'habiller l'enfant à la couleur choisie et d'apporter un objet de la même couleur, une plume, un bouchon... L'enfant le collera ensuite sur un grand panneau. Et puis, l'équipe présente un spectacle de marionnettes illustrant



la couleur. La crèche est également décorée pour chaque animation » poursuit la directrice. Les 5 et 6 juin, un autre rendez-vous est programmé, cette fois-ci autour des arts plastiques. Les enfants pourront à loisir s'adonner aux joies de la peinture sur un grand rouleau de papier déroulé au sol.

La halte-garderie Les chats bottés accueille depuis 1989, 25 à 28 enfants, habitant le secteur (Cévennes, le Petit Bard, Alco, Château d'O et même Malbosc). Dans ce dernier quartier, une nouvelle crèche, La petite sirène, ouvrira en septembre 2008.
Infos : Les chats bottés.
04 67 75 45 79

Agenda Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison pour tous Léo-Lagrange 04 67 40 33 57

Soirée catalane vendredi 11 mai à 19h30 animée par l'association El Canigo. ♦

Stage de jazz dimanche 13 mai de 10h à 18h par l'association Coïncidances.

Thé dansant dimanche 13 mai à 15h.

Rencontre d'improvisations théâtrales mardi 29 mai à 20h30 entre les adultes de 1^{ère} année et les adolescents de 1^{ère} année des ateliers de théâtre. ♦

Théâtre enfants : contes bretons mercredi 30 mai à 15 h par les enfants de 1^{ère} et 2^e année des ateliers de théâtre, avec la participation d'Anne Sampieri de l'association Coïncidances. ♦

Gala de théâtre lundi 4 juin à 20h30 au théâtre Jean-Vilar. En 1^{ère} partie, *Psychote* par la Mandrag'Or Junior et en 2^e partie, *La patiente* par la compagnie OHE avec la participation du groupe Why not. ♦

Gala de théâtre mardi 5 juin à 20h30 au théâtre Jean-Vilar, *Macbeth* de Shakespeare par La Mandrag'or. ♦

Maison pour tous Georges-Brassens 04 67 40 40 11

Dimanche de Massane salsa le 13 mai à 15h30 avec l'association Culture du monde.

Rendez-vous de l'emploi sur les métiers de l'animation, jeudi 15 mai à partir de 17h en partenariat avec les Cemea. ♦

Dimanche Evasion au Centre aquapêche de Pouzols le 27 mai de 9h à 19h.

Gala des ateliers de danse, vendredi 8 juin à 20h30 au théâtre Jean-Vilar.

Fête de quartier samedi 9 juin de 14h à 23h. ♦

Maison pour tous Marie-Curie 04 67 75 10 34



**Jeu de
Cellenneuve New**

Viva la Fiesta
jeudi 10 mai à
21h avec Gasso
Latino.

Stage de vidéo et de court métrage les 12 et 13 mai de 9h à 12h et de 14h à 17h pour adultes. Partenaire : CNM Production.

Permanence Jonathan Pierres Vivantes vendredi 18 mai de 19h à 21h.

Journée inter-centres mercredi 6 juin à 10h au Peyrou. Un grand jeu, parcours de découverte du centre historique de Montpellier, est organisé pour les 8 / 12 ans. ♦

Médiathèque Jean-Jacques Rousseau

Ouverte le mardi de 15h à 18h, le mercredi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h30, le jeudi de 15h à 18h30, le vendredi de 13h30 à 17h30, et le samedi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h30.

230, avenue du Biterrois. Tél. 04 67 10 70 20

Port Marianne

La Pompignane - Richter -
Millénaire - Grammont -
Jacques-Cœur - Odysseum



Deux cents personnes ont dégusté le 15 avril, à la maison pour tous Mélina-Mercouri, la paella géante préparée par l'association Casa de España.

Le billet de Patrick Vignal, adjoint délégué au quartier

« L'école Michel-de-L'hospital va accueillir la crèche associative Costebelle »

Vous le savez, le quartier Port Marianne possède depuis plusieurs mois une nouvelle école maternelle. Malheureusement, des retards dans les travaux ont contraint la Ville à repousser la date d'ouverture de l'établissement. Les parents avaient déjà inscrits leurs enfants dans les écoles alentour pour la rentrée scolaire et bien évidemment n'avaient pas envie de les changer d'établissement en cours d'année. Néanmoins, en attendant sa mise en service effective à la rentrée 2007, l'école Michel-de-L'hospital va accueillir provisoirement les enfants de la crèche associative Costebelle, le temps pour cette structure d'effectuer de lourds travaux de mise en sécurité. Cette décision va dans le sens de la réflexion menée actuellement sur l'équipement modulaire. Elle envisage la flexibilité d'utilisation des structures municipales pour optimiser leur occupation.

Contacts

■ Patrick Vignal. Maison pour tous
Mélina-Mercouri, 842 rue de la Vieille-Poste.
Tél : 04 99 92 21 68
■ Chargé de mission au cabinet du maire pour
le quartier : Frédéric Damerdj. Tél : 04 67 34 71 76

À la Pompignane, l'association des locataires favorise la rencontre espaces verts de la résidence.

Papotage en

Pascal et Huguette avaient tout prévu. Des gants, des bottes, des outils et puis un gros sac d'engrais naturel. Alors elles ont commencé à creuser le sol fraîchement retourné pour y planter quelques-uns des 250 végétaux fournis par le service des espaces verts de la Ville. Pas facile tout de même, avec la couche d'argile qui affleure. Mais quel plaisir ! Ensuite, elles ont abondamment arrosé pour aider à la reprise. C'était la consigne donnée par les jardiniers municipaux. L'engrais, en revanche n'était pas nécessaire. Ou alors une toute petite poignée. Ce matin du 5 avril, à la Pompignane, cette scène s'est reproduite à cinq endroits différents de la résidence, à proximité des groupes d'immeubles. Il y avait Sami, Myriam, Serge, Christine, Sandrine, Alexandra, Jérôme, Nawel, Sothon, Laurent et quelques autres. Tous pareillement équipés et pareil-



Alexandra et Nawel jardinent au pied de leur immeuble.

lement motivés. Tous très enthousiastes. « C'est une bonne initiative, se réjouit Nawel, un moment vraiment convivial. On se retrouve tous en bas, on voit évoluer les jardins. Ça permet aussi de rigoler avec les voisins ». Des

L'opération Richter propre s'est élargie cette année aux rues de Jac d'engins a lessivé, par le menu, tout le secteur.

Propre un jour, propre

L'an dernier, l'association Richter + et le comité de quartier Richter Port Marianne avaient fait front commun. Ils voulaient marquer un grand coup. Avec un déploiement de moyens sans précédent dans tout le quartier : enlèvement des déchets ménagers, ramassage des encombrants, lessivage des tags, lavage au jet des rues et des places, collecte des détritiques au bord du Lez et passage de la moto-crottes. Tout avait été mis en œuvre pour montrer ce à quoi peut ressembler le quartier dans un état de propreté absolue. Mais cette valse d'engins n'avait pas pour seul objet de démontrer l'efficacité des moyens mis en œuvre : il s'agissait aussi de faire prendre conscience aux habitants que la propreté du quartier dépend également du comportement de chacun. La 2^e édition de cette journée propre vient

d'être renouvelée le 11 avril. « C'est en quelque sorte une piqûre de rappel pour continuer à sensibiliser les habitants », explique Sylviane Martinez, présidente du comité de quartier. Tous les habitants, les commerçants, les universités, les écoles, etc., ont été conviés à mettre la main à la pâte. Et également à s'interroger sur les moyens personnels qu'ils mettent en œuvre pour conserver un cadre de vie agréable. « Cela tient à peu de choses en fait, poursuit la présidente. Au respect des jours, des heures et des lieux de dépôts des déchets ménagers. Mais aussi des encombrants. Là où beaucoup d'habitants pêchent, en déposant de tout, n'importe où et n'importe quand... ». Pourtant, il suffirait de peu, d'un soupçon d'attention et d'un zeste de rigueur, pour que tout le monde, toute l'année, gagne en qualité de vie.



entre les résidents en développant le jardinage dans les grands

tre voisins



rent les immeubles, quelques passants, des enfants et des ados curieux s'arrêtent. Alors on discute, on plaisante. Et même, on conseille ! Aux balcons, quelques têtes apparaissent. Et si certaines disparaissent aussitôt, ce n'est pas le cas de Berthe. Elle, elle sort franchement. Pour une fois qu'il se passe quelque chose. La vieille dame, malgré ses soucis de santé aurait bien aimé aider. Mais elle ne peut pas trop bouger. Depuis longtemps, le jardinage, c'est sur son balcon qu'elle le fait. Il y a cinq ans, pour avoir conçu un véritable jardin suspendu, elle a gagné le 1^{er} prix du concours des balcons fleuris, organisé par le conseil général. Alors là sur son balcon, tout en regardant ses voisines jardiner, elle entame elle aussi un petit brin de causerie...

30 jardins partagés !

Et puis, il y a Marc Munuera, le président de l'association des locataires de la Pompi-gnane. C'est lui le chef d'or-

chestre de cette matinée de jardinage et de papotage entre voisins. Il passe de groupes en groupes, observe, écoute, explique. Il a l'air satisfait. Ce projet, c'est un peu son bébé. "Les résidents souhaitaient se rencontrer, mieux se connaître et avoir un cadre de vie agréable, alors on a creusé l'idée". D'où la création de ces massifs, fleuris par les habitants eux-mêmes. D'où la mise à disposition par la Ville de parcelles de jardins partagés, plantés au pied des immeubles. "Cela a eu beaucoup de succès et il a fallu demander à la mairie d'en créer d'autres. Mais il y a encore du monde sur la liste d'attente. " Actuellement, 30 familles, qui ont été tirées au sort, cultivent leurs propres légumes et fleurs sous leurs fenêtres. Ces jardins sont devenus les derniers lieux "où l'on cause". Bien, avec les beaux jours, les voisins n'ont pas fini de se rencontrer à la Pompi-gnane...

rières certainement contagieux, puisque tout autour d'eux, traversant les grands étendues d'herbe qui sépa-

ques-Cœur. Le 11 avril, un bataillon

toujours ?



Chacun est responsable de la propreté de son quartier.

Ateliers des Grands Grès

Aux jardins familiaux des Grands Grès, des ateliers du jardin-école auront lieu le 12 mai, *Les maladies, préparations et traitements naturels* et le 2 juin, *Découverte de variétés*. Inscriptions : 04 67 20 99 00.

Pique-nique party

Le comité de quartier Richter Port Marianne organise le 12 mai un pique-nique au bord du Lez. Infos : 06 81 64 26 35.

Inauguration de la fresque

Le trompe-l'œil, réalisé avenue des Droits de l'Homme, sera inauguré le 16 mai à 11h30.

Parc Marianne, 1^{re} pierre

La première pierre du nouveau quartier Parc Marianne, qui fait face au bassin Jacques-Cœur, sera posée le 24 mai à 11h.

Vide grenier

L'association Richter + organise un vide grenier, dimanche 13 mai de 10h à 18h, sur les bords du Lez de Richter.

Agenda Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison de quartier Pierre-Azéma 04 67 02 48 52

Au fil des contes, le 16 mai à 14h30 au parc Rimbaud. Rencontres et séances de contes en plein air organisées en partenariat avec la maison pour tous George-Sand. ♦

Thé dansant, le 20 mai, de 14h30 à 17h, organisé par le comité de quartier les Aubes - la Pompi-gnane.

Fête de quartier, le 23 juin à partir de 14h au parc Rimbaud, organisé en partenariat avec la maison pour tous George-Sand.

Démonstrations des ateliers des maisons pour tous et animations. ♦

Maison pour tous Mélina-Mercouri 04 99 92 23 80

La Garriga en images, exposition photographique, par La Garriga Lengadouciana et le club photo Objectif Image. Du 2 au 18 mai, de 9h30 à 12h30 et de 14h à 19h30.

Vernissage le 10 mai à 18h30. ♦

Infos : 04 67 60 93 86.

Soirée Salsa, proposée par l'association Calor danse, le 18 mai à 21h.

Infos : 04 67 42 70 89.

Tournoi officiel des clubs Pyramide, organisé par le club Philae 34 (réservé aux licenciés des clubs Pyramide). Le 19 mai de 14h à 19h (doublette) et le 20 mai de 9h à 18h (en individuel). Remise des prix à 18h30.

Infos : 04 67 79 29 94

Fête de Kérosen & Gazoline, organisée par l'école des arts du cirque, le 26 mai de 14h30 à 19h. ♦

Infos : 04 67 13 28 91

Exposition Mosaïque, par les élèves de l'école Mosaïque de Montpellier, du 1^{er} au 15 juin, de 9h30 à 12h30 et de 14h à 19h30. ♦

Week-end chantant, stage vocal organisé par l'association Notes en bulle, les 9 et 10 juin, de 10h à 13h et de 14h à 17h.

Infos : 06 83 74 05 55

300 coureurs dans les rues !



La maison pour tous Mélina-Mercouri accueille le 6 mai, les 6^e Foulées du Millénaire. Avec plus de 300 participants pour les deux parcours de 8 km et 15 km et la course enfant.

Infos : 04 99 92 23 80

**Prés
d'arènes****Saint-Martin - Aiguerelles
Cité Mion - La Rauze -
Tournezy**

Le carnaval a rassemblé les écoliers de Saint-Martin et de la Cité Mion le 24 mars. Après le défilé, un spectacle a été offert par la maison pour tous L'Escoutaire.

Le billet de Andrée Weill,
adjointe déléguée au quartier

« Les projets fleurissent, initiés par les maisons pour tous et les associations »

Mois de mai, mois du muguet et du renouveau, mois chargé d'événements conviviaux qui favorisent le lien social, la connaissance des autres et permettent de mieux vivre ensemble. Initiés ou soutenus par les maisons pour tous et les associations de quartier, les projets fleurissent, comme les « Sorties familiales » organisées par la maison de quartier Jean-Pierre-Caillens où petits et grands vont se retrouver, dans des activités de plein air. Saluons deux manifestations majeures pour notre quartier qui se sont déroulées comme chaque année : le 41^e tournoi international de football, sous l'égide de l'association Saint-Martin Gazélec et de son président, Paul Grimaud et la 7^e édition de la Nuit des Chorales où amateurs et professionnels sont venus, encore une fois, créer l'unisson, bien au-delà de la voix, dans le partage et la rencontre. Deux événements s'inscrivant dans une longévité qui témoigne de leur qualité.

Contacts

■ **Andrée Weill. Maison pour tous L'Escoutaire.**
67 rue des Razeteurs. Tél : 04 67 65 59 99

■ **Chargé de mission au cabinet du maire pour le quartier : Frédéric Damerdjji. Tél : 04 67 34 71 76**

Le Mix n'foot est un rendez-vous festif qui connaît un succès non que propose chaque année la maison pour tous L'Escoutaire.

Journées très

Pour sa septième édition, le Mix n'foot version 2007 a encore une fois bien fonctionné. Cet événement, organisé par la maison pour tous L'Escoutaire s'est déroulé les 12 et 13 avril. « L'idée est de mobiliser les jeunes du quartier autour d'un événement phare qui les intéresse et les motive, explique Thomas Roudet, le directeur de la maison pour tous. Le succès qui ne se dément pas prouve que cette formule du Mix n'foot est une bonne piste ».

Des tournois organisés par les jeunes

Plus de 500 jeunes, issus des Prés d'Arènes mais aussi d'une dizaine d'autres maisons pour tous de la ville, s'étaient donné rendez-vous à Saint-Martin durant ces deux jours pour assister à des tournois sportifs, des concerts et des démonstrations de sport de combat. « Les tournois de foot (moins de 13 ans et plus de 13 ans) ont été organisés par les jeunes eux-mêmes. Pour les démonstrations de sport de combat, nous avons demandé à l'association Body Fighting de s'en

**Démonstrations.****Percussions.****Mixage.**

La maison pour tous Boris-Vian présente du 11 au 24 mai une expo de l'association *Le geste et le trait* sur le thème de l'Espagne.

Vues d'Espagne

C'est du théâtre et à de la peinture que nous invite l'association *Le geste et le trait*. De la peinture, car du 11 au 24 mai, les travaux des sections peintures-dessins seront présentés à la maison pour tous Boris-Vian. Et du théâtre, puisque le soir du vernissage, des extraits de pièces espagnoles seront joués par la section théâtre de l'association. Une association qui rayonne sur plusieurs maisons pour tous de la ville : Boris-Vian mais aussi Pierre-Azéma et Paul-Emile-Victor. « Nous avons décidé de présenter les œuvres de tous nos adhérents qui ont travaillé sur le thème de l'Espagne, explique Patrick Guichet, président de l'association. Ils présenteront des huiles, des collages, des pastels, etc. Mais également des sculptures en pâte à papier qui reproduisent les célèbres musiciens de Picasso. Bref, chacun amènera sa vision de l'Espagne ».

Un site internet en préparation

Cette volonté de s'approprier la culture espagnole a été renforcée par un voyage à Barcelone.

**Souvenirs de Barcelone.**

© Le geste et le trait

démenti depuis 2001. Football, DJ et animations, voici le cocktail

Mix n'foot



Plus de 500 jeunes
venus de toute la ville.

occuper. Quant aux DJ, chanteurs et danseurs, ils sont issus de l'association Phonograp. L'objectif de ce genre d'événement est d'inciter les jeunes à

mas Roudet. Nous devons y répondre en les intégrant au maximum dans le montage de ce genre de projets. Et puis, je suis content de la tournure que

« Les jeunes participent directement à l'organisation de l'événement »

découvrir de nouvelles animations qui peuvent déboucher sur des futurs ateliers. « Il y a une réelle demande d'ouverture de leur part, constate Tho-

prend chaque année ces Mix n'foot. Il n'y a aucune tension, aucun problème. Les jeunes savent se gérer seuls. C'est assez réconfortant ».



Tournois.



Spectacles.

sition montée par les adhérents

lone que l'association a organisé au mois de mars. Dans la ville jumelle de Montpellier, ils étaient vingt-cinq à avoir répondu présents. Ils ont visité plusieurs musées et assisté à une pièce de théâtre.

Un week-end profitable, pas seulement pour les yeux. « Cela a soudé les adhérents. Certains ont vraiment aidé à la préparation du voyage. Ceux de la section théâtre ont traduit le texte de la pièce que nous sommes allés voir, d'autres ont sélectionné les endroits sympas à voir.

Petit à petit, l'association se donne les moyens de fonctionner. Un groupe s'occupe des événementiels, un autre planche sur le futur site internet sur lequel figureront les différentes activités proposées ».

A la rentrée, l'atelier peinture de Boris-Vian va être doublé. Si l'horaire des cours pour adultes demeure inchangé (jeudi de 19h à 21h), celui pour les adolescents est déplacé au mercredi, de 14h30 à 16h30.

Infos : 04 67 64 14 67

Un week-end pascal très foot !

Le 41^e tournoi international du Saint-Martin Gazelec s'est achevé avec beaucoup d'émotion. Durant trois jours, pas moins de 1 180 joueurs, âgés



© Saint-Martin Gazelec

de 6 à 15 ans, venus de six pays différents se sont affrontés sur les terrains de foot de Grammont. Une soixantaine de bénévoles s'est mobilisée pour que ce grand rendez-vous sportif soit une réussite.

Un don du cœur pour les bébés

Pas moins de 3 000 € ont été collectés par des étudiantes de l'Institut régional du travail social (IRTS). Pendant un mois et demi, elles ont plaidé la cause du resto bébé, situé dans les jardins de la Pépinière. La structure avait des besoins urgents de produits d'hygiène. Le don a été remis le 30 mars à la maison pour tous L'Escoutaire.

Agenda Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison de quartier Jean-Pierre-Caillens 04 67 42 63 04

Soirée Folk le 1^{er} juin à 19h, avec les concerts des groupes Monja Pelos et Bal en Chantier (sur réservation).

Maison pour tous Boris-Vian 04 67 64 14 67

Stage de danses orientales le 6 mai de 10h à 16h par l'association Kaliyana. Salle Jules-Ladoumègue.

Renseignements : 04 67 47 07 78

Exposition des créations des ateliers de peinture de l'association le Geste et le Trait du 14 au 24 mai. Vernissage le 11 mai à 18h30. ♦

Fête des quartiers Les Aiguerelles et La Rauze le 2 juin de 15h30 à 23h. ♦

Concert des ateliers de musiques le 6 juin de 18h à 21h. ♦

Maison pour tous L'Escoutaire 04 67 65 32 70

Théâtre. *Maman, y'a papa qui bouge encore...* de René Bruno, par la compagnie des Zigomards le 11 mai à 20h30. Soirée proposée par les associations A l'écoute Saint-Martin et Mion association.

Infos : 04 67 65 32 70.

Accro au tram

Paul Djid-Laurent, dix ans et demi se passionne pour les tramways. Depuis la création de la première ligne, il collectionne articles et photos, participe aux réunions d'informations



et décore même sa chambre avec les fleurs de la ligne 2. Cet enfant très curieux qui s'intéresse par ailleurs à l'histoire de

Montpellier, à l'histoire de l'art et à l'astronomie fréquente avec sa famille les ateliers de la maison pour tous L'Escoutaire. Et c'est au cours d'un atelier d'arts plastiques qu'il a peint ce tableau sur la future ligne 3 qui portera la griffe de Christian Lacroix.

Le mammobile dans le quartier

L'équipe du mammobile s'installe sur le parking du Géant-Casino au rond-point des Prés d'Arènes le 25 mai de 9h à 18h. La mammographie, gratuite pour les femmes de 50 à 69 ans, permet de dépister un cancer du sein. Le cancer du sein est responsable de 10 000 décès par an et plus de 30 000 cas sont détectés chaque année.

Si vous ne souhaitez pas vous rendre au mammobile, vous pouvez prendre rendez-vous dans l'un des centres de radiologie agréés de votre choix dont vous obtiendrez la liste au numéro Vert : 0 800 131 231 ou sur internet : <http://www.depistages34.asso.fr>.

Art de vivre

Culture

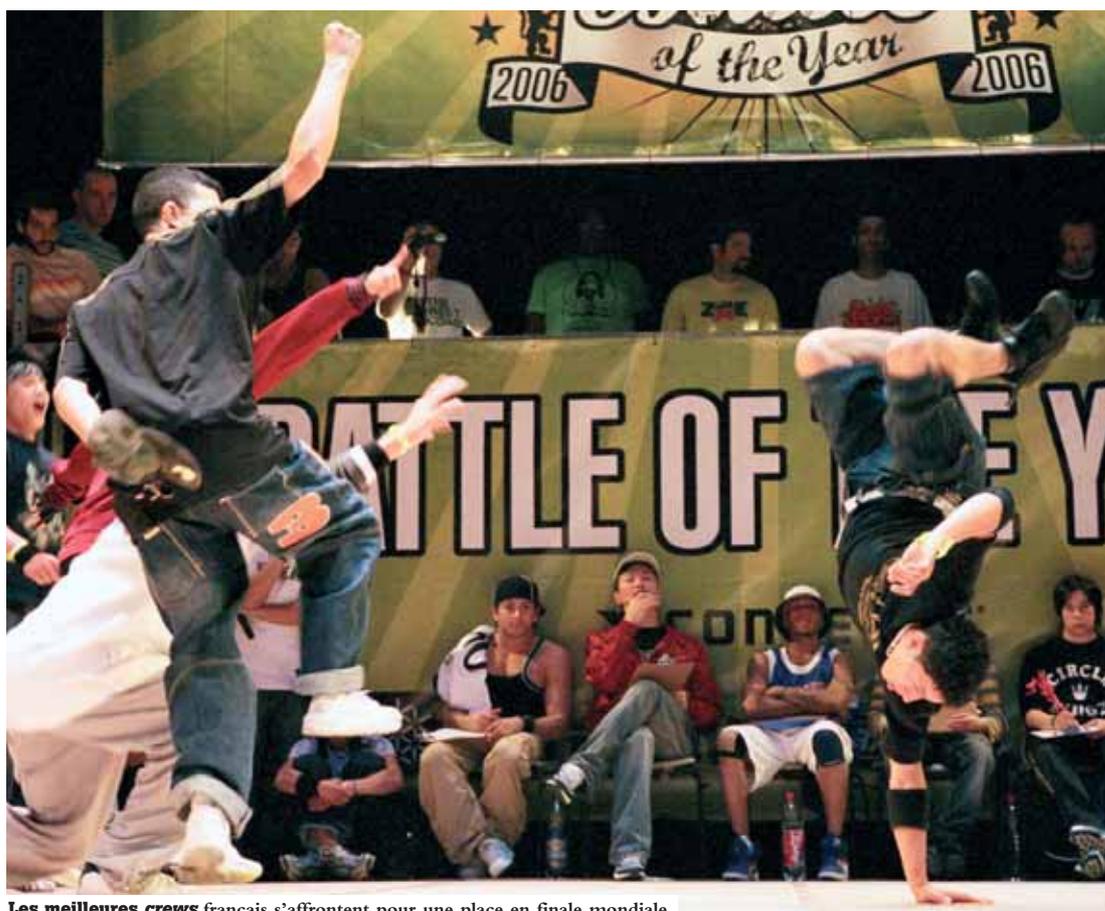
Le Battle of the Year réunira, du 16 au 19 mai, les meilleurs danseurs hip hop pour une place en finale mondiale, lors du Battle international, organisé le 20 octobre.

L'Ascension du hip hop

Sept ans de bonheur. Depuis 2001, Montpellier devient, le temps d'un week-end, la capitale française du hip hop. Chaque année, l'étape française du Battle of the Year, la grand'messe du break dance, du graff et de la culture urbaine organisée par l'association Attitude en partenariat avec la Ville, attire à Montpellier les meilleurs spécialistes français et internationaux de toutes ces disciplines. Et à chaque fois, une marche est franchie pour inscrire ce festival parmi les événements incontournables de l'année. Alors cette année, le Battle profite du week-end de l'Ascension pour décoller...

Focus sur Los Angeles

Si les gros morceaux de la manifestation (la finale au Zénith et la compétition féminine, une spécialité montpelliéraine) auront lieu les 18 et 19 mai, l'événement débute dès le 11 mai, avec la programmation de plus en plus éclectique du Change of direction. Ce "volet culturel" du Battle réservera cette année des surprises de taille. Avec, pour commencer, un focus sur Los Angeles, berceau de plusieurs courants et de nombreux grands noms de la culture hip hop. Une



Les meilleures crews français s'affrontent pour une place en finale mondiale.

exposition exceptionnelle des œuvres de Mear One, graffeur qui fait aujourd'hui les beaux jours de nombreuses galeries et musées, sera

présentée à la salle Dominique-Bagouet du 11 au 27 mai. L'artiste, invité pour la première fois en Europe, participera ensuite, du 12 au

16 mai, au live graffiti autour du gymnase Alain-Achille, en compagnie d'autres graffeurs américains renommés, comme Revok, Siner, Azy-

lem ou Yemone. Cette performance exceptionnelle devrait attirer de nombreux amateurs de la région et bien au-delà.



hop français qui s'affronteront pour
bre à Braunschweig, en Allemagne.

hop

Du 16 au 18 mai, le cinéma Diagonal et la salle Rabelais accueilleront un festival du film hip hop qui fera la part belle aux courts métrages réalisés ces dernières années sur le mouvement hip hop aux Etats-Unis et en Europe. Et aux mêmes dates, des stages de danse seront animés, à la maison pour tous Léo-Lagrange, par les danseurs de

les 8 meilleurs duos de danseuses hip hop de France et des DOM-TOM et les 8 meilleures paires internationales. Avec à la clé, pour les meilleures Françaises, une place en finale lors du Battle of the Year international organisé comme chaque année, en octobre prochain, en Allemagne. Même consécration et même

Chaque année, le Battle propose de la danse, du graff, du cinéma, de la musique...

renommée internationale qui composeront le jury des compétitions. On attend notamment cette année Hong10, Poe One et Lamine.

Les 32 meilleures danseuses du monde

L'essentiel de la manifestation aura lieu comme d'habitude sur l'esplanade Charles-de-Gaulle. Du 15 au 18 mai, toutes les facettes du hip hop, de la musique à la danse et passant par le graff, ont rendez-vous pour des performances, des tournois amateurs et de vraies compétitions. Comme celle des B Girls, qui réunira

récompense pour le meilleur crew de danseurs français qui, après s'être illustré lors des qualifications organisées au printemps à Lille, Lyon ou La Réunion, aura été déclaré vainqueur de la finale du Battle, le 19 mai, au Zénith de Montpellier. Et qui aura eu la joie et le privilège de montrer toute l'étendue de son talent devant les trois rappers américains de De La Soul, groupe mythique des années 90, qui auront, eux aussi à leur manière, enflammé la piste un peu plus tôt dans la soirée. Infos : 04 67 60 43 89 et www.botyfrance.com

L'histoire du Battle

Le Battle of the Year fait la part belle au breakdance, au rap, au turntablism (l'art DJ) et au graffiti, les quatre



disciplines issues du mouvement hip hop. Le premier Battle a eu lieu à Hanovre, en Allemagne en 1990. Son succès croissant a conduit les organisateurs allemands à mettre en place en 1995 une qualification pour la finale, puis, en 1997, quatre présélections nationales. L'année suivante, les premières qualifications avaient lieu hors d'Allemagne. Depuis 2001, l'association Attitude organise chaque année à Montpellier la qualification française de la plus grande manifestation hip hop d'Europe.

Hip hop Film Festival

Du 16 au 18 mai, l'association Attitude propose, en marge du Battle, le festival du film hip hop, en partenariat avec la rencontre internationale du court métrage R'Style



de Paris, qui présente une sélection des films projetés lors de son édition 2006 (le 16 à 16h, salle Rabelais). Egalement au programme,

les perles du genre réalisées l'an dernier, chaque soir à 18h, au Diagonal Capitoile.

De La Soul à La Rumeur...

Outre les performances quotidiennes de DJ reconnus (Get Down, Sundae...), le Battle organise cette année sur l'esplanade, un concert des Procuissions (USA) le 16 mai, une challenge de Beat box le 17 mai et une



performance multimédia de "jazz graphique" le 18 mai. Ce même soir, lors d'une soirée exception-

nelle au Rockstore, les quatre rappers et les deux producteurs de La Rumeur présenteront les textes et samples sans concession de leur 3^e album avant la performance très attendue de Mix Master Mike. Enfin, le 19, à la "mi-temps" de la grande finale du Battle, les trois rappers de De La Soul se produiront sur la scène du Zénith.

Graf : Mear One en vedette

Attention événement : Mear One, véritable légende du graffiti débarque avec ses compè-



res de la scène de Los Angeles pour une exposition exceptionnelle, du 11 au 26 mai à la salle Dominique-Bagouet et un live autour du gymnase Alain-Achille, du 12 au 16 mai. Une occasion unique de découvrir le travail d'orfèvre

de ce génie de la peinture en spray, reconnu dans le monde entier comme un des plus grands artistes du genre.

Demain, j'ai Renc'Art

Depuis 2000, Uni'sons a mis en place des rencontres entre les jeunes et des personnalités du milieu de la musique et du cinéma. Ces Renc'Art se déroulent en deux temps : une préparation en classe pour les collégiens de la Mosson (découverte de l'artiste, élaboration d'un questionnaire) puis une rencontre dans un lieu culturel où l'artiste vient discuter, échanger et débattre librement avec les jeunes.



Renc'Art avec Assassin...

Depuis la création de l'association, 1 700 adolescents et jeunes adultes ont ainsi pu rencontrer plus d'une vingtaine d'artistes, parmi lesquels Jean-François Richet, Assassin, Zebda, Saïan Supa crew, La Rumeur, Psy 4 de la rime ou encore Diam's.

Avec Arabesques, l'association Uni'sons propose deux soirées exceptionnelles, les 25 et 26 mai, au domaine d'O.

Mille et deux nuits

Dans arabe, il y a art. Ce pourrait être le nom de cette manifestation, plus joliment baptisée Arabesques par Habib Dechraoui et Benaouda Sadi, fondateurs de l'association Uni'sons, à l'origine du projet. Car tout est résumé là, dans ces deux mots : « L'idée d'Arabesques nous est venue il y a sept ans, lors d'une tournée au Proche Orient du groupe Boss Phobie, se souvient Habib Dechraoui. Nous avons été frappés par la diversité et la richesse culturelle extraordinaire qui rayonne dans tout le monde arabe. Et on a tout de suite songé au domaine d'O pour apporter un peu de cela aux gens. Car ce parc, l'un des plus beaux de Montpellier, est situé entre la Mosson et le centre-ville. C'est donc l'endroit idéal pour se retrouver et échanger. »



L'ONB incarne à lui seul l'esprit de la manifestation.

Partage et tolérance

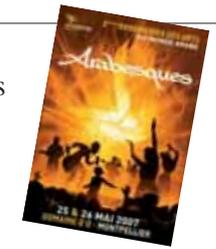
Le partage et la tolérance sont donc les vrais moteurs d'Arabesques. Le tout dans une atmosphère de convivialité et de joie, digne des *Mille et une nuits*, comme elle régnait le 7 juillet dernier, lors de la première édition de ces rencontres. Alors cette année, les organisateurs, avec le soutien du

Département et de la Ville, ont décidé de prolonger la fête. Les 25 et 26 mai, les deuxièmes Rencontres des arts du monde arabe se tiendront donc sur deux soirées. Au programme : des concerts, savant cocktail d'artistes renommés et de jeunes talents, avec en tête d'affiche l'Orchestre national de Barbès et Rachid Taha ; du

conte avec Layla et Jihad Darwiche, un concert pédagogique destiné aux élèves des collèges de la Mosson, des projections et show case au forum de la Fnac et une table

L'Orchestre national de Barbès et Rachid Taha

ronde organisée en partenariat avec l'Institut du monde arabe, sur le thème *La chanson et l'exil*. Autant de moments forts de convivialité, d'échange et de plaisir partagé, pour réfléchir, ensemble, dans un cadre enchanteur, à la place des arts arabes dans notre société. Infos : 04 67 10 06 79. Entrée aux concerts : 12 €.



L'association implantée à la Mosson, a déjà accompagné en cinq ans plus de 3 000 jeunes de 16 à 25 ans.

Uni'sons connaît la musique



L'association propose des ateliers de musique et d'écriture.

l'association Uni'sons, installée rue de Gènes à la Mosson, la porte est toujours ouverte. « Mais pour la passer, il faut avoir envie de faire quelque chose et être prêt à se donner les moyens d'y parvenir », sourit Habib Dechraoui, le directeur. Depuis sa création, en l'an 2000, par Habib et son compère Ben, les deux rappers du groupe Boss Phobie, l'association œuvre au quotidien à offrir un accès à la culture aux jeunes du quartier et d'ailleurs. Avec un moyen privilégié : le rap.

Rencontres, ateliers, accompagnement

Forts de leur expérience dans le milieu de la musique hip hop, Habib et Ben ont décidé de transmettre un peu de leur savoir, afin de développer chez les jeunes une véritable curiosité artistique et d'éviter aux plus talentueux et persévérants certains écueils.

La première mission s'effectue à travers des ateliers de musique et d'écriture, animés toute l'année par des artistes professionnels. Et grâce aux Renc'Art (lire ci-dessus). Le suivi et l'aide à l'émergence de groupes s'effectuent dans le cadre du dispositif Music Social Club, qui permet d'accompagner de jeunes artistes sur la voie de la professionnalisation. L'association dispose pour cela d'une documentation riche, ainsi que de plusieurs postes informatiques à disposition des jeunes. Enfin, un studio de qualité professionnel permet aux jeunes artistes d'enregistrer un disque à des tarifs préférentiels. Depuis 2000, plus de 3 000 personnes ont participé aux actions de l'association.

« En 2008, nous espérons mettre en place l'Air (l'aide à l'initiative rap), dans le sillage du Fair (fond d'aide à l'initiative rock), poursuit Habib. Ce serait un tremplin beaucoup plus reconnu et donc efficace pour les jeunes artistes en devenir ». Et un moyen de faire de Montpellier une véritable plateforme du hip hop hexagonal.

Infos : 04 67 10 06 79

Le Music Social Club

En 2003, l'association Uni'sons a mis en place le Music Social Club, un dispositif d'accompagnement des jeunes artistes en émergence. Après le groupe Providence (en 2003) et le projet franco-marocain (*Au-delà de J. Bralt'Art*), c'est Mehdi, jeune auteur-chanteur



Mehdi.

montpellierain qui vient de sortir son premier album *Entre deux rêves*. En projet : le premier album de Serino, qui interprètera en rap des chansons françaises engagées. Sortie prévue : fin 2007.

Le festival des Boutographies invite quinze nouveaux talents de la photographie, du 2 au 10 juin, dans le quartier Boutonnet..

Parcours photographiques

C'est l'un des festivals les plus attachants de Montpellier. Chaque année, les Boutographies proposent une sélection d'images à découvrir sur un itinéraire piétonnier qui serpente dans tout le quartier Boutonnet. Théâtre du Hangar, Maison de la Géographie, Institut Marie-Caizergues... Près d'une dizaine de lieux qui se transforment pendant toute une semaine en espaces photographiques ouverts gratuitement au public. Et aussi des expositions dans les médiathèques, des tables rondes sur la photo à Montpellier, une exposition de travaux d'enfants et un vernissage itinérant dans tout le quartier.

L'empreinte de l'école arlésienne

On aura noté au fil des ans, une volonté manifeste des organisateurs de progresser en qualité. Le collectif Grain d'Image a sollicité cette année au sein du jury, la présence de deux personnalités incontournables de la photographie contemporaine : Didier de Fays, directeur du magazine *photographie.com* et Christophe Laloi, directeur du festival Voies Off. Nul étonnement, donc, à ce qu'un petit vent arlésien, plane sur la sélection des Boutographies 2007. Pas moins de 7 photographes sur les 11 exposés, sont en effet issus directement de la prestigieuse école nationale supérieure de la photographie, ou ont fait l'objet de nomination ou d'expositions au festival Voies Off, vitrine des formes les plus actuelles de la photographie et des arts visuels.



Photo : Collectif fotolegendo.



Photo : Celsor Herrera Nunez.

Cette année, la programmation très contemporaine des Boutographies permettra d'aborder des thèmes aussi variés que l'écologie, l'intime, les loisirs, la souffrance, la trentaine solitaire, la folie... Avec une sélection d'artistes très largement ouverte à l'international : suisse, allemand, chilien, italien... Parmi les nouveautés de l'édition 2007, à signaler la publication d'un catalogue mis en vente dans les lieux d'exposition. Mais aussi la mise en place d'une exposition de plein air, à l'Institut Marie-Caizergues, autour du travail du montpelliérain Stéphane Bonnaric, *Ceci est mon corps*.

Partenariat franco-italien

Le partenariat passé entre les Boutographies et le festival romain Fotolegendo s'intensifie cette année. Six auteurs italiens réservent aux Boutographies la primeur de leur nouvelle exposition. Un des photographes de la sélection montpelliéraine, exposera par ailleurs à Rome en octobre prochain, tous frais payés. Un accord d'échanges

culturels intereuropéens, qui entre dans la dynamique nouvelle du festival montpelliérain. Et qui trouvera d'autres prolongements, notamment dans l'envoi au Festival de Cracovie (Pologne), d'un photographe de l'édition 2007. On l'aura compris, le festival des Boutographies entre dans une phase d'ex-

pansion nouvelle, situant peu à peu Montpellier - entre Arles et Perpignan - dans l'agenda des grands rendez-vous photographiques européens. Infos : 06 19 29 17 84 et www.boutographies.com Tous les lieux sont ouverts de 17h à 19h en semaine et de 11h à 19h les week-ends.

Sept lieux, quinze photographes

• Cemea (28 rue du Faubourg-Boutonnet) : Raffaella Gentile, *Together*



Italiennes

• CDDP (17 rue Abbé-de-l'Épée) : Caroline Juilliard, *Statements + Troubles*. Flora Merillon, *La première note*
• Maison de la Géographie (17 rue Abbé-de-l'Épée) : Diane Ducruet, *Les passagers*. Amira Fritz, *Passé à la tondense*. Celsor Herrera Nunez, *Transpositions*

• Théâtre du Hangar (3 rue Nozeran) : Andreas Meichsner, *Arkadia*. François Laboureux, *Invasions Plastiques*
• Atelier A (4 rue Saint-Vincent-de-Paul) : Richard Petit, *Cheap Land*
• Institut Marie Caizergues (1 rue Saint-Vincent-de-Paul) : Stéphane Bonnaric, *Ceci est mon corps*
• Cesda (14 rue Saint-Vincent-de-Paul) : Emilio D'Itri, Maurizio Chelucci, Maurizio Lupi, Alberto Placidoli, Gianni Tabo, *Visions*

Entrez dans la Cour des Arts

Les 3^e Rencontres scolaires des arts de la scène à La Mosson se dérouleront du 10 au 29 mai, au théâtre Jean-Vilar. La Cour des Arts est un espace de création ouvert à des groupes d'élèves, du primaire au lycée, du quartier Mosson.



Chaque groupe a travaillé durant l'année avec leur professeur et des artistes professionnels. Et présente son travail sur la scène du théâtre. En ouverture à cette 3^e édition, le théâtre Jean-Vilar propose, le jeudi 10 mai à 17h30, *Le quartier enchantant*, un spectacle musical créé par les Bombes de Bal de Toulouse, avec les élèves du collège Les Escholiers de la Mosson.

Cuvée spéciale et musicale !

Allier l'art et le vin, un vin spécialement élaboré, que l'on déguste après le concert comme un bon cognac...



A l'occasion du concert de musique sacrée *Les Splendeurs du Danube*, organisé le 31 mai à 21h au Corum, l'Ensemble vocal et instrumental de Montpellier proposera une dégustation de la cuvée spéciale créée en son honneur par la cave coopérative de Pignan. Également au "programme", un chocolat au fenouil de Daniel Simonin, pâtissier depuis 20 ans à Pignan (vainqueur de la coupe de France 94 des pâtisseries chocolatiers).

Sports de glisse. Le plus gros événement du genre en Europe se déroulera du 16 au 20 mai sur les bords du Lez.

Le Fise se jette à l'eau



Les modules seront installés directement sur le Lez, devant l'hôtel de région.

© Hurricane Event 2007

À près un dixième anniversaire fêté l'an dernier en grande pompe sur la terre de l'espace rock à Grammont, le Festival international des sports extrêmes (Fise), organisé en partenariat avec la Ville de Montpellier et les autres collectivités, a décidé de se renouveler. Et pour mieux assurer son statut de plus grand événement de sports de glisse en Europe, il a décidé, paradoxalement, de jouer la proximité. Désormais, les sauts spectaculaires, les figures les plus folles, les plus beaux gadins, aussi, en BMX, roller, skate, wakeboard, moto freestyle, ski

ou snowboard, se dégusteront à deux pas du centre-ville.

Dans un

cadre qu'on jurera spécialement conçu pour accueillir une manifestation de culture urbaine : les bords du Lez, entre Antigone et l'hôtel de région.

Accès gratuit

Autre nouveauté 2007, la gratuité totale de l'accès au site. Les spectateurs pourront ainsi déambuler en toute liberté entre les modules, dont certains seront installés directement sur le fleuve.

BMX, roller, skate, wakeboard, moto freestyle, ski acrobatique, snowboard...

Ce sera le cas des aires street pour le BMX, le roller et le skate, mais également des rampes, la *King Size*, véritable "monument" de près de



Sept disciplines toujours aussi spectaculaires.

le flat en BMX, le ski et le snowboard (la neige arrivera directement de La Plagne) et la moto FMX, seront montées le long des berges du Lez. L'an dernier, près de 200 000 visiteurs s'étaient massés à Grammont pour applaudir les prouesses des maîtres de ces disciplines, américains notamment. Cette année, les venues confirmées de Mathieu Crepel (snowboard), Dave Mirra (BMX), Thaig Kris (roller) ou Terence Bougdour

La musique glisse vers l'électro...



Autre nouveauté 2007 et changement de site oblige : plus de grands concerts sur le site de Grammont et pas de musique live au bord du Lez. Les organisateurs du Fise ont donc choisi cette année de s'associer avec Alex Millan, DJ et programmeur du Printemps Rouge, pour monter le plateau musical. Les soirées se déroulant dans des cafés et des boîtes de nuit des alentours (Patio Palladium, Mayback, Souleil, Villa Rouge), la programmation sonnera donc très électro. Quelques accents hip hop avec Cut Killer ou dans une moindre mesure Paraone, s'effaceront rapidement derrière la tech-house de Didier Sinclair, la techno de Scan-X et Marco Carola ou la techno minimale de Kalkbrenner. Et on attend avec impatience l'électro du génial Ivan Smaghe, le DJ français le plus en vue aujourd'hui.

(skate) devraient attirer pas mal de monde. Et plus largement, le nouveau lieu, les nouvelles dates (pendant l'année scolaire) et la gratuité devraient permettre de confirmer la place du Fise et de Montpellier dans le cœur des riders et autres amateurs de glisse et de sensations fortes.
Infos : 04 67 40 15 35 et www.nokiafise.com



Le Jumping de Montpellier réunira, du 17 au 20 mai, près de 500 cavaliers et autant de chevaux à Grammont.

Et que ça saute !



Le Grand Prix de la Ville de Montpellier réserve des obstacles à 1,35 mètres de hauteur.

Beaucoup préparent l'événement depuis des mois. Pour d'autres, ce ne sera qu'une étape sur le long chemin semé d'obstacles qui mène au titre de champion de France... Comme chaque année, le Jumping de Montpellier, organisé par le Centre équestre municipal Montpellier Grammont en partenariat avec la Ville, attend quelque 500 cavaliers et leurs montures, en provenance de tout le sud de la France et au-delà. En prélude à la manifestation, un concours réservé aux jeunes chevaux âgés de 4, 5 et 6 ans, se déroulera les 14 et 15 mai. Du 17 au 20 mai, plusieurs concours de saut d'obstacle de niveau amateur 4 et 3 à Pro 2, accessibles à tous les cavaliers selon leur niveau,

se dérouleront chaque jour. Un concours par équipe, la Coupe de société, permettra aux cavaliers qui le souhaitent de se rassembler en équipes et, en fonction du nombre de points marqués par l'équipe durant ces quatre jours, de se qualifier pour la finale nationale de l'épreuve.

Enfin, comme chaque année, le dimanche après-midi dès 14h30, le Grand Prix Pro 2 de la Ville de Montpellier viendra couronner, à l'issue de deux parcours au milieu d'obstacles de 1,35 m de hauteur, le meilleur duo. Le Jumping est un spectacle somptueux, toujours gratuit, qui devrait attirer près de 8 000 spectateurs...

Infos : 04 67 65 60 98

Le COK a ses champions !



Geoffrey peut être fier de sa victoire !

Le Club occitan de karaté (COK), haut lieu des arts martiaux de l'avenue de Palavas, poursuit ses actions de formation avec succès. En effet, le 24 mars dernier, Geoffrey Mandler, 10 ans, est monté sur la plus haute marche du podium, en catégorie poussin, à la Coupe de France de Karaté. Une famille en or, puisque Geoffrey succède à son frère aîné, lui-même, vainqueur de la même coupe en pupille en 2005 et médaille d'argent de l'Open international de Paris en 2006, en catégorie benjamin. Autre succès important remporté par un licencié du club : quelques jours plus tôt, les 17 et 18 mars,

David Bouah Kamon a décroché la médaille de bronze en karaté contact chez les moins de 70 kg, lors des championnats de France.

Agenda

Baseball



Elite
A Veyrassi à
11h et 14h
13 mai
Montpellier -

La Guerche de Bretagne

Ligue 2

A la Mosson à 20h30

8 mai

Montpellier - Le Havre

25 mai

Montpellier - Grenoble

Handball

D1

A Bougnol à 20h

12 mai

Montpellier - Villeurbanne

1^{er} juin

Montpellier - Chambéry

Rugby

Top 14

A Sabathé à
18h30

12 mai

Montpellier -

Biarritz

Tennis de table

Dames Pro A

A Achille à 19h

8 mai

Montpellier - Marmande

Infos : 04 67 34 72 73. www.montpellier.fr

Football : succès pour le tournoi des "associations Ashbarou"

Le 7^e tournoi inter-associatif des associations Ashbarou, organisé pour la deuxième fois à Montpellier, à Pâques, sur les quatre terrains de la Mosson, a réuni près de



700 personnes. A l'appel des associations ACSlam et Asceve, plus de 150 joueurs, sont venus de Saint-Etienne,

Nancy, Mulhouse, mais aussi d'Espagne, de Hollande et d'Italie. Au menu, outre des repas conviviaux à la salle Jean-Bouin, deux compétitions : la première, le samedi soir, opposant sur des questions culturelles deux membres de chacune des dix équipes. La seconde, le dimanche, sous forme d'un grand tournoi de football. Quatre équipes étaient formées par des associations montpelliéraines installées à la Mosson ou aux Cévennes : l'ACSlam, l'Asceve, Montpellier Développement et Atlas Paillade. La finale a vu la victoire de Saint-Etienne sur Mulhouse. Hélène Mandroux, maire de Montpellier, accompagnée de plusieurs adjoints, a remis les récompenses offertes par la Ville. Les "associations Ashbarou" ont été créées par des hommes et des femmes originaires du village d'Ashbarou, dans le sud du Maroc. Elles regroupent aujourd'hui des personnes de toutes origines et travaillent notamment à la construction d'un centre socioculturel dans le village.

Infos : 06 22 98 98 13

Volley : un joueur du MVUC sacré champion d'Europe

Les joueurs de l'équipe de France cadets de volley-ball ont remporté, le 16 avril dernier, la finale de la Coupe CEV qui se tenait à Vienne, en battant la Pologne 3 sets à 2, ce



qui les sacre champions d'Europe de leur catégorie. Cédric Benoît, 17 ans, faisait partie de l'effectif et a été titularisé au poste de central. Licencié au Montpellier Volley U.C., il évolue avec l'équipe réserve du MVUC en championnat de France de Nationale 3. Cédric et ses coéquipiers de l'équipe de France ont réalisé un véritable exploit en remportant cette Coupe d'Europe, car c'est la première fois qu'une équipe de France de volley-ball remporte un titre (toutes catégories confondues).

Montpellier accueille le Cofsec pour sa 27^e édition, du 25 au 31 mai.

Echanger avant tout

Le Comité d'organisation du forum sportif et culturel de Montpellier (Cofsec) a été créé en 1980 par des responsables des milieux associatifs montpellierain. Le Cofsec organise des rencontres sportives et culturelles entre des jeunes de notre ville et de la ville jumelle allemande, Heidelberg. Un échange annuel qui a lieu d'une année sur l'autre, alternativement, dans l'une des deux villes. Au cours de ces rencontres, l'accent est mis non seulement sur la pratique d'une activité commune, qu'elle soit sportive ou culturelle, mais aussi sur le partage du quotidien de la famille hôte qui est une dimension essentielle de cet échange.

Echange d'amitié et de fraternité

Cette année, Montpellier reçoit les 120 participants allemands du 25 au 31 mai, avec un programme d'animations



Les entraînements en commun apportent une plus-value aux jeunes sportifs.

variées : des festivités, avec la cérémonie d'ouverture qui se déroulera sur la place de la Comédie le 26 mai à 18h, des soirées de rencontres, un rallye pédestre dans les rues de Montpellier organisé avec les guides de l'Office de tourisme pour les jeunes et leur famille d'accueil, une ferrade en Camargue... et bien sûr du sport et encore du sport, mais aucune compétition. Car il

Le Cofsec, c'est surtout du sport et des échanges

s'agit avant tout de partager des entraînements et de découvrir une approche différentes des disciplines représentées par nos invités : judo, rugby, foot, tir à l'arc...

Infos : 04 67 66 62 00
www.cofsec.net

Sardane sur l'Esplanade

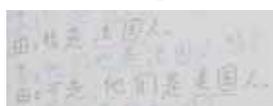
La 9^e Aplec (rassemblement de danseurs de sardane) organisée par l'amicale des catalans de Montpellier aura lieu le 12 mai à partir de 15h, au kiosque Bosc. La sardane est la danse catalanne de l'amitié



et de la fraternité qui réunit chaque année, près de 400 personnes pour danser au son des coblas, ces ensembles musicaux catalans composés de onze musiciens. Deux groupes seront présents, celui de Barcelone et celui des plaines orientales de Catalogne. Toutes celles et ceux qui voudraient se joindre aux sardanistes sont invités à entrer dans la danse. Cette après-midi festive se terminera par la Santa Espina, la danse de la liberté, interdite sous Franco, puis par Els Segadors, l'hymne catalan.

Du mandarin au lycée

Les lycéens qui veulent apprendre le mandarin (chinois) ont la possibilité de le faire au lycée



Jules-Guesde (anciennement Mas-de-Tesse). Cette langue moderne orale et écrite est enseignée par Madame Ye Yuan comme troisième langue vivante dans le cadre de la filière LV3 ou en tant qu'option dès la classe de seconde.

Infos : Lycée Jules-Guesde, 110, avenue de Lodève auprès du conseiller d'orientation. 04 67 10 33 87 ou du centre de documentation et d'orientation. 04 67 10 33 96

Arménie, mon amie

Dans le cadre d'*Arménie, mon amie*, année de l'Arménie en France, l'ambassadeur d'Arménie sera présent le 11 mai à 14h30, pour inaugurer l'allée Missak-Manouchian. Orphelin du génocide arménien, poète, intellectuel engagé, militant politique et résistant, Missak Manouchian (1906-1944) est tombé au Mont-Valérien, avec vingt-et-un de ses camarades, le 19 février 1944. L'allée qui porte son nom relie le boulevard Sarrail à l'entrée du lycée Joffre traversant l'Esplanade.

Jumelage de quartier

Le très actif jumelage avec Heidelberg se poursuit au sein des quartiers des deux villes. Sous l'égide du comité de quartier Les Aubes-Pompignane, des habitants de l'est montpellierain vont recevoir du 19 au 25 mai, des habitants du quartier Kirchheim à Heidelberg. Une semaine d'échanges au cœur des familles, pour faire découvrir à nos voisins allemands les mille et une richesses de la ville.

Journée de l'Europe

Le 9 mai, la Maison de l'Europe - Mission Europe Directe organise la Journée de l'Europe à la Maison des relations internationale. Dans le cadre de la présidence allemande de l'Europe, l'ambassadeur d'Allemagne, Heinrich Wilhelm Beuth, ministre plénipotentiaire donnera une conférence à 11h sur le thème : Cinquante ans d'intégration européenne : et maintenant ? Les écoliers de CM1 et



CM2 pourront quant à eux visiter jusqu'au 27 mai, une exposition organisée au CRDP, sur les 50 ans du Traité de Rome. Les inscriptions se font auprès de la Maison de l'Europe.

Infos : 04 67 02 72 72

La Semaine italienne prend ses quartiers à la Maison des relations internationales du 4 au 8 juin.

Trésors italiens

Expositions, conférences, littérature, cinéma... seront à l'honneur de cette deuxième Semaine italienne. Cette édition s'ouvrira en musique sur des airs napolitains le jour de la fête nationale italienne le samedi 2 juin. Une date riche en événement à Montpellier où l'on inaugu-



ra aussi ce jour-là, le nouveau vice-consulat honoraire d'Italie (lire ci-contre). Cette manifestation est organisée par la représentation

consulaire d'Italie, l'association des professeurs d'italiens de l'académie, les associations I Dilettanti, Dante Alighieri (équivalent de l'Alliance française pour l'Italie), le Vespa club et l'antenne de la Chambre de commerce et d'industrie d'Italie de Montpellier.

Loïn des clichés

Cette semaine donne l'occasion de découvrir l'Italie loin des clichés traditionnels. Au programme, une exposition de photos sur l'après-guerre jusqu'à l'avènement de la République italienne et autour de cela plusieurs conférences dont une sur le héros des deux mondes, Giuseppe Garibaldi à l'occasion du bicentenaire de sa naissance. Un regard sera porté sur l'immigration piémontaise

dans le Sud de la France grâce à Francis Buffille qui présentera son livre *Du Piémont à la Provence - La route de l'espérance*. Et une séance de cinéma en plein air est programmée par le ciné-club Jean-Vigo qui projettera un film en soirée dans les jardins de la Maison des relations internationales. Pour les amoureux des années 50, le Vespa Club proposera une exposition de ses célèbres scooters, avec des projections d'extraits de films italiens comme *Vacanze a Roma*. L'ensemble de la manifestation se déroulera à la Maison des relations internationales, à l'exception de la journée de promotion de la langue italienne qui sera effectuée auprès de collégiens et lycéens.
Infos : www.montpellier.fr

Une représentation italienne à Montpellier

Les Italiens sont nombreux à avoir choisi la France comme lieu de résidence. 7 000 sont recensés par le Consulat général de Marseille en Languedoc-Roussillon, 2 300 dans l'Hérault, dont 700 à Montpellier. Bien qu'il y ait déjà un correspondant consulaire sur



M.-G. Cioffarelli,
vice-consul
honoraire d'Italie.

la ville, il devenait nécessaire de créer une représentation italienne à Montpellier, devant le nombre de dossiers à traiter. C'est chose faite, le 2 juin à 18h, Stefano Quiro-Palmas, consul général d'Italie inaugurerà le vice-consulat honoraire qui sera abrité à la Maison des relations internationales. Maria-Grazia Cioffarelli, jusqu'alors correspondante consulaire, prend les fonctions de vice-consul honoraire. Des permanences auront lieu les mercredis de 15h à 18h et les vendredis matin sur rendez-vous.

Infos : Maison des relations internationales. 04 67 34 70 11



Jumelage. Retrouvez chaque mois des nouvelles de Heidelberg envoyées par l'équipe rédactionnelle du *Stadtblatt*, le journal municipal de notre ville jumelle.

En direct de Heidelberg

Quel avenir pour le théâtre de Heidelberg ?

Le théâtre baroque de la ville de Heidelberg nécessite une rénovation. Dans le bâtiment, où s'étaient massés de nombreux habitants, le maire Eckart Würzner, le directeur du théâtre Peter Spuhler et les professionnels impliqués ont présenté différents projets. Lors du conseil municipal du 3 mai prochain, il s'agira de choisir entre



le maintien de la salle du théâtre dans ses fonctions actuelles de salle de spectacle ou la construction, à côté, d'une salle plus spacieuse et plus fonctionnelle. Les élus devront également décider si un restaurant peut être construit dans l'enceinte du bâtiment. Selon les variantes, le coût des travaux devrait s'élever à entre 33 et 35 millions d'euros.

Nouvelle tête à l'université

Le prochain président de l'université Ruprecht-Charles de Heidelberg est le professeur Bernhard Eitel. Le conseil de l'université a choisi ce géographe fin mars pour remplacer le professeur Peter Hommelhoff. Bernhard Eitel n'est pas seu-

lement très connu à l'intérieur de l'université. C'est également une personnalité de premier



plan dans le domaine scientifique. En 1959, il a débuté des études de géographie et d'allemand à l'université de Karlsruhe, avant de se spécialiser dans la géographie physique à l'université de Stuttgart. En 1995, il accède à une chaire à l'université de Passau. Depuis 2001, il est titulaire de la chaire de géographie physique de l'université de Heidelberg. Le professeur Eitel prendra ses nouvelles fonctions, le 1^{er} octobre.

Antigone au foyer de la mairie

En avril, le foyer de la mairie a accueilli l'exposition *Figurations : Montpellier Antigone / Palavas-les-*



Flots, constituée de dessins de l'artiste Katja Hess, originaire de Heidelberg. L'exposition a reçu le soutien de la maison de Montpellier.
« Katja Hess a puisé son inspiration dans ses séjours répétés à Montpellier et sa région, a expliqué l'historienne de l'art, Kristina Hoge, dans ses mots d'introduc-

tion. La fraîcheur et la longueur de la côte, située tout près à Palavas-les-Flots, a alimenté le travail sur les plages ». Soumia Baha, la nouvelle directrice de la maison de Montpellier, a rappelé l'importance du jumelage Heidelberg-Montpellier.

C'était un vieux monsieur...

Nogger, le vieil orang-outan du zoo de Heidelberg, est mort. A près de 40 ans, il était l'un des plus vieux orangs-outans vivant en captivité. Son pelage ébouriffé et son visage si expressif en faisait l'un des "personnalités" les plus attachantes



du parc. Nogger était arrivé en 1972, alors qu'il était encore très jeune, en provenance de Sumatra, où il était né, probablement en 1966. C'était l'un des très rares animaux du zoo à avoir connu la liberté. Avec sa compagne Munna, qui avait à peu près le même âge, il a eu 7 petits qui, pour certains, ont créé de nouvelles familles dans d'autres zoos. Nogger se distinguait par son caractère calme, mais ne ratait jamais une occasion de rappeler bruyamment aux autres orangs-outans sa position de mâle dominant. Le vieux monsieur restera toujours dans la mémoire de toute l'équipe du zoo et de bon nombre de visiteurs.



Prise de Jérusalem (Musée de l'histoire de France, Versailles).

Les seigneurs
à la croisade, Guil

Guil

Le premier des seigneurs de Montpellier à sortir réellement de l'ombre est Guilhem V. Depuis un siècle, sa famille a développé la manse de Montpellier donnée par le comte de Melgueil, dont l'autorité s'étend sur le littoral de Septimanie, allant de Lunel à Agde. La cité réunit deux bourgs, chacun sur une colline, Montpellier et Montpelliéret. Ce dernier, moins peuplé, doté de vastes étendues en friche, appartient à l'évêché de Maguelone.

Si la vie de Guilhem V est mieux connue que celles de ses prédécesseurs, ils n'en demeurent pas moins des zones d'ombre. Sa date de naissance est incertaine. Il serait né aux alentours de 1075. Il est très jeune à la mort de son père Bernard-Guilhem IV. Sa mère, Ermenegarde, quitte Montpellier peu de temps après pour épouser le seigneur d'Anduze. L'enfant est confié à des proches parents, dont Guilhem Aymoin. Ses tuteurs gèrent habilement la seigneurie. Montpellier est une ville active, en pleine expansion. Des industries drapières se sont installées. Interrompues depuis plus d'un siècle, les échanges commerciaux recommencent à se développer. Quelques temps après la mort de Bernard Guilhem IV, une convention est conclue entre Montpellier et Narbonne, important port de commerce en relation avec l'Orient. Ces accords donnent accès aux produits montpelliérains sur le marché méditerranéen.

L'homme de l'évêque

Le 3 mai 1085, Pierre, comte de Melgueil, donne à la papauté son comté et l'évêché de Maguelone. L'évêque de Maguelone, Godefroy

de Montpellier s'imposent au début du XII^e siècle. Après s'être illustré Guilhem V pose les bases de la puissance économique de Montpellier. (2/10).

Guilhem V le croisé

ainsi libéré de la pesante tutelle des comtes, entend bien exercer ses droits sur Montpellier. En effet, la seigneurie est une des nombreuses terres de l'évêché ravies par les comtes de Melgueil. L'énergique évêque Godefroy s'emploie à les récupérer et à rétablir pleinement les droits de l'église. L'attitude du jeune seigneur de Montpellier lui en donne l'occasion en 1090. Les péripéties de ce conflit sont très mal connues. C'est le jeune Guilhem qui l'aurait déclenché. L'évêque lui reproche incendies et déprédations. Finalement, Guilhem accepte de payer les dommages mais se voit confisquer sa seigneurie au profit de l'évêque qui la lui redonne en échange d'un serment de fidélité. Le 10 décembre 1090, Guilhem V reconnaît tenir Montpellier de lui. Devenu l'homme de l'évêque, le seigneur de Montpellier promet de lui être fidèle, de respecter « sa vie et ses membres », de respecter et de défendre ses biens et ceux de la communauté de Maguelone. La seigneurie directe de Montpellier passe

Guilhem V a arrondi son domaine.

L'appel des croisades

Lors du concile de Clermont en 1095, Guilhem est âgé d'environ vingt ans. Comme des milliers d'hommes et de femmes, il va répondre au vœu du pape Urbain II de délivrer Jérusalem. Pour exercer l'autorité sur Montpellier pendant son absence, il se tourne vers les fils de Guilhem Aymoin. L'aîné, Bernard est viguier de Montpellier et homme de confiance de l'évêque. Son frère Raymond est archidiaacre de Maguelone et futur évêque de Nîmes. C'est à eux deux que Guilhem confie l'administration et la justice de son fief et qu'il emprunte de l'argent pour s'équiper.

Jérusalem tombe en juillet 1099. Guilhem a survécu aux batailles qui ont jalonné le périple, aux embuscades, à la faim, la soif et la chaleur. Il s'est illustré lors de la prise de la petite ville syrienne de Maara, tombée en décembre 1098. Après la prise de Jérusalem, Guilhem V, contrairement à de nombreux sei-

gnieurs, ne quitte pas la Terre Sainte une relique de Saint Cléophas. Défenseur de la foi, vassal de l'évêque de Maguelone, Guilhem V re-prend la Croix en 1114. Cette fois, il participe à la prise d'Ibiza et de Majorque sur les musulmans, aux côtés du comte de Barcelone. Le seigneur de Montpellier inaugure par cette campagne une série d'interventions guerrières en Espagne auxquelles ses successeurs participeront et, ainsi, commencent à s'établir des relations suivies avec les Etats catalans et aragonais.

Une seigneurie en développement

A son retour de croisade en 1103, Guilhem V s'aperçoit qu'il a introduit « des loups dans sa bergerie ». Car durant son absence, les frères Aymoin ont peu à peu usurpé les droits du seigneur. Et surtout, le souci de Guilhem consiste à régler ses dettes aux Aymoin. Il est contraint de leur concéder la viguerie à titre héréditaire ainsi que le château seigneurial, situé au carrefour des actuelles rues de l'Aiguillerie et Carbonnerie. En face des Guilhem se dresse désormais, une famille très riche et très influente dont ils devront supporter la présence durant tout le XII^e siècle.

L'œuvre la plus efficace est sans doute son action sur le commerce terrestre et maritime. Administrateur consciencieux, il réduit les droits de péage pour favoriser les échanges et crée la fonction de consuls de mer, chargés de percevoir les taxes



Guilhem V (1075-1121) dévoué à la sainte-Vierge. Il aurait donc inventé les armes de la ville.

gniers admettent que l'enseignement élémentaire et celui du droit se développent sous son règne. Il se peut qu'un noyau de techniciens du droit se soit formé autour du seigneur. L'enseignement de la médecine est également à ses débuts.

Sous le règne de Guilhem V, la ville se transforme. La première enceinte est terminée et un quartier, celui de la Canourgue, naît et se développe autour du nouveau château que le seigneur fait construire.

Une des dernières activités de Guilhem V avant de mourir consiste à marier sa fille aînée, Guilhaumette avec Bernard, comte de Melgueil. Cet événement consacre une véritable promotion sociale du seigneur de Montpellier, famille sans passé glorieux qui s'apparente à une lignée comtale de lointaine origine. Il s'éteint en 1121 en laissant un testament dans lequel il énumère les nombreuses terres acquises sous son règne (Aumelas, Montarnaud, Saint-Pons, Villeneuve) qu'il distribue à ses trois fils, nés de son union avec Ermesinde. On ne connaît pas le lieu de sa sépulture, probablement la cathédrale de Maguelone.

Sources : *Histoire de la ville de Montpellier*, C. d'Aigrefeuille (1875) ; *Histoire d'une seigneurie du midi de la France*, J. Baumel (Editions Causse - 1969) ; *Histoire de Montpellier*, sous la direction de G. Cholvy (Privat - 2001).

Guilhem V prend part à la première croisade pour délivrer la ville de Jérusalem

ainsi dans l'escarcelle de l'évêché qui l'ajoute à Montpellier. L'évêque Godefroy a bien œuvré pour l'Eglise mais Guilhem n'a pas perdu au change. Le serment féodal lui permet d'acquérir des parcelles de Montpellier qui échappaient jusque là à son autorité. Si son serment de fidélité lui donne un maître,

neurs, ne quitte pas la Terre Sainte tout de suite. Il reste aux côtés de Godefroy de Bouillon, devenu roi de Jérusalem, qui tente d'affermir les conquêtes franques, îlots isolés en terres musulmanes. Il l'accompagne en décembre 1099 au siège d'Arsuf, qui est un échec. Il est de retour à Montpellier vers 1103 et rap-

Nos rendez-vous

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Théâtre

9 au 12 mai

Fiim

Pour fêter ses 5 ans d'existence, la C^e du Capitaine organise le premier Festival d'improvisation intergalactique de Montpellier !

21h. L'Inédit

13, 20, 27 mai et 3 juin

La Saga de Cuchulain l'Irlandais

Par la C^e du Capitaine.

19h. Baloard

15 et 16 mai

Théâtre décomposé...

...ou l'homme poubelle.

Master pratique réalisés par

les étudiants en théâtre de l'université Paul-Valéry, à partir de l'œuvre de Matei Visniec.



19h. Théâtre de la Vignette

15 au 26 mai

Le Cèdre de Bobigny

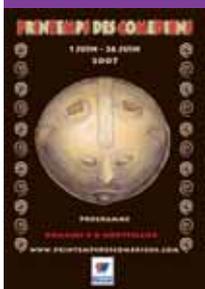
D'après Adolphe Yorinski. Adapté et réalisé par Alain Chambon. Avec Claire Engel.

Mardi, vendredi et samedi à 20h45, mercredi et jeudi à 19h, dimanche à 17h45. Théâtre du Hangar

1^{er} au 26 juin

21^e Printemps des Comédiens au Château d'O

Du théâtre, des déambulations, des marionnettes, du cirque, de la musique, bref des dizaines de surprises et de découvertes, dans l'un des plus beaux espaces verts de Montpellier. Pour sa 21^e édition, qui se déroulera du



1^{er} au 26 juin, le Printemps des Comédiens nous emmène au Mali sur les traces des tribus Dogon et Masaï et de leur culturel séculaire. Il nous fait découvrir les arts populaires et traditionnels chinois. Il nous rappelle nos classiques (Hugo, Shakespeare, Molière), nous présente des contemporains (Philippe Dorin, David Lescot...), invite des grands noms (Michel Bouquet, Jean Rochefort...), nous

émerveille avec du cirque poétique et décalé (avec les Australiens d'Acrobat et les fameux Arts Sauts pour leur dernier spectacle). Et, parce que le Printemps est, selon son directeur Daniel Bedos, « plus proche de la mer que de Paris » il nous propose de célébrer, avec Jacques Vilacèque et la C^e In Situ, la révolte vigneronne de 1907. Il nous régalerait d'une trilogie pagnolesque *Marius, Fanny et Cesar*, avec l'accent belge. Enfin, le Printemps nous pousse à redécouvrir avec délectation des mots et des notes de l'Héraultais Bobby Lapointe, auquel un parterre d'artistes aussi éclectique que talentueux rendra hommage le 21 juin.

Infos : 04 67 63 66 66 et www.printempsdescomediens.com

16 mai Best of Sketch Party

Par la C^e du Capitaine.
21h. Théâtre Gérard-Philipe

17 au 27 mai

Les Bonnes

De Jean Genet par Exit C^e. Mise en scène par Florence Michau, assistée par Hélène Soulié.



Les jeudis, vendredis et samedis à 21h.
Le dimanche à 18h30. La Vista

21 et 22 mai

Histoires d'hommes

Master pratique réalisé par les étudiants en théâtre de l'université Paul-Valéry, à partir de l'œuvre de Xavier Durringer.

Musique, peinture, parole...
19h. Théâtre de la Vignette

28 et 29 mai

Vert paradis

Master pratique réalisé par les étudiants en théâtre de l'université Paul-Valéry, à partir de l'œuvre de Max Rouquette.

19h. Théâtre de la Vignette

30 mai au 2 juin

Les Histrions

De Marion Aubert, mis en scène par Richard Mitou.
Mercredi et jeudi à 19h. Vendredi et samedi à 20h45. Théâtre de Grammont

5 juin

Pochette-Surprise n°6

Création de Jacques Bioulès.
19h. Théâtre du hangar ♦

5 et 6 juin

Oui, mais il y a la mer

Master pratique réalisé par les étudiants en théâtre de l'université Paul-Valéry, à partir de l'œuvre de François Cervantes.
19h. Théâtre de la Vignette

Musique

8 au 12 mai Semaine de l'Acte Chanson

8 mai : Jacques Palliès.

9 mai : *Un Vian d'amour*. Boris Vian, revisité par les guitaristes Alain et Matia Levrero et la chanteuse Marine de Sola.

10 mai : *Chat noir, Cros blanc*, d'après Charles Cros, par le chansonnier Hervé Tirefort et le comédien Patrick Hannais.

11 mai : *En attendant le jour qui*

vient, Brassens, Brel, Beaudelaire ou Aragon naissent grâce à Tom Torel.

12 mai : Julien Heurtebise chante Alain Leprest.

21h. Théâtre Gérard-Philipe

8 mai

Deep Purple

Un mythe est de retour !
20h30. Zénith

9 mai

Abyssinians

20h. Victoire 2

9 mai

Hadouk Trio



21h. Jam

10 mai

Soprano

Le "solo" du leader des fameux Psy 4 de la Rime. Première partie : La Swija.
20h. Rockstore



11 et 13 mai

Mozart, Mendelssohn

Par l'orchestre national de Montpellier, dirigé par Hervé Niquet. Clarinette : Michel Portal. Avec le chœur symphonique de Montpellier Languedoc-Roussillon.
Le 11 à 20h30. Le 13 à 17h. Corum (Opéra Berlioz)



12 mai Yannick Noah

Un autre

voyage... Complet.
20h. Zénith

12 mai

Prohom

20h. Victoire 2

12 mai

Time-Mozam

21h. Jam

15 mai

Patrick Bruel

20h30. Zénith

17 mai

Bernstein, Mc Millan, Koering,

Concert Amadeus.



Philharmonie de chambre, dirigée par Alain Altinoglu. Clarinette : Michel Portal. Violon : So Ock Kim.
10h45. Corum (Salle Pasteur)

18 mai
Tony Savannah
21h. Jam

19 mai
De La Soul



Concert exceptionnel dans le cadre du Battle of the Year 2007.
17h30. Zénith

19 mai
Zone Libre + Gomm
20h. Victoire 2

22 mai
Concert promenade à l'opéra
Par le cœur de l'opéra national de Montpellier, dirigé par Noëlle Geny.
15h. Opéra Comédie (Salle Molière) ▶

23 mai
Chœur de l'opéra
Grand chœur pour petites oreilles, dirigé par Noëlle Geny.
15h. Opéra Comédie (Salle Molière)



23 mai
Hélène Segara
20h. Zénith

24 mai
Jeu du Gospel
Stage avec Max Zita.
20h. Maison des chœurs

25 mai
Voce Mobile
Autour de Jean-Sébastien Bach, par le groupe vocal Opéra Junior.
19h. Opéra Comédie (Salle Molière)

25 mai
Michel Sardou
Complet.
20h. Zénith

25 mai
Jamaica All Stars
20h. Victoire 2

25 mai
Rock Band Academy
Les groupes de l'école de rock montpelliéraine se produisent sur scène (Drop Your Baby, The Pin's, Hatch et Short Cut).
20h30. Rockstore

26 mai
Black Sun Empire
Premières parties : Noisia et Miss Ficiel.
20h. Victoire 2

30 mai
Princes et Princesses
Un moment exceptionnel pour découvrir en famille le conte d'Andersen à travers les valse et polkas de Johann Strauss. Par l'orchestre national de Montpellier, dirigé par Ariane Matiakh.
14h30 et 15h45. Théâtre Jean-Vilar

30 mai
Laurent Voulzy



20h30. Corum (Opéra Berlioz)

31 mai
Built to spill



Première partie : Houdini.
20h. Victoire 2

31 mai
Les Splendeurs du Danube



L'Ensemble vocal de Montpellier propose trois œuvres de Brahms et la messe en Ré majeur de Dvorak, au profit de l'association Espoir pour un enfant.
21h. Le Corum (Opéra Berlioz)

1^{er} juin
Fanga
Première partie : Ruth Tafebe and the Afrockerz.
20h. Victoire 2

2 juin
Blonde Redhead
Concert événement du trio pop rock new-yorkais.
20h. Rockstore



2 juin
Hery J.



21h. Jam

5 juin
Soja
Les Soldiers of Jah Army proposent du reggae matiné de rock et de hip hop à la sauce Washington D.C.
21h. Antirouille

Expo

Jusqu'au 13 mai
Isa Sator
Peintures.
Galerie Saint-Ravy

Jusqu'au 19 mai
Antonella Monzoni



Photographies.
Espace Transit

Jusqu'au 26 mai
Androïde contre humain
Art contemporain.
Frac

Jusqu'au 27 mai
Rosario Heins
Peintures.
Galerie Saint-Ravy

Jusqu'au 3 juin
Expo Biennale des jeunes créateurs
La Panacée

Jusqu'au 3 juin
Hommage à Georges Dezeuze
Peintures.
Carré Sainte-Anne

Jeune public



12 et 13 mai
Superlipopette, voilà enfantillages

Et hop, revoilà Enfantillages ! Pour ce deuxième week-end au Domaine d'O et avant une tournée dans plusieurs villes du département, l'équipe du Théâtre des Treize Vents a sélectionné les plus beaux spectacles pour enfants. Du théâtre, du cirque, de la danse, de l'image, de la littérature, des déambulations, des animations, de la restauration seront comme toujours au programme de ces journées inoubliables...
Infos : 04 67 99 52 00 et www.theatre-13vents.com

Danse

20 mai
Danse hip hop
Finale du tremplin chorégraphique.
14h. Victoire 2

Et aussi

Jusqu'au 14 juin
In Vitro
23 projets réalisés par des étudiants, dans les domaines du théâtre, de la danse, de la musique, du cinéma, du conte...



Infos : 04 67 41 50 76.
Trioletto

31 mai au 3 juin
Le Roi Soleil
Spectacle musical de Kamel Ouali.
20h30 les jeudi et vendredi, 15h et 21h le samedi, 14h le dimanche. Zénith



Contacts

Antirouille. 12 rue Anatole-France. 04 67 06 51 68
Baloard. 21 boulevard Louis-Blanc. 04 67 79 36 68
Carré Sainte-Anne. Place Sainte-Anne. 04 67 60 82 42
Cathédrale. Place Saint-Pierre. 04 67 66 04 12
Corum (Opéra Berlioz / Salle Pasteur). Esplanade Charles-de-Gaulle. 04 67 601 999
Espace Transit. 3 rue Ranchin. 04 67 60 85 81
Frac. 4 rue Rambaud. 04 67 74 20 35
Galerie Saint-Ravy. Place Saint-Ravy. 04 67 34 88 80
Jam. 100 rue Ferdinand-de-Lesseps. 04 67 58 30 30
L'Inédit. 47 rue Chaptal. 06 12 37 88 61
La Panacée. 14 rue de l'école de pharmacie. 04 67 66 21 82
La Vista. 42 rue Adam-de-Craponne. 04 67 58 90 90
Maison des chœurs. Place Albert-F. 04 67 59 92 36

Musée Fabre. 13 rue Montpellieret. 04 67 14 83 00
Opéra Comédie. 11 boulevard Victor-Hugo. 04 67 601 999
Pavillon populaire. Esplanade Charles-de-Gaulle. 04 67 66 13 46
Rockstore. 20 rue de Vedun. 04 67 06 80 00
Théâtre Gérard-Philipe. Maison pour tous Joseph-Ricôme, 7 rue Pagès. 04 67 58 71 96
Théâtre de Grammont. Théâtre des Treize Vents, domaine de Grammont. 04 67 99 25 25
Théâtre du Hangar. 3 rue Nozeran. 04 67 41 32 71
Théâtre Jean-Vilar. 155 rue de Bologne (tram « Halles de la Paillade »). 04 67 40 41 39
Théâtre de la Vignette. Université Paul-Valéry Montpellier III. Route de Mende. 04 67 14 55 98
Trioletto. 75 avenue Augustin-Fliche (arrêt tram "Universités"). 04 67 41 50 77
Victoire 2. Mas de Grille, Saint-Jean-de-Védas. 04 67 47 91 00
Zénith. Domaine de Grammont, avenue Albert-Einstein. 04 67 64 50 00

1907-
2007

Exposition
du 17 avril au 15 juin 2007
Hôtel de Ville de Montpellier

Montpellier

*capitale
de la viticulture*

En **1907**, toute notre région se soulevait, criait son droit de vivre dignement du **vignoble**. Ce mouvement a ouvert des voies nouvelles et façonné le Languedoc-Roussillon. En **2007**, notre viticulture connaît à nouveau une crise profonde... et Montpellier résonne de la **conscience** du peuple vigneron. Cette exposition témoigne de notre **engagement** sans faille: hommage à 1907 pour tracer les contours de la viticulture occitane de **demain**.

**Le Maire de la Ville
de Montpellier**

M

Montpellier **mille et une vies**