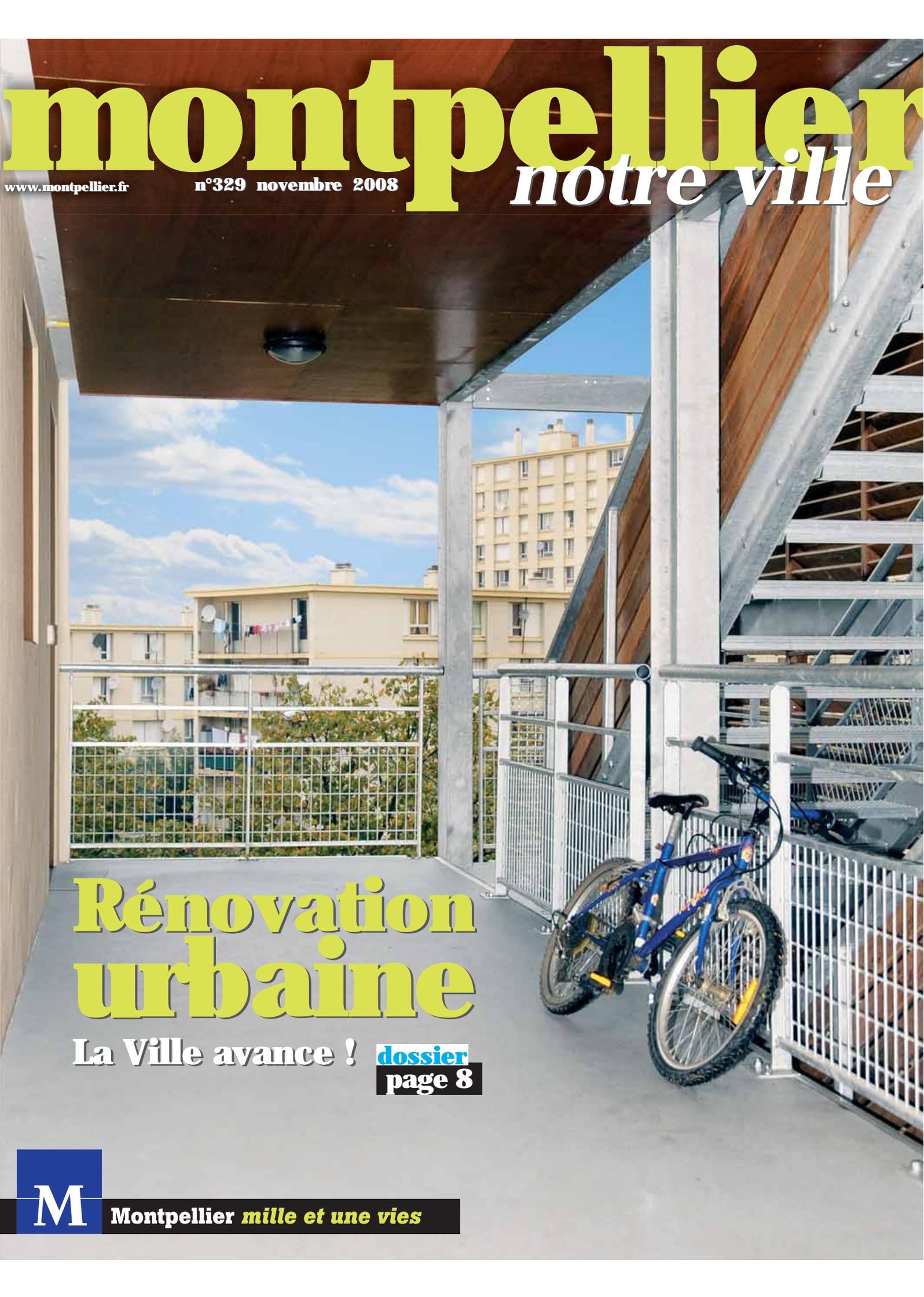


# montpellier

www.montpellier.fr n°329 novembre 2008

## notre ville



# Rénovation urbaine

La Ville avance ! **dossier**  
page 8

**M**

Montpellier *mille et une vies*

# sommaire

**WWW.**  
montpellier.fr

Vous avez été plus de 1 000 à vous faire tirer le portrait, lors de la 60<sup>e</sup> foire internationale de Montpellier. L'opération se poursuit avec le concours photo "Attractive cité, c'est vous". Prenez-vous devant la palissade de la Comédie. Puis, postez votre portrait à l'Attractive galerie ! Vous avez jusqu'au 19 décembre. Toutes les photos sont consultables sur le blog de la Ville : [www.blog.montpellier.fr](http://www.blog.montpellier.fr)

## Kiosque



Tip Top automne 2008, le journal des 15-25 ans, est disponible.



Vivement est disponible dans les clubs Age d'or.

Nouvelles  
de la ville  
**page 4**

**Mission logement**  
La Ville s'inscrit dans le dispositif d'accès au logement.



## Rénovation urbaine



Améliorer en profondeur les conditions de vie des habitants.

la ville  
évolue  
**page 8**

## montpellier notre ville

Journal municipal d'informations  
Directrice de la publication :  
**Hélène Mandroux**  
Directeur de la communication :  
**Cyril Lozano**  
Rédactrice en chef :  
**Marie-France Paulin**  
Rédacteurs : **Françoise Dalibon,**  
**Serge Mafioly, Laurence Nuel,**  
**Xavier de Raulin**  
**et Frédéric Vinson**  
Photographes : **Hugues Rubio,**  
**Ludovic Séverac et Frédéric Damerdji**  
Direction de la communication  
Mairie de Montpellier,  
1 place Francis-Ponge  
34064 Montpellier cedex 2  
Tél. : 04 67 34 72 12  
Conception : Anatome. Montpellier  
Tél. : 04 67 91 75 75  
Réalisation : Pays d'Oc. Mauguio  
Tél. : 04 67 69 27 60  
Impression : Rockson. Rognac  
Tél. : 04 42 87 64 64  
Distribution : Adrexo. Montpellier  
Tél. : 04 67 92 15 11  
Dépôt légal novembre 2008



Art de vivre  
**page 36**

**Grands tirages**  
La photo panoramique s'expose.



Art de vivre  
**page 42**

**Muc Handball**  
Le club mise sur les filles.



Art de vivre  
**page 44**

**Séisme de Cheng Du**  
Soirée caritative pour Montpelliérain(e)s solidaires.

**page 20**

## montpellier centre

**Le Do-in, le bien-être au quotidien.**

**page 22**

## cévennes

**Fontcarrade : des échanges linguistiques.**

**page 26**

## croix d'argent

**Les poumons verts du quartier.**



**page 28**

## hôpitaux facultés

**Des géographes sur le terrain.**

**page 30**

## MOSSON

**Un atelier massage est lancé.**



**page 32**

## port marianne

**Les petits déjeuners, c'est parti !**

**page 34**

## près d'arènes

**L'Avitarelle, de la rue à l'insertion.**

Si vous avez une info à transmettre, ou si vous ne recevez pas le journal, merci de nous contacter :  
Tél. : 04 67 34 88 08  
Fax : 04 67 34 88 10  
[marie-france.paulin@ville-montpellier.fr](mailto:marie-france.paulin@ville-montpellier.fr)

# édito

par Hélène Mandroux, maire de Montpellier

## L'Etat se désengage

**A**vec le plan national de restructuration militaire annoncé sans aucune concertation par le gouvernement, l'école d'application de l'infanterie (EAI) et l'école militaire supérieure d'administration et de management (Emsam) devront quitter la ville en 2010. Ces fermetures vont entraîner le départ de 1014 militaires et bien plus de Montpelliérains encore, si on comptabilise leurs familles et le personnel civil. A côté du drame humain, elles vont engendrer une perte économique de 20 millions d'euros.

Le gouvernement annonce des compensations notamment des contrats de redynamisation des sites de défense, mais notre commune ne fait pas partie des 24 villes retenues. Pour Montpellier, l'Etat a prévu une aide de l'ordre d'un million d'euros. On est loin du compte ! Une fois encore, preuve est faite que l'Etat ne respecte pas ses engagements.

Je dénonce ces choix politiques dictés par la politique d'économie budgétaire engagée par le gouvernement. Je vais me battre pour défendre les intérêts économiques de Montpellier et soutenir ces familles qui vont devoir quitter une ville à laquelle elles sont attachées. Nous allons porter toute notre attention sur le devenir de ces sites militaires.

Dans le même temps, le coup de frein donné par l'Etat aux dotations versées aux collectivités territoriales est un contresens au regard de la situation économique actuelle. C'est une erreur d'asphyxier les villes, agglomérations, départements et régions alors qu'ils réalisent 73% des investissements publics. A Montpellier, quand nous investissons 100 millions d'euros, c'est 2000 emplois que nous maintenons. Heureusement que les collectivités locales continuent d'investir. Elles vont devoir le faire de manière encore

plus affirmée, car la dette va continuer de croître avec le plan de soutien à l'économie. En France, 85% de la dette est de la responsabilité de l'Etat.

L'emploi ne relève pas directement de la compétence des municipalités. C'est en premier lieu l'Etat et les entreprises qui œuvrent dans ce domaine, soutenus par les régions et les agglomérations. A l'échelle communale, nous créons les conditions nécessaires à la création d'emplois. En maîtrisant le foncier, nous créons des logements et des sites dédiés aux entreprises, tels que les pépinières d'entreprises gérées par Montpellier agglomération. Nous maintenons une forte capacité d'investissements notamment en terme d'urbanisme et d'équipements publics. Enfin, nous avons intégré une clause d'insertion dans nos marchés publics pour que les entreprises prestataires recrutent et forment des personnes en difficultés. Ce dispositif est complété par la mise en œuvre de chantiers-école en coordination avec les associations compétentes.

L'emploi est ma priorité. Je souhaite renforcer le plan de réussite scolaire, organiser des rencontres dans chaque quartier entre les jeunes et les entreprises et créer une Maison pour l'emploi qui permettra de trouver en un seul lieu, l'ensemble des interlocuteurs compétents.

Nous accueillons chaque jour dix nouveaux Montpelliérains. Notre démographie est l'une des plus importantes de France. Pour répondre à cette attractivité, la municipalité doit animer et défendre une véritable politique en faveur de l'emploi.



Hélène Mandroux,  
maire de Montpellier.

### mes rendez-vous

#### Exposition

Des photos panoramiques de 1839 à nos jours est la prochaine exposition au pavillon populaire. Le vernissage a lieu le 5 novembre à 18h30.

#### EquiSud

Le 9<sup>e</sup> salon du cheval se tient au parc des expositions, du 8 au 11 novembre.

#### Conseil municipal

La prochaine séance du Conseil municipal a lieu lundi 17 novembre à 18h à la salle des rencontres.

#### Soutien à Chengdu

Une soirée caritative est organisée le 19 novembre à la maison des relations internationales.

#### Hivernales

Du 4 au 31 décembre, le marché de Noël, nouvelle formule, installe ses chalets sur la comédie et sur l'Esplanade.

### Montpellier, ville universitaire

Hélène Mandroux a été élue le 21 octobre à Lyon, présidente de l'association des villes universitaires de France. A ses côtés, 4 vice-présidents, les maires de Bourges, Lille, Lyon et Béziers. L'association regroupe plus d'une cinquantaine de villes universitaires et s'est fixée un triple objectif : défendre ses intérêts communs, devenir un lieu d'échange notamment sur les problèmes sportifs, culturels et

sociaux et participer activement à l'amélioration de la qualité des formations supérieures. Dans le cadre de cette instance, le maire souhaite défendre les établissements d'enseignement supérieur et de la recherche, éléments clé du développement des territoires. Montpellier, retenue au titre du projet Campus, affirme toute son identité de ville universitaire.

# Nouvelles de la ville

## actualités

**Logement.** Le 1<sup>er</sup> décembre, un dispositif municipal complémentaire entre en vigueur, pour favoriser l'accès au logement.

## Un toit à soi

**L**es ménages modestes et les jeunes actifs ne parviennent pas toujours à accéder à des logements décents et adaptés à leur situation financière ou familiale. Faciliter leur parcours est une nécessité.

La Ville de Montpellier fait depuis longtemps un effort important de production de logements à prix maîtrisé (20 % de logements sociaux, plus de 30 % dans les ZAC). En complément, elle crée aujourd'hui le service Mission logement – que le maire verrait bien baptisé, Clé Montpellier logement – qui s'inscrit dans sa stratégie globale en faveur de la cohésion sociale.

### Faciliter l'accès au logement

« Nous n'offrons pas un service d'accueil au public de plus, explique Emmanuel Guillermo, le responsable, mais travaillons en complémentarité avec les acteurs de terrain. » Il s'agit d'abord d'accompagner l'accès au logement en améliorant la solvabilité par le financement, sous forme d'un prêt à taux zéro, du 1<sup>er</sup> mois de loyer, d'équipements ménagers indispensables et, exceptionnellement, du dépôt de garantie. Il est complémentaire du dispositif Locapass du 1 % logement,



**Hélène Qvistgaard** (deuxième, en partant de la gauche) et les agents municipaux de la mission logement.

qui permet de financer le dépôt de garantie pour tout locataire entrant dans son logement, ainsi que du FSL, piloté par le Conseil général. Ensuite, il s'agit de renforcer l'information liée au logement. Sur le site internet de la Ville ([www.montpellier.fr](http://www.montpellier.fr)), une rubrique "se loger" est insérée dans l'onglet "Montpellier pratique". Deux Forums "logement" seront organisés chaque année et des plaquettes thématiques éditées. Enfin, trouver tous les leviers pour développer

l'offre de logements à loyer maîtrisé (hors construction nouvelle) : en rassurant les propriétaires avec la Garantie des risques locatifs (GRL), en luttant contre l'habitat dégradé et en développant un partenariat avec Con-

corda logis (association qui

loge les jeunes chez des personnes âgées)... Bref, en allant chercher les logements là où ils sont !

### Un mouvement de cohésion

Hélène Qvistgaard, adjointe déléguée au droit au logement, est formelle : « La Ville ne supplée pas la politique gouvernementale. Ce service était un point phare et original de la campagne d'Hélène Mandroux pour les municipales, bien avant que le gouvernement ne fasse passer un décret d'aide à la caution. »

Ce service s'adresse autant aux locataires qu'aux propriétaires. Un lien étroit l'unit à tous les acteurs dans le domaine : institutionnels et socioprofessionnels (associations, Adil, Cil, Espace Montpellier jeunesse...).

Ce sont donc cinq élus différents qui interviennent dans le champ du logement et donnent ainsi un exemple de transversalité dans le fonctionnement de l'action municipale, pour une prise en compte globale efficace. A terme, inscrit dans un contexte législatif et réglementaire très évolutif, ce service a vocation à devenir la "mission logement" de la Ville de Montpellier, au sein de la direction de la cohésion sociale.

Infos : 04 67 34 88 09  
[www.montpellier.fr](http://www.montpellier.fr)

**Cycles en ville.** Tolérés en zones piétonnes, scooters et vélos sont tenus, sur la chaussée, au strict respect du code de la route.

## Deux roues, une mesure



Roulez au pas...

Des Montpelliérains déplorent l'incivisme répété de certains conducteurs de scooters, voire de cyclistes, en zone piétonne. « Les deux-roues roulent parfois en toute impunité, aussi bien dans les zones piétonnes que sur les trottoirs, où ils filent à grande vitesse », affirment-ils en substance.

Face aux abus, l'arrêté municipal du 19 décembre 2007 précise que « l'usage des deux-roues à moteur est interdit dans la zone piétonne, de 9h au lendemain 4h. » Sauf pour ceux qui y résident, y ont un garage ou y travaillent (livreurs de pizzas...). Les cycles sont tolérés en zone piétonne, à condition de rouler au pas et de laisser la priorité aux piétons.

Le code (de bonne conduite) de la route laisse peu d'ambiguïté (voir encadré). En ville, les deux-

roues ont l'obligation d'utiliser les pistes cyclables lorsqu'elles existent ou sinon, de circuler sur la chaussée selon le code de la route. L'arrêté municipal du 12 mai 2006 stipule (art.3) que les cycles sont autorisés à circuler dans quelques couloirs réservés (couloirs de bus) bien précis : avenue de Lodève, la partie comprise entre la place Leroy-Baulieu et le boulevard Benjamin-Milhaud, cours Gambetta, place Saint-Denis, rue Anatole-France, rue du Faubourg de la Saunerie et rue du Cheval vert. C'est donc interdit ailleurs !

### Ce que dit le code

Art. R412-34 : (...) La circulation de tous véhicules à deux roues conduits à la main est tolérée sur la chaussée.

Art. R431-7 : Les conducteurs de cycles à deux-roues sans remorque ni side-car ne doivent jamais rouler à plus de deux de front sur la chaussée.

Art. R431-9 : Pour les conducteurs de cycles à deux ou trois roues, l'obligation d'emprunter les bandes ou pistes cyclables est instituée par l'autorité investie du pouvoir de police. (...) Lorsque la chaussée est bordée de chaque côté par une piste cyclable, les utilisateurs de cette piste doivent emprunter celle ouverte à droite de la route, dans le sens de la circulation.

Les conducteurs de cycles peuvent circuler sur les aires piétonnes, sauf dispositions différentes prises par l'autorité investie du pouvoir de police, à la condition de conserver l'allure du pas et de ne pas occasionner de gêne aux piétons.

### Des pas pour la vie

Pour la 3<sup>e</sup> année, la société française de médecine vasculaire (SFMV) et l'institut de l'athérombose (IAT) s'associent pour la campagne intitulée *Des pas pour la vie*, un dépistage de l'artériopathie oblitérante des membres inférieurs (AOMI), une affection grave à risque cardiovasculaire. Une simple prise de tension à la cheville peut établir un diagnostic sûr. Le 20 novembre, une journée nationale de dépistage se déroule dans plus de 50 villes. A Montpellier, l'hôpital Saint-Eloi accueille le public entre 9h et 17h (avec la clinique du Parc, à Castelnau-le-Lez). En France, 800 000 patients de plus de 60 ans sont aujourd'hui pris en charge pour cette maladie.

Infos : [www.despaspourlavie.com](http://www.despaspourlavie.com)

### L'Internet du futur

Dans le cadre de la 30<sup>e</sup> conférence internationale de l'Idate, le Digiworld summit 2008 se tient les 19 et 20



novembre à Montpellier sur le thème "The future of the Internet". L'explosion

des usages sur le web oblige à faire évoluer les modèles. Retours sur expériences, approche internationale, séminaires et études sont au programme.

Infos : Noëlle Sulmoni 04 67 14 44 08

### Pupilles de la nation

L'association nationale des pupilles de la nation, orphelins de guerre et du devoir compte une délégation dans l'Hérault. Créée en 2005 et présidée par Guy Golano, elle entend poursuivre la défense des droits de ses adhérents.

Infos : [guy.golano@dbmail.com](mailto:guy.golano@dbmail.com) ou 04 67 70 44 88.

**Circulation.** De nouveaux arrêtés ont été pris par la Ville, afin de fluidifier les déplacements et encadrer les livraisons sur l'axe Ledru-Rollin / Jeu de Paume et deux rues adjacentes.

## Les livraisons réglementées

Considérant qu'il est nécessaire de prendre des mesures réglant la circulation et le stationnement sur les boulevards Ledru-Rollin et Jeu de Paume, la mairie de Montpellier a pris deux arrêtés (n° 147 et 150), publiés le 15 juillet 2008.

Les articles 4 et 5 stipulent que l'arrêt et le stationnement des véhicules sont interdits des deux côtés desdits boulevards. Ils précisent que les livraisons sont autorisées

sur la voie de droite, côté pair dans le sens de la circulation générale (du boulevard du professeur Louis-Vialleton vers le boulevard de l'observatoire), de 0h30 à 7h et pour une durée n'excédant pas 20 minutes.

Deux autres arrêtés (n° 152 et 154), également publiés le 15 juillet 2008, concernent les rues Marceau et Paul-Brousse, adjacentes, pour un motif identique. Rue Marceau, une aire de livraison est créée au droit des n° 4 à 10, réservée de 8h à 20h sauf dimanches

et jours fériés, pour des opérations de (dé)chargement. De 20h au lendemain 8h, le stationnement y est autorisé pour tous véhicules.

Rue Paul-Brousse, l'article 7 rappelle qu'un espace de livraison est créé aux mêmes conditions que dans la rue Marceau et l'article 8, qu'un emplacement pour personne handicapée est réservé, tous deux au droit du n° 21.

Tout véhicule en infraction avec ces mesures sera enlevé et mis en fourrière par les services de police.



Stationnement encombrant.

## Fête des vignes

Organisée par Montpellier Agglomération, la 5<sup>e</sup> Fête des vignes (et du vin) se déroule du 28 au 30 novembre, sur la place de la Comédie et dans les caves et domaines de l'Agglomération, qui ouvrent leurs portes à la dégustation. Une quarantaine de producteurs constituent le village vigneron de la Comédie. Avec le verre à 2 €, les trois dégustations vous attendent.



Infos : [www.montpellier-agglo.com](http://www.montpellier-agglo.com)

## Sciences : rendez-vous et cafés vidéo

Les rendez-vous scientifiques du CNRS (des conférences grand public) sont gratuits et ouverts à tous. Ils ont lieu de 16h30 à 18h dans l'amphithéâtre du CNRS, 1919 route de Mende. Une séance de questions-réponses en fin de conférence ouvre le débat. La nouvelle saison "Café & vidéo" est également engagée. Le 1<sup>er</sup> jeudi de chaque mois, de 13h à 14h, toujours dans l'amphithéâtre du CNRS, tout le monde peut assister à une projection sur grand écran de films récents de CNRS images. *Le vin de la colère* passe le 6 novembre, *L'empire des nombres*, le 4 décembre...

Infos : [www.cnrs.fr/languedoc-roussillon](http://www.cnrs.fr/languedoc-roussillon)  
et 04 67 61 34 47

## Téléthon 2008 : Tous acteurs !

Comme chaque année, la Comédie accueille le Téléthon. Montpellier ne sera pas sous les feux de la télévision. Cela n'empêche pas la Ville de prêter la place de la Comédie, samedi 6 décembre, pour des animations. Le combat contre les maladies neuromusculaires entame une ère nouvelle, qui ouvre les portes de la médecine de demain. Le Téléthon représente

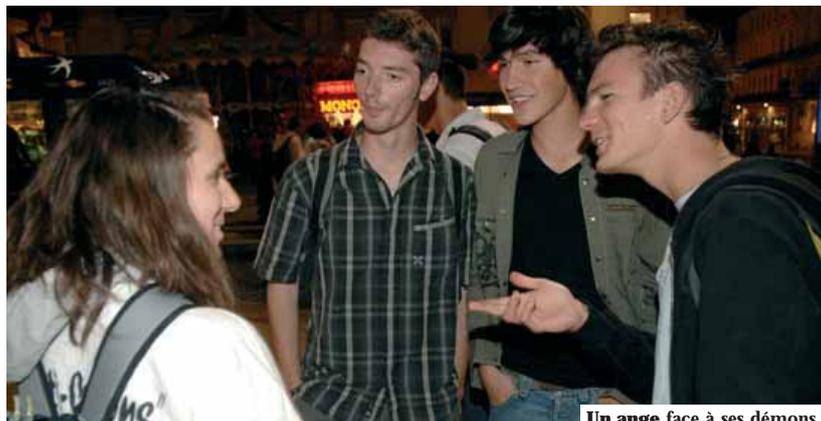


plus de 80 % de ses ressources de l'association française contre les myopathies (AFM). Rien ne serait possible sans les bénévoles qui organisent plus de 22 000 animations en France. Un guide des 10 clés pour réussir une animation au profit du Téléthon est disponible sur le site [www.telethon.fr](http://www.telethon.fr). Un site pour déposer ses idées est également en ligne sur [www.idees.telethon.fr](http://www.idees.telethon.fr).

Infos : Pour participer, connaître l'équipe de bénévoles de son département ou s'informer sur l'utilisation des dons, aller sur [www.afm-telethon.fr](http://www.afm-telethon.fr) ou appeler l'AFM au 01 69 47 29 04. Ligne directe donateurs : 0825 07 90 95 (numéro indigo à 0,15 € la min.).

**Les jeunes** parlent aux jeunes des méfaits de l'alcool. Une action de prévention, complémentaire des dispositifs de santé publique.

## Anges de la nuit



Un ange face à ses démons ?

Los anges de la nuèch (Les anges de la nuit, en occitan) est un dispositif d'équipe mobile dont l'objectif est de prévenir les risques liés à une hyperconsommation d'alcool sur l'espace public, aux abords des bars et restaurants du centre-ville. L'équipe mobile est constituée de 3 jeunes, spécialement formés par l'association Avenir santé et munis d'outils de prévention (brochures, éthylo-tests, kit de dépistage cannabis, préservatifs...). Ils se déplacent de 20h à minuit, les vendredi et samedi, sur différents lieux du centre-ville, selon un circuit fixe afin de créer de véritables rendez-vous (Comédie et esplanade à 20h, place Jean-Jaurès à 20h45, passage par la place de la Canourgue, Peyrou à 21h30, place Sainte-

Anne à 22h15, place Saint-Roch à 22h45, rues Bous-sairolles et Verdun à 23h15 et retour place de la Comédie à 23h45). L'équipe communie aussi sur l'Amigo, le bus de nuit de TaM, spécial discothèques. « Entre un certificat de non admission aux urgences du CHU et la cellule de dégrèvement du poste de police, il n'y a pas de véritable traitement médical ou social de l'alcoolisme », déplore Fabrice Morand, directeur de la police municipale.

### Par les jeunes, pour les jeunes

Misant sur la responsabilisation des jeunes vis-à-vis de leur consommation, Los anges vont au devant des groupes en amont des soirées et dialoguent autour des risques immédiats. Ils évaluent

la consommation (en priorité celle du conducteur...) ou suggèrent des solutions pour que le reste de la soirée se déroule sans incident. En moyenne, par soir, 110 jeunes entre 16 et 30 ans sont touchés. « Notre action est bien perçue, précise Julie Bouchard, la coordinatrice "Sud" prévention Santé avenir, même s'ils ont l'esprit à la fête, les jeunes prennent le temps d'écouter et d'échanger. » Face à des demandes particulières, l'équipe peut orienter vers une structure personnalisée. En règle générale, elle renvoie vers la Maison de la prévention santé. Initiée par la Ville de Montpellier et la Préfecture de l'Hérault qui la financent, en partenariat avec Avenir santé, l'action est imbriquée dans les dispositifs de sécurité et de santé publique existants. Polices municipale et nationale, Maison de la prévention, Emipps (sida), Prévention spécialisée 34, Croix-rouge, sécurité routière et pompiers sont associés dans le cadre du Contrat local de sécurité et de prévention de la délinquance (CLSPD). A retenir, le 12 novembre dans les discothèques, l'opération "Anticarton" de prévention contre les accidents de la route.

Infos : [www.avenir-sante.com](http://www.avenir-sante.com)  
et 04 67 61 23 21. [julie@avenir-sante.com](mailto:julie@avenir-sante.com) et 06 89 21 94 16

## Le mois des addictions

En amorce de la semaine nationale des addictions, la Maison de la prévention santé s'interroge en novembre sur le phénomène des accoutumances. Un programme complet de conférences, ateliers, débats, ouvert à tous, est mis en place. En partenariat avec l'association Arc-en-ciel et le centre Epidaure, des animations passent en revue les différentes addictions. « On pense spontanément alcool, tabac ou cannabis, remarque Olivier Dufour, le responsable, mais il existe aussi les achats compulsifs, le jeu pathologique, l'anorexie ou la boulimie, la dépendance au travail, au sexe... » En cas d'addiction, la Maison de la prévention santé dispose d'informations, accueille et écoute. Elle oriente vers son réseau de partenaires, si nécessaire.

Infos : Maison de la prévention santé au 04 67 02 21 60 et [www.montpellier.fr](http://www.montpellier.fr)

**EquiSud Montpellier**, le 9<sup>e</sup> salon du cheval en région LR, se tient au parc des expositions de Montpellier, du 8 au 11 novembre.

## Mise en selle

**A**n nouveau, Montpellier rend hommage au cheval, "plus noble conquête de l'homme" selon le comte de Buffon, naturaliste et écrivain du XVIII<sup>e</sup> siècle. La grande nouveauté de cette neuvième édition réside dans le spectacle équestre intitulé *Le Pardon*, présenté les 8 et 10 novembre à 21h. Cette création de Jean-François Pignon, rendu célèbre par ses prestations de dresseur et d'acteur dans le film de Valérie Guignabodet *Danse avec lui*, est un savant mélange de magie et de fraternité, avec voltige et cascades, le tout mis en musique (live) par les groupes *Fuego de Rumba* et *Hope*. Les numéros équestres sont réalisés par Jean-François Pignon, Caracole, Arnaud Gilette et Pieric. Forts d'un succès populaire jamais démenti, les organisateurs proposent cette année une programmation enrichie de nouveaux concours et de nouvelles animations : team sorting nocturne (show américain de travail avec le bétail), attelage, tournoi de chevalerie, dressage artistique, démonstrations de voltige en cercle et en ligne droite ou encore, le village des ânes, avec une vingtaine de races différentes, ballades et chars fleuris. Autre rendez-vous incontournable du salon, les *Folies équestres*, le cabaret équestre d'Equi-



Conquérants ou conquis ?

Sud Montpellier, dont les numéros exceptionnels ne laissent pas de bois les amateurs, installés dans les restaurants qui entourent la piste.

Infos : [www.equisud-montpellier.com](http://www.equisud-montpellier.com)

**Les élections prud'homales** pour le renouvellement des conseillers prud'homaux ont lieu le 3 décembre.

## Aux urnes !



**L**e 3 décembre, de 8h à 18h, près de 87 000 Montpelliérain(e)s – sur 20 millions d'électeurs français environ – sont appelés à voter, afin d'élire les conseillers prud'hommes. Profession de foi et matériel de vote leur seront adressés avant le 21 novembre.

Les électeurs sont inscrits dans la commune de l'établissement dont ils relèvent ou dans laquelle ils exercent

leur activité principale. Ils ont la possibilité de voter par correspondance ou physiquement, dans les bureaux de vote. Cette élection démocratique essentielle permet tous les 5 ans aux employeurs, salariés et demandeurs d'emploi de s'exprimer.

Composé de juges non professionnels élus, le conseil de prud'hommes intervient à la demande du salarié ou de l'employeur. Ce tribunal spécialisé fait respec-

ter les textes légaux et les conventions relatifs au droit du travail. Il dispose d'une compétence exclusive et règle notamment les litiges individuels liés au contrat de travail ou d'apprentissage entre employeur et salariés de droit privé.

Infos : 04 67 34 71 22

Le terme prud'homme signifie homme de bon conseil. Dès le XI<sup>e</sup> siècle, il désignait les défenseurs de métiers, chargés de trancher les litiges entre artisans. Les 1<sup>er</sup> conseils de prud'hommes ont été créés à Paris au XIII<sup>e</sup> siècle.



« Les prud'hommes assurent une justice de proximité et prolongent le dialogue social entre employeurs et salariés. »

**Eva Beccaria**, adjointe déléguée à la qualité des services de vie quotidienne

## Bienvenu(e)s !

L'association Accueil des villes françaises (AVF) de Montpellier organise une semaine de bienvenue à l'intention des nouveaux arrivants, du 17 au 23 novembre. Le programme – réceptions, présentations, conférences, visites, sorties... – est consultable sur le site [www.avf.asso.fr](http://www.avf.asso.fr), avec les horaires, les lieux et contacts. L'association est présente aujourd'hui dans 350 villes en France.

## Investir dans le partage

La banque alimentaire de l'Hérault organise une collecte de produits de consommation courante, les 28 et 29 novembre, aux portes de 120 magasins du département. En 2007, la collecte a représenté 184 tonnes (9600 tonnes au national) de denrées non périssables, soit 10% du total des produits alimentaires distribués dans le département. 7000 Héraultais en bénéficient toute l'année.

Infos : [ba34@wanadoo.fr](mailto:ba34@wanadoo.fr) ou 04 67 12 01 10

## Hivernales

Tous les jours, du 4 au 31 décembre et en nocturne les vendredi et samedi, le marché de Noël installe ses chalets sur la Comédie, l'esplanade et sous les fenêtres de la Préfecture. Une patinoire de 15x40 m sera installée devant le Corum, ainsi qu'un chapiteau devant le Pavillon populaire, où l'on se restaurera à midi et fera la fête les soirs de nocturnes. Et bien d'autres animations.



## Novembre gratuit

L'espace Montpellier jeunesse offre des invitations (en priorité aux moins de 30 ans et aux demandeurs d'emploi) dans le cadre de sa mission : Au Corum, concerts philharmoniques des 22 novembre et 13 décembre, à 17h. Le 3 décembre, à 18h, rencontre avec l'orchestre national de Montpellier. Au Théâtre des 13 Vents, à Grammont, le 12 novembre à 17h30, rencontre avec le metteur en scène Julien Bouffier. A Victoire 2, Alela Diane le 6 novembre, Fred et Padam le 15 et Neg'marrons le 27.

Infos : 04 67 92 30 50

## Halles en fêtes

Inspirés par leurs collègues des halles Jacques-Cœur, dont la fête de septembre fut un succès, les commerçants des halles Castellane remettent le couvert, place Castellane, dimanche 16 novembre, de 9h à 16h. Au programme, vernissage de l'exposition photo de Claude Jouany (également à la Poste préfecture), animations musicales, paëlla géante et dégustations.

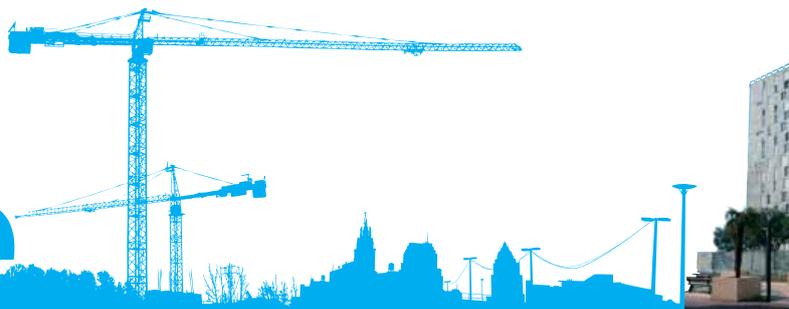


## Enquête d'occupation

ACM a lancé l'enquête d'occupation de son parc pour une prise en compte au 1<sup>er</sup> janvier 2009. Cette démarche est obligatoire et la loi impose au bailleur d'appliquer des pénalités aux locataires qui n'y répondraient pas.

Infos : [www.oph-montpellier-agglo.fr](http://www.oph-montpellier-agglo.fr) et auprès des agences ACM de chaque secteur.

# la ville évolue



## Rénovation urbaine

**Le projet de rénovation urbaine** engagé depuis 2004 entend améliorer logement, le cadre de vie et favoriser le développement économique.

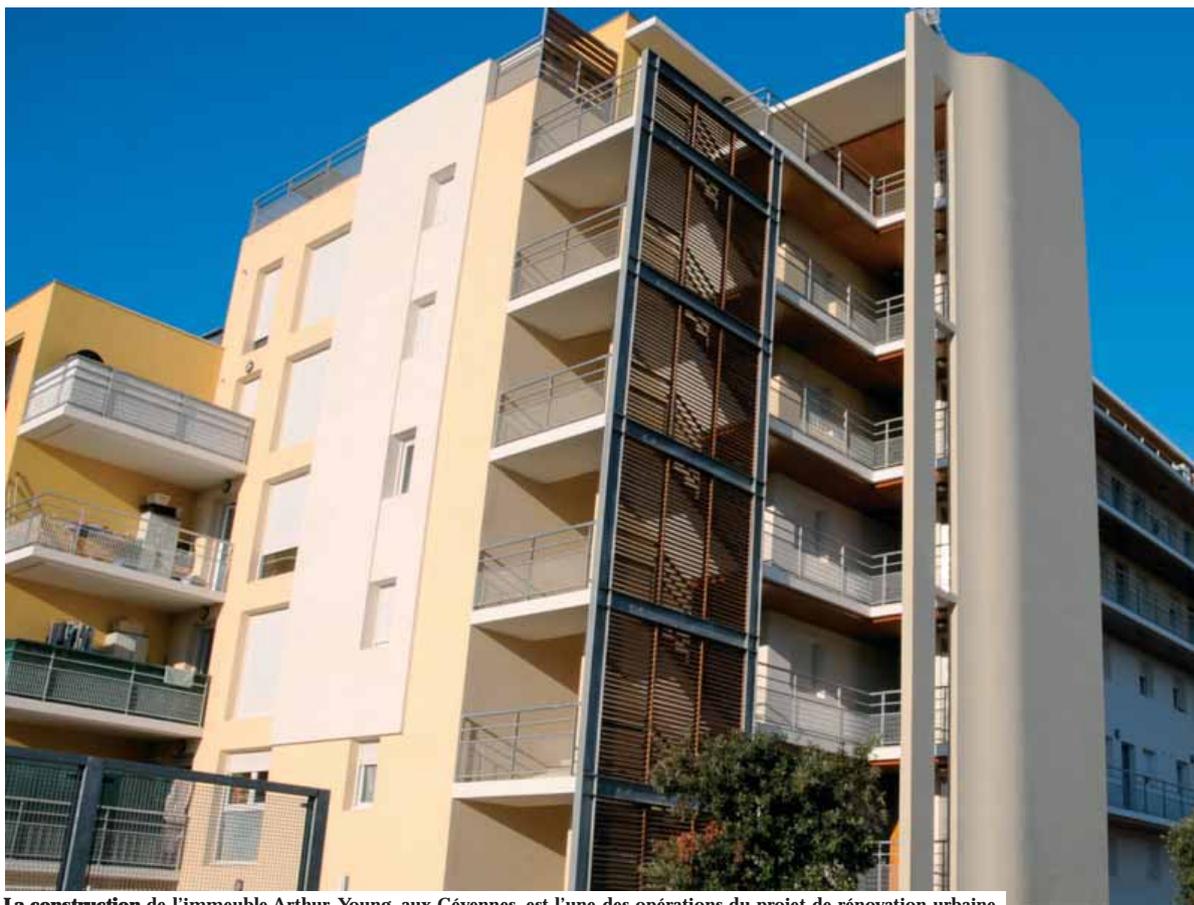
# Repenser la ville

**T**ransformer de manière durable les quartiers les plus en difficulté et améliorer en profondeur les conditions de vie des habitants, c'est l'ambition du projet de rénovation urbaine de Montpellier. Sous l'impulsion du maire, Hélène Mandroux, la Ville a déposé en juillet 2004 un dossier auprès de l'Agence nationale pour la rénovation urbaine (Anru). Il concerne trois quartiers : le Petit-Bard-Pergola aux Cévennes, le quartier de la Mosson et le secteur Gély-Figuerolles dans le quartier Montpellier Centre. Ce projet concerne 47 500 habitants. Cela se traduit par la démolition de logements vétustes et des reconstructions, le développement des équipements publics et une redynamisation économique des trois secteurs concernés.

### Un volet social

En parallèle, tout est fait pour effectuer le relogement dans les meilleures conditions. Sur place, une équipe de la Seru de 12 personnes est chargée, pendant toute la durée de réalisation de chacun des projets, d'effectuer un accompagnement social individualisé.

L'enjeu de la rénovation urbaine consiste à améliorer



La construction de l'immeuble Arthur-Young, aux Cévennes, est l'une des opérations du projet de rénovation urbaine.

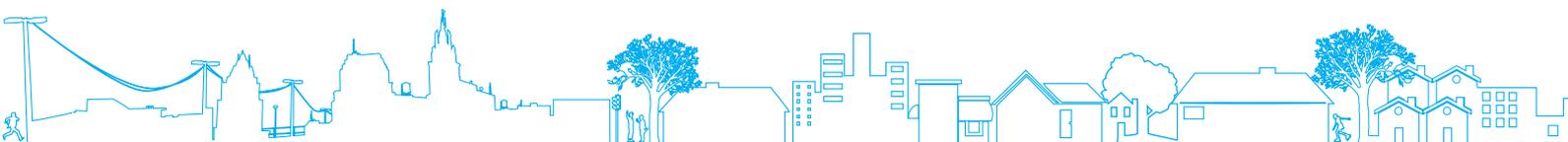
l'habitat et les espaces publics mais aussi à restructurer le quartier et développer l'économie, les services et l'emploi.

Il existe également un volet social pour l'emploi : la clause d'insertion. Dans les appels d'offre, elle prévoit d'affecter 5 à 10 % des heu-

res travaillées à l'insertion des populations issues des quartiers rénovés.

La rénovation devrait être terminée en 2013. Sur les

253,4 millions d'euros nécessaires pour mener à bien cette opération, 63 millions sont apportés par l'Anru et 37 millions par la Ville. Le





La tour Catalogne, située sur le Grand mail, à la Mosson, a été totalement rasée en juillet 2008.

les conditions de

**Constructions, démolitions, réhabilitations...** le projet permet de donner aux habitants des logements neufs ou rénovés sur trois secteurs précis de la ville.

## La rénovation est en marche

**L**e chantier est titanesque. Il prévoit la démolition de 946 logements, la reconstruction de 2 454 appartements et la réhabilitation de 1011 autres. L'opération la plus emblématique concerne le secteur Petit Bard/Pergola, dans le quartier Cévennes. Le projet prévoit la démolition des bâtiments les plus hauts qui sont les plus dégradés et qui empêchent le quartier de s'ouvrir sur la ville. 483 logements seront détruits, autant seront reconstruits (dont 327 logements sociaux) ainsi que 323 hors site. Enfin, 371 logements seront réhabilités. En juin dernier, la livraison de la résidence Arthur-Young a permis de reloger 43 familles, dans des conditions optimales de confort. La prochaine étape devrait être le début de la démolition du bâtiment A de la résidence du Petit Bard à partir du deuxième trimestre 2009.

À la Mosson, 383 logements sociaux doivent être démolis pour 383 reconstruits, dont 106 sur le site des Tritons aux Hauts de Massane, sous la forme de petits collectifs et de maisons accolées. L'intervention sur le logement se concentre principalement sur ce secteur. Si les tours Monge et Cambacères ont déjà été démolies avant le lancement du plan Anru, les tours Condorcet et Cambon (196 logements sociaux) le seront prochainement, dès que le relogement des habitants sera assuré. Aujourd'hui, les 134 logements de la tour Catalogne ont été rasés et aucune construction n'est prévue à cet emplacement : dans un objectif d'ouverture du mail un espace paysager sera réalisé et un parking aménagé.

### Lutter contre l'insalubrité

Sur le quartier Montpellier-Centre, l'opération de rénovation s'inscrit dans l'ensemble du projet GrandCœur. Les trois secteurs classés en 2001 en territoires GPV (Grand projet de ville) représentent avec le plan Anru, le "cœur de cible" de l'action de la Ville pour lutter contre l'habitat dégradé en centre ville : Gély/Figuerolles, Gambetta et Nord Ecusson.

Les opérations de requalification de logements sont combinées pour que se côtoient des logements privés à loyer libre, des logements sociaux privés à loyer conventionné et des logements sociaux publics. Ceci, afin de garantir la mixité sociale du quartier. Dans les secteurs Gambetta et du nord-Ecusson, 80 logements sociaux publics doivent être aménagés dans l'habitat ancien et 100 en neuf. Déjà, rue Saint-Pierre, près de la place de la Canourgue,

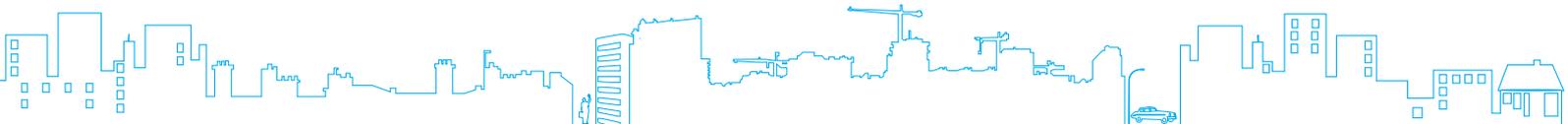


43 familles ont déjà été relogées dans la résidence Arthur-Young en juin.

20 logements ont été réhabilités. Des travaux ont débuté à Figuerolles (place Salengro, rue Adam-de-Craponne). Des opérations plus grandes sont également prévues, notamment la construction de 102 logements, rue Chapital, sur l'emplacement des anciens locaux de la Caf.

La réhabilitation des cités Gély et Zuccarelli concerne l'ensemble de 474 logements locatifs sociaux. La plupart seront rénovés, tandis que 80 seront détruits, 55 seront reconstruits sur place et une vingtaine dans d'autres secteurs de GrandCœur

reste étant partagé entre les bailleurs sociaux, les collectivités locales (Agglo, Département, Région) et la Caisse des dépôts et consignation.



Interview de Christian Bouillé,  
maire adjoint délégué  
à la rénovation urbaine

### « Il était urgent d'intervenir »



Quelle est la signification de ce projet urbain ?

C'est un grand coup de balai contre l'insalubrité et les "marchands de sommeil". Nous sommes en train de changer le visage des quartiers, même si nous n'avons pas attendu la signature avec l'Anru pour agir. Au Petit Bard, il était urgent d'intervenir. L'opération porte sur 854 logements très dégradés, les propriétaires ne payant quasiment plus les charges qui leur incombent. Nous agissons aussi avec le Conseil général sur la Pergola, un ensemble immobilier de 478 logements sociaux. Rien n'obligeait la Ville à intervenir, si ce n'est la volonté de se préoccuper des populations en difficulté.

La Mosson et Montpellier-Centre ont été retenus également.

A la Mosson, plus de 383 logements sociaux seront détruits et reconstruits et 700 logements privés seront construits à Blayac. Pour le quartier Montpellier Centre, 80 logements des cités Gély et Zuccarelli seront détruits. Au total, plus de 500 logements seront réhabilités ou reconstruits. L'objectif est, ici, de désenclaver et de résidentialiser l'habitat. Le square Figuerolles sera réaménagé, la chapelle est transformée en lieu culturel et le centre commercial revitalisé. Les projets de rénovation urbaine concernent 20 % de la population et préparent le Montpellier de demain.

Certains se plaignent de la lenteur des opérations

La construction de la résidence Arthur Young est terminée et 43 familles y habitent depuis juin. Les opérations avancent mais prennent du temps. Pour qu'elles aboutissent, il faut maîtriser trois paramètres : le financement, qui ne pose pas de problème car tous les partenaires jouent le jeu. Ensuite il faut acquérir les bâtiments, et cela, c'est très long. Enfin, le relogement. Mais l'offre de logements est très inférieure à la demande. Ne pouvant reloger rapidement les familles, il est très difficile de réhabiliter ou de détruire les appartements. C'est un problème que rencontrent tous les projets Anru dans l'hexagone. Et pour toutes ces raisons, ce ne sont pas 5 ans, mais 10 ans qu'il faudra pour achever la rénovation.

La rénovation urbaine modifie la physionomie et dynamise la vie de nouveaux équipements.

## Un environnement urb

À la Mosson, la requalification du grand mail va permettre d'abord de supprimer la rupture urbaine que représente la dalle en l'ouvrant sur le quartier par l'amélioration des accès et la création de percées. La démolition de la tour Catalogne va conduire à transformer la dalle minérale très bruyante en jardin suspendu de proximité, favorisant l'appropriation par les résidents riverains. L'ouverture du grand mail s'effectuera en direction du futur quartier des Pierres Vives. Les rues de Saragosse, Salerne, Oxford et Cambridge seront réaménagées en favorisant notamment les circulations douces (piétons et vélos). Les avenues de l'Europe et de Blayac seront également restructurées.



Les halles des 4 saisons réhabilitées à la Mosson.

### Désenclaver le Petit Bard

Le programme de rénovation urbaine donne également un nouveau visage au secteur Petit Bard / Pergola, dans le quartier des Cévennes.

La tour de 18 étages au cœur du Petit Bard sera démolie, de même que la barre de 10 étages fermant le quartier sur l'avenue de Lodève. Une nouvelle place créera une

"agora" tandis qu'un jardin public, sur lequel donneront les terrasses des nouveaux petits immeubles collectifs, ouvrira le quartier vers l'avenue de Lodève.

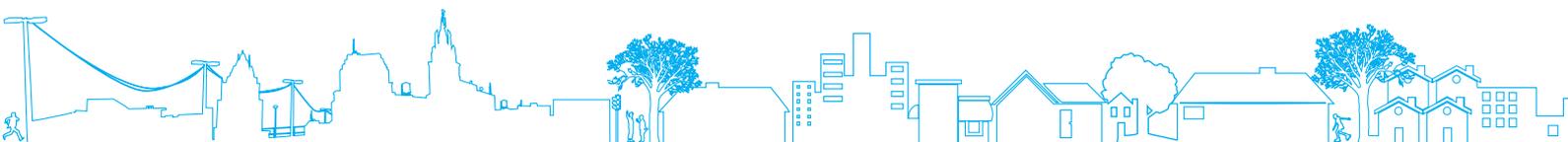
La mission GrandCœur, lancée en 2003, a pour but de revitaliser le et d'amélioration du cadre de vie.

## Opah sur la ville



Un millier de logements déjà réhabilités.

Le périmètre concerné par GrandCœur correspond au quartier Montpellier-Centre. Parmi les actions lancées, figurent la construction et la réhabilitation de logements. Les outils mis en place par la mission GrandCœur sont les Opérations programmées d'amélioration de l'habitat (Opah). Ce sont des actions incitatives en direction des propriétaires dont le but est d'améliorer ou réhabiliter les logements. Elles sont menées par la Ville, en partenariat avec l'Etat, l'Agence nationale pour l'amélioration de l'habitat la Communauté d'agglomération et le Conseil général. Elle donne la possibilité aux pro-



économique des quartiers. C'est aussi l'occasion de créer

# ain en mutation



Afin de favoriser le désenclavement du quartier, le programme prévoit l'amélioration des échanges avec les quartiers environnants en réaménageant la rue Paul-

Rimbaud, axe central du quartier et en créant trois nouvelles rues, notamment dans le prolongement de la rue des Araucarias. Il faut noter aussi que la troisième ligne de tramway desservira directement le quartier. Ce nouveau maillage, accompagné par l'aménagement de nouveaux chemins piétons, permettra d'ouvrir complètement ce secteur sur la ville.

### Mosson : la zone franche étendue

Accompagnant ces changements, la Ville s'est lancée dans la construction ou la rénovation des équipements collectifs. Cela a été le cas de la nouvelle maison pour tous François-Villon, aux Cévennes, qui devenait trop étroite. Le bâtiment est implanté à l'angle de la rue des Araucarias et de l'avenue Paul-Bringuier et fait face à la toute nouvelle médiathèque Shakespeare. Non loin de là, un nouveau terrain multisports va être réalisé, remplaçant un équipement similaire devenu obsolète.

Du côté de Figuerolles, la salle de création artistique La Chapelle, implantée en plein cœur de la cité Gély, a subi de nombreux travaux de mise aux normes et peut, dès à présent, jouer à fond son rôle de centre culturel, à la fois tourné vers le quartier et les artistes locaux et internationaux. A la Mosson, les halles des 4 saisons sont en cours de réhabilitation depuis que la Ville a entrepris des travaux de réaménagement des étals.

Le volet commercial tient une part importante dans ce projet de rénovation urbaine. Toujours à la Mosson, l'extension de la zone franche, qui couvre désormais 96 hectares a déjà permis à 300 entreprises de s'installer, un millier d'emplois ont été créés, dont plus d'un tiers occupés par des habitants du quartier. Dans le centre-ville, ce sont plus d'une trentaine de locaux commerciaux qui ont été acquis. Pour le moment, ils sont vacants, en attendant d'intégrer un projet commercial déterminé.

centre-ville par des opérations de rénovation de logements



priétaires d'obtenir des aides financières pour des travaux de réhabilitation réalisés par des professionnels.

### Des aides financières

Les travaux subventionnés portent sur l'installation des éléments de confort, la mise aux normes, l'amélioration de la sécurité et de la salubrité du logement. Ils concernent également l'amélioration des parties communes de l'immeuble et/ou leur consolidation avec des travaux de toiture, façades, cages d'escalier, réseaux...

Depuis le début des années 90, huit Opah se sont succédé sur la ville de Montpellier.

La dernière en date concerne le secteur sud Ecusson-Laissac Gare pour une durée de 5 ans (septembre 2007- septembre 2012). La Ville met gratuitement à disposition des propriétaires une équipe d'animation composée d'architectes et d'urbanistes chargée d'aider les habitants dans l'établissement de leur projet et de son plan de financement. Les Opah ont permis de réhabiliter plus de 1 100 logements et environ 380 façades dans les quartiers Candolle, Sainte-Anne, Gambetta, Figuerolles, Clemenceau, Méditerranée-Gare, Ecusson, Cathédrale-Rectorat et Boutonnet-Beaux-Arts.

Infos : Mission GrandCœur 04 67 55 87 70

### Favoriser la mixité sociale

Afin d'assurer la mixité sociale, la Ville s'est engagée, au sein de ses ZAC, dans une politique novatrice de soutien à la réalisation de logements intermédiaires locatifs ou en primo accession à la propriété. Afin de favoriser les



prix de vente, la Ville, via la Serm, fait des acquisitions foncières qu'elle revend ensuite à un prix se trouvant en-deçà du marché libre. Ainsi, sur les 885 logements intermédiaires, réalisés ou en cours, 590 logements sont réservés à la primo-accession. Les prix de vente varient entre 2 000 et 2 300 € le m<sup>2</sup> de surface habitable, parking compris contre 3 000 à 3 750 € le m<sup>2</sup> pour le marché libre et donc 30 % moins élevés que le prix du marché. Les 295 autres logements intermédiaires réalisés sont des logements locatifs de type PLS. Ils concernent des locataires ayant des revenus plafonnés à un niveau moyen. Les logements en primo-accession sont réservés aux personnes dont les revenus sont inférieurs à 125 % du plafond des prêts à taux zéro.

## Le logement social, une priorité

Au sein de chaque zone d'aménagement, la Ville de Montpellier s'impose de construire un tiers de logement social et répond ainsi aux 20 % de la loi SRU. La ville compte aujourd'hui 23 304 logements sociaux. Depuis 2005, elle a permis



la construction de 3 454 logements sociaux, en ZAC et hors ZAC, soit 38 % de la totalité des logements autorisés. La Ville entend maintenir cet effort pour les prochaines années, avec un objectif en ZAC de 2 500 logements sociaux sur 5 ans.

### Spéculation interdite

La Ville de Montpellier a investi, en deux ans, plus de 6 millions d'euros, soit environ 6 500 € par logement et près de 100 € le mètre carré. Elle a également mis en place un dispositif



pour interdire la spéculation sur ces logements. Les actes de vente imposent aux acquéreurs de maintenir l'affectation et interdisent la vente du logement durant 5 ans, sauf cas de force majeure et revente au prix d'acquisition indexé à un primo-accédant.





### Comédie des animaux.

Les 4 et 5 octobre, la SPA de l'agglomération avait mis à la disposition du public 60 chiens et une quarantaine de chats à l'adoption.



### L'opération Ville à vélo,

organisée le 12 octobre par la Ville de Montpellier, a réuni à la Comédie les adeptes de la petite reine. Ils ont pu tester le parcours sportif au bord du lez ou le circuit familial de l'Ecusson.



**920 nouveaux Montpelliérains** ont été reçus le 27 septembre au Corum par la municipalité, lors de la journée qui leur était consacrée. A l'issue de la cérémonie, chacun s'est vu remettre une place pour assister à un match de foot et soutenir l'équipe du Montpellier Hérault Sporting Club.



**Le train du cœur** s'est arrêté le 15 octobre à la gare de Montpellier.

L'occasion pour **Christiane Fourteau**, adjointe déléguée aux actions solidaires, de rappeler que la Ville s'est engagée à mettre à disposition dans les lieux publics une vingtaine de défibrillateurs et à proposer une formation au personnel municipal, en partenariat avec la Croix-Rouge.



**12<sup>e</sup> Comédie de l'artisanat.** Du 25 au 27 septembre, la Chambre de métiers et de l'artisanat était à l'initiative de ce rendez-vous très attendu du grand public, organisé avec la Ville, en partenariat avec l'Union professionnelle artisanale (UPA) et les organisations professionnelles.



**L'Ehpad Pierre-Laroque**, la résidence pour personnes âgées, construite par la Ville, a été inaugurée dans le quartier Port Marianne le 21 octobre avec tous les résidents. L'établissement compte 68 lits, dont 12 pour les personnes désorientées.



**70 plasticiens**, handicapés et non handicapés, ont exposé ensemble leurs œuvres au salon Elan d'art, du 17 au 19 octobre au Corum. L'exposition, organisée par l'association El hand'art, avait pour but de changer les regards sur le handicap.



**Vignes en ville**. Pour **Nadine Fraysse**, présidente de l'association Ecusson plus, « cette manifestation vise à faire découvrir les vins de la région ». Etaient présentes, à cette 3<sup>e</sup> édition, le 4 octobre, les adjointes au maire **Magalie Couvert** et **Annie Bénézech**.



**La 60<sup>e</sup> Foire internationale** de Montpellier est un événement, avec 1 000 exposants et plus de 235 000 visiteurs. Pour l'inauguration officielle, le 10 octobre, **Fathallah Sijilmassi** l'ambassadeur du Maroc en France était présent aux côtés des élus locaux. Le lendemain, **le maire de Montpellier** accompagnée du **maire de Fès** inaugurerait le stand de la ville, déclinée aux couleurs de sa nouvelle campagne de communication *Attractive cité*.

### Conseil municipal du 30 septembre 2008

Adoption des procès-verbaux des conseils municipaux du 30 juin et du 24 juillet 2008. Lecture des décisions prises depuis le dernier conseil municipal.

**1. et 1bis. Vœu** de la majorité municipale et du groupe des Verts - LCR - CUALS.

**2. Désignation** de Stéphanie Blanpied comme représentant de la ville à l'assemblée générale du Club des villes cyclables.

**3. Désignation** de Michel Passet comme représentant de la ville au conseil d'administration du centre régional d'information jeunesse du Languedoc-Roussillon (CRIJ).

**4. Centre d'art contemporain** La Panacée - Cité des Artistes. Désignation de S. Fleurence et F. Tsiotis (suppléant) comme représentants de la commission d'appel d'offres.

**5. Attribution de subvention** à l'association Ti Conodo (Montpellier quARTiers libres 2008).

**6 à 8. Pégase :**

- Convention de mise à disposition de fibres optiques entre la Ville et l'Agence de mutualisation des universités et des établissements (Amue).
- Convention de location du réseau haut débit entre la Ville et Neuf CégeTel. Raccordement d'IBM (ZAC Euromédecine).
- Convention de location du réseau haut débit entre la Ville et Hérault Télécom - Raccordement du client Ubisoft.

**9 à 12. Ecoles :**

- Attribution des marchés de travaux pour l'extension et le réaménagement des locaux de l'école maternelle Jean-Cocteau. Autorisation de signer les marchés.
- Construction du groupe scolaire La Lironde. Avenant de cession du marché pour le lot n° 4.
- Extension et réaménagement intérieur de l'école élémentaire Balard. Désignation des titulaires et autorisation de signer les marchés.
- Extension et réaménagements intérieurs de l'école Calandreta Candola. Désignation des titulaires et autorisation de signer les marchés.

**13. Attribution d'une subvention** à l'Association générale des sourds de Montpellier et sa région (AGSMR).

**14. Classes de découverte.** Désignation des organismes pour la période du 1<sup>er</sup> septembre au 31 décembre 2008.

**15. Cuisine centrale.** Tarifs 2009 des repas et accueils.

**16. Bourse** Animation Jeunes 2008 - Attribution de subventions.

**17. Bourse** Initiatives Jeunes 2008 - Participation Ville.

**18. Contrat** de prestations de service avec le club de haut niveau SAOS MHR.

**19 et 20. Subventions :**

- Partenariat Ville/associations sportives. Attribution de subventions à Croix d'Argent Basket, Création et mouvement, Montpellier Paillade Natation, Montpellier GRS et Génération Paul Valéry.
- Attribution de subventions à AS Cévennes, Montpellier Water Polo (champion de la coupe de France 2007/08) et Etincelle Languedoc-Roussillon.

**21. Création d'un espace multisports** - Les Cévennes - Demande de subventions.

**Affaire 29.** GrandCœur a primé un nouveau lauréat dans le cadre du concours de rénovation de devantures.

## Quelle belle vitrine !



Maya Robert devant son magasin.

Et le gagnant est : "Au nom de la Rose" ! C'est donc la boutique d'un fleuriste qui a remporté le second concours de devantures et d'enseignes commerciales organisé par la

mission GrandCœur. Spécialisée dans les roses, Au nom de la Rose, est situé sur le boulevard Jeu-de-Paume. 50 % du montant des travaux effectués par Maya Robert, la gérante, sont ainsi financés par la Ville qui vient de lui

signer un chèque de 6 867 €. Ce concours avait pour but d'inciter les commerçants à investir pour améliorer la qualité et l'image de leur activité, en accompagnement des aménagements réalisés par la Ville sur les boulevards Jeu-de-Paume, Ledru-Rollin et de l'Observatoire. Un premier concours avait été remporté par l'école de coiffure Perform, elle aussi située sur le boulevard Jeu-de-Paume. La Ville va continuer à accompagner les commerçants désirant rénover leurs devantures par le biais de subventions. Pour tout nouveau projet, la Mission GrandCœur renseigne et conseille sur toutes les techniques de rénovation et les règles d'urbanisme en vigueur dans le centre historique.

Infos : Mission GrandCœur  
04 67 55 87 70

### Hommage rendu par le conseil municipal à Pierre Antonini



© Michel Lere

Pierre Antonini s'est éteint fin septembre à l'âge de 88 ans. Il a commencé sa carrière politique au Parti communiste français en se présentant aux municipales en 1947, puis en 1959 comme tête de liste de la gauche sociale. Après son adhésion au parti socialiste en 1973, il fut élu conseiller municipal lors du premier

mandat de Georges Frèche à la Ville. Il fut aussi conseiller général du 2<sup>e</sup> canton de 1976 à 1982. Durant sa carrière d'enseignant agrégé en Lettres au lycée Joffre, il s'est investi dans le syndicalisme à la FEN-CGT, puis au SNES comme responsable local. Il siégea ensuite au bureau national de Paris. Cet homme aux multiples engagements fut aussi président de la Fédération des Droits de l'homme de l'Hérault.

**Affaire 1.** Vœu de la majorité municipale : « Nous défendons le service public de proximité »

Le conseil municipal (...) se prononce contre le changement de statut de La Poste, décidé de façon unilatérale et qui est contraire aux intérêts des usagers.

Le Conseil municipal réaffirme son attachement à un service public de proximité et de qualité, et s'oppose aux logiques politiques qui motivent ce premier pas vers la privatisation.

Contrairement à ce que prétendent les défenseurs de ce changement de statut, la directive européenne n'établit aucun lien entre la privatisation de l'entreprise et la libéralisation du service postal.

Rien n'empêche donc l'Etat de poursuivre sa mission en soutenant La Poste dans sa tâche de service public.

Les réductions d'effectifs dans les bureaux de postes des villes, notamment dans nos quartiers populaires et la fermeture de bureaux en zone rurale, bafouent les efforts que nous menons pour aménager le territoire.

Le conseil municipal apporte son soutien au personnel qui, à l'appel de six organisations syndicales, a engagé l'action pour le maintien du service public de La Poste.

Vote : 50 pour, 7 contre, 1 abstention

**Affaire 15.** Les tarifs des restaurants scolaires évoluent en janvier 2009, compte-tenu de l'inflation.

## Des nouveaux tarifs



Chaque année, la cuisine centrale livre 1 million de repas aux cantines.

Le taux d'inflation ne cesse d'augmenter. Les variations de prix constatées sur les produits alimentaires confirment cette hausse. La cuisine centrale a relevé des hausses pouvant atteindre +15 % à +60 % sur les produits laitiers, +20 % sur la viande, +30 % à +50 % sur les légumes secs... et cela en 2 ans. Le budget alimentaire des restaurants scolaires a augmenté de 11,5 % en 2008. Les nouveaux tarifs qui seront en vigueur au 1<sup>er</sup> janvier seront eux légèrement ajustés +5 %. La Ville fait le choix depuis de nombreuses années de prendre à sa charge 70 % du prix des repas en privilégiant la qualité des produits. Elle y consacre chaque année 6 millions d'euros. Et propose une tarification dégressive en fonction des ressources des familles dans l'objectif de solidarité qu'elle s'est donnée auprès des familles les plus démunies.

**Affaires 26 et 27.** Pour accompagner la constante progression du nombre de crémation, la Ville agrandit le columbarium.

## 160 nouvelles niches

Actuellement la ville dispose à la vente de 22 cases de columbarium sur les 922 construites depuis 1985. Ces niches fermées, installées sur un espace du cimetière Saint-Etienne de Grammont, sont destinées à accueillir 2 à 4 urnes funéraires. Elles sont regroupées en rangs superposés formant des blocs sur lesquels le nom des défunts est gravé. Chaque case est vendue au prix de 475 € pour les 2 places et 950 € pour les 4 places. Un espace disponible, situé entre le jardin du Souvenir et l'actuel columbarium, a été acheté par la Ville en 2006. Il accueillera les 160 nouvelles niches qui seront prochainement construites.



Le columbarium.

**Affaire 1bis.** Vœu du groupe des Verts – LCR - CUALS : « La Poste ne doit pas être privatisée »

La direction de La Poste et le Gouvernement ont confirmé qu'ils préparaient le changement de statut de La Poste avec ouverture du capital. Il s'agit bien d'une privatisation.

La privatisation des différentes postes européennes a entraîné la suppression de plus de 200 000 emplois, la fermeture massive de bureaux de poste, l'augmentation des tarifs pour les petits usagers. Pour les dirigeants de La Poste, 3 500 à 4 000 bureaux devraient suffire au lieu des 12 000 bureaux actuels. Les fermetures se feront dans les zones ru-

rales et dans les quartiers populaires. Les fermetures se feront dans les zones rurales et dans les quartiers populaires, ces bureaux étant jugés pas suffisamment rentables. Déjà dans notre département, 59 bureaux ont été transformés en agence locale communale, c'est-à-dire à la charge des communes. 119 bureaux sont devenus des guichets annexes et bon nombre d'entre eux risquent de devenir des agences postales communales. Ces transformations impliquent toujours des réductions d'heures d'ouverture et un nombre limité de prestation (...).

Vote : 11 pour, 7 contre, 31 abstention

**22. Mise à jour** du tableau des effectifs.

**23. Modalités de calcul** des salaires des agents rémunérés sur état de présence et taux de rémunération des enseignants pour les travaux effectués pour le compte de la collectivité.

**24. Convention** d'exploitation d'un brevet et d'une marque.

**25. Recensement** de la population 2009. Création de postes d'agents recenseurs et rémunération de ces postes.

**26 et 27. Cimetière Saint-Etienne.**

- Construction de Columbarium. Approbation et autorisation de déposer le permis de construire.
- Extension du cimetière.

**28. Attribution d'une subvention** au groupement d'intérêt public pour le développement social et urbain de l'Agglomération de Montpellier (GIP DSUA).

**29. Concours** de devantures et d'enseignes : attribution du premier prix.

**30. Approbation** d'une convention cadre entre la Ville de Montpellier et l'Université de Montpellier 3 Paul-Valéry pour la réalisation d'études urbaines sur le quartier Hôpitaux-Facultés.

**31. Requalification** et renouvellement urbain du site de l'Hôtel de Ville/Polygone. Objectifs et modalités de concertation pour la création d'une zone d'aménagement concerté (ZAC).

**32. Quartier Port Marianne** - République. Réalisation d'une étude d'impact en vue du dossier de création d'une zone d'aménagement concerté (ZAC) - Autorisation de signer l'avenant n°1.

**33 et 34. Montpellier GrandCœur :**

- Ensemble synagogal médiéval. Proposition de le dénommer en Espace Samuel-Ibn-Tibbon.
- Programme pluriannuel de restauration du Peyrou - Tranches 1 et 2 - Restauration du château d'eau - Autorisation de signer les marchés (lots 1, 2, 3, 4 et 5).

**35. ZAC d'Antigone.** Concession d'aménagement Ville/Serm. Bilan de clôture.

**36. ZAC des Grisettes.** Agrément de candidature Société Bacotec (lot 8d).

**37. ZAC des Grisettes.** Agrément de candidature Société Kalelithos (lot 8a).

**38. ZAC Ovalie.** Demande d'agrément de candidature Tranche 2 - Lot n° 13bis B - ACM.

**39. Reproduction** et commercialisation du plan local d'urbanisme (PLU) et des dossiers relatifs aux procédures d'évolution de ce document. Fixation du prix de vente au public.

**40 et 41. Cession gratuite** d'une parcelle de terrain au titre du permis de construire :

- en vue de l'élargissement de l'av. Charles-Flahault.
- rue du Faubourg Saint-Jaumes.

**42. Emprise** rue de la Péniche. Proposition de mise en vente.

**43. Cinéma** de Celleneuve. Acquisition en pleine propriété d'un local annexe 2 rue Marcellin-Albert.

**44 à 46. Port Marianne.** Achat de parcelles avenue de la Mer et avenue de Boirargues.

**47. Etablissement** pour personnes âgées dépendantes Campériols. Résiliation du bail emphytéotique entre la Ville et le Centre communal d'action sociale (CCAS). Mise à disposition de locaux pour un centre d'accueil social.

**48. Vente** à la Ville de Clapiers d'une parcelle appartenant à la Ville de Montpellier.

**49. ZAC Ovalie-Agriparc.** Servitude de passage d'une canalisation d'eaux usées.

**50. Emprunt** du Centre communal d'action sociale. Avis conforme.

**51. Taxe d'habitation.** Fixation du régime d'abattement à la base pour les habitations principales dérogatoire du droit commun.

**52. Société** héraultaise d'économie mixte et de construction (Shemc) et Office public de l'habitat (OPH) de l'Agglomération de Montpellier (ACM). Projet de fusion. Cession des actions de la Ville dans le capital de la Shemc à l'OPH/ACM.

**53 à 55. Garantie** de la Ville sur des prêts souscrits par :

- l'Association languedocienne pour l'aide aux insuffisants mentaux (Alpaim), pour un emprunt finançant des travaux de sanitaires et de sécurité aux foyers Beaufort (Les Lavandes et Le Colibri) et à l'atelier thérapeutique occupationnel Les Terres Blanches.
- l'Avitarelle pour deux emprunts servant à financer la construction de 79 logements.

**56. Transfert** de raison sociale de la société Ares en Cheops Technology. Autorisation de signer l'avenant.

**57 et 58. Rapport** de la Chambre régionale des comptes sur la gestion :

- du Montpellier Hérault rugby club (MHRC).
- du Montpellier handball (MHB).

**59. Domaine** d'application et tarifs de la taxe locale sur la publicité extérieure.

**60. Adhésion à la SCA** Les Coteaux du Terral.

**61. Classement de voies privées.** Autorisation de signer les marchés pour la mise en sécurité électrique du réseau d'éclairage.

**62. Mission** de maîtrise d'œuvre pour l'étude d'un ouvrage de génie civil dans le cadre de l'amélioration des accès aux abords du Polygone. Autorisation de signer l'avenant.

**63. Montpellier GrandCœur.** Maintenance et petits travaux de voirie des espaces piétonniers. Avenant de transfert.

**64. Desserte en eau potable** et défense incendie du lycée Pierre-Mendès-France. Convention relative à la traversée du domaine public autoroutier (A9) concédée par une conduite d'adduction d'eau.

**65. Autorisation** de signer le marché pour le curage, contrôle et réparations du réseau pluvial.

**66. Modification** des statuts de l'Agglomération. Développement et gestion des réseaux d'eau brute.

**67. Projet** de caractérisation à grande échelle des propriétés hydrauliques des aquifères karstiques sous sollicitation par essais de pompage. Convention de recherche entre la Ville, le BRGM, l'université Montpellier 2 et les universités allemandes de Göttingen et de Dresden.

**68. Convention** de servitude Ville de Montpellier/Électricité réseau distribution France (ERDF) Rue des Grèzes.

**69. Permis** de construire pour la reconstruction des sanitaires femmes et de la loge de gardien de la salle Avicenne.

**Prochain conseil municipal le 17 novembre à 18h, à la salle des rencontres de l'hôtel de Ville.**

**ZAC République.** En vue de la création du nouveau quartier, la Ville organise une concertation.

## La ville avance



La future ZAC s'intégrera au cœur de Port-Marianne.

Dans le cadre du développement vers l'est de son territoire, la Ville envisage la création d'une nouvelle zone d'aménagement concerté (ZAC), dénommée Port Marianne-République, comprenant deux secteurs distincts. Cette opération a pour objectifs de :

- réaliser un quartier mixte à vocation principale d'habitation sous forme de logements collectifs, accueillant également des activités tertiaires et s'insérant dans le tissu urbain dense et structuré des quartiers centraux de Port Marianne,
- développer l'urbanisation nouvelle à proximité des lignes de tramway, dans la perspective du passage de la 3<sup>e</sup> ligne de tramway sur l'avenue de la Mer,
- répondre aux besoins en matière d'habitat toujours très importants exprimés sur cette partie de la commune dans le respect du principe de mixité sociale mis en œuvre par la Ville dans l'ensemble de ses nouveaux quartiers depuis 30 ans,
- participer à la requalification de l'avenue de la Mer,

ainsi qu'à la composition de la place Pablo-Picasso par la création d'un front urbain structuré et ordonné,

- contribuer à l'aménagement de façades urbaines long de l'avenue Nina-Simone et de la rue du Mas-Rouge, en cohérence avec la conception des quartiers voisins,

ront s'exprimer à l'échelle du quartier.

Une concertation sur le dossier de création de la ZAC est organisée du lundi 3 novembre, au vendredi 21 novembre inclus. Le projet de dossier de création de la ZAC, ainsi qu'un cahier sur lequel chacun pourra formuler son avis et ses observations, se-

## Une réunion publique de concertation a lieu le 18 novembre.

- valoriser la perception de la façade urbaine du quartier depuis l'autoroute A9,
- aménager les abords de la Lironde en privilégiant les espaces verts et les modes de déplacement doux : piétons et cycles.
- préserver le secteur paysager du bassin de la Lironde et valoriser sa localisation en vitrine de l'autoroute A9,
- répondre aux besoins en matière d'équipements publics, notamment en matière de petite enfance, d'enseignement et de sport, qui pour-

ront mis à la disposition du public, du lundi au vendredi (sauf jours fériés), aux heures d'ouverture de la mairie, à la direction aménagement et programmation (DAP). Une réunion publique de concertation aura lieu le mardi 18 novembre à 18h30, à l'hôtel de Ville (salle Urbain V, niveau -2) 1 place Francis-Ponge.

Infos : de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h à la DAP - Carré Montmorency (3<sup>e</sup> étage) - 474 allée Henri-II-de-Montmorency.  
Tram L1 : Léon-Blum

## Budget 2009

**Max Léviat, président  
du groupe socialiste – radical  
de gauche – mouvement  
des citoyens et apparentés**

**A** l'heure de la crise financière généralisée, la vigilance s'impose à tous les niveaux, dont celui des collectivités locales. Il ne serait pas de bonne politique pour l'Etat, que de se désengager encore plus à la seule justification que la situation est grave et qu'il faut bien faire des économies. Cette tentation existe, elle a même été théorisée au plus haut niveau de l'Etat... Quelle terrible erreur de diagnostic économique ! Car aujourd'hui, ce sont bien les investissements des collectivités qui créent des emplois... Les asphyxier financièrement serait à courte vue, le "remède" pire que le mal supposé ! Pour les collectivités, l'élaboration

du budget 2009 s'annonce donc périlleuse... Rappelons tout de même qu'à la grande différence de l'Etat, nous sommes obligés de voter un budget en équilibre.

## Priorité au logement

**Michel Passet, président  
du groupe communiste**

**L**e gouvernement a présenté son projet de loi sur le logement. On peut le résumer ainsi : HLM, la grande casse du siècle. Il ne s'agit pas d'un plan d'action en faveur du logement social locatif, mais d'un projet visant à soutenir les seuls marchés immobiliers pris au piège de l'inflation spéculative. Les financements prévus pour les HLM devraient être injectés pour voler au secours des programmes privés !

# la majorité municipale

**Jacques Touchon, président  
du groupe Non inscrits**  
Texte non communiqué.

D'un côté, des milliards d'euros sont jetés en pâture pour les grands actionnaires du système bancaire, de l'autre, on supprime les financements pour le logement social. Non seulement le gouvernement n'apporte aucune critique au système capitaliste responsable de la crise que nous connaissons, mais il accentue cette crise par ces mesures dans le domaine du logement, de la santé, des services publics.

## Nous sommes à vos côtés

**Frédéric Tsitonis,  
pour le groupe MoDem**

**L**a crise financière qui nous touche profondément va engendrer une crise économique. Il convient d'inventer un nouvel modèle de société

qui ne donnera plus la part belle au néo-capitalisme et à ses dérivés. Le MoDem y travaille.

Pour aider les banques, l'Etat lâche des milliards qui feront défaut pour le prochain budget. Alors que le pays sera en stagnation voire en récession, l'Etat n'aura plus aucune marge de manœuvre. Et comme toujours, ce sont les collectivités locales qui vont trinquer et devoir supporter la baisse des dotations. Mais le groupe Modem, comme la majorité municipale, se tiendra les coudes pour trouver les meilleures solutions à cette crise. Dans ces temps difficiles, la solidarité prime et tous ensemble, nous parviendrons à continuer à faire de Montpellier la ville du mieux vivre ensemble.

## Se concentrer sur l'essentiel

**Jacques Domergue, président  
du groupe UMP-Non inscrits**

**C**royez-vous que la priorité soit en ces temps de crise internationale au lancement d'une nouvelle campagne de promotion de Montpellier, la ville où le soleil ne se couche jamais ? La campagne "Attractive cité" lancée à l'occasion de la 60<sup>e</sup> foire de Montpellier tombe pour le moins au plus mauvais moment. Alors que Madame le maire augmente sans le dire les impôts, en augmentant le prix de nombreux services dont bénéficient les montpelliérains, personne ne comprend le lancement de cette nouvelle campagne promotionnelle. Tout augmente à Montpellier : le bus, le tramway, la restauration scolaire qui touche les foyers les plus

modestes où les retardataires subiront une pénalité de 15 %. L'abattement de la taxe d'habitation est réduit de 4 %, le parking de l'hôpital devenu payant. Où s'arrêteront les hausses de la fiscalité indirecte et quand Madame le maire aura-t-elle le courage de dire aux Montpelliérains comme l'a fait Delanoë de 9 %, qu'elle augmentera les impôts locaux pour financer la nouvelle mairie et la politique outrancière de communication ? En temps de crise, les collectivités locales doivent se concentrer sur leurs missions premières, intensifier les services aux administrés, veiller aux dépenses publiques, soutenir l'activité commerciale et économique, l'emploi... Les acteurs locaux, ont un rôle majeur à jouer en faveur des montpelliérains, au-delà des clivages politiques.

# l'opposition municipale

J'invite Madame le maire à se concentrer sur l'essentiel, à réunir les acteurs de la vie économique et sociale locale, chefs d'entreprises, chambre de commerce, de l'artisanat et de l'industrie, syndicats et banquiers, élus locaux, responsables associatifs à s'unir pour analyser la situation et réfléchir ensemble à des solutions.

## Augmentation d'impôts

**Martine Petitout, indépendante**

**H**élène Mandroux a diminué l'abattement à la base de la taxe d'habitation qui passe de 19 à 15 % augmentant cet impôt. En ces temps de baisse du pouvoir d'achat, ne peut-elle pas, commencer par imiter ses administrés et pratiquer la réduction des coûts ?

## La Bourse ou nos vies

**Francis Viguier pour le groupe  
des Verts et LCR-CUALS**

**L**ors de la crise de 1929, on voyait les banquiers se jeter par les fenêtres. Aujourd'hui, ils partent avec des parachutes dorés. Qui paye la crise ? Nous, les salariés, menacés de plus de chômage et de vie plus chère. Pourtant, Peugeot annonce des licenciements avec +49 % de bénéficiaires, +11 % de dividendes des actionnaires et 5 700 euros par jour pour son PDG. Sarkozy diminue les budgets sociaux mais trouve 3 milliards en un jour pour renflouer la banque Dexia en faillite. Il déclare que « les caisses sont vides » pour refuser d'augmenter les salaires mais recapitalise

les banques. Sortir de la crise, c'est en finir avec la course pour toujours plus de profit pour une minorité, au mépris des hommes et de la planète. Il faut s'en prendre aux profits, partager les richesses : 1 500 euros mini, 300 euros par mois, interdiction des licenciements, arrêt des privatisations (La Poste). Les banques doivent passer sous contrôle public, sans indemnisation et avec ouverture des livres de compte. La mairie ne doit pas reporter sur les habitants les conséquences de la crise : pas de hausse des cantines, de la taxe d'habitation, des transports....

Les articles signés n'engagent que leurs auteurs et aucunement la rédaction.

La délibération du conseil municipal du 2 avril 2008 prévoit un espace consacré à l'expression des conseillers municipaux n'appartenant pas à la majorité municipale, à proportion de leur représentation.

# Vies de QUARTIER

**l'image du mois**



60 000 personnes ont assisté aux différents spectacles, expositions, concerts et performances proposés du 26 au 28 septembre dans le cadre de la 5<sup>e</sup> édition de Montpellier quARTiers libres. Retour en images sur cette édition 2008.



1



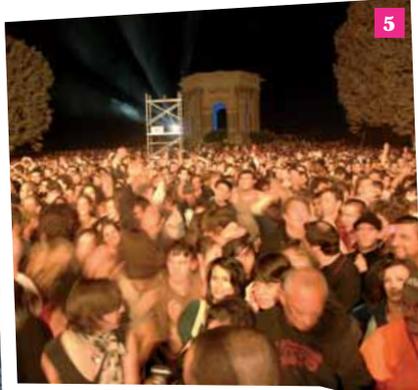
2



3



4



5



6



9



7



8



10



11

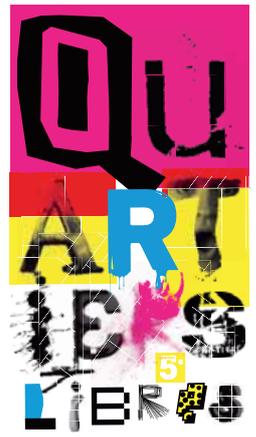


12



13

1. « FutuRINÔ » / « rinôcérose »  
2. Alco au jardin des merveilles 3. L'autre rive / Patricebarthès & C<sup>e</sup>  
4. LouisLouis / Collectif VRAC 5. Le public au Peyrou 6. Contes miniatures / Roues Voilées  
7. Gouttelette / C<sup>e</sup> Bagages d'Acteurs 8. Le Relais des Enfants 9. No 10. Non ! / C<sup>e</sup> la Mentira  
11. La Boucle / C<sup>e</sup> Hors Commerce 12. Les siestes audio parlantes / Duo Kristoff-K-Roll 13. Coquecigrués



# montpellier centre

Figuerolles - Les Arceaux -  
Boutonnet - Les Beaux-arts  
- Les Aubes - Antigone -  
Gambetta - Comédie -  
Centre Historique - Gares



Les élèves des écoles maternelle et élémentaire des Aubes (Jean-Moulin et Ingrid-Bergman) ont participé avec leurs professeurs à l'opération *Nettoyons la nature*.



**le billet de  
votre élue**  
« Les habitants sont aussi  
les acteurs de la propreté  
de leur ville »

Fanny Dombre-Coste,  
adjointe déléguée au quartier

**G**arder et maintenir une ville propre et agréable à vivre est un challenge perpétuel. Les services municipaux font d'importants efforts au quotidien et organisent ponctuellement des opérations d'envergure dans les quartiers. Après Antigone, l'opération "Les services au service" a eu lieu le 6 octobre aux Beaux-Arts. Elle a permis de nettoyer "de fond en comble" le quartier, de faire des petits travaux d'entretien, et de repérer les dysfonctionnements restant à traiter. Cette opération vise à sensibiliser les habitants. Vous Montpelliérains, vous êtes les acteurs de la propreté, aidez nous en ayant une démarche citoyenne à rendre la ville plus propre. Respectez les jours et horaires de sorties des déchets ménagers et des encombrants. Bravo aux enseignants du groupe scolaire des Aubes et à leurs élèves pour leur action de nettoyage des déchets sur les berges du Lez !

#### Contacts

Maison de la Démocratie 16, rue de la République  
■ Fanny Dombre-Coste. Tél : 04 67 34 88 05  
■ Magalie Couvert. Tél : 04 34 88 76 85  
■ Chargés de mission au cabinet du maire pour le quartier. Hussein Bourgi (Ecusson) et Sabrina Arcucci (Faubourgs). Tél : 04 67 34 87 31



**Le do-in**, pratique ancestrale au service du mieux être, est enseigné. Les cours permettent d'acquérir des outils pour être mieux au quotidien.

# Dompter so

**L**e bleu limpide de ses yeux et la douceur de sa voix apaisent déjà ses élèves. Anne-Alexandra Leblanc, leur enseigne le do-in à la maison pour tous George-Sand. Encore confidentielle, cette discipline énergétique peut être assimilée à un art corporel. Elle est beaucoup moins compliquée que le yoga, le tai-chi ou le qi gong, car il n'y a pas d'enchaînements à retenir. Mais elle est tout aussi efficace pour apprendre à respirer, à visualiser son corps et même à le soulager quand les tensions nerveuses sont trop lourdes à porter.

Pour Anne-Alexandra, il est important de préciser que « derrière cette discipline il

y a des idées... On ne vient pas au do-in, comme on va à un cours d'abdo-fessiers. On fait un travail dans la quiétude et la confiance. L'important est de se rappeler qu'on ne travaille jamais dans la douleur. On ne force pas. Je prends en compte les limites

## Un travail sur les six méridiens

de chacun et j'adapte mes cours aux besoins des élèves et à leur mobilité. Je les aide à prendre conscience de leur être, du gros orteil jusqu'à la gorge. » Les cours sont basés sur des mobilisations articulaires, des étirements,



## Gaz à tous les étages

D'importants travaux de réseaux ont lieu depuis le 17 octobre dans le quartier Chaptal. Il s'agit pour EDF de remplacer les anciennes canalisations de gaz par des nouvelles installées suivant la technique du



tubage. Les rues Chaptal, Toiras, des Pins, de la 32<sup>e</sup> et la contre-allée du cours Gambetta (côté Sécurité sociale) sont concernées. Ces travaux ne nécessitent toutefois pas d'ouvrir de longues tranchées. Un trou à chaque raccordement d'immeuble permet de se connecter au réseau et d'insérer un tube neuf dans les conduites déjà existantes.

La circulation ne devrait pas être trop perturbée, à l'exception de la rue Chaptal qui a été fermée deux fois 3 jours. En fonction de l'avancement du chantier, le stationnement sera partiellement perturbé dans les semaines à venir.

## Des duvets pour l'hiver

L'association A cœur ouvert fait un appel aux dons. Elle lance un S.O.S aux Montpelliérains qui auraient des duvets propres, avec une fermeture en bon état de marche. Ces duvets seront distribués aux personnes qui vivent dans la rue. Les dépôts s'effectuent au siège de l'association (7 rue de Candolle), aux horaires des permanences, les mardis, jeudis et vendredis, de 17h30 à 19h30.

Infos : 04 67 66 12 30

## Opération coup de poing



Le 6 octobre au petit matin, branle bas de combat dans le quartier des Beaux-Arts pour l'opération *Les services au service*. Durant cette journée, les différents services de la Ville (voirie, police, hygiène et santé, affaires commerciales, agents de proximité...), ainsi que les prestataires de service du nettoyage et d'enlèvement des ordures ont uni leurs forces pour une mise à blanc du quartier (nettoyage, dératisation, enlèvement des graffitis et des encombrants...), l'occasion également de repérer tous les petits dysfonctionnements et y remédier.

à la maison pour tous George-Sand par Anne-Alexandra Leblanc.  
ien.

# n énergie



Les étirements sont à la base du do-in.

des mises en tension qui permettent de faire travailler les 6 méridiens définis par la médecine chinoise. Ils stimulent l'organisme dans l'ensemble de ses fonctions vitales. « Je donne des outils aux personnes, pour qu'elles puissent se réguler physiquement et émotionnellement. » La discipline a la réputation de préserver la santé et de rendre le corps plus résistant aux agressions externes. Le do-in compte aujourd'hui une dizaine d'élèves à la maison pour tous George-Sand.

Infos : les mercredis de 18h30 à 19h30 à la maison George-Sand (et dans les maisons pour tous Camus et Brassens).  
04 67 79 22 18 (maison pour tous George-Sand) et 06 22 14 60 64 (Anne-Alexandra Leblanc).

## Journée de l'art

L'association Art et Culture Méditerranée organise les 3<sup>e</sup> Journées de l'art du 28 au 30 novembre inclus à la Salle



Guillaume-de-Nogaret (Espace Pitot). Une exposition pluri-artistique durant laquelle plusieurs performances se dérouleront.

Infos : Entrée libre de 10h à 19h30, nocturne le 28 novembre jusqu'à 21h30

## C'est à Saint-Anne !

L'association Nouveau Sainte-Anne propose les 22 et 23 novembre le salon des antiquaires, du 29 au 30 novembre,



la Mostra du livre ancien en collaboration avec Les amis du bouquin et les 6 et 7 décembre, la Foire aux santons. Ces manifestations ont toutes lieu au Carré Sainte-Anne.

Infos : Entrée libre. Carré Sainte-Anne 04 67 60 82 42

## Saint-Charles, les travaux sont en cours

Réalisés dans le cadre de la ZAC Saint-Charles, d'importants travaux sont en cours sur les bâtiments de l'ancien hôpital général. Une rénovation qui porte sur les 9500 m<sup>2</sup> de surface des deux bâtiments les plus proches de la chapelle. Ils devraient être livrés à l'Université Paul-Valéry,



qui y installera une annexe pour la rentrée 2010-2011. La rénovation de "l'aile des incurables" et des bâtiments proches du Verdanson fera l'objet d'une deuxième tranche de travaux qui n'est pas encore programmée.

## Agenda

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

**Musique pour tous à l'opéra Berlioz** : concert de l'Orchestre national de Montpellier le 7 décembre à 10h45, proposé aux abonnés des maisons pour tous au tarif préférentiel de 7,50 €. Au programme : Béla Bartók, Johannes Brahms. Infos : 04 67 34 87 20.

## Maison pour tous Joseph-Ricôme

04 67 58 71 96

**Théâtre** : *Aimez-moi*, du 6 au 8 novembre à 21h au théâtre Gérard-Philipe. Écrit et mis en scène par Joël Château. Avec Alex Graci et la C<sup>ie</sup> D'clic.

Infos : 06 77 01 24 93

**Théâtre** : *SPOEB Existentiel* les 14 et 15 novembre à 21h au théâtre Gérard-Philipe. Dans le cadre de son projet Existentiel, SPOEB, C<sup>ie</sup> Paradizio présente ses nouvelles chansons.

## Maison de quartier Frédéric-Chopin

04 67 72 61 83

**Thé dansant**, le 16 novembre de 15h à 19h. Chacun apporte jus d'orange, thé ou gâteaux.

## Maison pour tous George-Sand

04 67 79 22 18

### Les 4h littéraires :

- *La guerre civile espagnole et la Retirada*, le 27 novembre à 14h30.
- *Hommage à Max Rouquette*, avec le Cercle Occitan le 11 décembre à 14h30.

## Maison pour tous Voltaire

04 99 52 68 45

**Exposition photos** de la Jeune chambre économique du 10 au 21 novembre. Cette exposition est l'aboutissement d'un projet intitulé : *Mélez les différences ou un autre regard sur la trisomie 21 à travers le sport*, en partenariat avec le MHRC et Trisomie 21 Languedoc-Roussillon. ♦

**Exposition de sculptures** : *Terres d'Union* d'Amaury Prot du 1<sup>er</sup> au 12 décembre. L'argile est la matière de prédilection d'Amaury Prot. Vernissage le 2 décembre à 18h30. ♦

## Maison pour tous François-de-Malherbe

04 67 27 24 66

## Les médiathèques et bibliothèques du quartier

**Bibliothèque Jean-Paul-Sartre** (Figueroles)

4 rue Samain - Infos : 04 67 07 92 86

**Médiathèque centrale Émile-Zola**

(Antigone) 218 boulevard de l'Aéroport-International - Infos : 04 67 34 87 00

**Médiathèque Federico-Fellini** (Antigone)

Place Paul-Bec - Infos : 04 99 06 27 47

# cévennes

Alco - Petit Bard - Pergola  
Cévennes - Saint-Clément  
La Chamberte - La Martelle  
Montpellier village



Le duo Tusitala s'est produit à la maison pour tous François-Villon, dans le cadre des Internationales de la Guitare.



**le billet de votre élu**  
« Le "vivre ensemble" se décline concrètement aux Cévennes »

**Christian Bouillé,**  
adjoint délégué au quartier et conseiller général

**D**es enfants aux seniors, le "vivre ensemble" montpellierain se décline concrètement aux Cévennes. Que ce soit à travers les échanges internationaux, l'intergénération autour de projets culturels ou le sport santé, ouvert à tous. Il est promesse de métissages nouveaux, à l'opposé d'un repli sur soi. C'est une richesse. Par exemple, des aménagements de trottoirs ont été réalisés dans plusieurs rues du quartier, car le "vivre ensemble" se traduit souvent pour les personnes à mobilité réduite par la simple possibilité d'aller et agir ensemble. Enfin, je voudrais réaffirmer encore que le projet de rénovation urbaine continue de progresser. Il concerne l'habitat, mais aussi le développement économique et l'emploi, les équipements culturels, sociaux, sportifs et la voirie. Pour s'entendre, il est bon de s'écouter. La concertation doit rester au cœur de notre démarche citoyenne de proximité.

#### Contacts

■ **Christian Bouillé.** Maison pour tous Paul-Emile-Victor, 1247 av. du Professeur Louis-Ravaz. Tél : 04 99 58 13 58  
■ **Chargé de mission au cabinet du maire pour le quartier :** Arsène Bouakira. Tél : 04 67 34 71 76



**Sport santé.** La gymnastique volontaire améliore la forme physique, aussi la pêche dans la tête !

## « C'est de la

**L**a section de gymnastique volontaire du quartier Cévennes a été créée en 1982. Elle exerce ses activités dans le gymnase Isadora-Duncan depuis 1988 et compte 95 membres, dont 70 % de plus de 50 ans et 5 % d'hommes (seulement !). « C'est mon épouse qui m'a initié, concède Michel Le Damany, président de la section. Un accident de la route m'avait découragé de continuer le vélo. J'ai découvert de la vraie gym ! » Les animatrices sont diplômées. « Nous n'utilisons que les accessoires classiques, balles, steps, élastiques... aucun agrès. Nous insistons sur le travail de la mémoire, les exercices



Les adhérents en plein entraînement.

**Collège Fontcarrade.** Les correspondants allemands ont été reçus à la maison des relations internationales.

## Une amitié durable

**D**epuis 23 ans, les élèves du collège Fontcarrade sont amis avec ceux de la Steinwaldschule (le CES) du village de Neukirchen, en Allemagne. La Ville de Montpellier a reçu



Des collégiens épanouis.

ces derniers, fin septembre, à la Maison des relations internationales. « Montpellier est une destination linguistique, explique Marie-Josée Jean, directrice de la Maison des relations internationales. Nous recevons une vingtaine de groupes de correspondants chaque année. » Ils sont entre 15 et 20, en moyenne, issus de classes de 4<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup>, à se rendre mutuellement visite. Hébergés en familles, ils suivent un programme de travail et de sorties entièrement mixte.

Ces échanges permettent aux élèves de s'ouvrir à une autre culture. « Je connaissais déjà la région, raconte Ottocar Peter, le professeur accompagnant, un vrai triangle culturel entre Carcassonne et Arles, via le Pont du Gard. A ces derniers, j'ai rencontré Mme Alban, une professeure ayant la même volonté de s'engager que moi. Parmi les autres pays contactés, seule la France a tenu ! » Depuis 5 ans, Carole Audinot, professeure à Fontcarrade, a repris les rênes. « Le voyage en Allemagne donne un but à l'apprentissage, affirme-t-elle. Les progrès sont indéniables. » Anaïs et Cindy attendent le prochain voyage avec impatience. « Sauf qu'il est projeté en juin, en plein brevet », remarque Chloé. Aie ! On ne peut jamais tout prévoir.

Mais pas seulement. Au gymnase Isadora-Duncan, les adhérents ont

# vraie gym »



d'équilibre. » L'activité joue sur les problèmes articulaires, cardio-vasculaires, de surpoids... « On devrait être remboursés par la sécu ! » Au choix, sept cours d'une heure sont dispensés par semaine : le lundi à 12h30 et 18h30, le mardi à 9h, le jeudi de 10h à 12h30 et à 18h30 et le vendredi à 9h.

On ne vient pas à la gym volontaire uniquement pour cela. Le mot clé y est : convivialité. Spontanément, les gens restent discuter après le cours. « Nous avons des personnes d'un certain âge, isolées. A la marge, on organise des randos. Lorsqu'on connaît des gens repliés sur eux-mêmes, on les invite. » La section attire des gens du quartier Alco, de part et

d'autre de l'avenue Louis-Ravaz. Quelques "fidèles" ayant déménagés viennent encore de la Chamberte. « On se change les idées et on a plutôt tendance à bien rigoler ! »

La Fédération française d'éducation physique et de gymnastique volontaire (Ffepgv) est la 3<sup>e</sup> fédération sportive française (la 1<sup>re</sup> non compétitive). A 110 ans, elle compte près de 7 800 clubs et 564 000 licenciés.

Infos : 04 67 41 26 32 et [www.ffepgv.fr](http://www.ffepgv.fr)

\* Cette discipline a été conçue en Suède. Lors de son implantation en France, l'appellation a fait l'objet d'une traduction (par trop) littérale, d'où l'ambiguïté. S'agissant d'une marque déposée, il est devenu délicat de la modifier.

## Salsa, puissance cuba

L'association Ahi Na'ma assure des cours de salsa cubaine en couple avec Rueda à la maison pour tous André-Chamson (et aussi à Léo-Lagrange, Mosson), les mercredis (20h) et jeudi

(19h45). Elle propose également un atelier chorégraphique, ainsi qu'une troupe féminine amateur pour les spectacles.

Infos : [www.ahinama.frou](http://www.ahinama.frou) 06 64 93 73 64

## Wassima honorée

Wassima Marsou est une jeune femme discrète. Elle vient néanmoins d'être distinguée, au niveau national, parmi une trentaine de bacheliers. Titulaire d'un bac série S, obtenu en juin dernier avec 17,5 de moyenne générale et félicitations spéciales du jury, cette ancienne élève du lycée Jules-Guesde est lauréate d'une bourse de 7 600 €, accordée par la fondation Euris (sous l'égide de la fondation de France), afin de poursuivre des études de médecine.



## Trottoirs bateau

Des abaissements de trottoirs ont été réalisés rue de la Colline - aux angles des rues Boissier et Favier, ainsi qu'à l'entrée du collège - rue Esculape, rue de Circée, rue de la Croix-de-las-Cazes et enfin, au n° 649 de la rue d'Alco.



Ces travaux, financés sur les crédits du Conseil citoyen de secteur (13 500 € sur une dotation annuelle de 100 000 €), consistent à rendre praticable le cheminement piéton des personnes à mobilité réduite et des

déficients visuels. Des bandes podotactiles d'éveil de vigilance ont également été posées. L'ensemble de ces aménagements répond à la norme et à la loi handicap de février 2005.

## La chorale s'étoffe !

Odile Fargère anime une chorale junior à la maison de quartier Antoine-de-Saint-Exupéry, le mercredi de 18h à 19h. La plupart des enfants inscrits ont de 9 à 10 ans. Face à la demande, Odile a décidé d'ouvrir la séance aux 11 à 12 ans. Le répertoire devrait s'en trouver diversifié.

Infos : 04 67 47 30 90

## Agenda

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Musique pour tous à l'opéra Berlioz : concert de l'Orchestre national de Montpellier le 7 décembre à 10h45, proposé aux abonnés des maisons pour tous au tarif préférentiel de 7,50 €. Au programme : Béla Bartók, Johannes Brahms. Infos : 04 67 34 87 20.

## Maison pour tous François-Villon

04 67 45 04 57

**Semaine indienne** : Entre Bollywood et tradition. Du 17 au 21 novembre. ♦

**Fête de la Science** : Les astronomes amateurs. Les 18 et 19 novembre. Avec l'association Les Petits Débrouillards. ♦ sur réservation.

**Exposition** : Le réalisme. *Etats d'âmes*. Du 2 au 16 décembre. Avec les associations Ombres et Lumières et Collines. ♦

## Maison pour tous Fanfonne-Guillierme

04 67 04 23 10

## Maison pour tous Paul-Emile-Victor

04 99 58 13 58

**Stage d'initiation aux contes** (1<sup>re</sup> année). Les 8 novembre et 6 décembre, de 14h15 à 19h15.

**Les rendez-vous de l'histoire** : Alexandre II, le tzar réformateur. Le 18 novembre, de 14h30 à 16h. Conférence. ♦

**L'école des grands-parents européens** : Repérer les manipulateurs. Le 20 novembre, de 9h à 15h. Avec M. Fliège, de SOS psy Frontignan.  
**Théâtre intergénérationnel**. Le 22 novembre, de 10h à 16h. Avec l'association Petit à Petit.

## Maison de quartier Jean-Pierre-Chabrol

04 67 57 56 67

## Maison pour tous André-Chamson

04 67 75 10 55

**Les mercredis surprises** : Atelier de marionnettes à doigts. Le 12 novembre, de 15h à 16h30.  
**Stage de poterie** (technique du raku).

Les 15 et 22 novembre, de 14h à 18h et le 6 décembre de 10h à 17h.

**Les mercredis surprises** : les décors de Noël. Le 3 décembre, de 15h à 16h30.

## Maison de quartier Antoine-de-Saint-Exupéry

04 67 47 30 90

## Maison pour tous Marcel-Pagnol

04 67 42 98 51

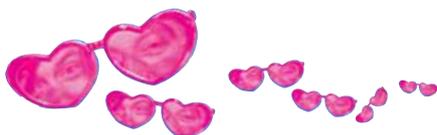
**Journée comorienne**. Le 8 novembre, à 9h. Avec l'association Ylang Ylang.

**Soirée châtaignes**. Le 14 novembre, à 19h. ♦  
**Exposition** : *Au fil du temps*, d'Anne-Marie Gilbelin. Du 10 au 23 novembre (vernissage le 18 à 19h). ♦

**Exposition** de Thierry Gabriel. Du 1<sup>er</sup> au 12 décembre (vernissage le 9 à 19h). ♦

**Soirée montagnarde**. Le 5 décembre, à 19h. Repas dansant.

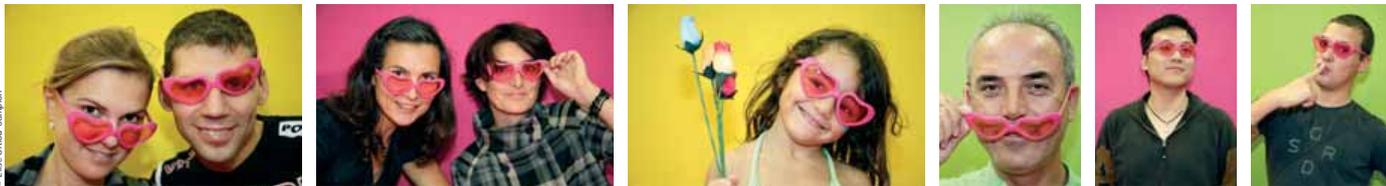
24/



Montpellier notre ville novembre 2008 / numéro 329

# Attractive attitude !

Pendant la foire internationale, plus de 1 000 visiteurs ont pris la pose sur le stand de la ville déclinée aux couleurs de *Montpellier attractive cité*. \*



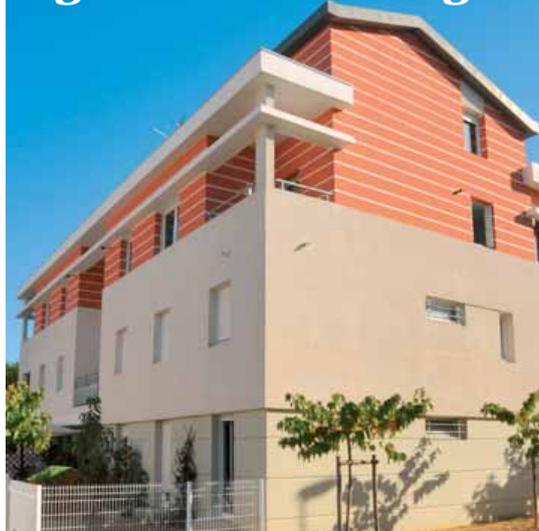
© Eflex/Ofico/Compton



\*Compte tenu du nombre de photos prises sur le stand de la ville, les autres clichés seront exposés sur la palissade de la Comédie.

## croix d'argent

Estanove - Pas du loup - Lepic - Tastavin - Mas Drevon - Croix d'argent - Bagatelle - Puech d'argent



La rue Henri-Sellier a pris un coup de neuf grâce à Hérault Habitat qui a reconstruit un immeuble et refait la voirie.



Marlène Castre, adjointe déléguée au quartier

**le billet de votre élue**  
« Je fais remonter les demandes des habitants vers le maire »

Cela fait maintenant quatre ans que j'ai été nommée adjointe, déléguée au quartier. C'est une fonction qui me passionne. En tant que représentante du maire et du conseil municipal mon rôle est double. Je suis chargée de faire remonter les demandes des habitants, des associations et du quartier vers le conseil municipal et le maire. Cela permet ainsi, lors de l'élaboration des budgets, de réserver les crédits nécessaires en matière d'équipements. J'ai également pour fonction d'expliquer et de présenter dans les quartiers, la politique municipale. Je suis également chargée de la Maison des rapatriés, qui rassemble de nombreuses associations dynamiques et conviviales. Enfin, je suis membre de la commission cohésion sociale, action territoriale, démocratie de proximité. Vous savez que je suis à votre écoute. A bientôt.

### Contacts

■ Marlène Castre. Maison pour tous Albert-Camus. 118, allée Maurice-Bonafos. Tél : 04 67 69 93 47

■ Chargé de mission au cabinet du maire pour le quartier. Stéphane Sauvion. Tél : 04 67 34 87 60



Avec un agriparc aux Grisettes, les berges du Rieucoulon amènent des espaces naturels préservés.

# Des poumo

Depuis le mois d'octobre, les riverains du Rieucoulon à Bagatelle se sont habitués à voir et entendre machines à débroussailler et sécteurs. Le service municipal des espaces verts a lancé les travaux d'aménagement et d'embellissement des berges du ruisseau Rieucoulon. Ces travaux, d'une durée de quatre mois, concernent la section comprise entre le parc Font Colombe, le mas Prunet et le parc Jacques-Roseau (quartier des Cévennes), jusqu'à la maison pour tous Michel-Colucci en longeant le Val de Croze. Ils consistent dans un premier temps en la réalisation de débroussaillage et d'élagage sélectifs pour mettre en sécurité les espaces longeant le Rieucoulon. Dans un deuxième temps, un cheminement pour les piétons et les vélos sera créé. Des bancs émailleront ce parcours de deux kilomètres environ. Ces aménagements rentrent dans le cadre du projet des réseaux verts. Le but étant de réaliser une ceinture verte constituée d'un chemin de randonnée qui contourne-

rait la ville et s'appellerait la Marathoniennne, puisqu'elle ferait 42 km.

### Des ruches aux Grisettes

Le quartier possède un important patrimoine naturel et les parcs sont nombreux. Notamment le parc de la Croix d'Argent, avenue Villeneuve d'Angoulême, de 5 000 m<sup>2</sup>, essentiellement boisé de cyprès. L'esplanade Pierre-Paraf, avenue Maurice-Planès est un grand mail de 6 000 m<sup>2</sup> planté de micocouliers. La création des nouvelles ZAC n'est pas une menace contre les espaces verts du quartier, bien au contraire. A Ovalie, le parc du Belvédère, inauguré en début d'année, s'étend sur 9 000 m<sup>2</sup> et à terme, aura une surface totale de 1,1 hectare. Le but étant de tirer parti de l'existant, la végétation a été préservée et complétée par la plantation d'arbres, d'arbustes et de prairie permettant ainsi, de passer de zones ombragées à des zones de lumière. De jeunes végétaux, adaptés au climat méditerranéen, ont été plantés. Ils atteindront leur maturité dans dix à quinze ans. Le parc du Belvédère offre une



Les raisins des Grisettes ont été vendus

### La rentrée des nounous

Les assistantes maternelles du Relais Croix d'Argent se sont réunies à la médiathèque Victor-Hugo en présence de Marlène Castre, adjointe au maire, déléguée au quartier. Il



s'agissait de se retrouver ou de se connaître à l'occasion de cette rentrée 2008. Elles ont décidé de confectionner un livre-objet qu'elles présenteront dans le courant de l'année. Créé à l'initiative des caisses d'allocation familiales, le relais assistantes maternelles a pour objectif d'organiser et d'améliorer l'accueil des enfants au domi-

cile des nounous. C'est un lieu d'information et de rencontre entre assistantes qui rompent ainsi leur isolement

Infos : 191 rue Louis-Aragon. 04 67 27 72 19

### On danse à Rosecchi

Le thé dansant de rentrée de l'Alger club a eu lieu le 18 octobre dans une Maison des rapatriés - Jean Rosecchi rénovée récemment. Peintures, plafonds, chauffages,



entre autres, viennent d'être refaits. Cette structure trentenaire abrite les locaux d'une vingtaine

nagées et un parc au sein d'Ovalie, le quartier dispose de nouveaux

# ns verts



ngés le 24 septembre par les enfants des centres de loisirs.

perspective vers les vignes du Rieucoulon en contre bas, et le chai du Terral sur la ligne de crête plus lointaine. Il ponctue l'itinéraire de "parc en parc", depuis le parc de Font-Colombe du quartier Cévennes, vers le domaine municipal du Mas Nouguier, au sein de la ZAC des Grisettes.

Au sein de ce futur quartier, le domaine des Grisettes compte 20 ha, dont 17 de vignes, rassemblant une vingtaine de cépages. Les vignes étant un peu vieillissantes, la Ville s'est associée à la Chambre d'agriculture pour mettre en œuvre un programme de rénovation du vignoble. Dans un premier temps, le vignoble sera arraché sur une surface de 10 ha. Les terres seront laissées au repos durant deux ans, afin de procéder ensuite à un ré-encépagement. Comme l'an dernier, les enfants des centres de loisirs ont été conviés à vendanger le 24 septembre dernier. Sur cette zone, la Ville souhaite créer un agriparc. Des ruches y seront bientôt installées à l'occasion de la tenue à Montpellier l'an prochain d'Apimondia, le rendez-vous mondial de l'apiculture.

d'associations, dont les présidents avaient été conviés à partager cet après-midi en musique.

Infos : Alger club. 04 67 27 84 85

## Retour vers le passé à l'EAI

Alors que le départ de l'école d'application de l'infanterie (EAI), rue Lepic a été décidé par le gouvernement, le musée de l'infanterie propose jusqu'au 23 novembre une exposition sur les casernes et les bâtiments militaires dans l'Hérault de 1870 à 1920. Plusieurs photos d'époque sont présentées, complétées d'objets, de gravures et d'affiches. Cette exposition est organisée par l'association des amis du musée de l'infanterie.

Infos : musée de l'infanterie 04 67 07 21 39.

Bus ligne 7, arrêt Lepic

## Une visite déglinguée !

La compagnie BAO avait choisi d'investir le quartier lors de la cinquième édition de QuARTiers libres le 27 septembre. Plus d'une centaine de spectateurs ont suivi



l'équipe théâtrale pour une "visite déglinguée", déambulant de Saint-Cléophas au collège de la Croix d'Argent. Le défilé a ensuite rejoint Jetty Swart et ses musiciens pour clôturer cette fête du quartier.

## Agenda

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

**Musique pour tous à l'opéra Berlioz** : concert de l'Orchestre national de Montpellier le 7 décembre à 10h45, proposé aux abonnés des maisons pour tous au tarif préférentiel de 7,50 €. Au programme : Béla Bartók, Johannes Brahms. Infos : 04 67 34 87 20.

## Maison pour tous Albert-Camus 04 67 27 33 41

**Les récréatives de Camus** : La soupe au chocolat, par la C<sup>ie</sup> Pas de lèse-art. Spectacle jeune public le 19 novembre à 15h, salle polyvalente Jean-Rosecchi.



**Les conviviales de Camus** : Ouvrir la fenêtre, spectacle par la C<sup>ie</sup> Mangeclou de chansons coquines et sensuelles, le 28 novembre à 20h30, salle polyvalente Jean-Rosecchi.

## Maison pour tous Michel-Colucci 04 67 42 52 85

**Exposition de photographies** : Les Lotus de Jean-Claude César du 24 au 29 novembre.

Organisée en partenariat avec la maison pour tous André-Chamson. ♦

## Donnez votre avis

Dans le cadre de la réalisation du futur quartier des Grisettes, une enquête préalable à la déclaration d'utilité publique de l'opération



et une enquête parcellaire sont organisées du 13 novembre au 15 décembre. Les pièces du dossier ainsi que les registres d'enquêtes sont déposés dans

le hall d'entrée de la mairie. Chacun peut consigner ses observations sur le registre, du lundi au vendredi (sauf jours fériés) de 8h30 à 12h et 13h30 à 17h.

Le commissaire enquêteur aura une permanence en mairie, les 13 novembre et 2 décembre de 9h à 12h ainsi que le 15 décembre de 14h à 17h. A l'issue de l'enquête, le rapport et les conclusions du commissaire enquêteur seront déposés à la mairie et en Préfecture.

## Médiathèque Victor-Hugo

Ouverte le mardi et le jeudi de 15h à 18h30, le mercredi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h30, le vendredi de 13h30 à 17h30 et le samedi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h30.

207 rue Guillaume-Janvier. 04 67 42 46 97

# Hôpitaux-facultés

Aiguelongue - IUT  
Hauts-de-Saint-Priest -  
Malbosq - Vert-Bois - Plan  
des Quatre-Seigneurs



La construction de la maison pour tous Rosa-Parks a été officialisée par la signature d'une plaque par le maire et les élus, scellée dans les fondations. Ouverture, fin 2009.



**le billet de votre élu**  
« Avec la fusion des trois universités, le projet Campus avance »

Philippe Thinès, adjoint délégué au quartier

Toujours plus nombreux (plus de 60 000), les étudiants ont retrouvé les bancs de la faculté pour une nouvelle année universitaire. Cette rentrée est aussi celle du renouveau. En effet, pour la première fois, la Ville et la faculté de lettres ont signé une convention qui va permettre aux étudiants du master urbanisme de prendre le quartier Hôpitaux-Facultés comme cas d'étude. Ils devront ainsi observer toutes les facettes du quartier et proposer des pistes pour améliorer la vie au quotidien, mettre en valeur ses atouts et ses richesses. Ainsi, l'étude d'une plage à la base nautique de Lavalette sera une idée à explorer. Je tiens aussi à féliciter les différents services de la Ville, de l'Etat, du rectorat, les élus et plus particulièrement les présidentes des trois universités qui ont œuvré pour la fusion, permettant au projet Campus d'avancer et de passer une nouvelle étape. Ce projet sera structurant et donnera un nouveau souffle au quartier.

#### Contacts

■ Philippe Thinès, maison pour tous  
Albert-Dubout, 1071 avenue de la Justice-  
de-Castelnaud. Tél : 04 67 52 28 95

■ Chargé de mission au cabinet du maire pour  
le quartier : Cédric Haution. Tél. 04 67 34 71 76



L'université Montpellier 3 et la Ville ont signé une convention de réaliser des études urbanistiques sur le quartier.

# Un cas d'éc

Depuis une dizaine d'années, les étudiants des facultés montpelliéraines s'appuient sur le territoire pour réaliser leurs travaux universitaires. Une nouvelle étape vient d'être franchie à la demande de Philippe Thinès, adjoint au maire délégué au quartier Hôpitaux-Facultés. « Lors de mes rencontres avec les habitants, je suis souvent alerté par un certain nombre de problèmes concernant l'aménagement urbain, le stationnement, le manque de centralité du quartier, les aménagements aux abords de Lez... J'ai pensé que faire travailler des étudiants sur ces

thèmes pouvaient apporter des éclairages nouveaux et leur fournir des cas d'études concrets, d'autant que l'université Montpellier 3 dispose dans son unité de géographie d'un master territoires de l'urbain ». Une convention a été signée entre l'université Montpellier 3 et la Ville afin d'officialiser ce partenariat. « C'est un acte fort, s'accordent à souligner Fabrice Garcia et Bernard Orsat, les deux professeurs associés à ce master. Il donne une reconnaissance aux travaux effectués par les étudiants ». A l'image de ce que peut réaliser un bureau d'études, les jeunes vont répondre à une commande publique, rechercher



A chaque séance, les 25 étudiants en présentent l'avancement de leurs travaux.

des solutions et présenter un projet finalisé dans un délai de 6 mois. « L'objectif de ces masters, explique Fabrice Garcia, également directeur

Le parc zoologique a recueilli 640 tortues terrestres et aquatiques, particulier de ces animaux classés parmi les espèces protégées.

# Tortues sauvées

À la demande de l'office national de la chasse et de la faune sauvage, le parc zoologique a été sollicité pour recueillir des tortues, saisies sur ordre du procureur de la République chez un Héraultais. « Nous disposons, précise Philippe Croze, de la direction municipale des espaces verts, du personnel qualifié pour identifier les différentes espèces et du matériel nécessaire pour les installer dans de bonnes conditions ». Au total, 640 tortues ont été accueillies. Parmi elles, certaines sont rares et en voie de disparition. Le personnel a répertorié 17 espèces différentes : des tortues serpentine, des tortues Mata mata (tortue aquatique amazonienne), une tor-

carbonaria (espèce déjà présente à la serre amazonienne), des tortues grecques adultes, des tortues d'Hermann adultes, des centaines de jeunes tortues d'Hermann, grecques et marginata, des tortues boîte, des cistudes d'Europe, des émydes lépreuses, des tortues sulcata (terrestre Afrique), des tortues léopard (terrestre, Afrique), des tortues de Floride, mais aussi deux iguanes, quatre paons spicifères, un dendrocoryne et une chouette hulotte.

Ces animaux ont été conservés quelques jours puis répartis dans des établissements agréés. Le zoo reste dépositaire de certaines tortues qui viendront compléter les espèces présentées au zoo, comme les Sulcatas, la Carnonaria et les Hermann.



Dès leur arrivée, les tortues ont été prises en charge.

donnant la possibilité aux étudiants en master "territoires de l'urbain"

# ole



master 2

L'enseignement est composé de cours théoriques et d'ateliers dirigés. « C'est dans ce cadre que j'interviens pour les aider à mener à bien leurs travaux, en binôme avec Bernard Orsat qui a longtemps travaillé dans un bureau d'études. Notre expérience professionnelle leur permet de se positionner dans leurs choix de stages et de recherches d'emploi ».

## Professionaliser l'université

Les 60 étudiants du master 1 établissent un diagnostic du quartier, en s'appuyant sur des thématiques définies, telles que l'habitat, l'aménagement du territoire, les

transports, etc. Ils présenteront un livre blanc en fin de session, avant qu'ils ne partent en stage. Dans le cadre du master 2, les 25 étudiants doivent réaliser une étude de faisabilité basée notamment sur les entrées de ville, l'aménagement d'une promenade piétonne, la requalification du quartier, notamment dans le cadre du projet Campus. « Ils doivent aller chercher les informations auprès des décideurs locaux et cerner au plus près le territoire pour répondre au mieux à la commande » précise l'enseignant. L'ancrage avec le quartier est réel et leurs travaux constituent une préparation indéniable à leur future vie professionnelle.

du service technique d'une collectivité territoriale, c'est de préparer au mieux les jeunes à leur future vie professionnelle ».

suite à la saisie chez un

## Des espèces protégées

La possession de tortues terrestres est réglementée et soumise à une autorisation préfectorale. Jusqu'à 6 tortues adultes (mesurant plus de 10 centimètres), il faut faire une déclaration aux services vétérinaires. Au delà, il faut passer un certificat de capacité en soutenant un dossier devant une commission préfectorale. La détention des tortues d'eau est interdite en raison de leur impact sur l'environnement. Pour les particuliers qui en possédaient avant le 26 septembre 2004, ils peuvent (dans la limite de 6 tortues) les garder jusqu'à leur mort à condition de les faire identifier et de transmettre la copie de la déclaration de marquage aux services vétérinaires.

Infos auprès de la direction départementale des services vétérinaires.  
Tél. : 04 67 34 29 94

## Première bougie !

L'Espace rencontre information (ERI), coordonné et piloté par le centre de coordination de cancérologie, a fêté son 1<sup>er</sup> anniversaire. Lieu d'échanges, d'écoute et d'information destiné aux malades et à leur famille, il



© Gaelle Zanier

accueille depuis un an toute personne qu'elle soit traitée ou non au Centre hospitalier de Montpellier. Les patients viennent en majorité du

pôle digestif et sont à 90 % des femmes. L'Espace envisage en 2009 d'organiser des rencontres - débats pour mieux se faire connaître.

## Un supermarché à Malbosc

Depuis le 15 octobre, un supermarché a ouvert ses portes à l'entrée du quartier Malbosc. D'une superficie de 1437 m<sup>2</sup>, ce commerce alimentaire de proximité s'est installé au rez-de chaussée d'un immeuble situé rue de Fez et est ouvert sur le quartier du fait de ses trois baies vitrées. A l'instar de ce qui se déroule dans les supermarchés du groupe, un espace citoyen accueille régulièrement les associations locales soutenant l'insertion et le lien social. A l'occasion de l'ouverture du magasin, une opération a été menée avec la Croix Rouge et l'association De tout cœur. L'enseigne a embauché 23 personnes, dont 18 recrutés avec le concours de l'ANPE et la Ville. Un parking de 50 places a été aménagé en sous-sol pour la clientèle. Le supermarché est ouvert du lundi au samedi de 8h30 à 22h et le dimanche de 8h30 à 12h.

Infos. 04 99 74 21 00

## Agenda

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

**Musique pour tous à l'opéra Berlioz** : concert de l'Orchestre national de Montpellier le 7 décembre à 10h45, proposé aux abonnés des maisons pour tous au tarif préférentiel de 7,50 €. Au programme : Béla Bartók, Johannes Brahms. Infos : 04 67 34 87 20.

## Maison pour tous Albert-Dubout

04 67 02 68 58

**Stage d'Ikebana** (art floral japonais) samedi 15 novembre, de 10h à 13h, pour adultes.

## Maison de quartier Emma-Calvé

04 67 04 08 42

**Atelier de cuisine africaine**, le 8 novembre avec l'association Impression d'Afrique.

**Soirée conte** *Il était une fois un potiron* vendredi 14 novembre à 19h, organisée en partenariat avec l'association A cause des Fées. Réservation conseillée. ♦

## Tout savoir sur les châtaignes

Jusqu'au 27 février, Agropolis-Museum propose une exposition originale intitulée



*La châtaigne, de l'arbre à l'assiette*, en collaboration avec le Parc national des Cévennes, le musée des vallées cévenoles et l'université de Florence. Des rencontres seront consacrées à ce même thème dans le cadre des Savoirs partagés :

Le 5 novembre à 18h : *Restaurer les châtaigneraies en Cévennes* avec un propriétaire privé et des représentants des services de développement agricole en Languedoc-Roussillon.

Le 26 novembre à 18h : *Travailler le châtaigner* avec Roger Ménétrier, charpentier.

Le 3 décembre à 18h : *Histoire et dynamique de la châtaigneraie cévenole* avec Daniel Travier du musée des vallées cévenoles. ♦

Infos : 04 67 04 75 00 ou [www.museum.agropolis.fr](http://www.museum.agropolis.fr)

## Visite du zoo de Lunaret

La visite du parc zoologique aura lieu mercredi 26 novembre (14h) sur le thème de la sauvegarde des espèces menacées. Cette sortie est gratuite, mais l'inscription est obligatoire au 04 99 61 45 43.

## Villa des cent regards

Une opération portes ouvertes a lieu à la Villa des cent regards, les 22 et 23, puis 29 et 30 novembre. Elle accueille le public de 10h à 12h et 14h à 18h30. Les vendredis (21 et 28 novembre) à 18h30, sont programmées des soirées de lectures de poèmes. Sur place, seront mis à la vente une trentaine de livres publiés par la Villa des cent regards ainsi que des dessins, gravures et peintures. Le produit des ventes permettra de poursuivre avec l'aide du lycée Léonard-de-Vinci et du Cobaty, les travaux de restauration du bâtiment. De quoi trouver là des idées originales de cadeaux à petits prix ! Entrée libre.



Infos : Villa des cent regards, 1000 rue de la Roqueturière.  
Tél. : 06 68 38 65 45 ou [cent.regards@gmail.com](mailto:cent.regards@gmail.com)

## mosson

Les Hauts de Massane -  
La Paillade - Celleneuve



La maison pour tous Léo-Lagrange avait organisé une bodega pour sa fête de rentrée, avec paëlla à déguster, danses et chants. De quoi ravir tous les adhérents du quartier !



Amina Benouargha-Jaffiol, adjointe déléguée au quartier

**le billet de votre élue**  
« La sécurité des enfants aux abords des écoles est notre priorité »

Les travaux de sécurisation des accès aux écoles Woolf et Bouloche situées rue de Bari sont en cours et se termineront en décembre. C'est le 4<sup>e</sup> groupe scolaire du quartier à bénéficier de ce type d'aménagements toujours très attendus des habitants et le 8<sup>e</sup> établissement scolaire montpellierain à être intégré au programme engagé par la Ville depuis trois ans. Les travaux sont à chaque fois les mêmes. Il s'agit de canaliser le déplacement des enfants et de faire ralentir les automobilistes empruntant ces voies. La sécurité des enfants aux abords des écoles est notre priorité.

Un plateau piétonnier surélevé est aménagé sur toute la largeur de la rue, au niveau des sorties des deux écoles. Des barrières sont posées pour canaliser les élèves et le long du boulo-drome, le trottoir est élargi pour donner plus de place aux piétons. C'est la Ville qui finance les travaux d'un montant de 372 080 €.

### Contacts

■ Amina Benouargha-Jaffiol. Mairie - annexe de la Mosson, 155 avenue de Bologne.

Tél : 04 67 40 55 01

■ Chargé de mission au cabinet du maire pour le quartier : Stéphane Sauvion. Tél : 04 67 34 59 22



Un atelier de découverte et de pratique du massage est proposé l'association L'art du toucher pour tous.

# Les mains su

Dans les cultures occidentales, le toucher est peut-être le moins exploré de nos sens. Pourtant, Catherine Biltheyst et Arnaud Normand de l'association L'art du toucher pour tous, sont formels : « tout le monde a un toucher, a cela en soi ». C'est pour faire découvrir l'univers du toucher et le partager avec d'autres, qu'ils organisent depuis la rentrée, un atelier à la maison pour tous Marie-Curie, « pour développer la culture du massage ». Les deux intervenants rêvent d'un avenir, où l'ensemble du personnel médical serait initié aux massages, mais aussi

les assistantes maternelles, le personnel des maisons de retraite et pourrait ainsi en faire profiter leurs patients, ou leurs publics.

### Des massages pour les bébés

Les cours se déroulent deux fois par semaine, le jeudi de 13h30 à 14h30 et le samedi de 11h30 à 14h30. Ils s'articulent autour de plusieurs temps : relaxation, découverte du toucher et approche des différents massages : Do-in, Shiatsu, thaïlandais, réflexologie plantaire, etc. « Le but n'est pas de former aux différentes techniques de massage, mais bien de développer le sens du toucher, explique



Arnaud Normand anime l'at

**Rue de Bari.** Des travaux sont réalisés afin de sécuriser les abords de la maternelle Woolf et de l'élémentaire Bouloche.

# Priorité aux piétons



Les trottoirs sont élargis.

Le groupe scolaire Woolf-Bouloche est le 8<sup>e</sup> établissement à bénéficier du programme de sécurisation des accès aux écoles engagé par la Ville depuis trois ans. Depuis le 22 septembre, des travaux sont réalisés rue de Bari, entre la rue de Lausanne et l'avenue de Barcelone afin de faciliter la sortie des élèves fréquentant l'école maternelle Virginia-Woolf et l'école élémentaire André-Bouloche. Un plateau piétonnier surélevé sera aménagé sur toute la largeur de la rue, au niveau des sorties des deux écoles afin de sécuriser la sortie des enfants. Il sera éclairé pour une meilleure visibilité, la nuit. Des barrières seront posées pour canaliser les élèves vers le plateau surélevé ou vers le passage piéton situé au carrefour avec la rue de la Haye. Le long du boulo-drome, le trottoir sera élargi pour donner plus de place aux piétons et les carrefours entre les rue de Lausanne et de la Haye sont resserrés afin de faire ralentir les automobilistes. Jusqu'à la fin des travaux prévue fin décembre, la zone de chantier est fermée à la circulation et des cheminements provisoires de part et d'autres des écoles ont été aménagés pour les piétons. Coût du chantier : 372 080 €.

depuis la rentrée à la maison pour tous Marie-Curie avec

# Toucher la peau



Toucher à la maison pour tous Marie-Curie.

Arnaud Normand, thérapeute. Pour une meilleure prise de conscience de son corps... ». La technique n'est qu'un support. L'essentiel réside dans la façon de masser, dans l'intention associée au geste. Le cours repose aussi sur un travail sur le souffle, l'écoute corporelle... Il s'adresse à tous les publics et ne demande aucune disposition particulière. Pour dissiper toutes les appréhensions, le massage ne s'effectue pas sur des corps dénudés. « On recherche l'échange entre les participants ; ils se massent à tour de rôle poursuit Catherine. On essaie de favoriser l'esprit de groupe et en cela, nous sommes en totale adéquation avec

la façon dont fonctionnent les maisons pour tous. On s'intègre totalement dans ce lieu de vie qui nous permet de rendre accessible les cours ». Enfin, dans le cadre de l'atelier, le massage des bébés peut être abordé. Des séances spécifiques sont organisées à l'intention des parents qui le souhaitent. « Masser un bébé renforce le lien d'attachement et favorise son épanouissement affectif et relationnel, assure Catherine Biltheryst qui est par ailleurs instructrice et membre de l'association française de massage pour bébé.

Infos. association l'art du toucher  
Tél. 06 23 69 56 46  
ou 06 18 61 60 90

L'élémentaire Antoine-Balard va être réaménagée en utilisant les quatre logements de fonction inoccupés.

## L'école agrandie



Les travaux débutent ce mois-ci.

La Ville va utiliser les logements de fonction inoccupés pour réorganiser et agrandir l'école élémentaire Antoine-Balard. Au rez-de-chaussée, le restaurant scolaire va être aménagé, ainsi que des sanitaires et un local pour le personnel. Au 1<sup>er</sup> étage, seront créés un

local pour l'accueil des enfants, une salle pour les activités périscolaires, ainsi que trois bureaux pour le Réseau spécialisé aux élèves en difficulté (Rased). Enfin, au 2<sup>e</sup> étage, deux salles sont prévues en prévision d'une extension de l'école. L'ensemble des locaux scolaires sera accessible aux personnes à mobilité

réduite grâce à l'installation d'un ascenseur qui fera l'objet d'une deuxième tranche de travaux. Les entreprises en charge des travaux viennent d'être désignées par la commission d'appel d'offres. Le chantier d'un montant de 170 176 € va débuter en novembre, pour s'achever à la rentrée 2009.

### Agenda Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Musique pour tous à l'opéra Berlioz : concert de l'Orchestre national de Montpellier le 7 décembre à 10h45, proposé aux abonnés des maisons pour tous au tarif préférentiel de 7,50 €. Au programme : Béla Bartók, Johannes Brahms. Infos : 04 67 34 87 20.

Maison pour tous  
Léo-Lagrange  
04 67 40 33 57

Maison pour tous  
Marie-Curie  
04 67 75 10 34

Repas annuel des anciens, dimanche 9 novembre, organisé par le comité du quartier de Celleneuve.

L'île aux puces pour enfants et adolescents samedi 15 novembre de 13h à 17h, sur le parvis de la maison pour tous. Réservations conseillées.

Stage sur les relations parents-enfants pour mieux communiquer jeudi 27 et vendredi 28 novembre de 9h à 17h, animé par Ghislaine Montier. S'adresse aux parents d'enfants de 3 à 11 ans. ♦

Soirée dansante en couple Gafieira Do Brasil vendredi 28 novembre à 21h.

Organisateurs : Association Sambalez, Association Z'arts Vifs, Association Planete Danse, Association Calor Danse.

Maison pour tous  
Georges-Brassens  
04 67 40 40 11

### A l'école du trio

L'Opéra et l'Orchestre national de Montpellier Languedoc-Roussillon lancent une action de sensibilisation auprès des enfants du quartier. Un trio, composé d'Isabelle Toutain, harpiste, Ludovic Nicot, violoniste et Elina Bordry, chanteuse soprano se produit à la



Ludovic Nicot.

maison pour tous Georges-Brassens, mardi 25 novembre à 18h et invite les élèves de CM1 - CM2 de l'école Galilée à y participer. En amont du concert, deux rencontres sont programmées dans l'école, entre les artistes et les élèves.

### Tennis gagnant

Sur les courts de tennis labellisés Fête le mur, les cours ont repris depuis fin septembre.

Ils ont lieu au tennis-club des garrigues, le mercredi de 10h à 12h et le samedi de 10h à 12h et de 14h à 17h et pendant les vacances scolaires. Ils sont ouverts à tous les jeunes âgés de 5 à 18 ans et encadrés par des moniteurs diplômés. Les cours combinent initiation au tennis et animations. Ils sont gratuits, seule la carte d'adhérent aux maisons de tous est obligatoire. Les raquettes de tennis peuvent être prêtées.



Infos : 04 67 75 07 01 ou 04 67 40 40 11  
(maison pour tous Georges-Brassens)

## Port Marianne

La Pompignane - Richter - Millénaire - Grammont - Jacques-Cœur - Odyseum



A Odyseum, la ligne du tram est prolongée de 600 mètres pour arriver au cœur du futur centre commercial qui ouvrira en septembre 2009.



Perla Danan, adjointe déléguée au quartier

**le billet de votre élue**  
« Vivre à Port Marianne, comme dans un village en ville »

Un cap important pour Port Marianne est amorcé. J'ai eu le plaisir de recevoir les comités de quartier, certains présidents d'associations et les représentants des principales entreprises. A l'ordre du jour de ce premier petit déjeuner, une réflexion transversale sur l'animation du quartier, pour que tous les acteurs se connaissent et intègrent dans leurs stratégies le "bien vivre ensemble à Port Marianne". Les prochaines rencontres aborderont des thèmes différents. Si vous souhaitez en suggérer, n'hésitez pas à me les communiquer par courrier ou par mail. C'est une façon de s'approprier son quartier, d'en connaître les acteurs et les projets, et je suis sûre qu'en s'impliquant dans ces échanges, chacun de nous y trouvera du plaisir et une meilleure compréhension de nos stratégies. En ce qui me concerne, c'est une façon d'agir avec plus d'efficacité, en créant des synergies, car j'aimerais qu'on puisse vivre à Port Marianne, comme dans un village en ville.

### Contacts

■ Perla Danan. maison pour tous  
Mélina-Mercouri, 842 rue de la Vieille-Poste.  
Tél : 04 99 92 21 68  
■ Chargé de mission au cabinet du maire pour le quartier : Fabrice Pages. Tél : 04 67 34 87 31



**Bien vivre ensemble** à Port Marianne, c'est sur ce thème que Perla Danan, associations, et les représentants des principales entreprises, à venir dis-

# Petit déjeuner

« Nous sommes ici pour faire vivre le quartier » a déclaré Perla Danan, adjointe au maire déléguée au quartier, lors du premier petit déjeuner qui s'est tenu le 10 octobre, à la maison pour tous Mélina-Mercouri. Cette première prise de contact, à laquelle avaient été conviés les responsables des principales entreprises de Port Marianne, des associations, des comités de quartier a été l'occasion de rappeler l'importance du rôle de chacun dans l'animation de Port Marianne. « Le gros défi de ce quartier, a précisé l'adjointe au maire, c'est de créer de la vie. Il est important de

travailler en synergie, dans ce but ». A Port Marianne, 7 à 8000 nouveaux habitants sont attendus au terme du développement des ZAC en cours. Pour que chacun se sente bien dans le quartier, que ce soit pour y vivre ou y travailler, il faut constituer un maillage dense et cohérent d'acteurs et continuer à développer les initiatives : animations festives, activités, rencontres sportives et socioculturelles, mais aussi les partenariats facilitant l'accès aux équipements, accords en matière d'insertion ou de stages, etc. Deux élus sont venus enrichir la réunion. Patrick Vignal, adjoint au maire délégué à la cohésion sociale, a présenté les enjeux de la démocratie de proxi-



A l'invitation de Perla Danan, les élus Ph venus présenter les projets urbains et les

**Matthieu Theet** est le nouveau directeur de la maison de quartier Pierre mettre en place des projets d'insertion en direction des jeunes.

## Un Ch'ti à Azéma !

Si vous croisez Matthieu Theet (prononcez téé), vous ne risquez pas de l'oublier : sa stature de sportif ne passe pas inaperçue. Et du haut de son 1,96 m, le nouveau directeur a déjà marqué de son empreinte la maison de quartier Pierre-Azéma. « Bien sûr, explique-t-il, je vais continuer ce qui a été entrepris par Florence Lablanchy et Murielle Copeaux, les précédentes directrices, tout en m'appuyant sur l'équipe de la maison pour tous, et notamment sur la bonne connaissance du quartier et l'expérience des permanentes, Ingrid Cazottes et Brigitte Angles. A la rentrée, pour coller encore plus à la demande, l'offre s'est étoffée, notamment avec des danses latines, du kick boxing et du yoga. « Les jeunes sont aussi ma priorité, précise-t-il. On va continuer à développer les activités culturelles et sportives qui leur sont destinées. Et puis élargir davantage l'offre en matière d'insertion, recherche de stages,



Autour de Matthieu (en haut), l'équipe d'animation de la maison de quartier, avec : Martine, Ingrid, Brigitte, Valérie et Vincent.

Danan a convié les présidents des comités de quartier, de certaines  
c uter ensemble.

# er de travail



Philippe Saurel et Patrick Vignal sont  
axes de la démocratie de proximité.

mité et les moyens qui sont prévus pour que Montpellier réponde encore plus à son slogan "attractive cité". Philippe Saurel, adjoint au maire délégué aux projets urbains, a fait une présentation des projets d'urbanisme qui touchent le quartier, en donnant les principes qui les sous-tendent en matière de développement durable et de déplacements doux. Les questionnements des participants qui ont suivi (l'avenir de l'avenue de la Pompi gnane, l'aménagement du Lez, la création de crèches, la desserte du quartier en tram et bus, etc.), vont être recensés dans les semaines à venir. Ils seront les thèmes des prochains petits déjeuners.

-Azéma. Il souhaite élargir l'offre culturelle et



aide aux devoirs et chantiers loisirs. On met ce projet actuellement au point, en partenariat avec les maisons pour tous George-Sand et Mélina-Mercouri ». Matthieu Theet s'est formé à la maison pour tous François-Villon, au Petit Bard, où il est resté 7 ans directeur adjoint. Ce ch'ti de Cambrais, doté de deux maîtrises de psychologie et de Staps (activités physiques et sportives), est arrivé à Montpellier à 18 ans, en 1990, pour intégrer l'équipe du Montpellier basket en catégorie Espoir pro à la Mosson. Lui qui jusqu'à présent était un "pigeon voyageur", a finalement choisi de vivre ici. Il attend son 3<sup>e</sup> enfant et est très investi dans le milieu associatif. Il est même revenu à ses anciennes amours : le club Mosson basket, où il était encore récemment vice-président. Et quand il ne joue pas lui-même, il entraîne les jeunes, ou bien peint des pastels et joue de la guitare. Une tête bien pleine, dans une tête bien faite.

**Agenda** Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

**Musique pour tous à l'opéra Berlioz** : concert de l'Orchestre national de Montpellier le 7 décembre à 10h45, proposé aux abonnés des maisons pour tous au tarif préférentiel de 7,50 €. Au programme : Béla Bartók, Johannes Brahms. Infos : 04 67 34 87 20.

**Maison de quartier  
Pierre-Azéma**  
04 67 02 48 52

**Maison pour tous  
Mélina-Mercouri**  
04 99 92 23 80

**Plateau d'improvisations avec la C<sup>ie</sup> des sherpas**, le 7 novembre à 21h.

**Les P'tites causes en concert le 8 novembre** à 21h. Laurent Montagne en 1<sup>re</sup> partie.

**Soirée chansons françaises avec l'association Aléas de la Chanson** sur le thème Saint-Germain rive gauche, le 22 novembre à 21h.

**Croisades**, théâtre par la C<sup>ie</sup> Amarante, le 23 novembre à 17h.

## La Sécu au Millénaire

La Caisse primaire d'assurance maladie (CPAM) a ouvert un nouveau bureau à Port Marianne, en remplacement de celui de Castelnau-le Lez, au 335, rue de Vendémiaire, immeuble Le Belem (arrêt tram 1, Port Marianne).

Infos : 36 46 (0,028 € la minute) et <http://www.ameli.fr>

**Le groupe Les p'tites causes** est en concert à Mélina-Mercouri le 8 novembre. Les débuts d'une belle aventure.

## Bazar intérieur

Le titre de leur CD en gestation, *Bazar intérieur*, reflète l'ambiance cabaret de leurs compositions. L'univers est intimiste, tendre, feutré. Leurs créations, des chansons françaises « délicates », évoquent les petites causes du quotidien, celles de chacun et chacune : la timidité, la dérive des sentiments, l'apologie du hamac, mais aussi l'enfant qui rêve en classe, le jeune militaire engagé parce qu'il ne sait pas quoi faire de sa vie, les joies du camping ou le fantasme d'envoyer sa belle-mère à Tahiti... Virginie est pianiste, Colin, contrebassiste, Fabien, percussionniste, Péric, saxophoniste et Corinne, chanteuse. Ce quintet mixte mêle les

ambiances douces et émouvantes, aux sonorités folles et délirantes. Le tout porté par la voix veloutée de Corinne. La formation prépare actuellement son premier album. Le 8 novembre, à la maison pour tous Mélina-Mercouri, Les p'tites causes donnent un concert spécial de souscription et propose, à ceux qui le souhaitent, de participer,

pour quelques euros de plus sur le prix du concert, à la réalisation de leur album : une sorte d'avance sur trésorerie. En contrepartie, *bazar intérieur* leur sera remis dès la sortie officielle de l'album, le 2 mai, lors du concert exceptionnel qui sera donné au théâtre Gérard-Philipe.

Infos : Les p'tites causes.  
04 67 64 05 27.



Les P'tites causes au grand complet.

## près d'arènes

Saint-Martin - Aiguerelles  
Cité Mion - La Rauze -  
Tournezy



La rénovation du petit train de Palavas est terminée. Il est désormais doté d'un éclairage nocturne.



Annie Bénézech,  
adjointe déléguée au quartier

**le billet de votre élue**  
« Les réunions publiques permettent des confrontations constructives. »

Pour les habitants, l'adjoint délégué au quartier est une personne accessible, à qui l'on peut parler directement et qui écoute : lorsque les citoyens participent à la vie du quartier, ils le font toujours en connaissance des problèmes et des besoins. Mes permanences des mardis et mercredis ont permis à plus de 250 personnes de venir exposer leurs difficultés, et parfois d'apporter des solutions. Les réunions publiques permettent cette communication directe entre l'élue et les citoyens, sur les grands dossiers : elles sont des espaces de confrontations constructives et privilégient l'intérêt général. J'ai pu en organiser deux à Tournezy, pour traiter des problèmes de la circulation; deux autres dans le quartier des Aiguerelles autour de l'implantation de l'Avitarelle ; et deux à St Martin, autour des animations commerciales, de la création d'un marché et de la rénovation de l'avenue Maréchal-Leclerc. Depuis le début de la mandature, ces rencontres ont déjà réuni près de 1 000 personnes.

### Contacts

■ Annie Bénézech. Maison pour tous L'Escoutaire. 67 rue des Razeteurs. Tél : 04 67 65 59 99  
■ Chargé de mission au cabinet du maire pour le quartier : Julien Bonhomme. Tél : 04 67 34 71 76



**La Rauze.** Un centre d'hébergement et de réinsertion sociale, géré en mise en application de la loi sur le droit au logement opposable, votée

# Terre d'accu

La réunion publique du 7 octobre a attiré beaucoup de monde à la maison pour tous L'Escoutaire. À l'ordre du jour : l'implantation du centre d'hébergement et de réinsertion sociale (CHRS) de l'Avitarelle. Le débat fut animé autour de cette implantation dont les travaux débutent à la fin de l'année. « Nul n'est sensé ignorer la loi, explique Annie Bénézech, adjointe au quartier. Celle du 5 mars 2007, dite loi Dalo (loi sur le droit au logement opposable), vise à garantir le droit à un logement à toute personne qui, résidant en France de façon stable et régulière, n'est pas en mesure d'accéder à un logement décent ou de s'y maintenir. Les villes de France sont tenues d'appliquer cette décision et de coopérer aux implantations de ces centres. »



Le centre sera

Les CHRS relèvent du champ de compétence de l'État, qui a chargé l'association L'Avitarelle de piloter ce projet de 5 millions d'euros,

achats du terrain et construction compris. « Les 58 places répartis boulevard Vieussens et rue Boyer sont vêtustes, explique Yves Légli, président

**Garcia-Lorca** a été traduit par le poète occitan Max Rouquette. Une con des manifestations honorant le centenaire de l'écrivain.

# Poésies sans frontière

A l'occasion du centenaire Max Rouquette, l'exposition montée par l'association Amistats Max Rouquette s'arrête à la médiathèque Garcia-Lorca du 12 au 22 novembre. L'occasion de (re)découvrir la vie et l'œuvre du poète occitan, mort en 2005. Le choix de cette médiathèque n'est pas un hasard. Les liens entre Federico Garcia-Lorca et Rouquette sont profonds. Rouquette a traduit en occitan la moitié de l'œuvre poétique de l'écrivain andalou. C'est le thème de la conférence que donnera Philippe Gardy le 13 novembre à 18h. Pour ce chercheur du CNRS, la proximité des deux poètes est évidente : « Tous deux mêlent culture savante et populaire. Lorca utilise la langue du peuple, la magnifique. Il devient un exemple à suivre pour Rouquette, dès que ce dernier le découvre dans les années 30. Ce que Lorca fait avec la langue espagnole, Rouquette le réalise avec l'occitan : une langue de poésie. »



Max Rouquette.

par L'Avitarelle verra le jour en 2010. Ce projet s'inscrit dans la continuité de ce qui a été réalisé en 2007.

# eil



situé sur l'avenue du Docteur-Fourcade.

de l'association. Nous avons dû acheter un terrain. Nous étions limités financièrement et celui de la Rauze rendait possible la réalisation de cet-

te opération. » Le nouveau foyer plus moderne permettra l'augmentation de la capacité d'accueil en proposant 95 places, réparties entre les accueils d'urgence et les projets de réinsertion. Un bâtiment administratif regroupera les services transversaux (115, Samu social, siège de l'association). Cette structure sera toujours sous le contrôle de la DDASS. L'Avitarelle accueille des personnes qui vivent dans la rue, parfois depuis longtemps ou d'autres qui se retrouvent depuis peu sans logement. Néanmoins, plusieurs "pensionnaires", en situation de réinsertion sociale, ont un emploi et ne cadrent pas avec l'idée généralement partagée que l'on se fait des sans domicile fixe. La réunion du 7 octobre a permis de faire entendre les interrogations des riverains. Le secrétaire général de la Préfecture, Patrice Latron a notamment assuré qu'une

présence policière sera renforcée. La crainte des chiens semble également partagée par les habitants. « Contrairement à l'idée que l'on se fait, remarque Jean-Noël Baillon, secrétaire de L'Avitarelle, peu des personnes que nous accueillons en sont accompagnés. » Le centre ouvrira en 2010. Les personnes y seront admises pour six mois, renouvelables. La prolongation doit être motivée par un projet d'insertion. Comme pour le centre qu'elle gère à Montpellier rue Lakanal, l'association tient à tout faire pour assurer une bonne insertion dans le quartier et développer des relations positives avec le voisinage. Ce dispositif complète l'offre d'accueil et d'hébergement dans l'agglomération de Montpellier qui comprend 350 places en CHRS et environ 200 en accueils d'urgence.

férence sur ce thème se tient à la médiathèque Garcia-Lorca à l'occasion

## S



Federico Garcia-Lorca.

La découverte de ce volet du travail de Rouquette, la traduction, est une des bonnes surprises de cette exposition. De son vivant, Max Rouquette avait publié quelques traductions de Lorca dans des revues. Mais les autres étaient restées dans ses tiroirs. La conférence du 13 novembre dévoilera une œuvre inédite. Qui ne le demeurera pas, puisque les traductions des poèmes de Lorca seront éditées à Toulouse l'année prochaine. Le public pourra d'ores et déjà les découvrir lors de la conférence qui sera entrecoupée de lectures. « Garcia-Lorca a été un des inspirateurs de Max Rouquette, poursuit Philippe Gardy. Les deux artistes développent des thèmes communs...les fontaines, la lune... Cette partie de l'œuvre d'un poète, traducteur d'un autre poète, est intéressante. C'est un pont entre le Languedoc et l'Andalousie. »

Infos : association Amistats Max Rouquette 04 67 85 09 10

### Agenda

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

**Musique pour tous à l'opéra Berlioz** : concert de l'Orchestre national de Montpellier le 7 décembre à 10h45, proposé aux abonnés des maisons pour tous au tarif préférentiel de 7,50 €. Au programme : Béla Bartók, Johannes Brahms. Infos : 04 67 34 87 20.



© Jean-Vies Caragréance

**Maison de quartier Jean-Pierre-Caillens**  
04 67 42 63 04

**Noche Flamenca le 22 novembre à partir de 20h.** Spectacle de flamenco par la C<sup>ie</sup> Laura Clemente. Réservation obligatoire.

**Maison pour tous l'Escoutaire**  
04 67 65 32 70

**Maison pour tous Boris-Vian**  
04 67 64 14 67

**Soirée New Orléans et dîner dansant le 21 novembre à 19h dans la salle polyvalente.** Apéritif musical et dîner spectacle. Partenaire : association Claquettes en vogue.



**Informatique.** S'initier librement aux notions de base de la retouche d'image avec un logiciel libre : The Gimp. Le 4 décembre de 19h à 20h30. ♦

### Concertation sur la Restanque

Le 5 novembre, à 18h30 à la maison pour tous L'Escoutaire (67, rue des Razeteurs), une réunion de concertation est organisée sur le thème de la future ZAC de la Restanque, en présence de Philippe Saurel, adjoint à l'urbanisme. Du 24 novembre au 26 décembre inclus la Ville met à disposition du public le projet de dossier de création, ainsi qu'un cahier sur lequel chacun pourra formuler ses observations. Les documents sont consultables du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h) à la Direction aménagement programmation, Carré Montmorency 3<sup>e</sup> étage, 474 allée Henri II de Montmorency (Tramway T1 : Léon-Blum).

### Médiathèque Garcia-Lorca

Ouverte le mardi de 14h à 18h30, le jeudi de 14h30 à 18h30, le vendredi de 14h30 à 18h. Ouverte le mercredi et le samedi de 10h à 13h et 14h à 18h.

162, avenue de Palavas. 04 99 13 39 43

# Art de vivre

culture

**La grande image panoramique**, l'exposition inédite sur l'histoire de des cimaises du Pavillon populaire dès le 6 novembre. Géant.

## La folie des grandeurs

Cela va dépasser du cadre : en long, en large et en travers, pour cause de plan large, de prise de vue démesurée. La nouvelle exposition hors norme, *La Grande image panoramique de 1840 à nos jours*, va proposer de l'inédit et du surprenant, sur le mode géant, du 6 novembre au 8 février, au Pavillon populaire. De quoi se dévisser le cou et en prendre plein les mirettes.

« Ce panorama du panorama », explique Roland Laboye, directeur de la photographie au Pavillon populaire, représente au

total, 150 grandes photos panoramiques, jamais réunies, suspendues en un seul lieu ». Avec du beau monde : de Louis Daguerre à Andréas Gursky, en passant par Jacques-Henri Lartigues, Josef Koudelka, Michael Westmoreland, Wang Qingson et Frédéric Martens. Mais aussi Edouard Baldus, Willy Ronis, Mark Klett, Zeng Nian, Helmut Newton, Eugène-Omar Goldbeck et Richard Avedon. « Si les noms de ces maîtres de la photographie panoramique parlent surtout aux professionnels et amateurs avertis et beaucoup moins au grand public, poursuit

le directeur, il n'y a rien d'anormal à cela : la photographie grand format est le parent pauvre de l'art photographique. Jusqu'à présent, elle a été peu montrée et étudiée ». Elle a pourtant fait son apparition dès 1839, au moment de l'invention de la photographie, quand la peinture panoramique s'est inclinée devant la concurrence

**Jusqu'à présent, la photographie panoramique a été peu montrée et étudiée.**

des photographes. Le champ de vision humain étant plus large que haut, les photographes avaient imaginé de coller ensemble plusieurs photos représentant la scène qu'ils voyaient autour d'eux, allant jusqu'à des panoramas de 360°, c'est à dire des cercles. Cette technique permettait de traiter des thèmes inexploités, comme les construc-

tions du génie civil ou de l'architecture défiant les lois de l'équilibre, les paysages vertigineux de la planète ou les photos de groupes démesurés, jusque-là inenvisageables à photographier.

A l'origine, ces photos à champ large étaient réalisées à partir de simples appareils. Mais très vite des appareils spéciaux ont été conçus pour saisir ces images, dont la largeur peut mesurer jusqu'à 5 fois la hauteur : des appareils utilisant un objectif rotatif et une plaque courbée, d'autres, appelés cyclographes, permettant de prendre, sans montage, une photo qui décrit un



Miss America. Photo central studio atlantic city 1946. Collection R.L.

## la photographie panoramique, va déborder

# RS

cercle complet. L'arrivée du numérique a révolutionné toutes ces technologies. Certaines photos, nécessitant des manipulations géométriques de l'image, ne sont néanmoins réalisables qu'à partir d'appareils argentiques. Quelques spécimens de ces condensés d'ingéniosité sont exposés pendant l'exposition.

A découvrir du 6 novembre au 8 février, au pavillon populaire, esplanade Charles-de-Gaulle, du mardi au dimanche de 11h à 18h45. Inauguration le 5 novembre à 18h. Entrée libre.

Infos : 04 67 66 13 46  
www.montpellier.fr

### Le panorama par Peter Hamilton

La Ville de Montpellier a confié le montage de l'exposition de ce parcours historique et technique du procédé panoramique à Peter Hamilton, photographe, historien et sociologue à l'Open University d'Oxford. Les 150 photos panoramiques sont issues de collections et institutions, comme la bibliothèque nationale de France, le musée des arts et métiers, la Société géographique, l'Institut catholique, le musée Carnavalet, la Collection Auer, la Library of congress Washington, l'École des ponts et chaussées ou la Victoria and Albert Museum. Peter Hamilton, qui a été commissaire d'expositions prestigieuses, est également le concepteur de la rétrospective Doisneau, présentée à Paris et à Montpellier en 1996.

### Concert pour la paix

Une manifestation œcuménique, destinée à célébrer la paix et la fraternisation entre les peuples, est organisée à la cathédrale Saint-Pierre, le 10 novembre à 19h, dans le cadre de la commémoration du 90<sup>e</sup> anniversaire de l'armistice du 11 novembre 1918. Les extraits de lettres de poilus, lus par un comédien, alterneront avec des œuvres musicales d'une quinzaine de compositeurs jouées par des musiciens. Entrée libre.

Infos : Christian Portanier, 04 67 63 55 85

### Marine, temps calme

Le musée Fabre a fait l'acquisition d'une toile de Willem Van Diest *Marine, temps calme* de



1646, vendue par la galerie P. de Boer à Amsterdam pour un montant de 54000 €, financé par l'Agglo (19000 €), l'association des Amis du musée Fabre (30000 €) et un mécène particulier (5000 €).

Infos : 04 67 14 83 00 et www.montpellier-agglo.com

### Free market

Le marché des créateurs a lieu salle Pétrarque, les samedi 29 (de 10h à 23h) et dimanche 30 novembre (de 10h à 20h). 30 créateurs de



vêtements, bijoux, accessoires, mobilier et décoration seront présents. Au programme : performances, expositions, ateliers pour les enfants (l'après-midi) et ambiance musicale assurée par Double-U & ses invités. Entrée libre.

Infos : association Bricabrac  
http://freemarket.free.fr

### Racines

L'office du tourisme propose un nouveau cycle de découvertes de Montpellier, à travers ses racines occitanes et catalanes. Parmi les lieux des visites guidées : les maisons de Jacques d'Aragon et de Max Rouquette.

Infos : 04 67 60 19 33

### Un bruit qui court...

L'association Carbone 14, composée d'étudiants du Master 2 Conservation, gestion et diffusion des œuvres d'art du XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles de l'université Paul-Valéry, organise une exposition d'art contemporain, intitulée



*Un bruit qui court...*, du 22 novembre au 20 décembre, au Fonds régional d'art contemporain Languedoc-Roussillon (Frac). Les pièces présentées, des œuvres de la collection du Frac et des productions de jeunes artistes, explorent le son dans sa dimension artistique,

en lien avec les arts plastiques, la musique, la poésie et la danse. L'exposition intègre également un cycle de concerts de musique expérimentale, dont du jazz, le 25 novembre à 18h au Baloard. Vernissage de l'exposition, le 21 novembre à 18h avec une performance de Milan Tutunovic.

Infos au Frac : 4 rue Rambaud, 04 99 74 20 36  
et http://www.myspace.com/expounbruitquicourt



## FAV 2009, appel à candidature

Le 4<sup>e</sup> festival des architectures vives (FAV), organisé par l'association Champ Libre, lance un appel à candidatures pour réaliser 10 interventions, sur le thème : *Ephémères curiosité*.



Le festival se déroule, la 2<sup>e</sup> quinzaine de juin 2009, dans les cours intérieures de certains hôtels particuliers. Une subvention de 1000 € environ est allouée à chacun des 10 projets réalisés. Les dossiers de candidature doivent être téléchargés sur le site du FAV et retournés avant le 15 décembre.

Infos : asso\_champlibre@yahoo.fr  
et <http://favmontpellier.nerim.net>

## Le Big-bang en éprouvette ?

Le 1<sup>er</sup> Bar des sciences de la mission Sciences et Culture de l'université Montpellier 2, propose le 19 novembre à 20h30, au Baloard (21 bd Louis-Blanc), une visioconférence exceptionnelle, entre Paris, Montpellier et l'accélérateur de particules de Genève. Son thème : *Le Big-bang en éprouvette ?* Il est possible de suivre ce Bar des sciences en direct sur [www.cern.ch](http://www.cern.ch), [www.bardessciences.net](http://www.bardessciences.net).



Dans le cadre des Jeudis de l'Université, consacré cette année aux *Mutations, évolutions et transformations*, une conférence abordera *Les grands symboles chrétiens*, le 27 novembre à 18h30, à l'amphithéâtre d'anatomie de la faculté de Médecine.  
Infos au 04 99 23 21 83 et programme sur <http://www.barsciences.fr>

**Fanette Debernard** quitte la présidence de la Comédie du livre. Elle revient sur ses 23 ans de complicité avec ce qu'elle appelle le « très beau salon des libraires ».

# Le choix de Fanette



Fanette Debernard.

Elle est discrète et a cette élégance intellectuelle qui fait les "grandes dames". La voix douce et posée de Fanette Debernard est appuyée par des yeux qui s'illuminent lorsqu'elle parle de livre, de culture et de sa vie... Les livres, une passion dont elle a fait son métier, aux côtés de son époux Jean, aujourd'hui disparu. Ensemble, ils ont vécu la création de la Comédie du livre, qui était la première année un salon des libraires organisé par quatre professionnels de la ville, à la salle des rencontres de la mairie. Depuis, Fanette a participé à toutes les Comédie du livre, d'abord en qualité de libraire,

avec pas moins de 80 auteurs sur le stand de la librairie Molière chaque année, puis comme présidente de l'association organisatrice de la manifestation. Elle se rappelle de ces années de travail qu'elle a tant aimées, de ses rencontres avec les auteurs qui furent inoubliables : Yves Navarre prix Goncourt 1980 pour *Le Jardin d'acclimatation*, Hervé Bazin, Robert Sabatier, Edmonde Charles-Roux, François Nourricier, Jean Marais venu fêter ses 80 ans à Montpellier et parler de Cocteau. « C'était éblouissant, il était comme un mythe vivant, les gens le touchaient et il y avait foule pour l'approcher. Le dialogue avec ses lecteurs était

rapide, mais émouvant. Et puis, il y avait aussi les écrivains habitant la région : Frédéric-Jacques Temple, Jean Joubert, Malika Mokeddem, Max Rouquette, Christine Angot, Marie Rouannet, Régine Detambel... Ils étaient là, fidèles chaque année. Tous les amis d'ici ! C'étaient de très beaux moments. Tous avaient leur place sur notre stand, aux côtés des écrivains que voulaient bien envoyer les éditeurs. Il n'y a pas un seul écrivain contemporain qui ne soit pas passé par la Comédie du Livre. » En 2006, elle est nommée présidente de l'association de La Comédie du livre. Elle parle de cette manifes-

tation qu'elle a vue grandir « La Comédie, ce n'est pas que des dédicaces personnelles, si l'on prend le programme de cette année, on y voit toutes les lectures, les rencontres poétiques, la Friche avec les jeunes, les cafés littéraires, la BD, les entretiens... J'ai travaillé dans la sérénité avec Henri Talvat, le conseil d'administration et l'équipe organisatrice. Et notamment avec Philippe Lapousterle. J'aime la façon qu'il a de ne pas se mettre en avant, il sait faire parler ses interlocuteurs, les faire dialoguer. Je trouve ça très beau. Ses grandes rencontres ont accueilli Daniel Pennac, Régis Debray, Philippe Sollers, Danièle Salenave... C'était superbe. Il y a une telle diversité dans cette manifestation.

## Rien ne se passe sans les libraires.

Il y a des lecteurs qui ne manqueraient la Comédie du livre sous aucun prétexte. C'est un très beau salon des libraires. A Paris, à Limoges, à Brive, ce sont les éditeurs qui font les salons... A Montpellier, rien ne se passe sans les libraires, c'est une façon de mélanger la littérature et de dialoguer entre eux. Tout le monde a sa place, dans toute sa diversité : littérature générale, jeunesses, spécialistes, BD, ou bouquinistes ». Fanette a aujourd'hui fait le choix de laisser la présidence de la Comédie du livre et de se consacrer à l'art d'être grand-mère... Mais elle n'abandonne pas pour autant les mots. Elle qui relit et apprend Ronsard à ses heures, va continuer son action toujours aussi passionnée, dans le cadre de l'association Maison de la poésie.

**Le tremplin Voix libres 2008**, le concours organisé par l'Acte Chanson a permis de découvrir de nouveaux talents de la chanson d'auteur.

## Coup de pouce

**A** l'origine de ce concours, qui en est à sa 4<sup>e</sup> édition, il y a l'Acte chanson. Cette association, créée en 1996 par Jacques Paillès, s'est donnée pour mission de rendre à la chanson française ses lettres de noblesse, en s'appuyant sur des artistes locaux. Depuis 2005, ce tremplin, a permis à des auteurs compositeurs et interprètes montpelliérains, amateurs ou professionnels de s'exprimer dans de bonnes conditions.

Les sélections se sont effectuées sur écoute de CD. Cette année, sur les 40 inscrits, 22 candidats ont été retenus pour participer aux demi-finales qui ont eu lieu les 12 et 13 septembre à la maison pour tous Méline-Mercouri. 10 finalistes ont été sélectionnées au cours de ces soirées, des artistes s'exprimant dans des styles très contrastés, en duo ou solo, au piano, à l'accordéon, à la guitare ou avec orchestre. Sont restés en lice en catégorie chant du monde : Emira Slamty, Clarisse Guirado et Tuty Leblanc. Et en catégorie chanson française : Gabrielle, Loreève, Pourpre Amor, Manu Bergon, Hélène Desmoulines, La radio de



Emira Slamty, grand prix Voix libres 2008.

mon pote et David Eskenazy. Lors de la finale du 26 septembre au théâtre Jean-Vilar, trois prix ont été attribués après une très difficile sélection : le grand prix Voix libres a été attribué à Emira Slamty, le prix Jacques-Ducatel, récompensant le meilleur auteur-compositeur à Manu Bergon et le prix Chants du monde à Hélène Desmoulines.

« La sélection 2008 s'est révélée d'une rare qualité en phase avec la scène émergente, très loin des Star academy et autres Nouvelle star », raconte Jacques Paillès.

C'est le cas notamment de la grande gagnante, Emira, une jeune chanteuse de 20 ans qui a fait ses classes à Opéra Junior et qui a été sélectionnée en chantant a cappella. Lors de la finale, grâce au tremplin, elle fait la rencontre de musiciens qui l'ont accompagnée vers la victoire. Elle sera amenée cette année à enregistrer un CD 2 titres pour la Compilation Métissage. Et comme Zorozora, lauréat du tremplin Voix libres 2007 qui l'a précédée, elle donnera un concert dans le cadre de Montpellier QuARTiers libres 2009. Bon vent !

### Jeunes créateurs, appel à candidature

Un appel à candidature est lancé pour la 14<sup>e</sup> Biennale des jeunes créateurs d'Europe et de la Méditerranée qui aura lieu à Skopje en Macédoine, du 3 au 10 septembre 2009. Cette manifestation pluridisciplinaire dédiée à la jeune création, rassemble entre 600 et 1000 artistes provenant de plus de 20 pays méditerranéens. Ils viennent exposer leurs productions issues des 4 domaines artistiques retenus : les arts visuels (arts plastiques, photographie, installations, art vidéo, bandes dessinées et arts numériques) ; les arts du spectacle (danse) ; les arts appliqués (architecture design et création numérique) ; et les images en mouvement (cinéma, vidéo et cinéma d'animation). Les dossiers doivent être retournés entre le 12 et le 15 décembre.

Infos : Carré Sainte-Anne, 2 rue Philippy, 04 67 60 82 42. www.montpellier.fr

### Musiques au Féminin

Le groupe vocal opéra junior donne un concert, dans le cadre des Mercredis d'opéra junior, le 2 décembre à 19h, salle Molière. Au programme, les œuvres : de Lili Boulanger, Mel Bonis, Claude Arrieu, Fanny Hensel-Mendelssohn et de compositrices contemporaines, Kaija Saariaho, Isabelle Aboulker et Marybel Dessagnes.

Infos : 04 67 601 999  
et www.opera-montpellier.com

**La 11<sup>e</sup> compilation de Montpellier** a fait émerger 4 groupes, prêts à se lancer, dès la sortie officielle du CD enregistré pour leur promotion. Concert le 21 novembre à 20h30, à Victoire 2.

## Soutien à la jeune création

**C**omme pour les dix précédentes éditions, le nombre de formations et de chanteurs candidats montpelliérains a frôlé la centaine. Les quatre groupes, sélectionnés par un jury de professionnels, spécialistes des musiques actuelles, n'en ont que plus de mérite. Les lauréats, Gatsby (chanson), Control Alt supp (électro groove), Alias Jerry (folk) et The Chase (rock électro) sont maintenant fins prêts pour se lancer dans une carrière musicale. Chaque groupe a enregistré deux titres qui figurent sur le disque collectif dont le lancement est prévu lors d'un concert, le 21 novembre à 20h30 à la salle Victoire 2. « On est là pour faire émerger des groupes,

de nouveaux talents... et surtout proposer autre chose que ce que l'on nous sert au quotidien » indique Isabelle Petit, directrice de Victoire 2. Pour Cyril Douai de The Chase, « C'est l'occasion de rencontrer des musiciens de Montpellier qui ont du talent, d'échanger des choses entre nous. » « Et pourquoi pas, à l'avenir, de travailler ensemble sur un morceau ou des remix », enchaine Pierre Delseny du groupe Control Alt supp. Ces formations prennent la suite de Shaï no Shaï, "rinôcérose", Sunship, Trash aka L ou Clotaire K et figurent sur la - déjà - longue liste des lauréats de l'histoire de la

Compilation Montpellier débutée en 1989. Ce concours de rock et de musiques actuelles (rock, pop, reggae, rap, chanson, musique électronique), créé par la Ville de Montpellier, permet, tous les deux ans, à quatre groupes de Montpellier et de l'Agglomération d'enregistrer chacun deux titres dans des conditions professionnelles. Ces titres sont réunis sur la

Compilation Montpellier, un CD édité à 5 000 exemplaires, qui est remis en contrepartie de l'achat d'un disque dans le réseau Fnac et chez de nombreux disquaires indépendants. Il est également envoyé à des professionnels : labels, majors, maisons d'édition, presse écrite, radios, télévisions, salles de concerts, festivals, tourneurs et agences artistiques.

Chaque groupe reçoit également 500 exemplaires de son CD 2 titres pour sa promotion personnelle. Une belle aubaine pour ces lauréats qui vont maintenant pouvoir percer plus facilement et se voir ouvrir des portes du milieu de la musique.

Info : 04 67 47 91 00, victoire.2@wanadoo.fr



La Compilation 2008, enregistrée par les 4 groupes, sera distribuée gratuitement lors du concert de lancement.

## Evêché classé

L'évêché, situé 22 rue Lallemand, est un modèle d'hôtel particulier classique, réalisé par l'architecte Henri Nodet, sur commande de Mgr de Cabrières. Il vient d'être inscrit au titre des monuments historiques en raison de l'intérêt d'art et d'histoire de son architecture : ses façades, les toitures sur rues et sur cour, la cour d'honneur avec son jardin et sa clôture, la chapelle, le grand escalier, les salons et la salle à manger du rez-de-chaussée, la bibliothèque et les galeries corridors qui les desservent.

## Fête de la science

La 17<sup>e</sup> édition de la fête de la science se déroule du 17 au 23 novembre, dans toute la France.



C'est l'occasion de partager les savoirs, de mieux comprendre le monde qui nous entoure et de débattre des enjeux de notre société, à travers ateliers, expositions, visites de laboratoires, rencontres avec des chercheurs, cafés des sciences, débats et conférences.

Infos et programme à Montpellier : [www.fetedelascience.fr](http://www.fetedelascience.fr)

## Kawenga nouveau

Le 5 novembre, le centre de ressources Kawenga, dédié aux arts numériques, ouvre les portes de ses nouveaux locaux, conçus pour déployer ses différentes missions : accueil d'artistes, aide à la création, action culturelle et



médiation dans le champ des nouvelles images, art et technologies. Du 6 au 30 novembre, aura lieu le premier des "Rendez-vous à la source", autour de Chris Marker.

Infos et programme : 21 bd Louis-Blanc. 04 67 06 51 66  
[www.ecmkawenga.com](http://www.ecmkawenga.com)

**Jean-Baptiste del Amo** est un primo-écrivain montpelliérain très prometteur, en lice pour le Goncourt, pour son roman *Une éducation libertine*.

## Un Pari(s) olfactif

Contrairement à ce qu'on pourrait attendre d'un premier roman, celui-ci n'a rien d'autobiographique. C'est du moins ce qu'affirme Jean-Baptiste del Amo. De fait, l'écrivain est loin de ressembler à Grégoire, le héros de son roman, *Une éducation libertine*. Autant l'adolescent qu'il décrit est impudique, grivois, frivole, autant son créateur est discret, réservé et sauvage. Jean-Baptiste del Amo, ce primo-écrivain montpelliérain âgé d'à peine 26 ans et qui écrit depuis l'âge de 11 ans, a pourtant de quoi être fier. Il vient d'obtenir le prix Laurent-Bonelli, décerné par le magazine Lire et Virgin Mégastore, une récompense pour ses qualités littéraires, sa liberté et son originalité. Son roman est classé en tête des meilleures ventes de livre, et cerise sur le gâteau, Jean-Baptiste del Amo est en lice pour le prix Goncourt. Il reste néanmoins lucide et modeste : il a conçu son livre comme une évidence, quelque chose qui a germé en lui et a grandi petit à petit.

### Maître du sensitif

Sa source d'inspiration, il l'a puisée dans son expérience de travailleur social et son engagement associatif bénévole. « J'avais envie de traiter de thèmes qui concernent mes contemporains, la quête d'identité, la sexualité, la réussite sociale, tout en les plaçant en 1760, dans les bas-fonds de Paris ». Un choix temporel et spatial qui n'est pas un hasard. « A cette époque, précise-t-il, le peuple avait faim et n'avait pas l'impression d'avoir une quelconque prise sur ce qui se passait, face à un pouvoir centralisé et à une cour dépensière. Tout cela n'est finalement pas si éloigné de notre contexte social et politique d'aujourd'hui... ». Mais si Jean-Baptiste se défend également d'avoir écrit un



Jean-Baptiste del Amo écrit actuellement son 2<sup>e</sup> roman.

roman historique, il a néanmoins passé de longues heures à effectuer un travail de recherches et de documentation sur un Paris, qu'il ne connaissait pas plus au XVIII<sup>e</sup> siècle qu'il ne le connaît au XXI<sup>e</sup>. Et puis c'est un lecteur assidu et averti des auteurs du siècle des Lumières. Cela aussi a été déterminant. *Les liaisons dangereuses* de Choderlos de Laclos est son texte favori. Tout comme l'est, plus proche de nous, *Le parfum* de Süskind, qui se passe à la même époque. « J'ai voulu leur rendre hommage ». Le livre est peu un mélange de tout cela. A la fois engagé, libertin et sensoriel. Particulièrement sensoriel d'ailleurs : « J'aime l'idée de suggérer une odeur au lecteur, même si elle provoque une réaction de dégoût ». Du coup, son texte est riche, dense, lourd de sensations. D'un réalisme cru, jusqu'à l'écoeurement parfois. Une restitution haute en couleurs et en odeurs nauséabondes du Paris d'alors. Jean-Baptiste en est conscient : « Je comprend qu'on puisse ne pas aimer », consent-il.

## La quête d'identité d'un adolescent au XVIII<sup>e</sup> siècle, dans une capitale haute en odeurs.

Les ventes de son roman continuent cependant à décoller. Un succès qui semble le laisser de glace : « Cela fait maintenant deux ans que je l'ai terminé et j'en suis curieusement détaché, même si j'ai eu le sentiment d'être démuné, abandonné par mes personnages tout de suite après l'avoir achevé ». Jean-Baptiste est évidemment heureux d'être proposé pour un prix littéraire aussi prestigieux. « C'est une reconnaissance, j'en suis conscient, mais il y a des auteurs plus aguerris qui méritent davantage ce prix que moi ». Bien sûr, il a envisagé la possibilité de ne rien avoir du tout : « J'aurais quand même été comblé, confie-t-il. Je pensais vraiment que le livre ne toucherait qu'un

lectorat très réduit ». Quoi qu'il arrive, Jean-Baptiste del Amo est déjà penché sur un autre roman, dont il a déjà rédigé la moitié : l'histoire d'une famille qui vit à Sète. « J'ai un stress supplémentaire, confie-t-il dans un sourire, parce qu'il y a maintenant une attente des lecteurs ». Ce second roman est annoncé comme très différent, voire diamétralement opposé au précédent. Alors des déçus et des ravis, il y en aura, forcément. Une question cependant, quel autre de nos cinq sens, ce maître du sensitif va-t-il titiller maintenant ?

Jean-Baptiste del Amo,  
*Une éducation libertine*,  
Gallimard, 2008.

\* A l'heure où nous imprimons les résultats des prix ne sont pas encore annoncés.

**Une plaque** apposée à la cité universitaire des Arceaux rappelle la présence sur les lieux de l'École de santé navale de 1940 à 1943.

# Des marins aux Arceaux



Les élèves rassemblés à la cité universitaire en 1941.

Les anciens Montpelliérains se souviennent qu'il y a près de 70 ans, la ville accueillait l'École de santé navale. Normalement basée à Bordeaux, elle s'était repliée sur Montpellier, lors de la débâcle de juin 1940. Créée en 1890, cette école, qui existe toujours, formait des médecins militaires destinés à l'outre-mer. « Ils étaient engagés mais suivaient les cours de la faculté de médecine, explique Michel Reynier, président régional de l'Asnom, l'amicale des anciens Navalais, comme ils s'appellent eux-mêmes. Quand Bordeaux fut occupé par les Allemands au printemps 1940, l'école se réfugia en zone libre. Montpellier étant une ville universitaire réputée, le choix est vite fait. » 140 Navalais débarquent donc au Clapas le 28 juin 1940, en catastrophe. Ils s'installent dans la cité

universitaire des Arceaux, construite quelques années auparavant. L'arrivée brutale et massive des nouveaux étudiants à Montpellier pose bon nombre de problèmes au Doyen de la faculté de médecine en terme de locaux, de stages hospitaliers, d'examen, de soutenance de thèses, etc. « En plus de nos cours, se souvient Pierre Navarranne, de la promotion 1941, nous avions une préparation militaire à la cité U et des répétiteurs nous aidaient à assimiler l'enseignement dispensé à la fac. » Et de raconter les réveils matinaux suivis de séances de sport sur les terrasses balayées par les vents, les cross en direction de Cellesneuve. La faim tenaille souvent les jeunes hommes qui découvrent les "joies" du topinambour et du rutabaga. Il n'est pas rare que les étudiants fassent le mur pour trouver de la nourriture en ville.

## Des Navalais résistants

Les activités de loisirs sont réduites au minimum dans ce Montpellier des années 40, petite ville de province. « Nous allions parfois

au cinéma, se remémore Pierre Navarranne. Dès les beaux jours, nous partions nous baigner à Palavas. Pendant les vacances, nous étions astreints à des stages d'initiation à la voile et d'encadrement de colonies de vacances. »

En novembre 1942, les Allemands envahissent la zone libre. Montpellier est occupé par la Wehrmacht. Afin d'éviter de se faire arrêter, les élèves, qui prennent leur services habituellement en uniforme dans les hôpitaux, reçoivent l'ordre de se vêtir en civil. L'armée d'occupation oblige ensuite les élèves à quitter la cité U des Arceaux, réquisitionnée. Le maire, Paul Rimbaud prête alors deux bâtiments de l'hôpital psychiatrique de Font d'Aurelle (actuelle Colombière). Dès le mois de décembre 1942, quel-

ques Navalais rejoignent le réseau de résistance "A.S.-R3" tout en poursuivant leurs études. Ils effectuent essentiellement des activités de renseignement, des liaisons pour des évasions par l'Espagne et des distributions de tracts ou journaux. Puis vient le temps du STO. Le service du travail obligatoire impose aux Navalais de 21 ans d'aller travailler en Allemagne. Il existe également la relève des médecins. Basée sur le volontariat, il s'agit pour les médecins officiers célibataires, d'aller remplacer les médecins civils faits prisonniers en 1940. L'occupation complète du territoire français rend caduque la présence de l'École de santé navale à Montpellier. En septembre 1943, elle réintègre ses locaux bordelais.

Infos : Asnom. 01 47 66 89 54

## Notes intimes



Jeanne Demessieux.

Il y a quarante ans disparaissait la musicienne montpelliéraine Jeanne Demessieux, à l'âge de 47 ans. « C'était une organiste réputée à la technique impressionnante, indique Christine Feuillas, directrice des Archives municipales. Ces enregistrements s'arrachaient aux Etats-Unis dans les années cinquante ». Si la musicienne montpelliéraine a quitté sa ville natale à 12 ans pour n'y jamais revenir, elle a néanmoins tenu à lui confier ses archives personnelles. Photographies, partitions écrites de sa main, correspondance... elles ne prennent pas de place (seulement 50 cm de linéaire) mais renferment toute l'existence de cette musicienne oubliée du grand public. Les journaux intimes, écrits à Paris durant l'Occupation, révèlent une personnalité fragile et attachante qui ne vivait que pour la musique. A tel point que pas une seule fois il n'est question des dures conditions de vie de cette époque. « L'univers de la jeune fille, (elle avait une vingtaine d'années) ne se résume qu'à ses études au Conservatoire et ses leçons chez son maître, Marcel Dupré, remarque Christine Feuillas. Seule la libération de Paris la détourne quelques jours de sa passion ». Il a fallu plusieurs années avant que le fonds Demessieux soit versés aux Archives municipales. « C'était en 1985, précise Christine Feuillas Je m'en souviens, c'est moi qui suis allée chercher les documents à Bordeaux ». A présent, des musicologues viennent les consulter. Ils ont servi à l'écriture de deux biographies.

Infos : archives municipales 04 67 34 87 50

**La section handball du Muc** développe des actions de proximité dans les quartiers pour susciter l'envie de jouer chez les jeunes filles.

# Les filles d'abord

**D**ifficile d'exister aux côtés des champions du Montpellier Handball. Pourtant, depuis cinquante ans, la section handball du Muc défend la discipline en développant deux créneaux : le sport amateur et la mixité. « Notre spécificité, explique la pétillante présidente, Céline Curabet, c'est le handball féminin. Le club a toujours été performant pour former les filles. Nous entraînon six équipes féminines ». La section hand du Muc compte 250 joueurs. Ils sont répartis en 14 équipes de compétition et deux équipes de loisirs mixtes : une équipe mixte chez les moins de 9 ans et pour chaque niveau (moins de 12 ans, moins de 16 ans et moins de 18 ans et seniors), des équipes masculines et féminines. « La mixité est une vraie richesse. Elle donne lieu à des échanges incomparables », soutient la responsable du club. Cette



Les 12 entraîneurs bénévoles du MUC défendent la mixité, même si le handball féminin est la spécificité du club.

saïson, l'objectif est clairement annoncé, « nous visons chez les seniors filles, une accession en nationale 3 ».

**Egalité garçons - filles**  
Pour développer le handball féminin, le club organise depuis quelques années des initiations dans les écoles, afin de

donner envie aux jeunes de jouer. Au Petit Bard, des sessions s'adressent aux élèves de CM1 et CM2 des écoles du quartier, le mardi et jeudi matin. Puis, le lundi de 16h à 17h, les filles qui le souhaitent peuvent poursuivre l'entraînement au Gymnase Rocca en partenariat avec

l'association Alci dans le cadre du contrat éducatif local. L'opération est menée également pendant la pause du midi dans les écoles du quartier Près d'Arènes, mais aussi à Figuerolles avec l'école de la Sainte-Famille. « C'est un travail à long terme, mais qui porte ses fruits. Nous attirons

chaque année davantage de filles et nos équipes féminines progressent. C'est un vivier pour les équipes nationales ». Tiphaine, la seule salariée du club, anime ces temps scolaires avec passion. « Le handball met les filles et les garçons au même niveau. Il y a les mêmes règles, le même ballon... et cela demande la même vivacité ». Dans le même esprit, le Muc anime pendant les vacances scolaires des stages d'initiation accessibles aux licenciés du club et aux titulaires de la carte Montpellier Sports. Ils se déroulent aux gymnases Busnel et Bessière.

Dernier volet de leur action, la formation des jeunes à l'arbitrage. Le club est labellisé école d'arbitrage par la fédération française de handball. Le principe est basé sur le tutorat. Les plus grands arbitrent les matchs des plus jeunes sous le contrôle des entraîneurs.

Infos : Muc handball, complexe Bateux. 04 99 58 35 37

**Le Festival de capoeira** nous plonge dans l'ambiance brésilienne, jusqu'au 11 novembre.

## Viva brasilia

**L**a capoeira fédère à Montpellier de nombreux passionnés. Sûrement grâce à l'action de l'association Senzala, qui multiplie depuis 12 ans les initiatives pour promouvoir la culture brésilienne et l'art de la capoeira. A commencer par le festival international organisé chaque année à l'automne.

La 12<sup>e</sup> édition se déroule jusqu'au 11 novembre dans de nombreux lieux de la ville. Un programme est proposé pendant dix jours. Il alterne des stages pour néophytes et un stage international, animé par plusieurs maîtres de Capoeira venus directement



Un festival, aussi pour les néophytes.

brésilienne. Les stages combinent mouvements corporels de la capoeira, chant et musique.

Infos et programme : 04 67 99 39 10  
ou [www.associationsenzala.com](http://www.associationsenzala.com)

## Hommage

Désormais, le boulodrome des Beaux-Arts, porte le nom de Jean Puccinelli. « C'était une demande des habitants, a indiqué



Philippe Saurel, adjoint à l'urbanisme lors de la cérémonie qui rendait hommage à cet ancien élu, disparu en mars dernier, à l'âge de 87 ans, qui fut directeur du Centre communal d'action sociale, puis secrétaire général de la Ville.

S'adressant à son épouse et ses enfants, Serge Fleurence, premier adjoint au maire a précisé : « Vous avez eu un compagnon, un papa et un papy merveilleux et nous, un très grand ami. » Pour marquer l'événement, une partie de pétanque a été improvisée.

**Los 20 km del Clapàs**, aquò organizat per lo Leons Club, se debana lo 30 de novembre, a la partança de la Comèdia. Es la 25<sup>ena</sup> edicion ongan.

**3, 2, 1 zo !**



Mai de 1 500 correires son esperats a la partança.

**D**esempuèi sa creacion en 1984, los 20 km, la mai anciana correguda a pè del departament, seguisson la meteissa tòca : recampar moneda per ajudar l'andisport. Aquela correguda es organizada per lo Leons club Montpelhièr Lengadòc amb lo partenariat de la Vila que pòrta una assistància tecnica e notadament la mesa en seguretat del trajecte. « Mercés a la correguda aquesta, çò ditz Rodòlf Cayzac, president dels 20 km del Clapàs, lo Leons club a poscut ja ofrir 32 fauteuèls a mond andicapat o a sas còlas d'espòrts. La nòstra filosofia càmbia pas ges. Los participants corrison pels que o pòdon pas. »

Quicòm pròche 1500 correires son esperats lo

dimenge 30 de novembre per aquesta correguda dobèrta als òmes e a las femnas qu'an mai de 17 ans. Lo despart serà donat ende la plaça de la Comèdia, a las 10 oras de matin. L'arribada es jutjada per aquela meteissa plaça, aprèp una virada pels barris de Montpelhièr, del Peirós a la Chambèrta, en passar pel Castèl d'O, l'avenguda Pablo-Neruda, Celanòva e l'EAI. Avitalhaments son vistives als 5<sup>en</sup>, 10<sup>en</sup> e 15<sup>en</sup> km pels organizators. D'unes prèmis seràn atribuits als primièrs e segonds de cada categoria. Fai tirar e que los 20 km del Clapàs siàn aquesta annada bèls bèls que n'es lo 25<sup>en</sup> aniversari!

Inscripcion fins al 27 de novembre mièjanèit sul sit :

[www.le-sportif.com](http://www.le-sportif.com) o sul sit : [www.20kmdemontpellier.com](http://www.20kmdemontpellier.com)

**Les 20 km de Montpellier**, organisés par le Lions Club, ont lieu le 30 novembre, au départ de la Comédie. C'est la 25<sup>e</sup> édition cette année.

**3, 2, 1 partez !**

Depuis leur création en 1984, les 20 km, la plus ancienne course à pied du département, poursuivent le même but : rassembler des fonds pour soutenir le handisport. Cette course est organisée par le Lions club Montpellier Languedoc en partenariat avec la Ville qui apporte une assistance technique et notamment la mise en sécurité du parcours. « Grâce à cette course, explique Rodolphe Cayzac, président des 20 km de Montpellier, le Lions club a déjà pu offrir 32 fauteuils à des personnes handicapées ou à leurs clubs de sports. Notre philosophie reste inchangée. Les participants courent pour ceux qui ne le peuvent pas. »

Près de 1500 coureurs sont attendus le dimanche 30 novembre pour cette course ouverte aux

hommes et aux femmes, âgés de plus de 17 ans. Le départ sera donné de la place de la Comédie, à 10h. L'arrivée est jugée sur cette même place, après une boucle dans les quartiers de Montpellier, du Peyrou à la Chamberte, en passant par le Château d'O, l'avenue Pablo-Neruda, Celleneuve et l'EAI. Des ravitaillements sont prévus aux 5<sup>e</sup>, 10<sup>e</sup> et 15<sup>e</sup> kilomètres par les organisateurs. Des prix sont attribués aux premiers et deuxièmes de chaque catégorie. Gageons que les 20 km de Montpellier auront cette année encore plus d'ampleur, 25<sup>e</sup> anniversaire oblige !

Inscription jusqu'au 27 novembre minuit sur le site : [www.le-sportif.com](http://www.le-sportif.com) ou sur le site : [www.20kmdemontpellier.com](http://www.20kmdemontpellier.com)

Légende photo : Plus de 1500 coureurs sont attendus au départ.

\* je cours pour soutenir le handisport

## Agenda

### Handball



D1  
A Bougnol  
5 novembre à 20h  
MAHB - Paris

16 novembre à 17h  
MAHB - Reale Ademar  
23 novembre à 17h  
MAHB - Bregenz  
3 décembre à 20h  
MAHB - St Raphaël

### Football

Ligue 2 - A la Mosson à 20h  
14 novembre  
MHSC - Troyes  
5 décembre  
MHSC - Guinguamp

### Rugby

Top 14 - A Yves-du-Manoir  
15 novembre à 14h30  
MHRC - Paris  
29 novembre  
MHRC - Brive

### Rugby à XIII

Au stade Sabathé



9 novembre à 15h  
Montpellier XIII - Roanne  
23 novembre à 15h

Montpellier XIII - Entraigues

### Hockey sur glace

Championnat D1  
A la patinoire Végapolis  
15 novembre  
Montpellier - Reims  
29 novembre  
Montpellier - Anneville

### Critérium des Cévennes

samedi 8 novembre  
Arrivée à 18h sur l'Esplanade

## Tour de France

Le 7 juillet 2009, le Tour de France fera étape à Montpellier pour une course contre la montre par équipes. Les coureurs s'élanceront



de la place de la Comédie, monteront la rue de la Loge jusqu'au Peyrou puis iront faire le tour du pic Saint-Loup avant d'arriver au stade de rugby Yves-du-Manoir, dans le quartier Ovalie. Le lendemain, la caravane partira d'Agde pour rejoindre Perpignan.

**Séisme de Cheng Du.** La Ville organise une soirée caritative, le 19 novembre, à la Maison des relations internationales.

# Solidarité sans faille

C'est dans l'adversité que l'on reconnaît ses amis. Jamais peut-être la maxime n'a revêtu autant de sens que lors du séisme qui a frappé en mai dernier, la région de Cheng Du, située à 40 km de l'épicentre. Montpellier est jumelée à Cheng Du depuis 27 ans. Cela crée des liens, mais aussi des obligations. « Un jumelage est bien plus qu'un simple papier, revendique Jacques Touchon, adjoint délégué au rayonnement international. Il entraîne des relations fortes. » De nombreux Montpelliérains ayant manifesté – individuellement, par téléphone ou par le biais d'associations – le souhait de contribuer, la Ville organise une soirée caritative, le 19 novembre dès 18h15, à la Maison des relations internationales. Ils pourront ainsi remettre leurs dons. Présentation de la situation, témoignages, exposition-vente de tableaux d'artistes du Sichuan sont au programme.



Cheng Du, avant le séisme.

## Première délégation sur place

Dès le mois de juin, le conseil municipal a voté à l'unanimité une subvention de 100 000 € au bénéfice des victimes. Une délégation, la première sur site, a remis le chèque aux autorités le mois suivant, en collaboration avec la Croix rouge internationale. « On a demandé ce dont ils avaient besoin, tout en indiquant nos possibilités. » Suite au séisme, l'école de Xixian – 2 500 m<sup>2</sup> de bâtiments scolaires, soit une capacité de près de 2 000 élèves – est à reconstruire. Une salle pourrait être baptisée du nom de Montpellier.

« Je fais un double constat,

repris Jacques Touchon, l'efficacité de l'organisation chinoise, basée sur une solidarité visible, du citoyen lambda jusqu'au haut responsable, mais aussi une tension certaine. Beaucoup d'écoles ont été détruites. Exacerbée par la limitation de la natalité, la perte d'un enfant est vécue comme un drame en Chine. Les constructeurs sont mis en cause. La colère gronde. » A Montpellier, Jacques Touchon soutient l'association des étudiants en médecine pour l'humanitaire, "Ici et là-bas". Parce que les besoins sont aussi tout près. « Pour moi, la solidarité, c'est autant Cheng Du que l'Avitarelle, le futur centre pour SDF des Près-d'Arènes. » C'est dit.

Infos : MRI, 04 67 34 70 11

## Témoignage

Annie Roche, marraine adhérente de l'association Eurasia\*, suivait des cours à l'université Sichuan Daxué de Cheng Du, lors du tremblement de terre. Résumé.

« Le 12 mai 2008, j'ai connu mon premier



les nombreuses répliques qui ont suivi. Le bruit qui a attiré tous les regards vers le ciel m'a fait d'abord croire à l'imminence d'un violent orage. Il venait des vitres qui se brisaient aux étages supérieurs des boutiques. Nous nous sommes précipités au centre de l'avenue. Plus tard, des fa-

l'tremblement de terre. Nous avons l'impression de vaciller sur nos jambes, secoués à la fois par l'émotion et

milles s'installaient calmement dehors pour passer la nuit. La ville n'avait apparemment pas subi de gros dégâts matériels. Sur le campus, la plupart des étudiants avaient sorti leurs couvertures sur la pelouse et les tentes avaient envahi les immenses terrains de sport (photo). Le moral reposait sur une forte solidarité. La reprise des cours nous fera retrouver nos marques. » En septembre, Annie Roche est retournée sur les lieux. Elle en est rentrée le 8 octobre : « Il y a eu alors des intempéries violentes, causées par un typhon sur Hong Kong. Les peurs du tremblement ont immédiatement ressurgies. Ce qui est frappant, c'est la désertion du centre ville. Les gens hésitent à revenir. Le nombre d'étudiants étrangers a baissé, le tourisme, chuté. Dans les conversations, le tremblement revient souvent ».

\*Eurasia, présidée par Gao Nanping, est une association humanitaire qui vient en aide à la scolarisation des enfants défavorisés.

Infos : Eurasia 0 872 99 98 24. eurasia-mtp@orange.fr

**Les universités de Montpellier III, Liège et Sherbrooke**  
échantent étudiants et chercheurs.

## En réseau



Le campus de l'université Paul-Valéry Montpellier III.

Depuis 2005, année d'une première prise de contact, les universités de Sherbrooke, Liège et le département de géographie-aménagement de Montpellier III, ont fait progresser leur partenariat. Lors des 2<sup>e</sup> rencontres scientifiques de juin dernier, elles ont signé un programme de diplomation, avec mention de collaboration et d'échanges d'étudiants, dans le cadre des sciences de l'information géographique. Cette convention entre dans le cadre plus large du "réseau latinus". Les objectifs sont de favoriser les échanges d'étudiants et

d'enseignants chercheurs à travers 3 masters : un master pro en géo développement (Sherbrooke), un master spécialisé en géomatique appliquée, des données spatiales d'aide à la décision (Liège) et un master pro Système d'information et information géographique pour la gestion et la gouvernance des territoires, SIIG3T (Montpellier). La convention permet aux étudiants un choix élargi d'enseignements, ainsi qu'une valorisation d'expérience internationale. Une coopération de recherche ou des réponses conjointes à appels à projets pourraient suivre.

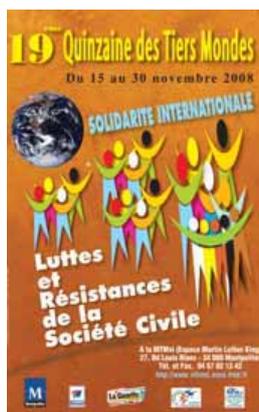
Infos : [www.poluniv-mpl.fr](http://www.poluniv-mpl.fr)

**La Quinzaine des tiers mondes** s'interroge du 15 au 29 novembre, sur la place de la société civile.

## Participer, plus que jamais !

La 19<sup>e</sup> édition de la Quinzaine des Tiers mondes, proposée par la Maison des Tiers mondes et de la solidarité internationale, se déroule du 15 au 30 novembre dans divers lieux, tels que la place de la Comédie, l'espace Martin-Luther-King, la Maison des relations internationales ou la salle des rencontres. Le thème cette année traite des "Luttes et des résistances de la société civile".

Puissants, les pouvoirs législatif, exécutif, judiciaire...



et économique peuvent faillir et commettre des erreurs. L'histoire récente a vu apparaître des forces nouvelles. Informelles, diverses et spontanées, elles expriment leur point de vue, fondé sur d'autres normes. On les appelle "les sociétés civiles". Une série de conférences, tables rondes, ateliers, projections, jeux et expositions sont l'occasion de se pencher sur ces prises de positions et leurs enjeux.

Infos : Maison des Tiers mondes, 04 67 66 34 43

### Mékong

L'association Amitié Franco-vietnamienne, comité de l'Hérault, propose une conférence de Christian



Taillard, le 21 novembre à 18h30, à la Maison des relations internationales. Ce géographe, traite du *Viêt-Nam et de la région du grand Mékong : l'intégration transnationale, nouvel enjeu du développement territorial.*

### Attila es-tu là ?

Le 28 novembre à 18h30, à la Maison des relations internationales à Montpellier, le professeur Rémi Bonnel, donne une conférence intitulée : *Une curieuse ambassade auprès d'Attila en 449. Un témoignage unique au cœur de l'empire des Huns.*

### Défense de la maison Europe

Le 4 décembre à 18h30, à la Maison des relations internationales, la Maison de l'Europe reçoit le général Cot, ancien général en chef de la Forpromu en ex-Yougoslavie. Celui-ci donne une conférence sur l'Europe de la défense, suivie d'un débat. L'association est également partie prenante pour la Journée d'appel de préparation à la défense (JAPD), le 17 décembre, toujours à la Maison des relations internationales.

Infos : [europelr@europelr.org](mailto:europelr@europelr.org)

### Biodiversité

Dans la continuité de la conférence internationale *Agriculture et Biodiversité*, qui se tient au Corum les 4 et 5 novembre, les rencontres biodiversité Montpellier-Hohenheim ont lieu les 6 (tous publics) et 7 (scientifiques) novembre, à Agropolis international, avec le concours du consulat d'Allemagne, de la Ville et de la Région. Le thème : *L'agro biodiversité est-elle prise au piège, entre sécurité alimentaire et sécurité énergétique ?*

### Congrès France-Louisiane

Soutenu par les collectivités locales et le collectif francophonissimo, le 32<sup>e</sup> congrès international de



l'association France Louisiane - Franco Américaine se déroule du 12 au 14 novembre. Lancement le 12 à 17h30, à la maison des relations internationales.

Infos : [ffa.free.fr](http://ffa.free.fr)

### Echanges étudiants avec Louisville

Dans le cadre de son jumelage avec Louisville (Kentucky, USA), la Ville de Montpellier offre la possibilité à une vingtaine d'étudiants montpelliérains de découvrir leur ville jumelle pendant 4 semaines en juillet, ainsi que bénéficier d'un emploi rémunéré dans une entreprise américaine. Les inscriptions courent jusqu'au 31 décembre.

Infos : Maison des relations internationales, 04 67 34 70 11

### Chorale Kikiriko

La chorale d'enfants franco-allemande *Kikiriko* a repris ses répétitions et recrute (de 6 à 13 ans). Les répétitions ont lieu le vendredi soir, de 17h30 à 18h30, à la maison de Heidelberg. Une sensibilisation à la langue, toute en douceur et en chants...

Infos : Maison de Heidelberg, 04 67 60 48 11  
[info@maison-de-heidelberg.org](mailto:info@maison-de-heidelberg.org)

### Forum des villes

A l'occasion de sa présidence européenne, la France organise à Montpellier un Forum des villes durables solidaires, les 2 et 3 décembre. A cette occasion, la Ville de Montpellier a mis sur pied plusieurs parcours de visites de "l'Attractive cité".

# Nos rendez-vous

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

## Musique

**8 novembre**  
**Alain Caron**

Avec ce trio, un vent nouveau se lève sur le jazz fusion.  
21h15. Jam.

**Les 9, 13, 16 et 18 novembre**  
**La vedova scaltra**



Comédie lyrique de Ermanno Wolf-Ferrari et Mario Chisalberti, mise en scène : R. Koering.  
15h (20h les 13 et 18). Opéra Comédie.

**13 novembre**  
**Tribute to John Coltrane**

Jam découverte avec A. Salim (saxes), P. Léogé (piano), A. Bournane (bass) et Tonton Salut (drums).  
21h. Jam. ♦

**14 novembre**  
**William Balde**



20h. Rockstore.

**14 novembre**  
**Récital**

Les muses créatrices avec Laure Baert (soprano) et David Zobel (piano)  
20h. Salle Molière, Opéra Comédie.

**14 novembre**  
**Cocoon**



20h30. Victoire 2

**15 novembre**  
**Osaka monaurail**  
100 % pure funk dynamite avec les JB's du japon !  
21h. Jam.

**20 novembre**  
**Claire Diterzi**



Tableau de chasse, chanson à courre.  
21h. Théâtre Jean-Vilar.

**20 novembre**  
**Fat Freddy's Drop**  
19h30. Rockstore.

**20 novembre**  
**Frederika**



Jam découverte avec l'une des plus belles voix aux frontières du jazz.  
21h. Jam. ♦

**Les 21 et 22 novembre**  
**Brahms, Stravinski...**

Avec A. Vedernikov (direction) et V. Mullova (violin).  
Respectivement à 20h30 et 17h.  
Opéra Berlioz, Corum.

**22 novembre**  
**Status quo**



20h. Zénith.

**27 novembre**  
**Julien Doré**



19h30. Rockstore.

**28 novembre**  
**Gérald Kurdian**

Gérald K. écrit des chansons à partir d'instruments dont il ne sait pas jouer.  
20h30. Studio Bagouet, Les Ursulines.

**Les 28 et 29 novembre**  
**Beethoven, Malher**

Avec J. Semkow (direction) et D. Fray (piano).  
Respectivement à 20h30 et 17h.  
Opéra Berlioz, Corum.

**Du 28 au 30 novembre**  
**Mass**

De Léonard Bernstein par Ecume, l'ensemble choral universitaire de Montpellier.  
20h30 (les 28 et 29) et 15h30 (le 30).  
Opéra Comédie.

**4 décembre**  
**Scotch et Sofa**



Jam découverte. Le duo navigue entre influences jazz, soul ou électro.  
21h. Jam. ♦

## Ciné

**À partir du 6 novembre**  
**Ciné-club**

Le Ciné-club Jean-Vigo propose de voir ou revoir des grands classiques du cinéma. Les séances ont lieu tous les jeudis soir au centre Rabelais.



Au programme : *Short cuts* de Robert Altman (le 6 novembre), *Le fantôme de la liberté* de Luis Buñuel (le 13), *The servant* de Joseph Losey (le 20), *Le tigre et la neige* de Roberto Beghini (le 27), *L'impossible monsieur bébé* d'Howard Hawks (le 4 décembre) et *Vertigo* d'Alfred Hitchcock (le 11 décembre).

20h. Ciné club Jean-Vigo - Centre Rabelais.

## Danse

**13 et 14 novembre**  
**Coco, solo**

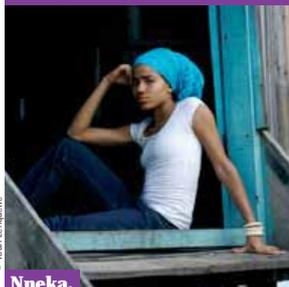
pour une femme seule et le prince charmant. Une vision du couple contemporain par le Groupe Noces, Florence Bernad.  
19h. Espace Bernard-Glandier, maison pour tous Léo-Lagrange.

### 100 % bonheur

Jusqu'au 15 novembre, le 7<sup>e</sup> festival 100% convie les spectateurs à une fête des arts. A travers une odyssée urbaine, ils seront invités à des expériences sensorielles où les oreilles et les yeux seront leurs gouvernails. Des installations multimédia à La Panacée par Créa Composite + VJ mix Legoman, une expo *Microsillons* et bande-dessinée à la galerie Saint-Ravy, des rencontres sur la diffusion artistique... un ciné concert avec sporto Kantès, des concerts Phœbe Killdeer + Ali Harter, Moshpit + electric octopus orchestra + Furaya, Nneka, Beans (d'Antipop Consortium), Huoratron, The dead science, Angil and the Hiddntracks (sans oublier une programmation 100 % Pitchouns à La Vista avec Nada Roots ou encore le 3<sup>e</sup> championnat de France de Human beatbox qui se déroulera sous le chapiteau installé dans la cour de la maison pour tous Léo-Lagrange).

A voir et entendre dans différents lieux de la ville : La Vista, Trioletto, Victoire 2, Rockstore, Baloard, La Panacée, Saint-Ravy...

Infos : 04 67 34 26 80 - www.festival100pour100.com



Nneka.

# Théâtre

## 13 et 14 novembre Déclassé X

Interrogation sur l'espace de la tragédie par la C<sup>ie</sup> François Rascalou / action d'espace. Texte d'Emmanuel Darley.  
20h. La Chapelle Gély.

## Les J de S

Les J de S sont des séries de spectacles présentés lors d'un temps fort.  
Du 25 au 28 novembre :  
Danse # 1 par Eszter Salamon (le 25), *All good artist from my age are dead* par J. Dominguez et



*Eleanor !* par E. Bauer (le 26), *Projet* par Xavier Le roy et ex.e.r.ce 08 (le 27) et *Concert, this is the hello monster !* par G. Kurdian (le 28). Cette manifestation est présentée dans le cadre de la saison Montpellier danse. Elle est composée de spectacles existants et de créations signés par divers artistes et étudiants impliqués dans le projet 6M1L et dans ex.e.r.ce 08.

20h30. Studio Bagouet  
Les ursulines.

## 25 novembre Eszter Salamon

*Dance #1 (Driftworks)*, chorégraphies de corps volatiles.  
20h30. Studio Bagouet, Les Ursulines.

## 2 et 3 décembre Kader Attou



*Petites histoires.com* par la C<sup>ie</sup> Accrorap.  
20h. Opéra Comédie.

## 3 et 4 décembre Voisins voisins, suivi de Kraft

Par la C<sup>ie</sup> Yann Leureux et le théâtre de Romette.  
Respectivement à 15h et 19h.  
Théâtre Jean-Vilar.

## 5 décembre Régine Chopinot

*Cornucopiae, l'assassinat de l'amour.*  
20h. Opéra Comédie.

## 6 et 7 novembre

### Tita-Lou

De Catherine Anne, par la C<sup>ie</sup> Les fourmis rousses.  
Respectivement à 19h et 21h. Théâtre Jean-Vilar.

## Du 6 au 8 et du 13 au 16 novembre

### Novecento

L'histoire du pianiste T.D. Lemon Novecento par la C<sup>ie</sup> Pourquoi pas ? Les Thélémites.  
21h (les 9 et 16 à 18h30). La Vista.

## Du 7 au 23 novembre

### Le théâtre des paroles



De Valère Novarina. Rencontres lectures.  
Horaires auprès du théâtre Pierre-Tabard.

## Du 11 au 15 novembre

### Les aventures de Nathalie Nicole Nicole

Epopée minuscule de Marion Aubert, mise en scène Marion Guerrero.  
19h (les 14 et 15 à 20h45). Théâtre de Grammont.

## 12 au 14 novembre Un orage...

... serait bien beau, ici. d'après Robert Walser.  
19h15 (le 14 à 20h30). La Vignette.

## 13 novembre Duo d'Impro



David Baux et Laurent Pit.  
21h. Mojo Matic.

# Expo

## Du 17 au 30 novembre Approcher au plus près de la lumière

Delphine De Saint Laumer-Cazenave et Claire Crepin Planche (dessin et peinture).  
Galerie Saint-Ravy.

## Du 1<sup>er</sup> au 14 décembre

### François Diot

Infographie, collage et photographie.  
Galerie Saint-Ravy.

## Du 18 au 21 novembre

### Mobylette

De Jean-Philippe Ibos, par la C<sup>ie</sup> Atelier de mécanique générale contemporaine.  
20h30 (le 19 à 19h). Théâtre d'O.

## 20 et 21 novembre Petit déjeuner..

*orageux un soir de carnaval* De et par Eno Krojanker et Hervé Piron.  
20h30. Trioletto.

## Jeune public

La Vista propose *Grandeur nature*, une représentation de marionnettes farfelues pour apprentis écolos par la C<sup>ie</sup> Olla Podrida les 8, 9, 11, 15, 16, 19, 22 et 23 novembre, ainsi



que *La baignoire aux illusions*, un spectacle burlesque sous vidéo surveillance de la C<sup>ie</sup> Bruitquicourt les 26, 29 et 30 novembre et les 3, 6, 7, 10 et 13 décembre.  
16h. Théâtre La Vista.

## Les 20, 21, 23, 24 et 25 novembre

*Paradis, etc.*  
Addition poétique autour de Max Rouquette par Art C<sup>ie</sup>.  
21h (le 23 à 18h30). La Vista.

# Et aussi

## 7 décembre Foire aux disques, CD et DVD

De 10h à 17h30. Zénith.

## 10 et 11 décembre Coma Idyllique

Spectacle de cirque par la C<sup>ie</sup> Hors pistes.  
Respectivement à 15h et 19h.  
Théâtre Jean-Vilar.

## Du 21 au 23 novembre

### Sumidagawa - La rivière Sumida

La rivière Sumida est inspirée d'une pièce de théâtre Nô du xv<sup>e</sup> siècle. « Travailler à un nouvel opéra de Yoshida, c'est travailler une nouvelle fois aux frontières



© Caroline Abelin

du spectacle et du rituel. Ces frontières sont délicates, elles sont risquées, elles sont aussi fondatrices pour moi. » Michel Rostain - metteur en scène. Il a su garder du théâtre Nô, le dépouillement vocal, la force poétique, la tragédie intime. Musique et livret en japonais surtitré en français de Susumu Yoshida. Le Théâtre des Treize Vents co-accueille ce spectacle avec l'Opéra National de Montpellier Languedoc-Roussillon.  
20h (le 23 à 15h). Opéra Comédie.

## Du 20 au 22 et du 27 au 29 novembre Cyrano ?



Solo de la C<sup>ie</sup> des Singes.  
21h. Théâtre Gérard-Philipe.

## 25 novembre Jeunesse sans Dieu

Apéro lecture. D'après Ödön von Horváth.  
19h. Théâtre Jean-Vilar.

## Du 26 au 29 novembre [Konfesjonal, 0]

Galerie humaine, musée de la sensation par Exit C<sup>ie</sup>.  
18h30 et 21h30. La Chapelle.

## Du 27 au 29 novembre BP Zoom, a wonderful world

Théâtre clownesque.  
19h (le 28 à 21h). Théâtre Jean-Vilar.

## Du 28 novembre au 13 décembre

### Le miroir et Poèmes

Respectivement de C. Baudelaire et R. Ivsic. Mise en scène D. Stanley.  
Horaires auprès du théâtre du Hangar.

## Du 4 au 6 décembre Contes de distraction massive

Storytelling de contes génétiquement modifiés par la C<sup>ie</sup> BAO.  
21h. Théâtre Gérard-Philipe.

## Contacts

**Centre Rabelais.** Ciné-club  
Jean-Vigo. 29 boulevard Sarrail.  
04 99 13 73 72

**Espace Bernard Glandier.** Maison  
pour tous Léo-Lagrange.  
04 67 03 38 22

**Galerie Saint-Ravy.** Place Saint-Ravy.  
04 67 34 88 80

**Jam.** 100 rue Ferdinand-de-Lesseps.  
04 67 58 30 30

**La Chapelle.** 170 rue Joachim-du-Bellay.  
04 67 42 08 95

**La Vista.** 42 rue Adam-de-Graponne.  
04 67 58 90 90

**Les Ursulines.** Centre Chorégraphique.  
Studio Bagouet. Boulevard Louis-Blanc.  
04 67 60 06 70

**Mojo Matic.** 1 rue Cambacères.

**Opéra Comédie.** 11 boulevard Victor-Hugo.  
04 67 601 999

**Rockstore.** 20 rue de Vedun.  
04 67 06 80 00

**Théâtre Gérard-Philipe.** Maison  
pour tous Joseph-Ricôme, 7 rue Pagès.  
04 67 58 71 96

**Théâtre de Grammont.** Théâtre des  
Treize vents, domaine de Grammont.  
04 67 99 25 00

**Théâtre du Hangar.** 3 rue Nozeran.  
04 67 41 32 71

**Théâtre Jean-Vilar.** 155 rue  
de Bologne (tram "Halles  
de la Paillarde").  
04 67 40 41 39

**Théâtre d'O.** Domaine du Château  
d'O. 178 rue de la Carrière.  
04 67 67 66 66

**Théâtre Pierre-Tabard.**  
17 rue Ferdinand-Fabre.  
04 67 16 28 82

**Théâtre de la Vignette.** Université  
Paul-Valéry Montpellier III. Route  
de Mende. 04 67 14 55 98

**Trioletto.** 75 avenue Augustin-Fliche.  
04 67 41 50 77

**Victoire 2.** Mas de Grille. Saint-  
Jean-de-Vedas. 04 67 47 91 00

**Zénith.** Domaine de Grammont,  
avenue Albert-Einstein.  
04 67 64 50 00

