

montpellier

www.montpellier.fr

n°336 juin 2009

notre ville



Fise 2009
On était
350 000 !

Art de vivre
page 42

M

Montpellier *mille et une vies*

sommaire

www.
montpellier.fr

Les cartes postales "Animal en ville" sont en ligne sur le site internet montpellier.fr rubrique "Découvrir Montpellier". Il est possible de les envoyer virtuellement par courriel depuis votre ordinateur. Huit clins d'œil humoristiques pour exprimer son affection envers ces petites bêtes qui font partie de notre ville.

Kiosque



Le Tip-Top d'été est disponible dès le 20 juin dans le point "jeunes".



Le Vivement est dans les clubs de l'Age d'Or.

montpellier notre ville

Journal municipal d'informations
Directrice de la publication :
Hélène Mandroux
Directeur de la communication :
Cyril Lozano
Rédactrice en chef :
Marie-France Paulin
Rédacteurs : **Françoise Dalibon,**
Serge Maïoly, Laurence Nuel,
Xavier de Raulin
et **Frédéric Vinson**
Photographes : **Hugues Rubio,**
Ludovic Séverac et **Frédéric**
Damerjji
Direction de la communication
Mairie de Montpellier,
1 place Francis-Ponge
34064 Montpellier cedex 2
Tél. : 04 67 34 72 12
Conception : Anatomie. Montpellier
Tél. : 04 67 91 75 75
Réalisation : Atelier Six, St-Clément-
de-Rivière - Tél. : 04 67 63 52 00
Impression : IPS, Châteaurenard
Tél. : 04 90 24 21 00
Distribution : Adrexo. Montpellier
Tél. : 04 67 92 15 11
Médiaffiche. Montpellier
Tél. : 04 67 40 24 24
Dépôt légal juin 2009

Montpellier notre ville est transcrit en braille. Il est diffusé à l'Union régionale des aveugles et est consultable sur le site internet de la ville. Le journal est imprimé sur papier recyclé.

Nouvelles
de la ville
page 5

A vos marmites !

La spécialité de Montpellier s'élabore. Le concours de recette est prolongé jusqu'au 4 septembre.



L'animal dans la ville



Chats, chiens, pigeons... eux aussi vivent en ville. Petit tour d'horizon de la façon dont ils sont traités.

la ville
evolue
page 10



Art
de vivre
page 36

Fête de la biodiversité

Rendez-vous scientifique le 20 juin.



Art
de vivre
page 41

Premier Pentathlez

La rencontre sportive au bord du Lez.



Art
de vivre
page 44

Tlemcen l'Algérienne

La 7^e ville jumelle de Montpellier.

page 20

montpellier centre

Figuerolles, la Commune libre s'anime.



page 22

cévennes

La culture pour tous les publics.

page 24

croix d'argent

La démocratie en herbe dans le quartier.

page 26

hôpitaux facultés

L'école Pottier célèbre l'Europe.



page 28

mosson

Bouthagate, une association à suivre.

page 30

port marianne

La culture gitane s'expose le 12 juin à Méлина.

page 32

près d'arènes

Terra Ludis, un monde de jeux.

Si vous avez une info à transmettre, ou si vous ne recevez pas le journal, merci de nous contacter :
Tél. : 04 67 34 88 08
Fax : 04 67 34 88 10
marie-france.paulin@ville-montpellier.fr

édito

Par **Hélène Mandroux, maire de Montpellier,**
1^{ère} Vice-présidente de la Communauté d'agglomération de Montpellier

« Les jeunes sont les premières victimes »

Deux ans après l'élection présidentielle les faits sont sans appel. La situation de la France est pire qu'en 2007 et pas seulement à cause de la crise. C'est un échec du point de vue même des objectifs que Nicolas Sarkozy s'était fixés publiquement, en témoignent la baisse du pouvoir d'achat, l'augmentation du chômage, la hausse de la délinquance violente, les difficultés à se loger, à se soigner...

Avec 11 mois de hausse consécutive du taux de chômage, les chiffres sont catastrophiques : 3,4 millions de personnes inscrites au Pôle emploi et l'Unedic prévoit 639 000 chômeurs supplémentaires en 2009.

Les jeunes sont les premières victimes de la politique gouvernementale : hausse de 32% du taux de chômage en un an, fragilisation du système scolaire et de l'université confrontés à des réductions de postes, éviction du marché du travail du fait de la défiscalisation des heures supplémentaires, absence de mesures concernant dans le plan de relance gouvernemental, stigmatisation des jeunes comme délinquants potentiels...

La violence à l'école

S'agissant de la violence à l'école, les mesures annoncées par Nicolas Sarkozy sont hors sujet. En concentrant ses interventions sur le port d'armes, le Président fait l'impasse sur les augmentations de violences au quotidien dans les établissements. La volonté d'installer des portiques détecteurs de métaux et de créer un GIGN scolaire démontre une méconnaissance de la réalité. En 4 ans, ce sont plus de 40 000 suppressions d'emploi dans l'éducation nationale qui ont largement contribué à dégrader le climat dans les établissements scolaires. Le gouvernement a supprimé les surveillants et diminué drastiquement le nombre de conseillers

principaux d'éducation. Comment s'étonner d'une recrudescence d'actes de violences, alors qu'on a supprimé les outils de prévention et d'éducation ? Les solutions sont connues. Il faut un encadrement pédagogique bien formé et en nombre suffisant. Le reste n'est que de l'agitation.

J'ai reçu dernièrement un collectif de parents d'élèves pour leur réaffirmer mon soutien et dénoncer avec eux, l'entreprise de démolition de l'école publique, mise en place par le gouvernement. Cette incapacité à entendre les attentes de la communauté éducative est d'autant plus préoccupante que l'école a besoin de changements. Le ministre Darcos prétend lutter contre



l'échec scolaire : comment peut-il tenir ce discours alors que toutes les actions qu'il conduit, mènent au démantèlement du service public d'éducation. À ces multiples suppressions de postes, s'ajoute une longue liste de mesures redoutables lorsqu'on les ajoute les unes aux autres : bouleversements non concertés des rythmes scolaires, attaques contre la maternelle, disparition des Rased d'ici 3 ans, service minimum d'accueil et la dernière en date, la création d'un fichier Base élèves.

Travailler quand on est malade, c'est la dernière trouvaille de Frédéric Lefebvre, porte-parole de l'UMP, qui a déposé le 25 mai une proposition d'amendement visant à autoriser les salariés à travailler, via le télétravail, durant un arrêt maladie ou un congé maternité. Même si le gouvernement a reculé devant le tollé provoqué par le dépôt de cette proposition, les Français ne doivent pas être dupes d'une décision gouvernementale qui a tout d'une reculade tactique, le temps de laisser passer les élections européennes.

Nicolas Sarkozy a fait de l'agitation permanente, sa principale méthode de communication. Mais de l'agitation à l'action et de l'action aux résultats, il y a un grand pas.

mes rendez-vous

Sciences pour tous

Les expositions *Darwin et l'évolution* et *La Terre vue du ciel*, la fête de la biodiversité, sont au centre des événements de l'été pour vulgariser la culture scientifique.

Journée dédiée à Raymond Dugrand

Le 12 juin, a lieu une journée consacrée à Raymond Dugrand, adjoint au maire de Montpellier de 1977 à 2001 et à 30 ans d'urbanisme à Montpellier.

Olympiades

La fête des clubs de l'Age d'or se déroule le 17 juin, à Antigone.

Conseil municipal

La prochaine séance du Conseil municipal se tient lundi 22 juin, à 18h à la salle des rencontres.

Nouvelles *de la ville*

actualités

Les Estivales, l'événement festif de l'été, appellent tous les Montpelliérains à sortir les vendredis soir. Un rendez-vous réjouissant et chaleureux.

C'est parti pour 2 mois !

Cette année, les Estivales de Montpellier démarrent sur les chapeaux de roue, le 3 juillet, sur la place de la Comédie et l'esplanade Charles-de-gaulle. En version

"allégée", dans un premier temps, avec des structures facilement démontables, pour laisser place dès le 7 juillet, au départ de l'étape du Tour de France. La manifestation s'installe ensuite durablement, dans des kiosques, jusqu'au

4 septembre. Au programme : soirées musicales, gourmandes et culturelles, les vendredis de 18h30 à 0h30 et un marché d'art, les autres soirs de la semaine, de 16h à 22h. « Vu le succès rencontré l'été dernier, explique Marc

Dufour, adjoint délégué au développement économique et commercial, la place consacrée à la dégustation des produits régionaux a été considérablement étendue. La programmation musicale du kiosque Bosc, étoffée et les

soirées thématiques au pied du Corum, diversifiées, pour satisfaire tous les goûts ». Pas de doute, cela devrait plaire autant aux Montpelliérains, qu'aux touristes.
Infos : 04 67 34 74 23 et www.montpellier.fr



Les soirées sont gourmandes, musicales et culturelles, sur la Comédie et l'esplanade, du 3 juillet au 4 septembre.

Le 1^{er} Grand Bazar annoncé !

C'est la nouveauté de cette année. Montpellier va avoir sa foire, dans la tradition d'antan, les vendredi 3 et samedi 4 juillet, de 9h à 21h. Il s'agit en quelque sorte du lancement des Estivales. Cette braderie géante, dénommée Grand Bazar s'étendra dans tout le cœur de Montpellier, du boulevard Louis-Blanc, jusqu'au Plan Cabanes. Tous les commerçants de la ville participent et sont rejoints par des forains. Il y aura des animations musicales, fixes et ambulantes. De quoi passer un bon moment.

Raymond Dugrand est officiellement honoré le 12 juin, ainsi que les 30 années d'architecture qu'il a marquées de sa patte depuis 1977. Une journée entière lui est consacrée.

Il a dessiné la ville

Il fut adjoint à l'urbanisme et aux grands travaux de 1977 à 2001, puis 1^{er} adjoint de 1989 à 2001. Depuis, Raymond Dugrand, éminent géographe urbaniste, est entré dans l'histoire de Montpellier. Une avenue, emblématique du développement de la ville porte son nom. Celle qui ouvre sur les nouveaux quartiers de Port Marianne et relie la ville à la mer. Raymond Dugrand est qualifié de visionnaire. Ce n'est pas usurpé, il fallait y croire en 1977, lorsque Georges Frêche, alors maire, lui confie le poste de l'urbanisme, avec pour mission de penser la ville autrement. A ce moment-là, Montpellier s'étendait vers le nord-ouest avec ses campus et résidences universitaires. Il fallait rééquilibrer son extension, rapprocher la ville des accès à l'autoroute et à l'aéroport. Il propose alors, de modifier le plan d'occupation du sol, pour bloquer l'urbanisation au nord et l'ouvrir au sud.



Raymond Dugrand, adjoint à l'urbanisme de 1977 à 2001.

Tout en permettant au centre de se développer. Puis, il décide d'étendre la ville comme l'avait souhaité Jules Pagézy, maire sous Napoléon III, en prolongeant son axe vers la mer. Le Polygone était alors un bâtiment non traversant qui interdisait toute urbanisation vers l'est. La ville se porte alors acquéreur d'un terrain

de 25 hectares appartenant à l'armée et propose à l'architecte catalan Ricardo Bofill de réfléchir à la destination du site. En 1984, Antigone est le premier quartier à voir le jour. Il marque la renaissance de Montpellier. Suivent Consuls de mer, Richter, Jacques-Cœur... Les ZAC deviennent les outils urbanistiques

de la politique d'aménagement. Dans le même temps, une réflexion sur la taille, la croissance et les orientations de la ville est menée. Avec pour enjeu essentiel, les déplacements, notamment les transports collectifs. Un axe est tracé, distribuant les quartiers les plus peuplés, les équipements existants et

à venir. La première ligne de tramway voit le jour en 2000, la 2^e en 2006 et ce sera en 2012 pour la 3^e. Toute la ville porte ce dynamisme de développement initié en 1979. Le 12 juin, lors de la journée dédiée à Raymond Dugrand et aux 30 ans d'urbanisme, les architectes, de Jean Nouvel à Marc Lehmann, acteurs de la construction du Montpellier moderne, seront présents. L'occasion de conférences, tables rondes et de présentation des nouveaux projets.

Infos : www.montpellier.fr

Des célébrations ouvertes à tous !

- 16h30, bassin Jacques-Cœur : inauguration du pavillon de présentation du futur Hôtel de Ville
- 17h30, arche Jacques-Cœur, pose de la plaque de l'avenue Raymond-Dugrand

L'Emsam remet les diplômes des élèves officiers, le 25 juin au Peyrou. Une première, mais aussi une dernière, avant le départ de la garnison en 2010.

Une journée particulière

Traditionnellement, la cérémonie des diplômes marquant la fin de la scolarité des élèves officiers de l'école militaire supérieure d'administration et de management de l'armée de Terre (Emsam) se fait à huis clos. Le 25 juin, la remise officielle s'effectuera, exceptionnellement, hors les murs de l'école, pour s'ouvrir au public. La cérémonie sera teintée d'amertume et de nostalgie, dans la perspective du départ de la garnison en 2010. Ce sont donc les dernières promotions qui sont honorées. Ces élèves officiers récipiendaires ont tous suivi un cursus dans les universités Montpellier I, II et III ; les commissaires, pour obtenir un master audit et contrôle interne des organismes publics ; les officiers du corps technique et administratif, pour une licence administration économique et sociale, mention administration et gestion des entreprises ; et les officiers étrangers du cours supérieur du commissariat de l'armée (7 nationalités), le master administration des entreprises cadres. Des prix d'excellence seront également remis aux majors et présidents des promotions. Cette manifestation



Remise officielle.

traditionnelle qui se déroule le 25 juin à 18h45, sur la place royale du Peyrou, sera réhaussée par la présence des élèves, des familles et des autorités civiles et militaires, dont le maire Hélène Mandroux, et les présidents d'universités, Philippe Augé (Montpellier I), Danièle Héryn (Montpellier II) et Anne Fraïsse (Montpellier III).

Infos, Emsam : 04 67 16 58 80.

Familles monoparentales

L'association syndicale des familles monoparentales de l'Hérault (AFMP), nouvellement créée, défend les droits et intérêts des familles monoparentales, afin de leur permettre d'être représentées et de faire valoir leurs droits.

Infos : 06 19 22 94 63 et asfmp34@hotmail.fr

Séjours patrimoine pour l'été

Passé Muraille propose cet été aux jeunes de 14 à 17 ans et de 18 à 30 ans des séjours de vacances originaux pour



découvrir autrement le patrimoine du Languedoc-Roussillon ou un pays (Allemagne, Pologne), par le biais d'animations culturelles, d'activités sportives et la réalisation d'un chantier de sauvegarde du patrimoine.

infos : 04 67 06 96 04 et www.lepassemuraille.org

Le plat de Montpellier, celui qui sera emblématique de notre ville est encore à inventer. Un concours est lancé. A vos marmites...



Proposez votre recette !

Il n'y a pas de raison que Montpellier n'ait pas sa spécialité. On a beau chercher, pas la moindre trace d'une tradition culinaire persistante au Clapas. Il y a une raison à cela bien sûr. La ville est depuis sa création, en 985, une terre d'accueil, un melting pot à toute les sauces, et du coup, on y cuisine toutes sortes de recettes, sans pour autant en retenir une qui serait LA recette de Montpellier. Un peu comme celles de nos chanceliers voisins avec la bouillabaisse, le casoulet ou la brandade. « Le maire a souhaité que Montpellier ait un plat qui marque la ville et lui ressemble, explique Marc Dufour, adjoint délégué au développement économique et commercial. Un peu à l'image de cette marque forte qu'elle a voulu créer à travers un label destiné aux artisans d'art. Ou avec l'appellation *Les Grès de Montpellier* pour le vin. Et puis c'est bien connu, la gastronomie est un art de vivre qui va de pair avec une qualité de vie et du bien vivre ». La ville a pourtant déjà eu une recette, au XVIII^e siècle. Elle fait d'ailleurs encore parler d'elle dans les temples de la gastronomie, où officient des grands chefs. Ce beurre aux herbes de Montpellier, comme on l'appelle, a d'ailleurs une saveur sans égale pour accommoder les viandes rouges ou les poissons grillés. Il n'y a, malgré tout, pas de quoi en faire un plat. C'est d'une recette plus consistante dont on a besoin. L'occasion de fouiner dans les vieilles recettes des familles, la mémoire des anciens, ou soyons fous,

d'en inventer une nouvelle ! Attention, ce n'est pas la sophistication qui compte, le plat doit être simple, n'importe qui, sans être cordon bleu doit pouvoir la réaliser. Plus d'une centaine de recettes

lancer le concours. Sachez que le cahier des charges stipule que la recette ne doit être ni une entrée, ni un dessert. Qu'elle doit être cuisinée avec des produits locaux financièrement accessibles. Que les ingrédients susceptibles de rebuter les palais délicats, notamment ceux des touristes (escargot, grenouille, anguille,...) soient proscrits, afin que la spécialité soit conforme aux goûts les plus répandus. Enfin, la recette doit être prévue pour 4 à 12 personnes, voire plus. L'idée, c'est qu'elle puisse être commercialisée, sous forme d'un plat cuisiné. En septembre, un jury se réunit pour présélectionner 10 recettes. Tous ceux qui en ont envoyé une, recevront un cadeau. Quant aux 10 nominés, ils se verront dotés de 150 euros en bon d'achat, à déguster dans un grand restaurant de Montpellier... Enfin, en toute fin d'année, les 10 recettes seront réalisées par un chef montpelliérain et soumises à la dégustation d'un jury averti. La Clapassade sera officiellement lancée aux Estivales de 2010.



Aux fourneaux, Marc Dufour, adjoint au maire et Michel Aslanian, conseiller municipal.

ont déjà été envoyées, mais vous avez encore tout l'été pour transmettre la vôtre, la date limite d'envoi étant le 4 septembre, dernier jour des Estivales. Une urne sera placée à cette intention sur le stand de la Ville. A moins que vous ne préfériez l'envoyer sur le site de la Ville : www.montpellier.fr.

Pas d'escargot, ni de grenouille !

La Clapassade est le nom générique donné pour

La Ville fera réaliser le plat pour l'occasion et le proposera à la dégustation des Montpelliérains. Il est également question d'éditer des macarons « Ici on sert le plat de Montpellier » et d'inciter les restaurateurs de la ville à proposer la nouvelle spécialité culinaire sur leur carte. Et puis, un grand livre des recettes pourrait être édité au final, rassemblant l'ensemble des spécialités envoyées. Assurément, de quoi se régaler.

Infos : www.montpellier.fr

Le carnaval du goût a pour objectif de sensibiliser les enfants à l'intérêt de manger équilibré.

Les saveurs, c'est la santé

Cette 1^{re} manifestation dédiée aux enfants est destinée à leur faire prendre conscience, de façon ludique, de l'intérêt de manger sainement. Et d'oublier le fast food ! Pour l'occasion, la Ville a mis les petits plats dans les grands. Le matin, de grands chefs montpelliérains (Jardin des sens, Maison de la Lozère, Tamarillos, Réserve Rimbaud, Prouhèze saveurs et L'insensé) animent des ateliers cuisine-dégustation sur la Comédie, pour 120



Le 10 juin, sur la Comédie, les fruits et légumes sont à la fête !

enfants de 6 centres de loisirs. Les plats sont réalisés à base de fruits et légumes, fournis par le syndicat des commerçants et la CCI, que les enfants sont allés chercher au marché. « On souhaite sensibiliser les enfants à l'importance de consommer des fruits et des légumes, explique Agnès Boyer, conseillère municipale. Leur montrer combien c'est bon, sans pour autant faire de la cuisine gastronomique. En filigrane, on espère aussi toucher leurs parents ». L'après-

midi, pour tous les enfants, la compagnie Kérozen et Gazoline anime des ateliers cirque, et Epidaure propose un parcours de découverte des saveurs et un quiz. Des conférences ont également lieu à la Maison de la prévention. Une sur *Les écogestes pour mieux se nourrir et sauver la planète* par le D^r Laurent Chevalier et une autre du D^r Gilbert Mergier, sur le thème : *Manger moins sucré pour mieux vivre*. Infos, Maison de la prévention : 04 67 02 21 60

La faculté de médecine de Montpellier fait partie des «championnes», dans une étude comparative des facultés de médecine françaises. Interview de son doyen, le professeur Jacques Bringer.

« Parmi les 10 meilleures »

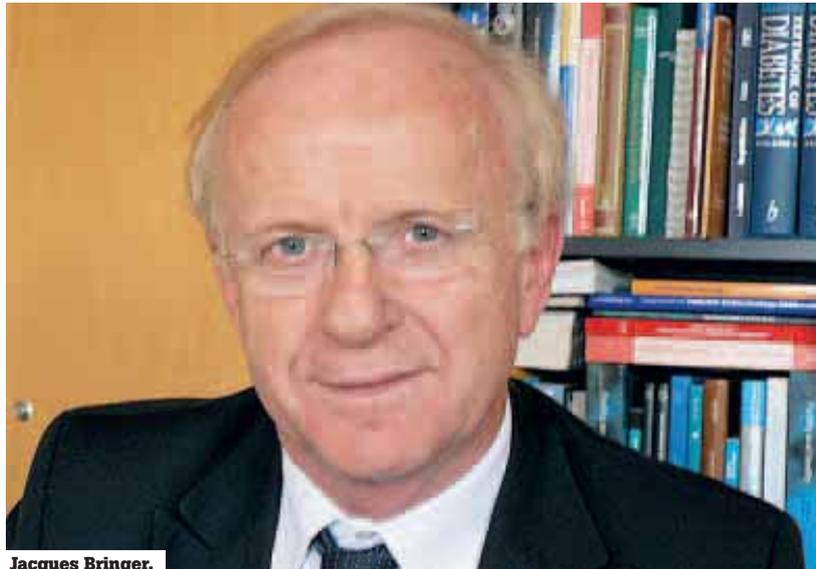
Montpellier ne dément pas sa réputation. Son prestige d'antan reste intact. C'est ce que confirme le classement des facultés de médecine françaises, établi par l'Agence d'évaluation de la recherche et de l'enseignement (Aeres). Pour Jacques Bringer, le doyen de la faculté de médecine de Montpellier, cela conforte l'orientation vers la modernité pédagogique, technologique et humaine, qui a été amorcée en amont du plan Campus, dans la perspective de l'ouverture d'une nouvelle faculté de médecine.

Que pensez-vous de ce classement ?

Montpellier-Nîmes – puisque la faculté dispose de deux sites et deux centres hospitaliers pour son enseignement, un cas unique en France – est classée dans les 7 meilleures en matière de recherche et dans les 8 meilleures pour la formation. Elle réalise un très bon compromis, conciliant recherche et formation. Selon un terme choisi dans la typologie, elle se place parmi les 10 «championnes» du classement. Elle se retrouve dans le peloton de tête aux côtés, notamment, des 4 grandes parisiennes : Paris-V, un fleuron, une puissance majeure, tout comme le sont Paris-VI, Paris-XI et Paris-III-de-France-ouest, et puis bien sûr Lyon, Lille, Marseille, Nantes et Toulouse. Cela montre que sa visibilité est bonne et qu'elle fait partie des grandes institutions de formation de la médecine de notre pays.

Comment a été évaluée la formation ?

Au moyen de 2 critères. Le rapport entre le nombre de médecins enseignants chercheurs et le nombre d'étudiants, par référence au *numerus clausus*, c'est-à-dire au nombre d'étudiants autorisés à s'inscrire en 2^e année. L'examen classant national (ECN), que passent tous les étudiants



Jacques Bringer.

à bac + 6, a aussi été observé. C'est un bon indicateur de résultat de la formation dispensée en 1^{er} et 2^e cycles. On calcule le pourcentage d'étudiants classés dans les 500, puis dans les 1000 premiers, puis le pourcentage dans les 3000.

Et pour la recherche ?

On a évalué le rapport entre le nombre de publications scientifiques produites (score appelé Sigaps) et le nombre de médecins enseignants chercheurs de la faculté. On a calculé ensuite la quantité de projets hospitaliers en recherche clinique (génétique, nouvelle imagerie dans le diagnostic, nouveaux médicaments ou essais thérapeutiques...) par tranche de 100 médecins enseignants chercheurs.

Quels enseignements en tirez-vous ?

C'est la première étude nationale qui évalue les facultés de médecine. Cela donne notre positionnement par rapport aux autres facultés. A l'avenir, cette évaluation va s'amplifier avec l'utilisation d'autres critères. Parmi eux, l'évaluation par les étudiants de la qualité des cours, des stages et des enseignements dirigés. A Montpellier-Nîmes, on est

pionniers dans ce domaine : ces questionnaires obligatoires ont été mis en place depuis cette année.

A quand la nouvelle faculté de médecine ?

Elle ouvrira ses portes, à la rentrée 2013, dans le quartier des hôpitaux, au contact d'Arnaud-de-Villeneuve. Les travaux vont démarrer bientôt. Ils sont budgétés en partie par un contrat de plan Etat-Région (13 millions d'euros) et seront complétés dans le cadre du plan Campus (7 millions d'euros). Cette nouvelle faculté sera résolument tournée vers la modernité pédagogique : ses amphithéâtres et salles de cours seront modulables et équipés de multimédias, afin de permettre l'interactivité.

Et les nouvelles technologies ?

La nouvelle faculté disposera d'un centre médico-chirurgical d'apprentissage, l'équivalent du simulateur de vol pour les pilotes. Il permettra aux étudiants, internes et médecins, grâce à des situations, reproduites par informatique, identiques à celles rencontrées dans un bloc opératoire, de maîtriser plus vite les gestes

chirurgicaux et les nouvelles techniques de soin et de réanimation. Pour la sécurité des patients, on va de plus en plus vers des formations, des actes et des gestes standardisés. Les mannequins électroniques, qui sont des simulateurs de groupes, permettront de mettre à l'épreuve la réactivité de toute l'équipe autour du patient. D'autres simulateurs seront destinés à l'entraînement individuel du chirurgien et de l'opérateur. Il faut compter 2 à 3 millions d'euros par plateforme. Actuellement, il n'en existe qu'à Nice et Strasbourg, mais ça devrait démarrer bientôt dans les grandes facultés.

Vous abandonnez les anciens locaux ?

Non, on déménage uniquement de l'institut de biologie, situé en bas du boulevard Henri-IV. On garde les locaux historiques de l'ancienne faculté. D'abord, parce qu'on n'aura pas la capacité d'organiser tous les enseignements pour les 6 500 étudiants sur le futur campus Arnaud-de-Villeneuve. Les formations des 2^e année qui ne nécessitent pas de contact avec l'hôpital y seront encore données. Et puis ce sont des locaux prestigieux, très demandés pour

les enseignements médicaux en formation continue et les congrès de médecins.

C'est un peu l'âme de la faculté ?

Effectivement, et il ne faut pas perdre le fil historique. Il n'y a pas de grande faculté, pas d'identité forte, sans tradition mêlée de modernité. Cette alliance est nécessaire, comme à Harvard, Cambridge ou Stanford-Berkeley. Les plus célèbres facultés sont toutes pétries de traditions et de modernité. Une certaine solennité est nécessaire aussi, ne serait-ce que pour l'émotion des familles qui assistent aux thèses et remises de diplômes. Et puis, l'histoire donne l'énergie de porter la modernité. On n'a pas affaire à une université de médecine banale, on a le devoir de la faire vivre.

Vous parlez de modernité humaine...

Ce côté humain, j'y tiens beaucoup. On sera pilote en la matière dès l'année prochaine, en mettant en contact les futurs médecins, dès leur formation initiale, avec des associations de malades atteints d'une maladie chronique (Ligue contre le cancer, associations de diabétiques, et celles liées au handicap, etc.). Afin de faire des malades, des partenaires de soins. Et permettre très tôt aux étudiants d'appréhender la perception de la maladie par les patients.

La faculté, au carrefour de son évolution ?

Oui, et coordonner tout cela est vraiment passionnant. On est sur une rampe de lancement qui va impacter les 20 ans à venir. Avec ses 60 000 étudiants au total sur l'ensemble des universités, Montpellier est un grand centre de formation et à l'avenir cela va jouer encore plus. Et on n'a même pas idée de ce que cela va donner avec le Plan Campus qui verra le jour dans 10 ans.

La brigade de nuit de la police municipale est opérationnelle dès cet été pour satisfaire à sa nouvelle mission prioritaire : lutter contre les nuisances sonores.

Chasseurs de bruit

De 10 jusqu'à présent, ils passent maintenant à 20 policiers municipaux pour sillonner la ville la nuit. Avec pour mission supplémentaire de lutter contre les nuisances sonores.

« La demande était très forte, explique Régine Souche, l'adjointe déléguée à la tranquillité publique. C'était un des engagements du maire Hélène Mandroux avant son élection. Elle a honoré sa promesse rapidement, puisqu'en respectant les procédures, le renforcement de la brigade nuit a été acté dès l'établissement du budget primitif 2009, l'appel à candidature lancé au mois de juillet suivant et les 3 jurys de recrutement organisés en avril et mai derniers. Bien sûr, en raison des délais d'assermentation et de port d'arme, ainsi que des préavis de trois mois impératifs pour les recrutements par voie de mutation, ces nouveaux policiers ne seront, pour partie, effectivement en fonction qu'à la mi-août. Néanmoins, et comme convenu, la brigade de nuit est déjà opérationnelle, grâce à un renfort de policiers municipaux en poste qui se sont portés volontaires.



Les patrouilles de nuit participent au mieux-vivre ensemble.

« Des nouveaux horaires sont à l'étude, ils devraient permettre de coller davantage à la réalité de la vie de Montpellier, notamment avec les heures de fermeture des établissements.

Les chiffres permettent de constater que c'est à ce moment-là que les faits et délits sont commis ».

Ainsi, en plus de leurs missions relatives à la sécurité routière, au stationnement illégal, à la vente d'alcool après 22 heures et à l'événementiel en soirée, les patrouilles pédestres ou véhiculées des policiers doivent maintenant faire respecter la réglementation concernant les nuisances sonores, pour lesquelles ils sont habilités à verbaliser en vertu du code de la santé publique. « Ce n'est pas dans mon intention d'instaurer un couvre-feu à Montpellier, poursuit l'adjointe à la tranquillité publique. Je ne souhaite pas non plus que la ville devienne une ville morte, mais cette brigade de nuit participe au mieux-vivre ensemble. De façon à ce que les riverains puissent dormir, pendant que d'autres s'amuse. Il faut un juste équilibre. Et ce mieux-vivre ensemble nécessite aussi, quand il le faut, de sanctionner les incivilités et les infractions ». Dans l'attente d'un Numéro Vert, le Centre opérationnel de commandement de la police municipale est joignable, pour signaler toute nuisance sonore au 04 67 34 59 25.

Alban Zanchiello est recruté, conjointement par la Ville et la Chambre de commerce, pour dynamiser le centre-ville.

Manager du Clapas



Alban Zanchiello.

Afin de revitaliser le centre-ville, la Chambre de commerce et d'industrie (CCI) et la Ville viennent de recruter un manager. La création de cet emploi fait suite au protocole d'accords signé en 2006,

visant à rééquilibrer l'offre commerciale à Montpellier, en accordant notamment, des mesures compensatoires aux commerçants du centre-ville, dans la perspective de l'extension de la zone commerciale d'Odysseum. La mission du manager, au nom des deux institutions, sera donc de dynamiser l'attractivité commerciale de l'Ecusson, augmenter sa fréquentation et optimiser son image. Pour ce faire, il devra fédérer les énergies, susciter les initiatives et également s'assurer de la coordination des actions des différents intervenants : collectivités, associations de commerçants et de quartiers, Serm, bailleurs, etc. Alban Zanchiello n'est pas inconnu à Montpellier. Il a travaillé pendant 18 ans

à la mairie de Montpellier, en occupant successivement, de 1986 à 2004, les postes de directeur de la Maison de Montpellier à Heidelberg, directeur des relations publiques, chef du protocole, directeur des relations internationales, chef de cabinet, avant de rejoindre le Conseil régional en 2004 et jusqu'en 2007, en qualité de chef de cabinet. Il a ensuite exercé les fonctions de secrétaire général de la communauté de travail des Pyrénées, puis directeur marketing et développement à Enjoy. Désigné à l'unanimité du jury, Alban Zanchiello prendra ses fonctions (17 boulevard du Jeu de Paume).
Infos : 04 67 55 87 70.

30 activités à moins de 30 €

Avec 1 300 cartes distribuées par la Ville de Montpellier, dont 300 gratuites dans le cadre de sa politique de proximité, la carte été jeunes a



fait exploser les ventes en 2008, montrant que les jeunes montpelliérains,

âgés de 12 à 25 ans, sont friands des avantages qu'elle offre : une trentaine d'activités (places de cinéma, entrées à la piscine, au musée, places de concert...) pour tout l'été, du 15 juin au 15 septembre et une somme modique de 28 €. La carte 2009 est délivrée à l'espace Montpellier Jeunesse et dans les maisons pour tous.

Infos : 04 67 92 30 50

1^{er} Festival de la terre

Du 8 au 14 Juin, l'association Terralliance 34 organise le festival de la terre, une opération de mobilisation autour des valeurs de respect de la planète et de solidarité. Pendant ces 7 jours auront



lieu des soirées thématiques (projections, conférences, débat, repas...) et plus spécifiquement, un forum associatif, un pique-nique bio, des conférences, des ateliers pédagogiques, des animations artistiques et expositions, le 14 juin, à la maison de quartier Frédéric-Chopin.

Infos : www.festivaldelaterre34.org

Recherche médicale. Une étude sur les relations entre la nutrition et la santé débute ce mois-ci. Si vous avez 18 ans et plus et Internet, vous pouvez participer.

La recherche vous recherche !

Une étude sur les relations entre la nutrition et la santé débute ce mois-ci. Si vous avez au moins 18 ans et avez Internet, vous pouvez participer. L'enjeu est de taille, puisqu'il s'agit de réduire le risque de pathologies et d'améliorer la santé de la population. 500 000 adultes volontaires sont recherchés pour les besoins de cette étude nationale NutriNet-Santé, lancée par l'unité de recherche en épidémiologie nutritionnelle. Son objectif est d'observer et de comprendre. Les facteurs nutritionnels (aliments, nutriments, comportements alimentaires, activité physique), seraient en effet susceptibles de participer à la réduction ou l'augmentation des cancers, maladies cardiovasculaires, obésité, diabète et hypertension artérielle. Pour pouvoir mettre en



évidence le rôle spécifique des facteurs nutritionnels, il est nécessaire de mener des études portant sur de très grandes populations, pendant une période de surveillance d'au moins cinq ans. Internet offre la possibilité de recueillir rapidement et régulièrement ces données d'un très large échantillon de volontaires, afin de les traiter de façon automatisée. Cette banque de données constituera un patrimoine scientifique national, utile pour la recherche. Ses résultats contribueront à l'établissement de recommandations nutritionnelles visant à réduire le risque de maladies et à améliorer la santé des populations. Pour rejoindre cette cohorte unique au monde et faire progresser la recherche publique, tout en surfant sur Internet, vous pouvez vous renseigner et vous inscrire sur le site <http://www.etude-nutrinet-sante.fr>.

Don d'organes et de tissus. Une campagne nationale vient de débiter pour aider chacun à prendre position. Parce que faire connaître son choix à ses proches est crucial.

Donner ou pas ?

Tous les 2 jours, un homme, une femme ou un enfant meurt pour avoir trop attendu la greffe qui l'aurait sauvé. « Pourtant, Florence Vachery-Lahaye, responsable de la coordination hospitalière des prélèvements d'organes au CHRU l'affirme, si 90% des Français sont favorables de manière générale au don d'organes, qu'ils considèrent comme un acte généreux, seuls 40% d'entre eux ont fait part de leur décision à leur famille ». En matière de don et de greffe d'organes, la loi française prévoit que la volonté du défunt prime sur toutes les autres. Mais elle présume également du consentement du défunt à être donneur d'organes, sauf s'il manifeste son refus de son vivant. Si le donneur n'est pas enregistré au registre des refus, les familles endeuillées se trouvent souvent dans la délicate situation de décider au nom de leur proche. En général, 33% d'entre eux refusent le prélèvement lorsque la question leur est posée à l'hôpital. Pourtant, même si c'est un sujet délicat à aborder en famille, faire connaître sa position à ses proches est crucial. Cette année, le don d'organes, de sang, de plaquettes et de moelle a été décrété "grande cause nationale". La campagne d'information sur les modalités pratiques du don qui est lancée, est dédiée à l'expression de la position de chacun au sein de la



Un acte généreux pour 90% des Français.

cellule familiale. Demander leur décision à ceux que l'on aime, c'est avoir l'assurance de respecter leur volonté au cas où. Pour que chacun, qu'il soit donneur ou pas, puisse dire : « Je sais pour mes proches, ils savent pour moi ».
infos : www.dondorganes.fr

4^e Fête des écoles

La fête des écoles, organisée depuis 4 ans, rassemblera cette année, les 2 500 élèves de CM2 des écoles privées et publiques de Montpellier, non pas un samedi matin, comme à l'accoutumée, mais le vendredi 12 juin, sur l'esplanade Charles-de-Gaulle, de 9h à 12h. Ce moment joyeux



et réjouissant marque avec solennité, la fin des études élémentaires pour tous ces écoliers et leur entrée dans l'enseignement secondaire. Une étape importante et décisive dans leur cursus scolaire, que la Ville, soucieuse de témoigner son intérêt pour la réussite des petits Montpelliérains, a souhaité marquer en leur offrant une animation festive et colorée, et un livre sur l'histoire de la Ville.

Maison de la prévention

Voici les rendez-vous de la Maison de la prévention santé au mois de juin. Conférences, le 9 Juin, de 14h30 à 16h, Intérêt de la marche active chez la femme ménopausée, avec le Pr H. Blain et le



13 Juin, de 10h à 12h, dans le cadre du premier Café des parents,

Etre parent d'adolescent à Montpellier, avec le Pr C. Aussilloux. Ateliers gratuits, le 19 Juin, de 14h à 15h30 et de 16h à 17h30, Initiation aux gestes de Premiers Secours, assurée par la Croix-Rouge Française et le 12 Juin, de 10h30 à 12h, Sensibilisation à la Nutrition santé, avec la Croix-Rouge et une nutritionniste.

Infos : 04 67 02 21 60 et accueil-prevention@ville-montpellier.fr

la ville évolue

dossier

L'animal et l'homme se partagent l'espace en ville. Une cohabitation qui nécessite des mesures et des aménagements au quotidien.

La ville et la bête

On les adore, on les exècre... Du pigeon au chien de compagnie, du mulot au

chat de salon... L'animal a une place plus ou moins importante dans notre vie. Il ravit les enfants, reconforte les aînés, jusqu'à rendre phobique certai-

nes personnes. Et bien que nous soyons en ville, ces "bestioles" et autres animaux domestiques ou sauvages ont leur place dans l'espace public.

Ce biotope un peu spécial doit être partagé, dans le respect des règles, pour que la cohabitation animal/homo erectus se passe dans de bonnes conditions. La Ville s'est fixé pour objectifs de garantir la place et le bien-être de l'animal dans le respect des exigences de propreté, de préserver la vie sauvage et d'informer sur les moyens de se prémunir contre les désagréments causés par les animaux...

Un guide pour les maîtres

La faune, qu'elle soit sauvage ou domestique, est une préoccupation des citoyens. On a pu le noter lors des réunions du Printemps de la démocratie, où de nombreuses demandes portaient sur les crottes de chien, les chiens non tenus en laisse, les déjections des pigeons... Pour répondre à toutes ces questions, la Ville a édité dans les 15 jours qui ont

suivi les premières réunions de quartier, un petit guide pratique à l'usage des maîtres. Intitulé *Mon animal à Montpellier*, il donne une foule de

renseignements pratiques, rappelant les obligations et devoirs de chacun. Il liste aussi l'ensemble des aménagements réalisés par la Ville surtout à destination des animaux, et surtout des chiens. Et indique toutes les actions menées par les services municipaux au quotidien pour gérer les différentes populations animales au sein de la cité. Cet ouvrage tiré à 6 500 exemplaires est aussi consultable en ligne sur le site de la ville.

Main dans la main

« Chose rare, à Montpellier, explique Annie Bénézech, adjointe au maire déléguée à l'animal dans la ville, les associations de protection des animaux, les services municipaux (hygiène et santé, espaces verts, police municipale...) ainsi que les vétérinaires travaillent main dans la main pour le bien-être des animaux. Saluons aussi le travail des praticiens montpelliérains, qui à 99% sont adhérents de l'association Vétérinaires pour tous. Ils ouvrent leurs cabinets et offrent les soins (vaccinations, actes conservatoires, stérilisations...) aux animaux recueillis sur la voie publique. »

Infos : www.montpellier.fr



Une campagne de communication sur l'animal dans la ville est lancée.

Le Trophée Je l'aime, je le vaccine récompense l'attention portée par la Ville, aux animaux des personnes sans domicile fixe.

Soigner et prévenir

Organisés depuis 2006, les Trophées *Je l'aime, je le vaccine*, mettent à l'honneur les collectivités locales pour leur intégration réussie de l'animal de compagnie en ville. Trois prix sont décernés chaque année dans les catégories "animal", "ville" et "santé".

Le 25 novembre dernier, la municipalité représentée par Annie Bénézech et Frédéric Tsitsonis, a reçu le prix Santé décerné par l'Institut scientifique et technique de l'animal en ville, lors du salon des maires et des collectivités locales.

Ce trophée récompense les initiatives positives pour développer et maintenir le rôle de l'animal-thérapeute auprès des personnes les plus vulnérables (enfants, personnes handicapées, personnes isolées ou âgées, SDF, malades...). Il s'agit aussi dans ce cadre de considérer l'animal comme un facteur de santé publique pour limiter les risques de transmission des



La Ville a reçu le prix santé pour son action de prévention et de vaccination.

maladies infectieuses ou les risques d'accident.

« Montpellier a été félicitée pour le travail mené auprès des chiens des personnes sans domicile fixe, indique Annie Bénézech, adjointe

au maire déléguée à l'animal dans la ville. La municipalité subventionne l'association Vétérinaire pour tous qui déparasite les animaux, les vaccine et leur met une puce électronique. » Ces séances

ont lieu régulièrement dans les structures d'accueil d'urgence des associations caritatives. Dernièrement, c'est à la Croix-Rouge Française que les vétérinaires ont consulté gratuitement.

En laisse

Dans le cadre du Contrat local de sécurité et de prévention de la délinquance (CLSPD), 300 laisses, colliers et muselières ont été achetés par la Ville et distribués lors de la "Journée l'animal dans la ville" aux personnes sans domicile fixe pour la sécurité de leurs animaux. Il est important de s'occuper des animaux qui vivent avec leurs maîtres dans



la rue. Quand plusieurs chiens se retrouvent ensemble, un "effet de meute" est toujours à redouter. Il y a très peu de morsures de chien sur l'homme, mais le plus souvent ce sont entre eux que les chiens se mutilent. Pour éviter cela, un travail de prévention est mené de la part de la police municipale auprès de ces propriétaires d'animaux.

Annie Bénézech adjointe au maire, déléguée à l'animal dans la ville.

« La Ville a un rôle pédagogique à jouer »



En quoi consiste la politique de la Ville en faveur de l'animal ?

On aime les animaux à Montpellier et la Ville fait beaucoup pour eux.

En plus de tous les aménagements et actions qu'elle mène, la Ville a un rôle pédagogique

à jouer. Nous avons le devoir de dire aux propriétaires d'animaux, « soyez de bons maîtres, des maîtres citoyens ».

Il n'y a pas beaucoup de villes en France qui réalisent autant d'actions (stérilisation des chats errants, politique de vaccination des chiens de personnes démunies...), qui aient autant investi dans des espaces chien, des toutounettes, dans des équipements

innovants et écologiques comme le pigeonnier de l'Esplanade... Il faut le dire, nous nous sommes vraiment impliqués dans cette politique de gestion de l'animal. Une commission "animal" existe. Elle invite les différents acteurs : la direction des services vétérinaires, les associations de protection animale, les vétérinaires, les services de la ville, la police municipale... pour que la gestion de l'animal soit prise en compte sous un angle global.

Parallèlement aux nombreux équipements qu'elle a réalisés, la Ville mène-t-elle des actions de sensibilisation ?

Nous venons de lancer une campagne de communication et de sortir un guide intitulé *Mon animal à Montpellier*, il localise les différents espaces chiens et donne des conseils pratiques aux particuliers... Mais

surtout, le 30 mai, nous avons organisé une journée unique en France, la "Journée de l'animal en ville". Elle a réuni sur la Comédie, les partenaires, la société centrale canine, les vétérinaires, les associations de protection des animaux, les associations caritatives, la police municipale...

De nombreux sujets ont été abordés, comme celui de l'éducation canine, des démonstrations ont eu lieu et des conseils d'éducation pour un animal propre ont été donnés... Des colliers, laisses et muselières ont été distribués pour les chiens des personnes sans domicile fixe. L'idée de cette journée était de dire aux propriétaires de chiens et chats, Montpellier aime les animaux, voici comment faire en sorte pour qu'ils aient toute leur place dans la ville. Pour qu'ils nous respectent et qu'on les respecte.

À la queue leu leu

La chenille processionnaire est un insecte ravageur des pins, urticant pour l'homme et les animaux, en raison de ses poils. Chaque année, de la fin septembre à la mi-octobre, le Service espaces verts de la Ville réalise un traitement biologique sur les zones boisées. L'intervention se fait à partir d'un hélicoptère



qui largue du *Bacillus thuringiensis*, sur les pinèdes des bois de Méric, Montmaur, Lunaret et du lac des garrigues. Cette solution biologique cible uniquement les chenilles. Elle est homologuée par la protection des végétaux, et est sans danger pour l'homme, les animaux, la faune et surtout pour les abeilles. L'intervention se fait également depuis le sol avec un traitement dans les groupes scolaires et les crèches. Pour information, il est conseillé aux particuliers de ne pas utiliser d'insecticides qui polluent, ni de les brûler, car les soies mises en suspension peuvent causer des troubles respiratoires. Le meilleur moyen pour s'en débarrasser étant de laisser les colonies de chenilles quitter les arbres pour s'enfouir sous terre.

Un lieu d'asile

Les nouveaux animaux de compagnie (serpents, tortues, iguanes, lémurins ou autres singes...), plus communément appelés NAC, sont aujourd'hui très prisés.



Certains d'entre eux font l'objet de trafic. Lors de saisies, les services vétérinaires confient ces animaux au zoo de Lunaret et à la serre amazonienne dont les infrastructures modernes permettent de les accueillir en urgence et de les

soigner. L'équipe montpelliéraine leur trouve ensuite un lieu de vie dans une des structures de son réseau européen de zoos. L'an dernier, le parc de Lunaret a recueilli quelque 640 tortues, 140 mygales... soit près de 900 animaux.

Des équipements et aménagements ont de nos amis à quatre pattes. Petit rappel des règles

Un chien cito

Les chiens ont besoin d'espace et d'exercice. Il est nécessaire de les sortir chaque jour. Un grand nombre de parcs et jardins offrent des lieux de promenade agréables. Et, la Ville a réalisé de nombreux équipements dans l'ensemble des quartiers. Vingt et un espaces chiens leur sont dédiés dans des lieux contigus à ces havres de verdure. Ils sont signalés et séparés par une clôture, afin de ne pas troubler la quiétude des personnes qui s'y promènent.

Dans les espaces chiens, nos amis à quatre pattes peuvent courir et s'ébattre en toute liberté. La laisse n'est pas obligatoire. Ailleurs, sur l'ensemble de l'espace public, les chiens doivent être tenus en laisse, parce que même "gentils", ils peuvent effrayer les promeneurs ou détériorer les équipements et les plantes. La qualité de vie en ville passe par le comportement responsable des maîtres de chiens.

Près de 270 "Toutounet", des distributeurs de sachets pour ramasser les déjections canines, sont implantés sur l'ensemble de la commune.

Ce qui en fait une des villes de France les mieux dotées. Le remplissage de ces distributeurs est effectué 1 à 2 fois par semaine par une société prestataire. On peut aussi se procurer des sachets "Toutounet" auprès du Service communal d'hygiène et de santé (Cour du Raisin à côté de l'Hôtel de Ville),

21 espaces chiens sont à disposition de nos amis

dans les mairies annexes, dans les maisons pour tous, dans certains parcs de la ville et dans tous les espaces chiens.

En règle !

Par ailleurs, les propriétaires de chiens sont tenus à des obligations. Leurs animaux doivent être identifiables (soit par tatouage, soit par puce) et vaccinés. Les chiens de 1^e et 2^e catégorie doivent en plus des obligations normales, être déclarés auprès de la mairie et avoir effec-



Pigeons volent...



Des solutions sont mises en œuvre pour limiter le nombre de pigeons et contrôler leur reproduction. Deux fois par an, la Ville mène une campagne de stérilisation des pigeons. Durant 3 semaines, des graines sont déposées en plusieurs endroits de la ville, afin de sédentariser temporairement les oiseaux.

Ils sont ensuite capturés à l'aide d'un filet, bagués, stérilisés, puis relâchés. Un autre moyen pour réguler leur population est utilisé depuis 2004. Un "pigeonnier contraceptif" est installé sur l'Esplanade. Cette structure en

bois, accueille une cinquantaine de couples qui y nichent. Les femelles y pondent leurs œufs. Chacun d'entre eux est manuellement secoué toutes les semaines. Seuls 20% de ces œufs éclosent et les femelles nées de ces derniers, viendront à leur tour, une fois arrivées à maturité, pondre sur leur lieu de naissance.

Infos : 04 67 34 73 41

été réalisés par la Ville pour le bien-être
gles à respecter pour partager la ville.

yen



tué une évaluation comportementale (pour les animaux de plus de 8 mois). Le maître doit avoir suivi une formation, afin d'obtenir une attestation d'aptitude à faire valider par la mairie. Il a l'obligation de souscrire une assurance responsabilité pour les dommages causés aux tiers. Ces chiens doivent être stérilisés. Et sur la voie publique, ils ont l'obligation d'être muselés et tenus en laisse par une personne majeure.

Le respect de l'ensemble de ces devoirs et l'adoption de gestes respectueux pour le

ramassage des déjections, participent à garder notre ville propre, et contribuent au confort de chacun.



Des espaces de liberté pour les chiens

Vingt et un espaces chiens ont été implantés dans les différents quartiers de la ville. Ils sont situés dans les parcs du Mas-Neuville (Château d'O), de l'Aiguelongue, Sainte-Odile, Edith-Piaf (Saint-Lazare), Rimbaud (Les Aubes), Clemenceau, Coursindel (Figuerolles), au domaine de Méric, aux Arceaux, aux Echelle de la Ville, au petit bois de la colline (La Chamberte), sur les berges du Lez (Richter), à la Cité-Gély (Figuerolles), au jardin de la Pépinière, Trinquat, Pierre-Paraf (Croix d'Argent), dans Square du Mas Drevon, au Mail Saint-Martin, au Mas de Bagnères, boulevard Benjamin Milhaud ainsi qu'avenue de Maurin.

Rongeur

Souris, mulots et surmulots font partie du biotope de la ville. Pour éviter la prolifération de ces espèces, il est nécessaire de contrôler



leur population. Pour cela, la Ville organise deux fois par an, au début du printemps et de l'automne, des campagnes de dératisation. Le Service

hygiène et santé traite les réseaux d'assainissement public, les bâtiments communaux, les espaces verts et les berges des cours d'eau. En dehors de ces périodes, des interventions ponctuelles sont menées si nécessaire. Cette action ne peut être efficace que si elle est relayée dans les propriétés privées. Pour cela, les Montpellierains peuvent se procurer des appâts raticides gratuits auprès du Service hygiène et santé de la Ville. Un personnel qualifié donne des conseils d'utilisation et indique les précautions à prendre, pour que la pose d'appâts soit optimale.

Infos : Service hygiène et santé
cour du raisin. 04 67 34 74 56

Fais-moi peur !

En octobre, des milliers d'étourneaux, sur la route de leur migration, font escale à Montpellier durant quelques semaines. Ces oiseaux qui annoncent l'arrivée de l'automne



envahissent les arbres à la tombée de la nuit. Ils sont à l'origine d'importantes nuisances, fientes corrosives et bruit assourdissant.

Pour éviter que les oiseaux s'installent dans les secteurs de Richter, boulevard de Strasbourg ou Moularès, les services de la Ville mènent des campagnes d'effarouchement, afin de déplacer les colonies vers des sites de la périphérie urbaine. La méthode douce est employée, par effarouchement acoustique. Des cris de détresse ou de prédateurs envoyés depuis un haut parleur installé sur une voiture qui sillonne les quartiers touchés effraient les oiseaux.

Au régime

L'article 120 du règlement sanitaire départemental interdit « de jeter ou déposer des graines ou nourriture en tous lieux publics pour y attirer les animaux errants, sauvages ou redevenus tels, notamment les pigeons ». Un arrêté municipal du 28 août 2002 corrobore ce texte en interdisant de nourrir les animaux non-domestiques, notamment les pigeons, les chats et les chiens errants, afin d'éviter une sédentarisation de ces espèces.

Miaou, ouaf !



Il ne faut pas faire d'anthropomorphisme, la stérilisation des animaux est nécessaire à la régulation des animaux en ville. Qu'il s'agisse de chats ou de chiens, elle présente de nombreux avantages pour la santé des animaux, comme pour leur comportement. Concernant les chats errants, la Ville alloue près de 5 000 € de subventions à deux associations L'Ecole du chat et le Conseil de protection féline de l'Hérault pour les stériliser. Pour ce qui est des chiens, des bons de stérilisation sont distribués aux personnes sans domicile fixe qui le désirent, lors des séances de vaccination de leurs animaux.

Numéros utiles

Refuge fourrière SPA de l'agglomération :
04 67 27 73 78

Urgences - SOS vétérinaire :
04 67 45 46 84. Consultations de 20h à 8h,
dimanche et jours fériés.

Pompiers : 18. Si vous trouvez un animal blessé errant sur la voie publique, les pompiers le prennent en charge.



La commémoration du 8 mai 1945 a mis cette année les réservistes à l'honneur. Ils sont 60 000 à assurer des opérations en France et à l'étranger. **Hélène Mandroux**, maire, **Serge Fleurence**, 1^{er} adjoint et **Frédéric Tsitsonis**, adjoint, leur ont rendu hommage.



Le best of Tambourin, place Max-Rouquette. Ou le retour de la discipline en centre ville, avec Igor Bantsimba, président du Sporting tambourin club Montpellier.

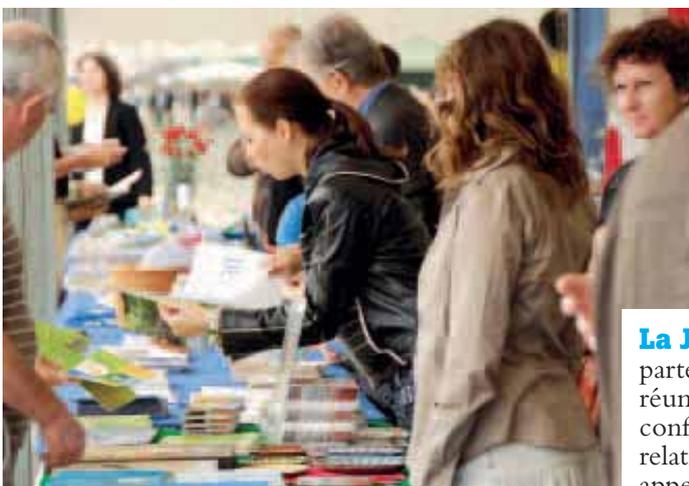


Cartes électeurs.

Le 24 avril dernier, **Hélène Mandroux** et ses adjoints ont remis leur 1^{re} carte d'électeur à 1 800 jeunes de 18 ans, ainsi qu'un livret citoyen. A Montpellier, 135 811 personnes sont actuellement inscrites sur les listes électorales.



Football. **Hélène Mandroux** et une large partie du conseil municipal ont reçu à la salle des rencontres, les jeunes footballeurs du MHSC qui ont décroché la coupe Gambardella, la coupe de France, dans la catégorie junior.



La Journée de l'Europe, organisée en partenariat avec la Maison de l'Europe a réuni 21 associations sur l'esplanade, avec conférences et projections à la maison des relations internationales. Cette 1^{re} édition en appellera d'autres.



Beachvolley. Adjointe déléguée au sport solidaire, **Sophie Boniface-Pascal** a lancé le Montpellier beach masters 2009. Au total 400 000 personnes sont venues apprécier les 450 beachers.



la 24^e Comédie du livre a été lancée par le maire et les élus municipaux, **Philippe Lapousterle**, délégué général et **Josep Maria Bosch**, consul d'Espagne à Montpellier.



Rue Chaptal. Le maire a posé la 1^{re} pierre des résidences Grand air et Maguelone. Le préfet de région **Claude Baland**, ainsi que les adjoints **Christian Bouillé**, **Fanny Dombre-Coste** et **Frédéric Tsitsonis**, le président d'ACM, **Louis Pouget**, étaient présents. Le projet compte 39 logements sociaux.



Les participants du colloque international en aménagement du territoire ont été accueilli fin avril par **Serge Fleurence**, 1^{er} adjoint et **Jacques Touchon**, adjoint délégué au rayonnement international.

Conseil municipal du 4 mai 2009

Adoption de l'ordre du jour et du procès-verbal du Conseil municipal du 30 mars 2009.

- 1. Modification** des statuts de la communauté d'Agglomération de Montpellier. Prise de compétence eau potable. Approbation.
- 2 et 3. Festival** international des sports extrêmes et Montpellier Beach Masters. Conventions d'occupation du domaine public.
- 4. ZAC** Port-Marianne / République. Choix d'un urbaniste, concours et élection du jury.
- 5. ZAC** Nouveau Saint-Roch. Reconstitution des infrastructures ferroviaires. Convention de financement d'études complémentaires et de travaux de réseaux secs.
- 6. Requalification** de l'avenue Raymond-Dugrand. Bilan de la concertation.
- 7 et 8. Mandats Ville - Serm.** Port Marianne / Bassin Jacques Cœur (bilan de clôture) et Port Marianne / Jardins de la Lironde (aménagement d'infrastructures primaires. Marché de maîtrise d'œuvre, avenant n°2).
- 9. Foncier,** rue des Renoncules. Régularisation foncière du square. Notoriété acquiescive.
- 10, 11 et 12. Acquisitions** de diverses propriétés (PB 27, PN 16 et SA 9).
- 13. Convention de servitude** au profit de RTE. Ligne électrique (SH 65-SI 63-SI 61).
- 14. Acquisition** immeuble 19 rue Leenhardt (lot n°4).
- 15. PRU** Mosson. Acquisition du terrain d'assiette de l'ex Tour Catalogne.
- 16 et 17. Tram L 3.** Cession à la Communauté d'Agglomération de Montpellier de la parcelle DO, 25 rue de Saint-Hilaire et d'un terrain à l'angle des avenues de Lodève et Paul-Bringuier.
- 18. ZAC** Malbosc. Acquisition par la Ville à la Serm des modules réalisés sur la parcelle TO 240, issue de TO 236. Lot 38 E de la ZAC.
- 19. PRU** de Montpellier. Plan de relance Anru. Approbation des avenants.
- 20 et 21. PRU** Paillade / Hauts de Massane. Convention Ville de Montpellier / ACM / OPH de la Communauté d'agglomération de Montpellier. Subvention de la Ville pour l'opération Tour Catalogne.
- 22. PRU** Petit-Bard / Pergola. Plan de Sauvegarde Petit-Bard. Attribution de subventions.
- 23. Crèche** la Petite Sirène. Avenants pour travaux supplémentaires.
- 24. Attribution** d'une subvention à l'association Union féminine civique et sociale.
- 25. La Panacée,** cité des artistes. Maîtrise d'œuvre Avenant n° 1.
- 26. Pavillon Populaire.** Exposition *La Terre vue du ciel*. Convention Ville de Montpellier / Yann Arthus-Bertrand / sarl Altitude anyway.
- 27. La Nuit des musées** 2009. Participation du musée de l'Histoire de Montpellier, du musée du Vieux Montpellier et de La Pharmacie de la Miséricorde.
- 28. Attribution** de subventions à diverses associations culturelles, scientifiques et techniques.
- 29. Culture** dans l'espace public. Les apéros concerts.

Affaire 33. La serre amazonienne de Montpellier devient la tête de pont du parc amazonien de Guyane en métropole.

Echanges fertiles



Signature de la convention avec le directeur du parc amazonien de Guyane, Frédéric Mortier.

La Ville de Montpellier (la Serre amazonienne), le Parc amazonien de Guyane et les Parcs nationaux de France s'engagent dans un partenariat instaurant des relations d'échanges et de travail coordonnées. Des projets communs au profit de la conservation de la biodiversité s'intégreront dans le cadre de la valorisation des parcs nationaux français et des actions de la Ville de Montpellier. Plusieurs principes fondent

ce partenariat : celui de faire de la serre amazonienne de Montpellier la tête de pont du patrimoine naturel et culturel du parc amazonien de Guyane en métropole. L'idée étant de présenter aux métropolitains l'originalité du patrimoine préservé de la Guyane, de valoriser sa biodiversité et la culture de ses habitants, de rappeler enfin qu'une partie de l'Amazonie (le plateau des Guyanes), est en France. Mais aussi, celui d'échanger méthodes et outils, ainsi que du "maté-

riel vivant" (faune et flore), dans le respect de la réglementation internationale (convention de Washington), comme de participer *in situ* à des plans de réintroduction ou de sauvegarde. Lors de cette signature, Frédéric Mortier, directeur du parc guyanais, rappelait : « Il y a plus de biodiversité dans un seul hectare de forêt amazonienne, que dans toutes les forêts européennes ». La convention est passée pour une durée de 3 ans, renouvelable tacitement.

Girafes aux abris !

Affaire 66. Quatre spécimens mâles de girafes du Niger, espèce en voie de disparition (150 individus seulement, dans la nature), ont été attribués au parc zoologique Lunaret de Montpellier par le coordinateur du plan d'élevage européen. Ils sont attendus pour l'automne. La Ville leur construit un abri adapté. L'enclos fera 200 m² et 8 m de haut ! Comme pour les rhinocéros, il sera équipé d'une cage de contention, sorte de couloir où l'on maintient l'animal lors de soins. Un équipement rare dans les autres parcs.

© Knaen77



Infos : 04 67 54 45 23.

Concertation. Le site de l'actuel Hôtel de Ville doit se transformer en ZAC avant sa requalification.

Une ZAC à créer



Une nouvelle perspective pour le site.

Deux réunions publiques d'information et de concertation sont prévues les 11 et 24 juin à 18h30, à la mairie de Montpellier (salle Magnol). Philippe Saurel, adjoint à l'urbanisme et au développement durable, y présente le projet de requalification urbaine du site de l'actuelle mairie, de ses parkings, de leurs abords et des cheminements piétons/cyclistes qui s'y rapportent. La Ville de Montpellier a engagé la construction d'un nouvel Hôtel de Ville dans le quartier Port Marianne (livraison à l'horizon 2011). Le site actuel de la collectivité fait l'objet d'une opération inscrite dans le projet urbain de la Ville et envisagée sous la forme d'une zone d'aménagement concertée (ZAC), approuvée par le conseil municipal du 30 septembre 2008.

Les potentialités de construction sont de 30 000 à 40 000 m² de logements (environ 450 à 600 logements, dont une partie en logements sociaux), 5 000 m² de bureaux et 5 500 m² pour un hôtel (en substitution éventuelle de l'Hôtel existant), 1 500 à 3 000 m² de commerces de proximité et éventuellement, un centre commercial de 15 000 m².

Le projet de dossier de création de la ZAC, ainsi qu'un cahier sur lequel chacun pourra formuler avis et observations, sont mis à la disposition du public du 8 juin au 3 juillet inclus, à l'adresse suivante : Direction aménagement programmation (DAP), carré Montmorency 3^e étage, 474 allée Henri-II-de-Montmorency (tram L1 : Léon-Blum).

Les premiers travaux de démolition interviendront fin 2011, début 2012.

30, 31 et 32. Conventions de mise à disposition de fibres optiques par la Ville à la société Completel et à l'UM 1 (Avenant n°3), d'occupation temporaire pour un relais radiotéléphone, gymnase Alain-Le-Hétet (18196-K2).

33. Biodiversité. Partenariat avec le parc amazonien de Guyane.

34. Maintenance des imprimantes noir et blanc, marché 7F207011.

35. Réhabilitation des écoles Jeanne-Deroin et Baruch-Spinoza. Appel d'offres, désignation des titulaires.

36. ZAC de la Lironde. Groupe scolaire Michel-de-l'Hospital / André-Malraux. Résiliation du marché attribué à Languedoc-Carreleur.

37, 38, 39 et 40. Attributions de subventions aux Offices centraux de la coopération à l'école et à diverses associations.

41. CUCS. Attributions complémentaires de subventions à diverses associations.

42. Construction de l'Ombrière, maison pour tous Rosa-Lee-Parks, ZAC Malbosc. Autorisation de signer les marchés.

43. Château de Lavalette. Contrat de location Ville de Montpellier / Parcs nationaux de France.

44. Travaux de maintenance sur le patrimoine communal. Avenant de Transfert entre Montpellier NK (Nickel) et Samsic II.

45. Renovation d'installations thermiques des bâtiments communaux. Programme 2009.

46. Certificat de médecine traditionnelle chinoise à Montpellier. Prise en charge financière de l'hébergement de deux médecins chinois.

47. Programme annuel d'échanges étudiants avec les villes jumelles. Prise en charge des frais et versement de bourses.

48. Attributions de subventions à diverses associations.

49. Fonds interministériel de prévention de la délinquance. Demande de subvention 2009.

50. Intervention de sécurité, gardiennage de sites municipaux. Résiliation.

51. Mises à disposition gratuite de salles municipales aux candidats aux élections européennes.

52. Domaine public départemental avenue Raymond-Dugrand, place Ernest-Granier, avenue de Boirargues. Classement dans le domaine public communal.

53. Quartier centre. Dénomination de voie, allée Aimé-Césaire.

54. Redevance d'occupation du domaine public. Exceptions.

55. Audit du patrimoine voirie. Autorisation de signer le marché.

56. Travaux de voirie et de maçonnerie. Appel d'offres.

57. Actualisation de la délibération relative au régime indemnitaire.

58. Modification de la valeur faciale des titres de restauration.

59. Vacances de postes.

60. Renouvellement des représentants à la commission administrative paritaire de la Ville de Montpellier.

61. Achat de carburants avec cartes accréditées. Appel d'offres. Convention constitutive de groupement de commandes entre la Commune de Montpellier, le CCAS de Montpellier, la Communauté d'Agglomération de Montpellier et les Communes de Pignan, Saint-Brès, Grabels et Lavérune. Autorisation de signer la convention.

62. Réforme de véhicules et de matériels.

63. Transfert de raison sociale de la Codisud en Lacoste. Autorisation de signer l'avenant.

64. Impression du journal Montpellier Tip-Top. Autorisation de signer l'avenant n°2.

65. Gestion dématérialisée des actes administratifs. Evolution de l'application POS / actes.

66. Parc zoologique de Montpellier. Abri pour girafes. Demande de subventions.

67. ZAC Nouveau Saint Roch. Désignation d'un concessionnaire. Approbation du traité.

Prochain conseil municipal, le 22 juin à 18h, salle des Rencontres.

la majorité municipale

« Suite à la décision du tribunal administratif du 4 novembre 2008, la Ville suspend provisoirement la parution des textes du groupe de la majorité municipale. Une procédure en appel est en cours. »

Le tram ira à la mer, contre l'avis de l'Agglo

Jacques Domergue, président du groupe UMP-NI

J'ai obtenu de Jean-Louis Borloo, ministre de l'écologie, que l'Etat donne plus de 82,6 millions d'euros pour la construction de la nouvelle ligne 3 de tramway à Montpellier, à la condition que celle-ci aille jusqu'à la mer. L'Agglo ne voulait pas que la troisième ligne du tram aille jusqu'à la mer, vers Palavas ou Carnon, communes littorales en limite de l'Agglomération. Pour des raisons purement politiques, Mandroux et Frêche s'opposaient à ce que le tramway aille jusqu'à la mer en se réfugiant derrière des arguments juridiques et techniques totalement infondés.

C'était une manière de sanctionner les communes de Carnon et Palavas pour avoir quitté l'Agglo ; en fait ce sont les montpelliérains qui étaient pris en otage !

Le ministère n'avait pas compris le caractère stupide et partisan de la décision de l'Agglomération.

J'ai usé de la pédagogie et de la persuasion nécessaires pour faire comprendre à Jean-Louis Borloo que l'Etat ne pouvait pas subventionner un projet de 3^e ligne de tram qui s'arrêterait à 800 m de la mer.

Le ministre a compris que l'Etat devait se positionner en arbitre, et que les Montpelliérains ne voulaient plus voir les familles marcher par 40° à l'ombre, parasol sous le bras, glacière et enfant sur le dos pour rejoindre la Méditerranée.

J'ai demandé et obtenu que la subvention ne soit déblo-

quée que si le tramway était prolongé jusqu'à la mer. Pour moi, c'est l'intérêt général qui prévaut ! Mandroux et Frêche devront s'exécuter.

Dell : refuser l'inacceptable !

Francis Viguier, NPA-CUALS

Montpellier est rattrapé par la crise. Dell, grosse entreprise emblématique de la ville, engage un plan de licenciements. Sur les 815 salariés, autour de 150 vont être concernés. Dell rejoint ainsi le cortège des multinationales préférant les dividendes des actionnaires plutôt que les êtres humains salariés. La réaction de la majorité municipale face à ce plan de licenciement a, une fois de plus, montré

l'opposition municipale

leur refus de s'affronter au patronat local et au gouvernement. En refusant, par un vote du PS-PC-Modem, d'inscrire à l'ordre du jour un vœu de solidarité avec les salariés de Dell, le reniement des valeurs de gauche est à son comble. Dell est une multinationale dont les profits dépassent tous les ans les 2,5 milliards d'euros. Dell a touché plus de 4 millions d'euros de subventions publiques. Nous réaffirmons notre solidarité avec les salariés de Dell. Nous exigeons l'interdiction des licenciements, en particulier dans une entreprise aux profits énormes comme Dell. Les aides publiques sont de l'argent public. Nous demandons la transparence totale sur ces aides. Elles

sont censées créer de l'emploi, Dell fait l'inverse. Dell doit rembourser cet argent public.

Martine Petitout, indépendante
Texte non communiqué

Vies de QUARTIER

Printemps de la démocratie. La Ville a ouvert le débat, en mai, lors de 7 journées participatives au cœur des quartiers.



Près d'arènes. Les enfants du conseil municipal junior.



Mosson. Des débats suivis par un public nombreux.



Cévennes. Les associations à l'honneur.



Centre. Pique-nique au plan Cabanes.



Croix d'Argent. Hélène Mandroux expose sa politique participative.



Patrick Vignal au milieu des Montpelliérains.



Port Marianne. Visite du futur hôtel de Ville.



Hôpitaux / Facultés. L'agora des services.

Merci !

Vous avez été 10 000 Montpelliérains à participer au printemps de la Démocratie et faire de ce grand moment une réussite. L'opération se poursuit jusqu'au 20 juin.

Infos : www.printempsdelademocratie.montpellier.fr

montpellier centre

Figuerolles - Les Arceaux -
Boutonnet - Les Beaux-arts
- Les Aubes - Antigone -
Gambetta - Comédie -
Centre Historique - Gares



Un concours de balcons fleuris organisé par Clairondegambe a été lancé à l'occasion de la manifestation *A Rondelet : place aux fleurs*.



Magalie Couvert,
adjointe déléguée au quartier

**le billet de
votre élue**
« L'espace public est
un lieu de rencontres
et d'expression »

Des artistes montpelliérains sont programmés dans l'Escusson, les samedis soir à 18h. Ils s'y produisent dans le cadre de *Scènes publiques*, une manifestation lancée par l'adjoint à la culture, Michaël Delafosse. Cet événement novateur se décline en 3 actes jusqu'en octobre. L'acte 1 est dédié à la musique jusqu'au 27 juin, sur les places du centre. L'acte 2 aura lieu du 3 au 22 août, avec des séances de cinéma en plein air. L'acte 3 fera la part belle aux comédiens et danseurs avec des spectacles de rue, du 12 septembre au 10 octobre. Le principe de la gratuité et d'ouverture à tous prime, pour que l'espace public soit un lieu de rencontres, d'échanges, de découvertes et d'expression. Avec *Scènes publiques*, la Ville accompagne l'émergence des artistes en leur donnant une lisibilité auprès des Montpelliérains. Je vous invite à venir y découvrir les talents de la ville.

Contacts

Maison de la Démocratie 16, rue de la République
■ Fanny Dombre-Coste. Tél : 04 67 34 88 05
■ Magalie Couvert. Tél : 04 34 88 76 85
■ Chargés de mission au cabinet du maire
pour le quartier. Hussein Bourgi (Escusson)
et Sabrina Arcucci (Faubourgs). Tél : 04 67 34 87 31



L'association de quartier la Commune libre de Figuerolles propose animations culturelles et festives, afin que les gens se rencontrent.

L'âme de Figu

Monsieur Kiki, alias Jean-André Martinez, président et "maire" de la Commune libre de Figuerolles accueille le public dans le local associatif au 100 rue du faubourg Figuerolles. Il aime regarder les vieilles photos accrochées au mur qui retracent l'histoire du quartier. Et il a un commentaire pour chacune d'entre elles. Il est intarissable.

Petit rappel historique : l'association a été créée en novembre 1947, sur le modèle de la commune libre de Montmartre. Elle avait à l'époque un but solidaire. Elle a été relancée il y a deux ans et demi par une poignée d'habitants. Son siège est aujourd'hui installé dans



Dernière expo présentée en mai sur les cimaises de la Commune libre, celle de l'artiste peintre, Jihui Zhang, sur le thème de la solitude.

le premier HLM construit à Montpellier en 1938. Figuerolles a une âme, Kiki en est le garant. « En bas du faubourg, il y avait

les catholiques et en haut les communistes. C'était un peu comme dans Don Camillo. Mais dès qu'il y avait un projet collectif, tout

Les nouveaux équipements de nettoyage du centre-ville ont été présentés aux agents de proximité.

C'est du propre !

Le nouveau matériel de nettoyage était présenté fin avril par Serge Fleurence, premier adjoint au maire. Il a rappelé à cette occasion que « la Ville ne s'occupe plus de la collecte des déchets, qui est une compétence de l'Agglomération, mais elle a en charge la propreté ». Il a précisé que chaque année, la collectivité dépense 2 millions d'euros dans le détagage des murs et des portes. Mais ce matin-là, il était plus particulièrement question des nouveaux véhicules chargés du nettoyage. Des véhicules flambants neufs, répondant aux nouvelles normes écologiques et ayant chacun une spécificité. L'un dédié au nettoyage des marches, l'autre destiné à lustrer les pierres de pavement de la place de la Comédie... sans oublier les motos crottes, ou encore le véhicule qui sert à désherber grâce à un procédé écologique. Rappelons que 120 cantonniers sillonnent les rues de la ville et que 95 personnes



Petite démonstration du nouveau matériel.

travaillent sur les engins de balayage et de lavage. Les agents de proximité avaient été réunis pour l'occasion pour une démonstration in situ. Ils ont vu fonctionner le nouveau matériel et sont désormais à même de répondre aux questions des Montpelliérains sur le fonctionnement de chaque appareil et les fréquences de passage des véhicules.

pose depuis sa renaissance, voici deux ans et demi, de nombreuses

Figuerolles

le monde marchait main dans la main. » Aujourd'hui, les anciens sont partis dans d'autres quartiers et dans les villages environnants. La population a été renouvelée et l'on parle jusqu'à 18 langues à Figuerolles. « Nous voulons profiter de ce potentiel, de cette richesse » explique Michel Montant, qui monte les projets et anime l'association. Nous accueillons des associations au sein de notre local et nous souhaitons développer des partenariats avec d'autres structures. » Depuis sa renaissance, la Commune libre a organisé plus de 23 animations. Quatorze expositions, des concerts, des rencontres, des balades... Le local fonctionne comme une galerie associative. « Nous avons pris le parti,

de promouvoir des artistes n'ayant jamais exposé auparavant » reprend Michel. En juin, le programme est bien rempli. Le 14, rendez-vous est donné sur la place du Lavoir (à côté de l'école du Dr Roux) pour les Puces des enfants à partir de 10h. Elles seront suivies d'un repas de quartier tiré du sac, à midi. « Le 20, nous commémorerons la Retirada, avec la projection d'un film, une conférence et une exposition. Et le 26, nous accueillerons pour quinze jours, les robes de haute couture confectionnées par les enfants du quartier grâce à l'atelier de l'association Taou. » Alors, si vous passez par le faubourg Figuerolles, n'hésitez pas à pousser la porte de la Commune libre, l'accueil est toujours très convivial.

Infos : Commune libre de Figuerolles. 100 rue du Faubourg-Figuerolles. Permanence tous les mardi après midi de 15h à 19h. 06 48 38 96 91 www.figuerolles-cl.com

Hippolyte Baliardo s'en est allé

C'était l'une des figures de la communauté gitane à Montpellier et le patriarche de la cité Gély, où il a passé l'essentiel de sa vie. Hippolyte Baliardo est décédé le 27 mai dernier, à l'âge de 89 ans. Il était le frère cadet du guitariste Manitas de Plata.

La Ville, via la mission GrandCœur, accompagne la réhabilitation des logements du centre-ville.

Au cœur de l'habitat

Les journées portes ouvertes de la mission GrandCœur, organisées il y a quelques semaines en même temps que les rendez-vous de l'habitat durable de l'Anha, ont été l'occasion de dresser un bilan des actions de la Ville en matière de logement, dans le quartier Montpellier Centre. Depuis les années 80, six opérations programmées d'amélioration de l'habitat (Opah) ont permis de réhabiliter 1500 logements dont 550 vacants, qui ont été remis sur le marché. En 2004, une 7^e septième OPAH a été créée en 2004 sur le Nord-Ecusson et sur les faubourgs Gambetta, Clemenceau et Figuerolles et une huitième en 2007, sur le Sud-



Un des immeubles en cours de rénovation.

Ecusson, les secteurs de la Gare et Laissac. Ces deux opérations sont toujours en cours. Ces opérations permettent aux propriétaires occupants et bailleurs de bénéficier

d'un accompagnement : travaux subventionnés, possibilité de prêts associés, aides et conseils au montage des dossiers et suivi des travaux. Les Opah permettent d'améliorer la qualité des habitations en privilégiant les méthodes de développement durable et des technologies faisant la part belle aux énergies renouvelables, grâce à des solutions raisonnées et imaginatives. Certains secteurs du centre sont également soumis à une obligation de ravalement des façades. Les propriétaires peuvent aussi bénéficier de subventions pour cela. Infos : Mission GrandCœur. 17 boulevard Jeu-de-Paume. 04 67 55 87 70

Agenda Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison pour tous Joseph-Ricôme 04 67 58 71 96

Gala de fin d'année des ateliers le 12 juin à 19h. Les élèves de danse indienne, orientale et africaine présenteront leurs créations. ♦

Maison de quartier Frédéric-Chopin 04 67 72 61 83

Soirée théâtre *La Rumeur* le 9 juin à 21h, par l'atelier théâtre de l'association A Tout Théâtre présente un spectacle plein d'humour...

Glob'attitude. *Notre habillement est-il éco-responsable ?* le 11 juin à 19h15. Atelier de confection, stands, buffet et boissons bio, quizz... A 20h30 projection débat du film *Tour du monde du coton*, suivie d'un défilé de mode éthique, du jeu du tribunal : *Les vêtements éco responsables sont-ils trop chers ?* et d'un concert à 22h30. ♦

Fête de fin d'année sur le thème de l'éco-citoyenneté le 12 à 18h et le juin à partir de 11h. Démonstration des ateliers. ♦

Auditions de piano et guitare le 19 juin à 18h. ♦

Maison pour tous George-Sand 04 67 79 22 18



Expo photos *Chili, le désert d'Atacama* par Suzette Lhubac jusqu'au 12 juin. ♦

Atelier d'écriture *Fin du voyage : présentation des carnets de voyage* le 10 juin à 17h.

Les 4h littéraires : *L'ocre d'Atacama* par Gilbert Lhubac le 11 juin à 16h.

Gala de danse, le 17 juin à 18h au Zénith. Danses rythmique, classique, modern jazz...

Guitare par les élèves de l'atelier guitare, le 24 juin à 19h. ♦

Maison pour tous Voltaire 04 99 52 68 45

Fête de quartier le 13 juin à 15h. Animation jeux de société, démonstrations des ateliers.

Apéritif offert par l'association Mare Nostrium, repas et spectacle musical et dansant. ♦

Maison pour tous François-de-Malherbe 04 67 27 24 66

Fête de fin d'année le 26 juin à 18h. Animation musicale avec Pepe Gypsy. Repas de quartier. ♦

Sainte-Anne en fête

L'association du Nouveau Sainte-Anne organise son premier repas de quartier sur la place éponyme le 25 juin dès 19h. Au menu : apéritif, repas préparé par un traiteur et animation musicale.

Infos : réservations au 06 19 41 73 34 ou 04 67 66 34 43

cévennes

Alco - Petit Bard - Pergola
Cévennes - Saint-Clément
La Chamberte - La Martelle
Montpellier village



La rénovation de l'école maternelle Maria Callas est maintenant achevée. Les enfants bénéficient de salles de classe toutes neuves.



Christian Bouillé,
adjoint délégué au quartier et conseiller général

le billet de votre élu
« Le Printemps de la démocratie est un pari réussi »

Le Printemps de la démocratie est un pari réussi qui a mobilisé chaque quartier de la ville. Les échanges entre les citoyens, les élus et l'administration, sans aucun protocole, sont les leviers du « Vivre ensemble » dans le respect de chacun. Le degré d'épanouissement qu'une collectivité procure est fonction de la qualité des relations qui s'y nouent.

La Ville fait la démonstration de ce qui peut et doit-être la vie dans la cité en mobilisant tous les services, qu'il s'agisse de la culture (Opéra et Orchestre de Montpellier Languedoc Rousillon), du sport, de l'éducation, du social... Il s'agit d'être au service de chacun en développant une politique librement consentie, qui respecte l'humain et permet à chacun de tracer sa voie et d'accéder au bonheur. Les clés pour y parvenir sont nombreuses et variées et il n'y a pas de petit apport.

Le livre « Réussir l'éducation de nos enfants » d'Arsène Bouakira, notre chargé de mission, qu'il a cosigné avec la baronne Nadine de Rothschild en apporte la preuve.

Contacts

■ **Christian Bouillé. Maison pour tous Paul-Emile-Victor, 1247 av. du Professeur Louis-Ravaz. Tél : 04 99 58 13 58**

■ **Chargé de mission au cabinet du maire pour le quartier : Arsène Bouakira. Tél : 04 67 34 71 76**



Culture décentralisée. L'opération *Musique pour tous*, menée par la culture "hors les murs".

« L'art en direct

La télé ne montre pas tout. La sueur qui perle au front du chanteur lyrique, le souffle du comédien, le bruit sourd des pas du danseur, le froissement des étoffes... comme la caresse du vent ou la suavité d'une odeur, n'augmentent la charge émotionnelle du spectateur "qu'en vrai". Depuis plusieurs années, les services de la Ville et l'Opéra et orchestre national de Montpellier LR travaillent de concert (!) à confronter le public à l'événement réel, indépendamment de tout médiateur.

« L'envie de découvrir, venant d'un public néophyte ou par trop éloigné, rencontre en toute simplicité celle de partager, émanant d'artistes professionnels », explique Michaël Delafosse, adjoint délégué à la culture. Quand bien même, dans cette histoire, rien ne cadre avec la forme habituelle des concerts classiques : pas de loges, pas de rideaux, ni souliers vernis, ni champagne... mais des chaises, parfois un tableau noir, des baskets ou



Musique pour tous, ici à la résidence des Aubes.

des pantouffles et un goûter ! Fin mai, au théâtre des Treize Vents de Grammont, l'orchestre national de Montpellier LR a programmé des concerts symphoniques pour les écoles maternelles et les familles. Ceux-ci clôturèrent une année de rencontres avec les musiciens dans les classes.

« J'espère apporter des émotions et éveiller des curiosités, confie Elina Bordry (chant). Je suis ravie de partager un moment de rêve avec les enfants, de moins en moins habitués à recevoir l'art en direct. »

La Ville, dans le cadre de la Réussite éducative, soutient ces

Nadine de Rothschild et Arsène Bouakira rappellent dans un des hommes *n'est pas la jungle. Et c'est tant mieux. Un ouvrage à deman*

Politique de la polites

En 2003, Arsène Bouakira, directeur de la maison pour tous Léo-Lagrange, travaille auprès des enfants sur le quartier de la Mosson. Partant du constat qu'on est rapidement (et durablement) jugé sur sa démarche, son vocabulaire et sa tenue vestimentaire, il a l'idée de fonder l'*Ecole de la politesse*.

L'objectif est d'apprendre (ou réapprendre) à communiquer avec l'autre et d'éliminer toutes formes de violences. Cela se fait par des jeux de rôles, des tests, des séances de brainstorming... « Donner les outils nécessaires à la considération de l'autre permet de donner une image positive de soi-même », assène Arsène.

Contacté par les éditions Favre dans le but d'écrire un livre sur son expérience, il publie en 2006 *Le*



les auteurs.

la Ville et l'Opéra et orchestre national de Montpellier LR, inscrit



de Montpellier et de la direction de l'action culturelle de la Ville : plus de 150 personnes d'horizons différents assistent aux concerts donnés dans le cadre de *L'école du trio*. Un trio (harpe, violon, chant) propose un concert dans une maison pour tous et invite les enfants d'une école voisine à participer par le chant. « J'ai ressenti beaucoup d'admiration pour ces artistes, raconte Dominique Favier, directeur de la maison pour tous François-Villon. Il se passe réellement quelque chose ces soirs là. Des événements comme ceux-là justifient mon engagement sur le quartier. »

L'objectif est d'amener l'art lyrique hors des théâtres, de l'ouvrir à l'ensemble de la société. « Et puis il y a la rencontre avec les publics, tous les publics, insiste Isabelle Rouau-Toutain (harpe) : les enfants, parfois un peu obligés, les personnes âgées, ceux qui ne font que passer... Il est important de se trouver dans des situations autres que celles du concert classique. » Elle poursuit : « Tout ce tra-

vail de fourmi prend sens. Je m'émerveille de travailler avec des artistes d'une si grande valeur humaine, de rencontrer des enseignants aussi engagés et des directeurs de maisons pour tous qui comprennent si bien la dimension de leur mission. Le regard des enfants, le rire des mamans, les émotions des grands frères me bouleversent ».

En parallèle, l'opéra et orchestre national de Montpellier LR et le Centre communal d'action sociale de Montpellier (CCAS) ont lancé des rencontres lyriques en maisons de retraite. Un vrai succès auprès des résidents ! Jusqu'à fin juin, les résidents et leurs familles suivent *la route fleurie*, en compagnie d'artistes de l'opéra national de Montpellier*. Et pour la saison prochaine ?

*En juin, les ehpad sont en fête : à 11h30 *Prenons la route fleurie...* Le 9 juin à l'ehpad St Côme, le 11 juin à l'ehpad Montpellièret, le 12 juin au domaine de Grammont (fête de tous les ehpad), le 18 juin, à l'ehpad Michel-Belorgeot et le 23 juin, à l'ehpad Les Aubes.

initiatives. En partenariat avec la ville de Sète et l'association des musiciens intervenants de l'Hérault, ces concerts éducatifs ont rassemblé 62 classes de Montpellier et 2 de Sète.

Les trios, avec brio

Autres collaborations, celle de l'Opéra et orchestre national

livre rempli d'exemples concrets, que la société der poliment.

se



petit guide des bonnes manières. Très impliquée sur ces questions la baronne Nadine de Rothschild est également intéressée. Elle lui propose une collaboration : *Réussir l'éducation de nos enfants* sort en avril 2009, chez le même éditeur. Partant de situations concrètes de la vie quotidienne, « ce livre est la preuve que la politesse peut réunir deux personnes de cultures, de classes sociales et de générations différentes, affirme Arsène Bouakira. Le respect de soi et des autres fait partie des fondamentaux que mes parents m'ont transmis. Je m'efforce à mon tour de les faire vivre. »

Arsène Bouakira occupe désormais le poste de chargé de mission au quartier Cévennes, au cabinet du maire Hélène Mandroux.

Réussir l'éducation de nos enfants, édition Favre, avril 2009.

Collectif Rimbaud

Piloté par la maison pour tous François-Villon, le collectif Rimbaud a vocation à s'intéresser à la globalité du champ social. Lieu d'échanges et de mise en cohérence des actions, il ne se superpose pas aux dispositifs existants (CEL, CESC, etc.), mais se fonde sur la volonté de chaque partenaire à travailler en réseau. Il se réunit tous les deux mois, le 3^e jeudi, hors vacances scolaires et regroupe les acteurs dans des commissions thématiques.

Infos : passez par mpt.f.villon@wanadoo.fr

Agenda Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison pour tous François-Villon 04 67 45 04 57

Théâtre : *Je me marre*. Le 14 juin à 18h30. Avec l'association A tout théâtre.

Gala de fin d'année. Le 19 juin à 18h. Avec les associations partenaires. ♦

Fête de quartier. Le 20 juin à 15h. Cour du petit parc, la Pergola. Avec le Collectif Rimbaud. ♦

Concert. Chorale As de Chœur. Le 26 juin à 20h30. Avec l'association Vent du Sud. ♦

Maison pour tous Fannonne-Guillierme 04 67 04 23 10

Fête de quartier. Le 13 juin. A la maison pour tous Paul-Emile-Victor. ♦

Maison pour tous Paul-Emile-Victor 04 99 58 13 58

Fête de quartier. Le 13 juin à 15h. Avec la maison pour tous Fannonne-Guillierme, le comité de quartier Cévennes et environs, les associations AVEC, ACLE et ASCEVE. ♦

Peinture sur porcelaine. Le 15 juin. Avec l'association Pigments et Kaolin.

Après-midi senior. Les 16, 23 (à 12h pour le repas de fin d'année) et 30 juin à 14h. Avec l'association Lou Clapas.

Fête de fin d'année : théâtre. Le 27 juin à 14h, avec l'association Petit à Petit et si on s'exprimait et à 20h30, avec l'association Malampia. ♦

Maison pour tous André-Chamson 04 67 75 10 55

Mosaïque. Les 13 et 14 juin, de 10h à 17h. Avec l'association Zafar'an (06 26 40 51 62).

Concert : *A vos partitions*. Le 17 juin à 20h. Avec l'association Handic'art. ♦

Fête de fin d'année : *La Dolce Vita*. Le 19 juin à 19h. Avec le comité de quartier Rocambale ouest. ♦

Spectacle *Départ en vacances* : danse, cirque et GRS. Le 24 juin à 20h30 au théâtre Jean-Vilar.

Maison de quartier Antoine-de-Saint-Exupéry 04 67 47 30 90

Fête de Montpellier Village. Le 12 juin de 17h à 23h. Avec le comité de quartier Rocambale Ouest. ♦

Théâtre. Le 19 juin à 18h. ♦

Stage de tennis. Du 6 au 10 juillet.

Maison pour tous Marcel-Pagnol 04 67 42 98 51

Fête de quartier : Cévennes et Chamberte. Le 20 juin.

Exposition de fin d'année. Du 15 au 26 juin. Aquarelles, huiles, sculptures, art déco, mosaïques et stylisme.

Gala de fin d'année. Le 26 juin à 19h et à 21h.

croix d'argent

Estanove - Pas du loup -
Lepic- Tastavin - Mas
Drevon - Croix d'argent -
Bagatelle - Puech d'argent



La semaine du goût. Les enfants du centre de loisirs Camus ont rendu visite aux grands chefs de Montpellier.



Marlène Castro,
adjointe déléguée au quartier

**le billet de
votre élue**
« Le 6 mai a été une
journée importante pour
la démocratie »

Merci d'avoir été au rendez-vous du Printemps de la démocratie le 6 mai, place Tastavin. Cette journée a été très importante. Elle a permis de se rencontrer, de se parler, de s'expliquer. Les débats organisés le matin étaient passionnants et très instructifs. La grande question était bien sûr l'usine de méthanisation. Je comprends l'inquiétude des riverains face aux nuisances. L'Agglomération a d'ailleurs voté le 29 avril un budget supplémentaire pour des travaux d'aménagement qui se termineront fin juin. Les contributions venues du quartier ont été nombreuses également sur le blog internet. Cette nouvelle forme de participation démocratique semble vous plaire. A nous aussi. Dans les semaines qui viennent, nous en tirerons un bilan et apporterons des réponses.

Contacts

■ **Marlène Castro. Maison pour tous**
Albert-Camus. 118, allée Maurice-Bonafos.
Tél : 04 67 69 93 47
■ **Chargée de mission au cabinet du maire pour**
le quartier : Sandrine Jacquy. Tél : 04 67 34 87 31



Le Conseil municipal des enfants a tenu sa réunion lors du Printemps de la démocratie. C'est le bilan du mandat.

Apprendre la d

Agora : nom grec, féminin, désignant sous l'Antiquité une grande place où siégeait l'assemblée du peuple. Le 6 mai, la place Tastavin s'était transformée en une agora moderne en accueillant la première édition du Printemps de la démocratie. Une coloration officielle était donnée par la présence des jeunes élus du conseil municipal d'enfants (CME). Ce jour là, en effet, les conseillers municipaux du quartier Croix d'Argent tenaient leur réunion bimensuelle.

Ils sont entendus

Agés de neuf à onze ans, Lydia, Paul, Marwanne, Clément, Kamil, Marie ou Léo sont des élèves de CM2 des écoles du quartier. Durant leur campagne électorale, ils ont proposé des actions concrètes. Le

24 juin, ils tiendront leur assemblée générale à la mairie, devant les "vrais" élus. Ce sera l'heure du bilan. « Certains projets ne sont pas envisageables pour des raisons techniques, indique Philippe Saillard, qui coordonne le CME. Durant l'année, les enfants rencontrent les services techniques de la Ville qui leur expliquent les raisons. J'ai remarqué aussi que certains projets étaient partagés par les élus des autres quartiers. Si elles sont réalisables, ces demandes communes d'enfants prennent davantage de valeur. C'est ainsi que grâce à eux, TaM met en place des veloMag familles. » La nouvelle leur a été annoncée lors de la réunion du 6 mai. Les jeunes élus accueillent cette victoire avec une satisfaction non dissimulée. Et déjà, ils approuvent la proposition d'aller y faire un tour début juin.



Les propositions sont mises au vote.

Le rite des réunions qu'ils tiennent les mercredis est immuable. Au début de la séance, un président et un secrétaire sont désignés.

Les enfants du multi-accueils Mary-Poppins s'initient à la musique à l'occasion du Printemps de la démocratie. Un projet ludique et éducatif.

La musique des tout-p

Ils sont une dizaine de bambins, de 2 et 3 ans. Accueillis à la halte-garderie Mary-Poppins, ils se sont rendus le 7 mai à la médiathèque Victor-Hugo. Ils ne sont pas intimidés. C'est quand même la troisième fois qu'ils y vont. Et

puis, c'est rigolo, ils y vont à pied. Ce jeudi-là, ils vont retrouver Mikaelle, l'animatrice. Elle les reçoit dans une des salles de la médiathèque. Par terre, plusieurs livres sont disposés près d'une immense peluche de marsupilami. C'est avec



Un travail de sensibilisation à la musique.

temps de la démocratie, le 6 mai, place Tastavin. L'occasion de faire

émocratie



Puis c'est l'ordre du jour. Un des élus rappelle l'horaire du rendez-vous de l'après-midi, une visite à la maison de retraite Les Gly-

cines. Philippe Saillard leur laisse l'initiative de la parole. En fin de mandat, elle est prise plus facilement qu'au début. Le secrétaire

récapitule les prochains grands rendez-vous. Ils ont un agenda de ministre! Une rencontre d'information sur la démoustication est prévue ainsi qu'une visite du site du futur hôtel de ville, sans oublier l'opération de dons scolaires au profit de l'association humanitaire de Daouda Karaboué, le handballeur qui, sous les couleurs de Montpellier est une fois de plus champion de France. Le Conseil municipal doit également se préparer au grand tournoi sportif inter-classes du 25 juin. Ce projet a également été initié par les enfants.

A cette date, les enfants auront déjà déposé leurs écharpes tricolores. Mais ils peuvent être pleinement satisfaits. Ils ont, en effet, accompli du bon travail, se sont investis et ont découvert les responsabilités municipales.

la médiathèque Victor-Hugo.

etits

son aide que les enfants, à tour de rôle, en choisiront un. Chaque ouvrage correspond à une comptine que Mikaelle entonne. Certaines sont connues des enfants. Puis arrive le moment tant attendu. Assis en cercle, ils ont hâte que Mikaelle sorte ce qu'elle cache dans un bac. Castagnettes, bâton de pluie, tambourins, les instruments passent de main en main. Les enfants s'amuse, écoutent...

Ces sorties représentent un projet initié au début de l'année par Mary-Poppins et Victor-Hugo qui ont monté un projet de sensibilisation à la musique. Elles ont l'habitude de travailler ensemble puisque déjà une découverte de la lecture est engagée depuis longtemps. Mary-Poppins est un des deux centres multi-accueil municipaux du quartier (le second est Villeneuve-d'Angoulême, rue Fernandel).

Infos : multi accueils Mary-Poppins.
82 place Cardinal-Verdier. 04 67 47 24 45.

Agenda Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

**Maison pour tous
Michel-Colucci**
04 67 42 52 85

Spectacle des ateliers théâtre le 16 juin à 19h. ♦

**Maison pour tous
Albert-Camus**
04 67 27 33 41

Fête de la maison pour tous le 24 juin.
Auditions de piano et de guitare, gala de danse, fête des centres de loisirs. ♦

Un livre géant

Une fois de plus, les assistantes maternelles du quartier nous prouvent qu'elles ont du talent.



Le 25 mai, à l'Espace famille, rue Louis-Aragon, elles ont présenté un livre géant qu'elles ont fabriqué tout au long de l'année. D'une dimension

appréciable (1,10 m x 0,7 m), il présente différents pays du monde et les cultures qui leur sont liées.

Après-midi classique

L'association Croix d'Argent + a eu la bonne idée d'inviter l'Orchestre universitaire de



Montpellier 2, dirigé par René Vacher et Christian Groening, pour un concert classique le 16 mai. Dans la salle Rosechi,

le public a pu écouter quelques œuvres de Beethoven et Glinka.

L'air des Carapattes

Le 28 avril avait lieu la présentation du CD "Carapattes" à l'école Churchill. Un parent d'élève de l'établissement est à l'origine d'un "hymne". Les enfants ont chanté cette chanson originale lors de la distribution du CD. L'hymne est constitué d'une entrée en matière par le directeur



de l'école sous forme de charade avec en fond les réponses des enfants, puis de la chanson avec musique. Il a été pressé 2 000 exemplaires qui seront diffusés dans tous les centre-relais régionaux de l'association Apieu, qui encadre ce système. Solidement établi à Montpellier, le Carapatte (dénommé aussi Pédibus) est pratiqué

autour de cinq groupes scolaires à Estanove, Malbosc, Saint-Clément, Aiguelongue, les Aubes et en centre-ville. Dans le quartier Hôpitaux-Facultés, une autre ligne est en passe de se constituer, autour de l'école Mère-Térèse.

Ce système de ramassage scolaire à pied organisé et animé par des parents d'élèves volontaires bénéficie du soutien actif de la Ville. Le système est simple : des parents bénévoles, revêtus d'une veste jaune fluorescente, emmènent des enfants à l'école en suivant un parcours défini à l'avance. Un chemin de l'école sur lequel pourra se faire entendre l'air des Carapattes.

Infos : Apieu 04 67 13 83 15.

hôpitaux- facultés

**Aiguelongue - IUT
Hauts-de-Saint-Priest -
Malbosq - Vert-Bois - Plan
des Quatre-Seigneurs**



Le siège national des Parcs nationaux a été inauguré par le maire de Montpellier, en présence de Chantal Jouanno, secrétaire d'état à l'écologie, au château de la Valette.



**le billet de
votre élu**
« Rendez-vous
le 13 juin pour
la fête du quartier »

Philippe Thinès,
adjoint délégué au quartier

A l'approche de l'été, je voudrais souligner une fois de plus la richesse naturelle du quartier. Avec ses nombreux parcs (Aiguelongue, Rachel, Malbosq, Méric), le zoo de Lunaret, la base de Lavalette, ce quartier regorge d'espaces verts idéaux pour les balades en famille. Ils sont de véritables créateurs de lien social.

Je me félicite de la réussite du printemps de la démocratie le 12 mai dernier. Toute la journée, vous avez été nombreux à venir poser vos questions, apporter vos idées et propositions pour améliorer la vie quotidienne de votre quartier. Tous ces échanges et discussions vont nous permettre de mettre en avant vos attentes. Mais cette journée a été également un moment de convivialité permettant aux habitants de se rencontrer.

Enfin, je vous invite à venir le 13 juin à la fête du quartier qui aura lieu au Parc Aiguelongue. L'occasion de continuer à tisser ces liens entrepris le 12 mai.

Contacts

■ **Philippe Thinès. maison pour tous**
**Albert-Dubout. 1071 avenue de la Justice-
de-Castelnaud. Tél : 04 67 52 28 95**

■ **Chargé de mission au cabinet du maire pour
le quartier : Cédric Hauton. Tél. 04 67 34 71 76**



Les élèves de l'école Eugène-Pottier ont accueilli leurs partenaires Comenius. Une fête de l'Europe avant la journée officielle du 9 mai.

Neuf pays à l'

Dans la cour de l'école Eugène-Pottier, des Allemands, des Espagnols, des Finlandais, des Italiens, des Anglais, des Grecs, des Hongrois, des Polonais et des Turcs étaient présents cette après-midi-là. Pour les accueillir, les enfants ont chanté en plusieurs langues dont la célèbre comptine Frère Jacques – peut-être la plus vieille chanson d'Europe – tandis que les enseignants assuraient les intermèdes en plusieurs langues. Une école européenne ? Oui, assurément et un établissement impliqué depuis des années dans des projets de partenariats scolaires, dont le dernier en date, Comenius, une action du programme de l'Union européenne visant à renforcer la dimension européenne et promouvoir la coopération entre les écoles. Chaque année, Comenius relie 11 000 écoles, 100 000 enseignants et 750 000 élèves. « L'école Eugène-Pottier, explique la directrice, Yvonne

Masson, a toujours joué la carte de l'Europe en s'engageant dans des projets européens. Cette fois, dans le cadre du projet Comenius, les échanges se déroulent entre les enseignants, mais aussi les élèves. Nous nous rencontrons pour travailler sur des thématiques communes à partir de trois axes déterminés : les arts et les cultures, les sciences et mathématiques et l'histoire ». Pendant leur séjour, les hôtes européens vont travailler en ateliers, pour échanger sur les systèmes éducatifs, mais aussi sur les contenus. Les partenaires ont été reçus par les élus de la Ville à la Maison des relations internationales. Après l'Allemagne et la France, la troisième rencontre est programmée en Hongrie à l'automne 2009.

Citoyenneté européenne

A travers cette implication, la directrice souhaite construire chez les enfants une citoyenneté européenne et ce, au-delà de leurs différences.



« Dès le cours préparatoire, les élèves sont initiés à l'anglais et l'espagnol. Cet enseignement est assuré par les professeurs de

Plan des Quatre-Seigneurs et Thomassy. Philippe Saurel, adjoint orientations d'aménagement du secteur.

L'urbanisation fait déba

Le sujet fait débat. Pour preuve, les habitants étaient nombreux à s'être déplacés à la réunion publique organisée par Philippe Saurel, adjoint au maire délégué à l'urbanisme. « J'ai tenu mon engagement, a-t-il annoncé d'emblée, celui de vous présenter en amont les grandes orientations d'aménagement pour le secteur du Plan des quatre-Seigneurs – Thomassy, qui font suite à l'étude lancée en mars 2007 ». Le projet s'étend sur 185 hectares, entre le rond-point de la Lyre et celui d'Agropolis, au nord de Montpellier. « L'objectif sur 15 ans, résume l'élu, c'est principalement de rendre possible, si le besoin apparaît, la création de nouvelles structures hospitalo-universitaires, tout en préservant les espaces



Les habitants se sont mobilisés

naires européens dans le cadre du programme d'échanges européen

école



Les chants témoignent d'une culture commune.

notre école. Nous travaillons aussi beaucoup sur la connaissance des cultures des pays partenaires et de leur histoire ».

L'école accueille 156 élèves. Elle est aussi une école d'application, ce qui signifie qu'elle participe à la forma-

tion initiale des professeurs d'école en collaboration avec l'IUFM.

Comenius, au CHRU

Dans le cadre du programme européen Comenius, 300 élèves hospitalisés au CHRU de Montpellier ont également mené un projet en partenariat avec des enfants de cinq autres villes européennes, Bruxelles, Manresa, Göteborg, Besançon et Remiremont. Ils ont créé un site internet traduit en 5 langues avec des présentations pour chaque ville des traditions culturelles, de jeux interactifs, de diaporamas... Après deux ans d'échanges, tous les participants se sont retrouvés fin mai à Montpellier pour lancer officiellement le site : www.bobrouge.eu

int au maire délégué à l'urbanisme, a présenté aux habitants les grandes

t

naturels ». En liaison avec le plan Campus, des logements étudiants et des laboratoires de recherche seront construits à Veyrassi, près de la route de Ganges et dans le secteur de l'Hortus. Des résidences ou des bureaux éventuellement accompagnés de commerces sont également prévus à long terme à Thomassy. « Les aménagements ne concernent que 13 % des 185 hectares et seront réalisés dans le cadre de la zone d'aménagement différé (ZAD), approuvée par le Conseil municipal en février 2007, un dispositif permettant d'éviter la spéculation foncière.

Un agriparc de 40 hectares

« Le quartier va garder son caractère boisé, promet l'élu et surtout, un Agriparc sera créé

sur les vignes de Thomassy et les berges du ruisseau, autre engagement pris auprès des habitants. Dans le cadre de la création de la Marathonienne, la ceinture verte de la ville, l'aqueduc sera préservé. »

Cette première réunion intervient en amont du vote au conseil municipal du périmètre d'étude permettant de refuser les permis de construire de projets privés conséquents jugés inopportuns, afin de ne pas compromettre la faisabilité de l'opération globale. Après une série de questions de la part du public, Philippe Saurel a réaffirmé sa volonté de concertation : « Ce projet sera amendé par vos propositions, puis nous vous le représenterons cet automne, lors d'une nouvelle réunion publique ».

Agenda Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison pour tous Albert-Dubout 04 67 02 68 58

Fête de quartier, samedi 13 juin à partir de 14h au parc de l'Aiguelongue.

De 14h à 18h : démonstrations des activités des maisons pour tous Albert-Dubout et Emma-Calvé, kermesse pour enfants, stands des associations partenaires.

A partir de 18h : apéritif suivi du repas de quartier.

Tarif : repas 3€ (enfants -12 ans), 6€ (adultes)

Maison de quartier Emma-Calvé 04 67 04 08 42

Feu de la Saint-Jean

Le comité de quartier nord en partenariat avec les associations des Quatre-Seigneurs et les Joyeux lurons organise le 27 juin, à partir de 20h, son traditionnel feu de la Saint-Jean, place Baumel :

Infos. 04 67 54 22 79

Visites du zoo et de la serre

La visite guidée de la serre amazonienne est prévue le 17 juin à 19h et est animée par Marc Puygrenier, membre de l'association des Amis d'Agropolis Muséum. Il évoquera le thème



Maroni, un petit fourmilier, est né le 23 avril à la serre.

suivant : *Quel développement durable pour l'Amazonie soumise à une déforestation croissante liée aux cultures à grande échelle ?* Il sera accompagné d'un

soigneur animalier qui répondra aux questions des visiteurs. Tarif unique : 10 €

Trois sorties nocturnes "le zoo au crépuscule" sont programmées au parc zoologique : le 19 juin dans le cadre de la journée de la biodiversité, le 25 juin et le 2 juillet. Visites exceptionnelles et gratuites.

Inscription obligatoire au 04 99 61 45 43.

En visite à Agropolis Museum

Les directeurs d'écoles du quartier



ont visité Agropolis museum le 13 mai, en compagnie de Philippe Thinès, élu délégué du quartier. Ceci, afin de faire mieux connaître

ce musée et de permettre aux enseignants de faire bénéficier dans un deuxième temps leurs élèves de la visite de ce lieu.

mosson

Les Hauts de Massane -
La Paillade - Celleneuve



Trier, c'est pas sorcier ! Des adolescents de la résidence Neptune et du centre de loisirs jeunes ont participé à la 6^e opération de sensibilisation au tri des déchets, organisée par le RAJ et ACM.



Amina Benouargha-Jaffiol, adjointe déléguée au quartier

le billet de votre élue
« Mon rôle, écouter, analyser et rendre compte »

Après quelques semaines de convalescence, suite à une intervention chirurgicale, j'ai repris mes activités et participé activement au Printemps de la démocratie qui s'est déroulé dans le quartier. Ce fut un succès. Dès le matin, les associations ont débattu sur les thématiques de l'aménagement urbain, des transports, de l'éducation, de la culture et du sport. Les participants ont apprécié la volonté de la Ville de favoriser la démocratie participative.

La démocratie est une grande valeur de la république quand elle est au service de l'intérêt général. Je vais poursuivre mes rencontres avec l'ensemble des acteurs du quartier. Mon rôle, écouter, analyser et rendre compte. L'inquiétude est forte et les difficultés nombreuses, s'agissant de la recherche d'un logement ou d'un emploi. Ma volonté est d'être à vos côtés pour présenter vos attentes au maire et favoriser la dynamique engagée par les associations et comités du quartier.

Contacts

■ **Amina Benouargha-Jaffiol**. Mairie - annexe de la Mosson, 155 avenue de Bologne.

Tél : 04 67 40 55 01

■ **Chargé de mission au cabinet du maire pour le quartier : Stéphane Sauvion**. Tél : 04 67 34 71 76



Boutaghatte sans frontière fête ce mois-ci son premier anniversaire dans son quartier, mais aussi au Maroc.

Un réseau soli

Aux côtés du président, Hssain Imougar, plus de 400 adhérents sont réunis au sein de Boutaghatte sans frontière. « L'association créée officiellement en 2008 est née à la fois d'un constat et d'une demande, explique Ali Oussaa, secrétaire de l'association. 60% de la population originaire du village de Boutaghatte, au Maroc, vit à Montpellier. Trois générations se retrouvent ici ». « La demande était forte, poursuit Houssaine Imougar, car on se connaît tous. On vient de la même région du Tinghir ». À travers cette association, le noyau actif cherche à construire un réseau social d'entraide pour favoriser la solidarité, ici à Montpellier puis là-bas, au Maroc. « Les adhérents viennent vers nous pour qu'on les aide dans les démarches administratives, mais aussi

pour encadrer bénévolement les jeunes et accompagner les plus anciens ».

Servir d'exemple

Mohamed Aït Ali Bouch, animateur au sein de l'AJPPN, met à disposition ses 15 ans d'expérience professionnelle. « Une convention a été signée entre les deux associations et l'AJPPN prête régulièrement son local à Boutaghatte afin qu'elle organise des activités en direction des jeunes. Une équipe de foot avec 45 licenciés est inscrite à l'Ufolep 34. On fait aussi de la musique, puisque le vice-président de l'association a un groupe ». C'est un peu la marque de fabrique de l'association. Faire profiter l'autre de son expérience, servir d'exemple pour les plus jeunes et réunir les énergies. « Notre souhait aujourd'hui, explique le président, c'est développer enco-



Mohamed, Houssaine, Ali et Hssain, le

re plus l'association. Disposer d'un local nous permettrait de toucher plus de gens, des femmes via un atelier cuisine, des jeunes pour lesquels on met-

Un jardin partagé vient d'être aménagé au Carré Jupiter pour les résidents pour mieux le valoriser.

Le défi de Jupiter

Au square Jupiter, cerné par les immeubles, un jardin et un cabanon en bois ! Ce n'est pas une utopie, mais bien la concrétisation d'un projet multi partenarial entre la Ville, ACM, Passe Muraille et le Centre social Caf. Sur le "carré", cet espace fermé ainsi nommé par les habitants, des immondices s'agglutinaient. La Ville vient d'y aménager un jardin partagé de 260 m² divisé en 12 parcelles : « 6 parcelles individuelles de 12 m², 2 parcelles doubles de 30 m², 3 parcelles collectives réservées aux écoles et centres de loisirs et une parcelle technique pour Passe Muraille », explique Gilles Victor du service des espaces verts. Cette dernière association, installée à proximité, a en charge l'animation du lieu, en partenariat avec le Centre social de la Caf. « L'objectif est multiple, explique



Les premiers jardiniers du Carré Jupiter.

saire. Retour sur une association pailladine en plein essor, qui agit

daire



noyau actif de l'association.

trait à disposition des ordinaires et des plus anciens, avec lesquels on pourrait organiser des cours de français. On veut apporter des solutions

sur mesure et être disponible, 24h sur 24. C'est une expérience sociale que nous menons pour faire en sorte que chacun apprenne à se

prendre en charge et respecte les valeurs de la démocratie ». Ce réseau solidaire a vocation à s'exporter au Maroc, dans la région natale des adhérents. L'association a financé un forage à Boutaghat. « C'était le besoin le plus urgent, car l'eau, c'est la vie, philosophe Ali Oussaa. Aujourd'hui, on souhaite construire une maison pour tous dans notre village qui serait aussi un centre médico-social ». Mohamed, Houssaine, Ali et Hssain s'engagent activement pour développer cette association, tout en revendiquant cette appartenance à une double culture. C'est ce qu'on essaie de transmettre aux jeunes : « Il faut prendre le meilleur des deux cultures, c'est notre force, notre atout ».

Infos : 06 46 31 15 22 ou 06 22 62 47 14.

dants. Cette initiative vise à favoriser l'appropriation de l'espace public

Anne Baffrey de Passe Muraille. Valoriser et embellir l'espace et dans le même temps, mener une action citoyenne, en faisant le pari que si le lieu est embelli et investi par les habitants, il sera moins dégradé ».

Réservez votre jardin !

Quatre familles ont déjà réservé leurs îlots mais des places sont encore disponibles. Ce jardin s'adresse aux habitants du square Jupiter avec une priorité donnée aux résidents du "carré". Une convention est signée avec les utilisateurs qui s'engagent à n'y faire que du jardinage (la vente de légumes est interdite) et à respecter ce lieu collectif, notamment les horaires d'ouverture.

L'association Passe Muraille, en voisin expert, mettra en place des ateliers et des rencontres sur des thèmes liés aux

jardins, comme par exemple, l'alternance des cultures, l'utilisation de produits naturels, les économies d'eau... autant de sujets pour rapprocher les jardiniers et créer des liens entre les habitants. « Le défi est important, souligne Jean-Michel Forn, responsable du projet à Passe Muraille. Parce qu'il réunit de nombreux partenaires qu'il a fallu convaincre. Il faut maintenant faire vivre ce jardin tout en respectant les habitants dont les appartements donnent sur le "carré". En clair, démontrer que le jardin partagé est un bon moyen de préserver l'espace public et de créer des liens ». Un concept qui pourrait, s'il est couronné de succès, s'exporter sur les nombreux squares du quartier.

Les personnes intéressées peuvent prendre contact avec le centre social Caf (Flavien Lafosse) : 04 67 75 36 93.

Agenda Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison pour tous Georges-Brassens 04 67 40 40 11

Fête de quartier, samedi 13 juin à 15h. ♦
Gala de fin d'année des ateliers, mardi 23 juin à 20h30 au théâtre Jean-Vilar.
Dimanche Evasion. Sortie à Aqualand au Cap d'Agde le 28 juin de 8h à 18h.
Stage de tennis sur le site Fête le Mur du 6 au 10 juillet de 14h à 17h. ♦

Maison pour tous Marie-Curie 04 67 75 10 34

Fête de fin d'année, samedi 13 juin de 14h à 17h. Elle sera dédiée aux enfants, avec la présentation des ateliers de danse classique, d'éveil musical, de théâtre, d'arts plastiques, d'éveil corporel et de jazz. ♦

Maison pour tous Léo-Lagrange 04 67 40 33 57

Tous les parents sont invités !

A l'occasion de son 20^e anniversaire, la Halte-garderie *Les Chats Bottés* invite toutes les familles ayant fréquenté la structure municipale, le 12 juin à partir de 17h30, pour une grande fête.
Infos : 04 67 75 45 79.



Kaïna, la télé sur un plateau !

Viens chez moi, j'habite à la paillade, tel est le titre de l'émission produite par Kaïna TV, conçue, animée et réalisée par les jeunes de Montpellier. Pendant 26 minutes, dans l'ambiance d'un appartement reconstitué, un invité aborde son parcours et livre son



regard sur la société. L'association Kaïna a pour objet de promouvoir l'égalité des chances et permettre l'expression d'une dynamique locale et participative à travers les outils audio-visuels. En créant cette chaîne de proximité sur Internet (6 000 spectateurs mensuels), Kaïna entend favoriser l'expression des habitants et une meilleure représentation du quartier. Le plateau est installé dans la salle municipale Louis-Feuillade. Tous les deux mois, 4 émissions sont enregistrées. A voir sur le site.

Infos : kaïna-tv.org et 04 67 86 30 54.

Reportage
La Pompignane

La Pompignane - Richter -
Millénaire - Grammont -
Jacques-Cœur - Odysseum



Le 30 avril, les locaux associatifs, baptisés Manuel-Pazos, ont été inaugurés à la Pompignane.



Perla Danan,
adjointe déléguée au quartier

**le billet de
votre élue**
« Un esprit de collaboration
s'est installé, générateur
de propositions ».

Montpellier a accueilli le Fise, un événement sportif d'importance, puisque c'est la seconde manifestation du genre, après Miami. Ce rendez-vous compte au niveau international et met Montpellier sous les feux de la rampe, avec une image sportive et jeune. Je tiens à remercier vivement les riverains, car je sais qu'ils vivent quelques perturbations durant ces jours-là ; je rends un hommage appuyé aux associations qui les ont représentés tous les matins, pour faire le bilan de chaque journée. Cela m'a permis de prendre des mesures correctives en temps réel avec les organisateurs, ainsi qu'avec la police municipale et les services municipaux chargés de l'espace public. Un esprit de collaboration s'est installé, générateur de propositions, que nous appliquerons, afin de préserver le confort des riverains. Agir pour l'intérêt général tout en restant vigilant en matière de bien-être individuel, c'est l'engagement que je prends auprès de vous.

Contacts

■ Perla Danan. maison pour tous
Mélina-Mercouri, 842 rue de la Vieille-Poste.
Tél : 04 99 92 21 68
■ Chargé de mission au cabinet du maire pour
le quartier : Fabrice Pages. Tél : 04 67 34 87 31



L'association des quartiers gitans s'appelle aussi Portes ouvertes, culture gitane. Une exposition photo est à découvrir, jusqu'au 12 juin.

« Remonter le de mes 8 ans »

Manuel Cargol, alias Manel, est le dynamique président de l'association des quartiers gitans. Dynamique, mais modeste. Il refuse d'ailleurs ce titre qui lui revient pourtant légitimement. Il considère que son association n'est qu'un maillon parmi toutes celles qui travaillent à l'intégration des gitans. Il est pourtant des signes qui ne trompent pas : ses yeux noirs pétillent lorsqu'il parle de ce qui l'anime depuis 2004, date de la création de son association. Et même s'il dit que cela ne fait « que » 5 ans qu'il s'implique, dans cette lutte au quotidien, en réalité, cela fait beaucoup plus. On peut même remonter au temps de son enfance à Montpellier. Manuel se souvient. D'abord de ce que ses parents lui ont raconté, puis de ce qu'il a vécu, lui. L'arrivée d'Espagne, en 52, de la com-

munauté gitane catalane à Montpellier qui s'est installée à la cité des Barques, puis à la cité Chantal. Il veut témoigner, mais aussi se faire avocat, pour qu'on comprenne. Dire ce que ses parents ont vécu lorsqu'ils ont voulu se sédentariser, et s'intégrer parmi les "pailles", ceux qui ne sont pas gitans. Il veut pouvoir s'affranchir de l'image négative qui colle à la peau de tous les gitans. Faire que les choses changent. Pour les enfants, les générations nouvelles. « Nous sommes pareils que les autres, martèle-t-il. Ce qu'on souhaite, c'est faire connaître notre culture, la partager et puis apprendre des autres. On ne veut plus que chacun vive, à part, dans son coin. On veut s'intégrer. C'est important, qu'on voit enfin le bout du tunnel ».

**Le quotidien de la cité
des Barques**

Alors il n'a de cesse d'organiser des événements, des rencontres. Et il agit, là où il a le plus de chances



La famille de Manel, du temps de la cité

Des travaux dans le quartier

Des chantiers importants risquent de perturber la circulation automobile, au niveau des avenues Professeur Antonelli, Raymond-Dugrand et Pierre-Mendes-France. Ceux



commencés en mai au carrefour Moularès-Antonelli pour la construction de l'hôtel de ville et l'arrivée de la ligne 3 du tram ont lieu jusqu'en décembre. La circulation ne sera pas coupée, mais organisée en déviations successives sur le carrefour même. Les réaménagement de l'avenue Raymond-Dugrand (réseaux, voiries, espaces verts, espaces publics) imposent une circulation réduite à deux fois une voie, jusqu'en septembre prochain, au lieu des deux voies habituelles. La réalisation des deux bretelles sur l'avenue Pierre-Mendes-France, en liaison avec la ZAC Jardins de la Lironde - l'une reliée à la rue Fra-Angelico et l'autre à l'avenue Albert-Einstein - vont entraîner une réduction des voies de l'avenue Pierre-Mendes-France, en direction de l'aéroport. Merci pour votre patience.

et ce n'est pas pour rien. Elle souhaite inviter "les pailles" à connaître la maison pour tous Méлина-Mercouri. Pour en finir avec les préjugés.

temps



Chantal.

que cela marche, que ça fasse boule neige. Apurés des enfants, dans les écoles, les collèges, mais aussi dans les maisons pour tous, en organisant pêle-mêle : du soutien scolaire et des cours de français pour enfants et adultes (avec l'aide d'ATD Quart Monde), des fêtes, de la médiation, des activités ludiques et socio-éducatives pour petits et adolescents, de la prévention en matière d'hygiène alimentaire (avec Médecin du monde), etc. Maintenant, il a décidé de passer à la vitesse supérieure, en proposant une exposition à la maison pour tous Méлина-Mercouri. Un gros projet qui lui tient à cœur. Il a collecté des photos anciennes datant de l'arrivée de la communauté à Montpellier, d'autres montrant le quotidien de la cité des Barques, de la cité Chantal, des portraits de patriarches, des clichés des fêtes colorées, des images des somptueux mariages traditionnels... Il joue la transparence. Pour ce faire,

Manuel organise des visites pédagogiques de l'expo avec les écoles du quartier. Histoire de sensibiliser le plus possible les écoliers, parce qu'ils sont l'avenir, une chance de changement. Et puis il présente aussi un petit livret, à leur intention, qu'il compte leur distribuer. Son titre : *Remonter le temps de mes 8 ans*. « C'est l'histoire d'un jeune gosse de huit ans, explique-t-il, qui raconte son parcours ici à Montpellier et les difficultés qu'il a rencontrées ». C'est de sa propre histoire bien sûr qu'il s'agit, mais il a fallu batailler pour arriver à lui faire avouer. Il est tout en pudeur, Manel. Le livret sera présenté lors de l'inauguration de l'exposition, le 11 juin à Méлина-Mercouri. A coup sûr, un moment très émouvant. Avec la communauté gitane. Mais, on peut l'espérer, avec des «pailles», aussi. Pour une véritable ouverture, un échange fructueux, une compréhension mutuelle.

Infos, Manel : 06 23 51 14 30.

Concours photos

Le comité de quartier Port Marianne sud a inauguré sa première



sortie au parc de Méric, le 16 mai dernier (photo). Dans la foulée, un concours photos a été lancé à l'occasion des 20 ans du quartier. Il est ouvert jusqu'à fin septembre. Notez également qu'un repas de quartier, animé par l'orchestre de Gaston dans le cadre de la fête de la musique, est organisé le 21 juin, place Phocée, de 18h30 à 22h30.

Infos : 06 79 83 69 82, andre.jonot@gmail.com.

Le kiosque du music-hall recrute

Angéline Lerognon reprend la direction de l'association créée en 2002 par Yvon Maurin. Les 20 membres, tous passionnés de musique, sont chanteurs, danseurs, musiciens, comédiens. Ils répètent à la maison de quartier Pierre-Azéma,



les mercredis à 20h30 et les jeudis à 18h. Angélique souhaite donner une impulsion nouvelle en faisant davantage de scène l'an prochain. Et elle recrute des bénévoles ! La troupe donne un concert le 20 juin à 21h à la Maison des chœurs.

Infos : 04 30 10 49 50.

Agenda Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison de quartier Pierre-Azéma 04 67 02 48 52

Thé dansant, organisé par le comité de quartier les Aubes-La Pompignane, le 28 juin à 15h.

Maison pour tous Méлина-Mercouri 04 99 92 23 80

Rencontres partagées, le 9 juin à 18h. Les jardiniers de la maison pour tous Michel-Colucci présentent leur jardin des amandiers à ceux de la maison pour tous Méлина-Mercouri. Apportez quelques douceurs à partager.

Infos : 04 67 42 52 85

Le très haut débit à Eureka

La Ville, en collaboration avec les services de l'Agglomération, ont construit un central optique municipal, destiné à desservir



les 160 entreprises du parc d'activité Eureka en très haut débit sur fibres optiques. Cet équipement a pu être réalisé,

grâce au réseau montpelliérain Pégase et ses 10 675 km de fibres optiques, qui forment l'ossature de l'aménagement numérique déployé par la Ville dans tout Montpellier. Ce nœud de raccordement a été inauguré en mai dernier.

Un nouveau champion



Illyass Ouahfssa, 13 ans, élève du cours de body fighting de la maison pour tous Pierre-Azéma, vient d'être sacré champion de France de boxe birmane 2009. Il est sélectionné pour les championnats sdu monde amateur qui se dérouleront en Italie, du 4 au 8 novembre.

Les foulées du succès !

200 coureurs venus de toute la France ont participé à la 8^e édition de la course, organisée par l'association Les foulées du Millénaire et la maison pour tous



Méлина-Mercouri. Une trentaine d'enfants se sont joints à l'épreuve d'endurance sur un circuit de 2,4 km et un Spécial pitchounes, tracé sur l'esplanade Gabriel-Michel. Et une grande fête a couronné l'effort de tous.

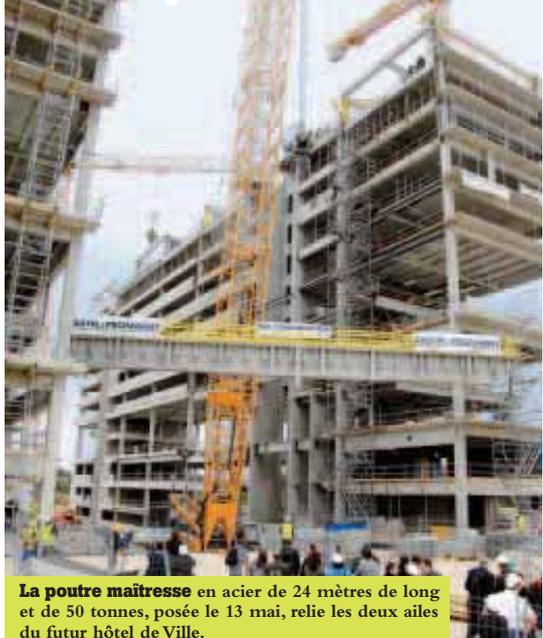
Repas d'été

Le comité de quartier Richter-Port Marianne organise le Repas de l'été, le 27 juin à partir de 19 heures, sur les berges du Lez.

Infos, Sylviane Martinez au 06 81 64 26 35.

Prés d'arènes

Saint-Martin - Aiguerelles
Cité Mion - La Rauze -
Tournezy



La poutre maîtresse en acier de 24 mètres de long et de 50 tonnes, posée le 13 mai, relie les deux ailes du futur hôtel de Ville.



le billet de votre élue
« Le tissu d'associations est le véritable cœur de notre quartier »

Annie Bénézech,
adjointe déléguée au quartier

Durant le mois de juin, les maisons pour tous organisent leurs fêtes. Ce sont des moments de convivialité et de rencontres au delà des différences sociales, culturelles et de générations.

Ces moments festifs sont l'occasion de découvrir les trésors de compétences artistiques et humaines qui existent dans notre quartier. D'échanger aussi "bons plans", entraides, contacts, de favoriser le lien social entre voisins et de renforcer la qualité de la vie de tous.

L'organisation de ces fêtes repose essentiellement sur l'engagement et les contributions des bénévoles, que je vous invite cordialement à rejoindre :

Des Prés d'Arènes à Tournezy, nous disposons d'un tissu d'associations extrêmement nombreuses, variées, et compétentes, qui sont autour des maisons pour tous, le véritable cœur de notre quartier.

Contacts

■ **Annie Bénézech. Maison pour tous l'Escoutaire.**
67 rue des Razeteurs. Tél : 04 67 65 59 99
■ **Chargé de mission au cabinet du maire pour le quartier : Julien Bonhomme.** Tél : 04 67 34 71 76



Les jeux de rôles grandeurs nature ou semi-réels passionnent les a
Une quinzaine de bénévoles animent cette aire de jeux, entre illusion

Amateurs d'im

Le local est situé au 2 ter boulevard de la Perruque, près de la gare Saint-Roch. A l'intérieur, plusieurs pièces abritent des joueurs. Chacune d'elles renferme un univers différent. Dans l'une, l'armée de l'Etoile noire affronte la résistance intergalactique, dans une autre, Uther Pendragon fait alliance avec Merlin l'Enchanteur. Bienvenue à Terra Ludis !

Les mondes de Terra Ludis

Cette association, créée il y a une dizaine d'années, est entièrement consacrée à ce qu'on appelle communément les jeux de rôles. Une désignation générique qui regroupe différentes façons de jouer. Apparu dans les années 80, ce "phénomène de société" met en avant l'imaginaire. Une situation est posée, énigme, quête, enquête policière, et c'est aux joueurs de chercher,

guidés par un maître de jeu, qui a imaginé l'histoire. Celles qui se déroulent dans un Moyen-Âge d'heroic fantasy et les Space opera sont les plus populaires. Les joueurs, les rôlistes, deviennent personnages, le temps du jeu. A Terra Ludis, certaines parties peuvent durer plusieurs soirées. « Dans le jeu de rôle sur table, il n'y a pas besoin d'accessoires, explique Thomas Dartnay, le président de l'association. Des dés, du papier et des crayons suffisent. A l'inverse, les GN, les jeux grandeur nature, nécessitent une tout autre mise en place. Les joueurs sont à l'extérieur, le temps d'un week-end et vivent les situations. »

Le GN est une des spécialités de l'association. Durant deux jours, elle investit le site de Bécours, dans l'Aveyron. Un gîte est loué pour la cinquantaine de joueurs. Il est au cœur d'un immense parc, parsemé de bois. Le lieu devient alors le théâ-



Terra Ludis ouvre ses portes à tous le m

tre d'affrontements divers. Dans un GN, il faut être prêt à se déguiser et jouer un rôle. Chaque rôliste s'est créé un personnage. Il doit donc être reconnaissable et porter des accessoires signi-

Saint-Martin. Le sol du gymnase Georges-Busnel est refait à neuf pour à l'humidité.

Du neuf au gymnase

Busnel dispose depuis quelques semaines d'un sol flambant neuf. Un nouveau revêtement a été installé pour remplacer l'ancien. Le sol d'origine commençait à se fissurer à cause du taux d'humidité en sous-sol qui était devenu supérieur aux exigences règlementaires.

Ce nouveau revêtement est constitué d'une couche de jeu en caoutchouc de trois millimètres, collé sur un support constitué de deux couches croisées de contreplaqué de 1,2 cm d'épaisseur chacune. Le tout reposant sur des plots élastiques de 3 cm de hauteur. L'assemblage permet ainsi une isolation maximale. Ce revêtement en caoutchouc répond,



Une couche de jeu en caoutchouc.

adhérents de Terra Ludis, l'association où l'on joue à faire semblant. et réalité.

Aginaire



onde de premier lundi du mois.

ficatifs. « Généralement, poursuit Thomas, tout le monde amène son costume. Sinon, nous en avons une centaine, stockés au local. » Suspendus dans une pièce, robes, pourpoints, capes,

chapeaux, etc. évoquent une troupe théâtrale. Une impression renforcée par la vingtaine d'épées factices en résine, posées non loin. A raison de trois GN par an, Terra Ludis a conservé un

stock impressionnant d'accessoires, fabriqués pour l'occasion. « La mise en place d'un GN dure une bonne année, indique Florian Marquet, le responsable des projets. L'écriture du scénario nécessite du temps. Une dizaine de personnes est mobilisée, chacun s'occupant d'un volet bien précis (costumes, accessoires, repérages...et cuisine). »

Les GN de Terra Ludis attirent des amateurs, venus parfois des quatre coins de France. Dans l'univers du rôliste, internet est un outil essentiel, l'information est rapide. Et la réputation de l'association montpelliéraine n'est plus à faire. En ce moment, l'équipe travaille et met la dernière touche au GN des 20 et 21 juin. Le médiéval fantastique en est le cadre. Les inscriptions sont lancées sur le site <http://matka.terraludis.org>.

Infos : 04 67 666 007

réparer les dommages dues

qui plus est, aux normes européennes en matière de sécurité et de performance sportive. Il respecte aussi les normes environnementales en vigueur. Le coût des travaux s'élève à 170 000 euros. Ils sont financés entièrement par la Ville.

Tous les mardis et jeudis de 17h à 19h, le gymnase Georges-Busnel accueille les différentes activités mises en place par les éducateurs et animateurs du service des sports de la Ville de Montpellier. Cette année, des créneaux ont également été attribués au MUC Handball, ainsi qu'à l'association Art Taekwondo Montpellier et aux élèves du collège Gérard-Philipe.

Infos : Service des sports. 04 67 34 72 73

Trophée de champions

Le 14 juin, le Montpellier Handball clôture en beauté la saison avec le Challenge Jean-Paul-Lacombe. Cette fois encore c'est le site de la Rauze qui



accueillera la compétition. Des centaines d'équipes sont au rendez-vous, de 9 à 18 ans, filles et garçons pour remporter le trophée. Cette manifestation qui attire à chaque fois plus d'un millier de personnes se veut une grande fête du handball où se retrouvent petits et grands, sportifs confirmés ou amateurs.

Infos : Montpellier handball 04 99 61 44 55.

Agenda Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison de quartier Jean-Pierre-Caillens 04 67 42 63 04

Tournezy en fête le 20 juin à partir de 18h.

Animations familiales, repas de quartier et soirée dansante avec DJ. Partenaires : comité de quartier de Tournezy, Hérault Sport. ♦



Maison pour tous l'Escoutaire 04 67 65 32 70

Exposition des ateliers d'artisanat d'art du 15 au 19 juin de 10h à 18h.

Partenaire : association Bergamote. Vernissage le 16 juin à 18h. ♦



Repas de rue du comité de quartier A l'écoute, le 19 juin à 19h, dans les jardins de la Pépinière. ♦

Gala de fin d'année des ateliers d'expression corporelle (18h) et modern jazz (20h) le 24 juin. ♦

Maison pour tous Boris-Vian 04 67 64 14 67

Exposition des ateliers photos du 8 au 19 juin de 9h à 12h et 14h à 19h. ♦

Fête de quartier les Aiguerelles-la Rauze le 13 juin de 15h à 21h dans la cour d'école Charles-Dickens et la salle Boris-Vian.

Animations familiales, repas tiré du sac et animation musicale avec l'Orphéon de Garrafach. Partenaire : comité de quartier les Aiguerelles-la Rauze. ♦

Tournoi de pétanque au parc de la Rauze le

20 juin à 14h30. Organisé par le comité de quartier les Aiguerelles la Rauze. Inscriptions sur place.

Théâtre et improvisation. Soirées organisées par les ateliers théâtre de l'association Scénofolies le 26 et 27 juin à 20h et le 28 juin à 18h. ♦



Un tournoi humide

Le traditionnel tournoi de Pâques du Saint-Martin Gazelec a connu de nombreuses



vicissitudes climatiques, obligeant les jeunes footballeurs à jouer en intérieur. Cela n'a pas empêché les

lycéens algériens de Draria de l'emporter dans la catégorie des 15 ans. Le centre de formation du Montpellier Hérault sporting club s'est imposé chez les 13 ans.

Art de vivre

culture

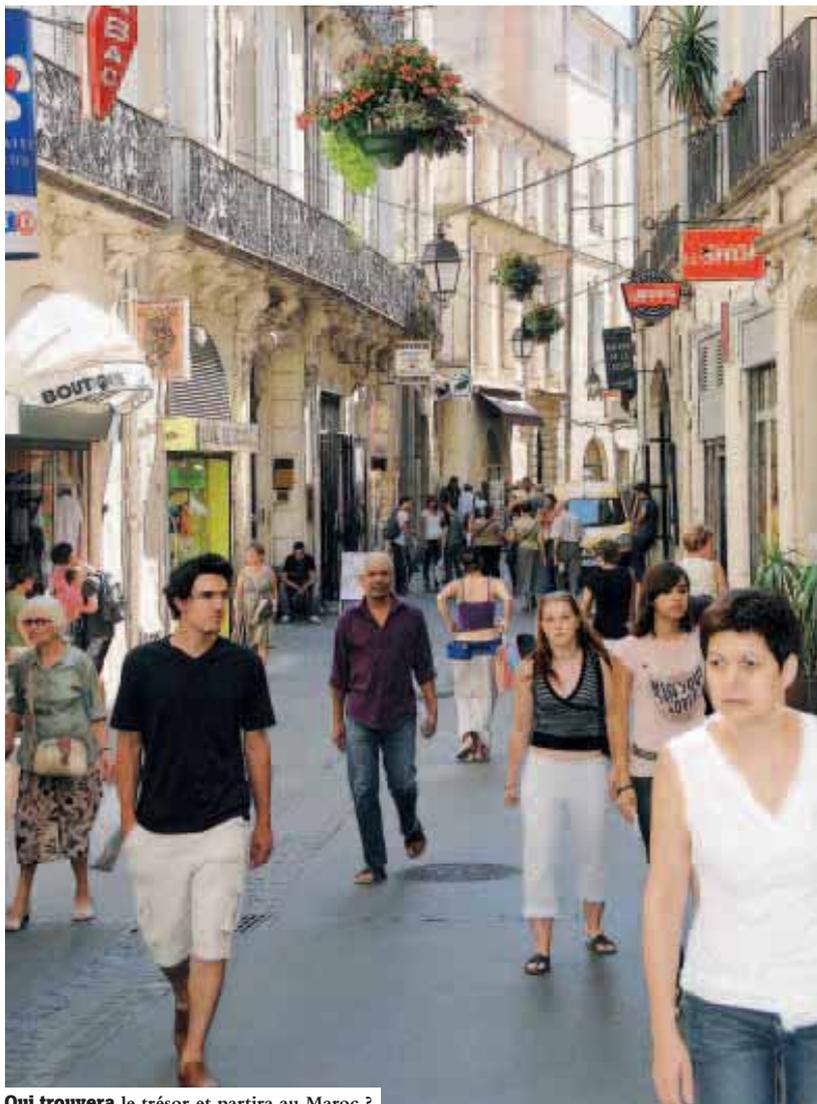
Une chasse aux trésors est organisée dans l'Ecusson le 27 juin. C'est de la célébration du centenaire de l'Office de tourisme.

Sur les pistes de la ville

Le 27 juin est un samedi. Le temps devrait être de la partie. Les conditions semblent propices pour apprécier le voyage prévu ce jour-là. L'Office de tourisme organise une journée spéciale à l'occasion de son centenaire avec, dès 10h, une chasse aux trésors. Ouverte à tous, on peut y jouer en équipe (ou pas) et tenter d'être le premier à gagner un voyage à Fès. Le Maroc est au bout de la piste.

Un cryptogramme à décoder

Le but du jeu est simple : récolter le maximum d'indices qui permettront de déchiffrer un mystérieux cryptogramme, inscrit dans le "roadbook", la feuille de route qui est remise lors de l'inscription. Les indices sont à rechercher du côté de la trentaine de stands installés, de place en place, dans l'Ecusson et devant l'hôtel de région. A l'intérieur, des animations, à l'issue desquelles, les joueurs tirent un indice au hasard. Chaque stand est spécialisé. L'un est consacré à l'œnologie, d'autres à la gastronomie, au patrimoine, aux loisirs, etc. Cet événement est organisé en partenariat avec les comités départementaux et régionaux. Il s'agit d'inciter le public à découvrir différentes activi-



Qui trouvera le trésor et partira au Maroc ?

tés ludiques.» Et si on rate le trésor, ce n'est pas grave. Différents lots viennent récompenser les joueurs (entrées gratuites, bouteilles de vin, repas offerts dans des restaurants...).

Quelques indices sont toutefois révélés dès à présent grâce aux quatre ludoparcours, disponibles à l'Office de tourisme. Il s'agit d'itinéraires dans la ville avec des questions et énigmes à résoudre. Ces "ludoparcours" sont téléchargeables sur le site Internet de l'Office de tourisme (www.ot-montpellier.fr) ou disponibles sur place. Toujours sur internet, un jeu de l'oie virtuel est mis en ligne jusqu'au 26 juin. L'occasion de découvrir Montpellier autrement. Au terme de cette chasse aux trésors, la remise des prix a lieu vers 17h. A cette occasion 100 gâteaux préparés par 100 chefs seront dégustés, après que soient soufflées les 100 bougies de l'Office.

Opération sourire

Cette manifestation est le point d'orgue du centenaire de l'Office de tourisme. Elle est accompagnée du lancement de l'opération sourire. « Il s'agit de se différencier des autres destinations, par l'excellence de notre accueil, explique Fanny Dombre-Coste, présidente de l'Office de tourisme. Réunissant plusieurs adhérents de l'Of-

Les touristes américains sont plus nombreux à passer leurs vacances à Montpellier. 12 000 nuitées hôtelières ont été enregistrées en 2008.

Des yankees au Clapas

Il est de plus en plus fréquent de rencontrer des américains, appareil photo en bandoulière, dans les rues de l'Ecusson ou bien sur l'Esplanade, attaché case à la main, se rendant à un congrès, au Corum. Les chiffres parlent d'eux-mêmes. Le nombre de nuitées "américaines" a augmenté de 12% entre 2007 et 2008, ce qui correspond à un gain de 1300 nuitées dans l'hôtellerie traditionnelle. Les USA arrivent en 5^e position dans la liste des "pays émetteurs". Montpellier est une localisation géographique stratégique qui en fait le lieu de séjour idéal pour découvrir les alentours.

2009 marque la montée en puissance de cette aventure américaine, avec l'ouverture de la Maison du Languedoc-Roussillon à New-York. Parallèlement, l'Office participait au workshop réunissant les tours opérateurs américains. Il faut savoir que l'Office de tourisme a fait des Etats-Unis un de ses chevaux de bataille depuis 2007. A l'époque, il avait fait le pari de séduire ce marché, dont l'équipe nationale de rugby jouait quelques uns de ses matches à Montpellier lors

de la dernière Coupe du monde.

Montpellier fait sa pub !

Cette année, l'Office de tourisme double ses actions de promotion sur le sol américain. Sa présence au Seatrade Miami (le plus grand rassemblement annuel de dirigeants de ligne de croisière et de tours opérateurs, s'est tenu en mars dernier) permet de conforter la

ville comme l'excursion numéro un des voyageurs des croisières en escale à Sète. Par ailleurs, l'Office s'est appuyé en mai sur le Fise pour accueillir 5 journalistes américains et leur présenter l'offre sportive et jeune de la destination ; là encore, une continuité dans la promotion de la destination, puisque c'est par cette thématique que le travail sur ce marché a commencé. Enfin, l'année se terminera sur une dernière action sur le sol américain avec la participation de l'Office en octobre au French Affairs Chicago. L'occasion de prendre des contacts pour 2010, date du 55^e anniversaire du jumelage de Montpellier avec Louisville.



Le maire de Louisville (Kentucky) a disputé une partie de baseball au stade Veyrassi, lors de sa visite en 2005.

le point d'orgue



Office de tourisme, une charte établit un contrat moral qui engage les professionnels du tourisme. Mais au-delà, il concerne également tous les Montpelliérains. Chaque habitant est un ambassadeur, un acteur de la qualité de l'accueil. Prendre du temps à renseigner un touriste valorise la Ville. »

Une centaine de professionnels (hôteliers, restaurateurs, commerçants, structures culturelles) ont déjà rejoint ce club de l'accueil de qualité. Les commerçants s'engagent à être plus aimable, à aider les touristes égarés. Il peut même les conseiller sur des "coins à voir" et s'exprimer en anglais ou autre. Quelques boutiques non spécialisées dans le tourisme comme des magasins de vêtements ou des opticiens ont aussi signé la charte. Ce document, véritable accord tacite, a été officiellement présenté le 20 mai.

Un macaron spécifique apposé sur leurs vitrines signale cet engagement. Partenaires privilégiés de l'Office de tourisme, ils figurent sur ses dépliants. Le touriste est certain d'y être bien reçu. Mais les plus chanceux demeurent les Montpelliérains qui, eux, bénéficieront de cet accueil de qualité... toute l'année.

Infos : Office de tourisme.
30 allée Lattre-de-Tassigny.
04 67 60 60 60.

Souvenirs à la bamboueraie

La compagnie Tire pas la nappe propose le 14 juin une expérience inédite. En collaboration avec le



© Anonyme

théâtre des Treize Vents, la troupe s'est mise en quête des souvenirs des Montpelliérains. Après avoir recueilli ces témoignages, elle a demandé à huit auteurs de ré-écrire ces souvenirs.

Les comédiens liront ces textes au Jardin des plantes, plus particulièrement à la bamboueraie, à partir de 18 heures. L'entrée est libre.

Infos : 06 29 84 19 85

L'orgue entre en jeu

Depuis vingt ans, chaque samedi de juin à septembre, à 17h45, la cathédrale Saint-Pierre résonne à



l'occasion d'*Orgue en plein jeu*. Cette manifestation permet au public d'assister à plusieurs concerts : le 25 juillet, Dorota Anderzewska, concertmeister à l'orchestre national de Montpellier, accompagnée par Othar Chedlivili, titulaire des orgues de la Cathédrale ;

ou le 12 juin, Jean Dekyndt, organiste et directeur du conservatoire de Montpellier Agglomération. L'orgue de la cathédrale de Montpellier (1778) est classé monument historique.

Infos : <http://grand-orgue-cathedrale-montpellier.fr>

Le style Mucha

Il n'y a pas eu de rétrospective Mucha en France depuis 1980. Un partenariat avec le musée du Belvédère de Vienne et la Kunsthalle der Hypo-



Kulturstiftung (Allemagne) permet au musée Fabre de revenir sur cet artiste tchèque, l'un des plus brillants créateurs du "style 1900". Du 20 juin au 20 septembre sera présenté un panorama complet de sa production, sous ses aspects les plus fameux : les affiches (Sarah Bernhardt...), les bijoux, les dessins, mais aussi des aspects plus inédits tels que les grands programmes décoratifs. Exceptionnellement, des éléments de la gigantesque *Epopée slave*, ensemble monumental de 23 tableaux seront présentés pour la première fois en dehors de la République Tchèque. Cette évocation complète permettra de révéler l'intense créativité de Mucha qui a

joué un grand rôle dans l'élaboration et la diffusion d'un nouveau langage décoratif.

Infos : 04 67 14 83 00

Fête de la Biodiversité. Un labyrinthe végétal sur l'Esplanade est le lieu de ralliement les 19 et 20 juin. Animations sont proposées pour comprendre le monde vivant et les menaces qui pèsent sur lui.

Célébrer la biodiversité

Cet été Montpellier fait le pari de la "sciences pour tous". L'évolution, la biodiversité, l'environnement, l'espace, l'apiculture sont au centre de plusieurs manifestations scientifiques. La fête de la Biodiversité, est l'une d'entre elles. L'occasion de rassembler les acteurs de la protection de la nature et le grand public durant deux jours. Des animations ludiques et familiales sont proposées. Elles permettent de découvrir les richesses de la faune et de la flore mondiale et de comprendre l'importance et les enjeux de la protection de la biodiversité.

Le monde qui nous entoure

Indissociable de la notion de développement durable, la biodiversité recouvre une réalité, celle du monde qui nous entoure. Elle concerne la diversité biologique de grands écosystèmes et l'or-

Des curiosités, des surprises, des devinettes

ganisation du vivant, qu'il soit animal, végétal ou biologique.

A Montpellier, la présence d'un réseau important de centres de recherches scientifiques et d'associations est une chance. Il était donc évident que la Ville organise cette 1^{ère} fête de la Biodiversité.

Si la journée du 19 juin est essentiellement tournée vers les scolaires (CM1 et CM2), le 20 juin est destinée au grand public. Sur la place de la Comédie et l'Esplanade, une vingtaine d'associations partenaires occupent les stands disposés autour d'un grand labyrinthe végétal. A l'intérieur, des curiosités,



Le domaine de Méric.

des surprises, des devinettes. Bref, une façon ludique de découvrir la biodiversité. Sur les stands, les associations ont défini plusieurs thèmes. La faune et la flore sont présentes mais on y découvre aussi, par exemple, le monde de l'hydraulique, le travail des associations autour des jardins partagés ainsi qu'une présentation de l'Agriparc du Mas Nouguier. Pendant ce temps, à l'Auditorium

du musée Fabre, des conférences publiques sont proposées. Le programme est consultable sur le site www.montpellier.fr

Une prise de conscience

Cette fête est aussi une occasion de sensibiliser aux urgences et aux enjeux de la protection de la biodiversité, indispensable pour l'humanité. Or, elle est menacée

en grande partie à cause des activités de l'homme. L'extinction des espèces est un des grands enjeux du XXI^e siècle. Une prise de conscience est nécessaire. A son échelle, la Ville contribue activement au maintien, voire à l'enrichissement de la biodiversité à différents niveaux.

Elle s'applique à respecter ses engagements. La politique urbanistique permet de

préserver les espaces naturels. De leur côté, les agents municipaux des espaces verts appliquent une gestion soucieuse de l'environnement : suppression du désherbage chimique, économie des ressources en eau... Avec plus de 1 000 animaux répartis en 154 espèces différentes, le parc zoologique a pour mission de conserver, protéger et réintroduire des espèces menacées. La mise en place

ations, rencontres, débats

Un dezenat de bornats venon d'èsser installats al Mas Noguier.

Las abelhas en dangièr

Un moment fòrt e simbolic de la festa de la Biodiversitat serà marcat per la signatura per la vila de Montpelhièr de la carta Abelha Sentinèla de l'Environnement. De mai, un dezenat de bornats venon d'èsser installats al Mas Noguier, sul sit de l'Agriparc.

Aquela iniciativa respond al lagui del Conselh municipal davant lo risc de desaparicion de las abelhas. Primièras victimas de l'utilisacion de pesticides e de la degradacion de l'environnement, mai de 150 miliards d'abelhas son mòrtas dempuèi 1997 en França. Coma 80 % de las plantas son polenisadas per las abelhas, lor ròtle es essencial al manten de l'equilibri dels ecosistèmas naturals de l'agricultura nòstra. Una discutida que mancarà pas d'èsser abordada pendent lo congrès Apimondia organizat al Clapàs del 15 al 20 de setembre. « Las abelhas son aital de vertadièras sentinèlas de l'environnement », çò ditz lo conse, Elena Man-



Las abelhas son de sentinèlas.*

C'èu de mèl al Mas Noguier**

Quin Dreyfus

dròs. Lor mortalitat mòstra l'urgent besonh de salvègardar la biodiversitat vegetal. Per respondre a la casuda brutalata de las colonias d'abelhas registrada en França entre 1994 e 2004, l'installacion de bornats es en granda preissa. E puèi, Montpelhièr aurà fòrça lèu lo sieu mèl !

Une dizaine de ruchers viennent d'être installés au Mas Noguier.

Les abeilles en danger

Un moment fort et symbolique de la fête de la Biodiversité sera marqué par la signature par la Ville de Montpellier de la charte Abeille Sentinelle de l'Environnement. Parallèlement, une dizaine de ruchers viennent d'être installés au Mas Noguier, sur le site de l'Agriparc. Cette initiative répond à l'inquiétude du Conseil municipal devant le risque de disparition des abeilles. Premières victimes de l'utilisation des pesticides et de la dégradation de l'environnement, plus de 150 milliards d'abeilles ont péri depuis 1997 en France. Sachant que 80% des plantes sont pollinisées par les abeilles, leur rôle est essentiel au maintien de l'équilibre des écosystèmes naturels

de notre agriculture. Un débat qui ne manquera pas d'être abordé lors du congrès Apimondia organisé à Montpellier du 15 au 20 septembre. « Les abeilles sont en ce sens de véritables sentinelles de l'environnement, explique le maire, Hélène Mandroux. Leur mortalité traduit l'urgence nécessaire de sauvegarder la biodiversité végétale. Pour répondre au déclin brutal du nombre de colonies d'abeilles enregistré en France entre 1994 et 2004, l'installation de ruchers est une urgence. Et puis, Montpellier disposera très bientôt de son propre miel ! ».

* Les abeilles sont des sentinelles.

** Bientôt du miel au Mas Noguier.



actuellement du réseau vert, véritable corridor écologique, de l'Agriparc et de la serre amazonienne participent de ce même souci environnemental. La fête de la Biodiversité des 19 et 20 juin fait partie d'un ensemble de rendez-vous scientifiques estivaux. Ils permettront de se rendre compte que les sciences peuvent étonner, émerveiller, interroger voire convaincre tous les publics.

Redécouvrir Darwin

Pour célébrer le bicentenaire de la naissance de Charles Darwin, la Ville présente une exposition du British Council *Darwin et l'évolution*. L'objectif est de mettre en lumière l'impact des idées du naturaliste sur la biologie contemporaine. Cette exposition, visible à l'entrée du zoo jusqu'au 15 septembre, est présentée en français et en anglais et détaille l'œuvre du théoricien. Aujourd'hui certaines croyances mettent toujours en doute les théories de l'évolution et prônent encore la Genèse comme seule explication acceptable de la diversité du monde vivant.



Vues imprenables

L'allée centrale du zoo de Lunaret est agrémentée jusqu'au 5 juillet d'une exposition photos sur les parcs nationaux français. Réalisée par Patrick Desgraupes, qui a présenté son travail lors de l'inauguration le 14 mai (photo), elle présente des vues magnifiques des Ecrins du Mercantour, des hautes terres des Cévennes ou des paysages tropicaux de Guyane. Cette manifestation accompagne la fête de la Biodiversité. Montpellier abrite le siège des Parcs nationaux de France, au château de Lavalette, dans le quartier Hôpitaux-Facultés.



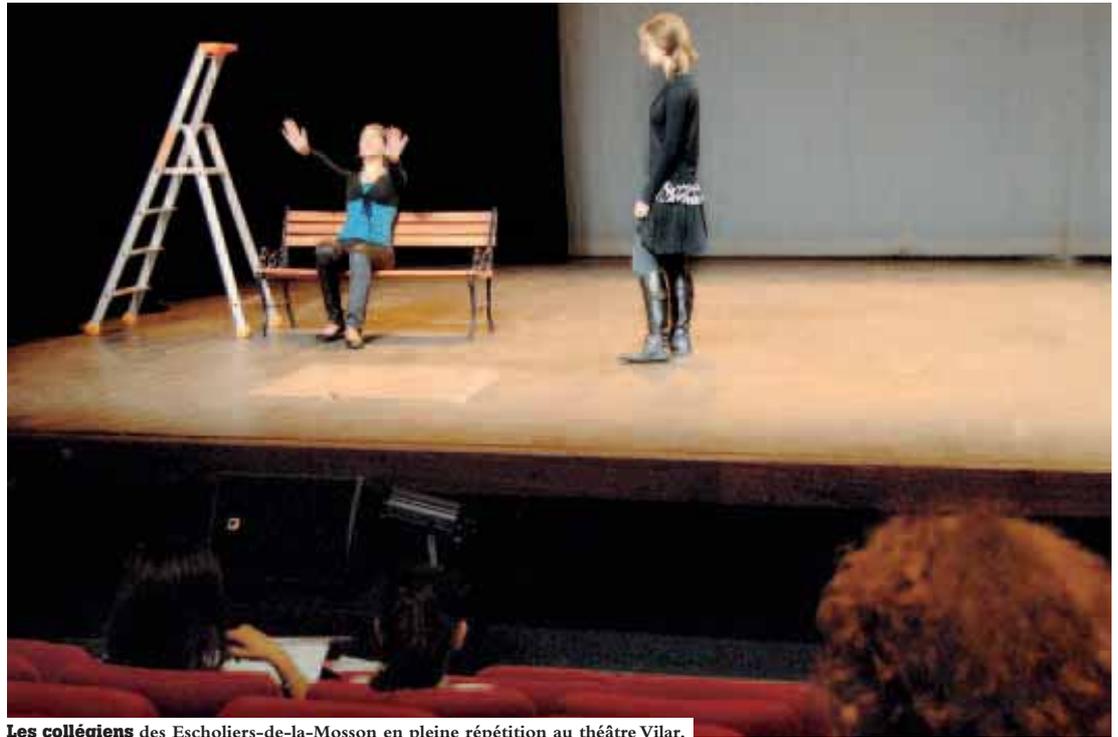
La Cour des arts permet au théâtre Jean-Vilar de mettre sa scène à disposition des élèves jusqu'au 12 juin. Les jeunes découvrent le théâtre en professionnels.

Brûler les planches

Pour sa cinquième édition, la Cour des arts allie encore une fois événements théâtraux et éducation artistique. Avec ce rendez-vous annuel, le service éducatif du théâtre Jean-Vilar entend établir un lien entre le monde scolaire et les planches. Lionel Rouzier est chargé de ce service depuis sept ans. Professeur de français au collège Escholiers de la Mosson, il est mis à disposition du théâtre par le Rectorat afin de s'occuper de ce projet. « La Cour des arts est le résultat d'une approche pédagogique des spectacles, explique-t-il. C'est une aide et un accompagnement à la pratique théâtrale en milieu scolaire. Tout enseignant désirant monter un projet de théâtre avec sa classe, peut faire appel à nous. Jean-Vilar le met en contact avec des compagnies professionnelles. Sept d'entre elles travaillent avec nous cette année. L'intervenant et le professeur définissent le type de pièce à monter, en vue de deux représentations en fin d'année. »

Motivés, motivés...

Cette année, neuf établissements scolaires ont été intéressés par cette aven-



Les collégiens des Escholiers-de-la-Mosson en pleine répétition au théâtre Vilar.

ture. C'est ainsi que depuis l'automne dernier, les écoliers des élémentaires Louis-Armstrong, Roosevelt et Louisville, les collégiens de Las-Cazes, Escholiers-de-la-Mosson, et Pagnol ainsi que les lycéens de Jules-Guesde, Mendès-France et Jaurès répètent chaque semaine le spectacle qu'ils présentent

jusqu'au 12 juin à Jean-Vilar.

Le comédien Didier Lagana, de la compagnie Les fourmis rousses, intervient deux heures par semaine, dans une classe de 6^e du collège Las-Cazes. « Nous travaillons sur *Paroles de sagesse*, d'Anne-Catherine Vivet-Rémy. Avec ce texte, issu d'un conte africain, j'essaie de susciter l'envie de créer collectivement un spectacle dont ils seront fiers. Dans certains établissements, nous travaillons avec des ateliers théâtre, donc avec des jeunes qui sont volontaires. Dans d'autres, il s'agit d'un projet de classe, imposé, et tous ne sont pas forcément motivés. Les premiers temps, il faut travailler l'envie de jouer. Mais c'est une expérience formidable, autant pour eux que pour moi. Ils prennent confiance en eux et surtout, la plupart éprouvent à la fin, un sentiment de réussite. Ils y sont arrivés, eux aussi ! » Pour le professeur de fran-

çais, Lionel Rouzier, cette expérience est également un accès à la littérature, un « plus au programme. »

Le monde du théâtre

Puis arrivent les représentations. C'est le lycée Jules-Guesde qui a ouvert le feu le 19 mai dernier. Suivi par les BTS de Pierre-Mendès-France qui ont présenté *Chroniques*, de Xavier Durringer. La Cour des arts ne joue pas dans la facilité. Les majorités des œuvres présentées proviennent du répertoire contemporain. Pour un *Cyrano de Bergerac* le 5 juin, combien de Dario Fo (*Faut pas payer*, le 12 juin), d'Olivier Py (*La vraie fiancée*, le 9 juin) ou même d'Ogres de Barback (le 4 juin). Après une représentation devant les scolaires, les apprentis comédiens affrontent le jugement du public. Le trac monte alors d'un cran. Ouverts à tous, les spectacles sont joués à 19h. Le billet est à 3€. Ce

droit d'entrée symbolique est cohérent avec un des volets du projet. Les élèves se trouvent plongés dans le monde professionnel du spectacle. Ils fréquentent non seulement un comédien, mais apprennent également qu'un spectacle se monte avec des techniciens en régie. Ils découvrent un environnement professionnel spécifique...et donc son côté financier. « Dans cette univers particulier de travail, constate Lionel Rouzier, ils prennent aussi conscience qu'ils font partie d'un groupe, qu'ils sont partie prenantes de la réussite du projet. » Tout au long de la Cour des arts, le public peut également découvrir l'exposition d'arts plastiques montée par les collégiens des Garrigues. Il s'agit d'un carnet de voyage sur le territoire de l'imaginaire...

Infos : Service éducatif du théâtre Jean-Vilar (04 67 40 41 39). 155 rue de Bologne. Tramway 1, arrêt : Halles de la Paillade.

Saison 09-10, demandez le programme

Le 16 juin, la prochaine saison du théâtre Jean-Vilar sera dévoilée. Elle mêlera plusieurs arts du spectacle, aussi bien théâtraux que musicaux. La soirée de présentation, qui débute à 19h, devrait être agrémentée par la présence du groupe Les révérends.

La billetterie du théâtre Jean-Vilar est ouverte dès le 23 juin, jusqu'au 11 juillet, puis à partir du 8 septembre. Les réservations téléphoniques débutent le 30 juin.

Infos : 04 67 40 41 39 ou <http://theatrejeanvilar.montpellier.fr>



Le festival des Architectures Vives s'approprié, pour la quatrième fois, les cours d'hôtels particuliers de l'Ecusson.

Territoires inattendus

Du 18 au 21 juin, onze interventions conçues et rêvées par des architectes et des artistes prendront possession des cours intérieures d'hôtels particuliers aussi divers que celui de Griffy (26 rue de l'Aiguillerie), Loyds (5 rue Vallat) ou Baudon de Mauny (1 rue de la Carbonnerie). Le festival, organisé par l'association Champ libre, offre un parcours, une sorte de découverte architecturale en cœur de ville. Il relie des sites qui, très souvent privés, ne sont pas visibles sauf pour les habitants. La liste est disponible sur le site www.montpellier.fr.

Mettre en avant le travail d'une jeune génération d'architectes

Chaque architecture vive spécifiquement conçue pour le festival, répond à la thématique retenue pour l'édition 2009 : *Ephémères curiosités*.

Cette manifestation, qui entend sensibiliser un large public au domaine de l'architecture, a séduit les jeunes architectes montpelliérains Julien Bonnot et Mélanie Gerbail qui investiront l'hôtel de Varennes (2 place Pétrarque). Sa cour, à la géométrie complexe, les a inspiré et ils ont imaginé d'habiller le lieu. Un long tissu le parcourra et des images vidéo y seront projetées. La présence de Mélanie et Julien illustre la volonté du festival de mettre en avant le tra-



Esquisse de l'installation *Bande à part*, à l'hôtel de Varennes.

vail d'une jeune génération d'architectes, de paysagistes, d'urbanistes, de sociologues et de scénographes. Les participants viennent principalement d'Europe (Belgique, Portugal, Royaume-Uni) mais également des Etats-Unis et même du Japon. L'hôtel Mirman (7 place du Marché-aux-Fleurs) accueillera une

architecture vive conçue et réalisée par une école invitée. Il s'agit en l'occurrence de l'université Tohoku de la ville de Sendai.

Cette année, le festival se déroule sous le parrainage de l'architecte, Patrice Genet.

Infos : association Champ Libre. 04 67 92 51 17 / asso_champlibre@yahoo.fr

Le mois de la photo

Du 6 au 21 juin, les Boutographies s'installent sur différents sites de l'Ecusson. Le Pavillon populaire, la Maison des relations



internationales, le musée Fabre accueillent la manifestation, ainsi que l'Espace Transit et la galerie A la Barak. Ce rendez-vous des talents émergents de la photographie réunit des artistes européens. 13 projets sont présentés et trois prix

décernés à l'issue de la manifestation, imaginée il y a 9 ans à Boutonnet, par l'association Grain d'image. Les Boutographies sont ouvertes à tous les photographes amateurs ou professionnels. Elles offrent l'opportunité d'exposer et rencontrer le public. Au cours

de ces deux semaines, carte blanche est donnée au collectif Transit qui en profite pour exposer les photographies d'Argos, un collectif qui s'inspire des enjeux sociaux et environnementaux.

Infos : www.boutographies.com

L'histoire en spectacle

Les Baladins de l'Histoire entraînent cette année, le public sur les pas des grands écrivains qui ont fréquenté Montpellier. Un survol de trois siècles qui permet de découvrir Rabelais, Molière, Mme de Sévigné, Casanova,

Stendhal et Mérimée, à travers leurs points de vue, bons ou mauvais, sur Montpellier. Le départ de ce parcours en centre-ville est



donné au Peyrou à 21h, les 11 et 13 juin.

La compagnie présente également un spectacle sur l'histoire du Jardin des plantes le 20 juin à partir de 14h30.

Infos : 06.84.55.63.35 ou lesbaladinsdelhistoire@gmail.com

Les c... de l'éléphant

L'Association des Gabonais du Languedoc Roussillon a la bonne idée d'organiser un week end festif du 19 au 21 juin. Au

programme, des expositions et des dégustations à la salle Jean-Moulin de l'université Paul-Valéry. Le film *Les couilles de l'éléphant* sera diffusé, notamment à la salle Rabelais le 21 juin et un tournoi sportif sera organisé le 20

juin au stade annexe de la Mosson.

Infos : 06 69 90 86 87 ou aglr_asso@yahoo.fr



Natation, football, handball... Montpellier savoure les exploits de ses champions, réalisés au cours des dernières semaines.

Pluie de médailles !

Top 12 des échecs

Deux équipes féminines du club la Diagonale du sud viennent de se qualifier pour le Top 12 l'an prochain. L'équipe première de Xavier Palleja remporte le groupe Sud de Nationale 2 devant Monaco et Saint-Affrique, accédant ainsi au niveau supérieur. Renforcés cette année, par le grand maître international, champion de France, Emmanuel Bricard et le grand maître féminin, Adina Hamdouchi, les Montpelliérains ont atteint leur but.

Infos. 04 67 52 32 49

ou contact@diagonaledusud.fr

Sauvetage en mer

Le club Aqualove Sauvetage a décroché le titre de premier club français lors de la coupe de France de sauvetage qui s'est déroulée à Narbonne, en marge des championnats de France de natation à Antigone. Dix neuf sauveteurs



montpelliérains composaient l'équipe : Lysiane Vaillat, Johanna Harel, Alexia Havet, Pauline Bellon, Martine Gaubert, Dounia El Khatir, Justine Mari, Sébastien Hervé, Adrien Cervera, Jean Bernard Moles, Jacques Tuset, Anthony Garcia, Gilles Baillache, Yann Verdier, Abdoulaye Sow, Samuel Carles, Romain Rouvière, Mathieu Latapie et Sébastien Harel.

Waterpolo

C'est une belle saison pour le Montpellier water-polo. Après avoir remporté une deuxième Coupe de France cette année, le club termine 3^e du championnat de France et sera qualifié pour la LEN Trophy.

Infos : www.montpellierwaterpolo.fr

29 records à la piscine Antigone



Alain Bernard, Frédéric Bousquet et William Meynard, un podium en or.

La piscine olympique d'Antigone a été le théâtre de performances et de records sans précédent lors des championnats de France de natation. Alain Bernard, le champion olympique du 100 mètres nage libre est descendu sous la barre mythique des 47 secondes (46'94). Frédéric Bousquet, quant à lui, a réalisé l'exploit sur 50 mètres en 20'94*.

La Montpelliéraine Mylène Lazare (ASPTT) est également sélectionnée pour Rome pour le relais 4 x 200 mètres nage libre. Elle partira sans Christophe Soulier (Manuc), qui a malheureusement manqué de 5 dixième son billet pour les Mondiaux.

* Le 19 mai, la Fédération internationale (Fina) décidait de ne pas homologuer 136 combinaisons et notamment la Jaked 01 et la Arena X-Glide, utilisées par Frédéric Bousquet et Alain Bernard à Montpellier.

Une coupe pour les jeunes footballeurs

Les jeunes du Montpellier Hérault Sporting Club (moins de 18 ans) ont été reçus par le maire de Montpellier, après leur victoire en finale, le 9 mai, au stade de France. En s'imposant 2 à 0 face à Nantes, les Montpelliérains ont remporté la coupe Gambardella, la 2^e dans l'histoire du club, après celle conquise en 1996. Le maire, Hélène Mandroux et Sophie Boniface-Pascal, adjointe déléguée aux sports, en compagnie de nombreux élus municipaux, ont ainsi rendu hommage au parcours remarquable accompli par ces jeunes joueurs et félicité Serge Delmas le directeur du centre de formation. « Ce trophée est le symbole d'une génération montante pour le club et synonyme d'espoir pour le MHSC ».



La coupe Gambardella.

Un 11^e titre pour le handball



Champions de France.

Le Montpellier Agglomération Handball (MAHB) a décroché son 11^e titre de champion de France en battant l'équipe d'Aurillac, le 30 avril dernier. Depuis son ascension dans l'élite en 1992, le club s'est construit l'un des plus beaux palmarès : 11 titres de champions de France depuis 1995, 8 coupes de France, 5 coupes de la Ligue et une victoire en ligue des champions (2003). Et ce n'est pas fini ! Qualifié en 1/2 finale après une victoire à Dijon, les hommes de Patrice Canayer disputeront la 1/2 finale (et la finale ?) de la Coupe de France les 6 et 7 juin à Dijon. Le doublé ?

Avec le PentathLez, les Montpelliérains pourront pratiquer le 13 juin, de 13h à 18h30, de nombreuses activités sportives.

Un samedi au bord du Lez



Activité voile avec le service des sports.

Le PentathLez, c'est un "pentathlon" au bord du Lez. S'appuyant sur les cinq disciplines portées par les associations hébergées à la Maison du Lez, le service des sports de la Ville organise le 13 juin, à partir de 13h, une fête sportive, combinant la course d'orientation, le sauvetage nautique, le canoë kayak, le cyclotourisme ou encore la pêche à la ligne. La démarche est

double : proposer des animations à tous, mais aussi assister à des démonstrations dans chacune des disciplines. Dès 13h, en famille, dès 3 ans, le public a le choix entre de nombreuses activités : de la course d'orientation avec l'association Montpellier Sports d'orientation 34 sur des parcours jalonnés ou balisés selon les tranches d'âge. Du sauvetage avec Aqualove sauvetage qui vient de décrocher le titre de premier club de France. L'association effectue des démonstrations de sauvetage en mer à l'aide de bouées ou de "paddleboard" et pratique également du secourisme avec défibrillateur et massage cardiaque.

Gratuit et accessible à tous

Avec les Chevaliers de la gaule, les participants peuvent titiller la truite en bassin mais aussi la carpe dans le Lez pendant que l'association excelle à la pêche à la mouche. Des balades à vélo ont lieu au bord du Lez et des démonstrations de VTT trial complètent les animations de l'association Montpellier Languedoc Cyclisme. Enfin, Montpellier eaux vives organise des sorties en canoë ou en kayak. Sur place, d'autres ateliers seront proposés, tels que des balades à poney avec le centre équestre municipal, de la voile avec le service municipal des sports et des glissades sur l'une des quatre structures gonflables installées à proximité.

En plus de la découverte sportive, cette 1^{re} édition du PentathLez vise à faire mieux connaître les activités sportives organisées à la Maison du Lez, une structure municipale ouverte depuis l'automne, à quelques encablures du centre ville.

Infos : 04 67 34 72 73

Montpellier eaux vives profite pleinement de la Maison du Lez, afin de développer ses animations pour le plaisir des Montpelliérains.

L'école des pagaies

Installée depuis l'automne à la Maison du Lez, l'association Montpellier eaux Vives dispense des cours de kayak aux enfants (mercredi et samedi après-midi) et aux adultes (vendredi midi et samedi matin). Les adhérents ayant acquis un certain degré d'autonomie ont un accès libre au plan d'eau et sont encadrés par le club. Depuis le début de la saison, une cinquantaine de licenciés sont inscrits. « Mais l'activité s'adresse à tous, explique Mathieu, éducateur au sein de l'association. Nous accueillons des jeunes et des adultes des maisons pour tous, des associations, mais aussi des



Un accès au Lez à 2 pas de la Comédie.

comités d'entreprises. Nous organisons également des activités pour les scolaires et pour les enfants, pendant les vacances, en partenariat avec le service des sports. Avec la Maison du Lez, nous avons la chance d'avoir un accès direct sur le fleuve, situé à deux pas du centre-ville. Cette opportunité, nous l'offrons aux Montpelliérains ». Le club, poussé par sa championne de France, Mathilde Pichery et Baptiste Delaplace (5^e place française), souhaite ainsi former la relève et exceller dans l'art de la pagaie.

Infos : 04 67 68 14 94. Il est possible de s'inscrire en cours d'année et d'effectuer une séance d'initiation.

Agenda

Festival Haut 2 Game

Palais des sports
Coubertin
12 et 13 juin

Rugby à XIII

Stade Sabathé
55^e anniversaire des



Diablos rouges
13 juin - 14h30

Volley

Gymnase Bessière
Tournoi des Chemins
des Cimes
13 juin

Canne de Combat

Gymnase Gambardella
Coupe de France organisée par l'AS Forme Sport et Loisir
13 juin

Football

Gymnase Bessière
Tournoi de foot en salle
Montpellier Agglo
Futsal
14 juin

Handball

Complexe Béal
Tournoi JP Lacombe
MAHB
14 juin

Athlétisme



Stade Philippidès
Finale du challenge
des Guilhem
Entente Montpellier
Athlétisme
20 juin

Hip Hop

Gymnase Couderc
AS RH Production
20 juin

Volley

Palais des sports
Coubertin
France / Corée du sud
26 juin

Le Fise 2009, la plus grande compétition européenne en sport freestyle, a connu un immense succès. Retour sur l'événement avec Pierre-André Benoît, organisateur et créateur de la manifestation.

Vraiment pro !



350 000 spectateurs durant les 5 jours.

Votre sentiment sur cette 13^e édition ?

On a eu un plateau inédit. Tous les meilleurs ridders internationaux étaient là et plus nombreux que l'an passé. Le niveau a été très élevé cette année. Cette édition 2009 a pu se réaliser aussi grâce au soutien des collectivités, de la Ville de Montpellier qui a triplé sa subvention (100 000 €)*.

Le record d'affluence du public a été battu ?

La police municipale qui a fait un boulot remarquable esti-

me que 280 000 personnes sont venues cette année contre 230 000 l'an passé. Nous, on estime la fréquentation plutôt autour de 350 000 personnes sur les 5 jours.

Tout s'est bien passé ...

Oui, notamment vis-à-vis des riverains. Avec la Ville, nous avons participé à des réunions en amont avec les habitants. On a respecté nos engagements, moins de nuisances sonores et plus de respect du site avec le tri des déchets et l'utilisation de verres consignés. C'est un vrai challenge pour nous de faire un événement de cette ampleur le plus parfait possible.

Et qu'en est-il de 2010 ?

On va préparer quelque chose d'encore plus grandiose, avec de nouvelles structures pour bluffer et surprendre le public.

Le rôle du Fise, c'est aussi de faire évoluer les disciplines pour offrir toujours plus de spectacle sans prise de risque. On a la chance de travailler à l'année avec des ridders à la pointe comme Hugo Charbit pour le wakeboard ou Pierre-Edouard Ferry pour le VTT slopstyle. On a nos idées, nos spécificités et eux, leur folie. A nous de leur donner les moyens de pouvoir les accomplir.

* 200 000 € pour la Ville si on ajoute les frais liés au nettoyage et à la surveillance par la police municipale.

Hugo Charbit

Des participations aux championnats du Monde et d'Europe, champion de France en 2004, Hugo



Charbit ne fait plus de compétitions. Montpelliérain, il participe à l'organisation du Fise et a réalisé le parc wakeboard.

Pierre-Edouard Ferry

Autre membre de l'organisation, Pierre-Edouard



Ferry, le rider lyonnais, a conçu et effectué le premier slopstyle depuis le pont Zucarelli situé à 10 mètres du sol.

Le Tour de France fait escale mardi 7 juillet à Montpellier, avec un contre-la-montre par équipe de 38 km autour de la ville.

Huit kilomètres en ville

C'est un défi par équipes qui sera lancé aux champions du Tour de France le 7 juillet prochain à Montpellier. Quatre ans après l'étape Tours-Blois, le contre-la-montre par équipe revient avec un circuit de 38 kilomètres. « C'est une des plus belles disciplines du cyclisme, se plaît à dire Jean-François Pescheux, directeur de la course. Pour ne pas attaquer la montagne trop tôt, on a voulu ajouter cette épreuve à Montpellier, une ville parfaite avec toutes les infrastructures nécessaires pour l'accueillir ». Le départ a lieu de la place de la Comédie et traverse la ville avant de faire une boucle par Grabels, Murviel les



Le Tour de France était à Montpellier en 2007.

Montpellier et Courbonneteral. De l'avis des organisateurs, « ce contre-la-montre sera somptueux. Il y aura 8 km en ville. Ensuite ça va serpenter davantage dans la garrigue. Des petites montées, des petites descentes... Et puis ensuite retour dans la ville avec une arrivée de-

vant le très beau stade Yves-du-Manoir ».

180 coureurs au départ

Le 96^e Tour de France part de Monaco le samedi 4 juillet. Il fait étape en France, en Espagne, en Andorre et en Suisse, avec un crochet en Italie, soit 6 pays visités.

Au départ, vingt équipes forment un peloton de 180 coureurs. Ils vont parcourir une distance d'environ 3 500 kilomètres sur 21 étapes. Le Tour de France 2009 sera à Montpellier, pour la 4^e étape et dès le lendemain, le 8 juillet, les coureurs reprendront la route, depuis le Cap d'Agde, direction Perpignan. Au total, la Grande Boucle passera trois jours dans l'Hérault. « Pour Montpellier, c'est un coup de projecteur incroyable, se réjouit Sophie Boniface-Pascal, adjointe déléguée au sport. Avec six heures de direct à la télé et des centaines de journalistes du monde entier, les retombées sont énormes. Mais ce qui est important aussi, c'est la dimension sociale de ce rendez-vous sportif. Avec le

Tour de France, la Ville offre à tous et gratuitement un spectacle de niveau mondial qui traverse les quartiers ».

L'itinéraire en ville

Le Tour de France 2009 passera par : la place de la Comédie, la rue de la Loge, la rue Foch, la rue Pitot, la rue Paladilhe, le bd. des Arceaux, l'av. de l'Agriculture, l'av. Gabriel-Buchet, l'av. du Professeur Louis-Ravaz, le rond-point La Pérouse, la rue Jean-Bart, le rond-point d'Alco, la rue du professeur Blayac, l'av. de l'Europe et l'av. Gimel.

Montpellier la protestante. En 23 chapitres, Valdo Pellegrin nous convie à raviver la mémoire de l'histoire religieuse de la capitale languedocienne.

Inscrit dans la pierre



Le temple de la rue Maguelone.

« **L**es guerres de religions, c'est un peu l'héritage commun à tous les montpelliérains. » En écrivant *Montpellier la protestante*, Valdo Pellegrin ne s'est pourtant pas lancé dans une histoire exhaustive du protestantisme à Montpellier. L'originalité de son ouvrage réside dans sa conception, proche du circuit en ville. En 23 lieux de mémoire, dûment répertoriés, l'auteur propose un itinéraire libre, aux étapes indépendantes. Il est facile de s'y repérer et d'aller directement goûter au récit attaché à tel ou tel site. « Mon premier souci : la clarté, explique-t-il. J'aime aussi beaucoup livrer des anecdotes. Je crois que c'est cela qui plaît. » Voyez plutôt : La cathédrale Saint-Pierre est la seule à avoir échappé aux destructions des guerres de religions et de la révolution, Saint-Roch et Sainte-An-

ne datant du 19^e siècle. Lieu des principaux combats, les catholiques qui s'y retranchaient, l'appelaient même le « fort Saint-Pierre » ! Des traces de balles sont encore visibles sur la façade, autour de la meurtrière de la tour Urbain V (à gauche). « En m'arrêtant sur un monument, je suis dans le concret. Comme pour le médaillon de la révocation de l'édit de Nantes*, sur l'Arc de triomphe, qui a vu son inscription grattée en 1792. Croix, calice et hostie rayonnante ont été détruits. » Pédagogie et érudition s'ajoutent à un visible plaisir d'écrire et rendent la lecture de cet ouvrage à la fois facile et passionnante.

Architecture témoin

Montpellier ayant été en de nombreux endroits le théâtre d'événements liés aux affrontements religieux, son architecture y est donc (in) directement liée. Après les guerres de reli-

gion, officiellement protestante, la ville est assiégée par Louis XIII. La reconquête catholique passe par la construction de la Citadelle (lycée Joffre), le collège jésuite (musée Fabre) et la destruction de temples centenaires (Préfecture, place Saint-Côme). Ensuite viennent la guerre des Camisards, les Cévenols déportés et les exécutions sur le jardin de l'esplanade (35 pasteurs et prédicants). Après la Révolution, les protestants montpelliérains rebâtiront de nouveaux temples (le Rockstore...). Ils ouvriront un cimetière avenue de Palavas, actuellement le plus ancien de Montpellier (à visiter les 19 et 20 septembre dans le cadre des journées du patrimoine), une université de théologie... Contact : pellegrin.valdo@wanadoo.fr et www.npl-editeur.fr *la révocation date de 1685 et abolit la liberté de culte accordée aux protestants en 1598 par Henri IV.

Frédéric Bazille, modèle du sculpteur Auguste Baussan.

« La construction d'une église dédiée à Saint-Roch est décidée en 1854. La 1^{re} pierre est posée en 1860, mais faute d'argent, le projet est considérablement réduit. La 1^{re} tranche provisoire est livrée au culte en 1867, sans suite. Une souscription est lancée auprès des Montpelliérains pour une grande statue du saint en marbre de Carrare. La réalisation en est confiée à Auguste Baussan. Celui-ci souhaite utiliser les traits du visage de Frédéric Bazille pour son Saint-Roch. Mais utiliser le visage d'un jeune



protestant pour un saint catholique ne va pas de soi ! Baussan demande donc l'autorisation aux parents Bazille. Dans sa réponse écrite, madame Bazille donne son accord à Baussan « à condition qu'il soit convenable »*, entendez que le saint ne montre pas le bubon qu'il a sur la cuisse, comme la tradition statuariale catholique le veut**. Voilà pourquoi la statue de Baussan est une des rares représentations de Saint-Roch dont la cuisse gauche est pudiquement voilée. La statue, terminée en 1892, est consacrée en 1894. » Extrait tiré de *Montpellier la protestante (en 23 lieux de mémoire)*, Valdo Pellegrin, Nouvelles presses du Languedoc, 2009. »

*communication personnelle de Bernard Jammé.

** Avec la peste, les bubons apparaissent plutôt à l'aine. C'est par pudeur que l'imagerie catholique a transféré le bubon au milieu de la cuisse.

Féru d'histoire

Valdo Pellegrin est vice-président laïc du conseil régional de l'église réformée de France en Cévennes et Languedoc-Roussillon. Il est également président de la Gerbe, une association protestante qui a fêté ses 100 ans



en 2006. Valdo Pellegrin a enseigné pendant 30 ans à l'école nationale supérieure de chimie de Montpellier. Passionné par l'histoire du Clapas, il est également apprécié, tant comme conférencier que comme guide occasionnel de l'office de tourisme à travers les rues de la ville. Valdo Pellegrin était présent à la Comédie du livre 2009.

Tlemcen est devenue samedi 16 mai, la 7^e ville jumelée avec Montpellier. Ce partenariat inscrit les deux villes dans l'euroméditerranée.

Sœurs jumelles

Ce 16 mai à 11h, Hélène Mandroux, maire de Montpellier, Serge Fleurence, 1^{er} adjoint et Jacques Touchon, adjoint délégué au rayonnement international, accueillèrent une délégation de Tlemcen, une métropole de 180 000 habitants du nord-ouest de l'Algérie.

Composée de Abdelouahab Nouri, wali de la wilaya de Tlemcen, Abdenbi Senouci Bereksi, maire, président de l'assemblée populaire communale de Tlemcen, Tidjini Benaissa, vice-recteur de l'université de Tlemcen, Abdelmajid Denouni, membre de l'association populaire de la wilaya, président de l'union nationale des entrepreneurs algériens et Ahmed Toufik Saidi, direc-



La montée des couleurs aux côtés des autres drapeaux sur le parvis de l'hôtel de Ville.

teur de la planification et de l'aménagement du territoire, la délégation algérienne et les représentants de la Ville de Montpellier ont signé une convention officialisant leur jumelage, en présence de Khaled Mouaki Benani, consul de la République algérienne démocratique et populaire. « Nous vivons un moment historique, où les liens euroméditerranéens sont consolidés, déclarait Hélène Mandroux. C'est aussi un temps fort de l'amitié entre la France et l'Algérie, un pays que j'imagine voir de ma fenêtre, chaque fois que je regarde vers la mer. » Et Abdelouahab Nouri de répondre : « L'impact de ce rapprochement réside dans notre ambition commune d'œuvrer pour un avenir prospère. La cérémonie a été pro-

longée le lendemain par l'inauguration d'un totem, place de la Comédie et de la plaque Tlemcen dans les jardins de la maison des relations internationales.

Un moment historique

Ont également été célébrés le dévoilement de l'horloge Tlemcen à la Maison des relations internationales et la plantation d'un cerisier. Villes millénaires, villes de sciences et de savoirs, villes de mémoire néanmoins ouvertes sur le XXI^e siècle, Tlemcen et Montpellier développeront désormais des échanges sur le plan touristique, économique, urbanistique, environnemental et universitaire.

Montpellier et Chengdu coopèrent sur les questions de maîtrise de l'énergie dans les bâtiments publics. Une mission exploratoire rentre du Sichuan. Explications.

Partage de bonnes pratiques

L'objet de la mission exploratoire conduite par Frédéric Tsitsonis, adjoint au maire délégué à l'économie des ressources, avec des membres de l'Agence française pour le développement (AFD), était de rencontrer les décideurs politiques et techniques en charge de l'énergie et des bâtiments publics, à Chengdu (Chine), jumelée avec Montpellier en 1981. Il s'agissait d'examiner ce qui est envisageable pour améliorer l'efficacité énergétique de leur parc immobilier et soulager les dépenses publiques.

Montpellier économise 2 millions d'euros par an, soit 40 millions cumulés, depuis la création du service Energie. Le plan quinquennal chinois 2006 / 2010 prévoit d'améliorer de 20% l'intensité énergétique dans l'industrie et de baisser de 50% les consommations dans les bâtiments neufs.

Les coopérations sur les bonnes pratiques et le développement des énergies renouvelables, ainsi



Réception officielle pour Frédéric Tsitsonis.

que des coopérations industrielles, sont recherchées. « Ce déplacement scelle le jumelage, mais va bien au-delà, explique Frédéric Tsitsonis. Nous sommes fiers d'être reconnus par l'AFD et hors

de nos frontières, pour notre expérience pratique. C'est la confirmation que nous allons dans le bon sens et peut-être y aura-t-il des développements à suivre. Cette action entre aussi en cohérence avec le pacte des maires que la Ville a signé en février 2009. » Sous les auspices de l'AFD, la coopération entre les villes jumelles s'intensifie. « Nos premières propositions passent par un recensement du patrimoine immobilier de la Ville de Chengdu et l'édition d'une brochure informative. Avant de trouver des ressources énergétiques, il faut apprendre à économiser. » En 2006, une maison de Montpellier a ouvert à Chengdu. Un protocole de coopération a été signé, notamment sur les économies d'énergie. La priorité des actions (essentiellement du financement) de l'AFD en Chine est l'énergie et le climat. L'expertise de Montpellier était l'occasion d'échanges fructueux. Les frais de cette mission ont été payés par l'AFD.

Jean-Claude Gegot est le président de la maison de l'Europe à Montpellier. Selon lui, l'union devenue incontournable, se construit aussi dans les urnes. Entretien.

L'Europe est en nous



L'Europe ? Mais c'est nous ! (Journée de l'Europe du 9 mai, maison des relations internationales).

Depuis les élections de juin dernier et conformément au traité de Nice, le parlement européen compte 736 députés, dont 72 pour la France. La répartition des sièges est proportionnelle à la population de chaque pays. Si le traité de Lisbonne est adopté, ce nombre passera à 754, puis à 751 (dont 74 Français) en 2014, fin du mandat de 5 ans.

Quel rôle remplit la maison de l'Europe ?

Il s'agit d'un espace de communication entre les citoyens et l'Union européenne. Elle est soutenue par la Ville de Montpellier. Nous avons créé 60 infos points Europe dans l'Hérault et le

Gard (Castelnau, Baillargues, Clermont-l'Hérault, Agde...) et dans quelques établissements du secondaire, à Sète et Alès notamment. Avec un financement de l'Union, nous avons envoyé une dizaine de jeunes de la Devèze dans toute l'Europe. Ils sont revenus enthousiasmés !

Existe-t-il une réalité européenne ?

La réalité de l'Europe réside dans le parlement européen et les gouvernements nationaux (conseil des ministres), un système de co-décision. En France, plus de 70% de nos lois sont aujourd'hui des transcriptions de directives européennes. Il s'agit essentiellement de modifications de législations nationales antérieures

et non pas d'une accumulation de textes supplémentaires. Globalement, l'Europe nous rend plus service qu'elle ne nous perturbe.

Elections, l'important c'est de participer ?

Le taux de participation aux élections est le seul moyen de peser sur les décisions. Il faut lire les projets des formations politiques. Avec la subdivision en euro-régions, chaque eurodéputé de la région sud ouest "couvre" 18 départements !... et reste méconnu. Du coup, certains politiques semblent peiner à prendre l'Europe au sérieux. Voter, c'est lutter contre cette décrédibilisation.

Existe-t-il une identité européenne ?

L'identité se construit petit à petit, dans le respect des spécificités, à travers la monnaie commune ou encore la culture : Cervantes, Goethe, Hugo constituent un patrimoine européen. A travers une politique étrangère européenne...

L'Europe sert-elle la progression de la société ?

Prenez l'abolition de la peine de mort. L'union européenne l'a adoptée et en a fait une condition *sine qua non* à toute adhésion. Par ailleurs, elle permet la libre circulation des chercheurs, enseignants, étudiants... Elle a instauré les crédits ECTS de validation des diplômes. Un enrichissement formidable ! Le service civil européen permet une année auprès d'associations ou de collectivités. Encore un fois, l'évolution de l'Europe reste tributaire de nos votes...

Infos : 04 67 02 72 72 et europelr@europelr.eu

La 26^e édition de la *Fête des continents* se déroule le 13 juin dès 14h, esplanade Charles-de-Gaulle.

Goûtez au monde !

Cent pour cent bénévoles et gratuite, cette demi-journée co-organisée par la Ville et la radio RCF Maguelone Hérault, promeut la diversité des cultures présentes à Montpellier. Le folklore des territoires s'exprime à travers des spectacles de danses, des chants, produits par des associations telles que Hellas, Eurasia, l'association Franco-américaine... On at-



L'association des étudiants de Polynésie française.

tend plus de 500 personnes. Vers 16h, un Goûter du monde est proposé. « Notre objectif est de faire plaisir, explique Gérard Milési, aumônier d'étudiants pour le quartier Hôpitaux-Facultés et responsable de la manifestation. Le seul militantisme reconnu ici est d'affirmer que l'étranger est une richesse, plutôt qu'un problème. Le partenariat avec la Ville garantit toute tentation de repli confessionnel. »
Infos : RCF, 04 67 55 85 49.

Culture de Heidelberg

Le programme culturel de la maison de Heidelberg se poursuit en juin. Notamment, le cycle de conférences sur l'art allemand au début du XX^e siècle donné par Christina Weising : le 9 juin, elle traite de Kurt Schwitters et le Merz. L'exposition de Peter Lörincz reste visible jusqu'au 12 juin, date à laquelle se réunit également le cercle littéraire. Du 16 juin au 23 juillet, se tient l'exposition Peter Nicolay, intitulée *Garrigues, structures et signes*. La fête d'été a lieu le 19 juin et le 21 juin, l'orchestre symphonique de jeunes de Mönchengladbach donne un concert.

Infos : 04 67 60 48 11 et www.maison-de-heidelberg.org

Nos rendez-vous

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Théâtre

Les 8 et 9 juin

Prête à l'emploi

D'après *Une femme seule* de Dario Fo et Franca Rame.



Par la Cie les Artichauts, avec Guillaume Berrat, Yoan Coudert, Delphine Malosse,

Julie Bel et Toutane Ndiaye. Dans le cadre du festival In Vitro, le printemps de la création étudiante.

20h30. Trioletto ♦

Du 10 au 14 juin

Un grand conte surréaliste

Par la Cie Moebius. En partenariat avec le Printemps des comédiens, dans le cadre des Scènes ouvertes.

20h30 (le 14 à 18h). La Vista

Les 12 et 13 juin

La Famille tuyau-de-poêle

Ou une famille bien unie de Jacques Prévert, par la



troupe des Imprévisibles. Dans le cadre du festival

In Vitro, le printemps de la création étudiante.

20h30. Trioletto ♦

Jusqu'au 12 juin

La cour des arts

Les deux dernières dates sont programmées le 9 juin à 19h avec les élèves de l'école Roosevelt qui présentent *La vraie Fiancée* d'Olivier Py et le 12 juin



© M. de rien

à 19h, où les écoliers de Louis-Armstrong jouent *Faut pas payer* de Dario Fo.

Théâtre Jean-Vilar

19 juin

Plateau d'impro

La Cie des Sherpas joue en extérieur, à la maison pour tous Méлина-Mercouri. 5 comédiens vêtus de noir montent sur scène pour improviser sur des sujets que le public choisit.



21h. Maison pour tous Méлина-Mercouri

19 juin

Imbécile



Les Tru-culents interprètent une pièce de théâtre chantée. 20h45. Théâtre de la Plume.

Et aussi...

16 et 17 juin

Le Cirk'Oblique



Chute Intime ou *La véritable histoire*

de Monk et Lila / Cirque. Mise en scène de Michèle Heydorff, musique de Julien Lagrange, avec Arnaud Essertel et Marie Mercadal. 19h. La Chapelle

Du 16 au 28 juin

Travaux d'élèves

Exposition des travaux des élèves de l'atelier de peinture de Marie-Agnès Plumelle. Galerie Saint-Ravy

Du 16 au 19 juin

L'expo des élèves

Exposition des œuvres des élèves de l'atelier Elisabeth Girard. Atelier Elisabeth Girard

Danse

Montpellier Danse

Le 29^e édition le Festival Montpellier Danse pourrait être



placée sous le signe d'un "cabinet de curiosité", tant la programmation est riche et eclectique. Du 19 juin au 4 juillet, des chorégraphes déjà connus du public montpelliérain comme Angelin Preljocaj, Israel Galvan, Mathilde Monnier, ou encore Bianca Li, seront les pièces maîtresses de cette édition. Stephen Petronio, Patrice Barthès, Mark Morris... aux côtés desquels les spectateurs pourront aller de découvertes

en découvertes avec des talents brésiliens, marocains, tunisiens, turcs ou espagnols... Une édition placée sous le signe de la surprise, des coups de cœur, qui laissera beaucoup de place à l'émotion et au ravissement. 25 spectacles, dont de nombreuses créations, 62 représentations, 68 manifestations, dont 18 gratuites. A noter, *Tous à la barre!* une animation proposée par le Ballet de Lorraine qui installe ses barres sur la place du Marché aux fleurs, pour partager avec le public un moment de convivialité. Petits ou grands, souples ou raides, novices ou expérimentés, tentez l'expérience et esquissez quelques pas de danse avec des professionnels.

www.montpellierdanse.com ♦

Musique

7, 9, 12, 14, 16 juin

Falstaff

De Verdi. 20h (mardi, vendredi) et 15h (dimanche). Opéra Comédie

Les 10 et 11 juin

Les choristes en herbe

La petite chorale de l'Opéra junior (6 à 9 ans) présente cinq contes musicaux pour les enfants, à partir de 3 ans. Ils ont été écrits et composés par Isabelle Aboulker dans une facture classique, qui entraîne les enfants dans la poésie et la musique au travers de thèmes reflétant leur imaginaire. Durée 30 mn. Direction musicale : Valérie Sainte Agathe-Tiphaine, mise en scène : Catherine Vasseur, piano : Kaoru Ohto. Le 10 juin à 19h et le 11 à 14h30. Salle Molière. Opéra Comédie

9 juin

Duelsrock 2009



Wizzi Wise (Power Pop) vs Gary Popins. 21h30. Rockstore ♦

Printemps des comédiens

L'Afrique du Sud de Nelson Mandela est l'invitée du printemps des Comédiens qui se déroule jusqu'au 1^{er} juillet. L'édition 2009 convie des musiciens sud africains, comme



Jessica Mbangeni, Mabi Thobejane, Madala Kunene ou encore Johnny Clegg, une quarantaine d'artistes zoulous qui évoluent lors de déambulations dans le parc du Domaine d'Ô. Cette édition présentera aussi des grands classiques revisités (Brecht, Molière, Ionesco) aux côtés des spectacles circassiens... ou encore de l'Académie du spectacle équestre de Versailles, dirigée par Bartabas.

Infos : www.printempsdescomediens.com

11 juin Concert promenade

Les chœurs de l'Opéra national de Montpellier Languedoc Roussillon reprennent les plus beaux airs



pour les chœurs, interprétés au cours de la saison. Concert dirigé par Noëlle Geny, animé par Jean-Michel Ballester qui est accompagné au piano par Valérie Blanvillain.

12h15. Hall de l'Opéra Comédie ♦

11 juin Soirée de soutien

Scorch Feat. Reuno/Djag, Symbio, Hypno5e, Lunatic Age... en soutien à l'association Murmurement.

19h. Rockstore

11 et 12 juin Concert des élèves

Les élèves du Jam sur leur scène. Découvrez les talents de demain.

21h. Jam

13 juin Récital



Le ténor Sébastien Droy est accompagné par le pianiste Franck Villard.

20h. Salle Molière. Opéra Comédie

14 Juin La clé de sol

L'association impression d'Afrique organise un concert de chansons françaises au profit d'un projet agricole au Bénin et au Togo.

16h. Salle Nogaret - Espace Pitot

19 juin Groundation

+ Moonraisers.
19h30. Rockstore

24 juin Las Vegas Canassons

& Firm.
20h. Rockstore

Nuits de Sainte-Anne

L'association de quartier Nouveau Sainte-Anne organise les 17^e Nuits de Sainte-Anne du 22 juin au 3 juillet. Des soirées musicales gratuites qui ont lieu sur le parvis du Carré Sainte Anne à 20h30.



Le 22 juin : ensemble à cordes, jeune orchestre d'harmonie et orchestre d'harmonie.

Le 23 juin : ensemble à vents et jeune orchestre symphonique du conservatoire.

Le 24 juin : concert de l'ensemble de jazz du conservatoire.

Le 26 juin : Les Papy's Stompers (jazz, swing, New-Orleans).

Le 29 juin : Rachel Ratsizafy & Cc Jazz Trio.

Le 1^{er} juillet : Thierry Gautier Trio (jazz).

Le 3 juillet : Les primitives du futur musette.

Infos : 04 67 66 34 43 ♦

Expo

Jusqu'au 13 juin Fauchier et Bioulès

Exposition des œuvres de Serge Fauchier (1974 & 2009) et de David Bioulès (Grilles).
Galerie AL/AM

Jusqu'au 4 juillet Sigurdur Arni Sigurdsson

L'artiste islandaise, Sigurdur Arni Sigurdsson, présente ses tableaux objets où le verre fait part à la lumière.
Iconoscope

13 et 14 juin Ateliers d'artistes

Une vingtaine d'artistes ouvrent leurs lieux de travail pour la 5^e édition de Parcours d'ateliers d'artistes
Infos et programme :
<http://lesbriscarts.eklablog.com>

Jusqu'au 14 juin, Off des Bouto

Exposition des travaux de l'atelier photo de la maison pour tous Boris-Vian dans le cadre du "off" des boutographies.

Galerie Saint-Ravy

15 au 21 juin Animals

Transit accueille sur ses cimaises une exposition de Giacomo Brunelli dans

le cadre du festival des Boutographies. Ce jeune photographe italien, lauréat du prix de l'échange 2008 Fotoleggendo, a obtenu le prix Portfolio Epon Italia, le Sony World Photography Award à Cannes...

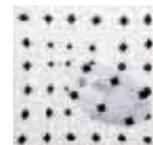
Transit

Du 16 juin au 23 juillet Peter Nicolay

Photographies. Garrigue - structures et signes. Peter Nicolay pose un regard subjectif sur ces paysages.
Maison de Heidelberg

Du 18 juin au 27 septembre In situ

Dominique Figarella, professeur à l'école des Beaux-Arts de Paris, présente ses



œuvres dans le cadre des expositions In situ.

Carré Sainte-Anne

A partir du 3 juillet La terre vue du ciel

Portrait aérien de notre planète réalisé par le photographe Yann Arthus-Bertrand à travers 128 clichés photographiques. Alliant photographies aériennes de grand format et informations scientifiques, cette exposition dresse un portrait exceptionnel de la planète.

Pavillon populaire et sur l'Esplanade.

Scènes publiques

Jusqu'au 27 juin, musiciens, groupes ou artistes en solo s'installent à l'invitation de la Ville sur les Scènes Publiques !

« Ce nouveau rendez-vous culturel, gratuit, se déroule en 3 actes jusqu'en octobre, précise Mickaël Delafosse, adjoint au maire délégué à la culture. Il promeut les artistes de la ville en les produisant in situ et favorise l'émergence des musiques contemporaines dans son acte 1 ». Des concerts sont offerts les samedis soir, de 18h à 20h, sur les places du centre historique,

mais aussi, des faubourgs. A voir : le 13 juin, Olivier l'Hote Place Chabaneau, 1 beat 2 bouches sur la place Notre-Dame, En cas de d'jazz (Dominique Di Piazza et Frédéric Monino), derrière la place Saint-Roch. Et le 27 juin, The Chase sur la place des Beaux Arts, Yéti à Castellane et En cas de d'jazz (Jean-Marie Frédéric et Patrice Soletti) derrière la place Saint-Roch. Rendez-vous pour l'Acte 2 de Scènes publiques, en août avec du cinéma et avec l'acte 3 en septembre/octobre, pour des spectacles de rue.

Infos : 04 67 34 88 80 - www.montpellier.fr ♦

Fête de la musique

Dimanche 21 juin, quelque 300 musiciens ou groupes investiront 70 rues et places de la ville pour la fête de la musique. Cette année est celle du retour du podium RTS FM sur l'esplanade de l'Europe où 25 000 spectateurs sont attendus pour écouter les DJ de la grande scène électro. Sur le Peyrou, le plateau de l'Antirouille fêtera les 40 ans de Woodstock avec des tribute to Janis Joplin, Jimmy Hendrix ou les Doors. Sur la Comédie, les jeunes artistes de Get on the scene se produiront. La place Albert-1^{er} accueillera des groupes de reggae, ragga, swing rock et afro beat et à la Canourgue une programmation de jazz et de classique. Sur la place Max-Rouquette, la fête occitano brésilienne débutera dès 11h, au



plan des Quatre-Seigneurs un plateau de chanson française sera installé et un bal aura lieu sur la place du Nombre-d'Or... et toujours des programmations sur les places Salengro du plan Cabanes, ainsi qu'à la Mosson. A noter l'ouverture des parcs Roblès, Jean-Monnet, Aiguelongue et Clemenceau avec une programmation surprise.

Infos : programme détaillé en ligne sur www.montpellier.fr ♦

Contacts

Atelier Elisabeth Girard. 46 rue

Frédéric-Bazille. 04 67 64 84 87

Carré Sainte-Anne. Place Sainte-

Anne. 04 67 60 82 42

Domaine d'O. Domaine du Château

d'O, 178 rue de la Carrérasse.

04 67 67 66 66

Galerie AL/MA. 14 rue Aristide

Ollivier. 09 51 30 27 01

Galerie Saint-Ravy. Place Saint-

Ravy. 04 67 34 88 80

Iconoscope. 25 rue du faubourg du

courreau. 04 67 63 03 84

Jan. 100 rue Ferdinand-de-Lesseps.

04 67 58 30 30

La Vista. 42 rue Adam-de-Craponne.

04 67 58 90 90

Les Ursulines. Centre Chorégraphi-

que, Boulevard Louis-Blanc.

04 67 60 06 70

Maison de Heidelberg. 4 rue des

Trésoriers-de-la-Bourse.

04 67 60 48 11

Maison pour tous

Mélina-Mercouri. 842 rue de la

Vieille-Poste. 04 99 92 23 80

Opéra Comédie. 11 boulevard Vic-

tor-Hugo. 04 67 601 999

Pavillon populaire.

Esplanade Charles-de-Gaulle.

04 67 66 13 46

Rockstore. 20 rue de Vedun.

04 67 06 80 00

Salle Nogaret. Espace Pitot.

Place du docteur Mirouze.

Théâtre de la Plume.

6 rue Guillaume-Pellicier.

04 67 58 73 78

Théâtre Jean-Vilar. 155 rue de

Bologne (tram "Halles de la Paillade").

04 67 40 41 39

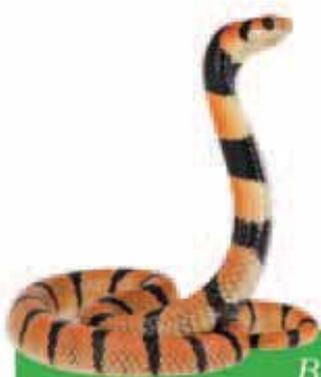
Trioletto. 75 avenue Augustin-Fliche

(arrêt tram «Universités»).

04 67 41 50 77

Transit. 3 rue Ranchin.

04 67 60 85 81



Balboa,
7 mètres 40 de souplesse
Un cas à surveiller



Roucoule et Colombin,
18 mois de vie commune
Ont fait vœux de chasteté



Jappy, 18 ans leez matin
Majeur et vacciné

Ils font partie de notre vie **Ils font partie de notre ville**



Jewellite, 26 décibels
**Auteur, compositeur,
interprète**



Timinou,
2 kilos tout mouillé
Auxiliaire de vie



Falbalala,
3 ans et toutes ses dents
Propre et bien élevée

M

Montpellier mille et une vies
montpellier.fr