montpellier notre ville

n° 350 • octobre 2010

Marathon : rendez-vous le 17 octobre !

Dossier p12

sommaire

P4 Nouvelles de la ville

Handi-Comédie

Les 8 et 9 octobre, se tient la 2e édition de Handi Comédie, une multitude de stands et d'activités proposée aux valides et non valides.

P12 La ville évolue

Vive le premier Marathon !

Le 17 octobre, premier marathon à Montpellier, une boucle de 42,195 km. Un défi à relever !

P20 Quartiers

p 20 Montpellier centre
Stages de danses à la Toussaint.

p 22 Cévennes
Rachid Malla à l'honneur.

p 24 Croix d'Argent
Un nouveau lieu dédié à la parentalité.

p 26 Hôpitaux Facultés
Une nouvelle association crée du lien avec les familles gitanes.

p 28 Mosson
Nestor-Burma s'ouvre au cinéma.

p 30 Port Marianne
Un grand parc pour la nouvelle mairie.

p 32 Près d'Arènes
Nouvelles têtes à Gazelec.

P34 Art de vivre

P34/ Photographies d'une Amérique lointaine.

P36/ Ivresse des couleurs au Carré Sainte-Anne.

P38/ Festival Jeune Public, la Ville invite les enfants au ciné.

WWW

La circulation en centre-ville est modifiée, des changements indispensables à la mise en œuvre du Plan local de déplacements et à la construction de la ligne 3 du tramway. Pour faciliter vos déplacements, des itinéraires sont conseillés sur www.montpellier.fr.

kiosque

Le Tip Top d'automne est sorti.

Tempo, le journal des seniors, est disponible dans les clubs de l'Âge d'or.

Montpellier notre ville
Journal municipal d'informations
Directrice de la publication : **Hélène Mandroux**
Directeur de la communication : **Cyril Lozano**
Rédactrice en chef : **Marie-France Paulin**
Rédacteurs : **Françoise Dalibon, Fatima Kerrouche, Serge Mafioly, Laurence Nuel et Xavier de Raulin**
Photographes : **Frédéric Damerdji, Hugues Rubio et Ludovic Séverac**
Direction de la communication
Mairie de Montpellier,
1 place Francis-Ponge
34064 Montpellier cedex 2
Tél. : 04 67 34 72 12
Conception : Anatome. Montpellier
Tél. : 04 67 91 75 75
Réalisation : +communication
Tél. : 04 67 40 35 54
Impression : IPS. Châteaurenard
Tél. : 04 90 24 21 00
Distribution : Adrexo. Montpellier
Tél. : 04 67 92 15 11
Médiaffiche. Montpellier
Tél. : 04 67 40 24 24
Dépôt légal octobre 2010

Si vous avez une information à transmettre, ou si vous ne recevez pas le journal, merci de contacter la rédaction :
Tél. : 04 67 34 88 08
Fax : 04 67 34 88 10
marie-france.paulin@ville-montpellier.fr

Montpellier notre ville est transcrit en braille. Il est diffusé à l'Union régionale des aveugles et est consultable sur le site internet de la ville.

édito

Par Hélène Mandroux, maire de Montpellier

Notre action est ambitieuse et solidaire

Dans une situation économique nationale dégradée, face au chômage et à la précarité, à une politique budgétaire de rigueur qui affecte en premier lieu les plus modestes et à un avenir incertain pour nos retraites, notre action doit être plus que jamais ambitieuse et solidaire, pour garantir la cohésion sociale et le vivre ensemble. Cette ambition et cette solidarité s'appliquent en premier lieu à la réussite éducative. La Ville y consacre 17% de son budget. Nous intensifions notre action, afin d'optimiser toutes les animations proposées pendant les temps périscolaires, pour en faire un outil de cohésion sociale et d'épanouissement pour les enfants. Depuis le 15 septembre (et jusqu'au 10 novembre), Jean-Louis Gély, l'adjoint chargé de la réussite éducative, conduit des réunions de travail dans tous les quartiers, pour élaborer avec les partenaires et professionnels un Projet éducatif local. C'est un programme qui vise à garantir l'accès de tous à l'égalité des chances. Ces consultations aboutiront aux Assises de la réussite locale, le 15 janvier, véritable feuille de route pour tous les acteurs locaux, en charge de l'éducation de nos enfants.

Le 1er marathon de Montpellier

Après le succès de l'Antigone des associations et la journée des nouveaux Montpelliérains, d'autres grands rendez-vous nous attendent en octobre, porteurs d'ouverture aux autres. À commencer par le 2e Handi Comédie, les 8 et 9 octobre, organisé sous la houlette de Magalie Couvert, adjointe au maire, déléguée à l'accessibilité. Il propose aux valides d'appréhender le quotidien des handicapés par des mises en situation et met en valeur le travail des bénévoles qui accompagnent ces personnes.

Mais l'événement du mois, c'est bien évidemment le 1er marathon de Montpellier, le 17 octobre prochain. Cette course de 42,195 km, qui traverse tous les quartiers de la ville sera une grande manifestation populaire et festive, soutenue par Sophie Boniface-Pascal, adjointe au maire, déléguée au sport solidaire

Autre rendez-vous de l'automne, la Foire internationale de Montpellier, du 8 au 18 octobre. La Ville sera, comme chaque année, présente sur son stand, dans le hall Marco-Polo et proposera des animations autour du plan local de déplacements : des jeux pour apprendre à partager la ville entre les piétons, les deux roues et les automobilistes, mais aussi des panneaux d'information, afin d'expliquer aux Montpelliérains toutes les modalités du plan local de déplacements. Serge Fleurence, premier adjoint, délégué à la qualité de l'espace public, détaillera ce projet majeur qui permet de repenser les déplacements en ville pour les trente ans à venir.

Tous ces événements s'appuient sur la richesse humaine, l'ouverture aux autres, l'inventivité, la diversité et l'énergie créative de chacune et chacun d'entre vous et de toutes les associations qui irriguent la vie des quartiers. Cette participation intense à la vie de la cité est essentielle pour construire ensemble notre avenir. Montpellier, ville ouverte sur le monde, doit refléter ces valeurs de solidarité, de créativité et d'ambition qui fondent notre vivre ensemble.

Mes rendez-vous

Conseil municipal
La prochaine séance du Conseil municipal se tient lundi 4 octobre à 18h, à la salle des rencontres.

Handi Comédie
Les 8 et 9 octobre, 37 associations sont présentes sur la Comédie.

Marathon
Le 17 octobre, a lieu le 1er marathon de Montpellier.

Exposition photos
Vernissage des *Suds profonds de l'Amérique*, le 21 octobre à 18h30, au Pavillon populaire.

Visites de quartier
Le 7 et 21 octobre, j'irai à la rencontre des habitants du quartier Port-Marianne, puis de ceux de Près d'Arènes.

Nouvelles de la ville

Actualités

Handi Comédie propose aux valides d'appréhender le quotidien des handicapés par des mises en situation. Hautement révélateur.

Et si vous preniez sa place ?

Les 8 et 9 septembre, 37 associations liées au handicap seront présentes sur la Comédie.

Il y a des simulateurs de perception de sons, des parcours de mise en situation de handicap physique, de surdité, de déficience visuelle, et puis d'autres simulateurs 3D en fauteuil roulant , ainsi qu'une initiation à la langue des signes. Des expérimentations ludiques, mais néanmoins pédagogiques. Comme une sorte d'invitation au partage. Les 8 et 9 octobre, le 2e Handi Comédie propose un temps de rencontres entre les personnes valides et celles en situation de handicap. L'occasion d'un aperçu des difficultés et parcours du combattant, que vivent les personnes handicapées au quotidien. Auxquels s'ajoutent, sans que les valides puissent en faire l'expérience : les regards fuyants, gênés, dérangeants. Et les discriminations en tout genre.

À travers le Handi Comédie, la Ville souhaite mettre également en valeur le travail des bénévoles qui accompagnent et soutiennent les personnes handicapées. Cette année, sur les deux jours de la manifestation -il n'y avait qu'une journée en 2009 !-, 37 associations liées au handicap sont présentes. Elles animent toutes sortes d'activités de loisirs, dont certaines privilégient la pratique mixte, destinée aux valides comme aux non valides. Au programme, sport (compétition de sarbacane, handi basket, parcours en tandem, handbike...), ateliers de dessins autour des pictogrammes du handicap, blind test gustatif, passeports piéton pour enfants handicapés, flash mob (mobilisation éclair proposée par l'association François Aupetit), spectacles (chorale, danse, théâtre…). Et puis projections de films, courts-métrages, documentaires, ainsi que débats et conférences sur le thème du handicap.

Les enfants sont particulièrement ciblés par cette manifestation, la lutte contre les préjugés passant par eux. Les scolaires sont accueillis le vendredi, notamment ceux de 7 écoles (Balard, Louisville, Kurosawa, Sedar-Senghor, Simon, Gambetta et Périclès), dans lesquelles la ville a réalisé des aménagements spécifiques (ascenseur, toilettes, rampe d'accès…). Ces écoliers vivront eux aussi des mises en situations "extra" ordinaires destinées à leur apporter un éclairage différent sur leurs camarades.

La Ville de Montpellier, tous services confondus (sports, CCAS, enseignement, voirie…), est très active en matière d'accessibilité. Elle doit assurer l'égalité de traitement à tous : aux personnes présentant un handicap (physique, visuel, auditif, cognitif, psychique ou un polyhandicap), comme à celles à mobilité réduite (de petite taille, âgées, enceintes, accompagnées d'un enfant…). L'accessibilité concerne l'ensemble de la chaîne du déplacement. Elle doit donc être continue, sans obstacle, sécurisée. C'est ce à quoi travaille actuellement la commission accessibilité récemment créée en mairie. Elle est chargée d'évaluer le bâti, la voirie, les espaces publics et les transports, de faire des propositions et d'assurer le suivi des réalisations. On le voit, il y a encore beaucoup à faire en la matière, tant sur le plan individuel que collectif.

Œuvrons ensemble pour l'insertion, le respect et la dignité de tous

Magalie Couvert, adjointe au maire déléguée à l'accessibilité et aux questions du handicap

Le vendredi 8 octobre à 15h, lors de l'inauguration de Handi Comédie, la troupe de théâtre d'improvisation Les ours molaires sera présente. Avec une technique toute particulière de parler du handicap. Oui, on peut rire de tout ! ■

Vendredi 8/9 de 14h à 18h
et samedi 9/9, de 10h à 18h
Infos : www.montpellier.fr

Actualités

Le service communal d'hygiène et santé propose des vaccinations gratuites et sans rendez-vous.

Vaccination, où en êtes-vous ?

6 933 vaccinations ont été effectuées en 2009 par le SCHS.

Vous cherchez une bonne résolution à prendre à la rentrée ? Elle est toute trouvée : "Se mettre à jour avec ses vaccinations". D'ailleurs, où en êtes-vous avec vos vaccins, les possibles, comme les conseillés ? Bien sûr, votre médecin traitant est à même de vous renseigner sur ce sujet. Mais, c'est également le cas pour le centre de vaccination du SCHS (service communal hygiène et santé). Il propose, gratuitement et sans rendez-vous, à tous les Montpelliérains, 4 séances de vaccination chaque semaine. Depuis la rentrée, ce service situé en mairie, cour du Raisin, a été transféré rue Maguelone, à la Maison de la Prévention santé, gérée également par la Ville. Un regroupement de compétences très à propos. Le centre de la Pergola, lui, n'a pas changé d'endroit, afin de continuer à offrir un autre lieu de vaccination pratique, à l'autre bout de la ville. Les créneaux horaires ont été élargis et mieux répartis dans la semaine. Sur place, une équipe médicale, constituée de médecin et d'infirmières, est aussi là pour conseiller : sur l'intérêt de se faire vacciner, comme sur le choix des vaccins.

La vaccination consiste à introduire des organismes pathogènes affaiblis ou inactifs dans l'organisme. Cela déclenche une réaction immunitaire qui créé des anticorps. Depuis plus d'un siècle, les vaccins ont permis de réduire le nombre de malades et de décès dus aux maladies infectieuses. La plupart de ces maladies sont devenues plus rares, mais les microbes qui en sont responsables circulent toujours. Il est donc indispensable pour se protéger individuellement et collectivement.

Prévention efficace

La plupart des vaccins exigent des rappels réguliers, même à l'âge adulte. Parce que les activités de bricolage, de jardinage et les voyages sont malgré tout des situations à risques. Parmi les vaccins conseillés : ceux contre la diphtérie, le tétanos, la polio, la coqueluche, l'hépatite B, la rougeole, le pneumocoque, le méningocoque. Mais d'autres vaccins sont également recommandés selon les personnes et les situations (voyages, etc.). Alors, pour éviter tout risque inutile, pensez à vérifier régulièrement votre carnet de vaccination. ■

Le centre de vaccination, mode d'emploi

Faut-il apporter son vaccin ?
Les vaccins, obligatoires ou recommandés, sont fournis et injectés gratuitement. Les autres vaccins doivent être apportés et seront injectés gratuitement : grippe saisonnière, typhoïde, hépatite A, méningocoques A et C.

Je suis en retard dans mes vaccinations
Pas besoin de recommencer toutes les injections, il suffit de reprendre la vaccination au stade où il a été interrompu, en le complétant selon votre âge.

Quand dois-je faire ma prochaine injection ?
Si vous êtes enregistré au service des vaccinations, un suivi de vos vaccins est effectué automatiquement. Un courrier est adressé dès qu'un nouveau est nécessaire. Les enfants natifs de Montpellier, et qui y sont domiciliés, sont automatiquement enregistrés et suivis.

Infos :
Maison de la Prévention Santé, 6 rue Maguelone (arrêt tram Gare ou Comédie) : lundi et jeudi de 14h à 16h, et mercredi de 10h à 12h. 04 67 02 21 60
La Pergola, 893 rue d'Alco (bus ligne 6, Professeur-Blayac, arrêt Pergola) : mercredi de 15h à 17h. 04 67 34 70 29

34 défibrillateurs ont été installés

La volonté de la Ville de lutter contre la mortalité évitable se traduit, depuis 2007, par une politique d'installation de défibrillateurs sur la voie publique. Ils visent à faire baisser le nombre de morts par arrêt cardiaque. 34 défibrillateurs ont été installés dans les structures municipales de manière à ce qu'ils soient accessibles au plus grand nombre : maisons pour tous, services municipaux recevant du public, gymnases, stades, zoo, …). Le défibrillateur permet de réanimer le cœur en cas d'arrêt cardiaque, par l'envoi d'un choc électrique.
La Maison de la prévention santé est chargée de l'information à destination des Montpelliérains. Elle mène les actions de sensibilisation, se fait le relais des campagnes nationales (Semaine du cœur, Printemps de la cardiologie) et organise des initiations aux premiers secours gratuites.
Infos : 04 67 02 21 60

Octobre à la Maison de la prévention

Don du sang. 6 et 7/10, 12h-19h30.

4e Journée des DYS (dyslexie, dysphasie et dyspraxie). 9/10, 10h-17h.

Café des parents. 16/10 (10h-12h) : *Troubles du langage, bégaiement, autisme, dyslexie…*

Conférence-débat. 26/10, 18h30-20h : *La recherche et le dépistage du cancer du sein, quels bénéfices pour demain ?*

Permanences d'information. Dépistages 34 : 25 et 28/10, 14h-17h, 27/10, 10h-12h, les mercredis, 15h-17h (centre de vaccination Pergola). France Parkinson, 21/10, 14h-17h. Association Soutien lait maternel, 20/10, 10h-17h.

Expositions : Dépistage du cancer du sein, 25 au 29/10. Les métiers de la recherche et Cellules souches, générer l'espoir ! (Inserm).

Jeu de l'oie sur le cerveau (Inserm). 27/10, 14h30-16h, pour les 8-11 ans.

Infos : Maison de la prévention santé, 6, rue Maguelone, 04 67 02 21 60

Actualités

Stage de secourisme
La prochaine formation Prévention et secours civique de niveau 1 (PSC1) a lieu du 25 au 29 octobre. Dispensée par l'association Aqualove Sauvetage, elle permet d'apprendre les gestes qui peuvent sauver une vie. Inscriptions à l'Espace Montpellier jeunesse : 04 67 92 30 50

Créer son jeu vidéo
De la conception à la mise en application d'un jeu vidéo, l'Espace Montpellier jeunesse propose un stage en partenariat avec ECM Kawenga, du 25 au 29 octobre). Attention, places limitées, inscriptions au 04 67 92 30 50

Devenir animateur
La Ville prend en charge financièrement une partie de la formation au brevet d'aptitude aux fonctions d'animateur (Bafa). Cette aide est réservée aux jeunes âgés de 17 à 24 ans, résidant à Montpellier depuis plus d'un an. La prochaine session de formation se déroulera du 25 au 29 octobre, puis pendant les vacances de février et de Pâques. **Infos :** au 04 67 92 30 50

Rencontres européennes
Les 5e rencontres Jeunes et sociétés en Europe se déroulent pour la première fois à Montpellier, du 28 au 30 octobre à la Maison Aimé-Schoenig (faculté de Richter). Habituellement réservées à un public de spécialistes, ces rencontres ouvriront plusieurs espaces au public et notamment aux jeunes du Conseil montpelliérain de la jeunesse. **Infos :** 04 67 15 85 12 ou www.univ-montp1.fr

L'Espace Montpellier jeunesse souffle ses vingt bougies et fête l'événement du 2 au 10 novembre.

Un espace devenu grand

Depuis vingt ans, près d'un million de jeunes a franchi la porte de l'Espace Montpellier jeunesse, pour obtenir une info, participer à un stage pendant les vacances, bénéficier d'une bourse, profiter des loisirs de la carté été jeunes… Créé le 31 octobre 1990, l'Espace Montpellier jeunesse est devenu un lieu incontournable pour tous les jeunes montpelliérains : un espace d'information, de documentation et d'accompagnement des projets. De nombreuses permanences sont proposées avec des partenaires autour de l'emploi (séances de coaching, atelier CV…), de la santé, ou encore des droits (aide juridique et permanence d'avocat). L'espace Montpellier jeunesse est ouvert à tous mais les dispositifs sont réservés aux jeunes âgés de 16 à 29 ans. « Cette extension de 25 à 29 ans a été mise en place cette année pour mieux tenir compte des réalités économiques et sociales », précise Michel Passet, adjoint au maire délégué à la jeunesse.

Concert gratuit au Rockstore !
Du 2 au 10 novembre, de nombreuses animations marquent cet anniversaire, à commencer par un concert gratuit le 3 novembre au Rockstore avec le groupe rock pop montpelliérain exclusivement féminin, Les Girlsgirls (ex Trash aka L) et Pfel, un des meilleurs Dj de la scène internationale. Sont prévus également des conférences à la Maison de la prévention santé, une rencontre avec Michel Ancel, autour de l'emploi dans les jeux vidéo et une soirée en présence des derniers lauréats des bourses. Les membres du Conseil Montpelliérain de la jeunesse sont associés aux festivités. Au cours de cette semaine anniversaire, le maire de Montpellier dévoilera le projet de la Cité de la jeunesse. ■

Un lieu incoutournable pour tous les jeunes.

Infos : 6 rue Maguelone 04 67 92 30 50 / Ouvert du lundi au vendredi de 12h à 18h

La Semaine du rein a lieu du 2 au 10 octobre. Des dépistages gratuits sont proposés à l'hôpital Lapeyronie le 8 octobre de 10h à 16h.

Avez-vous les reins solides ?

Organisée par la Fédération nationale d'aide aux insuffisants rénaux (FNAIR), la Semaine du rein est l'occasion de sensibiliser le grand public aux maladies rénales. « Lorsque les premiers symptômes se manifestent, il est souvent trop tard car ce sont des maladies silencieuses, explique Jacky Clapier, vice président de la FNAIR. C'est alors la mise en dialyse et dans le meilleur des cas, la greffe. Pourtant, bien souvent, l'insuffisance rénale terminale pourrait être retardée, voire évitée ! ».

Test urinaire
C'est ce constat qui a motivé voilà 6 ans la création de cette campagne nationale qui vise en premier lieu à dépister gratuitement et anonymement le plus possible de personnes. On estime à 3 millions en France le nombre d'individus atteints d'une maladie rénale à un stade plus ou moins avancé. L'an dernier, plus de 15 000 personnes ont été dépistées. Pour environ 10% d'entre elles, le dépistage s'est révélé positif. Cette année, le dépistage gratuit a lieu le 8 octobre dans le hall de l'hôpital Lapeyronie, de 10h à 16h. Un test à la bandelette urinaire y est effectué afin de chercher la présence de sang et d'albumine dans les urines. Le personnel, avec l'aide des bénévoles de la FNAIR, offre également une information détaillée sur les maladies rénales, leur prévention et les bonnes pratiques d'hygiène et de diététique. « Grâce au dépistage, il est possible de détecter une insuffisance rénale à un stade très précoce et de prendre alors les mesures qui s'imposent : un régime alimentaire adapté, la prise ou l'arrêt de certains médicaments » précise Jacky Clapier.
Pour plus d'informations sur les lieux de dépistage et pour découvrir le programme complet de la Semaine nationale du rein : www.semainedurein.fr. ■

Dépister le plus possible de personnes.

Infos : FNAIR Languedoc-Roussillon. 06 07 87 06 07

Actualités

SOS Amitié Montpellier Languedoc fête les 50 ans de l'association, le 9 octobre. Rencontre avec l'un de ses écoutants.

Un demi-siècle d'écoute

Le 6 octobre 1960, le premier poste d'écoute a vu le jour en région parisienne, à Boulogne. Depuis 50 ans, des millions d'appels de détresse, de souffrance, d'inquiétude sont reçus par des bénévoles de SOS Amitié, qui répondent et se relaient chaque jour 24h/24 dans un lieu anonyme.
À Montpellier, SOS Amitié existe depuis 1971. En 2009, 35 écoutants ont répondu à 18 161 appels téléphoniques, 2 782 messages par mail et 1 420 appels par "chat".
Plusieurs règles d'or sont essentielles : une écoute anonyme, confidentielle, respectueuse et non directive.

Des bénévoles formés
Un écoutant témoigne : « SOS Amitié est reconnue d'utilité publique, ses objectifs sont la lutte contre l'isolement, la prévention du suicide et la re-création de lien grâce à la parole et l'écoute. Pour être écoutant, il faut avoir une petite dose d'idéalisme, être sensible aux autres et écouter sans jugement. Cette expérience au sein de SOS Amitié m'a permis de découvrir un large panorama de la nature humaine. L'être humain a un besoin fondamental de communiquer surtout dans cette société mécanisée et violente. L'écoute des autres nous apprend beaucoup sur nous-mêmes, elle crée du lien. Je crois sincèrement à ses bienfaits auprès de ceux qui crèvent de solitude ».
Bien entendu, tout bénévole qui entre à SOS Amitié bénéficie d'une rigoureuse formation et est encadré par l'équipe de l'association. Aussi, des liens d'amitié se tissent entre les bénévoles.
Pour célébrer ce demi-siècle, le comité Montpellier Languedoc invite les Montpelliérains, le 9 octobre de 10h à 17h sur la place Paul-Bec. Dès 10h, les bénévoles sont à la disposition du public pour raconter leur expérience. Des animations se succèdent tout l'après-midi, dont un lâcher de ballons. L'occasion d'attirer, pourquoi pas, de nouveaux bénévoles. Le 22 octobre de 10h à 14h, une réunion d'information se tient à la Maison de la Prévention sur l'écoute spécifique et le bénévolat à SOS Amitié.
Pour devenir bénévole et pour toute information, écrire à SOS amitié Montpellier Languedoc BP 6040, 34030 Montpellier cedex 1 ou sosamontpellier@wanadoo.fr. Pour un besoin d'écoute, téléphonez au 04 67 63 00 63 ou connectez-vous à www.sos-amitié.org. ■

Les 3e Assises du corps transformé, les 8 et 9 octobre au Corum, proposent une vision transversale de la problématique du vieillissement.

Regards d'experts

De gauche à droite : F. Vialla, J. Mateu et M. Reynier.

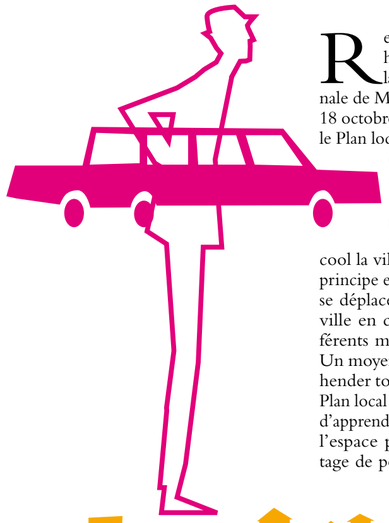
« La vieillesse, c'est une mauvaise histoire ; je vous conseille de l'éviter si vous le pouvez ! » ironisait Woody Allen. Pour débattre de la problématique du corps vieillissant, thème de ces 3e Assises du corps transformé, chercheurs et spécialistes ont rendez-vous les 8 et 9 octobre au Corum. L'idée de ces Assises est née d'une rencontre entre François Vialla, maître de conférences et vice-doyen de la faculté de droit de Montpellier et du docteur Jacques Mateu, « pour confronter l'approche du médecin à celle du sociologue, de l'historien, du juriste et du psychologue et construire ensemble une peinture éclairée et sensible de la vieillesse. » Durant deux jours, il sera notamment question des stigmates physiques de la vieillesse et de leur traitement, de la sexualité des seniors, du vieillissement cellulaire, du "pouvoir gris", de la recherche pharmaceutique, de l'âge apparent ou encore de la fin de vie…
Ces rencontres orchestrées par le Centre européen d'études et de recherche droit et santé (Montpellier 1) et le club Villandry, association de chirurgiens plasticiens, sont ouvertes au public. Elles réuniront des chercheurs et des spécialistes venant de toute la France, aux côtés des intervenants montpelliérains : l'hématologue John De Vos, le chirurgien plasticien Jacques Mateu, le neurologue Jacques Touchon, les professeurs Michel Miaille et François Vialla, le rabbin Didier Kassabi et les psychologues Aude Michel et Grégory Ninot… ■

Infos : les 8 et 9 octobre, de 8h30 à 18h, au Corum, salle Einstein. 04 67 61 51 85

Actualités

Foire internationale de Montpellier. La Ville propose sur son stand de nombreuses animations autour du Plan local de déplacements.

Testez vos déplacements !



Rendez-vous dans le hall Marco-Polo de la Foire internationale de Montpellier. Du 8 au 18 octobre, la Ville y présente le Plan local de déplacements (PLD). Des espaces d'information sont aménagés et un jeu vidéo pédagogique intitulé "plus cool la ville" est proposé. Le principe est simple : le joueur se déplace virtuellement en ville en combinant les différents modes de transport. Un moyen ludique d'appréhender toutes les facettes du Plan local de déplacements et d'apprendre à mieux partager l'espace public. Un comptage de points permettra au meilleur de gagner un scooter électrique. Dans le même temps, un quizz offrira la possibilité de tester ses connaissances sur la thématique du déplacement. À la clé, cinq VTT sont à gagner !

Autre rendez-vous important, le 15 octobre à 20h, les visiteurs pourront déguster la clapassade, le plat de Montpellier, qui aura été désigné par un jury de professionnels, le 6 octobre, parmi les dix plats restant en compétition (lire aussi page 10).

Le sport s'invite à la Foire

La 62e édition de la Foire Internationale de Montpellier sera déclinée autour du thème du sport. Chaque jour, des sportifs médaillés seront présents et un espace sport permettra aux visiteurs de découvrir et pourquoi pas, de tenter une initiation. Pour la première fois, une fête foraine s'installera au cœur de la Foire, avec une grande roue, un booster, des auto-tamponneuses, des trampolines, palais des glaces et manèges pour enfants. ■

Infos : Parc des Expositions.
Tous les jours de 10h à 20h.
Nocturnes les 9, 12, 15 et 16 octobre 04 67 17 67 17
www.enjoy-montpellier.com
Accès bus ligne n°28 de la place de l'Europe renforcée par des navettes Foire (les après-midi, les samedis, les dimanches et lors des nocturnes).

plus Cool la ville !

Les demandeurs d'emploi frappent à la porte des entreprises le jeudi 21 octobre pour récolter les offres des employeurs.

En route pour le Markethon 2010

Le Comité pour le développement de l'économie régionale Languedoc Roussillon (Comider) organise le jeudi 21 octobre, pour les demandeurs d'emploi volontaires, le Markethon de l'emploi, une journée de collecte des propositions de travail auprès des entreprises de la région. Avec pour devise, "les relais de l'expérience". L'association, composée de retraités ayant exercé des responsabilités, cherche à transmettre son expérience dans les domaines de l'emploi, de la formation et de l'insertion. Par le biais de cette opération de prospective, l'association vise à aider les demandeurs d'emploi, qui, dans le cadre d'une action de terrain, active et solidaire, vont, par équipe de 3 ou 4, à la rencontre des employeurs potentiels en frappant directement à leur porte ! Les participants sont identifiables par un badge à leur nom ; chaque équipe dispose d'un plan correspondant à une zone géographique et d'une lettre de recommandation. Les employeurs rencontrés doivent apposer un cachet et faire part de leurs éventuels projets de recrutement pour l'avenir. Cette opération est un excellent moyen pour les demandeurs d'emploi de retrouver confiance en eux et en leur avenir, d'où le slogan du Markethon : " l'emploi, c'est l'affaire de tous ". Ainsi rassemblé, l'ensemble des offres d'emplois de la région sera affiché dès le 25 octobre sur le site internet du Comider, uniquement destiné aux "markethoniens" avec un code d'accès réservé. ■

Inscriptions : les 14, 15, 18, 19 et 20 octobre de 9h30 à 12h et de 14h à 17h.
1 rue Embouque d'Or, 04 67 04 55 41 et comider.mtp@neuf.fr

Des annonces examinées avec attention.

Actualités

Plan local de déplacements. La Ville multiplie les dispositifs d'information et met en place des itinéraires de contournement. Explications de Serge Fleurence.

« Il faut changer nos habitudes »

La Ville met en place un plan de déplacements en même temps que les travaux de la 3e ligne de tramway. Pourquoi ?
La mise en place d'un nouveau plan de circulation est devenue nécessaire pour s'adapter à l'essor de la ville et accompagner le développement des transports doux, notamment la mise en service de la 3e ligne de tramway et de la circulade. On profite des travaux du tramway et de certaines voies déjà fermées pour faire ces changements de circulation. C'est un projet majeur qui s'est ouvert dans le cadre du Printemps de la démocratie, lors des dix-sept réunions de concertation organisées avec les habitants. Il permet de repenser les déplacements en ville et de mieux partager l'espace public pour les trente ans à venir.

Serge Fleurence, premier adjoint au maire.

Mais en attendant, cela coince du côté des automobilistes !
Bien sûr, le chantier lié à la construction de la 3e ligne engendre des désagréments pour les automobilistes, mais franchement, la rentrée s'est à peu près bien passée. On n'a pas connu le cataclysme qui avait été annoncé. La Ville a tout fait pour atténuer ces difficultés, en mettant en place de nouveaux axes de circulation avec le plan local de déplacements. Elle accompagne ces changements en distribuant plus de 200 000 dépliants d'information. Des agents de la police municipale sont présents aux carrefours stratégiques pour réguler la circulation et ils y resteront tant que cela sera nécessaire. On a encore six mois difficiles à passer avec des chantiers lourds du côté de la 3e ligne, comme me l'a confirmé mon collègue et vice-président de l'agglomération, Robert Subra. Mais déjà, les premières plateformes sont installées, la circulation vient d'être rétablie au rond-point des Près d'Arènes… Les difficultés sont là, mais on fait le maximum pour minimiser les désagréments. Par exemple, exceptés les travaux sur l'avenue du Maréchal-Leclerc, la Ville a suspendu tous ses chantiers sur la voirie. Les seuls qui subsistent sont réalisés par des concessionnaires et sont impératifs. C'est le cas des travaux de raccordement au gaz de ville ou encore ceux concernant le remplacement des conduites en plomb.

Ce plan de déplacements est-il définitif ?
Oui, la première tranche, qui consiste à mettre en place un anneau de distribution au sud avec le double sens des avenues Vieussens, Berthelot et Renouvier, est définitive. Tout comme l'inversion du cours Gambetta.
Début 2011, sera mis en service la partie nord de l'anneau, le long des quais du Verdanson et des avenues Louis-Blanc et Pasteur. Une réunion de concertation est prévue le 6 octobre avec les riverains pour arrêter définitivement l'itinéraire. Le plan local de déplacements sera décliné dans les quartiers dans les années à venir. Des concertations auront lieu, rue par rue, pour préciser les aménagements, notamment la mise en place des pistes cyclables, des zones 30… On va faire du "cousu main" pour apaiser la circulation en ville.

C'est l'abandon de la voiture ?
Non, mais il faut qu'on réussisse à mieux partager la voirie. Il ne s'agit pas de chasser la voiture de la ville, mais plutôt d'écarter le trafic de transit. Il faut donner plus d'espace aux autres modes de déplacement (piétons, deux-roues), mais aussi permettre à ceux qui viennent en centre-ville d'y accéder plus facilement, y compris en voiture. Je crois qu'il faut que chacun adopte de nouvelles habitudes pour circuler, utilise les nouveaux itinéraires de contournement et privilégie les transports doux. Quatre itinéraires de substitution au départ des différents quartiers de la ville et en direction des destinations les plus courantes (plage, préfecture, Corum, parking de la Comédie) ont été conçus par les techniciens de la ville pour désengorger les artères les plus bouchées. Sur le papier, ces trajets peuvent sembler plus longs, mais ils représentent un gain réel de temps. Ces itinéraires sont édités sur 40 000 dépliants et consultables sur le site internet. Ils sont également présentés dans un cahier détachable au milieu du journal. Je vous invite à les suivre ! ■

Infos : n° vert : 0 800 34 07 07 ou www.montpellier.fr

Retrouvez les itinéraires de contournement dans le plan inséré en pages centrales.

Tramway : la ligne 3 avance

Rue de l'Agathois fermée et circulation alternée sur la rue Sainte-Barbe.
Avenue de Lodève mise à sens unique depuis la rue du Professeur-Forgues jusqu'au boulevard Benjamin-Milhaud.
Parking Laissac. Son accès s'effectue par la rue d'Alger, le boulevard Grand-Saint-Jean et la rue Henri Guinier.
Route de Lodève - rue du Pilory - rue d'Alco. À sens unique en raison des travaux de réseaux, voirie et plateforme. Des déviations sont en place.
Carrefour avenue Bringuier et avenue de Lodève. La circulation est de nouveau permise dans les deux sens de circulation sous la trémie. Les bretelles restent fermées.
Bld des Consuls-de-Mer fermé à la circulation. La déviation s'effectue par le chemin de Moularès et la rue du Pont-Juvénal.
Rue des Payroliers fermée. Déviation en place par les boulevards de la Perruque et Vieussens.
Infos : www.ligne3-montpellier-agglo.com

Info circulation

Retrouvez chaque matin sur France Bleu Hérault (101,1 FM), toutes les infos en temps réel sur le trafic pour mieux circuler en ville ! Du lundi au vendredi, un agent de la Ville fait un point sur l'état de la circulation en temps réel à 7h47, 8h15, 8h35 et 8h59. Il vous indique les chantiers perturbant fortement la circulation et propose des itinéraires de délestage quand cela est possible.

Actualités

Notre spécialité gastronomique locale, est désormais une recette reconnue. Venez la découvrir à la Foire internationale, le 15 octobre à 20h. La dégustation est offerte.

Et la clapassade est née…

Guy Prouhèze (le père de Pierre-Olivier), un des grands chefs du jury, avec une cuisinière lauréate.

Les consignes étaient claires : « Le plat doit être familial, cuisiné avec des produits locaux, facile à composer et avec un réel rapport qualité-prix ». La sauce a particulièrement bien pris, puisque 240 recettes originales ont été reçues par la Ville, en réponse au concours culinaire "Inventez le plat de Montpellier, qu'elle a lancé en août 2009, afin de doter Montpellier d'un plat emblématique.
« Ce plat, explique Michel Aslanian, conseiller municipal, est beaucoup plus qu'une simple recette : il doit représenter un terroir, une histoire, un état d'esprit ». Son nom, la clapassade, vient du mot occitan, "Lou Clapas", qui signifie amoncellement rocheux. En référence au site sur lequel la ville s'est développée dès le X[e] siècle. Parmi toutes ces recettes concoctées, dix d'entre elles ont été retenues par un jury de présélection : des plats aux bons fumets d'agneau, de veau, de légumes, de poissons et de bœuf. Et puis le 6 octobre, un autre jury composé de professionnels, de journalistes et de Montpelliérains, tirés au sort en juin 2010, s'est réuni pour la sélection finale…
Dix chefs montpelliérains ont répondu à l'appel de l'association des disciples d'Escoffier qui les avait contactés pour faire partie du jury : Laurent Pourcel (Jardin des sens), Vincent Valat (restaurant du musée Fabre), Gérard Cabiron (traiteur, meilleur ouvrier de France), Eric Cellier (Maison de la Lozère), Charles Fontès (Réserve Rimbaud), Philippe Chapon (Le tamarillos), Jean Michel Bourgal (traiteur), Jacques Mazerand (le Mazerand), Michel Lousteau (Domaine de Soriech) et Pierre Olivier Prouhèze (Prouhèze Saveurs). Dans un premier temps, chacun des chefs a préparé l'une des recettes, dans sa propre cuisine, avec, et selon les indications du lauréat. L'occasion de l'affiner et de l'amender avec un savoir-faire professionnel. Enfin, le 6 octobre, jour J du concours, dans les cuisines du Jardin des Sens, les dix recettes ont été cuisinées. Puis dégustées et notées. La clapassade était née. Si vous voulez goûter ce plat gagnant et rencontrer le lauréat, il vous faudra attendre jusqu'au 15 octobre. À la Foire, sur le stand de la Ville, une dégustation vous sera offerte. Pas besoin de plan ce jour-là : laissez-vous guider par les bons effluves. Ainsi comme Marseille et sa bouillabaisse, Nîmes avec sa brandade et Sète avec sa tielle… Montpellier a maintenant sa clapassade ! ■

Le flash code, apposé sur les bouteilles des Grès, permet, via un portable, d'accéder à une mine d'infos sur les vignes et la ville de Montpellier.

Ambassadrice du terroir

Pas de problème d'étiquette, pour les Grès de Montpellier. C'est bien une AOC Languedoc-Grès de Montpellier, une appellation reconnue depuis 2003 pour la qualité de ses vins haut de gamme. Elle regroupe les vignobles classés de 46 communes de l'agglomération montpelliéraine et de ses alentours, et tire son nom des galets, appelés grès en occitan, que l'on trouve sur son terroir. 5 000 hl par an, du rouge uniquement, émanent, de ses trois cépages principaux : syrah, mourvèdre et grenache. Montpellier, située au cœur de ce vignoble, a noué un partenariat original avec les Grès, en faisant la promotion des vins de ce terroir, aux caractéristiques méridionales : une robe à la structure puissante, un nez complexe, une bouche généreuse et surtout des tanins fins et soyeux… Les vendanges, effectuées le 19 septembre dans les vignobles de l'abbaye de Valmagne, auxquelles le maire Hélène Mandroux a participé, ont été l'occasion de dévoiler "le look" de la nouvelle bouteille gravée de notre cru local. Celle-ci présente la particularité d'être équipée d'une technologie appelée flash code, sur sa contre-étiquette. Le procédé permet à toute personne passant son mobile sur l'imprimé – il doit être adapté pour la lecture PDA smartphone - d'accéder à une page Internet partagée, reliant les sites respectifs de la Ville et des Grès. Chaque bouteille devient ainsi potentiellement une ambassadrice du terroir et de l'actualité de Montpellier, dans toute la France, mais aussi à l'étranger. Une manière pour la Ville de soutenir le syndicat des Grès, mais par la même occasion, de faire connaître *Les Grisettes,* son propre vignoble de 12 hectares, situé au Mas Nouguier, qui produit jusqu'à 15 000 bouteilles par an. La municipalité a d'ailleurs sollicité un classement de certaines de ses parcelles en appellation Grès de Montpellier. Une démarche environnementale qui s'ajoute à d'autres projets, comme celui de l'Agriparc, avec la plantation d'oliviers et l'installation de 15 ruches. ■

La nouvelle bouteille, gravée, équipée d'un flash code.

Actualités

Botanique au zoo. En septembre, un cycle de cours d'initiation à la botanique a débuté. Deuxième session en janvier.

Leçon de flore sauvage

Une loupe de poche, voilà le matériel nécessaire pour se lancer dans l'étude des végétaux. Ainsi que l'indique Thibaut Suisse, le professeur des plantes « la botanique, c'est d'abord une question d'observation ». C'est le maître mot ! À première leçon, première consigne : il faut s'immerger dans le site, apprendre à observer, s'imprégner de l'environnement et avoir une approche particulière car c'est de la botanique au zoo !

Il faut musarder…
Lundi 13 septembre, avait lieu la première leçon de deux heures : " Introduction et visite du Parc de Lunaret. Premier pas en botanique pour apprendre à observer les végétaux qui vous entourent "… Tout un programme ! « Les plantes bougent, il faut musarder » précise Jean Burger, Président des écologistes de l'Euzière… Les 40 élèves écoutent avec attention et patience les explications sur l'histoire du parc zoologique, la constitution géologique du site et les précautions de sécurité à respecter. Par cette séance, les élèves inaugurent la nouvelle vie du Centre de Ressources Darwin qui remplace la Ferme pédagogique du Lunaret.

À la recherche de plantes lignières.

…les cinq sens en éveil
Le groupe de botanistes en herbe s'arrête et doit pendant deux minutes sans bouger, être attentif, les cinq sens en éveil… Une première leçon pour s'initier au secret des plantes sous le regard de deux cerfs immobiles : crissement des pas sur les pins séchés, effluves de menthe et de romarin, mouvement du vent dans les feuilles, chant de la dernière cigale de la saison, La consigne est ensuite de cueillir neuf échantillons de plantes lignères et une plante entière avec la racine. On s'installe comme à l'école et on observe méticuleusement le fruit de la récolte. Pour connaître une plante, l'idéal est de la dessiner pendant une heure pour distinguer comment elle est structurée, ordonnée et d'en repérer les différentes parties.
Une autre sortie de terrain est prévue parmi les pins et les érables pour comprendre les graminées et les stratégies de dispersion. Les autres leçons seront consacrées à la flore méditerranéenne, à la morphologie des plantes, aux plantes avec et sans fleur et enfin au règne végétal. La botanique n'est pas uniquement un loisir qui consiste à admirer les plantes, c'est surtout une science fondamentale nécessaire à l'étude de nombreuses autres disciplines, notamment l'agriculture, l'agroalimentaire, la pharmacologie, les biotechnologies, l'écologie. Une première leçon de fleurs agréable et instructive !
Ce programme de formation, "Découvrir les plantes", est organisé par la Ville de Montpellier, en partenariat avec l'Université Montpellier 2, les écologistes de l'Euzières, l'Apieu et Tela Botanica. Il faudra patienter jusqu'en janvier pour participer à la 2[e] session. ■
Infos : inscriptions auprès de Tela Botanica. 04 67 52 41 22 ou accueil@tela-botanica.org

Un prêtre hors normes
Le 23 et le 24 octobre, le Père Guy Gilbert, prêtre des rues, rend visite à Saint-Vincent-de-Paul. De 11h à 15h, le samedi 23, il rencontrera les "accueillis" de Montpellier, les bénévoles et le public à la Halte Solidarité. Conférence/dédicace de ses livres : salle Pétrarque, le 23 octobre à 20h30 entrée libre.
Infos : 04 99 63 69 10

Halte au diabète !
L'association Française des Diabétiques de l'Hérault organise le 30 octobre, de 9h à 18h, place paul-Bec, une journée gratuite d'information destinée à informer et à sensibiliser le public sur les méfaits du diabète, avec pour thème notamment *je ne suis pas seul face au diabète.*
Infos : 04 67 65 51 26 ou assodiab.34@free.fr

Non au mariage forcé !
Vendredi 8 octobre dès 8h, au CRDP, le planning familial organise, avec le soutien de la Ville, un colloque international sur le thème *Mariage forcé, expériences européennes* .
Inscriptions préalables obligatoires de 10 €.
Infos : 1 allée de la Citadelle, www.mariageforce.fr

Concours de l'innovation artisanale
Les artisans du Languedoc-Roussillon ont jusqu'au 26 novembre pour participer au concours Stars & métiers Languedoc-Roussillon, en vue de faire connaître et reconnaître leurs démarches innovantes. Des conseillers peuvent aider les chefs d'entreprise à la constitution de leur dossier de candidature.
Infos : 04 67 02 68 41 ou http://innovation.cma-languedocroussillon.fr

Copropriété et énergie
Copropriétaire, syndic bénévole ou professionnel, vous souhaitez diminuer vos consommations d'énergie et d'eau, vous avez des projets de rénovation, ou d'utilisation d'énergies renouvelables ? L'Agence Locale de l'Energie Montpellier organise le 16 octobre de 10h à 17h, au Corum, une journée d'information sur les méthodes d'actions, les travaux possibles en copropriété, les aspects juridiques et les aides financières. Entrée libre sur inscription.
Infos : 04 67 91 96 96 ou www.ale-montpellier.org

Conférence sur l'homéopathie
Samedi 16 octobre à 14h30, l'association Homeopathie pour tous organise, au 27 rue Louis Blanc, une conférence animée par le Docteur Caron-Philippon. Entrée : 5 €.
Infos : 04 67 65 40 02 ou homepourtous@free.fr

La ville évolue

Dossier

Le premier marathon de Montpellier se court le 17 octobre. Avec un départ et une arrivée sur la Comédie.

Un sacré défi

Trois, deux, un, top ! Au coup de pistolet, les coureurs du premier marathon de Montpellier s'élanceront dans la ville, le 17 octobre à 9h (8h50 pour la catégorie handisport). Le parcours composé d'une seule boucle a nécessité deux ans de recherches. « Nous en avons testé quinze avant de trouver le bon, indique Claude Alcade, un des bénévoles du Montpellier Athlétic Méditerranée (MAM) responsable de la logistique de l'événement. Car c'est le MAM qui a été chargé d'organiser la manifestation.

Sport et santé

Le départ et l'arrivée se font sur la place de la Comédie. Le parcours en forme de trèfle, passe par le centre historique et les nouveaux quartiers. Il offrira aux coureurs et aux spectateurs une belle découverte de la ville et de ses monuments. « Les 42km195 s'effectueront sur un parcours assez plat, qui devrait permettre de faire une bonne performance, poursuit Claude Alcade. Avec une petite difficulté, juste avant l'arrivée sur la place de la Comédie au 41e km, la côte qui tue : la montée du boulevard Henri-IV. Les meilleurs coureurs devraient mettre entre 2h15 et 2h30 ». Pour cette première édition, « nous avons voulu un marathon populaire. Il s'articulera autour de 3 thèmes, explique Sophie Boniface-Pascal, adjointe au maire déléguée au sport solidaire. Le sport bien sûr, avec une course ouverte au plus grand nombre et pas seulement aux marathoniens, puisqu'elle peut se courir en relais par équipe.

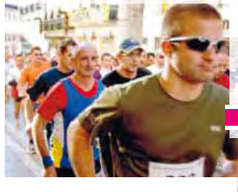
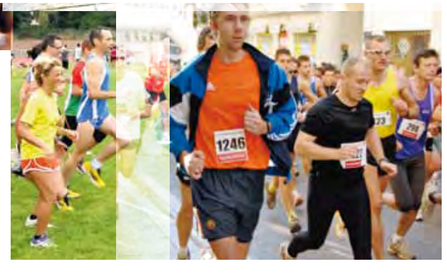
Le tourisme a, lui aussi, été un point important dans l'organisation. Le MAM organise la veille de la course, une chasse au trésor, afin d'aller à la rencontre de la ville, de ses monuments et de découvrir une activité physique en famille, en l'occurrence la marche.

Et puis, il y a aussi un volet très important, celui de la santé. Le marathon est organisé en partenariat avec le CHU qui s'engage en matière d'éducation à la santé. Un colloque et des conférences grand public gratuites sont programmés la veille de la course et des patients qui après avoir perdu beaucoup de poids participent à l'événement en effectuant à leur rythme, le parcours en équipe.

Le marathon sera aussi un événement festif, parrainé par la patineuse Surya Bonaly. La veille du départ, une immense pasta party sera un moment de convivialité pour les participants et leurs accompagnants. Et sur le village de tentes installé durant le week-end sur l'Esplanade, de nombreuses activités et initiations sportives seront proposées, comme du roller, de l'accro-roller, du trampoline, du saut à la perche…

Alors que vous soyez coureur ou spectateur, rendez-vous le 17 octobre, pour l'événement sportif de la rentrée ! ■

Infos : www.premiermarathondemontpellier.fr

Dossier

Le Montpellier Athlétic Méditerranée organise le premier marathon de Montpellier pour ses un an.

Un challenge fédérateur

Avec douze ans d'expérience dans l'organisation du marathon de Toulouse, de 1985 à 1997, Richard Descoux est plus qu'expert en la matière. Directeur technique national de 1997 à 2001 auprès de la Fédération française d'athlétisme, il est, entre autres, le président du Montpellier Athlétic Méditerranée (MAM). Ce club regroupe différentes associations sportives. C'est le plus important de la région en matière d'athlétisme. Créé il y a un an, il regroupe près de 700 licenciés. « On attend un gros boom en terme d'effectifs cette année, précise Richard Descoux. Les championnats d'Europe de Barcelone cet été ont suscité des envies chez les jeunes. Montpellier n'avait pas de grand club d'athlétisme. Nous avons répondu au vœu d'Hélène Mandroux, en associant la création d'un grand club, avec la réalisation d'un grand événement. »

Richard Descoux, président du MAM et Sylvie Fourdrinier, coach athlé santé, chargée de l'entraînement au marathon.

La course mythique de l'athlétisme

Alors qu'il souffle sa première bougie, le MAM organise le 1er marathon de Montpellier. « Cette manifestation a deux atouts. Elle fait connaître notre club et ses différentes sections locales. Elle rapproche et fédère nos licenciés, dans un autre esprit que celui de la pratique compétitive. Les gens sont solidaires autour de ce projet d'organisation, de ce nouveau challenge en termes d'organisation. Aujourd'hui, on peut dire que Montpellier a un grand club d'athlétisme et une manifestation sportive mythique ».

Côté coureurs, « à part les ci, par-là, et qui se disent : il y a un marathon chez moi, je vais me tester, voir ce que je peux faire. »

En relais, c'est possible

Pour cette première édition, il ne sera pas possible de courir le semi-marathon. « Il y a le 20 km de Montpellier quelques semaines après notre manifestation, on ne va pas leur faire de la concurrence », poursuit Richard. Mais pour ceux qui le désirent, il est possible de faire la course en relais par équipe. ■

Infos : 2 avenue Charles-Flahault, Creps. 04 34 35 43 84
www.m2am.org
www.marathondemontpellier.fr

Trois questions à Sophie Boniface-Pascal, adjointe au maire déléguée au sport solidaire

Montpellier est-elle une ville sportive ?

Je suis une adjointe aux sports heureuse. Montpellier est la ville où l'on ne s'arrête jamais de faire du sport. Entre les grandes équipes (foot, rugby, hand, water-polo, volley) qui jouent en National et toutes celles qui offrent de la pratique à tous niveaux… tous les sports sont représentés à Montpellier. Il ne manquait qu'une manifestation d'envergure comme le marathon. Car il y a un engouement pour ce type de course depuis une dizaine d'années. Il n'y avait pas de raison, que nous n'en ayons pas un, mais il fallait un grand club pour le porter. Avec le Montpellier Athlétic Méditerranée (MAM), nous avons trouvé la structure capable d'organiser une telle manifestation.

Est-ce vraiment le premier marathon de Montpellier ?

À chaque fois, on m'objecte qu'il y a déjà eu un marathon. Bien sûr, mais il s'agissait d'un marathon «deux boucles» et les marathoniens préfèrent une seule boucle. Celle que nous proposons ne se croise jamais et reste toujours dans les limites de la commune. Nous allons joindre l'utile à l'agréable, car avec ce marathon nous proposons aux sportifs de découvrir la ville en même temps qu'ils courent. La réalisation du parcours a demandé une grosse année de travail pour le MAM qui s'est totalement impliqué dans l'organisation. Je salue d'ailleurs toute son équipe qui travaille d'arrache-pied pour organiser ce qui sera un des grands événements sportifs de l'année. Le marathon touchant toutes les tranches d'âge.

Quelles sont les perspectives pour l'athlétisme avec le MAM ?

Tous les clubs montpelliérains qui ont d'excellents résultats en élite, font un travail de fond dans les quartiers pour essayer d'amener les jeunes à une pratique sportive. Le MAM s'est tout de suite investi dans la ville. Grâce à son travail, j'espère qu'on verra poindre des vocations pour l'athlétisme et pourquoi pas, voir naître de futurs athlètes de renommée nationale et internationale, comme Romain Barras, puisque la Fédération française d'athlétisme vient de choisir Montpellier pour devenir "Pôle olympique". Il n'y en a que deux en France, celui d'Aix-les-Bains et celui de Montpellier, qui aura pour support le MAM. Une belle réussite pour ce jeune club et pour la Ville !

Tout ce qu'il faut savoir sur le marathon

42,195
kilomètres avec un départ et une arrivée place de la Comédie

Meneurs d'allure

Le marathon est une course d'endurance qui demande rythme et régularité. Il est difficile pour les coureurs de tenir une allure régulière. Pour ceux qui se fixent un objectif chronométrique, les organisateurs offrent la possibilité de se caler dans la foulée de coureurs confirmés. Ils sont appelés "meneurs d'allure" et sont repérables par un ballon ou un drapeau de couleur visible de loin. Ils ont pour mission de boucler le parcours en un temps défini. Six types d'allures sont proposés : 3h couleur rouge, 3h15 couleur jaune, 3h30 couleur bleue, 3h45 couleur violette, 4h couleur verte et 4h30 couleur rose.

Participer en équipe

Même si vous n'êtes pas marathonien, vous pouvez courir l'épreuve en équipe. Des groupes de **5 à 8** personnes, s'élanceront pour parcourir les 42,195 km en relais. Une occasion de s'essayer à la course et pourquoi pas de s'entraîner dans les mois qui viennent pour boucler la boucle tout seul l'an prochain.

Une équipe d'étudiantes infirmière sera au départ.

Des animations le long du parcours

Penà, majorettes… de nombreuses animations ponctueront le parcours à Grammont, sur les berges du Lez, sur l'avenue Louis-Ravaz ou encore aux Arceaux. À noter, l'importante mobilisation de la maison pour tous Paul-Emile-Victor sur le parcours du marathon. Elle proposera en avant-première, du 5 au 8 octobre, une exposition de photographies réalisée par les étudiantes en BTS tourisme du lycée Jules-Ferry. Cette exposition sera visible, les 16 et 17 octobre, sur le village du marathon.

Ravitaillements tous les 5 km et épongeages tous les 2,5 km

Un pôle médical en béton

13 médecins.
27 infirmières.
50 kinésithérapeutes ou étudiants en kiné seront à l'arrivée de la course pour masser les marathoniens.
6 postes de la Croix-Rouge, dont un mobile et **5** véhicules à disposition.

150 bénévoles sur le village du marathon et l'organisation générale. Au total 700 bénévoles déployés sur le parcours

42 ans
C'est l'âge moyen des pratiquants de marathon en France

Une préparation à distance

Sur le site internet du marathon, sous l'onglet "préparez-vous au marathon", la championne Sylvie Fourdrinier, propose un programme d'entraînement ciblé. Elle offre un suivi qui a pour objectif d'amener le sportif à réaliser le marathon le plus sereinement possible.
www.marathondemontpellier.fr

356 commissaires de course

Rouler en ville

Le marathon va obliger à neutraliser quelques voies. Si vous êtes automobiliste, il est prudent de vous brancher sur Radio Trafic (107.7). Les autoroutes du Sud de la France partenaires de la manifestation, feront un point en temps réel sur l'état du réseau routier en ville.

70 policiers municipaux seront mobilisés pour l'événement

Inscriptions

Les dernières inscriptions seront prises jusqu'au samedi, veille du marathon. Un certificat médical est indispensable pour pouvoir participer à l'épreuve. À noter : plus on s'inscrit tôt, plus le prix de l'inscription est attractif.

PK : Point Kilométrique

Pour les pitchots !

Les organisateurs ont tout prévu, même de s'occuper des enfants des coureurs pendant l'épreuve sportive. Ils proposent une garderie gratuite pour les 2-10 ans. Les petits (2-4 ans) seront chouchoutés par 27 infirmières étudiantes en puériculture. Les puéricultrices dispenseront aussi des informations sur la nutrition des 0-4 ans aux parents. Quant aux plus grands (5-10 ans), ils pourront s'adonner à des activités physiques avec les éducateurs sportifs de la Ville qui les prendront en charge.

Le parcours en détail

Le parcours est visible sous format carte, ainsi que sous Google Earth, à l'adresse www.marathondemontpellier.fr/parcours.

Mikaele et son équipe sont entraînées par Sylvie Fourdrinier du MAM.

Une course dans la course

Mikaele Moine est présidente de l'association OLA, pour Obésité Languedoc association. Elle fait partie de ces personnes qui ont fait l'objet d'une prise en charge chirurgicale. Grâce à cela, elle a perdu beaucoup de poids et comme elle le dit si bien : « maintenant, je revis ».
Mais une opération de l'estomac doit être accompagnée d'une prise en charge globale des patients (chirurgie réparatrice, diététique, reprise d'une activité physique). « Les chirurgiens du CHU nous ont parlé du marathon et du MAM qui va parrainer une association pour éviter la sédentarité. Nous avons décidé de participer au marathon. Certaines personnes ont perdu plus de 60 kilos, poursuit Mikaele. Elles partaient d'un poids très haut. Personnellement, j'ai perdu 33 kilos et maintenant, je veux continuer à marcher, à bouger, à nager. Le but c'est de rester en pleine forme le plus longtemps possible. J'étais très sportive avant et ensuite je ne l'étais plus du tout. Aujourd'hui, je fais retravailler mes muscles. Ça ne demande pas beaucoup d'efforts, juste 45 minutes, plusieurs fois par semaine ». Vingt et une personnes vont participer au marathon par équipe, en parcourant chacune 2 km. « Pour nous, il ne s'agit pas de courir, mais de s'adonner à la marche nordique ». Un sport qui se pratique à un rythme soutenu avec des bâtons.

"C'est une belle victoire"

Les participants à cette course dans la course sont entraînés par Sylvie Fourdrinier, le coach athlé santé du MAM, depuis le mois de septembre. Elle leur fait faire un échauffement, puis 45 minutes de marche dans un parc. Les patients, suivis par l'équipe du docteur David Nocca, se rejoindront à la fin du relais, à quelques centaines de mètres de l'arrivée, pour passer la ligne ensemble. Une belle victoire pour tous !
Le MAM reversera à OLA un euro par inscription au marathon. La somme permettra de couvrir financièrement une partie des entraînements sportifs des membres pendant l'année et d'acheter des bâtons pour les membres de l'association. ■
Infos : OLA. 06 28 04 38 41

Prévention santé

Le marathon est placé sous le signe de la prévention santé. Un colloque ouvert à tous se déroulera en marge du marathon, le samedi 16 octobre à 18h. Il se tiendra sur l'Esplanade. Les intervenants débattront sur plusieurs thèmes : *La part du sport auprès des peuples d'un continent à l'autre,* par Francis Charpier, *Comment peut-on comprendre la place du sport dans notre société contemporaine,* par Eric Deleseleuc, *L'évolution de la sédentarité au cours des siècles. Devenir de l'être humain,* par le Dr Franck Raschilas, *Sédentarité : risque pour la santé, pathologie, moyens de préventions, Sédentarité et Obésité, risque et type de prévention* par le Dr Nocca, *Sédentarité et perturbation endocrinologique : stress et diabète* par le Dr Brun, *Risque de la sédentarité et moyens de prévention* par le Dr Coste, *Course à pied, un outil qui marche ?* par Stéphane Perrey et enfin, *La nutrition du sportif* par Maryse Thiebault et *Exercice et longévité : témoignages* par Denis Alcalde et Christiane Tozet-Masseran. Entrée libre.

Sur le terrain

La dernière des Estivales, le 10 septembre a confirmé le succès de cette manifestation qui a réuni plus de 20 000 personnes, chaque vendredi, depuis le 25 juin. Près de 9 000 verres et 8 000 bouteilles ont été vendus.

Bureau de poste Mosson.
Hélène Mandroux s'est rendue le 15 septembre à la Paillade afin de témoigner sa solidarité aux agents du bureau de poste. Une délégation syndicale avait été reçue quelques jours auparavant par **Serge Fleurence,** premier adjoint.

Soutien aux otages.
Le maire a apporté son soutien aux journalistes **Stéphane Taponier et Hervé Ghesquière,** lors de la manifestation marquant le 250e jour de leur détention en Afghanistan.

Forum des musiques indépendantes.
Cette 1re édition inaugurée par **Michaël Delafosse,** adjoint au maire délégué à la culture et **Daniel Bourguet** de l'association De bouche à Oreille, a réuni professionnels et public, le temps d'un week-end, pour défendre l'ensemble des acteurs de la filière musique, artistes, labels, lieux de diffusion….

Antigone des associations.
Élus, bénévoles et visiteurs ont célébré le 30e anniversaire de la manifestation créée à l'époque au Peyrou avec 150 associations.

Sur le terrain

Assises locales de la réussite éducative.
Les adjoints au maire, **Jean-Louis Gély** et **Annie Bénézech** ont ouvert la première réunion à Près d'Arènes, avec les différents acteurs de l'enfance. Ces journées de travail se poursuivront jusqu'au 10 novembre dans les quartiers et permettront d'asseoir la réflexion sur le Projet éducatif local avant les premières Assises organisées le 15 janvier 2011.

Les Rencontres folkloriques, organisées par le groupe La Garriga se sont déroulées le 18 septembre, place de la Comédie, dans le cadre des Journées du patrimoine.

Hélène Mandroux était présente aux manifestations contre la réforme des retraites, les 7 et 23 septembre. Le 7, elle était accompagnée d'**André Vezinhet,** président du conseil général et de nombreux élus de la ville.

Internat d'excellence.
Hélène Mandroux a visité l'établissement, le jour de la rentrée scolaire, aux côtés de **Christian Philip,** recteur d'académie, de **Jean-Pierre Grand,** député de l'Hérault et de **Michel Sirvent,** proviseur. Aménagé sur le site de l'Emsam (école militaire supérieure d'administration et de management, des discussions sont en cours afin que le parc de cet ensemble immobilier puisse être ouvert aux habitants du quartier.

Tribune politique

La majorité municipale

«Faisant suite à la décision du tribunal administratif du 4 novembre 2008, la Ville suspend provisoirement la parution des textes du groupe de la majorité municipale. Une procédure en appel est en cours».

L'opposition municipale

Circulation : l'horreur de la rentrée !

Jacques Domergue, président du groupe UMP - NI et Gauche moderne

Après les beaux jours et alors que les étudiants ont repeuplé notre ville, la congestion automobile est arrivée à un niveau jamais atteint, accentuée par les innombrables modifications de parcours engendrées par les travaux du tram, auxquelles viennent s'ajouter les erratiques changements de sens de circulation effectués sur des artères importantes.
Si le but de ces modifications était de fluidifier la circulation aux heures de pointe, tous les Montpelliérains peuvent constater l'échec flagrant de ces mesures. Un échec que la mairie tente, comme à l'accoutumée, de transformer en victoire en communiquant à outrance.
Il y a quelques mois, nous avions proposé un plan alternatif de déplacement afin de déplacer le trafic de transit qui, faute de périphérique urbain, converge aujourd'hui vers le centre-ville, dans des rues dont le calibre n'est pas du tout adapté.
Ce plan consistait principalement à une requalification de l'avenue de la Liberté en véritable axe rapide afin de créer une voie de circulation ininterrompue de Celleneuve à Près d'Arènes, évitant le centre inadapté à un tel trafic.
Notre souhait est que la ville soit enfin dotée d'un boulevard périphérique, comme cela est le cas dans toutes les autres grandes villes de France ; Montpellier ne doit plus être une exception, étouffée par une circulation automobile qui paralyse la vie de ses habitants.
À trop se battre entre eux, les responsables de nos collectivités locales ont oublié l'intérêt général de ceux grâce à qui ils ont été élus.
Vous pouvez nous contacter par tél au 04 67 85 78 96 ou par e-mail à : groupe.umpni.montpellier@gmail.com

Les habitants doivent être entendus !

Francis Viguié conseiller municipal NPA CUALs

L'étalement urbain, l'augmentation de population créent des problèmes nouveaux. Le Plan local de déplacements en est l'illustration. Au lieu d'organiser un vrai débat public et de proposer des alternatives à l'utilisation de la voiture individuelle, la majorité municipale impose ses projets. La forte mobilisation des habitants du quartier Renouvier-Figuerolles quand ils voient leurs rues devenir un lieu de concentration de voitures et de destruction de la vie sociale actuelle, est une évidence. Pourtant, quand nous voyons les bus départementaux ou le TER passer à 1€ , quand Saint Georges d'Orques organise des navettes gratuites, nous pouvions penser que le bon sens social et écologique l'emporterait pour aller vers un plan de développement de parkings et de transports gratuits, de pistes cyclables, d'espaces piétons. Nous nous trompions ! L'Agglo vient de voter avec la voix des 45 élus de Montpellier, une nouvelle augmentation des billets de la TaM !
D'un côté Frêche se fait plaisir avec 1,8M€ pour ses statues, Ryanair se voit subventionner de 1M€, de l'autre les transports publics augmentent ! Arrêtons de marcher sur la tête ! Les habitants ont le droit de décider pour leur quartier. Le futur de notre ville nous concerne, organisons-nous pour choisir notre avenir.

Contribuables en colère

Martine Petitout, indépendante

Si vous souhaitez comprendre pourquoi Montpellier est la grande ville la plus taxée, consultez http://pagesperso-orange.fr/ach34.
Vous pouvez faire part de vos doléances sur vos impôts locaux et leur utilisation par mail ach34@wanadoo.fr ou par tél. 04 67 03 44 44

Les articles signés n'engagent que leurs auteurs et aucunement la rédaction. La délibération du conseil municipal du 2 avril 2008 prévoit un espace consacré à l'expression des conseillers municipaux n'appartenant pas à la majorité municipale, à proportion de leur représentation.

Vies de quartier

L'image du mois

À l'Antigone des associations, 1 200 associations étaient présentes. La Ville compte 5 300 associations, dont 334 inscrites en 2010. Parmi elles, l'association *Montpellier Pompom Girls (MPPG)*, qui souhaite promouvoir le Cheerleading, une discipline qui mêle la danse, l'expression corporelle, la gymnastique et la musique.
www.montpellier-pompom.fr

Montpellier notre ville • octobre 2010 • N° 350

Montpellier centre

Figuerolles - Les Arceaux - Boutonnet - Les Beaux-arts - Les Aubes - Antigone - Gambetta - Comédie - Gares - Centre Historique

La Cie BAO a animé le 18 septembre une visite déglinguée de Boutonnet, pour les 15 ans de l'association de quartier Bout'entrain.

le billet de votre élue

«Un plan pour faciliter les déplacements à l'intérieur du quartier»

Magalie Couvert
adjointe déléguée au quartier

Depuis août, le nouveau Plan local de déplacements est en vigueur. Il permet de fluidifier la circulation et pallie au mieux les perturbations engendrées par les travaux de la ligne 3 du tramway. Pour sa première étape, des changements importants ont eu lieu dans les sens de circulation à Gambetta, Renouvier, Vieussens, Berthelot, ou encore sur le boulevard Jeu-de-Paume qui est passé à une voie de circulation. Pour faciliter vos déplacements à l'intérieur de votre quartier, la ville vient d'éditer quatre plans avec des itinéraires conseillés. Ils sont disponibles en pages centrales de ce journal.
Une deuxième étape débutera après concertation avec les habitants des quartiers concernés, pour finaliser l'anneau de distribution qui ceinture le centre. La place laissée par le trafic de transit, écarté du cœur de ville, va ainsi donner plus d'espace aux piétons et aux deux-roues.

CONTACTS
Magalie Couvert / 04 34 88 76 85
Hôtel de Ville, 1 place Francis-Ponge
Fanny Dombre-Coste / 04 67 34 88 05
Maison de la Démocratie, 16 rue de la République

Labelisée "Pôle danse" depuis un an, la maison pour tous George -Sand offre, avec ses nouvelles salles Dupont et Duschenay, un lieu d'expression à la hauteur de ses ambitions.

Alors, on danse !

«Le 7 octobre, nous inaugurons les nouvelles salles Dupont et Duchesnay, avec la Cie 5e saison», lance Patrick Vignal, adjoint délégué aux maisons pour tous. Elles ont été créées au sein de la salle des Aubes, située au cœur du parc Rimbaud. «Nous avions l'espace, mais nous n'avions pas la logistique, explique Véronique Meneux, directrice de la maison pour tous George-Sand. Aujourd'hui, nous avons les moyens et nous allons danser!». La salle a fait l'objet d'importants travaux durant l'été. Elle est à présent modulable, grâce à une cloison qui la sépare en deux espaces : Dupont et Duchesnay. On peut aussi l'utiliser en une grande salle de 200 m². Les sanitaires et les vestiaires ont été rénovés avec la création de 2 douches et des locaux à matériel. Un beau parquet a aussi été posé, ce qui en fait un espace rêvé pour les danseurs.
«Cela fait 20 ans que la maison pour tous travaille dans le domaine de la danse. Il y a une palette complètement éclectique de cours proposés avec des bons intervenants. Et l'an dernier, lorsque Patrick Vignal a lancé la thématisation de certaines d'entre elles, George-Sand est devenu un pôle "danse".» En plus des cours annuels, la maison pour tous organise désormais sur chaque période de vacances scolaires, à l'exception de celles de Noël, des stages de danse. Au-delà de l'accueil des cours annuels, des stages, des associations et des compagnies en résidence, le pôle danse des maisons pour tous se charge de développer et de démocratiser la danse ainsi que diverses activités liées à celle-ci.
«Nous commençons à apprécier la spécificité de cette spécialité au vue de l'engouement suscité et ce, bien au-delà de notre territoire», conclut Véronique.

Infos : maison pour tous George-Sand. 25bis avenue Saint-André-de-Novigens / 04 67 79 22 18

Les nouvelles salles accueillent les cours de danse depuis la rentrée.

Des stages à Toussaint

La salle des Aubes rénovée accueillera neuf stages de danse durant les vacances :

- **Mime et danse indienne,** par Anjali (6/10 ans), du 25 au 27 octobre de 9h30 à 12h.
- **Claquette,** par Claquettes en vogue (4/6 ans et 7/11 ans), du 25 au 27 octobre de 14h à 15h (4/6 ans) et de 15h à 16h (7/11 ans).
- **Hip Hop,** par Body talk (11/15 ans), du 25 octobre au 29 octobre de 16h à 18h.
- **Comédie musicale,** par Tran's en danse (adolescents et adultes), du 25 au 29 octobre de 18h à 19h30.
- **Rumba gitane,** par l'Association culturelle flamenco (enfants, adolescents et adultes), du 25 au 29 octobre de 18h30 à 19h30.
- **Country,** par Fire dance (enfants, adolescents et adultes), du 25 au 29 octobre de 14h à 16h.
- **Danse indienne,** par Anjali (adolescents et adultes), les 23 et 24 octobre de 10h à 13h et de 14h à 16h.
- **Danse et musique Renaissance,** par les Musiciens de Cythère (adolescents et adultes), le 23 octobre de 15h à 18h30 et le 24 octobre de 10h à 12h et de 13h30 à 15h30.
- **Danse Contemporaine,** par la Cie Imagine (adolescents et adultes), du 25 octobre au 29 octobre de 11h à 13h.

Inscriptions avec certificat médical auprès de la maison pour tous George-Sand.

Une nouvelle fresque urbaine a été réalisée fin août au pied du Corum. C'est l'œuvre d'une jeune étudiante des Beaux-Arts.

Jeux de lumière

Betka (de dos à droite) assiste au montage de l'œuvre.

Betka Siruckova a 24 ans. Elle est Tchèque, parle parfaitement le français avec une voix douce, calme et un bel accent. En 2008, cette étudiante participait au concours lancé par la Ville auprès des élèves de l'école des Beaux-Arts. L'objet de ce dernier était d'habiller "la porte d'entrée" du quartier des Beaux-Arts d'une œuvre artistique.
Betka a été sélectionnée pour son œuvre intitulée *Le carnaval des animaux,* parmi la vingtaine de projets présentés en mai 2009. « Située entre le Corum et le quartier des Beaux-Arts où se situaient les anciens abattoirs, explique-t-elle, un lieu entre deux zones, la fresque est un clin d'œil à l'œuvre de Camille Saint-Saëns et à l'ancienne activité du quartier voisin».
Betka, qui ne se qualifie pas encore comme une artiste, mais comme une étudiante, touche à tous les domaines. Elle aime prendre son temps, pour explorer vidéo, sculpture, peinture... Elle affectionne plus particulièrement «le rapport qu'il y a dans un travail en 2 ou 3 dimensions» tout comme Xavier Veilhan, son "artiste modèle". «C'est un contemporain qui m'inspire. Je veux rester dans une esthétique assez sobre, plutôt minimale. Même si elle est figurative, elle est très épurée. Ça la rend symbolique et universelle. Je n'ai pas de style arrêté, je suis trop jeune. Le travail sur l'espace urbain est intéressant, c'est une première expérience, où je sors du "white cub"* de la galerie, de son environnement neutre». *Le carnaval des animaux* est une œuvre qui n'est jamais la même, en fonction du soleil, des nuages et des ombres qui bougent sur la façade. Avec cette première œuvre urbaine, elle est dans le droit fil de ses recherches et de ses expérimentations. Le projet est composé de six sculptures métalliques représentant des têtes d'animaux domestiques fixées sur des mâts et d'une fresque murale fixant l'ombre des sculptures en trompe-l'œil. L'installation est complétée par un éclairage nocturne. Pour son travail, Betka a reçu un prix de 8000 € de la part de la Ville, qui lui sera sûrement fort utile pour financer la fin de ses études.

Infos : *Le carnaval des animaux* est visible depuis les stations de tram Corum lignes 1 et 2.

**White cub = cube blanc de la galerie*

Agenda

Les manifestations signalées par ◆ sont gratuites

Maison pour tous Joseph-Ricôme
04 67 58 71 96

Au théâtre Gérard-Philipe

Concert de Nada Roots, les 8 et 9 octobre à 21h.
Au moment de sa disparition, du 14 au 16 octobre à 21h, par le Collectif Falstaff.
Festival *Les nuits du Chat,* du 21 au 23 octobre.
Pièce Impro A2, du 28 au 30 octobre à 21h, par la Cie du Capitaine.
Concert performance, Rude Awakening, les 5 et 6 novembre à 21h.

Maison de quartier Frédéric-Chopin
04 67 72 61 83

Thé dansant, le dimanche 17 octobre de 15h à 19h. Chacun apporte jus d'orange, thé ou gâteaux pour la pause goûter.

Maison pour tous George-Sand
04 67 79 22 18

Les 4h littéraires : *Brins d'Enfance* de Line Fromental, le jeudi 14 octobre à 14h30.
Spectacle match d'impro, avec Les Ours Molaires, le samedi 16 octobre à 21h.
Sand pour Sand Danse. Lire article et encadré ci-contre.
Spectacle d'improvisation par Les Ours Molaires, le 5 novembre à 21h.

Maison pour tous Voltaire
04 99 52 68 45

Maison pour tous François-de-Malherbe
04 67 27 24 66

Karaoké et paëlla, le 15 octobre à 20h, dans le parc de la Guirlande. Repas : 7 € et 9 €.

Candolle se fait label

Le comité de quartier Les amoureux de Candolle organise une scène ouverte aux musiciens guitaristes et autres instrumentistes dans le cadre des Internationales de la guitare - Montpellier se fait label.
La manifestation se déroule le dimanche 10 octobre à partir de 16h30 sur le plan de l'Université (dit place Candolle).
La scène ouverte sera suivie par un concert de swing manouche par le groupe Ta mère en swing à 19h. Ça va swinguer.
Infos : www.lesamoureuxdecandolle.com

Cévennes

Alco- Petit Bard -Pergola Cévennes - Saint-Clément - La Chamberte - La Martelle - Montpellier Village

Le restaurant scolaire des écoles Deroin et Spinoza a été rénové. Des offices de lavage et réchauffage ont également été construits.

le billet de votre élu

« Une Opah débute sur la copropriété Cévennes 1 »

Christian Bouillé,
adjoint délégué au quartier, conseiller régional

Le 15 septembre, j'ai organisé une réunion d'information concernant la copropriété les Cévennes 1. En effet, une opération programmée d'amélioration de l'habitat (Opah) débute. Elle doit durer cinq ans. Le but d'une Opah est de créer des conditions plus favorables pouvant inciter les copropriétaires, à investir dans l'amélioration des parties communes et la réfection de logements existants. Une somme de plus de 4 millions d'euros est débloquée à cet effet.
Cette réunion nous a permis de rencontrer les syndics, les associations et les riverains. Je suis heureux d'avoir pu répondre aux nombreuses questions que tous se posaient. Nous avons reçu un accueil favorable. Cette opération va permettre également de réorganiser cet ensemble d'habitations en l'ouvrant sur le quartier. D'autre part, nous en profitons pour mener une réflexion plus globale sur notamment les questions de sécurité et de réussite scolaire.
Les dossiers avancent dans le quartier, je m'y emploie.

CONTACT
Christian Bouillé,
Maison pour tous Paul-Emile-Victor,
1247 av. du Professeur Louis-Ravaz
Tél : 04 99 58 13 58

Le terrain de foot du Petit Bard est rebaptisé du nom de l'ancien président du club de foot du quartier. La reconnaissance d'une formidable aventure sportive et humaine

Sur le terrain, Rachid Malla

Rachid Malla est un homme modeste. Le fait que la Ville veuille baptiser le terrain de football du Petit Bard de son nom le déconcerte. « Je ne sais pas si cela me fait plaisir…ça me stresse un peu, pour tout vous dire. Je n'ai rien demandé ».

« On les traitait de voyous »

La décision du Conseil municipal d'honorer l'ancien président du FC Petit Bard est un signe fort de reconnaissance pour tout le travail accompli dans le quartier.
L'aventure a commencé en 1990. Rachid Malla tenait un magasin d'alimentation dans le quartier. Il était au contact des jeunes qui traînaient dans la rue ou jouaient au football en dilettante. « Ils se plaignaient qu'il n'y avait rien pour eux, se souvient Rachid. Et bien, du coup, je les ai pris au mot et on a créé le club. » Il s'était donné pour but de faire partager des valeurs sociales à travers le football. « Cette vingtaine de jeunes était mal considérée, on les traitait de voyous. Leur investissement dans le club les a canalisés et a prouvé qu'ils étaient des types bien ». Bien qu'à l'époque, l'objectif était de faire du "socio-sportif", en améliorant le quotidien des jeunes et en les éduquant. Les années ont passé et le club s'est affirmé depuis comme l'un des meilleurs de la région malgré des finances limitées et un manque criant d'éducateurs. L'équipe du FC Petit-Bard a gravi huit échelons en une dizaine d'années. Sa réputation s'est faite grâce à un comportement exemplaire sur le terrain et un esprit de jeu collectif reconnu par tous. La qualité technique des joueurs, dont certains auraient pu se rapprocher du milieu professionnel, est appréciée dans toute la région.

Le FC Petit Bard a été créé par Rachid Malla.

Investi à 200%

« Je n'aurais jamais pensé que le club prenne une telle ampleur, s'étonne Rachid Malla. Je savais que le quartier avait un riche potentiel humain et je suis très heureux quand, à présent, je vois ces jeunes du début, qui ont un travail, une famille, qui sont totalement insérés». Un peu grâce à lui. Mais Rachid Malla est trop humble pour le reconnaître. Ce club, c'est lui qui l'a forgé durant treize années. Président, trésorier, secrétaire, entraîneur… il s'est investi à 200%, au point d'en délaisser son commerce. « En 2003, j'ai décidé de jeter l'éponge, j'étais épuisé. Il fallait que je pense un peu à moi. Le club était sur les rails, la relève était assurée, nous avions un bon palmarès. Mais je n'ai pas quitté totalement le FC Petit Bard, je suis encore là. ». Le plus amusant dans cette histoire, c'est que Rachid n'a jamais été "très foot" comme il dit. Et quand on le pousse dans ses retranchements, il avoue tout de même qu'il est heureux de ce qu'il a accompli. « Oui, j'ai fait quelque chose d'utile. Je n'aime pas penser à moi, je préfère penser aux autres. Et me dire que mon action a servi à quelque chose. »

Infos : FC Petit Bard. 1041 avenue Paul-Rimbaud.
06 79 14 33 49 ou 04 67 72 90 50

Nouvelle façade, nouvel accueil, la maison pour tous Marcel-Pagnol s'est refaite une jeunesse ! Des travaux ont été réalisés par la Ville afin de la rendre plus conviviale.

Une maison accueill ante

L'inauguration des travaux s'est déroulée le 15 septembre.

Ouverte en 1990, la maison pour tous Marcel-Pagnol méritait une nouvelle jeunesse pour ses vingt ans. La Ville a pour cela réalisé des travaux de rénovation de la façade et de réaménagement de l'accueil, offrant un nouveau visage à cet équipement du quartier.

Le sens de l'accueil

La maison pour tous qui accueille quelque 1 300 adhérents est un endroit convivial, dans lequel on va avec plaisir. Ce sens de l'accueil débute dès l'extérieur. Une bande colorée accompagne les visiteurs tout le long du cheminement qui mène au bâtiment.
Sur la façade, la clarté et l'élégance ont été privilégiées. Les touches de couleurs n'en sont que plus prégnantes, invitant les Montpelliérains à venir découvrir une programmation riche et de qualité !
À l'intérieur, la salle d'accueil est désormais plus claire, plus spacieuse, mieux agencée. Le mobilier a été adapté offrant au public la possibilité de discuter confortablement dans le canapé ou de patienter en regardant l'écran d'information.
La maison pour tous Marcel-Pagnol propose 55 ateliers, dans les domaines de la musique, de la danse, des langues, des sports, du théâtre, de l'informatique et surtout des arts plastiques qui remportent un vif succès.

Infos : Maison pour tous Marcel-Pagnol.
64, route de Lavérune.
04 67 42 98 51

Agenda

Les manifestations signalées par ◆ sont gratuites

Maison pour tous François-Villon 04 67 45 04 57

Concert de la fanfare du Boukistan le 6 octobre à 17h30. Partenaire : Confluences. ◆

Exposition interactive. *En tête-à-tête avec la Terre,* dans le cadre de la Fête de la science le 20 octobre de 10h à 12h et de 14h à 17h. Partenaire : Les Petits Débrouillards. ◆

Soirée d'automne. Concert du groupe les Poinçonneurs le 22 octobre à 19h. Sur réservation. ◆

Maison pour tous Paul-Emile-Victor 04 99 58 13 58

Exposition photos Marathon de Montpellier du 6 au 8 octobre, de 9h à 12h et de 14h à 19h. ◆

Après-midi récréative senior le 12 octobre de 14h à 17h30. Organisateur : Association Lou Clapas.

Les rendez-vous de l'histoire : *L'impératrice Joséphine de Beauharnais* le 12 octobre de 14h30 à 16h par Françoise Pezziardi. ◆

L'école des grands-parents européens le 14 octobre de 9h30 à 15h. Organisateur : École des Grands-parents Européens.

Stage de flamenco le 17 octobre de 11h à 16h. Organisateur : Association culturelle flamenco.

Stage de peinture sur porcelaine le 18 octobre de 10h à 18h. Organisateur : Association Pigments et Kaolin.

Tango y tierra le 29 octobre à 20h30. Partenaire : Compagnie Del Sur.

Maison pour tous André-Chamson 04 67 75 10 55

Atelier familial de loisirs créatifs, les 6 et 20 octobre de 15h à 16h30.

Bal de rentrée. Le 8 octobre à 19h30. Organisateur : Club de danses écossaises. ◆

Découverte en famille. Visite-expo Alexandre Cabanel le 10 octobre à 15h au musée Fabre.

Utsurohi. Exposition des huiles et photos de Suke Ryder du 11 au 15 octobre de 9h à 12h et de 14h à 19h. ◆

Concert My My Quartet le 15 octobre à 19h30. Réservation conseillée. ◆

Maison pour tous Marcel-Pagnol 04 67 42 98 51

Exposition de peintures à l'huile par M.Colomb jusqu'au 15 octobre de 9h à 19h. ◆

Fête de la vendange, sur la route des vins le 15 octobre à 19h. ◆

Maison de quartier Antoine-de-Saint-Exupéry 04 67 47 30 90

Stages de tennis du 25 au 29 octobre de 10h à 11h. Matériel fourni.

Montpellier notre ville • octobre 2010 • N° 350

Croix d'argent

Estanove - Pas du Loup - Tastavin - Mas Drevon - Lepic - Croix d'argent - Bagatelle - Puech d'argent

À Mas Nouguier, les enfants des centres de loisirs ont donné le coup d'envoi des vendanges, le 15 septembre.

le billet de votre élue

« Les maisons pour tous sont des pépinières d'activités »

Marlène Castre,
adjointe déléguée au quartier

J'ai été très heureuse d'inaugurer en compagnie, entre autres, du directeur de la Caf, le nouveau bâtiment de l'Espace famille, le 13 septembre. Cette structure, implantée rue Louis-Aragon fait un travail formidable auprès des familles. Le Conseil municipal la soutient complètement. Nous allons d'ailleurs mettre en place, en commun, un "café familles". Il permettra des rencontres, des échanges, des débats. L'Espace famille est devenu un lieu vers lequel convergent les habitants et les associations du quartier. Je me souviens du repas de quartier organisé le 5 juin dernier au cours duquel 320 personnes étaient venues partager le repas citoyen dans le cadre du Printemps de la démocratie. D'autres lieux sont également propices aux rencontres. Je pense notamment aux deux maisons pour tous du quartier. Ces structures municipales proposent de nombreuses activités et spectacles, le plus souvent gratuits. N'hésitez pas à pousser leurs portes. Vous ne serez pas déçus.

CONTACT
Marlène Castre,
Maison pour tous Albert-Camus
118, allée Maurice-Bonafos
Tél : 04 67 69 93 47

L'Espace famille, situé rue Louis-Aragon dispose d'un bâtiment supplémentaire entièrement dédié à la parentalité. Inauguré le 13 septembre, il renforce la qualité des actions quotidiennes.

Un lieu pour les familles

Brigitte Fabrégat est aux anges, ce lundi 13 septembre. Ce jour-là, la directrice de l'Espace famille ouvrait officiellement le quatrième bâtiment de cette structure, basée au 191, rue Louis-Aragon. La nouvelle bâtisse consacrée à la parentalité accueille trois services. Celui de la médiation familiale permet à des couples qui se séparent de réfléchir ensemble, en terrain neutre, aux modalités de leur séparation et éviter les conflits. Le service des AERD (accompagnement éducatif renforcé à domicile) est un lieu spécifique pour l'analyse de la pratique professionnelle. Enfin, et c'est peut-être le plus emblématique, cette structure comporte deux petits appartements. Ce sont des lieux de rencontre pour les parents et les enfants dans le cadre du droit de visite. « Ces deux studios hébergent les parents venant pour une rencontre avec leur enfant, indique Brigitte Fabrégat. Ainsi, tout parent sans domicile sur Montpellier et en précarité sociale peut bénéficier de cette prestation. Auparavant, les parents étaient contraints de dormir dans la voiture ou d'espacer leurs visites pour ne pas payer l'hôtel trop souvent. » Ces appartements sont entièrement meublés avec une kitchenette équipée. Le linge de maison est fourni. L'Espace famille ne demande qu'une participation de 8 euros.

Une pièce spécifique est également dédiée aux rencontres parents / enfants mais sans hébergement. Le temps d'une journée, les familles peuvent se retrouver et partager un repas.
« Les travaux ont débuté il y a un an, précise Brigitte Fabrégat. Le bâtiment répond à un véritable besoin. Auparavant, les parents en grande précarité étaient hébergés dans un appartement en location dans le quartier de Saint-Cléophas. Il était assez loin de l'Espace famille et cela compliquait l'accompagnement social. Les travaux ont été financés par la CAF et l'association Adages. Le mobilier neuf a été acheté grâce aux Fondations Air France et La Mondiale. »

Un espace où parents et enfants peuvent se retrouver.

Quatre bâtiments

Le nouvel édifice dédié à la parentalité rejoint désormais les trois autres sites de l'Espace famille. Les services enfance regroupent le multi-accueil et le relais parental qui accueille les enfants 24h sur 24 et 7 jours sur 7 ; le bâtiment PMI, et le bâtiment central qui permet d'accueillir toutes les associations du quartier et qui servait également de lieu d'accueil aux parents et enfants. « À présent, le déménagement dans la nouvelle contruction a libéré deux salles, se réjouit la directrice. Elles sont destinées à la création d'un comptoir des familles, un bar sans alcool qui permettra d'échanger sur des thématiques diverses. Nous y recevrons aussi des intervenants. »
Ce nouveau projet est fortement soutenu par la Ville et verra le jour dans les prochains mois.

Infos : Espace famille. 191 rue Louis-Aragon.
04 67 27 43 92. espacefamille@adages.net

Les oliviers font désormais partie du paysage du quartier. En attendant la récolte d'olives, l'an prochain.

Arbres de paix

L'oliveraie du Mas Nouguier est complète. Le 4 septembre, le dernier des 135 oliviers a été planté. Cet espace de 5 800 m² comprend 14 variétés différentes d'oliviers. La première récolte est prévue à la fin de l'été 2011, selon la productivité des olives. L'oliveraie rejoint les vignes et les ruches dans ce futur Agriparc qui reliera les deux nouveaux quartiers des Grisettes et d'Ovalie. Il a pour vocation d'accueillir des animations pédagogiques destinées au jeune public et à devenir un site de connaissances sur la biodiversité. Il assure déjà une production viticole, avec une cuvée spéciale "Domaine du Mas Nouguier". Et il a connu l'an dernier sa première récolte de miel.
Ce lieu permet par ailleurs d'accueillir une faune et une flore importante aux portes de la ville. Comme l'ensemble des espaces verts municipaux, l'Agriparc est conduit totalement en culture biologique, ce qui permet la cohabitation avec les ruches.

Une récolte dès l'an prochain.

Les écoles Voltaire et Pagnol ont bénéficié de travaux importants. De quoi commencer l'année dans de bonnes conditions.

Cartables neufs

Rentrée des classes pour le maire le 2 septembre. Hélène Mandroux a accompagné les élèves ce matin-là pour leur première journée d'école. Deux établissements du quartier avaient été choisis : l'école élémentaire Voltaire et la maternelle Marcel-Pagnol. Des travaux importants ont été réalisés au cours des derniers mois dans ces deux écoles.
La maternelle dispose à présent d'une classe supplémentaire, réalisée dans l'ancien logement de fonction désaffecté. Le restaurant scolaire a été totalement rénové ainsi que les offices. La cour a été réaménagée et un gazon synthétique de 70 m² installé. Le service espaces verts y a aménagé un jardin pédagogique. L'école élémentaire Voltaire a également fait l'objet de travaux importants. Les préaux ont été aménagés et la salle polyvalente a été remise en état. Les portes et les cloisons extérieures ont été refaites.

Une rentrée dans la bonne humeur.

Agenda

Les manifestations signalées par ◆ sont gratuites

Maison pour tous Michel-Colucci
04 67 42 52 85

Trucs et trocs. *Bien dans son assiette* le 12 octobre de 20h à 22h. Présentation et choix du programme de l'année autour d'une dégustation ludique de mets inattendus et sains. Inscription obligatoire. ◆

Sortie famille en Provence le 17 octobre de 8h30 à 18h. Pique-nique tiré du sac. Inscriptions avant le 8 octobre. Programme : visite du marché provençal d'Isle-sur-la-Sorgue et balade découverte à Fontaine-de-Vaucluse.

Soirée Halloween le 29 octobre à 18h30. Soirée contes pour enfants et kermesse. Partenaire : Association Contelicot. ◆

Maison pour tous Albert-Camus
04 67 27 33 41

Les conviviales de Camus : représentation de théâtre pédagogique le 15 octobre à 20h30. Salle polyvalente de la Maison des Rapatriés. La culture languedocienne mise en scène avec humour. Organisateur : Octopus Expression. Tout public.

Médiathèque Victor-Hugo

Ouverte le mardi de 12h30 à 18h, le mercredi et samedi de 10hà 12h30 et de 13h30 à 18h, le jeudi de 15h à 19h et le vendredi de 15h à 18h.

Des fournitures pour Ouarzazate

Les bénévoles de l'Apieu sont revenus du Maroc leur mission accomplie. Au début du mois de septembre, ils ont sillonné le quartier afin de récolter des fournitures scolaires à l'attention des petits écoliers d'Ouarzazate. La mobilisation a pris de l'ampleur, bénéficiant du soutien du consul du Maroc, de l'association de jumelage Montpellier Fès et des fondations Rhamna et Grand Ouarzazate. Depuis leur retour, les bénévoles préparent une exposition photo.

Montpellier notre ville • octobre 2010 • N° 350

Hôpitaux facultés

Aiguelongue - IUT - Malbosc - Hauts-de-Saint-Priest - Plan des Quatre-Seigneurs - Vert-Bois

À l'école maternelle Chaplin, la cour a été totalement rénovée pour un montant de 93 700 €. Tout comme l'école maternelle Luis-Camoëns.

le billet de votre élu

« Une réunion a lieu le 6 octobre autour du projet éducatif local »

Philippe Thinès,
adjoint délégué au quartier

Je voudrais remercier le personnel municipal des écoles, ainsi que les équipes éducatives, qui ont permis la réussite de la rentrée scolaire dans le quartier. Dans un souci de rationalité et de lisibilité, le service éducation de la Ville lance son projet éducatif local, afin de donner plus de cohérence aux activités péri et extrascolaires et contribuer à une vraie réussite éducative. Dans ce cadre, une réunion de travail est organisée le 6 octobre dans le quartier. J'invite donc tous les professionnels et associations engagés dans les secteurs de l'éducation à y participer.
Le 12 septembre a eu lieu la 30e édition de l'Antigone des associations, l'occasion pour tous les Montpelliérains de découvrir une fois de plus la richesse du tissu associatif de notre ville. L'occasion pour moi de remercier tous les bénévoles, qui participent tous les jours au mieux vivre ensemble sur le quartier. J'en profite pour saluer la création de l'association Sempre endavant pour son action menée auprès de la communauté gitane de la cité de l'Aiguelongue.

CONTACT
Philippe Thinès,
Maison pour tous Albert-Dubout
1071 avenue de la Justice-de-Castelnau
Tél : 04 67 52 28 95

Sempre endavant, une nouvelle association de quartier, entend poursuivre son action auprès des familles de la communauté gitane de la cité de l'Aiguelongue. Explications de sa responsable, Valérie Gaillard.

« Faire un pas l'un vers l'autre »

L'association Sempre endavant, créée en juin 2010, est la dernière née du quartier. Son nom signifie «toujours aller de l'avant», un terme catalan choisi sciemment par Valérie Gaillard, la responsable, comme un clin d'œil à la langue parlée par la communauté gitane. « C'est une manière pour nous de leur montrer que nous faisons un pas vers eux, en prenant en compte un peu de leur identité culturelle ».

Des cours d'alphabétisation sont proposés aux jeunes mamans.

Donner à chaque enfant les moyens de réussir

« Un pas de plus ! » pourrait-on ajouter, car la création de l'association est le prolongement d'une action entamée, il y a plus de cinq ans, avec la mise en place d'un projet pédagogique au collège Jeu-de-mail, établissement où Valérie Gaillard enseigne le français. « Le but était d'accompagner au mieux les collégiens issus de la communauté gitane dans leur cursus scolaire. Le système scolaire n'est pas toujours en mesure d'assurer une prise en charge éducative de ces jeunes et de leur apporter les outils nécessaires pour les réconcilier avec l'école. Certains sont totalement déscolarisés et quittent l'école à 16 ans, sans savoir ni lire, ni écrire. Notre devoir d'enseignants est de donner à chaque enfant les moyens de son destin et de faire que l'école publique garantisse à chacun l'égalité des chances ».

Sempre endavant : un nom empreint d'espoir

Depuis quelques années déjà, Valérie Gaillard et quelques bénévoles sont allés à la rencontre des familles du quartier. « Il y a une réelle volonté et même une urgence chez les jeunes adultes de trouver une formation et de s'insérer ». Plusieurs actions ont alors été mises en place : de l'alphabétisation auprès des adultes avec le soutien de l'Apaj-centre gitan et du tutorat avec des étudiants de l'Afev (association de la fondation étudiante pour la ville) qui accompagnent des collégiens dans leur préparation au certificat de formation générale.
« Mais aujourd'hui, on veut inscrire ces actions dans un cadre associatif pour augmenter leur efficacité. L'association, dès qu'elle aura trouvé un local (des discussions sont en bonne voie avec la mairie), proposera ainsi de l'accompagnement scolaire en direction des collégiens, animera des lectures de contes avec les tout-petits, afin de les familiariser à la langue française. Dans le même temps, leurs mamans pourraient être accueillies dans des cours d'alphabétisation. Enfin, un atelier de pratique musicale pourrait être mis en place avec les adolescents (12 à 20 ans). C'est une façon de reconnaître leur talent, de leur offrir la possibilité de développer leur musique à l'extérieur de la communauté, en favorisant pourquoi pas, des échanges avec d'autres musiciens ».
Des liens avec les familles gitanes de la cité de l'Aiguelongue sont tissés. Valérie Gaillard et les bénévoles qui l'accompagnent veulent aujourd'hui les consolider avec cette nouvelle association Sempre endavant. Un nom empreint d'espoir ! Si vous souhaitez vous y associer en tant que bénévole, contactez : valrielao@aol.com.

Sports américains à l'honneur

Pour célébrer le 55e anniversaire du jumelage de Montpellier avec Louisville, le service des sports de la Ville, en partenariat avec les clubs de football américain (les Hurricanes) et de baseball (les Barracudas), ont organisé un week-end dédié aux sports américains, les 4 et 5 septembre au complexe sportif de Veyrassi. Cette manifestation a été l'occasion de présenter les activités des deux clubs et d'assister le dimanche à un match de 1re division de baseball, opposant les Barracudas au Puc (Paris). Durant tout le week-end, des animations et des rencontres ont également été proposées au public. **Infos :** les Hurricanes (Dario Viallet) : darioqb16@hotmail.com et les Barracudas (Gérard Cros) : 04 67 04 58 58 ou secretariat@barracudas-baseball.com

Un cancérologue distingué

Philippe Pasero, chercheur à Montpellier, a reçu le prix Margueritte de la Fondation pour la recherche médicale, pour ses travaux sur les anomalies de réplication de l'ADN dans les cancers. Directeur de recherche à l'Inserm, il appartient à l'Institut de génétique humaine du CNRS, à Montpellier. Ses travaux vont contribuer à augmenter l'efficacité des chimiothérapies.

De nouvelles rues

Le conseil municipal a approuvé la dénomination de deux voies desservant le Carré des Pins, situé à l'angle de la rue Galéra et de la rue de la Croix-de-Lavit. Il s'agit de la rue Haroun-Tazief honorant le célèbre volcanologue disparu en 1998 et de la rue Pierre-Antonini, qui fut vice-président du conseil général de l'Hérault, responsable local de la Ligue des droits de l'homme et délégué départemental de l'éducation nationale.

Les Montpelliérains ont brillé

Le 5 septembre, l'équipe masculine de France A, composée de deux Montpelliérains du Mack-Uc, a décroché le titre de champion du monde de Kayak Polo à Milan. Il s'agit de Thomas Bretenoux, le gardien de but et Philippe Pfister, le capitaine des Bleus. Au palmarès du club, il faut aussi ajouter les 4 féminines (catégorie des moins de 21 ans), championnes du monde, et les 5 hommes (moins de 21 ans), également vice-champions du monde. Bravo au club !
Infos : muc.canoe@gmail.com

Devenir accompagnant bénévole

En 2009 à Montpellier, l'association Intervalle-Jalmalv a accompagné 1684 personnes et rencontré plus de 4200 personnes. Pour poursuivre son action d'écoute auprès de personnes malades ou de leurs proches endeuillés, elle recherche régulièrement de nouveaux bénévoles. Les personnes intéressées par cette démarche seront formées durant une session programmée en octobre. «S'engager à Jalmav, c'est aller vers l'autre dans sa vulnérabilité, accepter que résonne en soi la parole de l'autre, maintenir un lien…», témoignent les responsables de cette association reconnue d'utilité publique. **Infos :** 04 67 03 20 20 ou www.intervalle-jalmalv34.fr

Agenda

Les manifestations signalées par ◆ sont gratuites

Maison pour tous Albert-Dubout 04 67 02 68 58

Maison pour tous Rosa-Lee-Parks 04 67 66 34 99

Music session, vendredi 8 octobre à 20h. Concert gratuit organisé un vendredi par mois avec à chaque fois, un style musical différent. Pour l'ouverture : *Chicago,* une comédie musicale de l'association Amélie deux ailes. Entrée libre pour les abonnés et 4 € pour les non-abonnés.

Les cafés de la diversité : Al Andaluz vendredi 15 octobre à 19h. Avec Laura Clemente (danseuse de flamenco), Antonio Cortes (guitare), Jesus Cortes (chant), Marc Loopyut (musicien - Oud), Pierre-Luc Bensoussan (percussions) et Habiba Chergui (danse orientale).

Stage de baby gym pour les 3-5 ans du 25 au 28 octobre de 10h30 à 11h30.

Stage prévention et secours civique de niveau 1, du 25 au 27 octobre de 13h30 à 17h, proposé aux adolescents et adultes à partir de 14 ans.

L'actualité du zoo

La visite guidée de la serre amazonienne est animée le 20 octobre à 18h30, par Jean-Paul Aeschlimann de l'association Les amis d'Agropolis Museum. Tarif : 10 €
La visite gratuite du parc zoologique a lieu le 20 octobre (14h) sur le thème de la sauvegarde des espèces menacées. Inscriptions pour les 2 visites au 04 99 61 45 43.

Atelier jardin

Les prochains ateliers jardin-école se dérouleront le 16 et le 30 octobre, à 10h aux jardins familiaux de Malbosc (au bout de la rue Sainte-Barbe) et à 14h30 aux Grands Grès (avenue Albert Einstein). Le premier portera sur les engrais verts et le second permettra d'apprendre à faire son compost en sachant utiliser les matières carbonées, azotées et minérales. Infos et inscriptions : 04 67 20 99 00

Bibliothèque Langevin

Elle est ouverte le mardi et vendredi de 15h à 18h30, le mercredi de 10h à 12h30 et de 15h à 18h30 et le samedi de 10h à 12h30.
1071 avenue de la Justice de Castelnau.
04 67 72 58 76

Montpellier notre ville • octobre 2010 • N° 350

Mosson

Les Hauts de Massane - La Paillade - Celleneuve

À l'école Heidelberg, Hélène Mandroux, accompagnée des élus, a remis, lors de sa visite de rentrée, un agenda aux élèves de CM2. Au total, 2500 cahiers ont été distribués aux CM2 scolarisés dans les écoles de la ville.

le billet de votre élue

«On ne remplace pas le personnel par des automates»

Eva Beccaria Sobkova
adjointe déléguée au quartier

Je voudrais saluer la formidable mobilisation qui s'est levée pour le maintien du bureau de poste Saint-Paul. On ne remplace pas le personnel par des automates. Autour des employés en grève, les habitants, associations, comités de quartier et élus étaient présents pour dénoncer l'abandon progressif du service public que nous inflige le gouvernement. Les décideurs nationaux ne tiennent pas compte des besoins spécifiques des quartiers.
À cela, il faut ajouter des suppressions des effectifs des fonctionnaires de l'éducation nationale, de la police, la baisse des subventions aux associations qui œuvrent avec courage au quotidien, sans parler de la fermeture d'un bureau de l'EDF sur le Grand Mail. S'il est vrai que l'État doit faire des économies, il ne doit pas le faire sur le dos des plus démunis, ni botter en touche vers les collectivités qui ne peuvent pas subvenir à toutes les carences de l'État.
Alors n'abandonnons pas notre idéal et continuons à œuvrer pour plus de justice et de vérité.

CONTACT
Eva Beccaria Sobkova,
Mairie annexe de la Mosson
Tél : 04 67 40 55 01

Le cinéma Nestor-Burma ouvrira en février prochain à Celleneuve. Il renoue ainsi avec l'histoire de cette salle qui accueillait déjà des projections, dans les années soixante.

Celleneuve ret rouve son ciné

Les Celleneuvois devront encore patienter quelques mois pour assister à la première séance du cinéma Nestor-Burma. Il ouvrira en février prochain, renouant ainsi avec l'histoire de cette salle qui accueillait déjà des projections, il y a cinquante ans. Les anciens du quartier se souviennent du Vox, créé en 1960, et qui fonctionna jusqu'à l'ouverture du Diagonal Celleneuve en 1987. À la suite de la fermeture de cette dernière et de la forte mobilisation des habitants, la Ville l'a achetée en novembre 2007. Elle réalise depuis l'été dernier des travaux pour réhabiliter ce bâtiment de 175 m² : toiture, charpente, étanchéité, isolation, menuiserie, peinture, son numérique, image en 3D… tout a été refait pour un coût total de 700 000 € dont 180 000 € de subventions versées par l'union européenne (voir encadré). La salle disposera de 108 places, dont 30 positionnées au balcon. Parallèlement aux travaux qui s'achèvent, le conseil municipal a voté la création d'une régie municipale, pour l'exploitation de l'activité de la salle Nestor-Burma. Ce mode de gestion permet d'obtenir dans un court délai, un agrément d'exploitation délivré par le Centre National de la Cinématographie et de lancer des animations, dès que l'équipe sera en place.

Créer un outil culturel dans le quartier

Dès le mois de février, le cinéma proposera une programmation de films à l'attention du grand public, intégrant des projections "art et essai" pour appréhender d'autres types de regards et construire des rendez-vous réguliers, mais aussi des séances adaptées à tous les âges et particulièrement au jeune public, voire au très jeune public (dès 18 mois). Dans le même temps, la salle s'inscrira dans les dispositifs d'éducation à l'image, en accueillant dès cette année des séances labellisées École et Cinéma pour les maternelles et élémentaires de la ville. Ceci, pour compléter le dispositif qui existe déjà en partenariat avec les salles Utopia et Diagonal, auprès de plus d'une vingtaine d'écoles et pour toucher les élèves des quartiers ouest de la Ville». Ces projections sont coordonnées par l'association Les Chiens Andalous et le Centre ressources images et son (Cris), deux structures qui organisent la logistique (inscription des classes, présentation des films et distribution d'outils pédagogiques), afin que ces séances contribuent à l'éducation à l'image du jeune public. De la même façon, la salle de Celleneuve accueillera à terme, les collégiens et lycéens participant à ces mêmes programmes. Positionnée comme un outil de développement culturel dans le quartier, cette salle sera un relais aux nombreux festivals de cinéma et événements culturels organisés sur la ville. L'équipe d'animation devra ainsi travailler en lien avec les associations du quartier, mais aussi avec toutes les structures de la ville. Elle pourra aussi créer des événements autour des films tournés en région, en partenariat avec l'association Languedoc Roussillon Cinéma. « Le cinéma doit être soutenu compte tenu des enjeux actuels, explique Michaël Delafosse, adjoint au maire délégué à la culture. La Ville a pris ses responsabilités en décidant de faire de la salle Nestor-Burma, un lieu de diffusion et d'actions d'éducation à l'image». ■

Les travaux de rénovation s'achèvent. Le cinéma de quartier ouvrira au 1er trimestre 2011.

L'union européenne a versé une subvention de 180 000 € pour la rénovation du cinéma Nestor-Burma à Celleneuve. « Ce soutien est une nécessité au regard du désengagement et des réductions budgétaires engagés par le ministère de la culture », plaide Philippe Thinès, adjoint au maire, délégué à l'Europe.

Le club Montpellier Basket Mosson a démarré sa nouvelle saison sportive. Il mise sur les minimes et cadets, évoluant en championnat de France.

Sur les pas de Tony Parker

Mercredi 8 septembre, au palais des sports Pierre-de-Coubertin, il est 19h. Les mimines ont repris l'entraînement sous la conduite de Vincent Wagner. Ces jeunes évoluent cette année encore dans le championnat de France et affronteront jusqu'en décembre, les six autres équipes de la poule, afin de se qualifier dans les trois premiers du classement et intégrer la "poule haute". L'entraîneur est confiant sur le potentiel de ses joueurs.
Montpellier Basket Mosson, créé en 2002 à la suite de la scission entre les amateurs et les pros, compte une centaine de licenciés, répartie en huit équipes : mini-poussin, poussin, benjamin, benjamine, minime, cadet et senior. « Nos effectifs sont en baisse, explique Vincent Wagner, car le club peine à trouver son identité géographique. Nous disposons de trois lieux d'entraînement (Coubertin, Jean-Bouin et Rimbaud). À cela s'ajoute la difficulté d'effectuer des rapprochements avec les autres clubs de basket de Montpellier et des communes proches… ».Mais cela n'empêche pas Vincent Wagner de continuer.

80 % des joueurs dans l'équipe régionale

Ancien basketteur, son objectif est de rendre et transmettre aux joueurs toutes les joies que le basket lui a apportées ; de les former pour permettre à quelques-uns d'accéder à un centre de formation. « Le club peut leur offrir une formation complète sur cinq ans. J'en veux pour preuve, les 80 % de nos joueurs évoluent en équipe régionale et trois de nos anciens ont pu intégrer un centre de formation ». L'autre action du club, c'est d'attirer les jeunes du quartier. Le basket, même s'il est peu médiatisé en France, bénéficie d'une bonne image, véhiculée par des stars comme Tony Parker. L'association, partenaire de Montpellier Sport, propose ainsi des animations gratuites pendant les vacances scolaires en direction des jeunes et mène une action au collège des Garrigues. ■

Si vous souhaitez rejoindre ce club (entraînement dès 5 ans jusqu'aux seniors (17 ans et plus), vous pouvez contacter l'entraîneur au 06 34 35 03 83 ou www.montpellierbasketmosson.org

Les minimes évoluent en catégorie France.

Agenda

Les manifestations signalées par ◆ sont gratuites

Maison pour tous Georges-Brassens 04 67 40 40 11

Fête de rentrée. Apéritif musical vendredi 8 octobre à 18h30. ◆

Maison pour tous Marie-Curie 04 67 75 10 34

L'association Natyamandir Danses de l'Inde ouvre de nouveaux cours de danse indienne, dispensés par Chloé Romero, disciple de Guru Gangadhar Pradhan en Inde. Ils sont proposés dans les maisons pour tous Marie-Curie et Mélina-Mercouri, ainsi que dans les locaux de l'Adra, à Antigone, au Studio Iséion (rue Fouques) et au Studio Diabolo à Boutonnet. Pour Marie-Curie, le cours Odissi - danse classique indienne a lieu le mardi à 18h30, le cours enfants (à partir de 6 ans), le mercredi à 14h30 et l'atelier Bollywood, le mardi à 19h30.
Infos : 06 88 01 80 06 ou natyamandir@gmail.com

Maison pour tous Léo-Lagrange 04 67 40 33 57

Thé dansant, dimanche 10 octobre à 15h. Apportez vos gâteaux et vos boissons. Thé et café offerts.

Des roses pour inaugurer le jardin

Depuis son ouverture en mai 2009, dix familles partagent le jardin aménagé à l'intérieur du carré Jupiter. Ce projet est né d'une collaboration entre le bailleur social, l'Office public de l'habitat, le Centre social CAF de la Paillade, l'association Le Passe Muraille et la Ville de Montpellier. Le but est de favoriser les échanges dans un espace convivial pour jardiner et participer à la mise en valeur collective du jardin et bien sûr du cadre de vie des habitants. Une parcelle collective est réservée aux centres de loisirs du quartier (maison pour tous Léo-Lagrange et les Francas), qui organisent des séances de jardinage avec les enfants. Enfin, dans le cadre de l'opération Main verte, Passe Muraille propose des animations régulières.

Erratum

Dans Montpellier Notre Ville de septembre, une erreur s'est glissée en page 31. Les nichoirs installés dans les écoles sont construits par des jeunes de l'institut thérapeutique et éducatif et pédagogique du Languedoc. Ces derniers présentent des troubles du comportement, mais ne sont pas des personnes handicapées. Toutes nos excuses.

Port marianne

La Pompignane - Richter - Millénaire - Grammont - Jacques-Cœur - Odysseum

La 1re journée des associations de l'Espace Jacques-1er-d'Aragon a été l'occasion de réunir toutes les associations espagnoles et lusophones qui y résident.

le billet de votre élue
« Vous êtes au cœur de nos préoccupations »

Perla Danan
adjointe déléguée au quartier

Les associations de notre quartier ont fait leur rentrée avec une belle vigueur, lors de l'Antigone des associations et les équipes des maisons pour tous Azéma et Mercouri, se dépensent sans compter pour générer du lien social.
Notre marché va s'étoffer de 13 commerçants et des artisans s'y installeront prochainement.
Actuellement, vous vivez des nuisances liées aux travaux sur tout le pourtour du bassin Jacques-Cœur. Nous veillons à les minimiser et vous remercions pour votre patience. Une campagne d'entretien est en cours, nettoyage du bassin, réfection d'espaces verts et l'amélioration des éclairages est programmée. Les interventions des équipes techniques doivent être optimisées en fonction de l'avancement des chantiers alentour. Pour être efficaces, les services doivent résister aux sirènes des fausses urgences. Vous êtes les premiers bénéficiaires de cette planification ; c'est notre volonté, car vous êtes au cœur de nos préoccupations, puisque c'est vous qui donnez vie au quartier.

CONTACT
Perla Danan,
Maison pour tous Mélina-Mercouri
842 rue de la Vieille-Poste
Tél : 04 99 92 21 68

La nouvelle mairie sera plus pratique et fonctionnelle que l'actu elle. Le parc qui va l'entourer lui apportera une touche de poésie. Avec en prime : le plaisir et la détente. De quoi se ressourcer en plein cœur de ville.

Un parc presque sauvage

La plantation des arbres débute cet automne, selon les indications de l'architecte Jean Nouvel.

Le nouveau parc public de 4 hectares, avec ses différents espaces et accès.

Dans moins d'un an, le parc de 4 hectares, qui entourera le nouvel hôtel de ville, sera ouvert au public. Il aura pour limites, l'avenue du professeur Etienne-Antonelli, le Lez et le futur pont de la République. Son accès sera possible par plusieurs entrées : le parvis de la mairie, les avenues Antonelli /Moularès, les berges du Lez, et puis, côté sud, par le pont de la République et la rue des Acconiers.
Pour l'instant, la construction de la mairie masque son début d'élaboration. Pourtant, ses reliefs se dessinent déjà, dont une colline, constituée par la terre extraite lors du creusement des 4 niveaux du parking souterrain. Une série de plantations débute cet automne. Avec des grands arbres (pins d'Alep, pins parasols, chênes verts, chênes blancs, platanes, érables de Montpellier…) et des arbustes méditerranéens (cistes, arbousiers, buis, lavande, myrtes, pistachiers…). Ces végétaux viendront renforcer la ripisylve, la végétation spécifique des berges du Lez.
Le parc aura un aspect naturel, presque sauvage et sera sillonné de part en part par des sentiers champêtres. C'est le parti pris de l'architecte Jean Nouvel : « A flanc de coteaux, une végétation (…), arborée et arbustive forme une épaisse nappe, à travers laquelle les chemins s'engouffrent. Paysage plein et fouillis qui s'étage le long des coteaux ».
Au pied de la colline, le plus grand dénivelé, un bassin d'expansion fera fonction de prairie humide. C'est la partie la plus basse du parc, mais aussi la plus vaste et la plus ouverte. Elle aura un aménagement de type "champ" et sera jalonnée par quelques grands et beaux arbres, afin d'apporter de l'ombre en été.
Et puis à part, comme préservé, il y aura un jardin précieux, une magnifique roseraie à la vue dégagée sur le sud, qui servira d'écrin aux photos-souvenirs des épousés, frais émoulus de la salle des mariages.
Dans le parc, l'eau sera omniprésente, c'est là aussi que se situe son charme. Le Lez s'étire en effet jusqu'aux pieds de l'hôtel de ville, dans un bassin d'agrément. Une jolie passerelle l'enjambera. Son intérêt réside dans la vue plongeante qu'elle permettra sur la chute d'eau, créée par la différence de niveau entre le bassin et le Lez. Effet fraîcheur garanti.
Et puis qui dit parc, dit aussi repos et contemplation. Des bancs, de grands madriers en bois brut, y seront disséminés de façon très aléatoire, en groupe ou isolés, comme déposés par le flot d'un courant « à l'image des bois flottés posés sur les berges quand la mer se retire ».
Ce parc public, presque sauvage, va irrémédiablement voler la vedette à la nouvelle mairie. Son côté bout de nature, qui veut donner l'impression qu'il n'est pas maîtrisé, alors qu'il l'est en fait, va devenir un haut lieu de détente du quartier. Et de toute la ville. ■

À Azéma, les jeunes se bougent !

Les jeunes de la maison de quartier Pierre-Azéma proposent régulièrement des animations, en semaine ou le week-end, dans les maisons de retraites du quartier. Ils ont notamment fait voyager en chansons et au son de musiques actuelles, les pensionnaires de la maison de retraite Korian, située avenue de la Pompignane. Des initiatives bénévoles, qui on le voit, enchantent les plus anciens. **Infos :** 04 67 02 48 52.

Ferrat, Charles et Gainsbourg

Toujours le thème de la chanson, pour les nouvelles voies créées à Parc Marianne, à proximité de l'avenue Nina-Simone et du rond-point Pablo-Picasso (à venir).
- Une rue Jean-Ferrat, du nom du chanteur, auteur et compositeur, décédé en 2010, qui nous laisse les célèbres *Nuit et brouillard, Potemkine* et *C'est beau la vie.*
- Une rue Ray-Charles, chanteur et pianiste américain, surnommé The genius, dont la chanson Georgia in my mind est devenue l'hymne de la Géorgie.
- Une rue Serge-Gainsbourg, alias "l'Homme à tête de chou", en hommage au chanteur, auteur et compositeur de talent, provocateur à ses heures.

Une 1re pour la Lironde

Le vide grenier organisé le 5 septembre, pour la première fois, par la toute jeune association de quartier la Lironde a eu un franc succès. L'allée Artémisia-Gentileschi a été conquise par un flot de vendeurs et d'acheteurs. Une animation de quartier à pérenniser. **Infos :** 06 34 06 06 84.

Laroque en fête

La fête annuelle de l'Ehpad Pierre-Laroque, journée d'animations et de spectacles, particulièrement appréciée par tous les résidants, a été lancée en présence, notamment, de Christiane Fourteau, adjointe au maire, vice présidente du CCAS et de Hélène Qvistgaard, adjointe au maire.

Agenda

Les manifestations signalées par ◆ sont gratuites

Maison de quartier Pierre-Azéma
04 67 02 48 52

Maison pour tous Mélina-Mercouri
04 99 92 23 80

Rentrée des jardiniers, le 6 octobre, de 17h à 19h. Présentation des jardins partagés et de leur mode de fonctionnement. Pour tous les amateurs de plantes. ◆

Inauguration du jardin partagé, le 7 octobre à 17h30. Le bon moment pour venir découvrir les nouvelles possibilités d'accueil de ce jardin extraordinaire. Sera suivi par l'atelier jardin sec à 18h : création des différentes rocailles et carrés secs et premières plantations. ◆

Bruant et le Chat Noir, le cabaret enchanté de l'Acte chanson, le 8 octobre à 21h. Avec accordéon, ukulélé, guitares, percussions et orgue de barbarie.

Bal des vendanges, le 9 octobre à 21h, animé par Martin Coudroy et Castanha e Vinovèl. Pour tous les amateurs de danse folk.

Stage de danses traditionnelles, le 9 octobre, de 10h30 à 18h, organisé par Lève toi et danse.

Contes aux saveurs d'automne, le 15 octobre à 20h30, organisé par l'association Aural. Contes et légendes de la Méditerranée autour des vendanges et du vin. ◆

Soirée Anda Jaleo, le 16 octobre à 19h, organisée par l'association la Gamme. Une fiesta latina au son des musiques traditionnelles espagnoles, flamenco, et sud-américaines.

Stage d'art vocal organisé par le comité de quartier Les Aubes-La Pompignane et l'académie

Art vocal, les 16 et 17 octobre, de 10h à 12h et de 14h à 18h. Avec Jean Perrier, un maître de l'école italienne du bel canto

Chantier jardin sec, le 16 octobre, de 10h à 12h. Avec la participation de Michel Valantin et Mireille Costesec de l'Apieu : aide à imaginer et concevoir un jardin, créer des espaces, des formes, des volumes. ◆

Théâtre d'improvisation, 22 octobre à 21h, avec la Cie des Sherpas.

Chantier jardin sec, le 23 octobre, de 10h à 12h. Pour tous les amateurs et créateurs de jardins en herbe, la suite du chantier continue… ◆

Fête de la citrouille, le 29 octobre à 19h. Dégustation de la soupe d'Halloween et jeux avec la Cie des Patatamodelées.

Montpellier notre ville • octobre 2010 • N° 350

Prés d'arènes

Saint-Martin - Aiguerelles - Cité Mion - La Rauze - Tournezy

Le collège Gérard-Philipe a ouvert ses portes le 15 septembre aux associations du quartier et aux parents d'élèves pour un après-midi de découvertes et de rencontres.

le billet de votre élue

« La laïcité est un espace neutre, qui protège les minorités et leurs cultes »

Annie Bénézech,
adjointe déléguée au quartier

Depuis bientôt un an, les principales associations des Prés d'Arènes se réunissent pour réfléchir et construire un quartier où les différences enrichissent le quotidien et la citoyenneté, toujours plus épanouie dans notre société laïque : car la laïcité est un espace neutre, qui protège les minorités et leurs cultes. Cette année comme l'année dernière, la fête de l'Aïd s'est tenue sur le parking de l'église Saint Martin ; mais si l'an dernier, ce geste avait pour but de lutter contre les incivilités, cette année, la convivialité entre les quatre cultes (un événement sans précédent), les comités de quartier et les associations, a pour objectif de défendre la tolérance. C'est par l'acceptation des différences de l'autre que l'on s'enrichit. Mieux connaître l'autre, amène à mieux se connaître soi-même.
Cette année, la lutte pour la tolérance sera donc l'objectif commun de toutes les associations de notre quartier.

CONTACT
Annie Bénézech,
Maison pour tous l'Escoutaïre
67 rue des Razeteurs
Tél : 04 67 65 59 99

La Rauze. Le Saint-Martin Gazelec change de direction. Après treize ans passés à la direction du club de football, Paul Grimaud cède la place à Camille Béal et Cédric Buittigeg.

Passage de témoins

Une page se tourne au Saint-Martin Gazelec. Depuis le 24 septembre, le club de football de la Rauze n'est plus présidé par Paul Grimaud. C'est une double présidence qui prend le relais, composée de Camille Béal et Cédric Buittigeg. Après neuf années de bons et loyaux services passées à la tête du club, Paul Grimaud a senti la lassitude le gagner. « Je suis épuisé, confie-t-il. Diriger le Gazelec est un investissement énorme et il fallait que j'arrête ». Néanmoins, il a connu de grands moments, forts en émotions en tous genres. « Chaque année, le tournoi de Pâques est un événement ! Il a pris une telle ampleur qu'il est devenu international. On accueille des jeunes joueurs de tous les coins du monde ».

Un club en bonne santé

La manifestation se prépare plusieurs mois à l'avance. Camille Béal a commencé à s'y atteler. Elle ne découvre pas le club. Vice-présidente dans le dernier Conseil d'administration, elle « est de la maison » depuis longtemps et à plus d'un titre. Camille est l'épouse d'Alain Béal, le fils du fondateur du club, dont le stade porte le nom. « J'étais très en colère quand Paul a décidé de laisser la présidence, avoue-t-elle. J'ai tout tenté pour l'en dissuader, sans succès. Alors, avec Cédric, qui était également vice-président, nous avons décidé de prendre les rennes du club, mais en tandem.

Paul Grimaud et Camille Béal, l'ancien et la nouvelle présidente.

Une convention avec un lycée d'Alger

Lui s'occupe de tout ce qui est sportif, moi de l'administratif. »
La nouvelle direction est sereine. Paul Grimaud laisse un club en bonne santé financière et sportive, reconnu pour son action envers les jeunes du quartier. Et surtout, il laisse plusieurs chantiers ouverts à ses successeurs. « En novembre, nous devrions signer un partenariat avec le lycée sportif Draria, à Alger. Nous mettrons en suite en place des échanges d'éducateurs et de jeunes joueurs, précise Camille Béal. Nous avons toujours en tête le projet de monter un tournoi de football qui engloberait toutes les villes jumelles de Montpellier. »
Cette année, le Saint-Martin Gazelec compte près de 400 licenciés, allant de 5 à 19 ans, sans compter les deux équipes de seniors. Le club dispose depuis cette année d'une deuxième équipe féminine. Mais néanmoins, il doit faire face à une carence d'éducateurs bénévoles. « Surtout pour encadrer les petits, indique Camille Béal. À cet âge-là, il faut leur apprendre les règles de base, ce n'est pas évident, cela nécessite du savoir faire. »
Infos : Saint Martin Gazelec. 395 avenue du docteur-Fourcade. 04 67 65 05 56
stmartin-gazelec@orange.fr

L'école Jacques-Brel a accueilli le 15 septembre une réunion de concertation sur le Projet éducatif local. Elle a réuni les différents acteurs impliqués dans l'éducation.

Une réflexion sur le projet éducatif

Grand succès pour cette première réunion concernant le Projet éducatif local. Le 15 septembre, à l'école élémentaire Jacques-Brel, plus de 70 personnes s'étaient déplacées pour participer aux différents ateliers de réflexion. L'idée est de mettre en place un dialogue fructueux avec les nombreuses institutions (CAF, État, écoles…) et les associations qui œuvrent en faveur de l'enfance (parents d'élèves, éducation populaire, conseils de quartier…). Cette concertation s'est articulée autour de trois ateliers thématiques (parentalité, cohérence éducative, place des jeunes), traduisant les axes majeurs du futur Projet éducatif local que la Ville souhaite mettre en action.

Construire ensemble le Projet éducatif local

Jen-Louis Gély, adjoint au maire délégué à la réussite éducative.

Le quartier Prés d'Arènes a accueilli la première concertation. Il y en aura six autres dans les différents quartiers de Montpellier. Le résultat de ces réunions viendra nourrir les futures Assises de la réussite éducative qui se tiendront le 15 janvier.

Les 70 personnes présentes ont été réparties en trois ateliers thématiques.

Fin de travaux avenue du maréchal-Leclerc

Après une année de travaux, l'avenue du maréchal-Leclerc prend sa forme définitive. Tous les réseaux d'eau usée et potable ont été refaits, les fils EDF sont enfouis. Mais surtout, les trottoirs ont été élargis, un plateau surélevé devant la crèche Thérèse-Santis est installé. Placée en zone 30, l'avenue bénéficie également de quelques places de stationnement supplémentaires devant les commerces.

Dépistage !

Le Mammobile stationne le 27 octobre sur le parking du Géant Casino, au rond-point des Prés d'Arènes. De 9h à 18h, les femmes de 50 à 74 ans peuvent bénéficier d'un dépistage gratuit du cancer du sein. Si vous ne souhaitez pas vous rendre au Mammobile, vous pouvez prendre rendez-vous au centre de radiologie agréé du quartier, 158, avenue de Palavas (04 67 64 88 89).
Infos : 04 67 61 15 05

Agenda

Les manifestations signalées par ◆ sont gratuites

Maison de quartier Jean-Pierre-Caillens
04 67 42 63 04

Soirée flamenco. *Antologia del baile flamenco* le 22 octobre à 21h. Spectacle de la Cie Amapola avec les danseurs Laura Clemente, Pedro Verdù et Laurenzo Ruiz. ◆

Maison pour tous l'Escoutaïre
04 67 65 32 70

Soirée concert avec les Internationales de la guitare le 15 octobre à 19h.

Concert d'un trio jazz aux sonorités folk et musiques du monde, suivi d'une rencontre avec les artistes et d'un apéritif convivial. ◆

Maison pour tous Boris-Vian
04 67 64 14 67

Médiathèque Federico-Garcia-Lorca

La médiathèque est ouverte le mardi et le jeudi de 14h à 18h30, le mercredi et le samedi de 10h à 13h et de 14h à 18h ainsi que le vendredi de 14h à 18h.
162, avenue de Palavas
04 99 13 39 49

La laitière et le plombier

La compagnie Pas de Lèse-Art s'installe à la Chocolaterie du 26 au 30 octobre à 15h. Elle y présente un spectacle de marionnettes pour le jeune public, *La laitière et le plombier.* Librement inspirée de la fable de La Fontaine, l'histoire raconte, en chansons, comment Perrette est aidée d'un plombier afin de récupérer des objets tombés dans un puits. Un savoureux mélange à la fois classique et déjanté.
Infos : Théâtre La Chocolaterie. 203 bis, rue de l'Industrie. 04 34 40 11 78

Art de vivre

Culture

Photographie. Le Pavillon populaire accueille l'exposition *Les Suds profonds de l'Amérique*, du 21 octobre au 30 janvier .

Dans l'œil de Katrina

© Courtesy of Fraenkel Gallery

Ralph Eugene Meatyard, extrait de la série The Family Album of Lucybelle Crater, 1968-1972.

La Ville de Montpellier démontre une nouvelle fois son ambition de promouvoir le 8e art, parfois considéré comme élitiste, en le rendant accessible au plus grand nombre. Le Pavillon populaire ouvre ses portes du 21 octobre au 30 janvier à une certaine Amérique insolite, déroutante, voire effrayante presque secrète, loin des clichés du rêve américain. Un sud qui se décline au pluriel comme pour conjurer une certaine banalité pourtant singulière, angoissante, mais surprenante.

Ces êtres sans visage nous regardent avec insistance…

Les Suds profonds de l'Amérique, se partagent en deux fascinantes expositions : *New Orleans : mythes, ruines et chaos* avec les photographes Clarence John Laughlin et Alex Harris et *L'opticien du Kentucky,* rétrospective Ralph Eugene Meatyard.

Les œuvres de Clarence John Laughlin *L'œil qui ne dort jamais* et d'Alex Harris *Pèlerinage vers Katrina,* se décryptent ensemble par juxtaposition. Le regard perspicace et aiguisé capture et fixe l'image, celle qui témoigne de ce qui disparaît, celle qui devient l'empreinte d'une déchéance et le témoin de la destruction des âmes et des lieux. L'image est enveloppée d'un certain spleen baudelairien, dont Edgar Allan Poe pourrait dire « et l'étang profond et croupi placé à mes pieds se referma tristement et silencieusement sur les ruines de la Maison Usher.». L'errance des âmes mortes figées dans la pierre interpelle celui qui s'arrête devant le cliché, car tel un miroir s'y reflète le spectre de l'éphémère condition humaine.

Et puis, le souffle de l'ouragan Katrina, telle une femme nue errant sur les ruines ravagées, a sonné le glas d'une dévastation annoncée où la musique s'en est allée loin. Seule la nature semble ressurgir là où l'on ne l'attendait plus, accentuée par l'insolente couleur utilisée par le photographe. Il décide de donner vie aux carcasses abandonnées. Puis revient en pèlerinage sur les lieux du crime, pour témoigner du chaos et pour peut-être tenter de ressusciter le tout…

Le regard précis de l'opticien

Raph Eugene Metyard a la précision méticuleuse de l'opticien, c'était son métier ! Il plonge son regard dans le regard de ses concitoyens, rétine contre rétine, par le prisme du microscope oculaire qui donne à voir des âmes sans visage. Elles posent là, figées dans le temps et l'espace juste l'instant de l'image mise en scène. Ces êtres sans visage nous regardent avec instance sans se dévoiler. Ils intriguent et déroutent parce qu'ils nous dévisagent. Dans ce décor indéfinissable digne de la 4e dimension, l'artiste réussit à produire un esthétisme inclassable, entre le drame et le comique. Image ajustée pour produire un effet étrange, baroque voire grotesque. Entre jeu de rôle burlesque et théâtre classique, ces personnages cachent leur âme avec le masque de la tragédie grecque. Ces entités sans identités avérées, disposent des codes secrets rendant le visiteur impuissant. Elles viennent hanter l'imaginaire de celui qui se laisse happer. Une atmosphère de rituels, de jeux dérangeants révèle l'audace et le génie d'un artiste qui a photographié en dehors des conventions pour mieux exorciser le néant d'une vie sans vie. Dans cet environnement statique où rien ne se passe vraiment, il a cependant réussi à explorer l'enfance, la famille dans une mise en scène ambiguë, presque perverse mais qui malgré tout, suscite un étrange attachement, une sympathie pour ces âmes errantes d'une Amérique profonde méconnue, décalée mais réellement étonnante. ■

© C.J. Laughlin

Where shall we go, 1940.

Culture

Gilles Mora

Gilles Mora, commissaire de l'exposition, s'intéresse à la photographie dans les années 70, alors qu'il est enseignant en Louisiane. En France, il est co-fondateur en 1981, des Cahiers de la Photographie ; publie en 2008 une histoire de la photographie américaine et prépare pour 2012, à la Maison Européenne de la Photographie à Paris, une exposition sur la photographie française de 1950 à 2005. Il explique que « ces expositions, les Suds profonds sont, il est vrai, loin du faste de *Autant en Emporte le Vent,* elles évoquent un monde étrange et touchent les profondeurs de l'inconscient ». Sa prochaine mission sera d'assurer la direction artistique du Pavillon populaire, pour en faire un haut lieu international de la photographie.

Infos pratiques

Conférence le 22 octobre à 19h au centre Lacordaire (lieu sous réserve). John Lawrence, directeur du New Orleans Collection Museum présentera un choix des photographes louisianais ayant effectué un travail documentaire sur les dégâts du cyclone Katrina.

Infos : Expo du 21 octobre au 30 janvier, du mardi au dimanche de 10h à 18h Entrée libre - Visites guidées gratuites pour les groupes sur réservation - Esplanade Charles de Gaulle / 04 67 66 13 46 et www.montpellier.fr

L'Opéra junior à Vilar

© Marc Ginot

Les jeunes chanteurs de l'Opéra junior interpréteront *The golden vanity / Chansons de bord sur la scène* du théâtre Jean-Vilar, le 8 octobre à 19h. Les 37 choristes, âgés de 9 à 15 ans, seront accompagnés au piano par Kaoru Ohto. Cette œuvre de Benjamin Britten fait partie du répertoire musical pour enfants.
Infos : 155 rue de Bologne. 04 67 40 41 39 http://theatrejeanvilar.montpellier.fr

Exposer à Saint-Ravy

Une vingtaine d'expositions sont proposées chaque année à la galerie Saint-Ravy, lieu d'exposition municipal. La salle est prêtée aux artistes gracieusement pour 15 jours maximum. Pour participer à la sélection 2011-2012, les professionnels ou amateurs, individuels ou regroupés en collectif, doivent répondre à l'appel à candidatures lancé par la Ville. Le dossier est téléchargeable sur le site de la Ville. Il est à déposer en main propre, du 5 au 9 octobre, de 10h à 13 et de 14h à 18h, au bureau de la galerie (entrée par la rue Joubert).
Infos : stravy-montpellier@wanadoo.fr ou 04 67 34 88 21

Cafés & Vidéo

Un jeudi par mois, les Cafés & Vidéo sont l'occasion de découvrir des films scientifiques grand public récents. Les projections ont lieu sur écran géant, de 13h à 14h (le café est offert !), dans l'amphithéâtre du CNRS. Ils sont gratuits et ouverts à tous. Prochain rendez-vous le 7 octobre avec *Le lotus, de la spiritualité à l'hypertechnologie* (2010) de François-Xavier Vives. **Infos :** CNRS, 1919 route de Mende. 04 67 61 34 47

Soulages à la faculté de théologie

Le 22 octobre, la faculté de théologie protestante reçoit Pierre Soulages. Il participera à un entretien avec Pierre Encreve, directeur d'études à l'école des hautes études en sciences sociales et auteur du catalogue raisonné de l'œuvre de Pierre Soulages ; il sera accompagné de Raphaël Picon, doyen de la faculté de théologie protestante de Paris. La rencontre a lieu à 18h.
Infos : Faculté de théologie protestante. 13 rue Louis-Perrier.

Culture

Le 2e salon du dessin contemporain est rebaptisé Drawing room 010, avec pour fil rouge, la thématique du paysage.

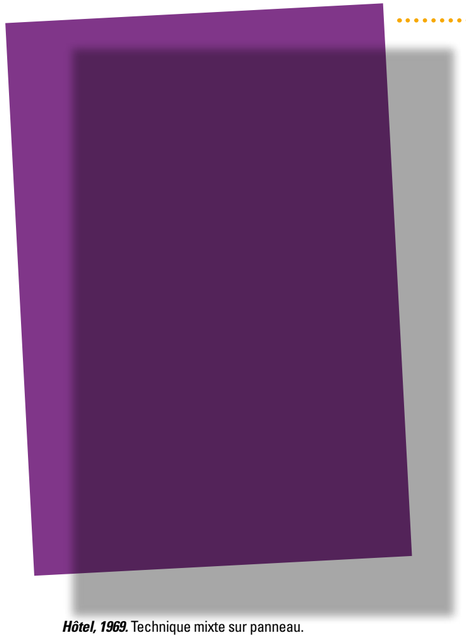
Du dessin au Carré

«Les galeristes d'art contemporain montpelliérains se sont regroupés en 2007, au sein de l'association "009" pour donner plus de lisibilité à leurs galeries », explique Jean-Paul Guarino, de la galerie Vasistas. Le collectif 009 édite depuis, un calendrier semestriel de leurs actualités. L'an dernier, elle a organisé, en partenariat avec la Ville, un 1er salon consacré au dessin contemporain au Carré Sainte-Anne. Cet automne, l'expérience est renouvelée et rebaptisée *Drawing room 010*. Du 13 au 17 octobre, les galeristes de AL/MA, Aperto, BoiteNoire, ETC / Untitled, GM, Iconoscope, Trintignan et Vasistas ont sélectionné une quarantaine d'artistes. Ils proposent un large panorama de ce qui fait paysage dans le dessin contemporain. « Durant ces 5 jours, nous montrons notre professionnalisme et le travail que nous faisons à l'année, chacun de notre côté. C'est un véritable moment de cristallisation », poursuit Jean-Paul Guarino.

Dès sa première édition, Drawing room a rencontré un véritable succès.

De nombreuses œuvres sélectionnées sur le thème du paysage ont été sorties de la collection particulière de Piet Moget (Lieu d'Art Contemporain-LAC/Sigean). Elles seront présentées dans un espace privilégié du salon.
Devant le succès de l'intervention faite l'an dernier par Corinne Rondeau, critique d'art de France Culture et historienne, cette dernière animera une conférence déambulatoire, le 16 octobre à 16h dans le Carré Sainte-Anne.
Et pour mettre en lumière le travail des jeunes dessinateurs de moins de 40 ans, une récompense sera décernée. Une des œuvres de jeunes artistes issus des écoles des Beaux-Arts de Montpellier et Nîmes exposées au salon sera primée, par le jury composé d'Hélène Audiffren, Catherine Dumon, Christian Hubert-Delisle, Layla Moget et Dominique Thévenot. Le prix *Drawing room 010* sera accompagné d'une bourse de recherche. ■

Infos : Carré Sainte-Anne, 2 rue Philippy. 04 67 34 88 21
www.drawingroom.fr
Entrée libre



Hôtel, 1969. Technique mixte sur panneau.

Les œuvres d'Adrien Seguin sont présentées au Carré Sainte-Anne, du 28 octobre au 21 novembre.

Un coloriste exubérant

Artiste inclassable, se rapprochant par moments de l'art brut, Adrien Seguin (1926-2005) est connu et apprécié des collectionneurs montpelliérains. Afin de le faire découvrir au plus grand nombre, la Ville présente une exposition de soixante-neuf de ses toiles et dessins, du 28 octobre au 21 novembre. Ce coloriste exubérant, dessinateur rigoureux, peignait dans son atelier situé à Celleneuve. Son œuvre est caractérisée par une ivresse de couleurs et des tourbillons de lumière, un mélange de techniques et de matériaux (l'huile et l'acrylique). Il utilise aussi sur certaines toiles des collages de tissus, de boutons, des enchevêtrements de laine et de clous.
Cet ancien des Beaux-arts de Montpellier (1946-1950) et de Paris (1952-1955), a suivi les cours de l'Académie André-Lhote (1955-1958). Ce dernier, détectant chez Séguin "le don de peindre" à profusion, lui apprit à dominer ses instincts et à organiser un tableau. Une influence du maître qui se ressent particulièrement dans ses premières compositions.

Artiste du groupe Montpellier-Sète

Prix du Dôme en 1957, il fréquente à Paris la bohème de Montparnasse. Il expose dans différents salons, intègre les influences du fauvisme et adopte ses couleurs, aussi éclatantes qu'infidèles à la réalité. Il peint la Méditerranée et les côtes languedociennes, les ports, les barques, les étangs, les marins. Cette fascination le conduit vers les artistes du groupe Montpellier-Sète, dont il est le cadet. Vigroux, Fournel, Couderc, Dezeuze, Descossy et Desnoyer influencent son travail. À voir au Carré Sainte-Anne. ■

Infos : Carré Sainte-Anne, 2 rue Philippy
04 67 34 88 21 - Du mardi au dimanche inclus de 10h à 18h. Entrée libre

Culture

La Saison 2 de l'Agora des savoirs débute le 3 novembre. Sylviane Agacinski est attendue pour la leçon inaugurale.

Le sens des valeurs

La saison 2 de l'Agora des savoirs débute le 3 novembre. « Le concept reste le même que l'an dernier : mettre la recherche universitaire à la disposition de tous les publics. La rendre accessible tout en conservant une exigence dans la qualité des débats et dans la réflexion », explique Michaël Delafosse, adjoint au maire délégué à la culture scientifique. Trente soirées gratuites sont programmées. Elles se déroulent autour de conférences, appelées "leçons" de 45 min à 1h15. Un temps durant lequel les plus grands spécialistes de l'hexagone, déploient leur argumentaire, qui précède une conversation entre le public et le conférencier. Chaque soirée étant introduite par un enseignant chercheur montpelliérain.
Dès ses premières dates, en novembre 2009, l'Agora des savoirs a remporté un vif intérêt de la part du public. Jusqu'à 800 personnes se sont pressées certains mercredis, pour écouter les conférenciers débattre des *Origines*.

De l'origine aux valeurs

Cette année, le cycle des "leçons" traite des Valeurs des sciences et des savoirs. Le comité scientifique de la manifestation, composé d'une vingtaine d'universitaires, a choisi de traiter ce thème sous des angles très différents, en jouant sur les différentes acceptions du mot : coût, croyances… La question des valeurs étant aussi l'occasion de s'interroger sur notre rapport à l'autre, sur les différents systèmes de valeurs…
La philosophe, Sylviane Agacinski ouvrira la leçon inaugurale, le 3 novembre à 20h30, au centre Rabelais. Elle y abordera le thème de *L'inestimable*. ■

Infos : À partir du 3 novembre, tous les mercredis à 20h30, au centre Rabelais. Esplanade Charles-De-Gaulle. Entrée libre.

Ecouter, voir et revoir !
Les leçons de l'Agora des savoirs sont retransmises en direct sur les ondes de Divergence FM (93.9 Mhz). Les vidéos de la saison 1 sont toujours en ligne sur le site internet de la Ville (www.montpellier.fr) et celui de Parole de chercheurs (www.paroledechercheurs.net).

La bibliothèque sonore de Montpellier fête, pour mieux se faire connaître, ses trente ans sur la Comédie, le 30 octobre.

Lecture à portée de voix

«On estime à 30 000, le nombre de déficients visuels dans l'Hérault, lance Alain Daufès, le président de la bibliothèque sonore de Montpellier. Si seulement 10% d'entre-eux étaient intéressés par la lecture, cela nous ferait un potentiel de 3 000 lecteurs. Mais la bibliothèque sonore ne compte aujourd'hui que 300 audio-lecteurs. Notre association souffre d'un déficit d'image. Car qui d'entre nous ne connaît pas une personne déficiente visuelle ? »
L'association met gratuitement (pas de frais d'adhésion, ni d'envoi), à disposition des personnes aveugles ou malvoyantes, des livres enregistrés en format audio sur des bandes magnétiques, des cédéroms audio ou mp3. Au total plus de 4 600 livres en bibliothèque, sélectionnés par un comité de lecture, qui se réunit toutes les 6 semaines. Tous les genres sont représentés (romans, essais, policiers, bio et autobiographies, récits de voyage, histoire, religion, philosophie, sciences…), en français et certains en occitan. Sans oublier les best-sellers qui sont très rapidement disponibles. « Les audio-lecteurs peuvent aussi demander que l'on enregistre tel ou tel titre de leur choix, précise le président. En 2011, un serveur national permettra à nos adhérents de disposer de l'ensemble des titres disponibles sur la France et de bénéficier des grands titres de la presse nationale ».
Pour mieux se faire connaître, la bibliothèque donne rendez-vous aux Montpelliérains, le samedi 30 octobre de 9h à 17h, sur la place de la Comédie. L'occasion pour l'association de fêter ses 30 ans de manière conviviale, en allant vers le grand public. ■

Infos : 44, rue Estelle. 04 67 58 37.
Permanence les mercredis et vendredis de 14h30 à 17h.

Alain Daufès et les bénévoles préparent l'envoi des cédéroms.

Culture

Le Festival jeune public accueille les scolaires, du 11 au 21 octobre, dans le cadre du festival du film méditerranéen.

Du ciné pour les juniors

Les dix jours qui précèdent les vacances de Toussaint sont placées sous le signe du cinéma pour plus de 5 000 écoliers montpelliérains. Dans le cadre du Festival du film méditerranéen (Cinémed), la Ville finance des projections durant le temps scolaire pour les enfants des maternelles et élémentaires.

Plein les mirettes !

Intitulé Festival jeune public, cette manifestation s'adresse aussi à certains enfants des centres de loisirs et des maisons pour tous. L'équipe du Cinémed assure la programmation faite autour de huit films : *La Véritable histoire du chat botté* (2009) de Pascal Hérold, Jérôme Deschamps et Macha Makeïeff, *Pierre et le loup* (2006) de Suzie Templeton (+*Le Loup blanc* de Pierre-Luc Granjon), *Kérity, la maison des contes* (2009) de Dominique Monféry, *Le Petit chat curieux* (2006) de Tsuneo Goda, *Le Cirque* (1928) de Charlie Chaplin, *Ponyo sur la falaise* (2008) de Hayao Miyazaki, *Les Vacances de Monsieur Hulot* (1953) de et avec Jacques Tati et *Jeannot l'intrépide* (1950) de Jean Image. Les séances ont lieu du 11 au 21 octobre, au Corum, au Centre Rabelais et à la salle Louis-Feuillade. Le transport des classes vers le lieu de projection est lui aussi pris en charge par la Ville. ■

Kérity, la maison des contes sera projeté lors du festival jeune public.

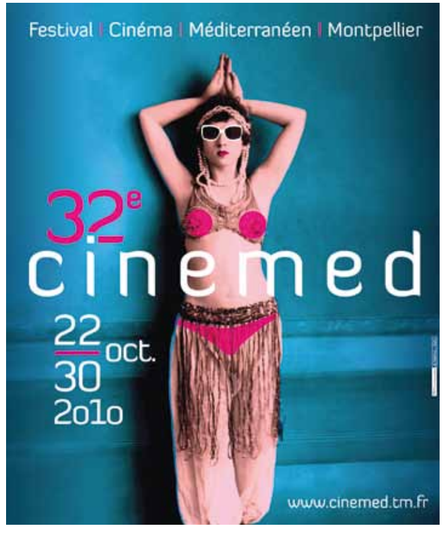
Les écrans du 32e festival du film méditerranéen vont s'éclairer du 22 au 30 octobre.

Nectar de Méditerranée

« La nouvelle édition du Cinemed sera particulièrement féminine, explique Jean-François Bourgeot, directeur du festival du film méditerranéen. Dès la soirée d'ouverture, avec Nathalie Baye et Audrey Tautou, savoureuses héroïnes du nouveau film de Pierre Salvadori, *De vrais mensonges,* entièrement tourné à Sète, mais aussi avec la rétrospective consacrée à Carmen Maura, qui fut des joyeux débuts de Pedro Almodóvar, et se tourne aujourd'hui très volontiers vers le cinéma français. Avec Hiam Abbass et Ronit Elkabetz encore, deux visages beaux et graves qui illuminent le cinéma proche-oriental et bien au-delà ». Ces deux actrices-réalisatrices, l'une Palestinienne et l'autre Israélienne, proposeront un regard croisé sur le cinéma méditerranéen et sur l'image de la femme en Méditerranée. Au programme aussi, une rétrospective Marco Ferreri, réalisateur provocateur, paradoxal, maniant l'agression verbale et le choc visuel, qui est resté un cinéaste dérangeant dont les films peuvent encore surprendre. Sans oublier, une nuit en enfer avec un hommage à Dario Argento, une journée du scénario avec William Karel…

Avec plus de 250 films, dont plus d'une centaine d'inédits pour la sélection officielle, la programmation du Cinémed est comme à son habitude foisonnante et pleine de découvertes. ■

Infos : programme complet à partir du 7 octobre sur www.cinemed.tm.fr



Cartoons Circus revient

Le ciné-concert Cartoon Circus qui devait être présenté le 6 octobre dans le cadre du Festival de cinéma d'animation est reporté. Roberto Tricarri et Jean Mach présenteront leur spectacle le 1er décembre à 16h à la salle Rabelais.

Chant choral

L'association des Chœurs de Montpellier étoffe cette année sa palette de formations de chant choral, avec des ateliers pour jeunes et pour adultes débutants, de langage musical ou encore de travail vocal. Les activités débutent ce mois-ci à la Maison des chœurs située place Albert-1er.

Infos : 04 67 02 79 22 ou 04 67 54 39 28 (le soir) http://maisondeschoeurs.free.fr.

Sport

L'étape finale de la tournée Fise experience a lieu du 8 au 18 octobre à l'Arena Montpellier.

Compétitions haute voltige !

À Montpellier, on connaît déjà le Fise qui se déroule chaque année durant le week-end de l'Ascension sur les berges du Lez. Mais, là, il s'agit de la tournée Fise Experience, un championnat national qui parcourt la France entière : Paris, Rennes, Le Havre, Clermont-Ferrand, Avoriaz, Mont-de-Marsan, Besançon, Marseille. La dernière étape de la tournée s'installe à Montpellier, sa ville natale, du 8 au 18 octobre, au sein même de la Foire Internationale. Les célèbres modules du Fise sont aménagés en plein cœur de la salle Arena pour accueillir professionnels et amateurs de rollers et de bmx. La finale se déroule sur deux week-ends. Les 9 et 10 octobre sont dédiés aux compétitions de bmx et les 16 et 17 octobre aux compétitions de rollers. Une finale 100 % freestyle avec des épreuves amateurs et pros ! Au programme, également, un challenge de streetsurfing, des démonstrations et des initiations le mercredi après-midi. Toutes les étapes rollers de la tournée seront également intégrées au circuit coupe de France de rollers.

Pour les compétitions haute voltige, chaque concurrent peut acquérir des points, afin de se placer au classement général. Ce sont les pratiquants de rollers qui clôturent la saison 2010 de la tournée Fise expérience. Au travers de ces différentes étapes, les riders professionnels peuvent gagner un prix conséquent et les amateurs être récompensés par de nombreux lots.

Le vainqueur pro, en rollers et en bmx, sera invité pour le prochain Fise Montpellier en mai 2011. ■

Infos : 04 67 40 15 35 et sur www.fise-envents.com ou www.foire-montpellier.com

Le champion 2009 s'envole sur son bmx.

L'Open Sud de France de tennis, un grand événement sportif, du 25 au 31 octobre à l'Arena Montpellier.

Les nouveaux mousquetaires

Pour sa première édition, à l'Arena, l'Open sud de France s'offre la participation des têtes d'affiche du tennis français : Jo-Wilfried Tsonga, Gaël Monfils, Richard Gasquet et Gilles Simon, les nouveaux mousquetaires, qui vont défendre les couleurs de la France en Coupe Davis. D'autres stars sont attendues : le Russe Nikolay Davydenko et Nicolas Mahut, qui a disputé le match de tous les records lors du dernier Wimbledon face à l'américain John Isner, également présent.

Cette manifestation va enflammer les 7 500 spectateurs du central, deux courts de tennis aménagés côte à côte, dans la même enceinte, mais isolés par des cloisons. Des animations rythmeront le tournoi et de nombreuses surprises sont à prévoir. Tout est mis en œuvre pour faire de cet événement, un immense succès populaire. ■

Infos : 04 67 61 66 69 ou www.enjoy-montpellier.com

Agenda sportif

Football
Mosson
16 octobre, 19h
MHSC-SC Sochaux
30 octobre, 19h
MHSC-PSG

Handball
René-Bougnol
16 octobre, 20h30
MAHB-Paris
6 novembre
Montpellier / Ivry

Rugby à XIII
Sabathé
17 octobre, 15h
Montpellier XIII - XIII Catalan

Rugby Top 14
Yves-du-Manoir
23 octobre, 14h30
MHRC-Bourgoin
4 novembre
MHRC-Brive

Rugby féminin
Sabathé
10 octobre, 15h
MHRC- Saint-Orens
30 octobre, 15h
MHRC- Caen

Critérium des Cévennes
Rallye automobile
21, 22 et 23 octobre

Volley
Coubertin
30 octobre, 20h
Montpellier-Nantes

Tambourin : un terrain tout tracé

Depuis le 10 septembre, les passionnés du tambourin peuvent s'adonner aux joies de ce jeu séculaire à Montpellier sur le terrain situé à l'EAI ; un traçage vient d'y être effectué. Plus qu'une passion, c'est un sport collectif qui demande entraînement régulier et pratique assidue. Et le tambourin, cher à Max Rouquette de devenir ce qu'il a toujours été, *un grand sport international en plein essor !*

Sport

La diagonale du sud Montpellier échecs club est issue de la fusion des clubs Montpellier Échec et la Diagonale du sud. Le nouveau club veut porter haut le nom de Montpellier.

Un cercle vertueux

Lors du tournoi interscolaire, en juin dernier, à la salle des Rencontres.

C'est en quelque sorte un retour à la case départ. Pour la bonne cause : garder une place de leader sur l'échiquier national et international. Après plus de 30 ans de séparation, Montpellier échecs et la Diagonale du sud fusionnent à nouveau. Leur stratégie tient à la fois du mariage d'amour et du mariage de raison. Et plus concrètement, à un échange de bons procédés : Eric Prié, président de Montpellier échecs, laisse la direction du nouveau club à Hervé Louche, président de La diagonale du sud. Les deux clubs sont complémentaires. À eux deux, ils collectionnent les titres. Réunis, leurs 700 adhérents vont faire un malheur.

« Montpellier est une place forte pour les échecs en France, explique Eric Prié. Elle a une équipe dans chaque Top, la plus haute division des championnats par équipe. Elle fournit aussi des champions, notamment chez les féminines et les jeunes ». En matière de performances, Eric Prié sait de quoi il parle. Il est joueur professionnel, grand maître des échecs, classé dans les vingt-cinq premiers mondiaux et surtout entraîneur des jeunes. Hervé Louche, le nouveau président est également classé. Il poursuit, déjà dans la prospective : « Nous allons porter le nom de Montpellier au plus haut niveau. Accompagner le changement, créer une synergie et assurer la pérennité. Pour que le club soit plus performant sportivement dans toutes les équipes. Et pour que chacun ait, quel que soit son niveau, la possibilité de progresser ». Un projet de développement sur cinq ans a été défini par le conseil d'administration. Il cible la recherche de performances, notamment en direction des équipes féminines et des jeunes. Il prévoit également de s'ouvrir sur l'extérieur, avec une dimension économique, sociale et sociétale.

Détecter de nouveaux talents

« En 1985, pour la célébration du Millénaire de la ville, Montpellier a été choisie pour organiser le tournoi des candidats, l'étape finale de la sélection du challenger pour le championnat du monde, ajoute Eric Prié. Son vainqueur a confronté Karpov, Et puis en 1991, le championnat de France s'est joué ici également». Des événements qui comptent. Et le club a bien l'intention de jouer à nouveau ce rôle de locomotive, en organisant prochainement une manifestation majeure de niveau national et international. Il a également l'ambition de détecter des talents. En créant un centre de formation à l'image de ceux qui existe pour le football et le rugby. En aidant les petits clubs dans l'agglo. Et en constituant une fondation pour soutenir le jeu d'échec à l'école, au collège et à l'université.

On peut jouer contre son grand-père !

Le club intervient déjà dans une vingtaine d'écoles à Montpellier, mais veut aller plus loin. En s'investissant dans les maisons de retraite. Les échecs stimulent la concentration et la réflexion, deux compétences essentielles à maintenir chez les personnes âgées. « C'est le seul sport qui permet de jouer contre son grand-père », ajoute en souriant Hervé Louche.

Alors bien sûr, pour mettre ce programme en place, le club a besoin de partenaires, afin de le soutenir et de redorer le blason de ce sport mal reconnu. Il y aurait pourtant moyen de constituer une équipe de choc, rien qu'avec la dizaine de maîtres et de grands maîtres qui habitent à Montpellier et son agglomération… ■

Infos : 04 67 60 56 19
et 04 67 52 32 49

Eric Prié (directeur de l'événementiel) et Hervé Louche (président).

Sport

Romain Barras, champion d'Europe de décathlon, est un sportif du cru comme on les aime. Genèse d'un gagnant.

Soif de tout gagner

Vous vous imaginez exceller dans ces 10 disciplines différentes : saut en longueur, saut en hauteur, 110 m haie, lancer de disque et de poids, saut à la perche, javelot et courses de 100 m, 400 m et 1 500 m ? Vous conviendrez qu'avoir de telles aptitudes tiendrait au génie. Romain Barras est pourtant de ceux-là. C'est un décathlonien qui a arraché, cet été à Barcelone, le titre de champion d'Europe de décathlon. Bien sûr, c'est le fruit d'un travail de longue date : il a commencé à s'entraîner dès l'âge 7 ans. À cette époque-là, à Calais, il battait déjà ses aînés de deux ans dans les compétitions départementales. Il a même remporté l'or pour la longueur et pour la haie. Son père, professeur d'EPS et entraîneur d'athlétisme, lui a donné le goût du sport et surtout la soif de tout gagner. Alors, il a continué sur sa lancée.

© Stephane Kempinaire

Romain va maintenant chercher le podium aux JO de Londres en 2012.

Une réussite collective

Ses 22 ans marquent un tournant. Il est devenu professeur de sport, après avoir obtenu le Capeps. Puis, son statut d'athlète de haut niveau lui permettant d'opter pour la carrière sportive, il est détaché de l'éducation nationale. Il choisit alors son entraîneur et sa ville d'adoption : ce sera Jean-Yves Cochand et Montpellier.

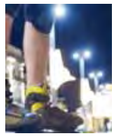
« Depuis 8 ans, tout est allé crescendo, même si toutes les années n'ont pas été ponctuées de réussites », explique-t-il. Bien sûr, il est modeste, démonstration au fil de son palmarès : 2003, champion du monde universitaire, « mon 1er titre ! » ; 2004 : 13e au JO d'Athènes, « j'ai réalisé un rêve de gamin » ; 2005 : 7e au championnat du monde « C'était énorme d'être dans les finalistes » ; 2006 : 8e au championnat d'Europe et vainqueur de la coupe d'Europe « Ce n'est pas aussi bien que j'aurais voulu ». 2007 : 7e au championnat d'Europe « C'est mieux ». 2008 : 5e aux JO de Pékin. En 2009, il s'est blessé et "n'est que" 12e au championnat du monde. Un sale coup porté au moral, suivi de remises en question : « Pourquoi est-ce que je n'arrive pas à passer ce cap ? ». Alors il décide de changer certains paramètres de son entraînement. Et ça a payé le jour J. Au terme des journées des 28 et 29 août 2010, il est sacré champion d'Europe.

Alors, la grosse tête Romain, maintenant ? « Non, cela n'a pas changé mon moi profond, confesse-t-il. Plus qu'une réussite individuelle, c'est une réussite collective de l'équipe de France. Le décathlon n'est pas une discipline très médiatique. Son abord est difficile pour le spectateur lambda, parce que ce n'est qu'au terme des 2 jours d'épreuves qu'on connaît le résultat final. En fait, le championnat est intervenu dans une conjoncture favorable : après la défaite des Bleus au foot. Du coup, cela a été beaucoup suivi à la télé. Maintenant on me reconnaît dans la rue et on me dit merci : merci de m'avoir tiré des larmes de joie…C'est sympa ».

Ses objectifs maintenant ? Les JO de Londres en 2012 et avant, en 2011, le championnat du monde, en Corée. « Je vais aller chercher le podium, parce que même si le championnat d'Europe est une consécration, ce n'est qu'une facette de l'aboutissement »…C'est bien cela : la soif de tout gagner. ■

Les samedis taï chi

Chaque premier samedi du mois, d'octobre à avril 2011, des cours d'initiation gratuits de taï chi sont animés par l'association Taï Chi Chuan et le service des sports de la Ville. Des rendez-vous ouverts à tous, de 10h30 à 11h30, sur l'Esplanade Charles-de-Gaulle. Prévoir des vêtements amples.
Infos : 04 67 75 04 45



RIM, c'est reparti !

Tous les premiers vendredis de chaque mois, le service des Sports et l'association Roller in Montpellier (RIM), proposent des ballades découvertes de la ville en roller. Rendez-vous à 20h30, place du Nombre-d'Or, pour un départ à 21h. Conditions : avoir plus de 13 ans et savoir patiner. Les circuits de 12 à 16 kilomètres sont encadrés et sécurisées. Participation gratuite.
Infos : 04 67 34 72 73, www.rim.fr.cc

Vacances sportives

Pour les vacances de la Toussaint, du 25 au 29 octobre, la Ville organise des activités pour les enfants. Ils pourront découvrir de nouvelles disciplines sportives : athlétisme, canoë-kayak, équitation, pêche, spéléologie, l'escalade… Des stages multi activités, encadrés par les éducateurs sportifs, sont également programmés pour les 9-12 ans et les 13-15 ans.
Infos : 04 67 34 72 73

Crash Test

La nouvelle association Crash Test propose des événements dédiés aux sports de glisse et organise des voyages de sports extrêmes. L'équipe de riders, qui la constitue, vient de créer un site internet unique qui mêle les fonctions de site et à celles de réseau social (type facebook). Elle monte actuellement un projet de voyage pour cet hiver, à destination de Vars Risoul. **Infos** : www.chrashtest-riderz.fr

Festival de Capoeira

Pendant les dix jours du festival de capoeira, organisé par l'association Senzala, du 23 octobre au 1er novembre, Montpellier va vibrer au rythme du Brésil dans différents lieux de la ville. Avec : stages de capoeira et de percussions afro-brésiliennes, concerts, soirées traditionnelles et spectacles.
Infos : www.associationsenzala.com

Recherche

La science est à la fête du 21 au 23 octobre au Jardin des plantes. Des ateliers, des animations et des rencontres sont prévus pour le grand public, organisés par une vingtaine de scientifiques.

Le jardin des sciences

© Planète Sciences-Les Petits Débrouillards

Les enfants sont particulièrement attendus.

Durant trois jours, le vénérable Jardin des plantes va se transformer en jardin des sciences. À l'occasion de la 19e édition de la Fête de la science, la Ville, l'université Montpellier 1 et l'association ConnaiSciences s'associent pour offrir au public une manifestation ludique, intelligente et passionnante. L'ambition est de stimuler la curiosité des visiteurs pour la démarche scientifique, en les faisant participer activement aux animations ou en reliant les sciences avec d'autres domaines comme les arts ou la gastronomie. « Cette manifestation, indique Michaël Delafosse, adjoint au maire délégué à la culture scientifique, se tient dans le cadre de l'Année internationale de la biodiversité. Cette thématique est particulièrement mise à l'honneur autour de cinq thèmes. Le public est invité à suivre des parcours ludiques. Ce "jardin des sciences" permet bien sûr de découvrir les travaux et les métiers des scientifiques mais également de favoriser une réflexion et des choix citoyens ».

Le musée d'anatomie est ouvert

Outre les 25 ateliers, deux parcours de découverte thématique sont proposés aux visiteurs afin d'admirer les richesses botaniques du Jardin et en apprendre l'histoire. Le départ a lieu le samedi 23 octobre à 14h30 et 16h. Moins sérieuse mais tout aussi intéressante, est la visite "déglinguée" et loufoque que propose la compagnie de théâtre BAO, toujours le samedi, à 11h, 14h et 16h. L'association ConnaiSciences, de son côté, a mis au point un jeu de piste pour les enfants. Il s'agira d'explorer les recoins du Jardin afin de réfléchir sur la biodiversité.
Enfin, événement exceptionnel, le musée d'anatomie proposera des visites guidées durant ces trois jours de fête à 11h et 16h. Les inscriptions se feront au pôle accueil du Jardin des sciences. Car la fête se déroule également dans la cour d'honneur et le hall de la Faculté de médecine, où huit ateliers proposeront au visiteur de mieux comprendre le fonctionnement du corps humain.
La Fête de la science est gratuite. Elle est également ouverte aux scolaires les jeudi 21 et vendredi 22 octobre après inscription des classes auprès des services du rectorat.
Le programme complet des ateliers est disponible sur le site www.fetedelascience-lr.fr ■

Infos : ConnaiSciences. 04 34 26 81 30.

Distinction. La jeune chercheuse Sarah Cubaynes est lauréate de la Fondation L'Oréal qui encourage ses travaux sur les populations sauvages animales.

Observer les espèces sauvages

Les chercheurs ne sont pas forcément âgés, un peu sourds et uniquement préoccupés par leurs travaux ! La preuve : Sarah Cubaynes est une jeune femme de 25 ans, doctorante en Écologie des populations à Montpellier 2. Elle a été distinguée par la Fondation d'entreprise L'Oréal qui lui décernera le 18 octobre une bourse de 10 000 €. « Cette somme va me permettre de préparer mon projet postdoctoral, indique Sarah. Je suis actuellement en deuxième année de thèse. Je travaille sur les populations sauvages animales et végétales qui doivent faire face aux modifications importantes de leur environnement ».

Établir des collaborations

L'année prochaine, Sarah entend développer des outils méthodologiques pour comprendre les mécanismes qui affectent les animaux et quantifier l'impact des changements climatiques.
La bourse qui lui est allouée servira à couvrir les dépenses associées aux voyages à l'étranger nécessaires pour préparer son projet et le financement de son post-doctorat avec plusieurs séjours à l'université de Berkeley et au "Woods hole oceanographic institution". Elle souhaite également élargir son réseau de contacts et établir des collaborations avec des laboratoires internationaux en participant à de nombreuses conférences.
Originaire de Franche-Comté, Sarah Cubaynes est venue à Montpellier il y a quelques années pour préparer sa licence de biologie. À présent, elle a rejoint une équipe de chercheurs, des jeunes pour la plupart. « J'ai la chance de faire quelque chose qui me passionne, confie-t-elle. On travaille en équipe, on communique beaucoup. Le métier de chercheur est très prenant, il faut le savoir. Il faut être prêt à faire des concessions, prêt à bouger. Au début, on me disait qu'il était difficile de travailler sur un sujet qui plaît. Pour ma part, j'y suis arrivée. Il faut foncer et rester motivée ! ». ■

Protéger la biodiversité

Du 18 au 29 octobre se tiendra la 10e réunion de la Conférence des Parties de la Convention sur la Diversité Biologique (COP 10) à Nagoya, au Japon. Cet événement qui réunit de nombreux états, est accompagné d'un sommet des grandes villes, signataires du Plan d'action pour la biodiversité, signé à Curitiba au Brésil, en janvier dernier. Montpellier y enverra une délégation. Outre l'engagement pris pour se mobiliser et mettre en œuvre des politiques locales en faveur de la biodiversité, les villes participantes de cette convention échangeront sur leurs expériences, testeront des outils d'évaluation de leur politique en matière de biodiversité.

International

Une délégation réunionnaise a rencontré des élus et les services de la Ville, dont l'expertise est reconnue en matière d'énergie et de développement durable.

Un échange de bons procédés

Les villes de Saint-Denis et Sainte-Marie de La réunion ont pour projet de créer un réseau de froid, en prélevant dans l'océan indien, à une profondeur de 1000 m, un courant d'eau glacée à 5°, destiné à refroidir la climatisation des bâtiments publics. Un procédé qui permettrait de réduire de 75 % leur facture énergétique. L'Ademe qui accompagne ce projet a recommandé aux deux villes de solliciter l'expertise de Montpellier. La Ville est en effet dotée, depuis 1980, d'un réseau urbain de chauffage. La 1re tranche a été lancée lors de l'aménagement de la ZAC d'Antigone. Depuis, le réseau s'est étendu aux nouveaux quartiers, alimentant jusqu'à 250 000 m² de bureaux, 7 000 logements, des hôtels, des centres commerciaux, ainsi que les principaux équipements publics : hôtels de Ville, d'agglomération et de Région, piscine, médiathèque, Corum, patinoire, administrations, lycées...
Bien sûr, sous nos latitudes, c'est le chauffage, plus que la climatisation qui prime. Néanmoins les principes techniques d'un réseau de chaleur ou de climatisation sont similaires. C'est ce qui a conduit la délégation de Saint-Denis, constituée notamment d'élus, Jacques Lowinsky (développement durable), Gérald Maillot (travaux et eau) et de Didier Euphrasie (sécurité), à rencontrer à Montpellier, l'élu Frédéric Tsitsonis (économie des ressources) et les techniciens des services. Il s'en est suivi un échange de savoir-faire et de connaissances en techniques de chauffage et de climatisation, mais surtout d'économies d'énergie. La Ville qui mène depuis plus de 20 ans, une politique pour réduire ses consommations d'énergie est en effet exemplaire. Elle a divisé par deux sa facture énergétique et l'économie de 30 M€ réalisée, lui a permis de construire cinq groupes scolaires, cinq crèches et quatre gymnases. Avec 23,4 € par an et par habitant, contre 47 € (une moyenne sur 162 villes françaises) Montpellier a également, le meilleur ratio coût / énergie (bâtiments, carburants, éclairage public). Mais ce n'est pas fini : en signant à Bruxelles en 2009, le pacte des maires d'Énergie-Cités, la Ville s'engage à réduire de plus de 20 % ses émissions de CO_2 avant 2020. ■

Visite du réseau urbain de chauffage.

Las Universitats de Quebèc venon pel segond còp al rescontre dels estudiants clapassièrs.

Viure e estudiar a Quebèc !

Lo dijòus 14 d'octòbre de 2010 de 11 oras del matin cap a sièis oras del vèspre, l'Universitat de Montpelhièr I, Facultat de las Sciéncias economicas, Campús Richter, aculhís per la segonda annada a de reng, una delegacion de las universitats quebequèsas de las bonas. Aquela jornada de rescontre e d'informacion qu'a per mira d'afavorizar los escambis entre las universitats, permetrà als estudiants candidats a la debuta de concretar son projècte d'estudi a l'estrangièr e de respondre a sas demandas : quina universitat causir ? Quin diplòma ? Cossí se marcar ? Quora partir ? Cossí finançar sos estudis ? Quina cobèrta sociala a l'estrangièr ? Rai, tot çò que cal saupre per capitar sa mobilitat ! Los liceans, estudiants del nivèl bachilierat cap al nivèl licéncia e master son convidats per venir rescontrar los responsables d'admissions, los responsables de las universitats quebequèsas e d'unes representants del ministèri de l'immigracion. Amai, d'unas conferéncias practicas seràn organizadas : « Viure e estudiar a Quebèc », « las formacions doctoralas e la cèrca », « lo desvolopament duradís » e « las ajudas a la mobilitat ». Per participar, los candidats devon imperativament s'inscriure en tot picar www.etudierauquebec.fr ■

© Claire Degrais

Les universités québécoises viennent pour la deuxième fois à la rencontre des étudiants montpelliérains.

Vivre et étudier au Québec !

Le jeudi 14 octobre de 11h à 18h, la Faculté de Sciences Économiques, (Richter) accueille pour la deuxième année consécutive, une délégation des plus prestigieuses universités québécoises.
Cette journée de rencontres et d'informations, en vue de favoriser les échanges entre les universités, permettra aux étudiants candidats au départ de concrétiser leur projet d'étude à l'étranger et de répondre à leurs différentes interrogations : Quelle université choisir ? Quel diplôme ? Comment s'inscrire ? Quand partir ? Comment financer ses études ? Quelle couverture sociale à l'étranger ? En somme tout ce qu'il faut savoir pour réussir sa mobilité !
Les lycéens, étudiants du niveau bac au niveau licence et master sont invités à venir rencontrer les responsables d'admissions, les responsables des universités québécoises et des représentants du ministère de l'immigration. Des conférences pratiques seront également organisées : Vivre et étudier au Québec, les formations doctorales et la recherche, le développement durable et les aides à la mobilité. Pour participer, les candidats doivent impérativement s'inscrire sur www.etudierauquebec.fr ■

*** J'envisage de partir étudier au Québec**

Radio Clapas (93.5 FM) entame le 18 octobre une série d'émissions consacrées à l'histoire de Montpellier, en collaboration avec l'Office de tourisme.

Les murs ont des oreilles

Depuis un an, le projet était en préparation. La Ville vient de lui donner le feu vert. Dès le 18 octobre, les auditeurs de Radio Clapas ont rendez-vous tous les troisièmes lundis de chaque mois (à 9h30 et 16h30) avec "Les murs ont des oreilles", un magazine historique. Sous la houlette de Mélanie Charpentier, les émissions déclineront l'histoire de Montpellier à travers ses monuments. « Nous partirons d'un lieu et le ferons revivre grâce à des explications historiques, des anecdotes, des témoignages, précise la jeune journaliste. Ce sera une promenade dans le temps et dans l'espace que les auditeurs pourront ensuite faire en se rendant sur place et en participant aux visites guidées de l'Office de tourisme avec qui nous sommes partenaires. »

Le 18 octobre, Mélanie Charpentier a choisi de nous faire découvrir les tours des Pins et de la Babote et ainsi aborder les origines de Montpellier. « C'est un cheminement chronologique en treize émissions qui durera jusqu'en octobre 2011. Nous nous arrêterons au XVIII[e] siècle. Et si l'intérêt est toujours intact, nous ferons peut-être une seconde série allant jusqu'à nos jours ».

Découvrir les secrets

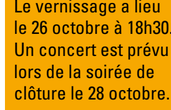
Nous n'en sommes pas encore là et pour le moment, la première émission reste à monter ! Mélanie Charpentier peut compter sur le soutien et la supervision de Francine Arnal, conservateur du patrimoine. « Elle me donne des conseils de lectures, ensuite à moi de jouer. Je compte faire intervenir des historiens de la région, mais aussi des associations. Le but est de rendre les émissions vivantes et captivantes pour l'auditeur. » Chacune d'elles sera rediffusée à l'antenne le vendredi (à 9h30 et 16h30) et téléchargeable sur le site de la radio (radio-clapas.free.fr), de l'Office du tourisme (www.ot-montpellier.fr) et de la Ville (www.montpellier.fr).

L'idée de ces émissions est venue à Mélanie Charpentier quand elle s'est rendue compte qu'elle ne connaissait pas la ville. Originaire d'Orléans et venue à Montpellier pour ses études, la jeune femme est partie d'un constat : « 80% des habitants ne sont pas nés ici et presque deux sur trois ne sont pas originaires de l'Hérault. Ces Montpelliérains d'adoption ignorent ses secrets. Moi la première. La radio est un vecteur idéal et ludique pour les découvrir. Ici, l'histoire se lit dans les pierres. » Une idée qui a séduit l'Office de tourisme. Il a programmé certaines visites guidées en fonction des sujets traités sur les ondes (29 octobre à 10h30 *Montpellier médiéval,* 5 novembre à 15h, *Montpellier ville marchande,* 9 novembre à 15h, *Montpellier et les rois d'Aragon*). La deuxième émission, le 15 novembre traitera du Mikvé et de la communauté juive à Montpellier. La visite de ce bain rituel juif est programmée par l'Office de tourisme le 2 décembre à 15h. ■

Infos : Radio Clapas : 04 67 92 70 70
Office de tourisme : 04 67 60 60 60

Des émissions pédagogiques et ludiques de vingt minutes.

Les rendez-vous à la Maison des relations internationales



Du 4 au 8 octobre, l'association Casa Amadis organise une exposition sur le centenaire de la république portugaise.

Euro-Grèce propose **le 8 octobre** à 18h30 une conférence de Claude Berland sur *La marine hellénique du XVIII[e] siècle à 1821.*

L'exposition French American vision du photographe américain Daryl Mesa se tient **du 25 au 29 octobre.** Le vernissage a lieu le 26 octobre à 18h30. Un concert est prévu lors de la soirée de clôture le 28 octobre.

Maison des relations internationales,
Hôtel de Sully,
esplanade Charles-de-Gaulle.
Tél. 04 67 34 70 71 /
04 67 34 70 11

Montpellier a une longue histoire avec le tramway. Le premier datant de 1897, était électrique et roulait à 20 km/heure.

Tramway Belle Époque

La place de l'œuf en 1900. Photo tirée de *Montpellier d'antan* (HC Éditions). L'ouvrage est réédité ce mois-ci.

C'était il y a plus de cent ans… Les Montpelliérains découvraient le tramway électrique. Il remplaçait les omnibus à chevaux qui devenaient insuffisants. À l'aube du XX[e] siècle, Montpellier comptait environ 70 000 habitants et voulait se doter de ce nouveau moyen de transport qui intégrait les progrès techniques et notamment l'électricité, nouvelle source d'énergie. Le Clapas entendait bien se hisser au même rang que Paris et Toulouse.

L'idée a été lancée dès 1895 et passionna d'emblée les habitants. Le tramway électrique présentait l'avantage d'être propre (pas de fumée ni de crottins de chevaux sur la chaussée), d'être rapide (20km/h) et moderne. Ce fut au printemps 1897 que les travaux débutèrent. La première ligne (Comédie-Castelnau) fut ouverte en décembre.

En 1900, le réseau comptait 24 km. Un tramway était composé de trois voitures (la première dite automobile tirant deux autres), soit une capacité d'accueil de 120 personnes. Il existait 16 voitures automobiles et 20 voitures de remorque. La manœuvre des automobiles se faisait au moyen de manivelles. La conduite était facile et ne nécessitait pas l'emploi d'un ouvrier spécialisé.

Les tramways circulaient de 6h du matin à 22h en été, et de 7h à 21h en hiver, avec des passages toutes les cinq à quinze minutes. Il n'y avait pas de stations, les arrêts se faisaient à la demande et si la voiture était déjà complète, le conducteur (dénommé wattman) n'était pas tenu de s'arrêter. Les tarifs n'étaient pas uniques. Ils variaient selon la longueur du parcours (de 10 à 15 centimes). Si les enfants de moins de quatre ans, assis sur les genoux, ne payaient pas, en revanche, les chiens devaient être munis d'un titre de transport. Ce qui suscita des réclamations des propriétaires qui trouvaient exagéré d'assimiler le tarif des chiens à celui des voyageurs ! Très vite, à la demande des usagers, des cartes d'abonnement furent proposées ainsi que des réductions en faveur des voyageurs se rendant aux points terminaux des lignes.

50 ans de tramway

Si le tramway remporta un vrai succès (3 millions de voyageurs en 1898), il rencontra aussi des critiques. Ainsi, certains habitants de la rue Maguelone se plaignirent des fortes secousses, tandis que ceux de la rue de la Saunerie mirent en garde contre les dangers que faisait courir le tramway aux piétons. Le maire Paul Pezet, décida alors de transférer la voie de tram au milieu de la chaussée.

Des accidents émaillèrent les débuts du tramway, la plupart sans gravité. Certains furent provoqués par la rencontre avec un cheval ou une charrette, ce qui entraîna un arrêté municipal interdisant aux piétons de stationner ou circuler sur les voies. Le plus dramatique eut lieu le 13 décembre 1901. Le wattman, enrhumé, retira son gant pour prendre son mouchoir, le fit tomber, se pencha pour le rattraper, bascula par-dessus la rambarde et se fit écraser. Des actes de malveillance se produisirent également (jets de pierre sur les rails).

Durant une cinquantaine d'années, le tramway électrique fut largement utilisé par les Montpelliérains. Mais le réseau vieillissait, était mal entretenu. Le dernier tramway partit de la place de la Comédie le 1[er] février 1949. Il fallut attendre l'an 2000 pour voir de nouveau le tramway à Montpellier. ■

Sources : C. Malhey-Dupart (Bulletin historique de Montpellier, n° 31).

Agenda culturel

Nos rendez-vous

Les manifestations signalées par ◆ sont gratuites

Théâtre

Jusqu'au 9 octobre
R.E.R.

© Marc Ginot

De Jean-Marie Besset, mise en scène Gilbert Desveaux, scénographie Alain Lagarde. Avec Andréa Ferréol, Didier Sandre, Marc Arnaud, Mathilde Bisson, Brice Hillairet, Chloé Oliveres, Lahcen Razzougui.
19h (mardi, mercredi, jeudi), 20h45 (vendredi, samedi) Théâtre des 13 Vents

Jusqu'au 10 octobre
M. Malaussène
De Daniel Pennac.
20h45 (vendredi et samedi), 17h (dimanche) Théâtre Pierre-Tabard

13 et 14 octobre
Résister, c'est exister

© DR

D'Alain Guyard.
20h45 (mercredi), 19h (jeudi) Théâtre Pierre-Tabard

15 au 24 octobre
Moulin à Parole
D'Alan Bennett.
Relâche du 18 au 20 octobre.
19h (jeudi), 20h45 (vendredi et samedi), 17h (dimanche) Théâtre Pierre-Tabard

18 au 20 octobre
La table du fond / Silence
Par l'Entreprise - Cie François-Cervantes
19h / Théâtre d'O

19 au 21 octobre
Jamais avant
Par l'Entreprise - Cie François-Cervantès
19h / Théâtre d'O

19 au 23 octobre
Louise de Vilmorin

D'Annick Le Goff et Coralie Seyrig, d'après les entretiens d'André Parinaud.
19h (mardi, mercredi, jeudi), 20h45 (vendredi, samedi) / Théâtre des 13 Vents

19 au 31 octobre
Il était une fois Gustave Flaubert...
19h (lundi, mercredi, jeudi), 20h45 (mardi, vendredi, samedi), 17h (dimanche) / Théâtre du hangar

21 au 22 octobre
L'asticot de Shakespeare
De Philippe Caubère et Clémence Massart.
19h (mercredi et jeudi), 21h (vendredi) Théâtre Jean-Vilar

21 au 23 octobre
Le concert
Par l'Entreprise - Cie François-Cervantès.
20h30 / Théâtre d'O

26 au 28 octobre
Comment ai-je pu tenir là-dedans ?
D'après *La Chèvre de M. Seguin* d'Alphonse Daudet.
Création de la Comédie de Caen - CDN de Normandie.
14h et 19h (mercredi et jeudi), 19h (mardi) / Théâtre d'O

27 au 31 octobre
Dialogue aux enfers
De Maurice Joly.
20h45 (mercredi), 19h (jeudi), 20h45 (vendredi et samedi), 17h (dimanche) / Théâtre Pierre-Tabard

Carte blanche à Rhizome

© DR

Au cours de ces 3 jours, l'association Rhizome, un groupement d'artistes en résidence à la Chapelle, présente cinq spectacles (danse, théâtre, défilé spectacle), une projection vidéo, une performance (danse et sculpture), un chantier de création et une table ronde sur la question de la diffusion artistique collective.
Programme : 04 67 42 08 95 www.lachapelle-gely.com 14, 15 et 16 octobre / La Chapelle

Jusqu'au 30 octobre
La manade des gens heureux
19h (jeudi, vendredi, samedi), 21h (mercredi) / Kawa théâtre

3 au 6 novembre
La chaise
De Florian Parra, mise en scène de Mélanie Leray, collaboration artistique de Rachid Zanouda. Avec Pierre Maillet, Vincent Voisin, Florian Parra.
19h (mercredi, jeudi), 20h45 (vendredi, samedi) / Théâtre des 13 Vents

3 au 7 novembre
Les lois de la gravité
D'après le roman de Jean Teulé.
20h45 (mercredi), 19h (jeudi), 20h45 (vendredi et samedi), 17h (dimanche) / Théâtre Pierre-Tabard

Jusqu'au 4 nov
Couple, mode d'emploi
19h (jeudi, vendredi, samedi), 21h (mercredi) / Kawa théâtre

4 et 5 novembre
Dieu est-elle une particule ?
Par Emma "la" clown, de et avec Meriem Menant
19h le jeudi et 20h30 le vendredi / Théâtre d'O

6 novembre
La Conférence : Emma la clown et Catherine Dolto
Un véritable échange, autant scientifique que jubilatoire.
20h30 / Théâtre d'O

Jeunes

25 octobre au 1er novembre
Blanche Neige décongelée

© DR

D'après le conte des Frères Grimm. Adaptation de la Cie BAO. (À partir de 3 ans).
Relâche les 29 et 30 octobre.
16h (du lundi au jeudi) et 11h (dimanche) / Théâtre Pierre-Tabard

26 au 29 octobre
Oh boy !
Théâtre de récit et d'objets, à partir de 12 ans.
D'après le roman de Marie-Aude Murail.
19h (mardi, mercredi, jeudi), 20h45 (vendredi) Théâtre des 13 vents

27 octobre
Oui-oui et le cadeau surprise
14h et 17h / Zénith

Musique

8 octobre
1re nuit zébrée de Nova
Soirée de concerts gratuits, offerts par la Ville de Montpellier, retransmis en direct sur radio Nova.
20h / Zénith

8 et 10 octobre
Strauss, Salonen, Brahms
Lawrence Foster (direction) et Hüseyin Sermet (piano).
20h30 (8/10) et 10h45 (10/10) Opéra Berlioz

8 octobre
Papet J
20h30 / Antirouille

9 octobre
Beat'n'juice session
21h / antirouille

9 au 10 octobre
Les 24h démentes

Marathon musical, dans le cadre des Internationales de la guitare, dans différents lieux pendant tout le week-end des 9-10 octobre :
Place Jean-Jaurès Michael Jones (21h),
Café Joseph : dj et live music (1h- 6h),
Rockstore ; Supachips, In the club (20h), dj Lolita, Don Simone (1h-5h),
La pleine lune : Mundo mix, Kanka et le dj's résidents de Pleine Lune (21h-10h),
Baloard : Gipsy'déj' (10h-11h30), Brunch'zical (11h30 -16h), danse hip hop et contemporaine (18h), buffet des guitaristes de bar (19h-00h30), concert de Year of no light (21h), les locales II la guitare (2h-6h), Gipsy'déj' (8h),
Chapelle haute : élèves du Conservatoire (14h30-17h)- entrée libre,
Auditorium du musée Fabre : musique classique (13h30-14h30 et 17h-19h),
Parvis du Corum : Funky Freaks, Kandy's World, Part Time Drunks (14h30-17h30).
www.les-ig.com

10, 17, 24 et 31 octobre
Scène blues
20h / Antirouille ◆

14 octobre
Double plateau
Chansons d'Albin de la Simone et Mathieu Boogaerts.
21h / Théâtre Jean-Vilar

15 octobre
Kaly Live Dub + Dubphonic
20h / Victoire 2

15 octobre
Liszt, Dvorák, Tomasi...
20h30 / Opéra Berlioz

15 octobre
La Mine de rien + Les Barons perchés
Chanson française Swing.
20h30 / Antirouille

16 octobre
Night dwarves session
21h / Antirouille

16 octobre
John Butler trio
20h30 / Zénith

17 octobre
Concert-hommage à Alexandre Cabanel
Avec les œuvres d'Ernest Chausson, Alexis de Castillon, Théodore Dubois et Caroline Ungher-Sabatier.
10h45 / Salle Pasteur

18 octobre
Soirée Jam open your soul
20h30 / Antirouille

20 octobre
Féfé + invité

20h / Victoire 2

20 octobre
C'est beau la vie

Concert en hommage à Jean Ferrat, organisé par le Comité des fêtes de Montpellier. Avec Isabelle Léon et Erwens.
14h30 / Salle des rencontres

21 octobre
Syd Matters + Double U
20h30 / Victoire 2

21 au 23 octobre
Les nuits du chat
Pour sa 3e édition le Festival Les nuits du chat proposent trois soirées de chansons françaises, festives, swing, drôles, graves et impertinentes. À l'affiche, Nicolas Jules, François Gaillard, Ommm, Chloé Lacan, Cédric Laronche, Manu Urbanet, Sand et des invités surprise.
A partir de 19h30, apéro-concerts dans le hall du théâtre avec AA-Swing.
21h / Théâtre Gérard-Philipe

23 octobre
1973 + Lilly Wood & the prick
20h / Victoire 2

24 octobre
Sexion d'assaut
19h / Rockstore

5 novembre
Susheela Raman + June & Lula
20h30 / Victoire 2

5 novembre
Puggy

20h30 / Rockstore

5 novembre
Symphonic Mania
15h et 20h30 / Zénith

6 novembre
Deep Purple
20h / Zénith

6 novembre
Babet + Robin Leduc
20h30 / Victoire 2

Danse

14 et 16 octobre
Jeremy Wade
]domaines[: Identity / transgression, lecture performance (14/10, 19h) et I offer myself to thee, solo (16/10, 20h).
Agora

Journées portes-ouvertes à l'Agora

Les 29 et 30 octobre, la cité internationale de la danse propose une découverte des espaces de l'Agora. Il sera possible de visiter les lieux, d'assister à des spectacles, ou d'explorer les styles de danse en prenant des cours ou en regardant les danseurs professionnels à l'œuvre… Entrée libre sur inscription.
Programme au 0 800 600 740 et sur www.montpellierdanse.com

Expos

Jusqu'au 16 octobre
Sonia Medina
La Scierie

Jusqu'au 10 octobre
Art occupationnel
Par l'association Les terres blanches.
Galerie Saint-Ravy

À partir du 16 octobre
J'y étais
Photographies de Franck Puyau.
La Barak

Jusqu'au 27 octobre
Abdelkader Benchamma
Du mercredi au samedi 15h à 18h / Galerie chantiers-BoiteNoir

11 au 24 octobre
Jérôme Romain
Peinture hyperréaliste.
Galerie Saint-Ravy

Jusqu'au 30 octobre
«Pas de quartier»
Exposition photographique organisée par les associations Beaux-arts Pierre Rouge et Objectif Image Montpellier.
Maison pour tous Chopin, Art café, Les supers vedettes

25 octobre au 7 novembre
Théo Peltier
Peinture spontanée.
Galerie Saint-Ravy

Et aussi

10 octobre
4e Festival médiéval de la Rose d'Or

Grand rassemblement de compagnies médiévales, pour une découverte du Moyen âge reconstitué du XIIIe au XVe siècle. Avec des batailles scénarisées, joutes équestres, lices de combat, tournoi d'archers et soule.
www. chevaliers4vents.com De 10h à 19h / Espace Rock

9 octobre
Grand zapping show

© Maryléne Ester

De Solidarité Sida.
Peyrou ◆

10 octobre
Harlem Globetrotters

Zénith

23, 24 octobre, 6 novembre
Stage de danse renaissance
Le 6/11, stage suivi d'un bal.
Salle de danse des Aubes

Agora
18 rue Sainte-Ursule
04 67 60 06 70
Antirouille
12 Rue Anatole France
04 67 06 51 68
Carré Sainte-Anne
Place Sainte-Anne
04 67 60 82 42
Espace Rock
Grammont
Galerie chantiersBoiteNoire
1 rue Carbonnerie
06 86 58 25 62
Galerie Saint-Ravy
Place Saint-Ravy
04 67 34 88 80
Kawa théâtre
18 rue Fouques
04 67 58 15 45
La Barak
10, rue de la petite loge
04 67 86 98 21
La Chapelle
170 rue Joachim-du-Bellay
04 67 42 08 95
La Scierie
42 rue Adam-de-Craponne
06 10 26 16 62
Opéra Berlioz
Esplanade Charles-de-Gaulle
04 67 601 999
Pavillon populaire
Esplanade Charles-de-Gaulle
04 67 66 13 46
Rockstore
20 rue de Verdun
04 67 06 80 00
Salle de danse des Aubes
Avenue de St-Maur
06 60 97 19 69
Théâtre du hangar
3, rue Nozeran
04 67 41 32 71
Théâtre des 13 vents
Domaine de Grammont
04 67 99 25 25
Théâtre Jean-Vilar
155 rue de Bologne
04 67 40 41 39
Théâtre d'O
Domaine du Château d'O,
178 rue de la Carrièrasse
04 67 67 66 66
Théâtre Pierre-Tabard
17 rue Ferdinand Fabre
04 67 16 28 82
Victoire 2
Mas de Grille,
Saint-Jean-de-Védas
04 67 47 91 00
Zénith
Domaine de Grammont,
avenue Albert-Einstein
04 67 64 50 00

“Changeons nos regards pour changer nos comportements”

Hélène MANDROUX

Maire de la Ville de Montpellier

Handi Comédie

Sensibiliser, informer, partager

Vendredi 8 octobre
de 14h à 18h
Samedi 9 octobre
de 10h à 18h

Place de la Comédie

Ouvert à tous !

Montpellier *mille et une vies*

Organisé par la Ville de Montpellier
En partenariat avec les associations