

HAR@MONIE

LE MAGAZINE D'INFORMATION
DE MONTPELLIER AGGLOMÉRATION

N° 280 • FÉVRIER 2011
www.montpellier-agglo.com



ÉVÉNEMENT p. 4

**1^{er} CONSEIL
COMMUNAUTAIRE DES ENFANTS**

GÉNÉRATION CITOYENNE

SOMMAIRE

p. 4



p. 18



p. 23



CLIN D'ŒIL DE JANVIER p. 3

ÉVÉNEMENT p. 4

PREMIER CONSEIL COMMUNAUTAIRE DES ENFANTS :
L'AGGLO C'EST AUSSI LEUR AFFAIRE ! → 8

ACTU p. 6

ASSAINISSEMENT : MONTPELLIER AGGLOMÉRATION INAUGURE SA 10^e STATION D'ÉPURATION → 6

MUSÉE FABRE : L'EXPOSITION CABANEL EN ALLEMAGNE → 6

MÉDIATHÈQUES : LE WIFI GRATUIT EST ARRIVÉ À ÉMILE ZOLA → 7

UNE SÉRIE TÉLÉ EN TOURNAGE À L'AGGLO → 8

CONSEIL D'AGGLO p. 9

SERVICES PUBLICS p. 10

FINANCES : UN BUDGET 2011 AUDACIEUX → 10

INNOVATION : VÉGÉTAUX EN DÉCO → 14

TRANSPORTS : RESPECT SUR TOUTE LA LIGNE → 15

INTERNET : LES PÉPITES DU WEB DE L'AGGLO → 16

SPORT : VISITE PRIVÉE À LA MOSSON AVEC DZODIC → 18

MAISONS DE L'AGGLOMÉRATION : RENCONTRES ET ANIMATIONS GRATUITES POUR TOUS → 20

ODYSSEUM : LE PLANÉTIUM GALILÉE PRODUCTEUR DE FILMS → 22

DOSSIER p. 23

MONTPELLIER AGGLOMÉRATION, TERRE DE TALENTS

VIE DES CHANTIERS p. 32

MONTPELLIER INTERNATIONAL BUSINESS INCUBATOR :
UN BÂTIMENT À ÉNERGIE POSITIVE

VIE DES COMMUNES p. 34

PERSONNAGE D'HIER : FRÉDÉRIC PEYSON, PEINTRE ET SOURD MUET → 38

PERSONNAGE D'AUJOURD'HUI : JEAN-PIERRE LLABADOR, CORDE SENSIBLE → 39

ITINÉRAIRE GOURMAND : LE CLOS D'ELLE ROUGE 2009 À COURNONTERRAL → 40

AGENDA p. 41

COUP DE FOUDRE : « LE TRAIT EN MAJESTÉ » AU MUSÉE FABRE

CARNET D'ADRESSES p. 46



HARMONIE
Directeur
de la Publication :
Alain Barrandon

Rédacteur en chef :
Daniel Hildesheim

Rédaction :
Stéphanie Iannone,
Rachel Bellinguez

Photos :
Montpellier Agglomération
Vincent Daverio, Cécile Marson,
sauf mention

Iconographie :
Patrick Jouhannet

Maquette :
Laure Verdier
Direction de la Communication

Impression :
Chirripo
Tél. : 04 67 07 27 70

Distribution :
Chirripo : 04 67 07 27 70

Tirage :
220 000 exemplaires

Dépôt légal :
Février 2011

Direction de la communication,
Communauté d'Agglomération
de Montpellier
50 place Zeus - CS 39556
34961 Montpellier cedex 2
Tél. : 04 67 13 60 00.
www.montpellier-agglo.com



**Ce magazine est imprimé
sur du papier 100 % recyclé**

LE CHIFFRE DU MOIS

2,8 MILLIONS D'EUROS

C'est le montant investi par Montpellier Agglomération depuis 2007 pour les travaux de rénovation du Palais des sports René Bougnol. Dernière réalisation en date, l'aménagement d'une nouvelle salle de réception de 800 personnes (1,79 million d'euros) qui a été inaugurée le 3 février en présence de l'équipe du Montpellier Agglomération Handball et de son Président Robert Molines.

L'HOMME DU MOIS

JEAN-MARCEL CASTET

MAIRE DE JACOU, VICE-PRÉSIDENT DE MONTPELLIER AGGLOMÉRATION
CHEVALIER DE L'ORDRE NATIONAL DU MÉRITE



Le Préfet Claude Baland a remis au maire de Jacou les insignes de chevalier dans l'ordre national du Mérite, le 15 janvier dernier. Homme d'engagement et de conviction, Jean-Marcel Castet adhère dès l'âge de 14 ans aux Jeunesses Ouvrières Chrétiennes, à Agen, sa ville natale. Il œuvre successivement pour les apprentis, les mineurs, puis les employés des transports publics en tant que responsable syndical CFDT. Après une dizaine d'années passées en région parisienne, il s'installe à Jacou en 1980 où il ouvre un commerce. En 1989, il est élu maire de Jacou et en 1998, conseiller général du canton de Castries, deux mandats qu'il détient toujours. Passionné de rugby, défenseur du bien vivre ensemble et du service public, Jean-Marcel Castet est Vice-président de Montpellier Agglomération aux services funéraires, des services qu'il a menés à la certification NF, une première en France pour un service public.

La phrase du mois

« C'était une évidence pour moi de prolonger à Montpellier. Je suis resté quand le club allait mal et il n'y a pas de raison que je parte aujourd'hui. Je voulais continuer à porter ce maillot que je portais déjà gamin. Montpellier a grandi et nous voulons continuer à grandir avec ce club. Si les joueurs sont restés, c'est qu'ils ont trouvé plus qu'un club ici. »

Fulgence Ouedraogo, capitaine du Montpellier Hérault Rugby, à propos de sa prolongation de contrat de 3 ans (L'Equipe.fr le 13 janvier 2011).

LA FEMME DU MOIS

DOMINIQUE LAPORTE DOS SANTOS
AUTEUR

Dominique Laporte Dos Santos vient de publier un livre consacré à la cuisine de Vénétie, en collaboration avec Adriana Cardin, célèbre chef de cuisine de Venise, spécialiste de l'histoire culinaire italienne. Ce livre propose, avec la complicité d'Alvise, un petit personnage fictif de huit ans, une quarantaine de recettes du XVII^e et XVIII^e siècle. Ces recettes sont emblématiques des paysages de campagne, de montagne et de lagune vénitienne. Le livre est joliment illustré par des gravures anciennes.

► « La cuisine d'Alvise, vieilles recettes traditionnelles de la Vénétie » Éditions Nouvelles presses du Languedoc
► Disponible en librairie ou sur www.npl-editeur.fr



L'image du mois

LA CÉRÉMONIE DES VŒUX



La cérémonie des vœux, au Zénith, le 6 janvier dernier, a rassemblé plus de 3 000 personnes. Entouré des Vice-présidents, le Président de Montpellier Agglomération Jean-Pierre Moure, a rendu un hommage à son prédécesseur, Georges Frêche, avant de prononcer un discours volontariste, avec pour priorité le service aux habitants, aux entreprises et aux associations.

1^{er} CONSEIL COMMUNAUTAIRE DES ENFANTS

L'AGGLO C'EST AUSSI LEUR AFFAIRE !

Montpellier Agglomération a organisé le 19 janvier son premier Conseil communautaire des enfants, le premier en France dans une grande agglomération. 90 enfants originaires des 31 communes de l'Agglomération pourront faire connaître leurs besoins et ainsi être forces de propositions pour l'avenir du territoire. Compte-rendu.



Grand enthousiasme pour les 90 enfants de 10 à 13 ans, représentants des communes de l'Agglomération qui posent ici avec leur parrain Rémi Gaillard. Chaque titulaire a reçu un cartable avec une documentation étoffée et adaptée pour découvrir l'institution.

Il est presque 15h, ce mercredi 19 janvier. Noé de Saussan, Nina de Castries, Chloé de Montpellier, Anouck de Villeneuve-lès-Maguelone, accompagnés par leurs parents, leurs maires ou un élu municipal, s'apprêtent à rejoindre la grande salle du Conseil à l'Hôtel de l'Agglomération. Curieux, joyeux, un peu excités mais pas vraiment impressionnés. Dans quelques minutes, avec leurs collègues du Conseil communautaire des enfants, ils seront officiellement accueillis par Jean-Pierre Moure, le Président de Montpellier Agglomération et Brahim Abbou, conseiller spécial d'Agglomération délégué au Conseil communautaire des enfants, leur parrain institutionnel. « Le moment est historique, c'est une première en France pour une intercommunalité aussi importante que la nôtre. Je suis très heureux de vous accueillir, vous les pionniers

de ce premier Conseil communautaire. Comme les élus adultes, vous êtes 90 à représenter les 31 communes de Montpellier Agglomération. Je souhaite qu'au fil des mois vous découvriez les compétences de notre institution, mais aussi que vous puissiez devenir des acteurs privilégiés de son histoire », déclare le Président Jean-Pierre Moure, avant de poursuivre, « au fil des échanges et des découvertes, votre perception du territoire devrait évoluer. Vous prendrez conscience que vous pouvez être forces de propositions pour l'avenir de notre agglomération. Les idées que vous défendez aujourd'hui deviendront la réalité de demain ».

Quatre groupe de travail

Après la projection d'un film présentant Montpellier Agglomération, Brahim Abbou présente l'agglomération plus en détails, puis les jeunes

conseillers sont invités à s'inscrire à l'une des quatre commissions de travail : « Citoyenneté et Solidarité », « Culture et Sport », « Environnement », « Fêtes et Traditions ». Composées d'une vingtaine d'enfants chacune, ces commissions correspondent à des grandes compétences de Montpellier Agglomération, qu'ils découvriront concrètement à travers des activités diverses : visite de la source du Lez, réalisation de dossiers thématiques, visite du patrimoine, rencontre avec des élus... « Les jeunes conseillers communautaires se retrouveront, dès la prochaine séance, par commission et pourront désigner leurs rapporteurs. En groupes de travail, ils réfléchiront collégialement autour de thèmes choisis et joueront un rôle actif de propositions. En fonction de leur faisabilité, celles-ci pourront être réalisées pour répondre toujours mieux au besoin non seulement des jeunes mais aussi de toute la population », explique Brahim Abbou.

Un flot de questions pertinentes

« Qui a payé les travaux du musée Fabre ? », « Combien y aura-t-il de lignes de tramway au total ? », « Moi je trouve qu'il y a des endroits qui ne sont pas assez sécurisés »... Telles sont les premières questions et remarques - très pertinentes - adressées à Jean-Pierre Moure et à Brahim Abbou par les petits conseillers. « Tout cela est une excellente préfiguration du travail que nous allons pouvoir faire avec les jeunes de l'Agglomération. J'en suis très heureux ! », se réjouit Jean-Pierre Moure à l'issue de cette première séance qui s'est conclue par l'arrivée de Rémi Gaillard qui a bien voulu être lui aussi parrain du Conseil communautaire des enfants. « Je salue cette belle initiative de l'Agglomération. Je suis aussi un enfant, donc je ferai mienne vos idées », déclare-t-il sous les applaudissements de l'assemblée. Rendez-vous en avril pour le travail en commission et la désignation des rapporteurs. ♦

Comment le Conseil communautaire des enfants a-t-il été composé ?

Le Conseil communautaire des enfants est calqué sur la représentativité des communes du Conseil d'Agglomération. Il est ainsi composé de 90 jeunes âgés de 10 à 13 ans, issus des communes du territoire de Montpellier Agglomération. Toutes les communes, à l'exception de deux, ont décidé de jouer le jeu de la citoyenneté en s'associant à l'intercommunalité sur cette initiative. Elles ont pu choisir le mode de désignation des jeunes conseillers qui les représentent. Pour celles qui disposent d'un Conseil municipal des enfants, telles Castries ou Castelnau-le-Lez, les conseillers ont été désignés par leurs pairs lors d'un vote. Pour d'autres, c'est au sein des écoles primaires, voire des collèges et des centres d'animation, que les délégués ont été choisis.



Comme leurs aînés conseillers d'Agglomération, les jeunes représentants doivent émarger avant d'entrer en séance.



Après la projection d'un film de présentation de Montpellier Agglomération, Jean-Pierre Moure, son Président, et Brahim Abbou, conseiller spécial délégué au Conseil communautaire des enfants, ont expliqué l'importance de ce nouveau rendez-vous.



Attentifs, les jeunes conseillers n'hésitent pas à poser de nombreuses questions sur des sujets très variés : musée Fabre, tramway, sécurité...



C'est le moment de s'inscrire à l'une des quatre commissions.



Pause-goûter et séance de dédicaces pour le parrain du Conseil communautaire des enfants, le célèbre montpellierain Rémi Gaillard.

2 QUESTIONS À



Brahim ABBOU

Conseiller spécial, délégué au Conseil communautaire des enfants et conseiller municipal de Montpellier

Pourquoi Montpellier Agglomération a-t-elle pris l'initiative de créer un Conseil communautaire des enfants ?

Pour Montpellier Agglomération, la citoyenneté ne se limite pas à un droit de vote à partir de 18 ans. Il s'agit d'une notion plus large, d'un mode de pensée et d'action que l'on acquiert tout au long de sa vie. C'est pour accompagner les jeunes citoyens de son territoire et les inscrire dans l'entité que représente une agglomération, que Montpellier Agglomération a eu la volonté de mettre en place ce Conseil. Notre objectif est double : leur donner, grâce à une représentation démocratique, un cadre de participation à la vie sociale et civique et l'occasion de se faire entendre par des adultes, de leur faire connaître leurs besoins et remarques, et ainsi d'être forces de propositions pour l'avenir du territoire.

La notion d'agglomération n'est pas simple pour un enfant. Comment allez-vous procéder ?

En effet, pour les yeux d'un enfant, qu'est-ce que l'Agglomération de Montpellier à côté de sa commune ? C'est souvent une notion abstraite. C'est en se réunissant lors des séances du Conseil communautaire des enfants, au cours desquelles des documents d'informations sur la collectivité leur sont remis, et en participant aux visites d'équipements, que les 90 jeunes pourront mieux cerner la réalité de Montpellier Agglomération, son mode de fonctionnement, et l'influence de ses décisions dans leur vie quotidienne.

Un espace de travail en ligne

Pour prolonger les séances trimestrielles de leur conseil, Montpellier Agglomération met à la disposition des 90 jeunes conseillers un espace dédié sur son site internet, www.montpellier-agglo.com. Ils bénéficieront ainsi d'un espace de travail collaboratif pour échanger des documents de travail et leur production. Ils y retrouveront également toutes les informations sur Montpellier Agglomération.

ASSAINISSEMENT

MONTPELLIER AGGLOMÉRATION INAUGURE SA 10^e STATION D'ÉPURATION



Les procédés de traitement biologique utilisés permettent une épuration optimale, au-delà des exigences réglementaires.

La station d'épuration « La Roselière » de Montpellier Agglomération a été inaugurée le 1^{er} février dernier par Jean-Pierre Moure, Président de Montpellier Agglomération et Louis Pouget Vice-président délégué à l'Eau et à l'Assainissement, en présence d'Arnaud Moynier, maire de Beaulieu et de Jean-Pierre Coulet, maire de Restinclières. Cette station traite actuellement les eaux usées de près de 3000 équivalents/ habitants, collectées sur les communes de Beaulieu et Restinclières. Elle dispose d'une capacité totale de traitement de 5 200 équivalents/habitants. Elle remplace

deux stations devenues obsolètes au regard des exigences environnementales et de la croissance démographique, démolies à l'automne 2010.

Préserver l'état des milieux aquatiques

Cette nouvelle station d'épuration fait appel à deux procédés biologiques : celui dit « des boues activées à faible charge » et celui des filtres à sables plantés de roseaux, un système rustique et inodore déjà utilisé à Saint-Drézéry. Complétés par un traitement physico-chimique, ces procédés permettent d'assurer une épuration optimale des eaux. Dans le cadre de la réalisation du Schéma Directeur d'Assainissement,

Montpellier Agglomération s'est, en effet, fixé des niveaux de rejet plus ambitieux que les obligations réglementaires en matière de réduction de l'azote, du phosphore et des matières en suspension. Ces mesures permettent d'améliorer et de préserver la qualité des milieux aquatiques environnants qui sont régulièrement analysés.

10 stations sur 12 déjà réalisées

La station « La Roselière » de Beaulieu-Restinclières est la 3^e station intercommunale réalisée par Montpellier Agglomération dans l'Est de l'Agglomération, après celle de Baillargues - Saint Brès, en cours de mise en service, et celle de Saint Genies des Mourgues-Sussargues, dont la mise en service est prévue en 2013. Ces réalisations s'inscrivent dans le cadre du Schéma Directeur de l'Assainissement, mis en œuvre par Montpellier Agglomération pour un montant de 375 M€. Ce schéma prévoit le remplacement à terme des 27 stations initiales par 12 stations intercommunales performantes, dont 10 sont déjà réalisées. ♦

CHIFFRE

4,1

MILLIONS D'EUROS

(station d'épuration et réseaux)

Financement

Montpellier Agglomération : 2 984 000 €

Département de l'Hérault : 324 000 €

Agence de l'eau Rhône Méditerranée Corse : 792 000 €

MUSÉE FABRE

L'exposition Cabanel en Allemagne

L'exposition « Alexandre Cabanel, la tradition du Beau » créée par le musée Fabre de Montpellier Agglomération, s'exporte. Elle est présentée à partir du 4 février et jusqu'au 15 mai prochain au Wallraf-Richartz Museum de Cologne, dans une nouvelle version scénographiée par Christian Lacroix. À Montpellier, elle a été vue par 65 000 visiteurs.

À la suite de cette exposition Cabanel, et jusqu'au 30 avril, le musée Fabre expose pour la première fois l'exceptionnel fonds de dessins français du XVII^e siècle dans une exposition intitulée « *Le Traité en majesté* ».

AQUARIUM MARE NOSTRUM

Découvrez les piranhas végétariens

Après trois semaines de fermeture technique, l'aquarium Mare Nostrum a réouvert le 21 janvier avec un parcours de visite rénové et quelques nouveautés : l'arrivée de piranhas végétariens dans le bassin de la cascade, un bassin manchots plus peuplé en poissons, un nouveau décor dans la station des abysses et le terrarium des iguanes scénographié. La boutique a également été déménagée pour être directement accessible depuis l'extérieur. Cette fermeture technique annuelle a également permis aux équipes de l'aquarium de nettoyer et de rénover le parcours de visite, aujourd'hui flambant neuf.

www.montpellier-agglo.com/marenostrium



6 200

c'est le nombre de spectateurs accueillis à l'Agora, Cité Internationale de la Danse depuis son ouverture en juin dernier, lors de conférences, projections, ateliers, visites des lieux et opérations en direction des scolaires.

Ils remercient L'AGGLO

Thierry Balix, Président

et Pascal Brousse,

directeur du GIHP

Languedoc-Roussillon

« M. Jean-Pierre Moure, c'est avec beaucoup de plaisir que nous vous félicitons pour cette brillante élection ainsi que pour la confiance qui vous a été témoignée par les conseillers communautaires. Ce courrier est également l'occasion de vous exprimer toute notre satisfaction de vous voir succéder à Georges Frêche. Nous sommes en effet convaincus de la pertinence du choix qui a été réalisé, tant pour votre personnalité et vos qualités, que pour votre proximité historique avec le Président Georges Frêche, dont vous incarnez parfaitement la continuité ».

Paul Nguyen,

Président de l'association

Amitiés France Asie

« Je tiens, au nom de l'association Amitiés France Asie que je préside depuis 22 ans, à vous présenter mes meilleurs vœux et à souligner l'action discrète et déterminante du Président Georges Frêche. À l'époque où il était conseiller du District de Montpellier, j'étais heureux de l'accompagner au Vietnam et au Laos. Je me souviens notamment qu'à Hue, au centre du Vietnam, il a été visionnaire. Il a proposé au maire de la ville de faire construire une autoroute qui va de Hue à la mer de Thuan An. Ses précieux conseils ont été bien accueillis ».

International

Montpellier Agglomération candidate à l'implantation d'un techno-parc chinois

Lors d'une mission économique à Chengdu en Chine, en octobre dernier, Montpellier Agglomération a noué des relations avec les représentants chinois d'EUPIC, un programme bilatéral Europe-Chine pour le développement des provinces centrales, et s'est portée candidate à l'accueil de son prochain congrès. Ces relations, ainsi que l'ancienneté de son jumelage avec Chengdu, lui permettent aujourd'hui de se porter candidate à l'accueil d'un techno-parc chinois. Destiné à devenir la porte d'entrée de la Chine de l'ouest sur l'Europe, la Méditerranée et l'Afrique, ce techno-parc comprend un incubateur, un cluster, un bureau pour EUPIC, une agence de formation et une plateforme de recherche. En concurrence avec Berlin et Bruxelles, Montpellier Agglomération prévoit d'inviter le maire de Chengdu et le Gouverneur du Sichuan au printemps 2011, d'autant que 2011 est l'année du 30^e anniversaire du jumelage entre Montpellier et Chengdu.



Gilbert Pastor, Vice-président de Montpellier Agglomération délégué au Développement Économique (à gauche) sur le stand de Montpellier Agglomération au salon « China Business and Technology Cooperation Fair », en octobre 2010 à Chengdu.

DÉDOUBLEMENT DE L'A9

JEAN-PIERRE MOURE DEMANDE UN RENDEZ-VOUS AU MINISTRE DES TRANSPORTS



Chaque jour, des files de véhicules remontent en amont des bretelles de sorties de l'A9.

Jean-Pierre Moure, Président de Montpellier Agglomération, souhaite aborder le plus rapidement possible, le projet de dédoublement de l'autoroute A9, devenu indispensable. C'est pourquoi, le 27 janvier dernier, lors de la mise en service du tronçon TGV Perpignan/Figueras, il a transmis à Thierry Mariani, Secrétaire d'État aux Transports, un courrier adressé à Nathalie Kosciusko-Morizet, Ministre de l'Écologie, du Développement durable, des Transports et du Logement pour une demande de rendez-vous. La décision du Conseil d'État, prise le 3 décembre dernier, de rejeter

les requêtes visant à annuler le décret du 30 avril 2007 déclarant d'utilité publique les travaux de dédoublement de l'autoroute A9, rend désormais possible la réalisation de ce projet.

La sécurité est en jeu

« Cette réalisation s'avère chaque jour plus urgente, au regard de la dangerosité des files de véhicules qui, malgré des aménagements récents, remontent en amont des bretelles de sorties d'autoroute », rappelle le Président de Montpellier Agglomération, « il est nécessaire de coordonner efficacement ce projet avec la déviation de la RN113, inscrite au schéma de voirie

de l'État et dont le trafic de transit traverse actuellement des zones d'habitat dans des conditions de sécurité et d'environnement devenues intolérables ». Lors de cette rencontre, d'autres sujets importants seront évoqués comme le raccordement autoroutier entre l'A9 et l'A750 ou la déviation Est de Montpellier, participant à un véritable contournement de l'agglomération de Montpellier aujourd'hui encore incomplet. En matière de transport ferroviaire, il confirmera également l'engagement de Montpellier Agglomération sur les projets de contournement Nîmes/Montpellier, de la nouvelle gare TGV et de la ligne Montpellier/Perpignan. ♦

RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES DE MONTPELLIER AGGLOMÉRATION

LE WIFI GRATUIT EST ARRIVÉ À ÉMILE ZOLA



Les abonnés des médiathèques sont déjà nombreux à utiliser le service wifi.

médiathèques. Là, ils doivent s'identifier avec leur numéro de lecteur et le mot de passe associé, avant de pouvoir surfer librement sur internet, par plage d'une heure renouvelable.

Un service bientôt étendu à tout le réseau

La zone de diffusion du wifi gratuit couvre actuellement le rez-de-chaussée de la médiathèque Émile Zola, soit le Café des Lettres, le hall et le Forum de l'actualité. Elle sera rapidement étendue au 3^e étage et progressivement à l'ensemble du bâtiment. À terme, l'ensemble du système informatique du réseau des 12 médiathèques sera renouvelé et équipé du service wifi. L'accès au réseau sans fil de la médiathèque est sécurisé et contrôlé, dans le respect des règles concernant la protection des mineurs, le droit d'auteur et la fraude informatique. ♦

La médiathèque Émile Zola est la première équipée du wifi gratuit, depuis le 18 janvier. Ce nouveau service réservé aux abonnés permet de surfer sur internet depuis leur ordinateur, tablette ou téléphone portable. En consultant la liste des réseaux sans fil disponibles, les utilisateurs se connectent au réseau «MCA Émile Zola», qui les dirige automatiquement vers le portail des

ANTIGONE 34

Une série télé en tournage à l'Agglo

C'est au 1^{er} étage du pavillon Junon de l'hôtel de l'Agglomération que seront tournées de nombreuses scènes de la série télévisée «Antigone 34», avec la comédienne Claire Borotra, à partir du 14 février. Avec l'aimable autorisation de Montpellier Agglomération, un commissariat y a été reconstitué pour les besoins de cette série policière destinée au «prime time» sur France 2. La production de Mascaret Films a prévu 7 semaines de tournage pour les trois premiers épisodes, dans des lieux emblématiques de l'Agglomération, et en particulier dans le quartier Antigone. La diffusion est prévue pour fin 2011, début 2012 et la série pourra être prolongée en fonction de l'audience.

CONCERTATION

(LA MOSSON)

PARC 2000 2^e EXTENSION



Le parc d'activités Parc 2000 a été créé en partie sud du quartier de la Mosson pour répondre à une forte demande des entreprises et optimiser la zone franche urbaine en terme d'implantation et de création d'emplois. Ce parc accueille sur 7 ha de terrains 250 entreprises représentant 1100 emplois et un village d'entreprises artisanales et de services, regroupant bureaux et ateliers locatifs. L'aménagement et la commercialisation de la première extension sur 12 ha sont très avancées.

Afin de poursuivre l'action engagée en faveur du développement des activités économiques et de l'emploi dans le quartier, l'Agglomération engage cette opération sous forme d'une zone d'aménagement concerté. Ce secteur situé entre

la première extension du Parc 2000 et le pôle de recherche pharmaceutique sera desservi au sud par la troisième ligne de tramway.

Le périmètre envisagé pour cette extension, d'une superficie totale d'environ 5 hectares, est délimité :

- au nord et à l'est, par le pôle de recherche pharmaceutique,
- au sud, par la rue du Pilory,
- à l'ouest, par la rue Favre de Saint-Castor et la limite de la ZAC Parc 2000 extension.

Les objectifs :

- conforter le pôle d'activités économiques du Parc 2000 par l'accueil d'activités tertiaires, d'ingénierie et de recherche, d'activités artisanales et de services,
- assurer la structuration urbaine et paysagère de la façade rue du Pilory le long de la 3^e ligne de tramway et de la rue Favre de Saint-Castor,
- réaliser un aménagement des espaces publics et un traitement architectural des constructions futures de grande qualité.

COMMENT S'ORGANISE LA CONCERTATION ?

Le dossier d'étude de création de ZAC, accompagné d'un cahier sur lequel chacun pourra consigner ses observations, sera mis à disposition du public du 24 février 2011 au 25 mars 2011 au siège de la Communauté d'Agglomération, 50 place Zeus à Montpellier, et en mairie de Montpellier, Direction Aménagement et Programmation, aux heures d'ouverture des bureaux.

Une réunion publique de concertation sur le projet de ZAC Parc 2000 2^e extension se tiendra le 24 février 2011 à 18h à l'Hôtel d'Agglomération à Montpellier.

LORS DE LA SÉANCE DU CONSEIL DE COMMUNAUTÉ DU 26 JANVIER 2011,
78 AFFAIRES ONT ÉTÉ INSCRITES ET VOTÉES.
SUR 90 MEMBRES, 90 ÉTAIENT PRÉSENTS OU REPRÉSENTÉS.

PDU 2010-2020

MONTPELLIER AGGLOMÉRATION S'ENGAGE POUR L'ÉCOMOBILITÉ



Au terme de trois années d'études et de concertation, le projet de Plan de Déplacements Urbains (PDU) pour la période 2010-2020 est arrêté par le Conseil d'Agglomération. Ce PDU définit pour une période de dix ans les orientations des politiques de mobilité à l'échelle de l'Agglomération de Montpellier. Il a pour principal objectif la diminution du trafic automobile au profit des modes de déplacements pas ou peu polluants (50% d'écomobilité à l'horizon 2020).

Ce plan sera transmis pour avis aux communes membres, au Département de l'Hérault, à la Région Languedoc-Roussillon et à l'État. Ils devront répondre dans un délai de 3 mois. Au terme de cette période, le projet de PDU sera soumis à enquête publique, éventuellement modifié pour tenir compte des résultats de l'enquête. Le PDU pourra alors être soumis au Conseil Communautaire pour approbation définitive.

Affaires n°59 et n°60 adoptées à l'unanimité des voix exprimées.

GESTION DES DÉCHETS

ABANDON DU PROJET DE PÔLE MULTI-FILIÈRES À FABRÈGUES

Affaire n°50 adoptée à l'unanimité des voix exprimées.

Jean-Pierre Moure, Président de Montpellier Agglomération, a proposé à l'assemblée d'abandonner le projet de pôle multi-filières à Fabrègues (délibération n°9733 du 20 juillet 2010) afin d'engager une réflexion élargie en partenariat avec le Département, les services de l'État, les collectivités et les acteurs locaux sur la filière globale

de traitement des déchets ménagers et assimilés. Cette décision s'inscrit dans le cadre de modifications législatives européennes qui conduit le Département de l'Hérault à élaborer rapidement un nouveau Plan de prévention et de gestion des déchets, afin qu'il soit approuvé au plus tard en juillet 2012, au terme d'une enquête publique. ♦

EAU

UN TARIF UNIQUE DE L'EAU POTABLE

Affaire n°42 adoptée à l'unanimité des voix exprimées.

Afin de garantir un bon niveau de service public aux usagers et dans un souci de solidarité communautaire, un tarif unique de l'eau potable a été mis en place depuis le 1er février 2011 sur les 10 communes gérées en direct par Montpellier Agglomération : Grabels, Juvignac, Lattes, Montferrier-sur-Lez, Montpellier, Prades le Lez, Saint-Brès, Sussargues, Villeneuve-lès-Maguelone et Pérols. Elle aura pour effet de conserver un prix abordable pour les ménages avec une tranche plus élevée pour les gros consommateurs tout en restant dans la fourchette basse de prix pratiqués nationalement.

Un prix moyen de 1,22 €/m³

La formule retenue donne un coût de 1,22 € le m³ pour une consommation de 120m³/an (prime fixe 18,22 € + prix du m³ 1,072 € = 146,86 €/120m³ = 1,223 €/m³). Au-delà des 120 m³, le prix passe en deuxième tranche de 1,072 à 1,203 €/m³. Ces prix sont hors taxe. Il convient de tenir compte de la TVA à 5,5% et des taxes de l'Agence de l'eau dont le détail figure au dos de la facture.

Cette harmonisation va entraîner des conséquences avec des diminutions tarifaires pour certains et une augmentation pour d'autres. Dans certaines communes, les prix étaient bas car les investissements, qui n'ont pas été faits, n'ont pu être répercutés sur les factures des consommateurs. Par contre, des travaux vont devoir être exécutés dans les meilleurs délais pour sécuriser l'alimentation, mais aussi améliorer les rendements des réseaux non renouvelés, équiper les stations et mettre aux normes les organes de stockage.

L'eau potable, un enjeu majeur

Pour l'ensemble des 31 communes de Montpellier Agglomération, le résultat tarifaire de l'eau potable est aujourd'hui le suivant : 19 communes sont à 1,22 €, 9 sont à + 4 centimes, 3 sont à - 5 centimes. Ces différences sont le résultat du rattachement de 21 communes de l'Agglomération à différents syndicats intercommunaux d'eau potable. Ils desservent aussi des communes hors agglomération et ont des spécificités en matière de ressource, d'exploitation, de traitement et autre.

L'eau potable est un enjeu majeur. Aujourd'hui, les volumes d'eau produits par l'Agglomération de Montpellier et les syndicats, Bas Languedoc, Garrigue-Campagne, Pic Saint Loup, Salaison, Étang de l'Or, représentent annuellement 83 millions de m³ exploités pour tous usages confondus. La population concernée est de 630 000 habitants auxquels il convient de rajouter 400 000 saisonniers, ce qui fait plus d'un million d'âmes. ♦

Plus de détails dans le prochain numéro d'Harmonie.



UN BUDGET 2011 AUDACIEUX

Les lois sur la fiscalité et la réforme des collectivités adoptées l'an dernier remettent en question l'avenir de l'ensemble des collectivités locales. Dans ce contexte le Conseil d'Agglomération a voté le 26 janvier un budget record de près d'1,2 milliard d'euros. Audacieuse et volontariste, Montpellier Agglomération réussit à l'aide d'une gestion rigoureuse à maintenir et à accentuer ses efforts d'investissement pour soutenir la croissance du territoire.



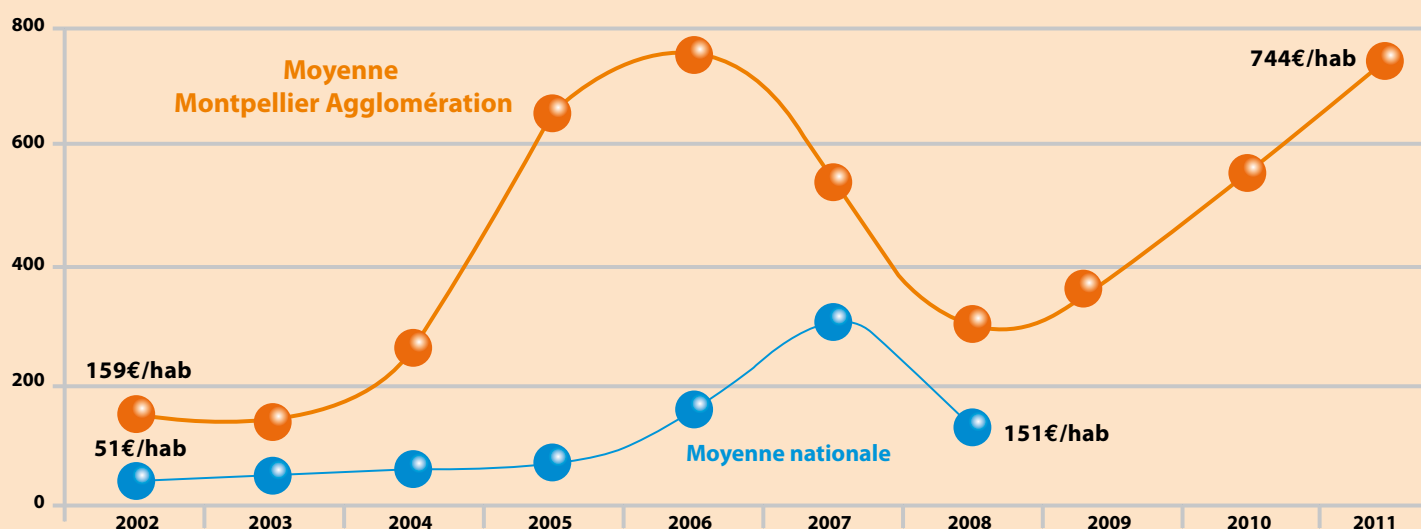
LES GRANDS CHIFFRES DU BUDGET PRIMITIF 2011

Section investissement	725 938 357 €
Section fonctionnement	404 094 681 €
Budget principal : 1 130 033 038 €	
Soit une hausse de 17 % par rapport à l'exercice 2010.	
Budget annexe du service funéraire	5 161 400 €
Budget annexe de l'assainissement	49 613 040 €
Budget annexe du service public d'assainissement non collectif (SPANC)	107 450 €
Budget annexe de l'eau brute	26 530 €
Budget annexe de l'eau potable	8 751 007 €
Budget consolidé : 1 193 692 465 €	
(436 997 376 € en fonctionnement et 756 695 089 € en investissement)	

Dépenses d'équipement par habitant

Un investissement largement supérieur à la moyenne nationale

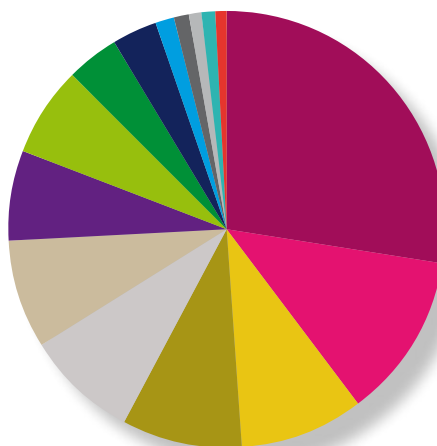
Cette année encore, la dépense d'équipement par habitant de Montpellier Agglomération est en hausse par rapport à l'an dernier. Elle passe de 535 euros à 744 euros par habitant.



Source : Direction Générale des Collectivités Locales - ADCF - Dexia Crédit Local - Sémaphores

Répartition des recettes du Budget Principal 2011

Fonds de Compensation pour la TVA	0,9 %
Autres	1 %
Attribution de compensation	1 %
Produits de cessions d'immobilisation	1,2 %
Autres taxes transférées : 50% des Impositions Forfaitaires sur les Entreprises de Réseaux (IFER), Taxe sur les surfaces commerciales (TASCOM), Taxe sur le Foncier Non Bâti (TFNB)	1,4 %
Produits des services	3,3 %
Cotisation sur la Valeur Ajoutée des Entreprises (26,5 % de cette CVAE)	3,9 %
Subventions d'équipement reçues	6,6 %

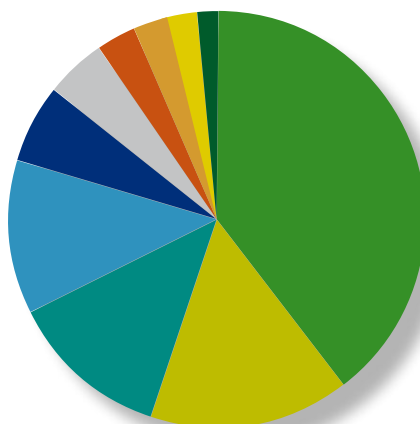


6,6 %	Cotisation Foncière des Entreprises (CFE)
8 %	Taxe d'Enlèvement des Ordures Ménagères (TEOM)
8,5 %	Taxe d'Habitation départementale
8,8 %	Épargne
9,3 %	Versement transport
12,1 %	Dotations et compensations de l'État dont 0,9% de compensations fiscales liées à la Taxe d'Habitation
27,4 %	Emprunt

En orange, les six nouvelles recettes qui se substituent à la taxe professionnelle à la demande du Gouvernement.

Répartition des dépenses du Budget Principal 2011

Enseignement - formation	1,9 %
Reversement aux communes	2,4 %
Sécurité et salubrité publiques	2,6 %
FNGIR (Fonds national de garantie individuelle de ressources)	3 %
Administration générale	4,7 %



6,1 %	Sport - Jeunesse
12 %	Collecte et traitement des déchets
12,5 %	Culture
15,6 %	Développement économique - Urbanisme - Logement
39,2 %	Transports urbains

3 QUESTIONS À



Thierry BREYSSE

Vice-président de Montpellier Agglomération
chargé des Finances

Dans quel contexte avez-vous élaboré ce budget 2011 ?

Un contexte délicat. La crise perdure, mais surtout les réformes fiscales et territoriales du Gouvernement, aujourd'hui entérinées, mettent en difficulté

les collectivités locales. Ainsi, pour la première fois, nous percevrons six nouvelles recettes qui se substituent à la taxe professionnelle sans la compenser (voir graphique ci-dessus) et les dotations de l'État seront gelées. C'est une régression sans précédent. C'est près de 60% de nos recettes de fonctionnement qui sont impactées directement.

Ce budget 2011 est-il, cette année encore, à la hausse ?

Oui. Avec un budget consolidé de près de 1,2 milliard d'euros, comparable à celui d'une communauté urbaine, Montpellier Agglomération conciliera dynamisme d'investissement élevé et effort de solidarité renforcé. Malgré le contexte national difficile, l'optimisation de nos ressources et moyens permet à la Communauté d'Agglomération de Montpellier de rester dans l'action. Grâce à cette gestion rigoureuse, nous tenons nos engagements en poursuivant en 2011 la réalisation d'équipements structurants. D'ailleurs, ces dépenses d'équipement atteindront un montant

record de 335 millions d'euros. Cet investissement réalisé par notre intercommunalité sera un levier anticrise essentiel, capital et vital pour nos entreprises et nos emplois.

Êtes-vous inquiet pour l'avenir ?

Plutôt et nous avons de bonnes raisons de l'être. La loi sur la réforme des collectivités territoriales, adoptée définitivement en novembre 2010, s'ajoute à ce bouleversement fiscal. Cette réforme, qui par ailleurs ne règle ni les problèmes de l'empilement des échelons institutionnels ni celui de la lisibilité des compétences, porte atteinte au principe de solidarité territoriale. Le texte prévoit notamment l'interdiction dès 2015 de financements croisés sur certains projets. Ainsi, les collectivités ne pourront plus bénéficier des aides conjuguées des différents partenaires qui permettent chaque année de faire émerger de très nombreux projets locaux. Ce sera un nouveau coup dur pour les collectivités. Or, plus de 70% des investissements publics sont assurés par les collectivités et non pas par l'État.

Les grands chantiers du budget 2011



Transports en commun, voirie et jalonnement

- **Budget principal** : 258 millions d'euros
- **Part de l'investissement** : 197,6 millions
- **Principales réalisations** : Poursuite des lignes 3 et 4 de tramway (*photo*), études pour la Ligne 5, aménagement de voirie pour les transports en commun, fin d'aménagement de l'avenue du Mas de Rochet...

La prévention, la gestion, la collecte et le traitement des déchets

- **Budget principal** : 66,2 millions d'euros
- **Part de l'investissement** : 11,4 millions d'euros
- **Principales réalisations** : Travaux à l'unité de méthanisation Amétyst, réhabilitation de la plateforme de compostage de Grammont (*photo*), installation de nouveaux équipements pour la collecte des déchets dans les cœurs de villages...



Culture

- **Budget principal** : 50,6 millions d'euros
- **Part de l'investissement** : 25,9 millions d'euros
- **Principales réalisations** : Rénovation de l'opéra Comédie, extension de l'aquarium Mare Nostrum, aménagement du musée de l'Histoire de France en Algérie (*photo*), développement du réseau des médiathèques...

Développement économique, foncier et aménagement opérationnel

- **Budget principal** : 47,7 millions d'euros
- **Part de l'investissement** : 43,7 millions d'euros
- **Principales réalisations** : Aménagements des parcs d'activités existants (Parc 2000, Garosud, Euréka...), requalification de la pépinière Cap Alpha...



© mpa deaco



Assainissement

- **Budget annexe : 31,7 millions d'euros**
- **Part de l'investissement : 20,6 millions d'euros**
- **Principales réalisations :** Réalisations des stations d'épuration intercommunales de Baillargues - Saint Brès et de Pignan - Saussan - Fabrègues (*photo*), travaux sur les réseaux d'eaux usées...



Sport

- **Budget principal : 24,5 millions d'euros**
- **Part de l'investissement : 6,8 millions d'euros**
- **Principales réalisations :** Lancement des travaux de la piscine des Néréides à Lattes, aménagements du palais des sports René Bournol (*photo*), travaux d'amélioration du stade de la Mosson - Mondial 98...



Politique de la ville, habitat et urbanisme

- **Budget principal : 10,2 millions d'euros**
- **Part de l'investissement : 9,9 millions d'euros**
- **Principales réalisations :** Aides à la réalisation de logements locatifs sociaux (*photo*), aides à la remise sur le marché locatifs de logements privés dégradés...
Poursuite des études pour l'avenue de la Mer, premières acquisitions foncières autour de la future gare TGV...



La prévention des inondations

- **Budget principal : 7,4 millions d'euros**
- **Part de l'investissement : 7,1 millions d'euros**
- **Principales réalisations :** Poursuite du chantier de protection des habitants et des activités situés en zone inondable à Lattes et Pérols.

INNOVATION

VÉGÉTAUX EN DÉCO

L'entreprise Greenfeel, jeune entreprise innovante accompagnée par le Business Innovation Centre de Montpellier Agglomération, a développé un objet de décoration inédit : la Greenbox. Les plantes y poussent sans terre ni eau dans un environnement stérile, pour le plus grand plaisir des yeux. Étonnant.



Jean-Christophe Breitler dans son laboratoire à Agropolis, au milieu de ses prototypes.

La Greenbox est à la fois une plante et un objet de décoration, sorte de vivarium végétal, dont le principal avantage est qu'il ne nécessite aucun entretien. Et pour cause, les plantes développées par Greenfeel dans ses laboratoires n'ont besoin ni de terre ni d'eau. Elles poussent dans un gel composé d'eau, de sels minéraux et de vitamines, teinté avec des colorants. Présentées dans d'élégants vases en plexiglas, clos et stérilisés, elles forment un élément de décoration végétale très design.

« Avec cet objet de décoration intérieure,

nous visons des cliniques, qui ne peuvent pas avoir de plantes à cause des bactéries qu'elles véhiculent, ou des hôtels, qui souhaitent limiter les frais d'entretien », explique Jean-Christophe Breitler, fondateur de Greenfeel et chercheur en biochimie végétale. Déclinée dans différents formats, la Greenbox est aussi proposée comme objet promotionnel : la marque-ombrelle Sud de France a ainsi commandé une bouteille renfermant un jeune pied de vigne.

Cet objet de décoration unique est aussi un produit innovant, fruit d'un long travail de recherche. Pour que la plante enfermée dans la Greenbox dure dans son aspect original, elle doit pousser le plus lentement possible. Pour cela, Jean-Christophe Breitler utilise les biotechnologies liées aux hormones de croissance, les mêmes qu'il utilisait au CIRAD pour faire grandir les plantes plus vite, quand il y travaillait comme chercheur. Après des mois de tâtonnement, il a sélectionné les plantes qui acceptent ce mode de production in vitro. Aujourd'hui, cactus, plantes carnivores, mousses, plants de vignes grandissent en bocaux, sous des néons, alignés sur les étagères de son laboratoire, installé sur le parc scientifique d'Agropolis.

Avec le soutien du BIC

« J'ai toujours trouvé que la culture in vitro était très esthétique », explique ce chercheur passionné par le monde végétal. « Quand je montrais mes ananas in vitro, cela plaisait à chaque fois, et puis j'aimais cette idée de pouvoir glisser la plante dans ma poche ». Jean-Christophe Breitler a donc franchi le pas de la création d'entreprise, à la suite d'une formation de trois mois au Business Innovation Centre de Montpellier Agglomération. « La formation du BIC est excellente car elle donne tous les outils de la création d'entreprises et permet de réellement mesurer son envie de se lancer », raconte-t-il. Avec le soutien de Montpellier Agglomération, de la Région Languedoc-Roussillon, d'OSEO et du CIRAD, il a créé Greenfeel l'été dernier et embauche rapidement deux personnes, l'une pour l'aider à la production, l'autre pour les aspects administratifs et commerciaux. Toujours en recherche de distributeurs et de clients, Jean-Christophe Breitler est confiant et pense embaucher encore une à deux personnes en 2011 pour la Recherche et le Développement, « essentielle pour l'avenir de la boîte ». ♦

Un jeune pied de Syrah pousse dans la Greenbottle, déclinée en objet promotionnel.



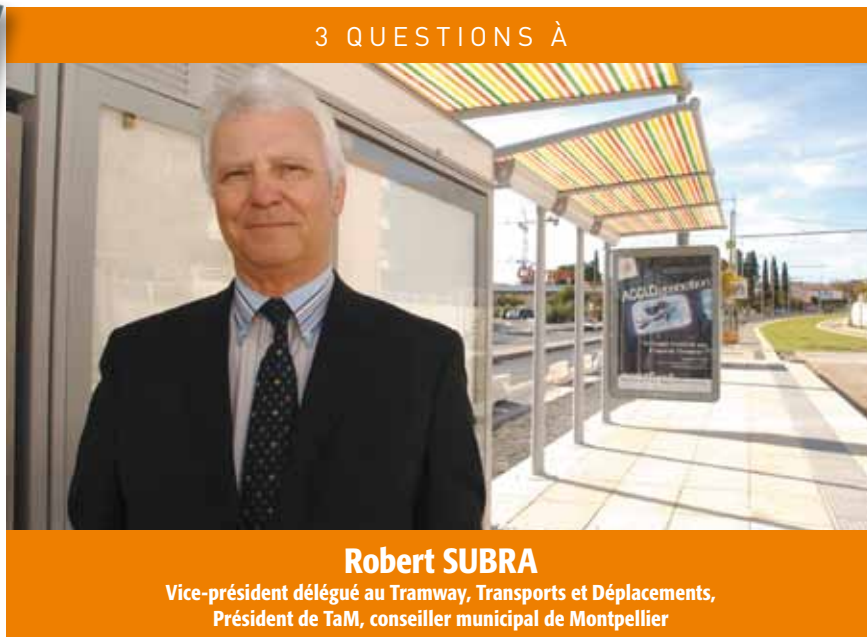
Les compositions Greenfeel ne nécessitent aucun entretien. Quand la plante est trop grande, on peut la replanter en terre.

EN SAVOIR PLUS

- **Comment se procurer la Greenbox :**
Pour les particuliers, elle est en vente à la galerie Cubik, 6 rue des Teissiers, 34 000 Montpellier.
Pour les professionnels, contacter : contact@greenfeel.eu
- **Sur le web :** www.greenfeel.eu

RESPECT SUR TOUTE LA LIGNE

Respect du bien commun, des personnes et des règles : c'est l'objectif du plan API « Accompagner pour prévenir les incivilités », mis en place par Montpellier Agglomération et TaM dans les transports en commun. Avec des droits et des obligations.



3 QUESTIONS À

Robert SUBRA

Vice-président délégué au Tramway, Transports et Déplacements,
Président de TaM, conseiller municipal de Montpellier

« **T** aM de cœur, le meilleur pour les voyageurs », c'est le slogan qui s'affiche depuis mi-novembre sur les abribus de l'agglomération. Il s'agit de faire connaître le numéro d'appel du nouveau service TaM Assistance, que les voyageurs peuvent appeler en cas d'urgence. Au bout du fil, des agents interviennent en temps réel en cas de situation d'insécurité, mais aussi d'accident ou d'enfant égaré... Depuis son lancement il y a deux mois, TaM Assistance reçoit près de 15 appels par jour.

Courant 2011, une seconde campagne sera lancée, sur le thème cette fois de « *TaM de pique, les règles s'appliquent* », afin de lutter contre la fraude, dont le taux est estimé à 10%, ainsi que les incivilités au quotidien, qui génèrent un sentiment d'insécurité. Un nouveau règlement intérieur est affiché un peu partout sur le réseau. Avec des interdictions, comme celles de mettre les pieds sur les sièges, de monter en état d'ivresse ou de bloquer les portes, mais aussi des obligations, comme celle de céder son siège aux personnes handicapées ou de museler les chiens. Le règlement annonce également le tarif des amendes, qui vont de 43,5 € pour absence de titre de transport jusqu'à 155 € pour non-respect du règlement et refus d'obtempérer.

TaM de cœur, TaM de pique, assistance et respect des règles, ce sont donc les deux volets du dispositif de sécurité API envers les clients. D'un montant de 700 000 € sur deux ans, ce plan mis en place par Montpellier Agglomération et TaM prévoit également le renforcement des moyens technologiques et humains pour lutter contre l'insécurité (voir ci-contre l'interview de Robert Subra). ♦

**TaM Assistance : AlloTaM 04 67 22 87 87
7 jrs/7, de 6h15 à 1h (2h vendredi et samedi)**

Pourquoi ce nouveau plan de lutte contre les incivilités ?

Parce que les transports sont notre bien commun. Nous voulons préserver le confort et la tranquillité des voyageurs. Cela passe d'abord par la pédagogie et le rappel aux règles. Le personnel de TaM assure une mission de service public, il est là pour faire respecter des droits et des obligations qui s'appliquent à tous, pour le bien de tous. Le personnel de TaM n'a pas vocation à faire la police, il n'en a d'ailleurs pas les pouvoirs. Notre métier c'est le transport. Le temps de transport pour lequel les passagers paient doit rester un temps agréable, le temps de travail pour nos personnels ne doit pas être source de peur et de violence à leur encontre. En ma qualité de Président de TaM, je ne peux tolérer des agressions envers des agents qui œuvrent au quotidien pour faciliter la vie de chacun en les transportant. Par ailleurs, les actes d'incivilités sont trop nombreux aujourd'hui. Nous en comptons 120 à 130 chaque mois : atteintes aux agents et clients, actes de vandalisme ou infractions sur notre réseau de transports. Il faut dire stop.

Quels sont les moyens mis en œuvre ?

TaM a un groupe spécifique de 64 agents, qui patrouillent en permanence sur le

réseau et répondent dans des délais très rapides aux appels éventuels des conducteurs. Ils ont reçu une formation pour faire face aux différentes situations d'insécurité. En 2012, nous prévoyons d'embaucher 9 personnes supplémentaires. De plus, il existe une brigade des transports de la police nationale composée d'une dizaine d'hommes. TaM travaille en partenariat étroit avec cette brigade qui fait un travail remarquable, mais dont l'effectif nous semble insuffisant, d'autant plus que le réseau va s'étendre en 2012 avec les lignes 3 et 4.

Utilisez-vous la vidéo-surveillance ?

Bien sûr. Nous avons 6 caméras dans chaque tramway, 2 caméras dans chaque bus et les principales stations sont équipées. Nous allons renforcer et moderniser la vidéo-surveillance, et, pour cette raison, nous avons sollicité une subvention de 1,6 M€ auprès de l'État. Nous avons aussi des GPS sur le matériel roulant et des systèmes d'alertes pour les conducteurs, afin d'intervenir au plus vite en cas d'agression. Tout ceci a un coût. Montpellier Agglomération a engagé 560 000 € sur la sécurité de ses transports en 2010-2011, TaM 140 000 €. L'État doit assumer sa part. Il ne peut pas toujours se défaire sur les collectivités.

INTERNET

LES PÉPITES DU WEB DE L'@GGLO

Présent sur internet à travers une quarantaine de sites dédiés à ses équipements, Montpellier Agglomération propose chaque jour gratuitement de nouveaux services, informations ou goodies⁽¹⁾ en ligne. Dix exemples de ces petits trésors cachés du net. À consommer sans modération.

⁽¹⁾ Cadeaux, gadgets...



○ Visitez le site du
**Planétarium
Galilée**
de Montpellier Agglomération

Découvrir le système solaire

Pourquoi les étoiles brillent-elles ? Quel âge a la lune ? Quelle est la planète la plus proche de la Terre ? Le site internet du planétarium Galilée de Montpellier Agglomération répond à toutes ces questions et bien d'autres sur le système solaire, les planètes, la lune, le soleil à travers des « fiches pédagogiques » riches en informations, pour petits et grands astronomes.

Accès : www.montpellier-agglo.com/planetarium > Espace scolaire > Fiches pédagogiques

Et aussi : Dans la rubrique « Astronomie », tenez-vous au courant de l'actualité du ciel !

○ Visitez le site du
Conservatoire
de Montpellier Agglomération

Écouter des œuvres classiques

Les élèves du Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Agglomération se produisent sur scène tout au long de leur cursus scolaire. Si vous n'avez pas l'occasion de vous rendre à l'une de leurs représentations gratuites, vous aurez le plaisir de découvrir ces jeunes talents en écoutant ou en téléchargeant gratuitement des extraits musicaux en ligne.

Accès : www.montpellier-agglo.com/conservatoire > Concerts, spectacles, agenda

○ Visitez le site des
Médiathèques
de Montpellier
Agglomération

Vivre des rencontres avec de grands auteurs

Les Rencontres de la médiathèque centrale Émile Zola sont des moments privilégiés avec des auteurs. De Régis Debray à Cabu, de Georges Semprun à Jean-Pierre Rives, écoutez sur le site du réseau des médiathèques de l'Agglomération ce programme éclectique de conférences enrichi chaque mois. Autant de territoires culturels à découvrir et à podcaster.

Accès : www.montpellier-agglo.com/mediatheques > Action culturelle > Conférences enregistrées

Et aussi : Dans la rubrique « Découvrir », les abonnés peuvent accéder à diverses ressources en ligne : vidéo, musique, livres, collections patrimoniales...

○ Visitez le site de
TaM
de Montpellier Agglomération

Recharger son titre de transport

La boutique en ligne du site de TaM permet de charger ou recharger son titre de transport directement sur internet en toute sécurité. Il suffit de se procurer la clé TaM ou le lecteur et sa carte e-TaM livrés par correspondance ou à l'agence commerciale (6 rue Jules Ferry à Montpellier) pour accéder à tout moment à ce service innovant unique en Europe.

Accès : www.montpellier-agglo.com/tam > Boutique en ligne

Et aussi : Le service Mobitrans informe en temps réel les voyageurs, via leur téléphone mobile, sur la localisation des arrêts de bus et de tramway, les horaires de passage et les perturbations éventuelles du trafic.



○ Visitez le site de
Victoire 2
de Montpellier Agglomération



Gagner des places de concerts

Victoire 2, une des nombreuses salles de concerts de Montpellier Agglomération, fait régulièrement gagner sur son site des places, des affiches, des cd... Une autre façon de profiter pleinement de l'excellente programmation musicale de cet équipement culturel révélateur de talents depuis plus de 20 ans.

Accès : www.montpellier-agglo.com/victoire2

Et aussi : Pop, rock, hip-hop... Dès la page d'accueil, les artistes programmés se font entendre !

○ Visitez le site du
covoiturage
de Montpellier Agglomération



Se déplacer à moindre frais

Alternative à la voiture individuelle, Montpellier Agglomération propose un site de covoiturage avec plus de 5 000 destinations. Ce service, gratuit, permet de trouver des partenaires pour se déplacer à moindre frais sur le territoire de l'agglomération et au-delà. Pratiqué de manière régulière ou occasionnelle, le covoiturage contribue à réduire les dépenses de déplacement, les embouteillages et la pollution tout en réduisant le stress au volant !

Accès : www.montpellier-agglo.com/covoiturage



○ Visitez le site de
L'Écolothèque de
Montpellier Agglomération



Profiter de milliers de photos

Près de 3 000 images sont disponibles sur le site internet de L'Écolothèque, le centre de ressources et de loisirs de Montpellier Agglomération consacré à la nature et à l'environnement. Parmi ces photos classées par thème, prises à ou par L'Écolothèque, les animaux et les végétaux tiennent la vedette !

Accès : www.montpellier-agglo.com/ecolotheque > Photothèque

Et aussi : Dans la rubrique « Ludothèque », L'Écolothèque de Montpellier Agglomération propose un espace convivial dédié au jeu et aux activités ludiques.

○ Visitez le site du
Musée Fabre
de Montpellier Agglomération



Plonger dans les archives du musée Fabre

Toiles, dessins, sculptures, mobilier, orfèvrerie... Toutes les richesses du musée Fabre se dévoilent au fil de ses salles et de ses pages web. Mais cet équipement culturel de Montpellier Agglomération renferme aussi de nombreux documents patrimoniaux originaux : archives, lettres d'artistes, ouvrages anciens... À découvrir en ligne dans la rubrique « Étudier ».

Accès : www.montpellier-agglo.com/museefabre > Étudier > Archives

○ Visitez le site portail du
Développement Économique



Créer son entreprise

Pour chaque étape de la création, de l'implantation et du développement d'entreprises, Montpellier Agglomération a conçu un outil spécifique en ligne : www.creer-une-entreprise.com, www.montpellier-business-plan.com, www.demarrez-votre-entreprise.com, www.europeanmarketaccess.com... De quoi mettre toutes les chances de votre côté.

Accès : www.montpellier-agglo.com/eco > Votre projet > Créer votre entreprise > Outils internet

Et aussi : Pour tous les projets professionnels, www.cyberbase-montpellier.com permet aux demandeurs d'emploi comme aux porteurs de projet d'acquies des méthodes pour organiser leurs démarches.



Podcaster (2) l'Agglo TV

Le portail www.montpellier-agglo.com invite les mobinautes à s'abonner aux podcasts audio et vidéo de l'Agglo TV, la WebTV de Montpellier Agglomération, qui répond à vos questions et relate les événements phares de l'Agglo. Rendez-vous sur l'iTunes Store, rubrique « Podcasts/Locaux » ou directement sur le site.

Accès : www.montpellier-agglo.com > Participer > Web TV

Et aussi : Retrouvez le Guide des vins de Montpellier Agglomération sur votre mobile, la première appli lancée par Montpellier Agglomération. Téléchargeable sur l'App Store > guide vins et bientôt sur tous les Smartphones via une Web App (application web mobile).

(2) Le podcasting permet aux utilisateurs l'écoute ou le téléchargement automatique d'émissions audio ou vidéo pour les baladeurs numériques.

EN SAVOIR PLUS

- ▶ S'abonner aux **newsletters** pour s'informer sur la vie des équipements et des services de Montpellier Agglomération.
- ▶ S'abonner aux **flux RSS** pour suivre toute l'actualité de l'Agglomération et de ses équipements.
- ▶ Découvrir tous les sites de Montpellier Agglomération à partir de son portail : www.montpellier-agglo.com

VISITE PRIVÉE À LA MOSSON AVEC DZODIC

Montpellier Agglomération construit et gère des équipements sportifs, une des clés de la réussite des clubs d'élite. **Harmonie** a demandé aux plus grands joueurs de l'agglomération de vous les faire découvrir. Première visite privée avec le footballeur Nenad Dzodic au stade de la Mosson - Mondial 98.

Véritable âme du club, le capitaine Nenad Dzodic porte pour sa onzième saison les couleurs du Montpellier Hérault Sport Club. À 34 ans, le défenseur serbe est un des principaux acteurs de la remontée en Ligue 1

en 2009. Depuis son arrivée à Montpellier en 1997, il a vu « grandir » et se moderniser le stade de la Mosson - Mondial 98 où chaque année près de 500 000 euros de travaux sont réalisés par Montpellier Agglomération. Nenad Dzodic nous donne rendez-vous chez lui, dans l'antre des Pailladins. ♦



REPÈRES

- N°4 du MHSC
- Né le 4 janvier 1977 à Belgrade
- 1,88m - 75kg
- Défenseur
- 1996 - 1997 : Zemun (Serbie)
- 1997 - 2004 : MHSC
- 2004 - 2007 : Ajaccio
- Depuis 2007 : MHSC



Sensations sur la pelouse

« Sur la pelouse de la Mosson, j'ai des milliers de bons souvenirs, d'ailleurs je garde que les bons ! Notamment un face à face ici même en 2002 avec le buteur Ronaldinho, Parisien à l'époque. Mais le plus beau souvenir, c'est le match contre Strasbourg, le 29 mai 2009. Ce soir-là tout le stade était derrière nous. Il y avait quelque chose de spécial dans l'air, difficilement descriptible. On sentait que rien ne pouvait nous arriver, que coûte que coûte, on allait atteindre notre objectif : la montée en Ligue 1 ! »

« J'avais 20 ans quand j'ai foulé pour la première fois cette pelouse. J'arrivais de mon club de Zemun à Belgrade, ma ville natale. J'ai été vraiment impressionné par ce stade de 35 000 places, tout juste agrandi pour le Mondial 1998 »



Des vestiaires au terrain

« À la sortie des vestiaires, dans le tunnel d'accès au terrain, les deux équipes sont côte à côte. Juste avant le coup d'envoi, la concentration est à son comble. »



Aux petits soins

« Avant le match, je passe entre les mains de Nicolas Girard préparateur physique et Olivier Megel, kinésithérapeute. Au menu : strappe de ma cheville droite suite à une méchante entorse il y a 10 ans et petit massage tonique pour me chauffer les muscles avant l'échauffement sur le terrain. Ces derniers temps j'ai été abonné aux blessures. Je sors d'une déchirure à la cuisse gauche. »

Cri de victoire

« Dans le petit salon du Président Nicollin qui jouxte notre vestiaire, cette photo est symbolique des scènes d'après match. On voit Louis Nicollin lancer le fameux « zigue, zigue, zigue... », notre cri de victoire repris en chœur par les joueurs. À ses côtés, le Président Georges Frêche, grand supporter du club, comme l'a toujours été Jean-Pierre Moure, son successeur. Au mur, un seul autre tableau : une représentation de la Vierge qui était accrochée dans nos anciens vestiaires. »



Derrière la porte des vestiaires

« Après une mise au vert, nous arrivons tous ensemble au stade de la Mosson dans le bus officiel, 1h30 avant la rencontre. À droite en entrant, c'est notre vestiaire, à gauche, celui des adversaires du jour. À mes débuts, en 1997, c'était l'inverse. Le confort était spartiate avec un simple banc pour s'asseoir. Depuis, ils ont été totalement refaits. Chacun a sa place. Éric Commerie, l'intendant, y range méticuleusement nos tenues. Il connaît par cœur les besoins précis de chaque joueur. Dans mon sac, je me contente d'apporter deux paires de crampons noirs pointure 44, des protège-tibia, mes sous-vêtements, ma serviette et ma trousse de toilettes. »

Banc de touche

« Les sept remplaçants, Laurent Nicollin, Président délégué du club, l'entraîneur, ses deux adjoints, le préparateur physique, le kiné et l'intendant, parfois même le Président Louis Nicollin, prennent place sur le banc de touche. Je le fréquente rarement, mais quand j'y suis, dans ma tête, c'est comme si j'étais sur le terrain. J'ai des fourmis dans les pieds ! »

Bain de glace

« Pour récupérer après le match, certains prennent un bain chaud, d'autres préfèrent plonger dans la glace réparatrice comme le font les rugbymen. C'est mon cas. 45 secondes dans un bain glacé me revigorent ! »



GRATUIT

MAISONS DE L'AGGLOMÉRATION

RENCONTRES ET ANIMATIONS POUR TOUS

Les onze Maisons de l'Agglomération permettent aux usagers de bénéficier de services publics au plus près de chez eux. Les habitants peuvent aussi y voir des expositions, rencontrer des sportifs de haut niveau ou découvrir la culture occitane... Gros plan sur le riche programme des mois à venir.



L'équipe du Montpellier Hérault Rugby menée par son capitaine Fulgence Ouedraogo (au micro) et son entraîneur Fabien Galthié (à droite), le 30 novembre dernier à la Maison de l'Agglomération de Castries.

Pour cette année 2011, Montpellier Agglomération renforce le programme des animations lancées l'an passé dans les Maisons de l'Agglomération. Et en premier lieu celui des rencontres avec les sportifs de haut niveau, qui remportent un énorme succès, avec plusieurs centaines de personnes à chaque rendez-vous. « *Quand ces sportifs issus des clubs soutenus par Montpellier Agglomération comme Trinh-Duc ou Ouedraogo viennent signer des dédicaces, ils restent accessibles à leur public et fidèles aux valeurs du sport. Ce sont des exemples pour notre jeunesse* », explique Jacques Martin, Vice-président de Montpellier Agglomération délégué au Sport. Les Maisons de l'Agglomération poursuivent également le

cycle occitan lancé en mai 2010 ainsi que les expositions de photographie et de peinture d'artistes locaux connus ou reconnus. « *Les animations organisées dans les Maisons de l'Agglomération en font des lieux de vie, d'échanges et de convivialité qui renforcent le lien entre Montpellier Agglomération et ses habitants* », se réjouit Jean-Pierre Moure, Président de Montpellier Agglomération.

Plus de la moitié des habitants ont leur Pass'Agglo

Depuis leur création en 2003, les Maisons de l'Agglomération se sont imposées comme des lieux de services de proximité. À tel point qu'à Pignan, les habitants l'ont surnommée la « *Maison Géotrouvetout* », car ils ont souvent la réponse à leurs questions du quotidien :

transports, collecte des déchets, piscines, médiathèques... En 2005, les 11 Maisons de l'Agglomération ont lancé le Pass'Agglo, une carte gratuite qui donne accès aux habitants du territoire, à des tarifs réduits dans les équipements de culture et de loisirs de Montpellier Agglomération ainsi que certains établissements privés. C'est un grand succès : à ce jour, plus de 205 000 habitants, soit un peu plus de la moitié de la population, ont leur Pass'Agglo en poche. Depuis 2008, les Maisons de l'Agglomération ont enrichi leur offre d'animations. Expositions, dégustations de vins et de produits du terroir, concerts du Conservatoire à Rayonnement Régional et conférences du musée Fabre se suivent, au rythme de quatre animations par mois. Autant de raisons de pousser la porte de votre Maison de l'Agglomération. ♦

SPORT, CULTURE ET OCCITANIE EN FÉVRIER ET MARS

EXPOSITIONS

Les Maisons de l'Agglomération participent à la décentralisation culturelle et à l'émergence de nouveaux talents en exposant des artistes locaux : peintres, photographes, sculpteurs, artisans d'art...

LES PROCHAINES EXPOSITIONS

■ Du 5 au 19 février

Maison de l'Agglomération des Beaux-Arts

« Un nouveau regard... », tableaux en stuc vénitien, Chris Middleton
Vernissage le 4 février à 18h30, avec la réalisation d'une œuvre en direct.

■ Jusqu'au 12 février

Maison de l'Agglomération de Villeneuve-lès-Maguelone

« La joie de vivre », peintures, Édouard Lazarguren.

■ Du 5 au 25 février

Maison de l'Agglomération de Castries

« Souvenirs fragmentés », peintures, Alain Assemat
Vernissage le 4 février à 18h30

■ Du 15 au 25 février

Maison de l'Agglomération Centre

« Terres de vies », sculptures, Amaury Prot
Vernissage le 14 février à 18h

■ Du 19 mars au 2 avril

Maison de l'Agglomération de Prades le Lez

« Sur les pas de Pierre-Romain Lanvin dans l'agglomération », peintures, Pierre-Romain Lanvin.
Vernissage le 18 mars à 18h30

■ Du 28 mars au 9 avril

Maison de l'Agglomération de Castelnau-le-Lez

« XXX », peintures sur divers supports, Patricia Miralles.
Vernissage le 26 mars à 11h30



Exposition de peinture à la Maison de l'Agglomération de Castries

À LA RENCONTRE DE NOS CHAMPIONS

Le cycle des rencontres sport, débuté en octobre, prévoit 12 rencontres sportives autour des clubs de l'Agglomération de Montpellier.

Au programme :

volley, football, basket féminin, rugby à 13 et à 15, triathlon, canoë-kayak, handball, mais aussi tambourin, un sport traditionnel à découvrir ou à re-découvrir.



L'équipe du MHSC, le 19 octobre 2010, en dédicace à la Maison de l'Agglomération centre.

LES PROCHAINES DATES

■ Mardi 8 février à 18h30

Maison de l'Agglomération des Beaux-Arts

Rencontre - dédicaces avec le Montpellier Water-Polo

■ Mercredi 23 février à 18h

Maison de l'Agglomération de Villeneuve-lès-Maguelone

Rencontre - dédicaces avec le Montpellier GRS

L'OCCITAN AL DAVANT DE LA SCENA

Pour soutenir la langue et la culture occitanes, les Maisons de l'Agglomération proposent des animations accessibles à tous. Ce cycle occitan mensuel débuté en mai 2010, se poursuit jusqu'en mai prochain.

LA PROCHAINE DATE

■ Samedi 5 mars à 11h

Maison de l'Agglomération de Lemasson

Rencontre avec Roger Fabre, auteur de « A trôces e a Bocins », poèmes et nouvelles, en collaboration avec le Cercle Occitan de Montpellier.

DEGUSTATIONS

Les Maisons de l'Agglomération proposent des dégustations à la découverte des vins et des produits du terroir, comme le pain, l'huile d'olive, la tomate...

LES PROCHAINES DATES

■ Mercredi 23 février à 18h30

Maison de l'Agglomération de la Mosson

Dégustation des vins des caves de Saint Georges d'Orques

■ Samedi 19 mars à 11h

Maison de l'Agglomération de Pignan

Dégustation des vins du Domaine de la Croix Saint Julien à l'occasion du vernissage de l'exposition de peinture de Christine Bousquet (du 21 mars au 4 avril).

■ Vendredi 25 mars à 18h30

Maison de l'Agglomération de Lattes

Dégustation des vins du Domaine de Causse



Dégustation de vins à la Maison de l'Agglomération de Pignan.

brèves

VISITER L'AGORA



Chaque mois, deux visites guidées de l'Agora, cite internationale de la danse de Montpellier Agglomération sont ouvertes à tous. Découvrez ce lieu unique en Europe entièrement dédié à la création et la diffusion de la danse. Rendez-vous vendredi 11 février à 17h, mercredi 23 février à 14h30, mercredi 9 mars à 14h30, vendredi 18 mars à 17h, mercredi 13 avril à 14h30 ou vendredi 29 avril à 17h. Entrée libre sur réservation au 0 800 600 740 (appel gratuit). Bureau de location de Montpellier Danse.

www.montpellierdanse.com

BRADERIE DE L'ART

Les 14 et 15 mai, de 17h à 17h, des peintres, sculpteurs, designers, graphes, et stylistes sont invités à travailler en public pendant 24 heures non-stop à partir de matériaux de récupération. Cette performance publique se déroulera au parking Circé de Montpellier Agglomération à Odysseum, qui a récemment reçu le prix du plus bel ouvrage de construction métallique. Les artistes qui souhaitent participer à la 2^e édition de cette Braderie de l'art doivent envoyer leurs candidatures avant le 15 mars. Informations, inscriptions, dossier à télécharger sur www.labraderiedelart-montpellier.com

MONDIAL DE HAND

7 joueurs internationaux du Montpellier Agglomération Handball ont participé au Championnat du Monde en Suède :

- William Accambray, Nikola Karabatic, Samuel Honrubia et Michaël Guigou pour l'équipe de France
- Richard Stochl pour l'équipe de Slovaquie
- Mladen Bojinovic pour l'équipe de Serbie
- Issam Tej pour l'équipe de Tunisie

www.montpellierhandball.com

ODYSSEUM

LE PLANÉTARIUM GALILÉE PRODUCTEUR DE FILMS

« *Le temps des galaxies* » : c'est le titre du nouveau film à découvrir au planétarium Galilée de Montpellier Agglomération, à partir du 26 février. Un film scientifique et poétique, réalisé et produit par Montpellier Agglomération, qui pourra ensuite être revendu en France et dans le monde, comme les précédentes productions.



Séance de post-production dans la salle de projection du Planétarium Galilée.

Fin janvier, dans la salle de projection du planétarium Galilée à Odysseum. Les deux techniciens Cyril Ruiz et Hugo Maimone mettent la touche finale à « *Le temps des galaxies* ». Un ingénieur du son est là pour mixer, égaliser et « *spatialiser* » les voix et la musique du film, pour rendre le meilleur du son numérique de la salle hémisphérique. L'affiche du film est prête. Dès le début des vacances de février, « *Le temps des galaxies* » tiendra le haut de l'affiche du planétarium Galilée.

D'une durée de 21 minutes, ce film est une invitation au voyage dans l'espace-temps, de notre Terre jusqu'à l'Univers profond, pour les enfants de plus de 10 ans et leurs parents. « *Nous avons voulu faire un film contemplatif, qui emporte le spectateur, avec peu de commentaires, en laissant une large*

place à la musique » expliquent les réalisateurs Cyril et Hugo. « *Nous avons donc fait appel à un compositeur de musique de film expérimenté, Jean-Philippe Dartois, qui nous a composé une belle musique originale qui transcende les images* ».

Une grande rigueur scientifique

Cette flânerie cosmique n'en est pas moins d'une grande rigueur scientifique. Le planétarium Galilée a fait appel à un astrophysicien de l'Université Montpellier 2, Denis Puy, qui a conçu le scénario et rédigé le texte de la voix off, assurée par un comédien. « *Nous réalisons des produits audiovisuels documentaires qui ont une réelle valeur scientifique, mais ce ne sont pas des cours de lycée* », explique Jean-Philippe Mercier, le directeur du planétarium. « *Il s'agit d'émerveiller le spectateur pour éveiller sa curiosité et lui donner l'envie de comprendre* ». Comme pour toutes les projections, le film sera suivi d'une séance d'explications en images avec un animateur.

Des images de synthèse hyper réalistes

« *Le temps des galaxies* » est le septième film produit par le planétarium Galilée et Montpellier Agglomération depuis son ouverture en 2002, mais le premier réalisé en interne. C'est l'installation en

octobre 2009 du logiciel DigitalSky2, une petite merveille de technologie, qui a permis à l'équipe de se lancer dans l'écriture du story-board et la mise en image. DigitalSky2 permet de créer des images de synthèse hyper réalistes, en haute définition, à partir d'une base de données recensant plus de 110 000 planètes, étoiles et objets spatiaux... C'est un des systèmes les plus performants au monde. Comme toutes les précédentes productions du planétarium Galilée et de Montpellier Agglomération, le film « *Le temps des galaxies* » sera diffusé pendant près de deux ans, en alternance avec d'autres. Ses droits pourront ensuite être revendus à d'autres planétariums, en France et dans le monde. En 2004, « *Vacances sur Altair* », avait été acheté par le Muju County planétarium de Corée du Sud. Il pourra aussi être présenté à des festivals. En 2010, « *La petite planète* », film d'animation illustré par le dessinateur montpelliérain Fabrice Tarrin (*Spirou*), a reçu un Prix au Fulldome Festival de Iéna en Allemagne. ♦



PRATIQUE

Le Temps des galaxies

Tout public à partir de 10 ans

- **Pendant les vacances scolaires hiver et Pâques 2011** : à 16 heures tous les jours
- **Pendant les périodes scolaires** : à 16h les mercredis, samedis et dimanches

Tarifs :

Adulte tarif plein : 6,30€, Pass/Agglo 5,30€
Enfant tarif plein : 5,30€, Pass/Agglo 4,80€

Séances de 50 minutes comprenant le film et une animation en direct.

Accessible aux personnes en situation de handicap.

- **Renseignements et réservations pour les groupes** : 04 67 13 26 26

www.planetarium-galilee.com

CHIFFRE

40 000

C'est le nombre de visiteurs reçus en 2010 par le planétarium Galilée de Montpellier Agglomération, dont 15% de scolaires.



MONTPELLIER AGGLOMÉRATION TERRE DE TALENTS

Ils sont chefs d'entreprises, artistes, sportifs, chercheurs... Et ont brillamment réussi dans leur domaine. Grâce à leur intelligence et à leur détermination, ces personnalités valorisent le territoire de Montpellier Agglomération en France et dans le monde. L'institution qui développe des valeurs d'excellence est toujours fièrement à leurs côtés.

GAGNANT - GAGNANT !

La réussite de Montpellier Agglomération ne doit rien au hasard. C'est le fruit du travail acharné et des choix politiques et stratégiques des élus de Montpellier Agglomération, mais c'est aussi la rencontre avec une population talentueuse, ambitieuse et pleine d'imagination. Chefs d'entreprises, artistes, sportifs, chercheurs, militants associatifs... Ils ont brillamment réussi dans leur domaine : culture, sport, environnement, santé, techniques de l'information et de la communication... Grâce à leur intelligence et à leur détermination, ces personnalités valorisent le territoire de Montpellier Agglomération en France et dans le monde. Leurs parcours exemplaires de réussite rejoignent les valeurs d'excellence et d'ambition portées depuis toujours

par Montpellier Agglomération. L'institution est fière d'être à leur écoute et de pouvoir les accompagner à travers des équipements et des services. Une vraie relation gagnant /gagnant.

L'agglomération pépinière de talents

Parmi les 1 400 élèves du Conservatoire à Rayonnement Régional de danse et de musique beaucoup se sont dirigés avec succès vers une carrière professionnelle. C'est le cas de la violoncelliste Sarah Lancu, qui fait une brillante carrière de soliste à l'Orchestre du Capitole de Toulouse, ou de la chanteuse montpelliéraine Émilie Simon, auteur de la bande originale du film *La Marche de l'empereur* qui a remporté trois Victoires de la musique. Autre riche vivier, l'École supérieure des

Beaux-Arts de Montpellier Agglomération dont le taux de réussite chaque année est de près de 100 % et qui a été classée en 2010 en «catégorie A» par l'AERES, l'Agence d'Évaluation de la Recherche et de l'Enseignement Supérieur. De nombreux grands artistes

Sanofi-Aventis, Idenix Pharmaceuticals, Bausch & Lomb, Bio-Rad, DMS, Apelem, Horiba Medical, sans oublier, de multiples entreprises de biotechnologies émergentes. Montpellier Agglomération les soutient en proposant une offre immobilière conséquente et adap-

« Grâce à leur intelligence et à leur détermination, ces personnalités valorisent le territoire de Montpellier Agglomération en France et dans le monde »

ont été élèves comme Pierre Soulages et Vincent Bioules ou Laetitia Delafontaine/ Grégory Niel, Nathalie le Gall, créatrice de l'affiche du Mondial de Football 1998, la jeune génération montante du design et de la peinture.

Si Montpellier Agglomération est une capitale du sport, c'est parce qu'elle subventionne les clubs de première division et a créé de grands équipements comme la piscine olympique d'Antigone, le stade Yves du Manoir ou le stade de la Mosson. C'est aussi parce la Communauté d'Agglomération de Montpellier soutient avec passion les centres de formation. Ces pépinières ont formé les vedettes d'aujourd'hui : comme le footballeur Laurent Blanc, sélectionneur de l'équipe de France, les rugbymen François Trinh-Duc et Fulgence Ouedraogo ou encore les handballeurs Nikola Karabatic et Michaël Guigou.

Un fantastique gisement de matière grise

Autre secteur qui traduit le rapport gagnant - gagnant, celui de la filière santé de Montpellier Agglomération. Elle représente 7000 étudiants, 1700 cadres en recherche publique et 3800 cadres dans une cinquantaine d'entreprises pharmaceutiques, biotechnologiques et de technologies médicales. Comme

tée au besoin de chacun. C'est pourquoi le parc Euromédecine offre 31 hectares équipés en haut débit, desservis par le tramway et disposant de tous les services aux entreprises, deux hôtels d'entreprises Cap Gamma et Cap Delta, et un troisième, Cap Sigma, en cours de construction. Il faut ajouter les services du BIC (Business and Innovation Centre), avec ses pépinières Cap Oméga et Cap Alpha, devenue pépinière "green tech". Le résultat, c'est que cette filière est classée en première position nationale pour les sciences du vivant selon la Direction générale de l'enseignement supérieur (2008).

21 hommes et femmes à découvrir

Culture, sport, recherche, dans tous ces domaines, les talents sont nombreux. Le magazine *Harmonie* vous propose de découvrir 21 hommes et femmes qui font rayonner Montpellier Agglomération en France et dans le monde. Une sélection, naturellement, non exhaustive. Tous auraient pu adopter comme devise cette phrase de l'écrivain russe Anton Tchekhov : « *Le talent, c'est la hardiesse, l'esprit libre, les idées larges* ». ♦

EN SAVOIR PLUS

www.montpellier-agglo.com



LA JEUNE GARDE ARTISTIQUE

Le foisonnement de la vie culturelle, porté par les grands festivals de danse et de musique, est propice à l'éclosion de talents. Que ce soit dans les domaines de l'humour, la musique ou la BD, l'agglomération de Montpellier est un vivier culturel. Gros plan sur quelques talents d'une jeune garde déjà confirmée.

© John Landano



Émilie Simon

Chanteuse

Auréolée de trois Victoires de la Musique, révélée au grand public grâce à la bande originale de *La Marche de l'Empereur* en 2006, Émilie Simon vit désormais à New-York, où elle a enregistré son dernier album, *Big Machine*. Formée au Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier, la jeune musicienne et chanteuse revient régulièrement voir son père, ingénieur du son, et sa mère, toujours coiffeuse place du Marché aux Fleurs. Le 17 juillet dernier, pour son 32^e anniversaire, elle donnait au Rockstore un concert exceptionnel. Émilie Simon a aussi marqué de son empreinte l'aquarium Mare Nostrum de Montpellier Agglomération, dont elle a composé la bande sonore, aérienne et élégante, comme elle.

■ www.myspace.com/emiliesimonmusic



Rémi Gaillard

Gagman

3 000 000 fans sur Facebook, un record de 42 500 000 vues pour sa vidéo Mario Kart sur Daily Motion. Qui dit mieux ? Rémi Gaillard, le petit gars du Crès, tutoie les sommets sur le net, grâce à ses vidéos gags hilarants, toujours tournés dans l'agglomération de Montpellier. Très attaché à ses racines, au MHSC et à la course camarguaise, Rémi a dédié une de ses dernières vidéos, « *Urban raset* », au taureau Soleil, prince de la Camargue. Après 10 ans de gags, Rémi, 33 ans, assure « *n'avoir aucune envie de quitter Montpellier* », dont il est l'un des plus célèbres ambassadeurs.

■ www.nimportequi.com

Reno Lemaire

Dessinateur

Classé en 2010 parmi les 10 meilleures ventes de manga en France avec le Tome 8 de *Dreamland*, Reno Lemaire poursuit cette série originale, où le style « shonen » typiquement japonais se mêle à un univers bien français. On reconnaît dans certains décors la ville de Montpellier, où Reno est né il y a trente ans, et où il vit toujours. Habitué du festival BD O'Tour de la Bulle de Montpellier Agglomération qui se déroule en septembre à Odysseum, Reno Lemaire a des « *influences variées* » et ne pense pas rester cantonné au manga, « *un format comme un autre* » selon lui.



Et aussi :

Les groupes **The Chase**, retenu pour une publicité de Renault / **Cobson**, révélation du Printemps de Bourges / **Babet**, la violoniste de Dyonisos désormais en solo, tous trois en résidence à Victoire 2 / **Rhinocérôse** / les auteurs **Jean Joubert**, Prix Renaudot 1974, **Jean-Baptiste Del Amo**, Prix Goncourt 2009 / les peintres **Pierre Soulages** et **Vincent Bioules** / les dessinateurs **Trondheim** et **Ptiluc** / le comédien **Michel Cordes** de *Plus belle la vie*, formé au Conservatoire d'Art Dramatique de Montpellier / la violoncelliste **Sarah Lancu**, ancienne du Conservatoire de Musique / **Mathilde Monnier**, chorégraphe, directrice du CNR...

Priorité à la culture avec Montpellier Agglomération

Une culture vivante, rayonnante, en phase avec ses publics, les habitants du territoire comme les touristes, c'est la culture selon Montpellier Agglomération, qui anime un réseau d'équipements de pointe : l'Agora Cité internationale de la Danse, le musée Fabre et l'hôtel Sabatier d'Espeyran, l'Opéra Comédie et le Corum, la salle des musiques actuelles Victoire 2, le site archéologique Lattara musée Henri Prades, le réseau des médiathèques de Montpellier Agglomération, le planétarium Galilée...



Montpellier Agglomération subventionne des structures de haut niveau comme l'Orchestre et Opéra National de Montpellier, le Centre Chorégraphique National, le Théâtre des Treize Vents, Cinémed... Et pour rendre le spectacle accessible à tous, de nombreuses manifestations culturelles gratuites sont organisées dans les communes de l'Agglo fait son Cinéma, mais aussi de Montpellier Danse, de Radio France ou des Internationales de la Guitare.



LES ÉTOILES DU SPORT

Dans toutes les disciplines, des champions ont toujours porté haut les couleurs de Montpellier et de son agglomération sur les terrains nationaux et internationaux pour le plus grand plaisir de tous les supporters.

Laurent Blanc

Sélectionneur de l'équipe de France de football

Il est le plus illustre footballeur issu du Centre de formation du Montpellier Hérault Sport Club, reconnu comme un des meilleurs de France. En 1980, ce jeune alésien de 15 ans, entre dans le club de Louis Nicollin. Après ses trois années de formation, ce libero fait ses premiers pas au stade de la Mosson. Comme le club de la Paillade, Laurent Blanc connaît alors une ascension fulgurante : Ligue 1 en 1987, Coupe de France en 1990... Après 11 années sous les couleurs de Montpellier, le « Président » poursuivra sa carrière dans une dizaine de clubs européens et en équipe de France, celle des titres de 98 et 2000. À 42 ans, il débute au poste d'entraîneur et décroche en 2009 le titre de champion de France avec Bordeaux. L'an dernier, suite à la débâcle des Bleus en Afrique du Sud, il accède au prestigieux poste de sélectionneur.

■ www.mhscfoot.com



François Trinh-Duc et Fulgence Ouedraogo

Rugbymen

L'ascension, ils l'ont connue ensemble. François Trinh-Duc et Fulgence Ouedraogo ont tous les deux touché leurs premiers ballons à l'école de rugby du Pic Saint Loup, été formés au Montpellier Hérault Rugby avec qui ils brillent au Stade Yves du Manoir de Montpellier Agglomération. À 24 ans, ces porte-drapeaux du club ont su aussi s'imposer en équipe de France. Au poste de demi d'ouverture pour l'un, et de 3^e ligne pour l'autre, ces Montpelliérains totalisent une vingtaine de sélections chacun. Prochain objectif : réaliser un nouveau Grand Chelem avec les Bleus. Verdict le 19 mars.

■ www.montpellier-rugby.com

Romain Barras

Décathlonien

Son sourire a éclairé le paysage sportif national l'été dernier. Sous le soleil de Barcelone, le 29 juillet 2010, Romain Barras est devenu Champion d'Europe de décathlon. Depuis 8 ans, ce Calaisien a choisi Montpellier pour s'entraîner au pôle France d'athlétisme et exercer son métier de professeur d'EPS. Attaché à la région, ce « dieu du stade » pratique avec beaucoup d'humilité un sport qui force l'admiration. Dix disciplines en deux jours de compétition, une véritable performance ! Rendez-vous cet été aux Championnats du Monde en Corée du Sud et en 2012, aux JO de Londres pour de nouvelles médailles.

■ www.romainbarras.fr



Et aussi :

Nikola Karabatic, star internationale du handball, comme **Michael Guigou** avec qui il a remporté en 2003 la Ligue des Champions / **Anthony Cros**, formé au Montpellier Baseball U.C. aujourd'hui Champion du Canada / **Louis Nicollin**, Président fondateur du Montpellier Hérault Sport Club en 1974 / **Valéry Demory**, ancien international, entraîneur du Basket Lattes Montpellier Agglomération / **Arnaud Jossierand**, ancien international, entraîneur du Montpellier Volley UC...

35 millions d'euros consacrés au sport en 2010

L'Arena est le dernier écrin des sportifs financé en partie par Montpellier Agglomération. Mais la collectivité a déjà construit et gère une vingtaine d'équipements structurants et de proximité pour encourager la pratique sportive de l'ensemble de ses habitants : stade Yves du Manoir, stade de la Mosson-Mondial 98, piscines dont la piscine olympique Antigone, palais des sports René Bognol, complexe sportif Jules Rimet (photo), patinoire Vegapolis...



La politique sportive de Montpellier Agglomération, c'est aussi le soutien à 24 clubs de haut niveau et, chaque année, à des manifestations de portée nationale ou internationale : la Coupe du Monde de rugby en 2007, l'Open Sud de France à l'Arena, l'Open de tennis féminin à l'ASCH Grabels, les demi-finales du Top 14 au stade de la Mosson... Prochainement, du 1^{er} au 5 juin, le 15^e FISE (photo) rassemblera les meilleurs riders de la planète au bord du Lez et le 17 juillet, le Tour de France fera à nouveau étape dans l'agglomération, le 10 août l'équipe de France de football rencontrera le Chili en match amical...



LES ARTISANS DU BIEN VIVRE

La qualité de vie de Montpellier Agglomération est reconnue dans la France entière. Artisans, commerçants, viticulteurs participent pleinement à cette renommée. Souvent leur réputation a une portée nationale.

© DR



François Fontès

Architecte

François Fontès, architecte, urbaniste et propriétaire de la revue d'architecture AA signe avec son ami Jean Nouvel la nouvelle mairie de Montpellier. Il a réalisé des immeubles et des grands équipements au Maroc, en Italie, en Turquie. François Fontès est aussi à la tête de l'UGAR, un rassemblement d'entreprises qui œuvrent pour un bien construire à un prix abordable. Cet architecte esthète se réfère souvent à l'Antiquité « *Quand ils voulaient construire, les Grecs commençaient par chercher un endroit sublime en se disant : nous allons magnifier la nature. S'il n'y avait pas le Parthénon sur l'Acropole, le site aurait moins de saveur. Il faut reconquérir le génie du lieu, voilà la grande ambition* ».



Jacques et Laurent Pourcel

Cuisiniers

Quatre mains et deux bouches pour goûter, les jumeaux Jacques et Laurent Pourcel ont de gros atouts pour imaginer et créer des plats bien du Sud qui font le tour du monde à travers leurs restaurants le Jardin des sens à Montpellier, mais aussi à Paris, Alger, Bangkok, Marrakech et Shanghai où les jumeaux propriétaires de trois restaurants, ont dirigé cinq sites et 140 cuisiniers dans le cadre de l'Exposition Universelle 2010. Ils y ont accueilli 90 000 visiteurs par jour.



Les viticulteurs de l'agglomération

De nombreux vins d'ici sont régulièrement salués par les spécialistes français et internationaux. À la tête de caves coopératives ou de domaines, des hommes et des femmes passionnés, exigeants, amoureux de leurs produits. Les efforts spectaculaires entrepris depuis plus de vingt ans ont porté leurs fruits. Les vins du territoire de Montpellier Agglomération prennent maintenant place sur les meilleures tables. C'est le cas du **Domaine Henry** pour les frères Troisgros, du **Domaine Belles Pierres** choisi par l'Élysée pour une garden party ou encore des **domaines de l'Engarran** ou de la Prose.

Et aussi :

Le parfumeur **Esteban** avec ses fragrances pour maison qui a son usine à Laverune / **Charles Fontès**, le chef de la réserve Rimbaud à Montpellier, Gault et Millau d'Or 2010 / **Romain Salomone** du restaurant «Sensations» à Lattes, jeune talent Gault et Millau 2011 / **Eric Cellier et Pierre Morel** chefs de la Maison de la Lozère à Montpellier, noté 16/20 au Gault et Millau / les architectes **Emmanuel Nebout, Philippe Cervantes, Philippe Bonon, Gilles Gal...** / Le luthier **Patrick Brua** meilleur ouvrier de France...

Les produits locaux en fête

L'art de vivre, c'est aussi des fêtes conviviales comme la Fête de la truffe à Saint Geniès des Mourgues en janvier, la Fête des Rosés et des Blancs, la Fête du taureau et la Fête de la Pierre à Beaulieu en juin, la Fête de la tomate à Clapiers en septembre, la Fête de l'olive à Pignan en octobre et la Fête des vignes en novembre.



Le marché d'Intérêt National - Méditerranée

Sur ce site de 10 hectares dédié à la distribution de la filière agro alimentaire, plus de 150 producteurs mettent en vente leurs produits. Les installations garantissent la fraîcheur et permettent un développement significatif des circuits courts.



ILS SURFENT SUR LES TIC

Les Technologies de l'Information et de la Communication (TIC) ont une place de choix dans l'économie de l'agglomération. Jeux vidéo et loisirs numériques, édition de logiciels, informatique... Un secteur en pleine expansion qui crée des emplois.



Lionel Vargel

Compufirst

En 2006, Lionel Vargel, mais aussi Jean-Michel Polit et Christophe Olivier, tous trois anciens managers de Dell à Montpellier, ont appris le métier de chef d'entreprises aux côtés des équipes du Business Innovation Center de Montpellier Agglomération. À Cap Omega, ils créent Compufirst, une nouvelle forme de distribution de matériel informatique sur internet. Cette vitrine de plus de 300 000 références et 350 marques est en permanence à la disposition des petites entreprises. Étoile montante dans son secteur, cette société qui compte 28 salariés, a été citée l'été dernier dans le magazine *L'Entreprise*, comme une des 100 entreprises françaises d'avenir.

■ www.compufirst.fr

Laurent Taton

Nosibay

Originaire du Nord de la France, Laurent Taton apprécie tout particulièrement les outils d'accompagnement des entreprises développés par Montpellier Agglomération et la Région Languedoc-Roussillon « *qui n'existent nulle part ailleurs* ». En 2004, sa société spécialisée dans les solutions novatrices qui permettent de véhiculer une information en temps réel, faisait partie des premières installées à Cap Omega. Trois ans plus tard, les 16 salariés de Nosibay investissent le tout nouveau parc de l'aéroport à Pérols. À la pointe de l'e-marketing sur tous supports, ce patron de 47 ans prévoit une montée en puissance rapide de leur système d'alertes gratuit grand public, Bubble Dock, en France et à l'étranger.

■ www.nosibay.com



Claudia Zimmer

Aquafadas

C'est en 2006 que cette Alsacienne crée Aquafadas, avec son compagnon Mathieu Kopp. À Cap Omega, la pépinière de Montpellier Agglomération spécialisée dans les TIC, cet éditeur de logiciels connaît une forte croissance. Depuis 2007, Aquafadas fait un carton avec ses BD publiées sur Iphone. Elles sont plus de 700 disponibles en plusieurs langues. Aujourd'hui cette société développe des outils innovants adaptés aux besoins de la presse, de l'industrie du livre ou de la communication pour permettre l'adaptation de tous leurs contenus aux nouvelles plateformes de distribution. Plus de 50 000 utilisateurs grand public et professionnels ont déjà adopté ces solutions dont La Fnac, Orange, Quark, Glénat, RMC, Reader's Digest... Résolument tournée vers le marché international, cette société de 36 salariés voit son avenir au MIBI, la pépinière internationale de Montpellier Agglomération qui ouvrira ses portes mi-2011.

■ www.aquafadas.fr

Et aussi :

Stéphane Marcel, fondateur de Neotic, leader des solutions informatiques agricoles / **Stéphanie Gottlieb-Zeh** à la tête de Techsia, rachetée par le géant des services pétroliers Schlumberger / **Pascal Bianchi**, Président d'Actiplay et de Pix'LR, l'association des professionnels du jeu vidéo dans la région / **Christophe Gardent**, à la tête d'Agysoft (80 salariés), éditeur de progiciels pour la gestion des marchés publics / **Khaled Zourray**, co-fondateur de Budget Telecom (60 salariés), opérateur télécom à bas prix / **Olivier Guilbaud**, Président de Coronis, leader dans les solutions de communication ultra basse consommation / **Philippe Rivière**, PDG de Genapi (300 salariés), leader sur l'informatique des notaires / **Romain Bellet** de Yooda, **Thomas Bergerot** et **Stanislas Thiry** de Radioshop qui projettent de s'implanter à Shanghai...

Les Technologies de l'Information et de la Communication, une filière d'excellence

Le Business and Innovation Centre (BIC) de Montpellier Agglomération accompagne depuis 20 ans la création d'entreprises innovantes. Il a notamment été élu meilleur incubateur mondial 2007 au concours NBIA (National Business Incubation Association). Les TIC représentent une large part des start-up accompagnées. Des structures d'accueil spécialisées pour cette filière sont développées, comme la pépinière Cap Omega, l'hôtel d'entreprises du Millénaire et le parc d'activités Eureka.



Les TIC, c'est déjà 1 100 entreprises et 11 000 emplois dans l'agglomération. Tous les ingrédients sont présents sur le territoire pour favoriser l'ascension de ce secteur des entreprises phares, une dynamique de création de start-up, une fibre optique à tarifs attractifs, des datacenters de dernière génération, des formations de pointe et, depuis juin dernier, un événement baptisé Montpellier In Game, premier salon international du jeu vidéo de Montpellier Agglomération.



LES AS DE L'ENVIRONNEMENT

Énergies nouvelles, eau, agronomie, les filières d'excellence soutenues par Montpellier Agglomération recèlent de véritables pépites. Ces chercheurs et entrepreneurs du développement durable préparent l'avenir.

© DR



Francis Halle

Botaniste

Botaniste de réputation mondiale, auteur de nombreux ouvrages grand public, cet ancien professeur de l'Université Montpellier 2 a reçu le prix « homme et nature » pour son livre *Plaidoyer pour l'arbre*. Il est intervenu sur les dangers de la déforestation devant l'UNESCO et a réussi à convaincre le réalisateur de *La Marche de l'Empereur* de tourner avec lui un film sur les dernières forêts primaires. À 72 ans, ce Parisien installé à Montpellier depuis 40 ans voyage encore beaucoup. Il recherche actuellement des financements pour mener une mission sur la canopée au Laos.

■ Contact : francis.halle@wanadoo.fr

Sarah Cubaynes

Chercheuse

Cette jeune chercheuse de 24 ans à l'Université Montpellier 2 et au CNRS a obtenu le Prix *Pour les femmes en sciences* de la Fondation L'Oréal – Unesco. Arrivée de Franche-Comté, il y a 5 ans, pour ses études, Sarah Cubaynes développe des modèles mathématiques de gestion de la biodiversité. Elle se base notamment sur le suivi des populations de loups, réapparus dans les Alpes depuis 1993, qui doivent être protégés, mais aussi contrôlés, en raison des dommages causés à l'élevage. Sarah a un projet de partenariat avec des chercheurs de l'Université de Berkeley à San Francisco.



© C. Gubbaud Abacpress

Stéphanie Andrieu-Giraud

Chef d'entreprise

À 37 ans, la directrice générale d'Urbasolar, spécialiste des panneaux solaires intégrés aux bâtiments, affiche des résultats exceptionnels.

L'entreprise, qui a réalisé le plus grand toit photovoltaïque d'Europe, a doublé son chiffre d'affaires et embauché une vingtaine de personnes en 2009. Un parcours triomphant depuis la création de l'entreprise en 2006 par cette ancienne diplômée de l'École de Commerce de Montpellier, avec l'aide du Business Innovation Centre. Aujourd'hui, l'entreprise fait travailler 70 personnes. Chapeau.

■ www.urbasolar.com



Et aussi :

Jean-Michel Germa de La Compagnie du Vent, leader de l'énergie éolienne en France, 117 salariés, installé au parc d'activité du Millénaire, et les nombreuses sociétés innovantes soutenues par le Business Innovation Centre (BIC) : Jacques Biton de Deinove pour les biocarburants / Michel Maugenet d'Innobat, pour les biomatériaux / Nicolas Jerez de Bulane pour le gaz zéro carbone / Benoit Gilman de Bio UV pour les filtres de piscines / Éric Jallas d'ITK pour ses logiciels d'aide à une agriculture raisonnée...

Protéger l'environnement

Pionnière en matière de protection de l'environnement, Montpellier Agglomération met en place une filière complète de traitement sélectif des déchets et modernise la totalité des réseaux d'assainissement et des stations d'épuration du territoire. MAERA est la première station de France à avoir obtenu une triple certification attestant de sa performance technique et environnementale.



Soutenir la croissance verte

Le Business Innovation Centre accompagne la création d'entreprises innovantes du développement durable et les héberge dans la pépinière « Cap Alpha ». Côté recherche, Montpellier Agglomération soutient le pôle Eau, labellisé « pôle de compétitivité mondial », et accueillera en 2011 le siège du CGIAR, un consortium mondial d'associations pour l'agronomie dans les pays du Sud. Par ailleurs, Montpellier Agglomération installe des panneaux photovoltaïques sur tous ses nouveaux bâtiments.



MISSION SANTÉ

On compte une cinquantaine d'entreprises pharmaceutiques, biotechnologiques dont une dizaine de leaders européens ou mondiaux et plus de 5 500 chercheurs. Cette filière est classée en première position nationale pour les sciences du vivant.

Franck Molina

Directeur du laboratoire SysDiag

« Nos recherches s'apparentent à de la science fiction. Nous travaillons sur des stratégies de diagnostic à la limite des connaissances actuelles », déclare Franck Molina, directeur du Laboratoire SysDiag, premier centre en France dédié au diagnostic en santé humaine. Hébergée à Cap Delta par le BIC de Montpellier Agglomération, l'équipe de 45 chercheurs explore la piste d'une biologie synthétique, en collaboration avec des laboratoires d'Évry, de l'École polytechnique et de l'Institut Pasteur, réunis au sein du premier Réseau national de biosynthétique. « Nous cherchons à fabriquer de petits robots biologiques. Nous concevons de nouveaux systèmes biologiques non vivants ». Exemple, la construction de vésicules munies de récepteurs dirigés vers les cellules cancéreuses. Un procédé qui permet d'en finir avec les méthodes invasives d'examen.

■ www.sysdiag.cnrs.fr



© e.perrin/cnrs

Aziz Yasri

PDG d'Oribase Pharma

Après Boston et Bruxelles où il a collaboré avec de grands groupes pharmaceutiques, Aziz Yasri est de retour à Montpellier où il a fait ses études de médecine. « Le BIC de Montpellier Agglomération a répondu à nos attentes pour accompagner Oribase Pharma qui s'installera en janvier sur le Biopôle Euromédecine ». Les 14 chercheurs de l'équipe poursuivront dans les conditions optimum la mise au point de deux molécules très prometteuses dans les cas de cancer résistants aux chimiothérapies comme dans le cas de la leucémie chronique et du cancer du sein. ORB 003 pourrait être la première proposition thérapeutique dans le cas du cancer du pancréas. Réponse en 2013, au cours des essais cliniques chez l'homme.

■ www.oribase-pharma.com

Bernard Klein

Professeur de Biothérapie

Passionné de mathématiques, Bernard Klein aurait pu devenir un brillant ingénieur. Mais l'homme est encore plus intéressé par la cellule humaine. Aujourd'hui, le professeur Klein, surnommé « le bulldozer », dirige depuis 2007 l'Institut de Recherche en Biothérapie cofinancé par Montpellier Agglomération. Unique en Europe, il regroupe chercheurs, médecins et techniciens. « Nous travaillons à réparer les organes abîmés du malade. Nous prélevons quelques unes de ses cellules, nous les traitons avec des médicaments et les réinjectons au malade ». Premiers bénéficiaires, les grands brûlés et les leucémiques.

■ <http://irb.chu-montpellier.fr>



Et aussi :

Laurent Chevalier, médecin nutritionniste au CHRU de Montpellier / **Stéphane Chemouny**, Président de la société Intrasure, spécialisée dans les logiciels de visualisation du corps humain qui a ouvert une filiale à Shanghai / **Christian Curel**, directeur d'I2A, en pointe dans le domaine de la microbiologie / Le chercheur du CHRU **Giacomo Cavalli** récompensé par le Conseil Européen de la recherche pour ses travaux sur les protéines et les cancers / **Hugues Duffau**, neuro oncologue au CHRU de Montpellier récompensé en janvier par l'Olivecrona, le prix Nobel de neurochirurgie...

Le Biopôle Euromédecine à Grabels

Montpellier Agglomération a lancé l'extension du programme immobilier Biopôle, nouvelle vitrine hi-tech du secteur de la santé de l'Agglomération sur le parc d'activités Euromédecine à Grabels. Cet hôtel d'entreprises accueille des entreprises et laboratoires spécialisés dans les biotechnologies et la santé, sur près de 3 500 m².



Pépinière Cap Alpha à Clapiers

Pionnier en 1987, cet incubateur de Montpellier Agglomération veille à la gestation, puis aux premiers pas d'entreprises innovantes spécialisées dans le domaine de la santé et de l'environnement. Il est actuellement en requalification pour s'adapter aux nouvelles normes environnementales.



RÉUSSITES SOLIDAIRES

La réussite, c'est aussi celle de personnalités de conviction, dont la détermination les a aidées à lever obstacles et handicaps. Dans le domaine du social, ce sont aussi des parcours exemplaires.

Grégory Dumesne

Handisportif

Privé de l'usage de ses jambes depuis l'âge de 25 ans, Grégory Dumesne, 40 ans, est un battant. En 2009, il a participé à l'aventure de Défi Integration, une course de voile de haut-niveau, avec des marins handicapés et valides, dans le but de montrer que les équipes mixtes peuvent être performantes, au sport comme au travail. Greg est aussi le créateur d'une étonnante danse en fauteuil, qui lui a valu de fouler les planches du théâtre Marigny pour un spot de pub d'une association, et de susciter l'intérêt de chorégraphes montpelliérains. À suivre.



© Eric Lefebvre

Rickxy Le Creff et Alain Grandon

Chefs d'entreprise

Récompensé par le Prix national « Talents des Cités 2010 », ce tandem de chefs d'entreprises est à la tête d'Hygiène Tous Services (HTS), basée dans le quartier de la Mosson, où ils ont trouvé « des employés de qualité » et où ils comptent bien rester. Anciens cadres dans une entreprise de nettoyage, Rickxy Le Creff et Alain Grandon ont monté leur entreprise en 2007 à la suite d'un licenciement économique. Ils ont dû faire le ménage pendant près d'un an avant de recruter une quarantaine de personnes. Lui-même travailleur handicapé, Rickxy Le Creff affiche des motivations « sociales autant qu'économiques ».

Nicolas Rey

Président d'association

Ce jeune cadre de 38 ans, arrivé de Savoie il y a 10 ans, est un incondicional du vélo en ville. En 2005, il a eu l'idée de créer un atelier associatif afin de mutualiser les réparations de vélo. Aujourd'hui le Vieux Biclou, c'est 500 adhérents et deux ateliers, aux Beaux-Arts et sur le campus, où les cyclistes urbains partagent coup de main et pièces détachées. Un Prix de la Banque Populaire, un reportage à la télévision nationale : cette initiative bien dans l'air du temps a trouvé son public. Un succès que Nicolas Rey « n'imaginait pas au départ ».

■ www.vieuxbiclou.org



© Vieux biclou

© Nathalie Tufenkjian



Et aussi :

Labelroute, talent de l'économie sociale 2009, entreprise de livraison par des véhicules électriques, vient d'ouvrir une 2^e agence à Nîmes / **La Feuille d'Érable**, entreprise d'insertion qui collecte les papiers de bureaux de 250 entreprises sur l'agglomération / **Le Groupement pour l'Insertion des Handicapés Physiques (GIHP)** service de transport semi-collectif pour personnes handicapées / **Passerelles**, coopérative d'aide à l'insertion avec mise à disposition de véhicules pour les personnes en reprise d'emploi...

Insertion professionnelle

Montpellier Agglomération soutient l'emploi et la formation des personnes en difficulté d'insertion professionnelle à travers les chantiers-écoles, qui leur permet de retrouver le chemin de l'emploi. Les demandeurs d'emplois ont également accès gratuitement à la Cyberbase de Montpellier Agglomération, pour leurs recherches sur internet.



Accessibilité et téléalarme

Exemplaire en matière d'accessibilité, dans les transports comme dans ses équipements, Montpellier Agglomération travaille en liaison étroite avec les associations de personnes handicapées. Montpellier Agglomération gère également un service de téléalarme, qui permet aux personnes âgées ou à mobilité réduite de rester à domicile en toute sécurité.



MONTPELLIER INTERNATIONAL BUSINESS INCUBATOR

UN BÂTIMENT À ÉNERGIE POSITIVE

Les travaux de construction du MIBI (Montpellier International Business Incubator) sur le parc Eurêka seront achevés à la fin du premier trimestre. Cet hôtel d'entreprises international de 3500 m² est le premier « bâtiment à énergie positive » construit par Montpellier Agglomération.

Innovant dans sa réalisation comme dans son concept, le MIBI a vocation à accueillir des entreprises étrangères et des entreprises du territoire tournées vers l'export, dans le cadre de la politique de développement économique à l'international de Montpellier Agglomération. Situé sur le parc Eurêka tout près de la pépinière Cap Omega du Business Innovation Centre, ce bâtiment est labellisé BBC-Effinergie, qui identifie les bâtiments à très faibles besoins énergétiques. « Nous avons voulu travailler sur le concept d'énergie positive »,

explique l'architecte Emmanuel Nebout, « dans son aspect de performance énergétique, mais aussi dans son aspect éthique, pour porter les valeurs du consommer moins et vivre mieux ».

Cette volonté s'est traduite dès la conception du bâtiment, sur un plan triangulaire qui permet de diminuer considérablement les déperditions énergétiques liées aux expositions, puis sur le choix de matériaux hautement isolants. Des tests draconiens ont été effectués afin de contrôler l'étanchéité à l'air des portes et fenêtres, choisies en bois pour leur capacité d'absorption de l'humidité. Le MIBI est par ailleurs le premier bâtiment construit par Montpellier Agglomération capable de produire plus d'énergie qu'il n'en consomme, grâce à ses 730 m² de panneaux photovoltaïques, en toiture et en façade (voir ci-contre).

82 bureaux sur trois niveaux

Sur 3500 m², ce nouvel hôtel d'entreprises international est composé de trois niveaux de bureaux autour d'un atrium central. Les espaces communs aux entreprises, tels que la salle de réunion, la salle multimédia et l'espace détente donnent également sur cet atrium. 83 places de stationnement ont été prévues, dont 42 en sous-sol et 41 à l'extérieur. L'entrée se fera depuis le parking ou depuis la rue de la Vieille Poste par un cheminement piétonnier bordé d'espaces verts. Un parvis en béton grenailé bordera la façade principale. Lancés en décembre 2009, les travaux du MIBI devraient être terminés d'ici la fin du premier trimestre. ♦



UN ATRIUM PLANTÉ

Le bâtiment de forme triangulaire donne en son centre sur un atrium couvert d'une verrière, éclairé par des luminaires évoquant des oiseaux marins. Un carré de terre y est prévu pour accueillir un arbre originaire du Mexique de 3,5 m de hauteur, le Bucida buceras, choisi pour sa croissance peu rapide, de façon à ce qu'il laisse la lumière entrer. Une salle de réunion, une salle multimédia et un espace détente communs donnent sur cet atrium.



BRISE-LUMIÈRES À TOUS LES ÉTAGES

Le MIBI abrite 82 bureaux sur trois niveaux. Sur cette photo, on voit l'un de ces bureaux donnant sur la façade Sud, entièrement recouverte de panneaux photovoltaïques. Les panneaux ont été conçus de façon à laisser entrer la lumière. Sur la façade Nord-Ouest, des brise-soleil en aluminium réfléchissent le soleil à l'intérieur des bureaux. Les différentes expositions sont ainsi tempérées, ce qui permet des économies de chauffage et de climatisation.

11,11 M€

Financé à 75% par la SERM, aménageur
de Montpellier Agglomération

SUBVENTIONS

Montpellier Agglomération : 1,35 M€

Région Languedoc-Roussillon : 790 000 €

Europe/Feder : 680 000 €



Le MIBI vu depuis la rue de la Vieille Poste. La grande façade Sud est entièrement couverte de panneaux photovoltaïques.



DES FAÇADES EN BOIS

Les murs extérieurs du MIBI font plus de 80 cm d'épaisseur et sont composés de béton, d'isolants et de bois. Sur cette photo prise en octobre 2010, on peut voir le travail de bardage de la façade en mélèze, un bois imputrescible d'une belle couleur dorée.



L'« ÉNERGIE POSITIVE » DU PHOTOVOLTAÏQUE

Le MIBI est le premier bâtiment « à énergie positive » construit dans l'agglomération de Montpellier. Il est équipé de 730 m² de panneaux photovoltaïques, dont 300 m² en toiture (à droite) et 430 m² sur la façade Sud (à gauche), qui devraient produire 76 630 kWh par an, soit légèrement plus que sa consommation. La consommation du bâtiment est également limitée par le contrôle des apports de lumière et l'isolation.



AGGLOMÉRATION



Les rendez-vous du Conservatoire dans les communes

ENTRÉE LIBRE

Toute l'année, les professeurs et les élèves du Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Agglomération proposent des concerts gratuits dans les communes de l'Agglomération. Des manifestations culturelles décentralisées très appréciées par les maires du territoire. Témoignage de Jean-Marcel Castet, maire de Jacou, qui accueille un concert de l'Orchestre d'Harmonie le 13 février prochain.

LES CHŒURS DU CONSERVATOIRE EN TOURNÉE DANS L'AGGLO

« Cantates de Bach » par l'Ensemble vocal, le Jeune Chœur et le Chœur Spécialisé. Classes de Patrice Baudry et de Caroline Comola. Direction : Patrice Baudry. Avec la participation de François Gilles, violon, Nathalie Klein-Saint-Arroman, violon, Christine Desmons, alto, Hervé Desmons, alto, Janice Renau, violoncelle, Frédérique Gillet, basson, Jean Dekyndt, orgue.

- Samedi 5 février à 20h30 / Église Saint-Etienne - Castries
- Dimanche 6 février à 17h / Église - Lavérune
- Samedi 19 février à 20h30 / Salle Jacques Brel - Prades le Lez
- Dimanche 20 février à 17h / Église - Courdonterral

- Gratuit.
- Tél. : 04 67 66 88 40.
- www.montpellier-agglo.com/cnr

Montpellier

- **Judi 10 février à 20h45** : Concert de René-Gilles Rousselot, trompette – œuvres de G. Enesco, A. Jolivet. *Maison des Chœurs. Gratuit.*
- **Judi 17 février à 18h30** : Concert avec Michel Godard, Stéphane Labeyrie et Fabien Wallerand, tubas – En partenariat avec « Mardi Graves » 2011. *Chapelle Haute - Candolle. Gratuit.*
- **Vendredi 25 février à 18h30** : Concert de Fabrice Millischer, trombone. *Maison des Chœurs. Gratuit.*
- **Samedi 26 février à 16h** : Concert de Fabrice Millischer, trombone – avec les Ensembles de trombones des classes d'Elisabeth Montion-Rebreyend et d'André Canard. *Maison des Chœurs. Gratuit.*

Castelnau-le-Lez - Jacou

- **Samedi 12 février à 20h30** à Castelnau-le-Lez et **dimanche 13 février à 17h** à Jacou Concert de l'Orchestre d'Harmonie. Direction : Philippe Ferro – œuvres d'E. Chabrier, J. Stréns, L. Bernstein, Ph. Geiss. Avec la participation du Quatuor de saxophones Diastema. *Castelnau le Lez : Espace Rencontres. Jacou : Salle de spectacle « La Passerelle » par la RD 21, suivre Parc de Bocaud et rue de l'Occitanie. Gratuit.*

2 QUESTIONS À



Jean-Marcel CASTET
maire de Jacou,
Vice-président
de Montpellier
Agglomération

Que pensez-vous de ces concerts décentralisés dans les communes ?

Ils sont très importants pour nos villages. Cette culture, qui paraît parfois trop éloignée ou trop coûteuse à nos habitants, est rendue, grâce à ces manifestations décentralisées, accessible à tous. Montpellier Agglomération contribue depuis des années au rayonnement culturel sur son territoire. Nous avons la chance d'accueillir ce mois-ci à Jacou un concert du Conservatoire, mais elle propose aussi gratuitement chaque été des événements décentralisés dans le cadre du Festival Radio France, Montpellier Danse ou l'Agglo fait son cinéma... Cette programmation de qualité offerte par l'agglomération pousse les maires à construire sur leur territoire des équipements à la hauteur qui bénéficient pleinement aux tissus associatifs locaux, cœur de la vie culturelle de nos communes.

C'est le cas de la nouvelle salle de Jacou baptisée « La Passerelle » ?

Oui, d'ailleurs, le concert de l'Orchestre d'Harmonie du Conservatoire et du quatuor de saxophones Diastema sera le premier événement à se tenir dans cette toute nouvelle salle dédiée au spectacle vivant. Cet équipement culturel modulable, d'une capacité de 250 personnes, sera inauguré dans les prochains mois. Il bénéficie d'une qualité d'éclairage et de son dernière génération. Cette salle sera également dotée d'un modèle unique de fauteuils amovibles d'un très grand confort. J'espère que « La Passerelle » répondra pleinement aux attentes des Jacoumards et de tous les artistes que nous aurons le plaisir d'accueillir.

SAINT-DRÉZÉRY

CONFÉRENCE

La mémoire en questions

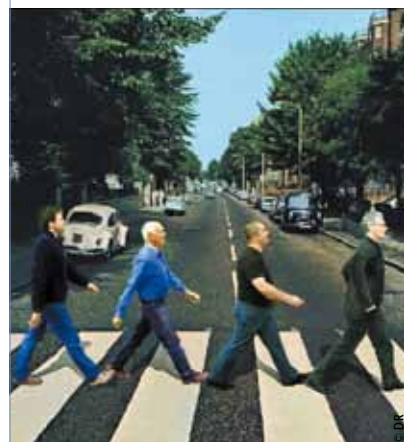
Le CCAS de Saint-Drézéry propose régulièrement aux aînés des conférences d'informations. Après celle traitant « des droits et des aides aux Séniors » l'an dernier, rendez-vous est donné le mardi **15 février** à 15h salle Cardonnet pour s'informer sur « la mémoire ». Cette conférence est menée par un intervenant professionnel de l'ARCOPRED, association pour la prévention et le dépistage des retraités et des personnes âgées, par l'intermédiaire du CLIC MAILLAGE, centre local d'information et de coordination gérontologique.

► Entrée libre

BAILLARGUES

CONCERT

Hommage aux Beatles



Tribute to the Beatles par le groupe les « Applescruffs » se produira le **19 février**, à 20h30, à la salle des fêtes de Baillargues. Un concert donné au profit du Rotary Club de l'Étang de l'Or, en partenariat avec la ville de Baillargues.

► **Tarifs** : de 6 à 12 €. Possibilité de repas sur place sur réservation.

► **Tél.** : 04 67 71 26 22

PÉROLS

170 BAIGNEURS À NOËL

La 17^e édition du Bain de Noël organisé par la Ville de Pérols, en partenariat avec l'association APERVIE (Association des Péroliens pour la vie), a été un grand succès. Grâce au concours d'un grand nombre d'associations, ce rassemblement convivial a vu 170 baigneurs affronter les eaux fraîches de la Méditerranée. Cet événement a permis de rassembler la somme de 5330 € au profit exclusif du Restaurant du Cœur de Montpellier.

SUSSARGUES

UN CALENDRIER DE L'AVENT PAS COMME LES AUTRES

Initié par l'association « Probable Inflation du Bonheur », et relayé par des associations ou des particuliers, un calendrier de l'Avent grandeur nature a permis tous les soirs du 1^{er} au 24 décembre, d'ouvrir une porte différente sur diverses animations : expos, chants, concerts, théâtre, jeux... Tous les publics ont répondu présents à ces moments de rencontres et de partage. Cette opération originale sera renouvelée en décembre prochain.

CLAPIERS

CONCERT DE NOËL AVANT L'HEURE...

Le 11 décembre, 250 personnes ont assisté au concert du North Gospel quartet en l'église Saint Antoine. La performance vocale des quatre voix a capella et le répertoire de Negro Spirituals, proposé avec des arrangements et sonorités originales, ont conquis le public.

MONTPELLIER

STAGE

Plongez-vous dans l'univers baroque du grand siècle



Les Musiciens de Cythère organisent un stage de danse et de musique baroque, ouvert à tous, **les 26 et 27 février** à la Maison pour tous Georges Sand. Professeurs : Anouk Mialaret, professeur de danse baroque et Céline Dulac, professeur de musique ancienne.

► Tél. : 06 60 97 19 69
► www.musiciens-cythere.org

SAINT-BRÈS

SALON

Fêtez les amoureux !



Le 5^e Salon d'Artisanat de la Saint-Valentin se tiendra **les samedi 12 et dimanche 13 février**, salle Gaston Sabatier. 35 artistes sélectionnés pour leur créativité et leur originalité proposent de nombreuses idées de cadeaux pour fêter les amoureux.

► Tél. : 04 67 87 46 02

MONTFERRIER- SUR-LEZ

CONCERT

Musique de Chambre par Pierre-Laurent Saurel

Dimanche 13 février, le violoniste Pierre-Laurent Saurel donne un concert de musique de Chambre en l'Eglise de Montferrier sur Lez. Formé au Conservatoire de Montpellier, il fonde son propre ensemble de musique de chambre en 1974. Cet ensemble joue régulièrement en Languedoc-Roussillon.

Au programme : Sinfonia n° 3 pour cordes de Vivaldi, Laudate Dominum de Mozart, Laudate Pueri de Vivaldi, Annie Besse soprano. Concerto Grosso n° 12 de Haëndel, Addio del Passato de Verdi, extrait de La Traviata. Soprano : Annie Besse. Chaconne de Vitali – Eugénie Loison violon. Concerto Brandebourgeois n°3 de Bach.

► Tél. : 04 67 59 81 34

CASTRIES

EXPOSITION

Les artistes ont rendez-vous à la galerie des halles

Les samedi 19 et dimanche 20 février, les artistes castriotes s'exposent. La galerie des halles servira d'écrin aux œuvres de ces artistes locaux, peintres, photographes ou sculpteurs, qui, grâce à la municipalité, révèlent chaque année le fruit de leurs talents au public.

► Vernissage le 18 février à 18h30.
Ouvert de 10h à 12h et de 14h à 19h.

► Entrée libre



PÉROLS

EXPOSITION

Clapie peint la beauté des paysages



Clapie expose **du 11 février au 18 février** à la Maison des Arts ses « œuvres récentes », huiles et aquarelles. 30 toiles (15 huiles et 15 aquarelles) donnent « à voir la beauté et la vérité d'un territoire encore libre, sauvage et préserve. Ces peintures trouvent leur inspiration dans les paysages maritimes, notamment ceux de la Petite Camargue et les ports de pêche qui ont conservé leur authenticité, mais également dans les paysages des Haut-Cantons, sous le signe de la vigne, de l'olivier, de l'amandier, du côté de l'Hortus et du Pic Saint-Loup.

► Vernissage vendredi 11 février à 18h30. Ouvert tous les jours de 15h à 19h.

Et aussi...

THÉÂTRE

Samedi 26 février, à 21h, salle Yves Abric, l'association « À tout théâtre », spécialisée dans l'insertion, propose une création collective originale : « Branle-bas à Chatouillons les aisselles ». Rires garantis !

► Tarifs : de 3,5 à 7 €

DÉDICACE

Présentation et dédicace de Reflets de brousse ou le roman d'un broussard, livre de Jean-Louis Marroncle **mercredi 23 février** à 18h30, salle Gilbert Marchal (Mairie Annexe).

► Entrée libre

CASTELNAU-LE-LEZ

EXPOSITION

Gravures de Marc Granier



Jusqu'au 26 février, la Maison de la gravure Méditerranée présente « J'ai longtemps regardé les arbres », une exposition de gravures sur bois, kakémonos, gravures sur cuivres et eau forte de Marc Granier, peintre graveur natif des Cévennes.

► **Maison de la Gravure Méditerranée :**
105, chemin des Mendrous.
► <http://maisondelagravure.eu>

MURVIEL LES MONTELLIER

ENFANTS

Tom Torel sur scène

Dimanche 20 février, 17h, Art Mixte organise, à la salle Lamouroux, une journée spécial enfants avec un spectacle de Tom Torel de la compagnie du Clapas : Les contes de la malle rouge. Tom Torel, sur scène, a plus d'un tour dans sa malle ! Cette grosse malle d'enfance dont il sort des souvenirs déjà lointains : un premier amour, les petites bêtes dans les mares, l'alouette en plein vol, le langage des nuages, un grand-père vendeur de peaux de lapins à la sauvette, la grand-mère pétée de gentillesse et de bonté simple, les fleurs, les araignées, ou encore un Noël plus beau que les autres...

► À partir de 3 ans.

► Tarifs : 5 à 6 €

► Tél. : 04 67 47 73 48

► www.artmixte.com



LATTES

NATURE

Escapade pour petits et grands

Le site naturel protégé du Méjean propose une escapade **samedi 12 février** autour de la sansouïre, le monde des plantes salées. Eléments typiques de la Camargue, ces paysages inondés en hiver et désertiques en été abritent une vie intense à découvrir en compagnie d'un animateur de la Maison de la Nature.



► De 10h à 12h.

► Tarifs : de 2,5 à 4 €

► Sur réservation.

Tél. : 04 67 22 12 44

COURNONTERRAL

CARNAVAL

Les Pailhasses sont de retour !



La période du traditionnel carnaval des Pailhasses, véritable institution à Cournonterral, a commencé dimanche 2 janvier avec la pendaison des « pépettes » (photo). Lors de ce rendez-vous peu connu, mais authentique, les festivités vont se succéder **jusqu'au 9 mars**, date du jugement de Pailhasse et de la crémation des fameuses « pépettes » place de la mairie.

Au programme :

- **Dimanche 6 février** : 13h, repas aveyronnais. Après-midi récréatif avec projections de films et photos, salle Victor Hugo. 16h, spectacle de musique burlesque.
- **Samedi 26 février** : 8h-12h, fougasset des villas.
- **Samedi 5 mars** : marché du Pailhasse, place de la mairie, 8h-12h, ateliers d'animations, 10h, concours de Carthagène, 22h, bal des Pailhasses, salle Victor Hugo.
- **Dimanche 6 mars** : 8h-12h, fougasset du village, 15h, corso (départ au plan de la Croix)
- **Mardi 8 mars** : 18h30, corso de nuit (départ au plan de la Croix), 22h, bal masqué de l'échelle, salle Victor Hugo
- **Mercredi 9 mars** : 15h-18h, les Pailhasses (Aucun spectateur n'est admis de 15h à 18h dans le centre du village. Toute personne présente est considérée comme faisant partie de la fête et l'est « à ses risques et périls »). 21h, jugement de Pailhasse et crémation des pépettes, place de la mairie.

JUVIGNAC

EXPOSITION

L'imaginaire d'Anouk Aziza Lens



Anouk Aziza Lens expose **du 7 au 18 février** dans le hall de l'hôtel de Ville de Juvinac. Après une vie professionnelle intense dans le multimédia, cet artiste décide en 2009 de se consacrer entièrement à la peinture. Une peinture aux couleurs chaudes, vives et organisées en aplats cernés de traits noirs. Son univers est peuplé d'espèces végétariennes cellulaires, de plantes plus ou moins probables, d'étranges créatures, d'arbres géants, de montagnes et de volcans.

- Vernissage mercredi 9 février à 18h30.
- Entrée libre

Et aussi...

THÉÂTRE

Samedi 19 février, à 18h, la Compagnie la Clémentine présente « Froufrou-les-bains », salle Jean Louis Herrault.

- Entrée libre

LAVÉRUNE

CONCERT

La chanson française contée par Marie d'Epizon

Samedi 19 février, à 20h30, au château des Evêques, Marie d'Epizon, accompagnée au piano par Jean-Sébastien Bressy, donnera un récital de chansons françaises : Brassens, Brel, Barbara, Trenet, Ferrat, Anne Sylvestre... comme des auteurs plus confidentiels tels qu'Alain Leprest, Michèle Bernard, Maurice Fanon, Bernard Dimey, Juliette, Bernard Joyet... La chanson française intimiste est le répertoire de prédilection de Marie d'Epizon. Elle y déploie une sensibilité, à fleur de peau, empreinte de délicatesse et de retenue.

- Entrée libre
- www.mariedepizon.com

Et aussi...

EXPOSITION

Du 18 au 27 février, de 15h à 18h, au musée Hofer-Bury : Isis Olivier, peintre et Claude Kintzler, sculpteur.

- Entrée libre

CASTELNAU-LE-LEZ

CONCERT

Premier rendez-vous Jazz in Lez 2011

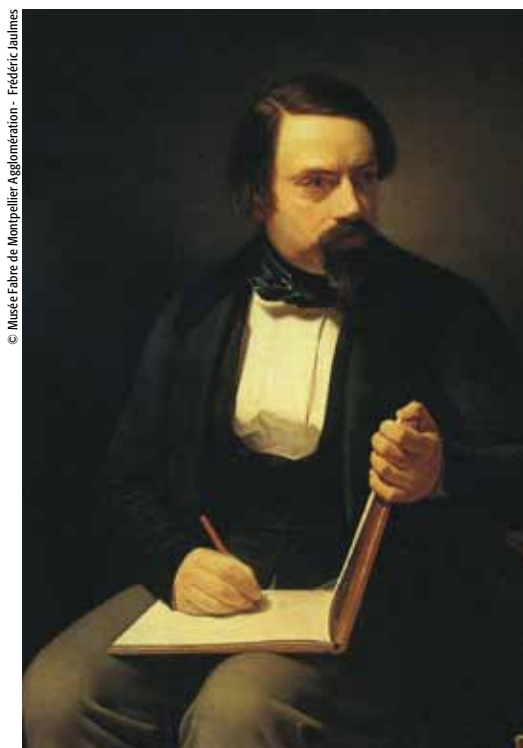
Jazz in Lez donne rendez-vous aux amateurs de swing, guitare Manouche et blues pour le concert de Frédéric Temstet et Didier Varela le **vendredi 18 février**, 21h à l'Espace Rencontres. Multi instrumentistes, virtuoses de la guitare, ces deux artistes étaient « Les Ratons Laveurs » dès 1989, devenus en 1992, « Les Êtres Humains », un groupe phare du rock alternatif montpelliérain. Depuis, leur choix s'est porté sur des standards, véritable patrimoine historique des cinquante dernières années musicales, auquel ils ont apporté leur touche personnelle.

- Tarifs : de 5 à 8 €
- Tél. : 04 67 14 27 40



FRÉDÉRIC PEYSON PEINTRE ET SOURD MUET

Le succès de ce peintre montpelliérain au talent académique, handicapé par une surdi-mutité, fit avancer la cause des sourds-muets abandonnés par la société en ce début du XIX^e siècle. Ses tableaux sont à découvrir au musée Fabre de Montpellier Agglomération.



REPÈRES

- **1807** : Naissance à Montpellier
- **1809** : Victime d'un accident, Frédéric Peyson deviendra sourd-muet
- **1834** : Il fait partie du premier comité regroupant des sourds-muets
- **1846** : Premiers dons de Frédéric Peyson au musée Fabre
- **1877** : Il décède à Montpellier le 13 janvier dans la maison de sa sœur Rosalie, boulevard du Jeu de Paume

de sortir de leur isolement jusqu'alors total. C'est à Paris, dans une institution, qu'est enseignée la langue des signes que l'on appelait à l'époque le langage mimique. La situation sociale de ses parents permet au jeune Frédéric d'y rentrer, dès l'âge de 10 ans. Pendant une dizaine d'années, il y reçoit une solide culture générale et développe ses dispositions pour le dessin. Déjà, dans l'enfance il utilisait le dessin comme moyen de communication avec son entourage. Sa sœur Rosalie en témoigne : *« toujours muni d'un crayon et comme pour rendre encore plus claires les pensées qui traversaient son cerveau, il couvrait portes et murs d'images variées »*. À sa sortie de l'institution, il réussit brillamment le concours d'entrée à l'École des Beaux-Arts. Étudiant consciencieux, il est sélectionné pendant trois ans au Prix de Rome. Il fréquente ensuite les ateliers des grands peintres de l'époque, Gros, Coignet, Hersent et Ingres qui l'influenceront particulièrement.

Il distribue généreusement ses toiles

Les tableaux de Frédéric Peyson rencontrent le succès auprès du public et des critiques. Il ne peint pas de paysages ou scènes historiques, mais des tableaux religieux, des portraits et des scènes de genre. Il prend conscience que son succès servira la cause des sourds-muets. *« La réussite de chacun rejaillissant sur tous les autres »*, déclare son ami Claudius Forestier à propos du Salon de 1839 où est exposée la toile *« les derniers jours de l'Abbé de l'Épée »*. C'est la première fois qu'un sourd muet exécute un

*F. Peyson 1842-
sourd-muet*

Le peintre soulignait sur ses toiles sa condition de sourd-muet.

tableau de grande taille avec des personnages. Les comptes rendus de la presse encensent autant le peintre que le sourd muet à tel point que les trajectoires de l'artiste et de l'infirme seront inextricablement mêlées. Frédéric Peyson signera même ses toiles *« Frédéric Peyson sourd-muet »*.

Un ardent défenseur de la cause des sourds-muets

Très généreux, il fera don de nombreuses œuvres dont *« la Famille de bohémiens »* au musée Fabre qui vient d'ouvrir, et d'une superbe toile représentant *« Sainte Marguerite terrassant le dragon »* à la Cathédrale Saint-Pierre de Montpellier. Héritant de ses parents, il est à l'aise financièrement. Aussi, il aide les sourds-muets dans le besoin. Il participe à la création d'institutions, comme celle de Paris, où il a fait ses études, pour que les jeunes puissent apprendre la langue des signes. Il s'engage dans le combat de la reconnaissance, la défense et la protection de ces personnes handicapées tenues à l'écart de la société. En 1834, il fait partie du premier regroupement, un « comité » qui veut défendre l'héritage de l'Abbé de l'Épée. En effet, une nouvelle méthode dite « oraliste » fait son apparition préconisant l'enseignement difficile et douloureux de la parole par des moyens mécaniques. De ces comités auxquels l'agronome Jussieu, Chateaubriand, Victor Hugo, Alfred de Musset manifestent leur attachement Peyson vivait à Paris où il suivait la vie artistique, mais aimait revenir à Montpellier pour de longs mois. Il habitait chez sa sœur Rosalie dont il est très proche. Il aimait faire de grandes balades dans la garrigue avec sa nièce. C'est chez elle qu'il rendra son dernier soupir, un matin de janvier 1877. Il repose au cimetière Saint Lazare. ♦

Frédéric Peyson naît à Montpellier le 29 mars 1807 au sein d'une famille de négociants aisés. Tout va bien pour lui jusqu'à l'âge de deux ans et demi où il passe la tête à travers les barreaux d'une fenêtre. Des liaisons irréversibles se feront sentir quelques années plus tard. L'ouïe s'affaiblit peu à peu, la parole s'éteint. La surdi-mutité s'installe sans qu'aucun secours médical ne puisse l'enrayer. Frédéric Peyson souffrira beaucoup de ce handicap, à la fois physique et moral.

Le dessin comme outil d'expression

Depuis des siècles le sort réservé aux sourds-muets n'est guère enviable. Privés de des droits d'héritages, de témoignages... Ils sont déconsidérés par la société et restent en marge de la loi. Pourtant, à la fin du XVIII^e siècle, leur avenir va être transformé par un prêtre, Charles Michel Abbé de l'Épée. Celui-ci invente une méthode, basée sur le geste et la mimique qui leur permet d'exprimer des idées, de communiquer et

JEAN-PIERRE LLABADOR

CORDE SENSIBLE

Compositeur et musicien, le guitariste de jazz montpelliérain, Jean-Pierre Llabador, dont la notoriété s'étend en Europe et aux USA, sort un 13^e album intitulé « Voices ». Changement de style : les sons jazz se font pop dans cet album de chansons interprétées par six chanteuses de la région. Rencontre avec un artiste total et sensible.

© Albert Garsse



toujours appelé comme ça, ma famille jazz aussi. C'est son premier professeur au conservatoire de Montpellier, Evelyne Haut-Labourdette qui apprend les codes de la musique à l'adolescent Bobo, qui ne grattait jusqu'alors que 3 ou 4 accords. Ce sera la révélation. Bachelier à 15 ans, titulaire du CAPES à vingt, il aurait pu devenir prof de philo ou d'anglais, il sera musicien. Ce n'est pas une vocation mais une évidence, qu'il ne peut expliquer. *« Je voulais acquérir le plus d'expériences de scène. Je n'étais pas bégueule, je faisais mes classes »*. Un jour son frère Jean Claude lui propose de jouer avec lui. Ce sera la naissance du groupe *Coincidences*, deux albums, les premiers succès, les premières tournées en France et en Europe. La disparition de son frère à trente ans lui donne un coup de massue. S'effondrer ? Non ! Reconstruire. Bobo part avec femme et enfant pour Los Angeles. Là-bas il y a le Guitar Institute of Technology, la fac nec plus ultra pour la guitare. Il restera deux ans et se fera remarquer par les grands du jazz. Il en ressort avec deux mentions spéciales.

Quatre minutes d'émotion

De retour au Clapas, Bobo l'Américain s'envole pour Paris. Nous sommes dans les années 80, il met sa guitare au service du rocker français qui rêve d'Amérique : Johnny Halliday. Paillettes et strass poudrent les partitions. Les disques, les concerts, les émissions de télé s'enchainent c'est la grande époque de Champs Elysées et de Gilbert et Maritie Carpentier. Souvenirs, souvenirs... Jean-Pierre Llabador en conserve une certaine

tendresse et aucune nostalgie. Fin de la période « chaud » business. *« Le jazz est là »* comme dans la chanson de Nougaro, qui réclame sa place. Alors Bobo Llabador s'y consacrera totalement depuis 1984. Il enchaîne les disques et les concerts en duo, en trio, quatuor et même en grand orchestre. Il fait des scènes en Europe, en Afrique et dans quelques principautés arabes. Le succès est là à chaque expérience. Tantôt il est leader, tantôt il participe à des projets comme le Louis Petrucciani Collectif en 2003. En 2005 il réunit quatre musiciens pour former un quintet

« Je voulais acquérir le plus d'expériences de scène. Je n'étais pas bégueule, je faisais mes classes... »

qui se de produira aux Internationales de la Guitare. Deux ans plus tard, il enregistre avec son quintet *« Give me five »*, album doublement nominé aux Victoires de la Musique. Depuis deux ans Bobo rumine de bonheur. Le *« chasseur d'émotion »*, comme il aime à se définir, a trouvé une proie ou plus exactement six. Les six jeunes femmes qui seront les voix de son disque *« Voices »*, un album de chansons pop. Toutes sont chanteuses de la région et se prêtent avec délectation à des genres multiples, allant du jazz au soul et du pop au rap. *« Je souhaitais m'échapper vers la chanson. C'est un format que j'aime beaucoup, un genre exigeant. Il faut y faire passer l'émotion en trois à quatre minutes »*. Pari réussi pour le public qui a assisté en décembre dernier au lancement de l'album au Jam. ♦

EN SAVOIR PLUS

Les voix de « Voices »

Anna Muchin (du groupe Cobson), Chloé Monin (du groupe Scotch et Sofa), Léopoldine Angot, Oriana Convelbo, Suzanne Llabador et Tania Margarit.

CD disponible dans les bacs fin février ou en téléchargement sur www.airtist.com

Quand elles ne sont pas posées sur le manche de sa guitare, les mains de Jean-Pierre Llabador vivent leur vie. Tour à tour sensuelles, crispées, énergiques ou abandonnées, elles sont comme des notes qui accompagnent les mots du musicien. Homme guitare Jean-Pierre Llabador distille avec pudeur des souvenirs, des images parfois fugaces mais qui l'ont griffé, comme peut l'être un tronc d'arbre au fil des ans. L'origine de son surnom « Bobo » tout d'abord dont il a fait un nom. *« Ce sont des gosses handicapés moteur que j'encadrais qui me l'ont donné. C'est un bagnard d'une mini-série de Spirou qui ne rêve que de s'évader. Mon frère m'a*

LE VIN DU MOIS

LE CLOS D'ELLE ROUGE 2009, UN ROUGE TYPÉ ET FRUITÉ

Sur les côteaux de Cournonterral, Claude Bousquet a peu à peu constitué un domaine de 40 hectares, d'où il tire un charmant vin de pays d'Oc, le Clos d'Elle.



DOMAINE CLOS D'ELLE

Le Clos des Pins
34660 Cournonterral

Téléphone : 04 67 85 09 48

06 85 90 07 48

Email : leclosdelle@gmail.com

**PRIX
DE VENTE**

**6,50
EUROS**

Natif de Cournonterral, formé au lycée agricole d'Agropolis, Claude Bousquet a commencé par cultiver quelques parcelles héritées de son grand-père qui les avait longtemps mises en fermage. Parcelle par parcelle, il a progressivement agrandi son domaine, qu'il a dénommé en 2009 Le Clos d'Elle, en référence à sa fille. Aujourd'hui, son exploitation compte 40 hectares et comporte de nombreux cépages. Claude Bousquet y produit quatre cuvées de vin de Pays d'Oc, qu'il vinifie lui-même : un vin blanc de 100% Chardonnay, fruité et aromatique, un rosé d'assemblage Cinsault-Syrah particulièrement fruité et agréablement rafraîchissant, deux cuvées de vin rouge dont un assemblage Cabernet-Sauvignon/Grenache alliant tanin et souplesse à la fois et une cuvée 100% Syrah très typée.

C'est ce dernier vin, Le Clos d'Elle Rouge 2009, que Claude Bousquet a choisi de nous présenter. « Issue d'un terroir de galets roulés en semi-coteaux, cette cuvée présente une robe soutenue de couleur carmen aux reflets violacés. Elle développe des arômes de fruits noirs (cassis, mûre) ainsi que des notes de violette et de réglisse grâce à une vendange à maturité optimale. En bouche, les tanins sont souples et élégants, malgré une structure présente où l'on retrouve bien les arômes du nez. Cette cuvée se marie très bien avec de la charcuterie, des viandes grillées ou du fromage. »

Toujours en projet, Claude Bousquet a aujourd'hui « pour objectif de créer son propre chai de vinification », car il vinifie actuellement ses vins chez son confrère et homonyme, Joseph Bousquet au domaine Les Quatre Pilas à Murviel lès



Claude Bousquet, fondateur et directeur du Domaine Clos d'Elle à Cournonterral

Montpellier. Il souhaite aussi « lancer prochainement une vendange tardive de Roussane ». À suivre ! ♦

TAJINE DE SOURIS D'AGNEAU AUX LEGUMES ET EPICES DOUCES

INGRÉDIENTS :

Une souris d'agneau • un poivron • une courgette • un artichaut poivrade
• une pomme de terre • une carotte • une cuillère à café de miel • épices :
ras el hamout, curry, quatre épices • un bouquet de coriandre fraîche.



- ♦ Faire revenir la souris d'agneau entière dans un plat à tajine avec une cuillère d'huile d'olive.
- ♦ Saler, poivrer, ajouter une cuillère à café de ras el hamout, une cuillère à café de curry et une cuillère à café de quatre épices.
- ♦ Verser 90 cl d'eau, faire mijoter une demi-heure.
- ♦ Couper le poivron, la courgette, l'artichaut, la pomme de terre et la carotte en gros dés.
- ♦ Ajouter les légumes dans le plat à tajine, ainsi qu'une cuillère de miel et un verre d'eau
- ♦ Laisser mijoter une demi-heure de plus.
- ♦ Saupoudrer de coriandre et servez bien chaud accompagné de pain ou de semoule.

Cette recette vous est offerte par Jérôme Poursel, le chef du restaurant le Zèbre Bleu, situé sur la route de Palavas, à Lattes. Halte idéale avant une soirée dans les discothèques voisines, le Zèbre Bleu sert le soir jusqu'à minuit. À partir du jeudi soir, l'ambiance y est festive, avec des soirées DJ. La carte propose un large choix de viandes, poissons, salades repas, pâtes, mais aussi de tajines et de risottos originaux. La carte des vins est exclusivement sélectionnée parmi les vins du sud de la France.

Le Zèbre Bleu

La Calade - Route de Palavas
34970 LATTES

Tél. : 04 67 99 69 66

Horaires : les midis du lundi au vendredi et tous les soirs même le dimanche, avec un service jusqu'à minuit.

www.zebrebleu.fr

EXPOSITION 

JUSQU'AU 30 AVRIL

« LE TRAIT EN MAJESTÉ », DESSINS FRANÇAIS DU XVII^e DANS LES COLLECTIONS DU MUSÉE FABRE

Le musée Fabre de Montpellier Agglomération expose pour la première fois l'exceptionnel fonds de dessins français du XVII^e siècle dans une exposition intitulée « *Le trait en majesté* ».



Le cabinet de dessin du musée Fabre de Montpellier Agglomération conserve un fond d'une grande diversité de 6 500 feuilles⁽¹⁾ qui peut être considéré comme l'un des premiers fonds d'art graphique français. L'exposition « *Le trait en majesté* » évoque Louis XIV, grand protecteur des arts et illustre avec des feuilles magistrales le rôle fondamental du dessin dans l'enseignement académique. Elle est aussi l'occasion de publier le premier catalogue scientifique consacré à un des fonds majeurs des arts graphiques du musée. Un fonds rarement montré au public à cause de conditions particulières et contraignantes de présentation, faible éclairage, courtes durées d'exposition : pas plus de trois mois tous les cinq ans ! Les visiteurs pourront découvrir un précieux ensemble de dessins datant du XVII^e siècle signé par Poussin, La Hyre, Le Sueur, Le Brun ou d'artistes plus rares. L'exposition fait la part

◀ *Tête enturbannée* de Charles Le Brun.



▲ *La Pénitence*, XVII^e siècle de Nicolas Poussin.

belle à la variété des techniques utilisées (lavis, sanguine, pierre noire, plume) et invite le public à renouveler sa vision des collections. Le croquis, le dessin préparatoire à une toile est une œuvre d'art à part entière. Ils participent ainsi à un moment privilégié de la création artistique où les hésitations, les faiblesses et la grandeur des artistes se dévoilent spontanément au détour du maniement de la plume, de l'épaisseur du trait, de l'épaisseur d'un lavis ou d'une pierre noire. À découvrir d'urgence.

⁽¹⁾ Feuille : c'est le nom technique que l'on donne au dessin

LES BELLES FEUILLES DU MUSÉE FABRE

La collection de dessins du musée Fabre de Montpellier Agglomération a été constituée, surtout, grâce à la générosité de donateurs. En premier lieu, le peintre François-Xavier Fabre, fondateur du musée, qui dote celui-ci d'un ensemble de 500 dessins constituant le socle majeur du fonds, avec des dessins italiens du XVI^e au XVIII^e siècle, comptant parmi les œuvres les plus illustres du musée, à l'exemple des dessins de Raphaël.

Antoine Valedau vient compléter ce premier fonds en 1836 par un legs de près de 400 feuilles avec des œuvres du XIX^e siècle de Géricault, Girodet, Gérard, Greuze.

En 1841, Bonnet-Mel, collectionneur de Pézenas, lègue à son tour environ 400 feuilles tournées vers l'art italien, mais aussi l'art français du XVIII^e siècle avec des œuvres de Fragonard.

La donation de Jules Canonge en 1865, érudit nîmois, fournit en particulier les premiers travaux sur le peintre arlésien Réattu.

Des œuvres rares de Poussin, Le Sueur ou Le Brun, auxquelles viennent s'ajouter, grâce à Alfred Bruyas, de nombreuses feuilles de Delacroix, Millet, Cabanel, Devéria.

PRATIQUE

■ Musée Fabre

13 rue Montpelliéret
Montpellier

■ Tél. : 04 67 14 83 00

■ www.montpellier-agglo.com/museefabre

■ Horaires

Le musée Fabre est ouvert tous les jours, sauf le lundi. Les mardis, jeudis, vendredis, dimanches de 10h à 18h. Les mercredis de 13h à 21h. Les samedis de 11h à 18h.

■ Tarifs pour l'exposition temporaire

8 € plein tarif, 7 € Pass'Agglo,
6 € tarif réduit



RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES D'AGGLOMÉRATION

ENTRÉE LIBRE

MÉDIATHÈQUE CENTRALE ÉMILE ZOLA

► **Mardi 8 février**

18h30

RENCONTRE avec **Claude Lorius** et **Laurent Carpentier** : « Voyage dans l'anthropocène. Cette nouvelle ère dont nous sommes les héros » (éd. Actes Sud).

Sans le savoir, nous avons peut-être changé d'ère géologique, quitté silencieusement sans fêtes grandioses ni commémoration les onze mille années de l'ère holocène qui, du fait de sa grande stabilité climatique, a vu naître l'agriculture, l'homme industriel et industriel, ce que nous appelons le "monde moderne". Nous voilà donc appelés à un nouveau voyage dans un nouveau cadre géologique et climatique : l'ère anthropocène, ère dans laquelle l'homme serait devenu la principale force géophysique capable de modifier son environnement.

► **Vendredi 18 février**

17h30

Rencontre avec **Laure Adler** pour sa biographie de Françoise Giroud, « *Françoise* ». En partenariat avec le Café des Femmes et le Club de la Presse.



Laure Adler, journaliste, historienne et écrivain, anime plusieurs émissions sur France Inter et France Culture. Elle est l'auteur de plusieurs biographies qui furent des succès de librairie : *Marguerite Duras* (Prix Fémina de l'essai, Gallimard, 1998), *Dans les pas de Hannah Arendt* (Gallimard, 2005) *L'Insoumise, Simone Weil* (Actes Sud, 2008). Elle présente à la médiathèque Émile Zola

sa nouvelle biographie consacrée à la journaliste Françoise Giroud. Cette biographie bénéficie des meilleures sources dont des archives inédites.

► **Mercredi 23 février**

18h

RENCONTRE avec **Philippe Claudel** pour son nouveau roman « *L'Enquête* » (éd. Stock).



Dans ses textes, à l'apparente simplicité, Philippe Claudel tisse les destins de gens humbles, aux prises avec des drames obscurs, des conflits inachevés, des souffrances enfouies. Lorrain d'origine, il évoque souvent dans son œuvre le Nord de la France et une nature omniprésente. En 2003, il obtient le prix Goncourt de la nouvelle pour *Les Petites mécaniques*. Devenu un réalisateur courtisé par les producteurs, il reçoit en 2008 le César du meilleur premier film pour *Il y a longtemps que je t'aime*. Son dernier roman *L'Enquête* est le récit d'une longue marche vers le néant. Une interrogation posée sur le sens de la vie et un cri d'alarme à la manière de Kafka et d'Aldous Huxley.

MÉDIATHÈQUE FRANÇOISE GIROUD À CASTRIES

► **Vendredi 11 février**

18h

RENCONTRE : « *Le Languedoc-Roussillon et sa culture* », tradition taurine et camarguaise.

Rencontre avec l'association « *Le Languedoc-Roussillon et sa culture* ». Cette association présidée par Jean Roumajon s'occupe de valoriser les traditions taurines et camarguaises.

► **Vendredi 18 février**

18h30

RENCONTRES : soirée poésie « *Poésie visuelle* » par **Patricio Sanchez**, poète, avec la participation de la poète **Anne-Marie Jeanjean**.



Soirée poésie visuelle dans le cadre des soirées de la Maison de la Poésie avec Patricio Sanchez et Anne-Marie Jeanjean. Depuis les temps des cavernes, l'homme a toujours voulu laisser une trace visuelle de son art. La conférence interactive ludique de Patricio Sanchez tente de nous expliquer ce qu'est la poésie visuelle.

MÉDIATHÈQUE FEDERICO GARCIA LORCA

EXPOSITION « *El ultimo adios* » à une tragédie espagnole. Toiles de **José Sales-Albella**.



« Ces temps-ci, on veut déterrer Lorca et avec cela, bien d'autres choses, jamais tout à fait enfouies, affleurent ». José Sales-Albella, professeur à l'école des Beaux-Arts de Montpellier Agglomération, veut « se souvenir avec force de ces gens d'alors qui pensaient des mondes nouveaux avec une absolue conviction » et nous propose du 15 février au 12 mars, une exposition sur cette période de l'histoire de l'Espagne.

MÉDIATHÈQUE JEAN DE LA FONTAINE À LAVERUNE

► **Samedi 19 février**

10h30

RENCONTRE concert avec **Greg Solinas**

Venez découvrir l'univers de la guitare et des différents styles musicaux avec le guitariste Greg Solinas. Il vous fera voyager à travers l'histoire de la guitare, de ses origines à aujourd'hui. Ce musicien est très influencé par le jazz et le be-bop, mais son insatiable curiosité le pousse à étudier sans cesse au-delà de l'instrument et du style de musique.

Dimanche 6 février

MUSIQUE

CONCERT AMADEUS

SPIRA MIRABILIS JOUE SCHUBERT

L'atypique ensemble Spira Mirabilis, formé de jeunes musiciens issus du monde entier jouant par ailleurs dans les meilleurs orchestres européens et unis par le désir de servir la musique dans tous les lieux et toutes les situations, se produit à Montpellier en formation réduite. Ils ont choisi *l'Octuor* de Franz Schubert, une œuvre hors normes qui réunit mélodies populaires, souvenirs de Beethoven, tentation symphonique et ton schubertien dans une épanouie suite de six mouvements.

Montpellier

Salle Pasteur / le Corum

10h45

Tél. : 04 67 601 999

Tarifs : de 8 à 20 €

Lundi 7 février

THÉÂTRE

PERTHUS



Une petite ville de l'arrière-pays méditerranéen, non loin du Perthus, ce col des Pyrénées qui fut longtemps le seul point de passage entre la France et l'Espagne... Chronique de la vie de deux jeunes gens l'année avant le bac, autre col à franchir pour entrer dans l'âge adulte... Le littéraire Paul est en première, il se lie d'amitié avec Jean-Louis, le fort en maths de terminale, à qui il voue

une espèce d'adoration... La relation des deux fils uniques, brillants élèves, va entraîner la rencontre de leurs mères respectives, qui vont se lier d'amitié. Une amitié de mères conquérantes qui survivra à celle de leurs petits prodiges... « *Cela m'intéressait d'écrire une pièce sur des mères à la fois conquérantes et exclues. D'une part, elles sont délaissées par leurs maris. D'autre part, elles ne cèdent pas sur le désir. Et c'est l'enfant qui devient bien sûr l'enjeu. En s'occupant de l'enfant elles trouvent leur objet, c'est-à-dire quelqu'un qui porte tous les espoirs. La vie renaît. Il y a de nouveau du temps à découvrir* », déclare l'auteur Jean-Marie Basset directeur du Centre Dramatique du Languedoc-Roussillon.

Montpellier

Théâtre des 13 Vents

19h

Tél. : 04 67 99 25 00

Tarifs : de 16 à 24 €

Ce spectacle est aussi donné les 8 et 9 février à 19h et le 11 février à 20h45.

Mercredi 9 février

MUSIQUE

LE CONCERT SPIRITUEL

LA CREATION DE HAYDN

Considéré comme l'un des plus grands spécialistes actuels du baroque français, Hervé Niquet ne s'est jamais enfermé dans un seul répertoire. Dès qu'il le peut, il dirige aussi Mozart, Haydn, Schubert ou Mendelssohn. Il a ainsi déjà donné La Création, œuvre fondatrice de la musique sacrée romantique allemande, au Festival de l'Épau, avec le Sinfonia Varsovia ; il s'entoure cette fois de son Concert Spirituel, en résidence à Montpellier, et de grandes voix elles aussi rompues au répertoire baroque, comme la soprano Sandrine Piau ou le ténor Topi Lehtipuu.

Montpellier

Opéra Berlioz / le Corum

20h30

Tél. : 04 67 601 999

Tarifs : de 7 à 30 €

Jeudi 10 février

DANSE

MANIFESTEMENT & REACH OUR SOUL



Conception et chorégraphies : Yann Lheureux. Deux pièces qui interrogent la situation d'un clandestin.

Saint Jean de Védas

Chai du Terral

20h

Tél. : 0 800 600 740 (appel gratuit)

Tarifs : de 11 à 15 €

www.montpellierdanse.com

THÉÂTRE

TRACES

Tous autant que nous sommes, nous courons. À rebours, en avant, nous courons. Bien souvent trimballant des brouettes d'ennuis et des camions-bennes d'espoir. Il y a dans ce travail une histoire de rythme lié au caractère fragmenté de la pièce. Une écriture qui se rapproche davantage de la danse, toujours plus elliptique qu'au théâtre, s'offrant le luxe de quelques effets cinéma. Une partition pour huit acteurs en tranche individuelle ou chorale sous fond de rénovation urbaine. Une occasion avant de faire tomber les murs de jeter un œil par la serrure et d'y regarder l'humanité transpirer.

Montpellier

Théâtre Jean Vilar

19h

Tél. : 04 67 40 41 39

Tarifs : de 11 à 15 €

Ce spectacle est aussi donné le 11 février à 21h.

JAZZ

NATHALIE BLANC & PHILIPPE PETRUCCIANI REUNION



Nathalie Blanc interprète des textes sur des compositions du guitariste Philippe Petrucciani. Dominique Di Piazza à la basse se place et se déplace avec une technique sans faille, toujours enthousiaste. Le batteur Manhu Roche cadre le tout en dextérité et en swing.

Montpellier

Le Jam

21h

Tél. : 04 67 58 30 30
www.lejam.com
Entrée gratuite

Vendredi 11 février

JAZZ

CAMERON JAZZ COLOR

Martin Koums présente son nouvel album « *Cameron jazz color* » enregistré, à Londres, Paris et au Cameroun... Un savant mélange de mélodies enracinées dans son Afrique natale.

Montpellier

Le Jam

21h

Tél. : 04 67 58 30 30
www.lejam.com
Tarifs : de 10 à 13 €

MUSIQUE

BROUSSAI

Voix coup de cœur ci-contre.

MUSIQUE

**CONCERT SYMPHONIQUE
PENDERECKI, BARTOK, MAHLER**

Voix coup de cœur ci-contre.

Samedi 12 février

JAZZ

GRUPO SALSAFON

« *TRIBUTE TO THE BARRIO* »



Cette formation, composée de 10 musiciens, a vu le jour en 2005, sous l'impulsion de passionnés de musique afro-cubaine. Attirée par le son du « *barrio* » new-yorkais, Salsafon joue une « *salsa dura* » authentique qui nous replonge dans la chaleur des nuits du « *Spanish Harlem* » et de ses figures mythiques.

Montpellier

Le Jam

21h

Tél. : 04 67 58 30 30
www.lejam.com
Tarifs : de 10 à 12 €

RUGBY

**MONTPELLIER / CLERMONT
CHAMPIONNAT DE FRANCE TOP 14**



Montpellier

Stade Yves du Manoir

14h

Tél. : 04 67 47 27 69
www.montpellier-rugby.com
Tarifs : de 15 à 54 €
Avec le Pass'Agglo, en tribunes Twickenham et Eden Park latérale : 1 place achetée, la deuxième à demi-tarif.

WATER-POLO

**MONTPELLIER / AIX LES BAINS
CHAMPIONNAT DE FRANCE**



Montpellier

Piscine Olympique Antigone

20h

Tél. : 04 67 81 42 23
www.montpellierwaterpolo.fr
Tarif : Pass'Agglo 3 €

Dimanche 13 février

FOOTBALL FEMININ

**MONTPELLIER / SAINT-BRIEUC
CHAMPIONNAT DE FRANCE
FÉMININ D1**



Sussargues

Complexe Jules Rimet

15h

Tél. : 04 67 15 46 00
www.mhscfoot.com
Entrée libre

CONCERT

**MARDI GRAVES
AU CHAI DU TERRAL**



Dans le cadre de la 17^e édition du Festival des Instruments Graves, Mardi Graves 2011, un concert exceptionnel « *des o et des basses* » sera donné au Théâtre du Chai du Terral. Avec : Alain Dumont (contre-basse), François Fava (saxophone baryton), Thierry Barbé (contre-basse), Matthieu Ané (piano), Barre Phillips (contrebasse) et Enzo Rocco (guitare).

Saint Jean de Védas

Chai du Terral

16h

Tél. : 06 32 42 31 50
http://mardigraves.free.fr
Tarifs : de 5 à 10 €

Mardi 15 février

THÉÂTRE

MASQUE ET NEZ



Sur scène, il y a six personnes. Des personnes que nous croisons dans les rues, des messieurs et madame tout le monde, seul détail, ils portent des masques ou des nez de clown. Nous allons assister ici à un cours de théâtre amateur, c'est un cours public. Mais la frontière avec les spectateurs n'est pas claire... De la salle, le professeur parle aux élèves, tente d'initier au théâtre ce groupe de participants hétéroclite, et agit comme si tout était normal... « *Masques et Nez est une ode aux acteurs et au théâtre. Le spectacle rappelle à chacun la force de l'humain sur scène, la vulnérabilité des comédiens et surtout la force de communion qui y préside. Le public n'est pas un anonyme tapi au fond de la salle préparant son jugement, il est ce septième acteur qui rend la représentation possible. Un spectacle complet, simple et ludique qui puise à l'essence même du théâtre. Un petit bijou !* », déclare le critique Benjamin Bellecour.

Montpellier

Théâtre des 13 Vents

19h

Tél. : 04 67 99 25 00
Tarifs : de 16 à 24 €
Ce spectacle est aussi donné les 16 et 17 février à 19h et le 18 février à 20h45.

MUSIQUE

BROUSSAI



Broussai avec plus de 400 concerts au compteur est aujourd'hui un groupe de référence dans le reggae français. Ce groupe à l'énergie débordante, et au sens du partage, se nourrit de références à la musique urbaine jamaïcaine, au dance hall, au hip hop et développe des mélodies dynamiques et entraînantes. Leur dernier album « *Prospective* », sorti en 2009, a rencontré un grand succès.

Vendredi 11 février

Saint Jean de Védas

Victoire 2

20h

Tél. : 04 67 47 91 00
Tarifs : de 8 à 18 €

MUSIQUE

CONCERT SYMPHONIQUE PENDERECKI, BARTOK, MAHLER



Voilà l'occasion de découvrir une nouvelle étoile montante de la direction d'orchestre, le Polonais Krzysztof Urbanski. Urbanski a conquis les musiciens de l'Orchestre symphonique de Trondheim. Il dirigera le *Premier Concerto pour violon de Bartók*, avec sa compatriote Dorota Anderszewska en soliste, et la *Cinquième Symphonie* de Mahler, le tout précédé de d'une pièce de Krzysztof Penderecki, composée en 1959.

Vendredi 11 février

Montpellier

Opéra Berlioz / le Corum

20h30

Tél. : 04 67 601 999
Tarifs : de 7 à 30 €
Ce concert est aussi donné le 13 février à 10h45.

Mercredi 16 février

HANDBALL

MONTPELLIER / TOULOUSE
CHAMPIONNAT DE FRANCE DE D1

Montpellier

Palais des Sports René Bougnol

20h

Tél. : 04 99 61 44 55
www.montpellierhandball.com
Tarifs : 7 à 12 €

THÉÂTRE

LE BATTEMENT D'AILES
DU CORNICION



Fabien Coulon alias Monsieur Cornichon habite un appartement meublé de bric et de broc, truffé de ficelles, cerné de poulies et autres systèmes « bricabidouillés » à l'utilité improbable. Dans cet univers monochrome, il mène une existence des plus ordinaires, cadencée

par l'accomplissement de ses tâches ménagères. Pourtant, Monsieur Cornichon a un pouvoir étonnant : il sait rendre le réel poétique. Personnage muet, mais ô combien expressif, usant de tics et de tocs, de tricks et de trucs, ce cousin de Mister Bean a plus d'un tour (de magie) dans son sac pour enchanter une vie apparemment banale. Manipulation de chapeaux, bulles de savon, balles de ping-pong tourbillonnantes, dressage, réactions en chaîne, claquettes, tours de passe-passe, tout est prétexte à rendre l'utile insignifiant et l'accessoire indispensable.

Montpellier

Théâtre Jean Vilar

15h

Tél. : 04 67 40 41 39
Tarifs : de 11 à 15 €
Ce spectacle est aussi donné le 18 février à 19h.

JAZZ

SOIRÉE « PRIX INITIATIVE JEUNES »

PERFECT HAND CREW

Une recette détonante : du hip-hop, du dubstep, des rythmes afro entraînants sur lesquels rap et chant se mélangent à merveille.

LA ROSS

Un univers surprenant bâti autour de chansons cassées, de poésie et de violoncelle.

LE CRI - G. LHOTE
STARLIGHT - V. BETBEZE

Révélation d'un espace par des rythmiques issues de l'instrumentalisation de son système d'éclairage à tubes fluorescents.

Montpellier

Le Jam

21h

Tél. : 04 67 58 30 30
www.lejam.com
Entrée gratuite (Invitations à retirer à l'agence Banque Populaire, place de la Comédie)

Jeudi 17 février

JAZZ

CELLO SOLO



Cello Solo sur scène, c'est un musicien Matthieu Saglio et son violoncelle. La magie du sampler permet à Matthieu Saglio de s'enregistrer en direct pour se livrer à un dialogue avec lui-même. Cello Solo est plus qu'un simple concert grâce aux réci-

tations d'Emilio Garrido, connu pour son émission sur Radio Nacional de España. Ces textes sont extraits de son roman Aire de Fugua. Le spectacle est également mis en valeur par le jeu de lumières de Máximo Sánchez Artal.

Montpellier

Le Jam

21h

Tél. : 04 67 58 30 30
www.lejam.com
Entrée gratuite

MUSIQUE

LA CONTREBASSE VOYAGEUSE



Dans le cadre de la 17^e édition du Festival des Instruments Graves, Mardi Graves 2011, « La contrebasse voyageuse » se produira au Chai du Terral. Rat des villes, rat des champs, musicien d'orchestre d'un côté et musicien globe-trotter de l'autre,

Thierry Petit nous plonge dans son univers musical, accompagné sur scène de ses contrebasses, l'une partenaire d'orchestre, l'autre compagnon de route lors de ses périples dans différents coins du monde.

Saint Jean de Védas

Chai du Terral

21h

Tél. : 06 32 42 31 50
http://mardigraves.free.fr
Tarifs : de 5 à 10 €

Samedi 19 février

VOLLEY

MONTPELLIER / SAINT QUENTIN
CHAMPIONNAT DE FRANCE LIGUE A



Montpellier

Palais des sports Pierre de Coubertin

20h

Tél. : 04 67 45 77 77
www.montpellier-uc.org
Tarif : Pass'Agglo 3 €

BASKET FEMININ

BASKET LATTES MONTPELLIER
AGGLOMERATION / HAINAUT
CHAMPIONNAT DE FRANCE
LIGUE FÉMININE



Lattes

Palais des sports de Lattes

20h

Tél. : 04 67 81 63 50
www.blma.fr
Tarif : Pass'Agglo 6 €

HOCKEY SUR GLACE

MONTPELLIER / TOULOUSE
CHAMPIONNAT DE FRANCE DE D1



Montpellier

Odyseum
Patinoire Vegapolis

19h

Tél. : 04 67 42 34 32
www.montpellier-vipers.com
Tarif : Pass'Agglo 7 €

MUSIQUE

GOSPEL POUR 100 VOIX
« NOUVEAU SPECTACLE »



Avec 150 000 albums vendus, 3 Palais Omnisport Paris Bercy, 9 Palais des Sports, 140 dates de concerts à travers le monde et 1 million de spectateurs, Gospel pour 100 Voix est la formation de gospel la plus médiatisée et la plus professionnelle de toutes les Mass Choir en Europe...

Montpellier

Zénith Sud

20h30

www.enjoy.montpellier.com
Tarifs : de 41 à 46 €

Dimanche 20 février

FOOTBALL

MONTPELLIER / LILLE
CHAMPIONNAT DE FRANCE LIGUE 1

Montpellier

Stade de la Mosson

17h

Tél. : 04 67 15 46 00
Tarif : Pass'Agglo 4 €
À retirer dans les Maisons de l'Agglomération, dans la limite des places disponibles.

Mardi 22 février

THÉÂTRE

HARPER REGAN

Voir coup de cœur page ci-contre.

MUSIQUE

AMADEUS-JAZZ
MICHEL PORTAL QUARTET



On ne présente plus le clarinetiste Michel Portal, transfuge du classique vers le jazz, improvisateur de génie, compagnon privilégié d'autres grands noms comme lui : Daniel Humair, Henri Texier, Richard Galliano...

Montpellier

Salle Pasteur / le Corum

20h30

Tél. : 04 67 601 999
Tarifs : de 8 à 20 €

THÉÂTRE

HARPER REGAN



Harper Regan a la quarantaine. Elle vit dans une cité dortoir près de l'aéroport d'Heathrow. Avec sa fille adolescente, la vie n'est pas facile. Son mari reste toute la journée à la maison ; il a perdu son emploi et a dû déménager là où personne ne le connaît, suite à une affaire désormais tabou. Au bureau, le patron d'Harper ne veut pas lui accorder un congé pour se rendre au chevet de son père mourant. Elle part quand même. Pendant deux jours, elle va faire des choses qu'elle n'a jamais faites avant... « C'est une histoire terriblement normale, avec des gens désespérément normaux qui se racontent dans Harper Regan. Rien de spectaculaire mais toute la pression et toute la violence d'une vie de nos jours. Des échanges de banalités, ou encore des silences qui renvoient à une réalité et à son vécu palpable », explique le metteur en scène Lukas Hemleb.

Mardi 22 février

Montpellier

Théâtre des 13 Vents

19h

Tél. : 04 67 99 25 00
Tarifs : de 16 à 24 €
Ce spectacle est aussi donné les 23 et 24 février à 19h et les 25 et 26 février à 20h45.

Mercredi 23 février

DANSE

JDOMAINES [

SOPHIE PEREZ / XAVIER BOUSSIRON
L'acteur aime à rappeler qu'il n'est rien, ni personne. Coquetterie ou conjuration du sort ? Aveu de faiblesse ou posture politique profondément critique ? Et s'il n'est rien, que peut-il réellement interpréter, à part lui-même. En tout cas, il demeure un objet de confusion et de fascination parmi les plus insondables que la pratique de l'imagination humaine ait pu produire. Voilà la question centrale que pose le Jdomaines en deux temps de la Compagnie du Zerep.

Montpellier

Studio Bagouet

19h

Tél. : 0 800 600 740
Tarif : 6 €

MUSIQUE

ANGRA + KATTAH + FALL & BOUNCE

Angra le légendaire groupe de heavy metal brésilien est enfin de retour. Au cours de ce concert ils présenteront leur nouvel album studio, le premier depuis quatre ans.

Saint Jean de Védas

Victoire 2

20h

Tél. : 04 67 47 91 00
Tarifs : de 10 à 25 €

Jeudi 24 février

THÉÂTRE

FRÈRE ANIMAL



À la croisée du conte social et de la comédie musicale, Frère animal plante son décor dans le monde du travail : DRH, directeur marketing, cadre, simple ouvrier, chacun prend la parole et raconte sa vie au sein de l'entreprise moderne, cette jungle où chacun s'emploie à survivre... Né de la rencontre d'un écrivain et d'un musicien, ce « roman social chanté » porte un regard narquois sur ce qu'il faut bien appeler d'un mot désormais obsolète : l'aliénation au travail. Pavé doux dans un monde brutal, il avance à pas feutrés, avec le secret espoir de faire se soulever, à défaut des foules, quelques papillons lourds.

Montpellier

Théâtre Jean Vilar

21h

Tél. : 04 67 40 41 39
Tarifs : de 11 à 15 €

JAZZ

RORY O'CONNOR

Rory O' Connor est irlandais, lointain descendant du 1^{er} roi d'Irlande, King Rory. Il chante le Blues, le Jazz et le Rock, accompagné par le groupe East of Olmet (Andrew Sudibasilp à la guitare, Nicolas Grupp à la batterie, et Bernard Baldous à la contrebasse).

Montpellier

Le Jam

21h

Tél. : 04 67 58 30 30
www.lejam.com
Entrée gratuite

Vendredi 25 février

JAZZ

LEE FIELDS & THE EXPRESSIONS + CHARLES BRADLEY AND MENAHAN STREET BAND (USA) LEE FIELDS & THE EXPRESSIONS



Pour beaucoup Lee Fields peut prétendre au titre de roi de la soul-funk contemporaine. My World devrait lui apporter la lumière qu'il mérite. Après une première tournée européenne en 2010, Lee Fields revient sur scène au printemps 2011, accompagné de ses fidèles Expressions, pour une tournée commune avec Charles Bradley et le Menahan Street Band.

CHARLES BRADLEY & THE MENAHAN STREET BAND



La voix de Charles Bradley est nourrie d'une vie qui en a vu. Il a traversé les États-Unis du Maine à l'Alaska, enchaînant les petits boulots, chantant et se produisant pendant son temps libre sur plusieurs décennies. Son timbre se distingue par son côté rugueux et sincère, celui d'un grand bluesman.

Montpellier

Le Jam

21h

Tél. : 04 67 58 30 30
www.lejam.com
Tarif : 28 €

DANSE

GARDENIA

ALAIN PLATEL / FRANK VAN LAECKE



Neuf interprètes réunis autour de trois personnalités internationales de la scène belge (Alain Platel, Frank Van Laecke et Vanessa Van Durme) livrent leur histoire, entre espoir et illusions perdues. Car Gardenia n'est pas une œuvre de fiction. Gardenia est un témoignage exceptionnel, un récit des plus intimes qui sonde l'existence houleuse de neuf personnes captivantes, entre masculinité et féminité.

Mercredi 2 mars

Montpellier

Théâtre de Grammont

20h

Tél. : 0 800 600 740 (appel gratuit)
Tarifs : de 24 à 30 €
www.montpellierdanse.com
Ce spectacle est aussi donné le jeudi 3 mars.

CIRQUE

LES PLUS BEAUX NUMEROS DU MONDE

Après avoir parcouru les pistes du monde et émerveillé plus de 250 000 spectateurs en France en 2008, Extra l'abeille 3D revient dans le tout nouveau spectacle du Phénix, « Les plus beaux numéros du monde ». Aucun temps mort dans ce spectacle de 2 heures spécialement conçu pour faire vibrer, rêver et rire petits et grands.

Montpellier

Zénith Sud

20h30

www.enjoy-montpellier.com
Tarifs : de 33 à 45 €

Dimanche 27 février

RUGBY A XIII

MONTPELLIER / CARCASSONNE CHAMPIONNAT DE FRANCE ELITE 1



Montpellier

Stade Sabathé

15h

Tél. : 09 72 11 72 16
Tarif : Pass/Agglo 2,50 €

HANDBALL

MONTPELLIER / PRESOV (SLOVENIE) LIGUE DES CHAMPIONS



Pérols

Arena Montpellier

16h

Tél. : 04 99 61 44 55
www.montpellierhandball.com
Tarifs : de 10 à 30 €

Mercredi 2 mars

DANSE

GARDENIA

Voix coup de cœur ci-dessus.

Samedi 5 mars

RUGBY

MONTPELLIER / AGEN CHAMPIONNAT DE FRANCE TOP 14

Montpellier

Stade Yves du Manoir

Tél. : 04 67 47 27 69
www.montpellier-rugby.com
Tarifs : de 15 à 54 €
Avec le Pass/Agglo, en tribunes Twickenham et Eden Park latérale : 1 place achetée, la deuxième à demi-tarif.

VOLLEY

MONTPELLIER / TOULOUSE CHAMPIONNAT DE FRANCE LIGUE A

Montpellier

Palais des sports Pierre de Coubertin

20h

Tél. : 04 67 45 77 77
www.montpellier-uc.org
Tarif : Pass/Agglo 3 €

HOCKEY SUR GLACE

MONTPELLIER / ANGLET CHAMPIONNAT DE FRANCE DE D1

Montpellier

Odyseum

Patinoire Vegapolis

19h

Tél. : 04 67 42 34 32
www.montpellier-vipers.com
Tarif : Pass/Agglo 7 €

FOOTBALL

MONTPELLIER / RENNES CHAMPIONNAT DE FRANCE LIGUE 1



Montpellier

Stade de la Mosson

19h

Tél. : 04 67 15 46 00
Tarif : Pass/Agglo 4 €
À retirer dans les Maisons de l'Agglomération, dans la limite des places disponibles.

WATER-POLO

MONTPELLIER / NICE CHAMPIONNAT DE FRANCE

Montpellier

Piscine Olympique Antigone

20h

Tél. : 04 67 81 42 23
www.montpellierwaterpolo.fr
Tarif : Pass/Agglo 3 €

Calendrier sportif sous réserve de changements de dates ou d'horaires.

HÔTEL DE L'AGGLOMÉRATION

50, place Zeus
CS 39556
34961 Montpellier cedex 2
Tél. 04 67 13 60 00
Fax : 04 67 13 61 01
→ contact@montpellier-agglo.com
www.montpellier-agglo.com

DOMAINE DE LA PROVIDENCE

Le domaine intercommunal qui accueille vos fêtes et réceptions.
Sis 1784 av de Toulouse
34070 Montpellier
Tél. 04 99 64 25 80

MAISONS DE L'AGGLOMÉRATION

MONTPELLIER CENTRE (Montpellier)

50, place Zeus
CS 39556
34961 Montpellier cedex 2
Tél. 04 67 13 69 09
Du lundi au vendredi de 9h à 18h.

MONTPELLIER BEAUX ARTS AIGUELONGUE PLAN DES 4 SEIGNEURS (Montpellier)

25, avenue de Nîmes
Tél. 04 67 02 20 00
Lundi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h30, du mardi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h30, samedi de 9h à 12h.

MONTPELLIER LA MOSSON (Montpellier)

13, place Mimi Azaïs
Tél. 04 67 04 33 05
Lundi de 12h30 à 17h30, du mardi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h30, samedi de 9h à 12h.

MONTPELLIER LEMASSON (Montpellier)

440, bd Pedro de Luna
34070 Montpellier
Tél. 04 67 07 34 44
Lundi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h30, du mardi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h30, samedi de 9h à 12h.

MONTPELLIER ODYSSEUM (Montpellier)

Place de Venise
34000 Montpellier
Tél. 04 99 64 23 40
Du lundi au vendredi de 10h à 18h

CASTELNAU LE LEZ

(Castelnau le Lez, Baillargues, Clapiers, Jacou, Le Crès, Vendargues)
859, avenue de l'Europe
34170 CASTELNAU LE LEZ
Tél. 04 67 52 46 10

Lundi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h30, du mardi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h30, samedi de 9h à 12h.

CASTRIES

(Castries, Beaulieu, Montaud, Restinclières, Saint-Brès, Saint-Drézéry, Saint Geniès des Mourgues, Sussargues)
15, avenue de la cave coopérative
34160 CASTRIES
Tél. 04 67 04 51 83

Lundi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h30, du mardi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h30, samedi de 9h à 12h.

LATTES

(Lattes, Pérois)
1570, avenue des Platanes
34970 LATTES-BOIRARGUES
Tél. 04 67 73 18 50

Lundi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h30, du mardi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h30, samedi de 9h à 12h.

PIGNAN

(Pignan, Courmonsec, Courmonterral, Lavérune, Murviel les Montpellier, Saussan, Saint Georges d'Orques)
7, place du 11 Novembre
34570 PIGNAN
Tél. 04 67 50 49 51

Lundi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h30, du mardi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h30, samedi de 9h à 12h.

PRADES LE LEZ

(Prades le Lez, Montferrier-sur-Lez, Grabels, Juvignac)
110, route de Montpellier
34730 PRADES LE LEZ
Tél. 04 99 63 23 32

Lundi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h30, du mardi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h30, samedi de 9h à 12h.

VILLENEUVE-LES-MAGUELONE

(Villeneuve-lès-Maguelone, Fabrègues, Saint Jean de Védas)
2, place des Héros
34750 VILLENEUVE-LES-MAGUELONE

Tél. 04 67 07 08 80

Lundi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h30, du mardi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h30, samedi de 9h à 12h.

LE RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES

MÉDIATHÈQUE CENTRALE D'AGGLOMÉRATION ÉMILE ZOLA

218, bd. de l'Aéroport-International
34000 MONTPELLIER
Tél. 04 67 34 87 00

MÉDIATHÈQUE FEDERICO FELLINI

Place Paul-Bec
34000 MONTPELLIER
Tél. 04 99 06 27 47

MÉDIATHÈQUE VICTOR HUGO

207, rue Guillaume-Janvier
34000 MONTPELLIER
Tél. 04 67 27 17 17

MÉDIATHÈQUE JEAN-JACQUES ROUSSEAU

230, avenue du Biterrois La Mosson
34080 MONTPELLIER
Tél. 04 67 10 70 20

MÉDIATHÈQUE FEDERICO GARCIA LORCA

162, avenue de Palavas
34070 MONTPELLIER
Tél. 04 99 13 39 49

MÉDIATHÈQUE GEORGES SAND

Boulevard des Moures
34750 VILLENEUVE-LES-MAGUELONE
Tél. 04 67 69 97 17

MÉDIATHÈQUE WILLIAM SHAKESPEARE

150, avenue Paul-Bringuier
34080 MONTPELLIER
Tél. 04 67 16 34 20

MÉDIATHÈQUE LA GARE

Avenue du Grand-Jeu
34570 PIGNAN
Tél. 04 67 47 61 69

MÉDIATHÈQUE FRANÇOISE GIROUD

15, av. de la Cave Coopérative
34160 CASTRIES
Tél. 04 67 10 43 80

MÉDIATHÈQUE AIMÉ CÉSAIRE

Allée Rose de France
34170 CASTELNAU-LE-LEZ
Tél. 04 67 02 78 85

BIBLIOTHÈQUE JEAN-PAUL SARTRE

15, rue F. de Malherbe
34 000 MONTPELLIER
Tél. 04 67 07 92 86

BIBLIOTHÈQUE PAUL LANGEVIN

1071, av. de la Justice de Castelnau
34 090 MONTPELLIER
Tél. 04 67 72 58 76

LES ÉQUIPEMENTS CULTURELS

AQUARIUM MARE NOSTRUM

Allée Ulysse-Odyseum
34960 MONTPELLIER
Tél. 04 67 13 05 50

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL

Musique, Danse,
14, rue Eugène-Lisbonne
34000 MONTPELLIER
Tél. 04 67 66 88 40
www.montpellier-agglo.com/cnr

DÉPARTEMENT D'ART DRAMATIQUE

(Annexe du Conservatoire)
Maison Louis-Jouvet
19, rue Lallemand
34000 MONTPELLIER
Tél. 04 67 60 05 40

ÉCOLE SUPÉRIEURE DES BEAUX-ARTS DE MONTPELLIER AGGLOMÉRATION

130, rue Yehudi-Menuhin
34000 MONTPELLIER
Tél. 04 99 58 32 85
www.esbama.fr.st

PLANÉTIARIUM GALILÉE

Allée Ulysse - Odyseum
34000 MONTPELLIER
Tél. 04 67 13 26 26
www.planetarium-galilee.com

CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL

Théâtre des Treize Vents
Domaine de Grammont
CS69060
34965 MONTPELLIER cedex 2
Tél. 04 67 99 25 00
www.theatre-13vents.com

THÉÂTRE DU HANGAR

3, rue Nozeran
34000 MONTPELLIER
Tél. 04 67 41 32 71

SITE ARCHÉOLOGIQUE LATTARA MUSÉE HENRI PRADES

390, av. de Pérois
34 872 LATTES
Tél. 04 67 99 77 20

MUSÉE FABRE

2, rue Montpelliérêt
34000 MONTPELLIER
Tél. 04 67 14 83 00

CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL DE MONTPELLIER LANGUEDOC-ROUSSILLON

Les Ursulines
Boulevard Louis-Blanc
34000 MONTPELLIER
Tél. 04 67 60 06 70
www.mathildemonnier.com

MONTPELLIER DANSE

18, rue Ste Ursule
CS 39 520
34 961 MONTPELLIER
Tél. 04 67 60 83 60

Billetterie :
0 800 600 740
(appel gratuit)

www.montpellierdanse.com

EUTERP ORCHESTRE NATIONAL ET OPÉRA NATIONAL DE MONTPELLIER

→ OPÉRA COMÉDIE

11, boulevard Victor-Hugo
CS 89024
34967 MONTPELLIER Cedex 2
Tél. 04 67 60 19 99
www.opera-montpellier.com

→ OPÉRA BERLIOZ LE CORUM

Esplanade Charles-de-Gaulle
34000 MONTPELLIER
Tél. 04 67 60 19 99

→ ORCHESTRE NATIONAL DE MONTPELLIER LANGUEDOC-ROUSSILLON LE CORUM

Esplanade Charles-de-Gaulle
B.P. 9056
34041 MONTPELLIER Cedex 1
Tél. 04 67 60 19 99
www.orchestre-montpellier.com

LE CORUM PALAIS DES CONGRÈS OPÉRA BERLIOZ

Esplanade Charles-de-Gaulle
B.P. 2200
34027 MONTPELLIER Cedex 1
Tél. 04 67 61 67 61
www.enjoy-montpellier.com

PARC DES EXPOSITIONS

B.P. 2116
34026 MONTPELLIER Cedex 1
Tél. 04 67 17 67 17
www.enjoy-montpellier.com

LE ZÉNITH SUD

Domaine de Grammont
Avenue Albert-Einstein
34000 MONTPELLIER
Tél. 04 67 64 68 83
www.enjoy-montpellier.com

SALLE VICTOIRE 2

Mas de Grille
1, rue Théophraste-Renaudot
34430 SAINT JEAN DE VEDAS
Tél. 04 67 47 91 00

L'ENVIRONNEMENT

COLLECTE ET TRI DES DÉCHETS MÉNAGERS

Tél. 0 800 88 11 77
(appel gratuit, du lundi au vendredi, de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h)

ÉCOLOTHÈQUE



Mas de Grille
1, rue Théophraste-Renaudot
34430 SAINT JEAN DE VEDAS
Tél. 04 99 52 82 82
www.montpellier-agglo.com/ecolotheque

STATION D'ÉPURATION MAERA



34970 LATTES
Tél. 04 67 92 10 70

CENTRE DE TRI DEMETER

ZAC Garosud
2543, avenue de Maurin
34000 MONTPELLIER
Tél. 04 67 47 11 43

CENTRE DE COMPOSTAGE DE GRAMMONT

Avenue Albert-Einstein
34000 MONTPELLIER
Tél. 04 67 83 84 68

LES ÉQUIPEMENTS SPORTIFS

■ STADE DE LA MOSSON MONDIAL 98

645, avenue de Heidelberg
34080 MONTPELLIER

Tél. 04 67 13 64 55

■ STADE YVES DU MANOIR

Quartier Ovalie
Avenue de la Vannière
34085 MONTPELLIER

Tél. 04 67 13 64 55

■ PALAIS DES SPORTS RENÉ-BOUGNOL



1000, avenue
du Val-de-Montferrand
34090 MONTPELLIER

Tél. 04 67 13 64 55

■ GYMNASSE LOU CLAPAS

Avenue de Heidelberg
34080 MONTPELLIER

■ PISCINE OLYMPIQUE D'ANTIGONE

195, avenue Jacques-Cartier
34000 MONTPELLIER

Tél. 04 67 15 63 00

■ CENTRE NAUTIQUE NEPTUNE

Avenue de Heidelberg
34080 MONTPELLIER

Tél. 04 67 75 34 93

■ PISCINE MARCEL SPILLIAERT(CHAMBERTE)

154, rue Camille-Desmoulins
34000 MONTPELLIER

Tél. 04 67 42 00 92

■ PISCINE JEAN VIVES

1933, avenue de Maurin
34000 MONTPELLIER

Tél. 04 67 27 74 79

■ PISCINE PITOT

40, allée Jean-Raymond
34000 MONTPELLIER

Tél. 04 67 52 58 89

■ PISCINE SUZANNE BERLIOUX (LA RAUZE)

551, rue Métairie-de-Sayset
34000 MONTPELLIER

Tél. 04 67 65 38 71

■ PISCINE JEAN TARIS (LA POMPIGNANE)

67, rue Louise-Michel
34000 MONTPELLIER

Tél. 04 67 79 03 11

■ PISCINE ALFRED NAKACHE

237, route de Vauguières
34000 MONTPELLIER

Tél. 04 67 22 57 05

■ PISCINE ALEX JANY

24, rue Pierre-de-Coubertin
34830 JACOU

Tél. 04 67 59 26 85

■ PISCINE CHRISTINE CARON

Avenue du 8 mai 1945
34170 CASTELNAU LE LEZ

Tél. 04 67 72 66 86

■ PISCINE AMPHITRITE

Avenue de Librilla
34430 SAINT JEAN DE VÉDAS

Tél. 04 67 71 30 51

■ PISCINE POSÉIDON

Avenue de la gare
34660 Cournonterral

Tél. 04 67 85 66 20

■ PATINOIRE VEGAPOLIS



Quartier Port-Marianne
Place de France
34070 MONTPELLIER

Tél. 04 99 52 26 00

→ www.vegapolis.net

■ BASE DE CANOË-KAYAK DE LAVALETTE

Domaine de Lavalette
1076, rue Jean-François-Breton
34000 MONTPELLIER

Tél. 04 67 61 19 19

LE DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE

■ MONTPELLIER MÉDITERRANÉE TECHNOPOLE

50, place Zeus
CS 39556
34961 Montpellier cedex 2

Tél. 04 67 13 60 00

→ www.tech-montpellier.com

■ CENTRE EUROPÉEN D'ENTREPRISE ET D'INNOVATION

→ CAP ALPHA
Avenue de l'Europe
34830 CLAPIERS

Tél. 04 67 59 30 00

→ CAP OMEGA



Rond-point
Benjamin-Franklin - CS 39521
34960 MONTPELLIER
Cedex 2

Tél. 04 67 13 00 00

■ CYBER BASE

275, rue Léon-Blum
34000 MONTPELLIER

Tél. 04 67 99 61 37

→ www.cyberbase-montpellier.com

■ MISSION LOCALE DES JEUNES DE L'AGGLOMÉRATION DE MONTPELLIER (MLJAM)

→ SIÈGE SOCIAL

Parc Euromédecine
989, rue de la Croix Verte
34093 MONTPELLIER cedex 5

Tél. 04 99 52 23 33

→ www.montpellier-jeunes-emploi.fr

→ ANTENNE MONTPELLIER CENTRE

(Montpellier, Castelnau le Lez, Clapiers, Montferrier-sur-Lez, Prades le Lez)
Place Paul-Bec
34000 MONTPELLIER

Tél. 04 99 52 69 29

→ ANTENNE MONTPELLIER CROIX D'ARGENT

(Montpellier, Fabrègues, Lavérune, Saint-Jean de Védas, Saussan)
909, avenue de Toulouse
34070 MONTPELLIER

Tél. 04 99 64 24 60

→ ANTENNE MONTPELLIER MOSSON

(Montpellier, Cournonsec, Cournonterral, Grabels, Juvignac, Murviel les Montpellier, Pignan, Saint Georges d'Orques)
40 Square de Corté
34080 MONTPELLIER

Tél. 04 67 70 29 67

→ ANTENNE DE CASTRIES

(Baillargues, Beaulieu, Castries, Jacou, Le Crès, Montaud, Restinclières, Saint-Brès, Saint-Drézéry, Saint Geniès des Mourgues, Sussargues, Vendargues)
15, avenue de la Cave
Coopérative
34160 CASTRIES

Tél. 04 67 70 10 25

→ ANTENNE DE LATTES

(Lattes, Pérols, Villeneuve-lès-Maguelone)
Maison de l'Agglomération
1570, avenue des Platanes
34970 LATTES

Tél. 04 67 73 73 88

SOLIDARITÉ

■ SERVICES FUNÉRAIRES DE MONTPELLIER AGGLOMÉRATION

Domaine de Grammont
Avenue Albert-Einstein
34000 MONTPELLIER

Tél. 04 67 22 83 83

06 11 51 42 45
(24h/24, 7jours/7)

■ GIHP (SERVICE DE MAINTIEN À DOMICILE)

341, rue Hippolyte-Fizeau
34000 MONTPELLIER

Tél. 04 67 20 21 15

■ TÉLÉALARME

Montpellier Agglomération
50, place Zeus
CS 39556
34961 Montpellier cedex 2

Tél. 04 67 13 60 04

LES TRANSPORTS

■ TRANSPORTS DE L'AGGLOMÉRATION DE MONTPELLIER (TAM)



125 rue Léon Trotski
34075 MONTPELLIER

Tél. 04 67 07 61 00

→ www.tam-way.com

■ ALLO TAM

Tél. 04 67 22 87 87

■ VÉLOMAGG



Vélostation centrale
27, rue Maguelone
34000 MONTPELLIER

Tél. 04 67 22 87 82

31 COMMUNES DE L'AGGLOMÉRATION

412 070 habitants

43 421 hectares soit 7% de la superficie du département

■ MAIRIE DE BAILLARGUES

Tél. 04 67 87 81 81

→ www.ville-baillargues.fr

■ MAIRIE DE BEAULIEU

Tél. 04 67 86 60 28

→ www.beaulieu34.com

■ MAIRIE DE CASTELNAU LE LEZ

Tél. 04 67 14 27 14

→ www.castelnau-le-lez.fr

■ MAIRIE DE CASTRIES

Tél. 04 67 91 28 50

→ www.castries.fr

■ MAIRIE DE CLAPIERS

Tél. 04 67 55 90 00

→ www.ville-clapiers.fr

■ MAIRIE DE COURNONSEC

Tél. 04 67 85 60 10

→ www.cournonsec.fr

■ MAIRIE DE Cournonterral

Tél. 04 67 85 00 11

→ www.ville-cournonterral.fr

■ MAIRIE DE FABRÈGUES

Tél. 04 67 85 11 57

→ www.ville-fabregues.fr

■ MAIRIE DE GRABELS

Tél. 04 67 10 41 00

→ www.ville-grabels.fr

■ MAIRIE DE JACOU

Tél. 04 67 55 88 55

→ www.ville-jacou.fr

■ MAIRIE DE JUVIGNAC

Tél. 04 67 10 42 42

→ www.ville-juvignac.fr

■ MAIRIE DE LATTES

Tél. 04 67 99 77 77

→ www.ville-lattes.fr

■ MAIRIE DE LAVÉRUNE

Tél. 04 99 51 20 00

→ www.laverune.fr

■ MAIRIE DU CRÈS

Tél. 04 67 87 48 00

→ www.ville-lecres.fr

■ MAIRIE DE MONTAUD

Tél. 04 67 86 91 53

→ www.village-montaud.com

■ MAIRIE DE MONTFERRIER-SUR-LEZ

Tél. 04 67 59 81 34

→ www.ville-montferrier-sur-lez.fr

■ MAIRIE DE MONTPELLIER

Tél. 04 67 34 70 00

→ www.montpellier.fr

■ MAIRIE DE MURVIEL LÈS MONTPELLIER

Tél. 04 67 47 71 74

→ www.ville-murviel-les-montpellier.fr

■ MAIRIE DE PÉROLS

Tél. 04 67 50 45 00

→ www.ville-perols.fr

■ MAIRIE DE PIGNAN

Tél. 04 67 47 70 11

→ www.pignan.fr

■ MAIRIE DE PRADES LE LEZ

Tél. 04 99 62 26 00

→ www.prades-le-lez.fr

■ MAIRIE DE RESTINCLIÈRES

Tél. 04 67 86 60 02

→ www.restinclieres.com

■ MAIRIE DE SAINT-BRÈS

Tél. 04 67 87 46 00

→ www.ville-saintbres.fr

■ MAIRIE DE SAINT-DRÉZÉRY

Tél. 04 67 86 90 87

→ www.saintdrezy.fr

■ MAIRIE DE SAINT GENIÈS DES MOURGUES

Tél. 04 67 86 21 22

→ www.stgenies.org

■ MAIRIE DE SAINT GEORGES D'ORQUES

Tél. 04 67 75 11 08

→ www.ville-st-georges-dorques.fr

■ MAIRIE DE SAINT JEAN DE VÉDAS

Tél. 04 67 07 83 00

→ www.saintjeandevedas.fr

■ MAIRIE DE SAUSSAN

Tél. 04 67 47 72 32

■ MAIRIE DE SUSSARGUES

Tél. 04 67 87 42 70

→ www.ville-sussargues.fr

■ MAIRIE DE VENDARGUES

Tél. 04 67 70 05 04

→ www.vendargues.fr

■ MAIRIE DE VILLENEUVE-LÈS-MAGUELONE

Tél. 04 67 69 75 75

→ www.villeneuvelesmaguelone.fr



Montpellier
Agglomération



Mardi 18 janvier,
les hommes de Louis Nicollin
ont remporté la demi-finale
de la Coupe de la Ligue 1 à 0
contre le PSG.

www.mhscfoot.com

BRAVO LE MHSC !

RENDEZ-VOUS AU STADE DE FRANCE LE 23 AVRIL 2011

pour la finale de la Coupe de la Ligue