

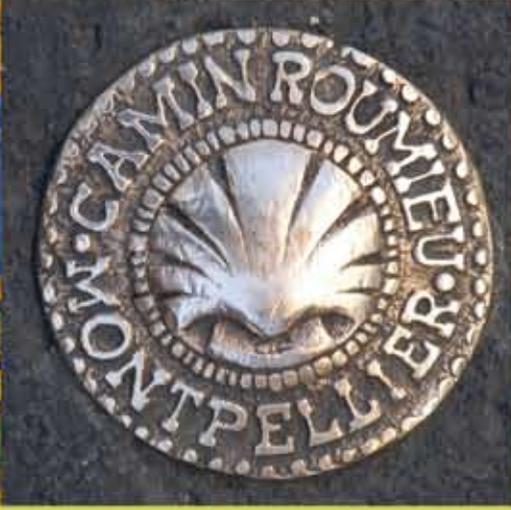
montpellier

n° 358 • juin 2011

notre ville



Tourisme
Montpellier
passionnément
Dossier p.10



M

Montpellier *mille et une vies*

www.montpellier.fr

sommaire

P 4 Nouvelles de la ville

La fête des butineuses

Les 17 et 18 juin, la Ville organise APIdays, les journées de l'abeille.



P 10 La ville évolue

Le tourisme en hausse

Montpellier, on y vient, on en parle, on y revient!



Montpellier notre ville est transcrit en braille. Il est diffusé à l'Union régionale des aveugles et est consultable sur le site internet de la ville.

P 22 Quartiers

p 22 Montpellier centre

Rues Drapernaud et Marioge, zone de rencontre.

p 24 Cévennes



Des scientifiques en herbe à l'école Spinoza.

p 26 Croix d'Argent

Un solstice musical et festif.

p 28 Hôpitaux Facultés

Le Parc Malbosq, antre de la biodiversité.

p 30 Mosson



Labo artistique à Léo-Lagrange.

p 32 Port Marianne

À Grammont, des mésanges sont nées !

p 34 Près d'Arènes

Radio Clapas s'installe à la Restanque.

P 36 Art de vivre

P 37 / Un tango à Montpellier

Du 9 au 13 juin, TangOsud, un festival de tango argentin.

P 39 / Brassaï

Exposition photo au Pavillon populaire à partir du 17 juin.



P 43 / Le Lez animé



Rendez-vous sur les berges du Lez, le 11 juin pour le 3^e Pentathlez.

WWW. montpellier.fr

La Ville, meilleure amie de la nature ? Tel est le thème de la table ronde du 6 mai à Montpellier sur la biodiversité. Serge Fleurence, 1^{er} adjoint, délégué à la qualité de l'espace public, Frédéric Tsitsonis, adjoint délégué à l'économie des ressources et du patrimoine et Michaël Delafosse adjoint délégué à la culture scientifique et technique ont répondu aux questions de TerraOne.fr. Vous pouvez visualiser l'ensemble du débat sur le site de la ville.

kiosque



Le Tip Top d'été sort le 15 juin.



Tempo, le journal des seniors, est disponible dans les clubs de l'Âge d'or.

Montpellier notre ville

Journal municipal d'informations
Directrice de la publication :

Hélène Mandroux

Directeur de la communication :

Cyril Lozano

Rédactrice en chef :

Marie-France Paulin

Rédacteurs : Françoise Dalibon,

Fatima Kerrouche, Serge Mafoly,

Laurence Nuel et Xavier de Raulin

Photographes : Frédéric Damerdj,

Hugues Rubio et Ludovic Séverac

Direction de la communication

Mairie de Montpellier,

1 place Francis-Ponge

34 064 Montpellier cedex 2

Tél. : 04 67 34 72 12

Direction artistique et mise en page :

Etincelle

Tél. : 04 67 13 23 00

Impression : Direct Impression

Tél. : 01 60 31 59 90

Distribution : La Poste

Tél. : 04 99 74 39 95

Ca C fait

Tél. : 04 67 40 70 03

Dépôt légal juin 2011

Si vous avez une info à transmettre,

ou si vous ne recevez pas le journal,

merci de nous contacter :

Tél. : 04 67 34 88 08

Fax : 04 67 34 88 10

marie-france.paulin@ville-montpellier.fr



édito

Par Hélène Mandroux, maire de Montpellier

Non à la casse du service public

La situation des fonctionnaires est de plus en plus préoccupante. Après une année blanche en matière d'augmentations salariales en 2011, François Baroin, ministre du budget et de la fonction publique a annoncé le maintien du gel du point d'indice pour l'année 2012. Les organisations syndicales estiment quant à elles, à 10 % la perte de pouvoir d'achat subie par les fonctionnaires depuis 2007.

Cette mesure s'ajoute à la volonté du gouvernement de continuer d'appliquer strictement la règle du non-remplacement d'un fonctionnaire sur deux partant à la retraite, notamment, de la contestation des fermetures de classes dans l'éduca-

tion nationale ou encore des demandes de renfort des syndicats de police.

Le projet de loi de finances 2012, en préparation, prévoit ainsi 30 000 suppressions de postes de fonctionnaires. Cette estimation s'ajoute aux 31 000 postes effectivement supprimés l'an dernier, aux 25 000 postes supprimés en 2009 et 28 000 en 2008. Soit en cumulé, près de 84 000 postes sur la période 2008-2010.

Chacun doit se mobiliser pour affirmer, avec les syndicats et les travailleurs, qu'une autre politique est possible, donnant la priorité à l'emploi, au partage des richesses, à la défense du pouvoir d'achat de tous les salariés et à la défense des services publics.



Deux prix pour la Ville



La palme d'or Idaho

Hélène Mandroux a reçu le 16 mai à Paris, le prix Pierre-Guérin contre l'homophobie. Puis, le 17 mai à Amiens, à l'occasion de la Journée mondiale contre l'homophobie, Montpellier a reçu la palme d'or Idaho, la distinguant comme la ville la plus innovante en matière de prévention de l'homophobie.

Le maire de Montpellier est ainsi la première femme politique à obtenir le prix Pierre-Guérin, le jury ayant souhaité honorer le travail et l'engage-



Le prix Pierre-Guérin s'accompagne d'un chèque de 4 000 €.

Mes rendez-vous

Fête des écoles

Les élèves de CM2 sont honorés le 10 juin, à 9h30, sur l'esplanade Charles-de-Gaulle.

Exposition

A partir du 17 juin, le pavillon populaire accueille une rétrospective de l'œuvre photographique de Brassaï.

Conseil municipal

La prochaine séance du Conseil municipal se tient le lundi 20 juin à 18h, à la salle des rencontres.

Estivales

Rendez-vous tous les vendredis soir sur l'esplanade, à partir du 24 juin et tous les soirs pour le marché des artisans.

ment d'Hélène Mandroux dans sa lutte contre l'homophobie et pour l'égalité des droits. « Il financera une action de prévention de l'homophobie imaginée par le Conseil municipal de la jeunesse de Montpellier », a précisé le maire. De la même façon, la palme d'or Idaho honore les actions menées sur la thématique de la prévention de l'homophobie. Et notamment, la célébration symbolique en février dernier du mariage d'un couple franco-portugais, avec l'objectif de faire

reconnaître et avancer les droits des personnes homosexuelles. Cette action fait suite à l'Appel de Montpellier lancé en novembre 2009 par Hélène Mandroux, en faveur du mariage des couples de même sexe. La Ville a également décidé d'apporter une modification sur la fiche d'inscription dans ses écoles publiques, en permettant aux femmes et hommes, qui disposent de l'autorité parentale de pouvoir être reconnus par l'administration.

Nouvelles de la ville

Actualités

APIdays. Les journées de l'abeille ont lieu les 17 et 18 juin à l'espace Darwin du zoo. Pour tout savoir sur notre sentinelle de l'environnement préférée.

Il faut sauver Maya !

Les abeilles contribuent à la pollinisation de 80% des fleurs et fruits de la planète. Elles n'en sont pas pour autant à la fête. Vulnérables aux diverses pollutions et aux pesticides utilisés en agriculture, elles sont vouées à une mort certaine si rien ne change. Depuis dix ans, les apiculteurs ne peuvent que constater la disparition de colonies entières et la faiblesse de celles qui subsistent. En instituant les journées nationales de l'abeille, portant l'appellation d'API-days, l'Union nationale de l'apiculture française (Unaf) positionne l'abeille comme une sentinelle au cœur de notre environnement urbain. Elle défend cet insecte, dont la survie est essentielle, mais aussi l'apiculture et notre qualité de vie actuelle et future. La 2^e édition d'APIdays se déroule les 17 et 18 juin. La Ville a choisi le cadre bucolique du nouveau centre de ressources Darwin, situé au parc zoologique de Lunaret, pour ces journées militantes dédiées à la défense des butineuses. La journée du vendredi est réservée aux scolaires, de 10h30 à 17h.

Le nectar du Mas Nouguier

Plus qu'un symbole, l'adhésion de la Ville de Montpellier au programme APIdays manifeste sa volonté d'agir au plan environnemental. En 2009 déjà, soutenue par de nombreux partenaires, elle a apporté sa contribution à la défense de la filière apicole en accueillant au Corum, le congrès professionnel et scientifique Apimondia, organisé par l'Unaf. En marge de l'événement, elle avait mis en place des animations grand public, ludiques et pédagogiques (ateliers, jeux, circuit découverte, expositions, conférences, projections de films, débats et spectacles).

La Ville a également signé la *Charte nationale pour la survie des abeilles*



APIdays permet de savoir où en est la recherche en matière de préservation des abeilles.

et la sauvegarde de la biodiversité. Concrètement, elle a choisi d'installer un rucher labellisé *Abeille, sentinelle de notre environnement* par l'Unaf, à l'agriparc du Mas Nouguier, situé entre les ZAC Ovalie et Les Grisettes. Les 15 ruches, colonisées chacune par quelque 80 000 abeilles, permettent de récolter 200 kg de miel par an. Une miellerie, aménagée pour les enfants, permet de confectionner des produits dérivés, *made in Montpellier*. Et

ils sont tous "bio", parce que contrairement à ce qu'on croit, les ruches se portent mieux au centre des agglomérations, qu'en plein nature. Ce, en raison de la diversité des plantes à butiner, mais aussi notamment à Montpellier, du choix fait de n'utiliser ni pesticide, ni désinfectant pour l'entretien des espaces verts. ■

Infos et programme : Centre Darwin, parc zoologique de Lunaret, 50, avenue Agropolis. Tél. : 04 67 54 45 23.

Le programme



- Rencontre avec des apiculteurs : extraction, dégustation de miel, découverte des produits de la ruche.
- Ateliers de fabrication de bougies et de masques à la cire d'abeille.
- Quiz national APIdays (tirage au sort à 18h à l'entrée du zoo).
- Ateliers sur les plantes mellifères, animés par l'association Telabotanica.
- Observation d'insectes au microscope et d'abeilles à la loupe binoculaire.
- Exposition La vie de la ruche.
- Projection en boucle des films *Les fascinantes abeilles de montagne* et *Miel ou déconfiture*, de 10h30 à 17h.
- Parcours botanique d'1h30, animé par un ethnobotaniste, à 10h30 et 16h30.

L'entrée est libre.

Infos : www.montpellier.fr

Actualités

Les Estivales battent leur plein tous les vendredis soir sur l'esplanade Charles-de-Gaulle, à partir du 24 juin.

La dolce vita tout simplement

Les Estivales de Montpellier s'installent sur l'esplanade Charles-de-Gaulle, tous les vendredis soir, du 24 juin au 9 septembre, de 18h30 à 0h30. La formule qui fait son succès depuis 7 ans, et attire jusqu'à 20 000 Montpelliérains et touristes en moyenne chaque soir, reste inchangée. Si ce n'est, qu'il a fallu un peu "pousser les murs", pour

« En attirant les Montpelliérains et les touristes par milliers, les Estivales profitent à l'ensemble des commerces du centre-ville »



Marc Dufour, adjoint au maire délégué au développement économique et commercial

élargir l'espace de fête, en occupant les deux allées de platanes de l'esplanade. Au programme, bien sûr, toujours de la musique, de la danse, de l'artisanat et des dégustations de produits du terroir.

L'Estiv'art, tout d'abord, un marché nocturne, s'installe tous les soirs, du lundi au samedi, de 16h à 22h, sur l'Esplanade Charles-de-Gaulle. Des artisans d'art, dans des kiosques, proposent leurs créations : peinture, ébénisterie, poterie, vêtements, sacs, chapeaux, objets de décoration, bijoux, artisanat du cuir...

Ensuite, tous les vendredis, les Estivales, proprement dites, débutent : avec des spectacles au kiosque Bosc, de la musique (rock, soul, flamen-

co, jazz, musique brésilienne...) sur les marches du Corum et de la danse, notamment des cours de tango, au pied du Corum. Ces animations sont toutes gratuites.

Et puis il y a, l'incontournable formule apéritive, qui permet de déguster les vins des vigneron du Languedoc-Roussillon (3 verres pour 4 euros), avec (pour 4 ou 5 euros de plus), des produits locaux : plateaux de crustacés et coquillages ou bien assiettes de tapas ou de charcuterie. Des ateliers de découverte de l'œnologie sont également proposés gratuitement, à 19h à l'office de tourisme. Sur l'esplanade Charles-de-Gaulle (Tram lignes 1 et 2, arrêt Comédie ou Corum). ■

Infos et programme : www.montpellier.fr

Les Estivales 2010 en chiffres

- 180 vigneron Languedoc-Roussillon.
- 120 artisans.
- 20 000 visiteurs chaque vendredi.
- 9 000 verres de vin et 15 000 assiettes de dégustation.
- 1 tonne d'huîtres.



Une fête joyeuse s'installe sous les platanes de l'esplanade, pendant les douze vendredis de l'été.

Tout sur la Carte midi



La Cuisine centrale est ouverte pendant tout l'été, du lundi au vendredi, de 8h à 17h sans interruption. Elle

recevra les inscriptions aux restaurants scolaires, pour l'obtention de la carte Midi, à partir du 11 juillet. La régie de la cuisine centrale est cependant fermée du 1^{er} au 15 août inclus, aucun règlement ne pourra être effectué pendant cette période. Bambinéo, mis en place par la Ville en février dernier, offre aux familles la possibilité d'effectuer un paiement sécurisé de la cantine ou de la crèche de leurs enfants, 24h/24 et 7j/7, par internet et par serveur vocal (n° Azur 0811 88 66 77) au prix d'un appel local. A ce jour, les familles ont bien adopté ce nouveau moyen, puisque 4 000 paiements ont déjà été effectués par Internet ou sur le serveur vocal. A noter : les familles n'ayant pas reçu leur code peuvent en faire la demande sur le portail Internet de la Ville. Infos : 04 67 27 81 00 - www.montpellier.fr

25 € d'activités ludiques



Vous avez entre 15 et 29 ans, la carte été

jeunes est faite pour vous. La Ville de Montpellier propose de faire découvrir, pour 25 €, sous forme d'un chèque vacances, une trentaine d'activités, pour la période du 15 juin au 15 août. Du baptême en flysurf, à une descente du Lez en canoë kayak, en passant par des entrées à des matches de foot, de rugby, au cinéma, dans des musées, des festivals, le planétarium, la piscine, la patinoire, la serre amazonienne ou bien pour des tours de karting ou 1 heure de cybercafé... En vente à la mairie, à l'office de tourisme, dans les maisons pour tous, l'espace Montpellier jeunesse (EMJ). Prévoir une photo, une pièce d'identité et un justificatif de domicile. Payable en chèque ou en espèces. Infos : EMJ, 6 rue Maguelone, 04 67 92 30 50.

Actualités

Clé Logement. La Ville vient de remettre la 100^e aide financière, permettant à des jeunes actifs de s'installer dans leur premier appartement, sans tracasseries financières.

«Enfin chez moi!»**Qui est concerné ?**

Les jeunes de moins de 30 ans, en CDI et CDD, en contrat d'Intérim, de formation en alternance de plus de 6 mois ou demandeur d'emploi indemnisé.

De quoi s'agit-il ?

D'une aide de 1000 €, destinée à financer le 1^{er} mois de loyer. Une enveloppe supplémentaire de 800 € peut être accordée pour financer les équipements de l'installation. Il peut aussi s'agir de 1000 € pour payer le dépôt de garantie. L'aide est remboursable sans intérêt, ni assurance, ni frais de dossiers, sur une durée maximale de 36 mois, après un différé de trois mois.

Conditions

La location doit se situer à Montpellier et le dossier doit être établi au cours du 1^{er} mois de location. Clé Montpellier Logement est cumulable avec les aides Loca-Pass ou le FSL

Le dispositif Clé Montpellier logement "jeunes" a été lancé en 2008 par la Ville de Montpellier, afin de favoriser l'accès et l'installation des jeunes actifs dans leur premier logement. La 100^e aide financière, seuil éminemment symbolique, a été remise officiellement à Sonia Demeure, en présence du maire, Hélène Mandroux, et des élus, Hélène Qvistgaard (déléguée au droit au logement) et Christiane Fourteau (déléguée aux actions solidaires). Sonia Demeure est une jeune femme de 27 ans. Elle a dû arrêter ses études, sans avoir pu valider son master en Cinéma. « Il fallait bien manger », explique-t-elle. Alors, elle a suivi une formation d'agent de sécurité et travaille la nuit, faisant les trois-huit. Grâce à l'aide financière de Clé logement,



Sonia Demeure, la 100^e bénéficiaire du dispositif, félicitée par le maire, Hélène Mandroux.

elle a maintenant un appartement, un F2, pour la première fois. « Jusqu'à présent, pour-suit-elle, je faisais "Tanguy" chez ma mère, c'était bien pratique, mais cela ne pouvait pas durer.

Alors, je me suis inscrite à la Boutique Logement jeunes. J'ai choisi l'option "Premier loyer", remboursable sur 36 mois, avec un délai de latence de 3 mois pour le rembourse-

ment. C'est pratique parce que les trois premiers mois, on a pas mal de frais : achat des meubles, caution, etc. Les démarches à la Boutique ont été rapides, on a rempli le dossier et puis ensuite, tout est allé très vite. Le plus long, en fait, c'était avant, pour trouver un appart'. Les jeunes qui débutent dans la vie, comme Sonia, sont souvent confrontés à des problèmes d'argent, quand ils veulent louer leur premier logement. On leur demande en général de verser un dépôt de garantie et des frais d'agence, en plus du premier mois de loyer. C'est pour ces jeunes Montpelliérains, que la Ville a voulu donner un coup de pouce, en créant le dispositif Clé Montpellier Logement. ■

Infos : Boutique Logement Jeunes, 1 bis rue de la Vieille, 04 99 61 46 65 et boutique.logement@oranre.fr

L'association Adie organise des journées portes ouvertes les 7 et 8 juin et tient un stand sur la Comédie, les 9 et 10 juin, pour informer sur le microcrédit.

Auto-entrepreneur, ça vous dit ?

Manuel commence enfin à voir le bout du tunnel. Il y a six mois, il a bénéficié d'un "coup de pouce" apporté par l'Adie, l'association pour le droit à l'initiative économique. Sans emploi depuis trois ans, il souhaitait sortir de l'engrenage, en recommençant à exercer son métier de photographe. Cela impliquait l'acquisition de matériels haut de gamme et il n'avait pas les moyens. Alors il a fait le tour des banques pour obtenir un prêt. Sans résultat. C'est en faisant des recherches sur internet, qu'il a su ce qu'étaient le microcrédit et l'Adie. Il y avait en fait un agence à côté de chez lui. Ensuite, tout s'est accéléré. Il a obtenu un financement de 2 000 € à un taux acceptable, sans les exigences des banques et avec la possibilité d'un prêt complémentaire. Actuellement, il figne son projet et a commencé à rembourser, tout en bénéficiant d'un suivi juridique et comptable. « Ce n'est



Adie aide les exclus du marché du travail et des systèmes bancaires.

pas rien l'aide apportée, explique-t-il. Et puis dans ma situation, à part l'Adie, il n'y a rien d'autre ». Et d'ajouter, ravi : « Dans quelques mois, je vais enfin pouvoir vivre de mon métier et j'aurais le statut d'auto-entrepreneur ».

Manuel fait partie des 7 500 personnes que l'Adie a aidées, l'an dernier. Les 7 et 8 juin dans son agence, 11 rue du Faubourg-du-Courreau et les 9 et 10 juin, sur un stand, place de la Comédie, l'association donne rendez-vous, aux demandeurs d'emploi, travailleurs indépendants et salariés précaires exclus, qui souhaitent créer leur entreprise. Cette Semaine du microcrédit est l'occasion d'obtenir des informations, d'échanger avec des micro-entrepreneurs, et pour les porteurs de projets, de passer à l'action. ■

Infos : Adie, 11 rue du Faubourg-du-Courreau, 06 71 60 29 38.

Actualités

La police municipale vient d'adapter, comme chaque année, son dispositif de maintien de la tranquillité publique, à la période "effervescente" de l'été.

Prêts pour l'été

Le dispositif est renforcé par un arrêté, dit de "tranquillité" et des horaires élargis pour la brigade du bruit.

Comme chaque année, pendant la période estivale, l'attractivité de Montpellier conduit la Police Municipale à accompagner l'afflux des visiteurs, par la mise en place d'un dispositif dit "de tranquillité", afin de prévenir les conflits de toute nature.

Depuis le 1^{er} juin, la brigade mobile de nuit de 20 agents, principalement chargée des tapages nocturnes, de 16h30 à 1h en période d'hiver, a adopté les horaires d'été. Appelée aussi brigade du bruit, elle exerce de 20h à 4h, jusqu'au 30 septembre, une surveillance ciblée de plusieurs sites du centre historique.

Un arrêté municipal a également été pris par le maire, Hélène Mandroux, dans le cadre de son pouvoir de police, sous le contrôle administratif du préfet, représentant l'Etat dans le département. Dans les secteurs Centre-Ecusson, Antigone, Richter-Jacques-Cœur, Don Bosco-Juvénal et Beaux-arts, il réglemente tous les regroupements, qui entravent la libre circu-

lation des personnes ou portent atteinte à la tranquillité publique. Il interdit, aussi, la consommation de boissons alcoolisées, en dehors des cafés et terrasses, des aires de pique-niques aménagées et des manifestations. Enfin, il charge la police municipale de réprimer les éventuels rixes, disputes, attroupelements, bruits, troubles de voisinage et rassemblements nocturnes.

A Montpellier, en plus de la brigade de nuit, 110 policiers municipaux (à pied, VTT, scooters, motos ou en véhicules) opèrent le jour, de 7h à 20h30. Ils travaillent sous l'autorité du Centre opérationnel de commandement (COC), chargé de la gestion opérationnelle des effectifs, en fonction des besoins. Ils sont également en lien permanent avec le Centre superviseur urbain (CSU), qui assure une vidéo surveillance des espaces publics, 24h / 24 et 7j / 7.

Selon le Code général des collectivités territoriales, la police municipale est chargée de veiller au respect des arrêtés du maire et des lois et règlements en vigueur, sans empiéter sur les compétences de la police nationale. Une Convention de coordination, qui a été établie entre les polices nationale et municipale, décrit en effet précisément les champs d'action et les missions de chacune d'elles. ■

Infos : Appel du Centre opérationnel de commandement (COC), de 7h à 4h du

matin (jusqu'au 30 septembre), au 04 67 34 59 25. En dehors de ces horaires, composez le 17 (Police nationale), 24h / 24.

**Opération
Tranquillité vacances**

Afin de lutter contre les cambriolages commis en été, la police se mobilise, en mettant en place un dispositif de vigilance, qui prend effet du 2 juillet au 4 septembre. Les personnes intéressées par cette opération sont invitées à se présenter dans l'un des commissariats de police de Montpellier, afin de signaler leur absence, au moins 24h avant leur départ. **Infos :** commissariat de police, 206 rue du Comté-de-Melgueil, 04 99 13 50 00.

Un sondage bio !

Un sondage destiné à mesurer la connaissance des Montpelliérains sur l'engagement de la municipalité en

faveur de la biodiversité, et la participation de chacun d'eux au dispositif, a été réalisé par téléphone par l'institut Somme Toute, du 2 au 6 mai, auprès d'un échantillon représentatif de 400 foyers montpelliérains.

- **6 Montpelliérains sur 10** déclarent maîtriser la notion de biodiversité. Il s'agit majoritairement d'hommes de moins de 25 ans ou âgés de 65, et plus et ceux possédant un jardin.
- **55%** définissent correctement la biodiversité, c'est le cas le plus souvent des jeunes de moins de 25 ans et les personnes de 35 à 49 ans.
- **60%** estiment que biodiversité et milieu urbain sont compatibles.
- **8 Montpelliérains sur 10** sont favorables aux actions en faveur de la biodiversité, estimant qu'elles sont importantes.
- **41%** des Montpelliérains déclarent connaître les actions de la ville.
- **61 %**, soit 6 Montpelliérains sur 10, se déclarent prêts à participer à des actions organisées par la Ville.

**Quizz Biodiversité :
les 20 gagnants**

Le tirage au sort du quizz, réalisé sous contrôle d'huissier, lors de la fête de la biodiversité, le 21 mai dernier, a désigné

20 gagnants.

1^{er} prix : Pascal Regner, 2^e prix : Elisabeth Metivier, 3^e prix : Anne Baffrey, du 4^e au 20^e prix : Julie Somsy, Pierrette Ollivier, Olivier Fernandez, Isabelle Venail Catinaud, Sylvain Philippe, Guillaume Sallee, Marc Sotto, Caroline Abt, Norbert Juezy, Aurelie Bekhti, Peggy Ann Mourot, Emmanuel Rey, Lyderic Delbeck, Claire Rodier, Janine Pailhas, Olivia Van Beneden et Gisele Mattera. Ils gagnent tous un tablier de jardinage et des bons d'achat dans une jardinerie : 150 € pour le 1^{er} prix, 100 € pour le 2^e prix et 50 € pour le 3^e prix. **Infos :** 04 67 34 72 12

Ascenseurs du Corum

Jusqu'au 29 juillet, les ascenseurs, reliant la station Corum à l'esplanade Charles-de-Gaulle, vont faire l'objet de travaux de mise en conformité. Dans le même temps, la Ville installera une caméra de vidéo surveillance, afin de limiter le vandalisme. C'est, en effet, la cause la plus fréquente des arrêts techniques des ascenseurs. Pendant ces travaux, les personnes à mobilité réduite pourront utiliser l'ascenseur du parking du Corum. Un balisage est prévu, afin de les guider.

Actualités

La Fête des écoles se déroule le 10 juin sur l'esplanade. La Ville a souhaité clôturer en beauté la fin de la scolarité en élémentaire des 2 500 écoliers de CM2.

On passe en 6^e !

L'entrée au collège est une étape décisive dans le cursus des élèves. La Ville a souhaité montrer son attachement à la réussite des écoliers, en marquant de manière symbolique et solennelle l'événement.

Un cadeau souvenir

Le vendredi 10 juin, de 9h30 à 11h, sur l'esplanade Charles-de-Gaulle, elle organise une fête des écoles, digne d'une cérémonie initiatique de passage de l'enfance à l'adolescence. Elle réunira les 2 500 écoliers de tous les CM2 des 60 écoles élémentaires publiques, privées et calandrettes de la ville, ainsi que leurs enseignants.

Ils seront accueillis, entre le kiosque Bosc et le Corum, par



Un passage de l'élémentaire au secondaire, symboliquement fêté.

les déambulations enlevées et colorées de la troupe de spectacle de rue Kérouène et Gazoline (échassiers, acrobates, jongleurs), et par les démonstrations de capoeira, percussions, chants et de samba de l'association brésilienne Senzala. Puis, à l'unisson, avec le maire Hélène Mandroux, le conseil municipal et les membres du conseil municipal d'enfants, ils entonneront la Marseillaise. Un cadeau souvenir, le livre *Il était une fois Montpellier* de Dominique Balay et Virginie Delaban leur sera offert. Il retrace l'histoire de Montpellier, à travers les dessins du dessinateur Aurel. Enfin, un goûter pantagruélique clôturera cette manifestation joyeuse, réjouissante, incroyable de bonne humeur et débordante de vie. ■

Démocratie participative. Deux conférences, les 14 et 18 juin, vont permettre d'enrichir les débats sur le thème de la citoyenneté active.

Un laboratoire d'idées

Pour inciter chacun à participer à la vie publique, afin de construire ensemble un projet de ville solidaire et citoyen. Un cycle de conférences va donner du grain à moudre au débat public, alimenter les réflexions, les propositions, et par là même, la qualité des décisions des élus.

Participation citoyenne

Le 14 juin à 19h, dans le hall de la mairie, aura lieu une conférence sur le thème Développement durable et participation citoyenne. Nicolas Tixier, enseignant-chercheur au laboratoire Cresson et membre du collectif Bazar urbain de Grenoble y présentera les actions ayant permis aux habitants de cette ville, d'enrichir les projets des experts sur les questions de développement durable. Miguel Georgieff, diplômé de l'école nationale du paysage (ENSP) de Versailles et membre de l'atelier Coloco, équipe pluridisciplinaire d'architectes et de paysagistes,

se fera l'écho d'expériences d'aménagements éco-respectueux, élaborés avec les habitants.

L'action locale en mutation

Le 18 juin à 10h à Grammont, devant le château, la conférence *Quelles réponses à la révolution néolibérale ?* abordera la question de l'action publique locale en mutation, à travers le cas de Barcelone. Quim Brugue, directeur du laboratoire de l'université autonome de Barcelone (IGOP), présentera son expérience à la tête de la Direction générale de la participation citoyenne de Catalogne entre 2003 et 2008. Maria José Calvo, secrétaire du conseil citoyen de Barcelone fera un bilan des expériences de co-gestions, lancées par la municipalité de Barcelone et le rôle des associations dans ces initiatives de délégation de services publics. ■

Infos : www.montpellier.fr



Les conférences sont ouvertes à tous.

Actualités

A l'Ehpad Pierre-Laroque, le CCAS a créé un pôle d'activités de soins adaptés (Pasa) pour les personnes atteintes d'Alzheimer.

Le bien-être en plus



Le Pasa permet de mettre en place des activités adaptées, encadrées par du personnel spécialisé.

Désormais, à l'Ehpad* Pierre-Laroque, les résidents souffrant de troubles de comportement modérés, ne nécessitant pas un hébergement en secteur protégé, bénéficient pendant la journée d'activités sociales et thérapeutiques adaptées et d'un espace de vie, spécialement conçu pour la déambulation. La mise en place de ces aménagements a été possible dans le cadre du Plan Alzheimer 2008-2012. L'une de ses mesures prévoit en effet la création d'un pôle d'activités et de soins adaptés (Pasa) dans les Ehpad. L'inscription de l'établissement Pierre-Laroque dans ce dispositif a permis au CCAS de Montpellier de bénéficier d'une dotation spécifique de l'Agence régionale de la santé de 63 798 €, pour le financement de 14 places. Elle lui permet également de recruter du personnel supplémentaire (psychomotricien et auxiliaire de soins spécialisé en gérontologie) et de financer des ateliers à visées thérapeutiques. A l'Ehpad Pierre-Laroque, le Pasa concerne des résidents déjà présents dans l'établissement. Leurs troubles ne

démarches comportementales et traitement psychosocial. L'objectif est de proposer ces activités, en conservant le rythme de la journée et en ritualisant la vie quotidienne, afin de structurer le temps (journalier, hebdomadaire, annuel). Elles ont aussi pour but de maintenir les acquis et d'animer la vie sociale des résidents.

L'Ehpad Pierre-Laroque est un établissement qui offre des espaces généreux et lumineux, favorisant la convivialité, l'intimité et le confort, tout en assurant la sécurité.

Sa vaste superficie a permis d'affecter des locaux spécifiques au Pasa, sans pénaliser le fonctionnement de la structure. Le pôle dispose ainsi d'une salle d'activité spécifique, équipée d'un coin cuisine (40 m²), d'une salle de rééducation, d'une salle à manger-lieux de vie (70 m²), d'un patio intérieur et d'un jardin de plantations (pour l'atelier jardinage).

Au sein de l'Ehpad, la création du Pasa présente un intérêt supplémentaire. Ce pôle offre la possibilité aux autres résidents de bénéficier, séparément, d'activités sociales plus classiques, répondant davantage à leurs attentes.

La pré-labellisation en Pasa a été accordée, le 8 avril, pour une année de fonctionnement à l'Ehpad Pierre-Laroque. A son terme, et après sa labellisation définitive, les crédits affectés seront pérennisés. ■

Infos : Ehpad Pierre-Laroque, 04 67 16 67 00.

*Ehpad : établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes

Les rendez-vous santé

• *Homo-bisexualité et suicide* : en parler pour prévenir le passage à l'acte, Conférence-débat, le 7 juin, à 18h30. Entrée libre.

• *Comment préparer les vacances des enfants et des parents ?* Café des Parents, animé par l'Ecole des parents et des éducateurs (EPE 34), le 18 juin de 10h à 12h. Entrée libre.

• *Le soleil : ami ou ennemi ?* Animation pour enfants de 6 à 11 ans, avec le Département de prévention Epidaura, le 22 juin de 14h à 16h.



• *Don d'organes, don de vie !* Conférence du Pr Cabrol, membre de l'Académie de médecine, pour la 11^e Journée nationale de réflexion sur le don d'organes et la greffe, le 22 Juin à 18h, salle pasteur (Corum).

• *La DMLA, n'attendez pas de la voir !* Ateliers et conférence débat, autour de la dégénérescence maculaire liée à l'âge (DMLA), avec les Dr Dupeyron et Aubry, ophtalmologues, le 29 juin à 17h30, à l'espace Pitot.

Infos : Maison de la prévention santé, 6 rue Maguelone, 04 67 02 21 60.

Parole de tout-petits

Sylviane Giampino, psychanalyste, anime une conférence sur le thème *Quelle place, aujourd'hui, pour la parole des tout-petits*, le 7 juin à 20h30, salle Rabelais, dans les cadres des 20 ans de

Pause-Goûter, lieu d'accueil enfants-parents.

Infos : 04 67 41 98 21

Nature et paysage

L'association Objectif Image Montpellier présente son exposition *Nature et paysage*, jusqu'au 11 juin,

dans le hall de la mairie (du lundi au vendredi de 8h30 à 17h30). Infos : www.montpellier.fr

Aqua Domitia, exprimez-vous

L'extension du réseau d'eau brute du Languedoc-Roussillon est en débat public de septembre à décembre 2011. Le projet est porté par la Région, gestionnaire du réseau, et par son concessionnaire BRL. Il consiste à acheminer l'eau du Rhône par des conduites enterrées, depuis le sud de Montpellier vers les départements de l'Hérault et de l'Aude. Préalablement au débat, un dispositif de participation sur Internet est destiné au grand public, qui sera consulté jusqu'au 20 juin sur la question suivante : Quels sont, selon vous, les principaux thèmes à aborder dans le cadre du débat public Aqua Domitia ?

Participation à la consultation publique sur : www.debatpublic-aquadomitia.org

La ville évolue

Dossier tourisme

Le tourisme, secteur clé de l'économie de la ville connaît une progression en 2010.

Ceux qui sont venus en parlent encore !

Montpellier, destination touristique 3 étoiles. C'est ce que mentionne le guide vert Michelin. Cette nouvelle cotation récompense le dynamisme de la ville et le développement de plusieurs de ses curiosités touristiques. Destination idéale de week-end et de court séjour, Montpellier s'affirme plus que jamais parmi les villes les

plus étoilées en France. L'année 2010 a été excellente. Montpellier a enregistré une hausse de fréquentation de 2% par rapport à 2009. Les retombées économiques sont évaluées à plus de 500 millions d'euros. La politique touristique mise en œuvre depuis plusieurs années porte ses fruits. Montpellier est devenue une destination de plus en plus prisée !

Tourisme d'affaires

La capitale du Languedoc-Roussillon frappe par son dynamisme démographique, économique et urbain. Elle forme une véritable mosaïque qui séduit inmanquablement les visiteurs. La vie culturelle est animée et de nouvelles curiosités attirent les touristes. Notamment la Serre amazonienne, l'une des plus grandes de France. Autre grand point fort attractif, le musée Fabre, rénové depuis 2007, qui figure parmi les plus beaux musées de province.

Si la culture est un axe majeur du tourisme de loisirs, Montpellier est également une destination prisée dans le secteur du tourisme d'affaires.

Le Corum est une pièce maîtresse en accueillant les congrès médicaux ou agronomiques. Le tourisme d'affaires représente aujourd'hui 54% de la fréquentation globale et engendre un tourisme de loisirs conséquent. Il n'est pas rare que les congressistes demeurent plusieurs jours après leurs réunions ou bien reviennent l'année suivante avec leur famille, pour visiter plus librement la ville.

Clientèle française en augmentation

Le tourisme urbain apparaît comme un véritable enjeu pour les villes. Montpellier se place comme une destination



de court séjour et de par sa situation, permet aux touristes, non seulement de profiter des nombreuses offres culturelles mais également de visiter la région. Montpellier cumule, faut-il le préciser, les joies du tourisme

Paroles de touristes

Anne (Lyon)



Je suis chez une amie. Elle m'a concocté tout un programme touristique. J'ai découvert le musée Fabre. J'ai aussi parcouru la ville, de bout en bout, en tramway. C'est amusant de découvrir Montpellier de cette façon. Il y a une très bonne ambiance dans la ville, c'est très agréable.

Dossier tourisme

Un site mobile, destiné aux visiteurs 2.0 est proposé par l'Office de tourisme.

Quand, comment...



En 2010, près de 20% des français possédaient déjà un Smartphone. D'ici 2014, ce pourcentage devrait passer à 50%. Pour répondre à cette nouvelle demande et se placer comme destination touristique avant-gardiste, l'Office de tourisme a mis en ligne le site www.montpelliernow.mobi. Il permet à tous les possesseurs de Smartphone d'avoir accès gratuitement et rapidement à toutes les informations nécessaires lors de

leur séjour à Montpellier. Le contenu de ce site est entièrement géolocalisé et permet aux mobinautes d'afficher les informations en fonction de leur propre position et par ordre de proximité.

L'information est accessible via 6 entrées bien distinctes. La rubrique "Autour de moi" permet de localiser les services touristiques disponibles dans un rayon de 10 km et d'identifier l'itinéraire à suivre pour rejoindre le lieu de son choix. La fonctionnalité "clac to call" donne aux mobinautes la possibilité de contacter directement les prestataires sans avoir à composer le numéro de téléphone ou bien ressaisir une adresse mail. ■

balnéaire à celui du tourisme urbain. La ville est située à moins de dix kilomètres de la mer.

La clientèle française, est en augmentation. Malgré un contexte de crise économique, les impacts au niveau de l'hôtellerie ne se font pas ressentir ce qui n'est pas le cas de la restauration où la clientèle dépense moins. La crise a tout de même eu un impact sur la fréquentation des touristes étrangers. La reprise amorcée devrait s'accompagner d'un retour de celle-ci en 2011. L'Office de tourisme note que de plus en plus de familles viennent passer quelques jours à Montpellier. Sur le site internet de l'Office, la thé-

matique famille est la plus consultée. Il faut dire que les équipements d'Odysseum sont des "produits d'appel" attractifs.

Le bouche à oreille

Les motivations pour venir passer quelques jours à Montpellier sont diverses et parfois étonnantes. Il y a bien sûr, les grands événements culturels (festival Radio-France, Montpellier danse) mais aussi sportifs. Le Fise, en juin, est une manifestation qui draine de nombreux touristes dans la ville. Les matchs de handball, également, sont des vecteurs importants pour le tourisme. Mais il y a aussi les nombreux hôpitaux. La visite

Monique (Villeurbanne)

Je passe quelques jours avec mon mari. Il était venu à Montpellier pour son travail et voulait me faire découvrir la ville, qu'il aime beaucoup. Nous avons tout organisé par internet (location de l'hôtel, réservation des visites guidées). J'ai été surprise par Antigone. C'est monumental !



Pierre (Annecy)

Ma femme et moi avons de la famille à Agde. Nous venons régulièrement dans la région. Mais depuis quelques années, nous n'avons plus les enfants et donc, cela nous permet de faire davantage de choses. Montpellier est une très belle ville et nous en profitons pour découvrir les petits restaurants, les musées.



Question à Marc Dufour adjoint au maire délégué au développement économique

Quelles sont les opportunités hôtelières cette année ?

De nouveaux établissements hôteliers vont venir étoffer l'offre haut de gamme. De 185 chambres actuellement, le parc hôtelier de luxe s'élargira à 455 chambres d'ici la fin de l'année. L'hôtel Crowne Plaza qui ouvre ce mois-ci offre 145 chambres. Le Marriott, à la fin de l'année aura une capacité de 125 chambres. Ce parc hôtelier qui s'agrandit profitera à tous les professionnels du tourisme montpelliérain.

Comment anticiper les besoins en hébergement ?

Nous venons de mandater le cabinet MKG Hospitality pour conduire l'étude qui permettra de se doter d'un outil d'observation et de programmation. Un premier diagnostic de l'offre et de la demande en hébergement touristique vient d'être lancé à travers une série d'entretiens auprès des institutions, des entreprises et des agences de tourisme. Il s'agit d'analyser l'adéquation entre l'offre et le développement économique.



Question à Fanny Dombre-Coste présidente de l'Office de tourisme de Montpellier.

Pourquoi la Ville investit-elle dans le tourisme ?

C'est la continuité de 30 ans d'une politique volontariste, qui porte ses fruits. En 2010, Montpellier a été la seule ville à voir son activité touristique augmenter (+ 2%). Les métiers liés au tourisme sont des champs d'emplois et de formations divers et extrêmement variés. Il y a de l'avenir pour les jeunes dans cette activité. Le succès de Montpellier rejaillit sur l'ensemble de l'activité économique de la ville et permet de créer des emplois non délocalisables. C'est la raison pour laquelle, il nous faut demeurer ambitieux, offensifs et continuer à investir dans ce secteur.

Le numérique est-il un outil à développer ?

Plus que jamais. Depuis quatre ans que je préside l'Office de tourisme, j'ai résolument opté pour que Montpellier investisse dans toutes les nouvelles technologies. Sur ce plan-là, il faut être offensif. Notre site internet est performant mais ce n'est pas assez. Il nous faut anticiper l'évolution des pratiques et imaginer l'Office de tourisme du futur.

Dossier tourisme

L'Office de tourisme met en place de nombreuses visites guidées. Elles présentent la particularité d'avoir des thèmes originaux.

Des visites guidées atypiques

L'Office de tourisme organise régulièrement des visites guidées. Elles ont énormément de succès et globalement, on observe une nette augmentation de la clientèle française (+ 22 %), due essentiellement au succès de la réouverture du Conservatoire d'Anatomie dans le cadre des visites guidées de la Faculté de Médecine et d'une excellente fréquentation estivale (de nombreuses visites ont été doublées). Près de 2 430 personnes, dont bon nombre de Montpelliérains, ont pu visiter ce lieu fermé depuis plus de 10 ans pour raisons de préservation des collections.

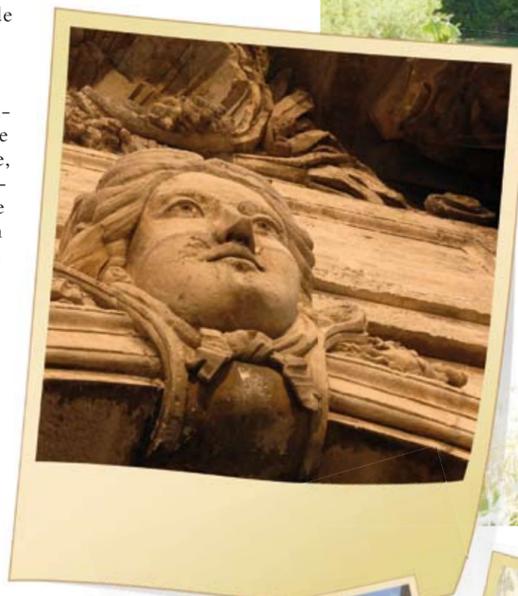
Jazz Ecusson

Depuis quelques mois, certaines visites ont des thématiques qui sortent de l'ordinaire. Ainsi, l'Office de tourisme, en partenariat avec l'association Montpellier Eaux Vives, propose une visite rafraîchissante et ludique du Lez, en canoë-kayak. 150 visiteurs ont ainsi découvert, sous un autre angle, le fleuve bien connu des Montpelliérains, à travers son histoire et son utilisation au cours du temps.

La musique est devenue partie prenante dans plusieurs visites. Ainsi, le jazz s'invite dans le centre historique. L'objectif est de mêler découverte de l'Ecusson et interludes musicaux. Ce mélange permet de mettre en exergue les fleurons du patrimoine montpelliérain habituellement fermés au public, métamorphosés, le temps d'une visite, en scène de spectacle. A chaque étape, le groupe vocal En chœur et encore, de l'association Jazz à tous les étages, sous la conduite du chef de chœur Lionel Licini, enchante les visiteurs. « J'étais curieux de voir comment ils "goupilleraient le truc", confie Jérôme, à l'issue de la visite. Je ne suis pas déçu. Les voûtes médiévales du foyer Castellane donnent une acoustique extraordinaire ».

Sur la thématique musicale, outre la visite guidée « Ça Jazz au cœur de Montpellier », l'Office propose également des visites- rencontres avec les luthiers. D'autres sont en préparation qui mettront en scène la musique baroque et la musique médiévale. ■

Infos : Office de tourisme. 04 67 60 60 60.

**Dossier tourisme**

Les chambres d'hôtes en milieu urbain sont des alternatives à la chambre d'hôtel. Ce type d'hébergement prend son essor à Montpellier.

Accueillis chez l'habitant

La chambre d'hôtes est la solution idéale pour passer des vacances. Rappelons un peu le principe : pour une ou plusieurs nuits, vous êtes reçus chez un particulier qui ouvre sa maison et offre le petit-déjeuner (le repas peut être proposé avec une participation forfaitaire). La chambre d'hôtes diffère du gîte qui, lui, est un logement indépendant, loué à la semaine ou à la nuit, disposant d'une kitchenette. Aujourd'hui, le concept n'est plus le monopole des agriculteurs qui en font un complément de revenus. Jusqu'à présent réservées aux campagnes, les chambres d'hôtes sont un phénomène nouveau en ville. En tout cas à Montpellier. Quatre ont ouvert depuis cinq ans. Elles représentent de plus en plus une alternative à la traditionnelle hôtellerie.

Ce qui attire le plus les clients des chambres d'hôtes est sans conteste l'envie de « se sentir chez soi, de dormir dans un endroit convivial et d'être écouté », explique Maurice Brodard, propriétaire du Clos de l'Herminier, à Ovalie. Tenir une chambre d'hôtes en ville est contraignant, car l'activité demande une présence de chaque instant. Mais pour se lancer, encore faut-il avoir une certaine passion de l'accueil, car ce n'est pas forcément rentable. Maurice Brodard a un travail à côté, tout en s'occupant de son établissement, avec sa femme, Véronique. « Nous avons décidé d'ouvrir ces chambres, car nous possédons un ancien domaine vinicole dans 5 800 m² de parc classé. Il se prête bien au concept ». Les Brodard y ont installé qua-



Véronique et Maurice Brodard.

tre chambres, décorées par Véronique, qui ont chacune un thème et une décoration spécifiques. « Nous avons du monde toute l'année. Les hôtes passent en moyenne trois jours chez nous. C'est une clientèle principalement française, des trentenaires, dont beaucoup de parisiens qui profitent du TGV. Ils nous

trouvent grâce à Internet mais aussi beaucoup par le bouche à oreille ». Une part importante des réservations provient des Montpelliérains eux-mêmes qui ont besoin de loger de la famille ou des amis, le temps d'un week-end. L'établissement profite également des événements qui se dérou-

lent en ville. La tournée des Enfoirés en est l'exemple le plus récent.

Faire fonctionner des chambres d'hôtes est loin d'être de tout repos. Il faut de la souplesse, être là 24h sur 24, tout préparer soi-même : les lits, les petits-déjeuners, gérer les réservations par téléphone ou internet, etc. ». Le même principe qu'en milieu rural. À une différence près : en ville, les propriétaires vivent moins avec les gens qu'ils accueillent. Il y a une plus grande intimité, tout en gardant la convivialité. « Mes clients ne passeront jamais dans ma propre salle à manger, car les chambres sont vraiment séparées », explique Maurice Brodard. ■

Infos : Clos de l'Herminier (04 67 07 98 88) ; Côté couette (04 67 75 22 35) ; Suite Toutoune (04 34 88 64 29) ; Face au parc (04 67 57 32 72).



La chambre d'hôtes, une formule qui prend de l'ampleur à Montpellier.

Brèves**Montpellier en vidéo**

Six vidéos thématiques présentent désormais Montpellier sur le site internet de l'Office de tourisme. Visionnées plus de 50 000 fois en 2010, elles sont mises gratuitement à la disposition des internautes qui peuvent les intégrer sur leurs propres sites ou blogs.

Trois étoiles

Avec 70 % de taux d'occupation, l'hôtellerie montpelliéraine a vécu une excellente année 2010. Les 63 établissements (2 695 chambres) répondent parfaitement aux besoins des visiteurs. L'offre haut de gamme s'étoffe dès ce mois-ci, avec l'ouverture de l'hôtel Crowne Plaza Montpellier Corum (145 chambres) face au palais des congrès. A la fin de l'année, ce sera au tour de l'hôtel Marriott d'offrir 125 chambres, à proximité de la nouvelle mairie.

Sur le terrain

Biodiversité. La 3^e édition de la fête de la biodiversité s'est déroulée sur l'Esplanade les 20 et 21 mai. Une manifestation inaugurée par les élus **Serge Fleurence, Françoise Prunier, Michaël Delafosse, Claudine Troadec-Robert et Agnès Boyer**, en présence de **Laurent Akké-Assi**, qui a été fait citoyen d'honneur par la Ville. Le public, venu en nombre, a pu participer à des ateliers de sensibilisation.



Insolite. Une fantasia marocaine s'est élancée du Peyrou le 18 mai, dans le cadre du festival Arabesques, qui s'est déroulé du 16 au 22 mai.



Sports. Les écoliers qui pratiquent l'activité handball durant l'année se sont retrouvés le 10 mai au stade Sabathé pour le tournoi annuel de fin d'année.



Comédie de la santé. Christiane Fourteau, adjointe au maire déléguée à la prévention, accompagnée de **Perla Danan**, adjointe au maire et d'**Agnès Boyer**, conseillère municipale, ont inauguré la 6^e Comédie de la santé, le 20 mai.

Sur le terrain

Football. Toutes les générations de Montpelliérains ont soutenu l'équipe de football du MHSC, le 23 avril. La Ville avait installé un écran géant au Peyrou sur lequel était retransmis le match qui opposait l'équipe de La Paillade à Marseille, en finale de la Coupe de la Ligue.



Les Boutographies, 11^e rencontres photographiques de Montpellier se sont déroulées du 7 au 22 mai au Pavillon Populaire et à la galerie Saint-Ravy.



Anniversaire. Le maire et les élus socialistes se sont associés aux nombreux hommages rendus à **François Mitterrand** le 10 mai, à l'occasion du 30^e anniversaire de son élection à la présidence de la République. Le hall de la l'Hôtel de Ville accueillait une exposition consacrée à cet homme qui incarnait "la force tranquille".

Viticulture. **Hélène Mandroux** et l'adjoint, **Christian Bouillé** inauguraient le 26 avril le lancement de la fabrication de la bouteille de l'appellation à Saint-Gobain, aux côtés des vignerons du syndicat des Grès de Montpellier.



Bus des amitiés judéo musulmanes de France. Le 13 mai, le bus faisait étape sur l'Esplanade. Une rencontre entre les représentants de tous les cultes, les associations et les adjoints au maire, **Serge Fleurence** et **Perla Danan**, a permis de dialoguer et de lutter contre les préjugés.



Armistice. Le 8 mai, **Serge Fleurence**, premier adjoint de la Ville et l'adjointe au maire, **Perla Danan** ont participé à la commémoration de la victoire de 1945 au monument aux morts de l'esplanade Charles-de-Gaulle.

Conseil municipal

Conseil municipal du 9 mai 2011

Adoption de l'ordre du jour
Adoption du procès-verbal du conseil municipal précédent (28 mars).

1. Plan déplacements urbains de l'Agglomération de Montpellier. Avis de la Ville.
2. Pôle d'échanges multimodal (PEM) de Montpellier-Saint-Roch. Projet d'extension et de modernisation de la gare Saint-Roch. Convention de financement des travaux.



3. Festival international des sports extrêmes (Fise) du 1^{er} au 5 juin sur les berges du Lez et le bassin Jacques-Cœur. Convention d'occupation du domaine public.

4. Tour de France. Arrivée de la 15^e étape à Montpellier, le 17 juillet. Convention entre la Ville et la société Amaury sport organisation.

5. Quartier Croix d'Argent-Pas du Loup.

Dénomination d'une voie : allée Laurent-Fignon.

6. Modification du plan local d'urbanisme et caducité des règles d'urbanisme du lotissement : Les Hauts de la Croix d'Argent.

7 et 8. ZAC Port Marianne. Consuls de Mer extension (phase 3). Approbation du dossier de réalisation et du programme des équipements publics.

9. Acquisition de la propriété de Jean-Marc Michel. Réalisation d'un nouveau groupe scolaire dans le quartier Malbosq. Procédure de déclaration d'utilité publique valant mise en compatibilité du Plan local d'urbanisme. Levée d'option.

10. Travaux de modification du jalonnement directionnel. Convention entre la Communauté d'agglomération et la Ville. Autorisation de signature.



11. Convention de groupement de commande publique. Actualisation et complément du plan de gestion Lez-Mosson et principaux affluents, à l'échelle communale et réalisation des dossiers réglementaires.

12. Convention d'assistance technique relative à la mise en œuvre et au suivi du plan gestion Lez-Mosson.

13. Conventions spécifiques de partenariat : Politique de la Ville et Solidarité entre la Ville, ERDF Montpellier Hérault, l'association Le passe muraille et la Mission locale jeunes de l'Agglomération.



14. Aménagement et entretien des espaces verts. Autorisation de signer les marchés.

15. 82^e congrès de l'Union Nationale des Etudiants de France (Unef). Attribution de subvention.



16. Transfert de la labellisation Point information jeunesse (PIJ) du Bus Info jeunes à l'Espace Montpellier jeunesse, à compter du 1^{er} juin.

Affaire 2. L'extension de la gare Saint-Roch est lancée, la Ville approuve la convention de financements.

La gare du futur



Vue du hall intérieur. La surface d'accueil des voyageurs en gare sera multipliée par deux.

Avec plus de 8,5 millions de voyageurs prévus en 2020, l'extension et la modernisation de la gare Saint-Roch sont une pièce majeure du renouvellement urbain du centre-ville. L'ambitieux projet est lancé, le conseil municipal a approuvé une convention de financements pour la création du pôle d'échanges multimodal (PEM).

Il s'agit de la gare du futur plus spacieuse et plus moderne. L'architecture d'origine sera préservée, ainsi l'horloge et la façade néo-classique classée Monument historique. Le hall sera aéré, grâce à une nef transparente qui agrandira la gare de la place Auguste - Gibert jusqu'au pont de Sète. « J'ai prévu de doubler le nombre d'ascenseurs et d'escaliers mécaniques », explique l'architecte, Jean-Marie Duthilleul. Les nouveaux parvis réalisés par la Ville joueront le rôle d'interfaces entre les différents modes



Philippe Saurel, adjoint délégué à l'urbanisme

de transports. Ces aménagements faciliteront les liaisons inter-quartiers. Le PEM dont le coût s'élève à 53 millions d'euros est financé par la Ville pour 6 millions d'euros, dont 3, dédiés à l'aménagement des abords de la gare. Le Conseil général et Montpellier Agglomération versent chacun 6 millions d'euros, l'Etat, un million d'euros. La grande part du financement revient au Conseil régional et à la SNCF, avec 17 millions d'euros chacun. Le Réseau ferré de France, assurera la rénovation des quais pour 2,5 millions d'euros. La surface d'accueil des voyageurs sera doublée. La première tranche sera livrée en 2013, avec extension sur le parking

actuel. La seconde tranche prévue pour 2014, verra la rénovation du bâtiment actuel et la création d'une passerelle entre le pont de Lattes et le 1^{er} étage de la gare. ■

Enquête publique

Le projet de Pôle d'échanges multimodal Montpellier St Roch est soumis à enquête publique, du 6 juin au 8 juillet inclus. Jean-François Demoulin, est désigné commissaire enquêteur par le tribunal administratif. Durant l'enquête, le dossier et un registre seront à disposition du public à l'Hôtel de Ville, aux jours et heures d'ouverture habituels. Les personnes intéressées pourront en prendre connaissance, consigner leurs observations ou les adresser par écrit au commissaire enquêteur. Il tiendra des permanences à l'Hôtel de Ville les 6 juin de 14h à 17h, 23 juin de 9h à 12h et 8 juillet de 14h à 17h.

Conseil municipal

Affaire 6. Pour poursuivre son développement, la Ville procède à des modifications de son Plan local d'urbanisme (PLU).

Ville en mouvement

Le Conseil municipal a voté le réaménagement d'espaces publics par des modifications sur le Plan local d'urbanisme. « Le PLU est une charte écrite qui gouverne le développement de la ville », explique Philippe Saurel, adjoint à l'urbanisme. L'évolution des quartiers existants est favorisée le long de l'avenue Saint-Lazare, route de Vauguières, près du nouvel hôtel de Ville, à la Cité Mion. La préservation des édifices à forte valeur patrimoniale est étendue à la zone des faubourgs et au centre ancien de Celleneuve. Dans le quartier Cévennes, des mesures pour une meilleure gestion des circulations participent à l'amélioration du cadre de vie. Les déplacements doux sont favorisés par le prolongement du chemin piéton le long du Lez.

peuvent déjà engagés se poursuivent dans les quartiers Richter et Consuls de Mer et un groupe scolaire sera créé. ■



Le PLU favorise un cheminement le long du Lez.

Des grands projets

Une modification du PLU concerne le projet Campus, retenu par l'État pour constituer un réseau universitaire d'excellence internationale. Ce projet ouvre l'université sur la ville, en développant des espaces publics attractifs pour l'ensemble des habitants. Cela se traduira par le renforcement du maillage des tracés piétons et cyclistes et l'amélioration des accès des véhicules vers les universités. Enfin, côté Port Marianne, les projets de dévelop-

Affaire 1. La Ville donne son avis au Plan de déplacements urbains de l'Agglomération.

Partager l'espace



Montpellier dispose de 19 stations de vélo en libre service.

Le PDU, Plan de déplacements urbains, définit les orientations des politiques de mobilités pour 2010-2020, combinant les différents modes de transports et les usages de la marche à pied et du vélo. Le PDU prévoit la diminution du trafic automobile, le développement des transports collectifs et moins polluants. Il prend en compte la circulation, le stationnement et l'amé-

nagement cohérent des réseaux de voiries. Après trois ans d'études et de concertation, le projet, voté en janvier, est approuvé par les villes de l'agglomération, avant d'entrer en phase d'enquête publique.

Des observations

Le Conseil municipal a validé le PDU qui présente trois axes : « la ville des courtes distances », la transition vers de nouvelles mobilités et le déploiement d'une offre de transport intermodal. La ville émet des observations en rappelant l'urgence du déplacement de l'autoroute A9. Certaines actions édictées par le PDU, ont déjà été engagées par la Ville, notamment le Plan local de déplacements (PLD) qui porte sur les déplacements, en voiture, à pied ou à vélo, sur le stationnement et la sécurité. Le PDU, comme le PLD, préconise l'usage des modes de déplacements alternatifs à la voiture permettant un meilleur partage de l'espace urbain pour offrir aux Montpellierains un cadre de vie de qualité. ■

17. Concession d'exploitation du domaine public. Buvette du Théâtre Jean Vilar. Appel à candidatures. Désignation du candidat.



18. Office du tourisme de Montpellier. Renouvellement du classement en catégorie 4 étoiles.

19. Attribution de subvention complémentaire à diverses associations œuvrant dans le champ de l'aide alimentaire.

20. Acquisition foncière d'une parcelle rue Pierre Fermaud.

21. Acquisition foncière d'une parcelle de terrain en vue de l'élargissement de l'avenue du Pont Trinquat.

22. Acquisition foncière de parcelles auprès de l'Ogec les Jonquilles, en vue de l'élargissement de la rue de la Croix de Figuerolles.

23 et 24. ZAC des Grisettes (3^e tranche). Agrément de la candidature SAS- Pierres- Occitanes sur le lot 1B1 et de Monne-Decroix Promotion sur le lot 1B2.

25 à 27. ZAC Port Marianne. Jacques Cœur. Ilot H la Mantilla. Agrément des candidatures de SAS Pierres Occitanes sur les lots volume n° 3, 6, 7, 9, 13, 15 et 17, de Bouygues Immobilier sur les lots volume n° 4, 5, 8, 14, 16 et 19 et de SCI la Mantilla Commerces sur les lots volume n° 10, 11, 12 et 18.v

28. Opération GrandCœur. Vente à la Société d'Équipement de la Région Montpellieraine (Serm) du lot 1 de l'immeuble situé 4 rue Joachim Colbert.



29. Montpellier GrandCœur. Ravèlement obligatoire des façades Attribution de subventions.

30. ZAC Nouveau Saint-Roch. Agrément de candidature d'OC Santé sur le lot 11A.

31. ZAC Port Marianne-Consuls de Mer. Protocole d'accord entre la Ville et les consorts Agelou.

32. Montpellier GrandCœur. Opération programmée de l'habitat (Opah) de renouvellement urbain et de copropriétés dégradées Gambetta-Figuerolles-Nord-Ecusson : 2010-2015. Approbation d'un avenant à la convention et d'un nouveau règlement attributif de subventions municipales.

33. Montpellier GrandCœur. Opération programmée de l'habitat de renouvellement urbain Sud Ecusson, Laissac-Gare. Déclaration de clôture au 31/12/2010. Autorisation de relance d'un nouveau dispositif d'aides à l'habitat sur ces secteurs et demande de subventions pour les études préalables.

34. Montpellier GrandCœur. Opération programmée d'amélioration de l'habitat. Attribution de subventions.

35. Attribution d'une subvention à l'association Cicade, Centre pour l'initiative citoyenne et l'accès aux droits des exclus.



36. Réhabilitation de la halte-garderie Mary Poppins. Attribution des marchés de travaux. Autorisation de signer les marchés.

Conseil municipal

37. Adhésion de la Ville aux réseaux nationaux d'échanges sur les pratiques de démocratie participative.

38. Attribution de subventions à diverses associations dans le cadre du Contrat Urbain de Cohésion sociale.

39. Attribution de subventions à diverses associations dans le cadre des actions territoriales.

40. Sport solidaire. Attribution de subventions.

41. Marché d'installation et de maintenance des alarmes dans les bâtiments communaux. Autorisation de signer le marché à bons de commande.

42. Missions de coordonnateur de sécurité et protection de la santé (catégories 2 et 3). Autorisation de signer le marché à bons de commande.

43. Restauration de quatre tableaux classés au titre des Monuments historiques église Saint-Roch. Demande de subventions.

44. Accord cadre entre la Ville et la société SFR.

Convention relative au droit d'usage d'installations communales de télécommunications.

45. Centre d'arts contemporains La Panacée,

Cité des artistes. Relance du lot 14 : chauffage, ventilation et climatisation en marché à procédure adaptée. Autorisation de signer et de notifier le marché de travaux.

46. Accord cadre entre la Ville et France Télécom. Convention relative au droit d'usage d'installations communales de télécommunications.

47 et 48. Culture et patrimoine. Attribution d'une subvention à une association gérant un lieu artistique (Maison de la gravure méditerranée), à des projets et à des structures.

49. Culture et patrimoine. Attribution d'une subvention à l'Université de Montpellier 3.

50 à 53. Culture et patrimoine. Convention de partenariat et attribution d'une subvention aux associations : théâtre Thalers Production, la Rampe T.I.O, Illusion et macadam, Confluences et Académie Internationale de musique de Montpellier.

54. Culture et patrimoine. Réaffectation d'une subvention à l'Université de Montpellier 3.

55. Travaux d'aménagement de cases de columbarium Bloc P au cimetière Saint-Etienne. Autorisation de signer et notifier le marché.

56. Attribution de subventions au Centre de ressources départemental éducation prioritaire (Crdep) et au Collectif KOA.

57. ZAC Nouveau Saint-Roch. Garantie d'emprunt de la Ville pour la Serp auprès de la Caisse d'Épargne Languedoc-Roussillon et du Crédit agricole du Languedoc.

58. Modification du tableau des effectifs.

59. Attribution d'un complément indemnitaire aux surveillants des cimetières.

60. Actualisation du régime indemnitaire pour la fonction de responsable de la fourrière.

61. Achat de matériel professionnel de cuisine, électroménager, TV Hi-fi, projection, photo. Autorisation de signer les marchés.

62. Achat de vêtements et équipements pour la Police municipale et les agents de la Sécurité urbaine.

Affaire 4. La 15^e étape du Tour de France, arrivera à Montpellier, au stade Yves-du-Manoir, le 17 juillet.

Escale en maillot jaune

Le 17 juillet, la Ville accueille l'arrivée de la 15^e étape du Tour de France, Limoux-Montpellier, soit 187 km. Les coureurs cyclistes arriveront au stade Yves-du-Manoir. De rayonnement international, le Tour de France est la 2^e manifestation télévisuelle après les Jeux olympiques et l'une des plus populaires. Elle suscite auprès d'un large public, fervent et enthousiasme. L'arrivée de l'étape Limoux-Montpellier, avant la seconde journée de repos, offrira un spectacle, avec échappée et sprint final. Les retombées économiques et médiatiques de l'étape du 17 juillet sont im-

portantes pour Montpellier. Certaines équipes se restaureront et logeront sur place avant l'étape suivante.

Des retombées économiques

Par ailleurs, la remise des trophées et le Journal du Tour seront en direct sur France Télévision. La Ville verse 80 000 € à la société Amaury Sport Organisation (ASO), plus le coût de la logistique. Yves-du-Manoir sera pendant quelques heures le fief des 700 journalistes présents pour commenter l'escala du maillot jaune. ■

Infos : 04 67 34 72 73 et PC Crise : 04 67 34 88 50

www.letour.fr



Le parcours dans la Ville est de 9 km.

Affaire 5. La Ville décide d'attribuer le nom d'un coureur cycliste, à la voie située devant le stade Yves-du-Manoir.

Allée Laurent-Fignon

Pour rendre hommage à Laurent Fignon, double vainqueur du Tour de France, décédé en 2010, la Ville a décidé de donner son nom à l'allée située devant le stade Yves-du-Manoir.

Coureur cycliste professionnel de 1982 à 1993, Laurent Fignon, né en 1960, possédait l'un des plus beaux palmarès du sport français. Il fut double vainqueur du Tour de France en 1983 et 1984 et du Tour d'Italie en 1989. Il appartenait à la catégorie des champions internationaux avec une capacité de briller sur les terrains les plus exigeants. L'an dernier, malgré des soins



Une voie qui rend hommage au sportif.

intensifs, le sportif assurait en direct la présentation du 97^e Tour sur France Télévisions. Montpellier, ville sportive reconnue, a souhaité nommer cette allée Laurent-Fignon pour marquer également sa reconnaissance envers les sportifs et leurs valeurs ainsi

que sa tradition d'accueil du Tour de France. La Ville accueille régulièrement une étape de la grande boucle dont la dimension planétaire, offre un spectacle passionnant.

En nommant une allée Laurent Fignon, Montpellier célèbre un grand champion. ■

Conseil municipal

Concertation. Une procédure simplifiée de modifications du PLU est lancée sur les quartiers Malbosc et Nouveau Saint-Roch.

Donnez votre avis

La Ville procède à deux modifications simplifiées du Plan local d'urbanisme (PLU). La première concerne la zone du futur groupe scolaire François-Mitterrand, quartier Malbosc. Le périmètre de hauteur maximale des constructions sera retranscrit dans les pièces graphiques du règlement du PLU.

La seconde est relative au quartier Gares, ZAC Nouveau Saint-Roch. L'emplacement réservé pour la réalisation de la 3^e ligne du tramway sera ponctuellement réduit au droit de l'îlot situé entre la rue Jules-Ferry et le pont de Sète, pour permettre la réalisation d'un bâtiment en prolongement de l'alignement des façades sur la rue Jules-Ferry.

Consultable jusqu'au 1^{er} juillet

Le projet de modification simplifiée du PLU est porté à la connaissance du public pendant un mois jusqu'au 1^{er} juillet inclus. Les pièces du dossier et un registre sont déposés à l'Hôtel de Ville - salle 003 (hall d'entrée de la mairie). Le public pourra en prendre connaissance et consigner ses observations sur le registre, du lundi au



Plan de l'îlot situé entre la rue Jules Ferry et le Pont de Sète.

vendredi, sauf les jours fériés, de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h. Il pourra également recueillir toute information utile sur le projet, auprès de la Direction aménagement programmation (DAP) aux heures d'ouverture, du lundi au vendredi, sauf jours fériés, de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h, au Carré-Montmorency (3^e étage), 474 allée Henri-II-de-Montmorency. Après la mise à disposition du public, le conseil municipal approuvera le projet de modification simplifiée du PLU. ■

Infos : 04 67 34 44 55.

Affaire 73. Voeu

L'école maternelle dès 2 ans !

Présenté par le groupe de élus socialistes, radical de gauche, citoyen apparenté, communistes, Modem.

Nous le savons depuis longtemps, le gouvernement souhaite réduire la scolarisation des enfants de 2 à 3 ans dans les maternelles. Pour les enfants de deux ans, cela s'est traduit par un accueil pratiquement à néant. Pourtant, comme le réclame la FCPE ainsi que le collectif Pas de bébés à la



consigne, l'accès à l'école maternelle doit être un droit pour tout enfant dont la famille le demande, dès l'âge de 2 ans. Déjà, pour l'année 2010/2011, la Ville de Montpellier a accepté de prolonger l'accueil des enfants nés en janvier, février et mars 2008 jusqu'à la fermeture d'été de nos structures. Cette décision a été prise pour ne pas mettre les familles dans l'embarras en milieu d'année scolaire. Pourtant, aujourd'hui l'inspection académique nous propose d'accueillir les enfants nés en septembre, octobre et novembre 2008 pour la prochaine rentrée. Notre liste d'attente dans les crèches est très longue et il faudrait encore que nous pallions au déficit de l'Etat ! Est-ce que l'Etat a pensé ne serait-ce qu'au bien-être des enfants de plus de 3 ans, nos structures n'étant pas adaptées pour eux ? Que va-t-on pouvoir expliquer aux familles avec des bébés, déjà très en difficulté, quand on connaît le prix des assistantes maternelles ? Pour sa part, le groupe communiste refuse d'accepter le prolongement d'accueil des enfants de 3 ans. Il demande à l'Etat d'assumer ses responsabilités pour l'éducation pour une école publique, laïque et républicaine. Accepter une telle démarche reviendrait à moyen terme à la suppression de l'école maternelle. **Adopté à l'unanimité des suffrages exprimés.** ■

Autorisation de signer la convention de groupement de commandes entre la commune de Montpellier et les communes de Villeueuve-les-Maguelone, Jacou, Laverune, Pérols et Pignan. Lancement d'un appel d'offres.

63. Achat de matériel de sport. Autorisation de signer les marchés.

64 à 66. Marchés négociés sans mise en concurrence pour l'achat de matériel de régulation trafic : bornes électriques, signaux pour malvoyants et barrières électriques automatiques. Fourniture et maintenance de l'existant type Aximum ero.

67. Transfert d'activités de la société GL Diffusion à la société Signaux Girod Grand Sud. Autorisation de signer l'avenant.

68. Attributions et ajustements de subventions et cotisation à l'AVPU (Association des Villes pour la propreté urbaine).

69. Apurement annuel des régies.

70. Centre régional de lutte contre le cancer Val d'Aurelle Paul Lamarque. Garantie par la Ville d'emprunts contactés auprès du CIC Société Bordelaise - Annule et remplace la délibération n°2011/78.

71 et 72. ZAC Port Marianne-Consuls de Mer. Futur Hôtel de Ville. Autorisation de signer le marché relatif à la signalétique et l'avenant n°1 au marché de travaux du lot 13 : menuiseries intérieures bois.

73. Vœu au nom de la majorité pour l'accueil des enfants à l'école maternelle dès l'âge de 2 ans.

Prochain Conseil municipal le 20 juin à 18h à l'Hôtel de Ville, salle des rencontres.

Affaire 19. Des subventions sont attribuées aux associations caritatives.

Solidarité



Depuis deux ans, la Ville a remplacé, pour ses vœux à la population, le traditionnel buffet de petits fours par une collation de vins et chocolats chauds. L'économie réalisée permet de redistribuer cette enveloppe à des associations solidaires. La Ville souhaite aider l'action de ces associations qui agissent auprès des person-

nes en difficulté. Ainsi, dans le cadre de sa politique de solidarité et de lutte contre l'exclusion, elle attribue une subvention complémentaire à la Banque alimentaire, la Croix-Rouge française, l'Initiative Solidarité situations urgente sociale, aux Restaurants du cœur, au Secours Catholique, au Secours Populaire français, à la Société Saint-Vincent-de-Paul, à l'Avitarelle, à Cœur ouvert, au Refuge et à Solidarité Dom-Tom, soit 50 500 € économisés. ■

Tribune politique**La majorité municipale**

L'anniversaire de l'espoir
Max Lévéta, président du groupe socialiste – mouvement des citoyens et apparentés

Le 30^e anniversaire du 10 mai 1981 nous rappelle les transformations de notre société, obtenues par une politique volontariste : actions sur l'emploi, le pouvoir d'achat, l'amélioration des conditions de travail et de vie, relance de la consommation populaire, augmentation du Smic horaire, ainsi que des minimas sociaux et des allocations, adoption du départ à la retraite à 60 ans, les 39 heures, la 5^e semaine de congés payés, l'impôt sur les grandes fortunes... Les grandes réformes conduites par François Mitterrand ont modifié notre pays (décentralisation, nationalisations, construction européenne,

entente franco-allemande, abolition de la peine de mort...). Ce que nous a apporté François Mitterrand, c'est l'espoir et notre responsabilité se situe à ce niveau.

Garantir le droit à l'école
Michel Passet, président du groupe communiste

Au dernier conseil municipal, le groupe communiste a déposé un vœu pour refuser d'accepter le prolongement d'accueil des enfants de 3 ans dans les crèches. « Accepter une telle démarche reviendrait à moyen terme à la suppression de l'école maternelle ! », disions-nous. Nous soutenons la proposition de loi, visant à garantir un droit à la scolarisation des enfants dès l'âge de 2 ans, déposée par le groupe CRC-SPG au Sénat. Il faut permettre

à tous les parents qui le souhaitent d'y faire accéder leur enfant. Donner ce droit aux parents et créer une obligation pour l'Etat de donner suite à cette demande sont d'autant plus importants que les bienfaits de la scolarisation dès 2 ans, en termes d'acquisition du langage par exemple, touchent particulièrement les enfants issus de milieux défavorisés.

Ecole laïque

Philippe Thinès, pour le groupe MoDem – PRG

Abraham Lincoln disait : « Le gouvernement du peuple, par le peuple et pour le peuple », formule reprise par notre constitution du 4 octobre 1958. En cette période tumultueuse, cette citation prend toute sa valeur. Les libertés et la démocratie ne sont pas seulement garanties par

le droit ou des élections libres, mais aussi, par l'enseignement public et laïc, qui est garant de la liberté d'apprendre à penser librement.

Nous assistons à un retour identitaire et un repli communautaire, avec le développement d'écoles confessionnelles ou régionalistes. Seule l'école républicaine et laïque peut nous permettre de faire reculer la haine et avoir une vie faite de respect et d'acceptation de l'autre. L'école républicaine et laïque est la seule à permettre d'accepter et de comprendre les différences.

Initiation au chinois

Jacques Touchon, président du groupe Société civile

Dans le cadre du jumelage Montpellier-Chengdu, il a été décidé d'initier les enfants montpelliérains à

la culture et à la langue chinoise et réciproquement avec les enfants de Chengdu. Un accord a été conclu avec l'Académie. Une section internationale regroupera des élèves de CE2, CM1, CM2, volontaires, sélectionnés sur dossier à la rentrée 2011. L'enseignement du chinois sera novateur dans les écoles élémentaires Dante-Alighieri, Sun-Yat-Sen et Rabelais et dispensé 3 heures par semaine. Il concernera l'apprentissage de la langue et la connaissance de la civilisation. Parallèlement, dès le CP, un éveil culturel au chinois sera pratiqué dans le cadre de la culture humaniste.

Cette initiative est un engagement de la mairie désireuse de donner un atout supplémentaire aux jeunes montpelliérains.

L'opposition municipale

Montpellier, cité des champions

Jacques Domergue, président du groupe UMP – NI et Gauche moderne

En cette fin de saison sportive, nos sportifs montpelliérains se sont particulièrement distingués dans leurs championnats respectifs, confirmant l'excellence de Montpellier dans ce domaine.

Dans chacune de leurs disciplines, quel que soit leur niveau de réussite, nous tenons ici à les féliciter pour leurs résultats et à les remercier pour l'image positive qu'ils véhiculent pour notre ville. Si nous étions habitués aux exploits du Montpellier Handball qui décroche cette année un 13^e titre national, nous tenons notamment à souligner les performances du Montpel-

lier Hérault Rugby lors de cette saison exceptionnelle, du Montpellier Hérault Sport Club lors du championnat de Ligue 1 et en finale de la Coupe de la Ligue de football, ainsi que les joueuses de Lattes-Montpellier pour leur victoire en finale de la Coupe de France de basket féminin. En tant qu'élus, notre volonté est d'accompagner celles et ceux qui font vivre, tant au niveau professionnel qu'amateur, le sport dans notre ville. Si nous sommes favorables aux efforts financiers très importants menés dans ce domaine par les partenaires, aussi bien publics que privés, le sport montpelliérain ne serait rien sans l'action quotidienne des bénévoles qui font vivre nos clubs. Par le biais des subventions

et de l'aide matérielle apportée au club, nous avons toujours soutenu l'action de la municipalité dans ce domaine, au-delà des clivages politiques. Le sport doit être un élément fédérateur de notre ville, l'action publique en faveur de la pratique sportive, notamment chez les plus jeunes, doit être dénuée de tout intérêt politique ou électoraliste. Nous y veillerons.

PDU et A9 : la contradiction

Jean-Louis Roumégas, président du groupe Europe-Ecologie-les Verts et NPA-FASE

Le PDU (Plan de déplacements urbains) affiche de grandes ambitions puisqu'il propose de réduire la part de la voiture à moins de 50 % dans l'agglomération et moins de

35 % dans la ville, et d'augmenter la part des déplacements en transports en commun, à pied ou à vélo. Ces orientations vont dans le bon sens car sinon c'est l'asphyxie qui menace : encombrement, mais aussi pollution de l'air et effets néfastes sur la santé. Il ne s'agit que d'objectifs et on attend que soient précisés les moyens et le calendrier des réalisations.

Mais ces orientations sont incompatibles avec le soutien au projet de gouvernement de doublement de l'A9. C'est une solution du passé, surdimensionnée, dévoreuse d'espace et qui va encourager encore le trafic automobile.

Il y a une autre solution : le réaménagement sur place qui permet de séparer les flux locaux et de transit et

l'amélioration des sorties au niveau de Montpellier dont il faut augmenter le nombre et qu'il faut mieux aménager. Avec des lignes de tram prolongées, davantage de parkings d'échange et de bus mieux redéployés, nous aurions un système de déplacements dans l'agglomération en phase avec les objectifs du PDU !

Contribuables en colère
Martine Petitout, indépendante

Si vous souhaitez comprendre pourquoi Montpellier est la grande ville la plus taxée, consultez <http://pagesperso-orange.fr/ach34>. Vous pouvez faire part de vos doléances sur vos impôts locaux et leur utilisation par mail ach34@wanadoo.fr ou par tél. 04 67 03 44 44

Vies de quartier

L'image du mois

**Les rendez-vous****10 juin**

• **Fête des écoles** Marie-de-Séverine, Anatole-France, Francis-Garnier, Marie-Curie et Alphonse-Daudet, au parc Clemenceau, à 15h, suivie d'un repas de quartier avec l'association PAVE, à 18h30.

18 juin

• **Places aux Arts**, organisées par Clap'Arts et Les Voies des palais. Une soixantaine d'artistes peintres et sculpteurs présentent de 10h à 19h, leurs œuvres, place de la Canourgue et plan du Palais. Une tombola au profit de France-Alzheimer34 permettra à un visiteur de remporter l'œuvre de son choix parmi celles proposées.

• **Repas de quartier** à la Croix-d'Argent, à partir de 11h30, dans le parc-foyer Beaurivoir (227 rue Mas-de-Villaret). Apportez une entrée et une boisson à partager, le reste étant offert. Réservation impérative auprès de l'Espace Famille au 04 67 27 43 92.

21 juin

• **Fête de la musique**, place Jaumes, avec Mare Nostrum.

25 juin

• **Fête occitano-brésilienne** à partir de 17h, sur la place Max-Rouquette, organisée par Bras'Ôc, avec les associations Calandretas et Senzala, dans le cadre de Total Festum 2011. Au programme : jeux et ateliers pour les enfants, apéritif musical et concert avec : Rita Macedo, Coriandre et Dj Pitu.

30 juin

• **Repas de quartier** à 19h, sur la place Sainte-Anne, association du nouveau Sainte-Anne

D'autres fêtes sont annoncées dans les agendas des maisons pour tous.

Montpellier centre

Figuerolles - Les Arceaux - Boutonnet - Les Beaux-arts - Les Aubes - Antigone - Gambetta - Comédie - Gares - Centre Historique



Une réunion de concertation s'est déroulée le 11 mai, en présence d'une soixantaine de personnes, pour débattre de la piétonisation du quartier de la Saunerie.



le billet de votre élue
« Les entrées aux expositions des galeries d'art municipales sont gratuites »

Magalie Couvert
adjointe déléguée au quartier

Au fil des mois, la Ville anime l'Ecusson en proposant des manifestations culturelles et festives. Avec l'été qui arrive, je vous invite à aller voir les deux grandes expositions présentées au Carré Sainte-Anne et à la galerie Saint-Ravy autour de Garouste et de La Source, ainsi qu'au Pavillon populaire avec les clichés du travail de Brassai à New-York. Des événements d'une grande qualité, dont l'entrée est gratuite. Cette volonté exprimée de gratuité a pour but de permettre au plus grand nombre d'avoir accès à la culture.

Je vous invite aussi à venir flâner aux Estivales qui débutent le 24 juin sur l'Esplanade et se prolongeront tout l'été jusqu'en septembre. Parallèlement, n'oubliez pas la vie de quartier, qui est aussi très importante dans l'Ecusson. Avec les comités de quartier et les associations, qui, comme celle du Nouveau Sainte-Anne, organisent repas et fêtes.

CONTACTS

■ Fanny Dombre-Coste / 04 67 34 88 05

Maison de la Démocratie,
16 rue de la République

■ Magalie Couvert / 04 34 88 76 85

Hôtel de Ville, 1 place Francis-Ponge

■ Chargée de mission :

Sabrina Dridi / 04 67 34 71 76

sabrina.dridi@ville-montpellier.fr

Une concertation réussie. Les habitants des rues Draparnaud et Marioge ont choisi à main levée le type d'aménagement qui sera réalisé dans leur quartier.

Comme dans un village !

C'est à main levée que les habitants et commerçants des rues Draparnaud et Marioge ont voté le 30 mars dernier à l'école Jeanne-d'Arc. Non pour élire un conseiller général, mais pour choisir les aménagements qui seront réalisés dans le quartier. Depuis plusieurs mois, des réunions avaient déjà eu lieu in situ avec les élus et les techniciens de la Ville, pour débattre de la mise en place du nouveau Plan local de déplacements et des réaménagements qui allaient en découler.

Ce jour-là, à l'invitation du premier adjoint, Serge Fleurence, une soixantaine de personnes se sont retrouvées : des membres et responsables de l'association ArceauxVie Active, ainsi que des riverains et des commerçants. Avec l'arrivée de la ligne 3 du tramway avenue de Lodève, la configuration du quartier va changer. La Ville a donc décidé dans le but d'apaiser la circula-



Esquisse des aménagements, votés par les riverains et commerçants.

tion automobile, de réaliser une zone 30 dans le triangle formé par les Arceaux, la rue Saint-Louis et l'avenue de Lodève.

Une zone de rencontre

Elle a aussi choisi en concertation avec les habitants de réa-

liser une zone de rencontre dans les rues Draparnaud et Marioge.

Petit rappel : la zone de rencontre est un concept du code de la route, institué en 2008. Ces nouvelles dispositions sont inspirées d'expériences d'autres

pays européens. Elles complètent et modifient les deux outils proposés aux maires pour aménager des zones de circulation apaisée, que sont l'aire piétonne et la zone 30.

Dans une zone de rencontre, il y a une totale mixité entre

tous les usagers sur la voirie, qu'ils soient piétons, cyclistes, usagers motorisés, voyageurs en transports en commun... La priorité est donnée aux piétons qui n'ont pas obligation de circuler sur les trottoirs (puisque'ils sont absents de ces

zones) et la vitesse des véhicules est limitée à 20 km/h. De plus les cyclistes peuvent circuler dans les 2 sens, même si la voie est à sens unique pour les voitures. Plusieurs options d'aménagement ont été présentées par l'équipe de la mission Grand Cœur. Les riverains ont opté, entre plusieurs solutions proposées, pour un aménagement de la rue sans potelet. Ce qui laissera toute la largeur à la voie, car il n'y aura plus de stationnement automobile dans la rue. Mais ils ont aussi émis le souhait de demander à la mairie d'implanter des poteaux si les automobilistes ne respectent pas l'interdiction de stationnement. Ce qui serait dommage ! Car ici, la vie sera désormais comme dans les rues d'un village. Les services techniques peaufinent le projet et un planning des travaux sera bientôt communiqué aux habitants. ■

Intergénération. Une classe de l'école Daviler a participé à des ateliers avec les résidents de l'Ehpad Saint-Côme.

A la plume et au pinceau

Le mardi 10 mai, les 29 écoliers du CM2 de l'école Daviler poussent la porte de l'établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes (Ehpad) Saint-Côme. Pour la deuxième année, Vincent Laurence, le maître, fait participer ses élèves à des ateliers intergénérationnels. Il s'agit, ce jour-là, de pratiquer des activités créatives : un atelier d'arts plastiques est installé à l'ombre des grands arbres du parc et deux ateliers d'écriture dans des salles situées aux étages. Par petits groupes et en alternance, chaque enfant pratique les deux activités. Avec leurs aînés, ils composent un acrostiche autour des prénoms des seniors. Retour dans le parc où Maria, Paul et Arnaud réalisent une peinture abstraite. Fous rires entre les 3 artistes du jour, quand Maria précise : « C'est que je n'y vois rien, je n'ai pas mes lunettes ». Et Victor de répondre : « mais c'est très beau ». L'important est bien ici de participer. L'après-midi se termine dans la bonne humeur, autour d'un goûter et en chansons, sur des airs



Maria, Paul et Arnaud ont passé un agréable moment.

anciens appris ces derniers mois par les écoliers. Un moment partagé alors avec l'ensemble des résidents de l'Ehpad, avant de se dire au revoir et de retourner à l'école voisine. ■

L'Oustal ouvre ses portes et organise une journée festive dans la rue Bruyas, le 18 juin.

Bienvenue à la maison



Une partie des résidents et de l'équipe de l'Oustal.

Les résidents de l'Oustal invitent les habitants du quartier à leur rendre visite, le 18 juin. Pour profiter pleinement du lieu, la rue Bruyas sera fermée à la circulation automobile et des tables seront installées à l'extérieur

sur la chaussée. Un petit déjeuner sera offert aux visiteurs dès 9h30, puis la Cie Balthazar proposera une déambulation vers 11h30. Un repas tiré du sac sera pris en commun à midi. Tout au long de l'après-midi de la musique animera le lieu, avant que les portes ne se referment le soir pour une fête plus intimiste pour le mariage d'un couple de résidents. L'Oustal est un centre d'hébergement et de réinsertion sociale (CHRS) géré par l'association Gestare. Un lieu de vie pour les personnes en situation de précarité, qui leur permet de mener un projet personnel (trouver un travail, un logement...). Il accueille 21 personnes majeures, dont des couples. « Nous organisons cette journée pour faire changer le regard des gens sur la précarité, explique Christian Lepers, directeur de l'association. Et pour que nos résidents qui sont connus des commerçants du quartier, le soient aussi des riverains, qui sont leurs voisins ». ■
Infos : L'Oustal - 14 rue Bruyas. 04 99 52 28 20

Agenda

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison pour tous George-Sand 04 67 79 22 18

Danse, le 8 juin. Atelier de danse enfants et adultes. Accès libre sur réservation. ♦

4h Littéraire, le 9 juin. Lectures et exposition de Marie-Lydie Joffre à 18h et vernissage de *Paysages Infinis*. À voir du 7 au 24 juin.

Danse, le 15 juin à 15h. Extrait de *Crocus* de Guilhem Lasnier, suivi d'un débat avec le public.

Récital de guitare, le 16 juin à 19h.

Gala de danse de la maison pour tous au Zénith, le 22 juin à 18h30.

Contes des mille et une nuits au club de l'Âge d'Or, le 1^{er} juillet à 14h30.

Danse, le 2 juillet à 17h. Extrait de *Variations pour une solitude*, nouvelle création d'Assiata Abdou.

Maison pour tous Joseph-Ricôme 04 67 58 71 96

Théâtre Gérard-Philipe 04 67 58 71 96

À la rencontre de nos jeunes créateurs, avec les cie de théâtre, de chant, de danse et les ateliers d'arts plastiques. Tous les jours jusqu'au 10 juin de 17h à 23h. ♦

Les Mardis du chat, le 14 juin à 21h.

Maison de quartier Frédéric-Chopin 04 67 72 61 83

Fête de fin d'année, le 25 juin de 9h à 22h avec la fête des ateliers. ♦

Maison pour tous Voltaire 04 99 52 68 45

Fête de la musique, le 21 juin à 19h. ♦

Gala de danse, le 24 juin à 20h. Et à 22h, soirée musicale. ♦

Maison pour tous Albertine-Sarrazin 04 67 27 24 66

Festival Passerelle :

- Expo photo, projection et repas participatif, le 14 juin à 19h avec CitésLab et Smily. ♦
- Vital'vie Sport, pour enfants, le 15 juin à partir de 12h. ♦

- Fêtons les tout-petits : le 18 juin, spectacle de danse, défilés, spectacles, apéritif et bal populaire. ♦

Vide-greniers dans le parc de la Guirlande, le 18 juin de 8h à 17h.

Repas participatifs et projection de films :
• Le 24 juin à 20h30, *Swing* de Tony Gatlif.

- Le 1^{er} juillet à 20h, ciné concert *Le talisman de grand-mère*, avec Harold Lloyd.

- Le 8 juillet à 20h30, *Le cheval venu de la mer*, de Mike Newell. ♦

Cévennes

Alco- Petit Bard -Pergola
Cévennes - Saint-Clément -
La Chamberte - La Martelle -
Montpellier Village



La Fête du quartier Petit-Bard Pergola aura lieu le 18 juin ; une belle occasion pour les habitants de se retrouver dans une ambiance conviviale et joyeuse.



le billet de votre élu
«Un espace d'information sur l'amélioration de l'habitat est ouvert»

Christian Bouillé,
adjoint délégué au quartier,
conseiller régional

Le 29 avril, le maire s'est déplacé dans différents quartiers sur le thème : Développement économique et insertion. Elle a rendu visite à l'Apije, Association pour l'insertion par l'économie, dont l'objet est l'accompagnement à l'emploi des personnes en difficulté. Depuis 2006, sur les quartiers Petit Bard, La Pergola, l'association a mis en place, pour les femmes, une action d'aide à la gestion familiale et à l'intégration professionnelle. Ce dispositif est financé par l'ACSE et la CAF avec le Contrat urbain de cohésion sociale.

Je me réjouis de la diversité des activités proposées aux élèves des écoles de notre ville.

En avril, la Serm a ouvert, dans la copropriété les Cévennes I, une permanence sur les travaux de réhabilitation, car l'information est fondamentale.

CONTACT

■ Christian Bouillé
Maison pour tous Paul-Emile-Victor,
1247 av. du Professeur Louis-Ravaz
Tél : 04 99 58 13 58
■ Isabelle Cazals/04 67 34 87 31
Chargée de mission
isabelle.cazals@ville-montpellier.fr

Après les arts l'an dernier, l'école élémentaire Spinoza a consacré une semaine aux sciences. En effet, du 18 au 22 avril, telle une ruche, elle a fourmillé d'expériences en tous genres, avec initiations et incroyables découvertes.

Eurêka, Spinoza !

Newton, Pasteur ou Copernic n'auraient certainement pas renié les élèves de l'école Spinoza, qui l'espace d'une semaine, sont devenus sous la conduite de leurs enseignants, des petits scientifiques en herbe. Du 18 au 22 avril, ils ont investi toute l'école et bénéficié d'une demi-journée de science par jour. Le cycle 2 (CP et CE1) et le cycle 3 (CE2, CM1, CM2) ont alterné entre l'atelier et la classe. Ainsi, les groupes constitués de 12 élèves ont pu choisir sur une vingtaine de thèmes, dont : "son et acoustique", "séisme et volcan", "le corps humain", "l'eau et ses états", "d'où vient le vent" ou "les états de la matière". Et le fait de choisir l'expérimentation a contribué à la réussite de l'exercice pédagogique. Pour l'organisation et la tenue des ateliers, les assistants de l'école, parents, grands-parents et animateurs de la maison pour tous



Les scientifiques en culotte courte s'initient aux mystères de l'univers.

André-Chamson ont répondu présent. Un enseignant supplémentaire est également intervenu. Les enfants ont travaillé selon une méthode scientifique qui se décline en représentation, questionnement, hypothèse, expérimentation et conclusion.

Apprendre avec plaisir

« Cette semaine de la science est un moment fort, explique Max Clément, le directeur de l'école Spinoza. Nous sortons du cadre courant de la classe, les enfants sont mélangés quels que soient leur classe et leur âge entre 6 et 11 ans. Ils comprennent que l'on peut apprendre avec plaisir. Et l'enfant qui choisit son atelier est au cœur du projet et devient passionné ». Comme la semaine des arts l'an dernier, la semaine des sciences est un échange où les grands apprennent aux petits et les petits surprennent les grands.

« Même, les enfants malades sont venus durant cette semaine d'expérimentation, car elle génère un immense enthousiasme » ajoute le directeur, qui a piloté l'atelier "leviers et équilibre". Avec une balance romaine, ils ont observé, les axes de suspension. Dans les ateliers, ils ont testé des mélanges liquides, reconnu différentes odeurs et fabriqué de la pâte à papier. Cette démarche a permis aux élèves de toucher, de réfléchir, d'émettre des hypothèses et même de se tromper. L'erreur est formatrice car elle ouvre l'esprit des élèves et suscite le questionnement. Cette semaine s'est achevée par une exposition à l'école et à la maison pour tous. Et peut-être que cette expérience a suscité des vocations et qu'un jour, l'un des élèves de Spinoza, s'exclamera, comme l'illustre Archimède : « J'ai trouvé, Eurêka ! ».

Infos : 04 67 75 34 63

D'importants travaux sont programmés dans la rue François-Dezeuze dès cet été.

Un trottoir, rue Dezeuze

La rue François Dezeuze va connaître d'importants travaux de restructuration, entièrement financés par la Ville. Réalisés cet été afin de minimiser la gêne occasionnée sur la circulation, les aménagements seront opérationnels dès la rentrée, le lycée professionnel la Colline se situant à proximité. Les services techniques vont diminuer la largeur de la chaussée entre l'avenue de la Colline et le Chemin de l'Hermitage, afin de créer un trottoir d'une largeur minimum de 1,40 m, libre de tout obstacle et accessible aux personnes à mobilité réduite. Sont considérées à mobilité réduite, les personnes ayant des difficultés pour se déplacer, notamment les personnes handicapées, âgées ou parents avec enfants y compris en poussette.

Des candélabres neufs

Par la même occasion et dans le cadre de son programme pluriannuel, le service voirie réalisera pendant les vacances de la Toussaint un tapis d'enrobés entre le rond-point de l'Armée des Alpes et le chemin de l'Hermitage ainsi que la réfection partielle des trottoirs. Préalablement, les réseaux de distribution électrique et d'éclairage public seront enfouis. Sur cette section de travaux, les candélabres seront remplacés par du matériel plus performant et plus économique. Enfin, l'arrêt de bus Métairie de l'oiseau sera mis aux normes pour permettre l'accessibilité aux personnes à mobilité réduite. Ce projet s'inscrit dans la démarche de développement durable souhaitée par la Ville et illustre la transversalité des services municipaux de la Direction du génie urbain.



Le coût de ces travaux s'élève à 200 000 €.

Infos : 04 67 34 70 08

Avenue Louis-Ravaz, la Serm, chargée par la Ville de la réhabilitation du quartier, ouvre une permanence.

Espace d'information

Depuis le 20 avril, la Serm, a ouvert un espace d'informations destiné à toutes les personnes souhaitant obtenir des renseignements et un accompagnement sur la mise en place des travaux relatifs à l'Opération programmée d'amélioration de l'habitat lancée par la Ville sur le quartier. Propriétaires, locataires, syndics, associations pourront bénéficier d'un suivi complet de leur dossier avec des conseils, un soutien administratif et technique, une étude de faisabilité, un montage de dossiers de subventions et le suivi de la réalisation des travaux. Cet espace, doté d'une permanence téléphonique, est ouvert le lundi de 14h à 17h, le mercredi de 9h30



L'accueil est assuré trois jours par semaine.

à 12h30 et le vendredi de 9h30 à 12h30. Il est situé au rez-de-chaussée de la copro-

priété des Cévennes I, avenue Louis-Ravaz, bâtiment K. Infos : 04 67 63 76 36

Agenda

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison pour tous Paul-Emile-Victor
04 99 58 13 58

Les rendez-vous de l'histoire

La comtesse de Ségur et son époque, le 14 juin à 15h par Françoise Pezziardi. ♦

Maison pour tous André-Chamson
04 67 75 10 55

Exposition Les Arts Colorés, jusqu'au 17 juin de 9h à 19h, avec les associations Almac, Approches et Métamorph'oze. Vernissage, le 17 juin à 18h. Tout public. ♦

Auditions de piano, le 10 juin à 18h30. ♦

Tout en mélodie, concert des ateliers de musique, le 15 juin à 20h30, guitare, violon, flûte traversière et solfège. ♦

Un autre regard sur la Colombie, exposition de photographies du 20 juin au 1^{er} juillet de 9h à 19h, avec l'association Franco colombienne. Tout public. ♦

Coup de vent sur le temps, spectacle de l'atelier théâtre enfant, le 24 juin à 18h. ♦

Maison pour tous Marcel-Pagnol
04 67 42 98 51

Exposition de calligraphies japonaises jusqu'au 10 juin dès 9h, commentaire sur rendez-vous, avec l'association Assiana. Tout public. Vernissage le 9 juin à 18h30. ♦

Fête de fin d'année, les 17 et 18 juin à 18h30 : vernissage des ateliers artistiques et animation musicale. Tout public. ♦

Fête de quartier, les 18 et 19 juin à 19h, place Bernard Encontre. Apéritif, repas de quartier, animation musicale avec le Big Band, par le Comité de quartier de la Chamberte. Tout public. ♦

Maison pour tous François-Villon
04 67 45 04 57

Gala de fin d'année, le 17 juin à 19h, avec les associations Kamala, Crazy Dance, Voix si voix la, la compagnie, Carnavalia, Viet vo dao. Tout public, entrée libre sur réservation. ♦

Fête de quartier, cour du Petit Parc-La Pergola, le 18 juin à 14h, avec le Réseau Rimbaud, tout public. ♦

Maison de quartier Antoine-de-Saint-Exupéry
04 67 47 30 90

Fête de la maison de quartier le 18 juin de 17h30 à 23h45, dans le parc, offerte aux adhérents et habitants du quartier. Danse modern jazz et orientale, théâtre enfants, exposition des ateliers, concours de pétanque, ambiance musicale latino et buffet offert. Organisée par le Comité de quartier Rocambale Ouest. Tout public. ♦

Fête de la musique, le 21 juin de 18h à 23h30, représentation de guitare et groupe Soft Romance. Tout public, devant la maison pour tous. ♦

Croix d'argent

Estanove - Pas du Loup - Tastavin - Mas Drevon - Lepic - Croix d'argent - Ovalie Bagatelle - Puech d'argent



Les élus du Conseil municipal des enfants, dont ceux issus du quartier, ont été reçus le 18 mai par Patrick Vignal, adjoint délégué à la démocratie de proximité, qui a répondu aux questions concernant la gestion de la ville au quotidien.



le billet de votre élue
« Nous nous devons de préserver les personnes âgées dépendantes »

Marlène Castre,
adjointe déléguée au quartier

La vocation de l'Ehpad Françoise-Gauffier qui ouvre à Ovalie est d'apporter une réponse à l'isolement et à la marginalisation des personnes âgées dépendantes, dans un lieu de vie facile d'accès et implanté dans un cadre paisible. Nous nous devons de les préserver, tout en ne les coupant pas du monde extérieur. C'est toute la réussite de ce nouvel établissement qui offre une véritable maison, permettant aux résidents de continuer à avoir une vie sociale, mais également de bénéficier des services d'un personnel qualifié. Il s'agit de donner aussi une image positive de l'établissement, afin d'aider les familles à déculpabiliser et les soutenir notamment quand ils ont un proche atteint de la maladie d'Alzheimer. L'Ehpad Françoise-Gauffier dispose de deux secteurs protégés de douze lits et peut accueillir des personnes très dépendantes afin de répondre à une forte demande. Près de 60% des demandes sur les listes d'attente concernent l'accueil en secteur protégé.

CONTACT

■ **Marlène Castre. Maison pour tous Albert-Camus. 118, allée Maurice-Bonafos**
Tél : 04 67 69 93 47

■ **Chargée de mission : Séverine Itier / 04 67 34 87 31**
severine.itier@ville-montpellier.fr

Fête de la musique. Les initiatives se multiplient dans le quartier à l'occasion du 21 juin. Des occasions supplémentaires de se rencontrer et partager des moments privilégiés.

Le temps d'un "bœuf"

Le Masson, Bagatelle, Tastavin... Le quartier va résonner le 21 juin. Jour du solstice d'été mais aussi (surtout) celui de la fête de la musique. En ce trentième anniversaire de l'élection à l'Élysée de François Mitterrand, cet événement, emblématique du premier septennat, est désormais largement entré dans les habitudes. Et si, souvent, ce sont les centres des villes qui accueillent les musiciens, depuis quelques années, les initiatives touchent largement les quartiers périphériques. Ce qui se passe à Croix d'Argent en est un exemple.

Le plaisir de jouer

A Bagatelle, ce sera une première, doublée d'un pari. Celui de la maison pour tous Colucci. « Ce sont les habitants du quartier qui ont lancé l'idée d'organiser une fête de la musique, au pied de chez



Les musiciens du quartier se mobilisent.

eux, explique la directrice, Laurence Ravel. Cette année, ils n'avaient pas forcément envie de rejoindre l'Écusson. Ce sont surtout des familles, avec des enfants en bas âge. C'est plus pratique pour eux de faire la fête ici ». Restait

à trouver des musiciens ! La maison pour tous a la chance de proposer tout au long de l'année des ateliers musique. Les trois professeurs ont répondu présent à l'invitation de Colucci. Ils ont ainsi mobilisé la trentaine d'élèves pour

participer à la soirée. Ce sont eux, d'ailleurs, qui se produiront en première partie de soirée, sur la scène, installée dans les jardins de la maison pour tous. Suivront ensuite la chorale gospel Voix-ci Voix-là et les Voix de garage, un

groupe d'impro vocale. Il y a des musiciens dans le quartier, et des bons. Eux aussi ont décidé de participer à l'aventure. Un orchestre éphémère se constituera, le temps d'un soir. Guitariste, batteur, percussionniste, chœurs, il a pris forme peu à peu, au gré des envies de chacun. Le groupe répète depuis plusieurs semaines et pour certains, le trac monte !

Des rencontres possibles

A Lemasson, la fête se tiendra au Jardin demain. Créée en 24 heures par les habitants du quartier, ce jardin partagé, situé dans la cour attenante aux bâtiments des 1 et 3 rue de la Costa-Brava, est désormais un lieu de vie, encadré par l'association Du soleil au Lemasson. « Nous aimerions que toutes les générations participent à ce moment de musique partagée, espère la

présidente Nathalie Molina. Que les copains du jeune rappeur qui se produira écoutent la chorale du club de l'Âge d'Or. Ou que les percussions du foyer Beauvoir entament un "bœuf" avec les musiciens gitans. Ce jardin est le lieu approprié à ce genre d'échanges ». L'association a été créée au lendemain de la réalisation du jardin, en octobre dernier. Cette initiative de la Ville vise à réaménager les espaces verts autour des résidences ACM pour restaurer la nature. L'opération s'est faite avec un collectif d'habitants de la rue, dont est issue l'association. Les bénévoles qui l'animent ont tous à cœur de prendre soin de ce coin de verdure, propice aux jolies rencontres. Le 21 juin leur en donne l'opportunité. ■

Infos : Du soleil au Lemasson. 06 30 93 76 37.
MPT Colucci. 04 67 42 52 85.

Le nouvel établissement d'hébergement pour personnes dépendantes a ouvert ses portes le 17 mai.

Une nouvelle maison

C'était un jour de déménagement le 17 mai, pour les résidents de l'Ehpad Saint-Côme. Ils quittaient définitivement l'établissement d'hébergement pour personnes dépendantes, trop vétuste, de la rue de l'École-Normale pour s'installer dans les nouveaux locaux d'Ovalie. L'Ehpad Françoise-Gauffier, leur nouvelle maison, est la toute dernière réalisation du CCAS en faveur des personnes âgées. Cet établissement, qui a coûté 10 millions d'euros, peut accueillir jusqu'à 75 personnes, dont 5 résidents temporaires. D'une superficie d'environ 1 560 m², l'établissement permet d'accueillir 130 personnes (personnels et résidents).

L'équipe de l'Ehpad a eu son mot à dire dans la conception. « Tout le monde a participé à l'élaboration du cahier des charges », précise Colette Dorikian, la directrice. Comme par exemple cette chambre relais, réservée aux familles de passage ou qui souhaitent accompagner leur proche dans les derniers moments ». Le premier étage de la structure, très lumineux, est réservé aux divers soins (kinésithérapie, coiffure, etc.).

Les chambres de 22 m² sont réparties de part et d'autres des larges couloirs et espaces de vie. Les deux unités abritant les résidents souffrant de la



Plus de 1000m² dédiés aux espaces verts.

maladie d'Alzheimer sont situées au rez-de-chaussée. Elles bénéficient d'un jardin privé qui offre un circuit de déambulation. ■

Infos : Ehpad Françoise-Gauffier.
Rue André-Puig-Aubert. 04 99 54 96 70.

Un hommage aux anciens combattants de 39-45 s'est tenu à la résidence Demangel, le 6 mai.

Souvenirs...

Les anciens combattants, Yvonne les aiment bien. Elle en a épousé un, il y a 56 ans. « J'ai rencontré Jean à l'occasion d'une soirée organisée pour les prisonniers. Il revenait de Hanovre, où il était resté prisonnier trois ans. On s'est marié en Lozère en 1945. » Elle pensait à lui, le 6 mai dernier, lors de l'hommage aux anciens combattants accueillis dans les Etablissements pour personnes âgées. La cérémonie avait lieu, cette année, à la résidence Simone-Demangel.

Les sept Ehpad de Montpellier accueillent actuellement 24 anciens combattants et leurs épouses. Ils sont quatre à Demangel, dont Yvonne Guillaumon. Elle n'a pu qu'approuver les paroles de Roger Autier, le

président de l'association des anciens combattants, qui évoquait ces périodes sombres de leurs vies. « A Montpellier, on ne mangeait pas souvent à sa faim, se souvient-elle. Mon grand-père faisait du vin et allait l'échanger dans les Cévennes contre des fruits et des légumes. Les hivers étaient rudes ! Mon mari parlait rarement de sa vie de combattant. La captivité avait tout de même laissé des traces. » ■



Yvonne, entourée des élues, Christiane Fourteau et Marlène Castre.

Agenda

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison pour tous Michel-Colucci
04 67 42 52 85

Théâtre. *Les pas perdus* de Denise Bonal, le 10 juin à 20h30. Spectacle de fin d'année de l'atelier théâtre. Tout public. ♦

Fête de quartier le 11 juin. Vide-grenier, ateliers, stands et jeux. A 20h, repas tiré du sac, animé par la fanfare La basse cour. ♦

Cinéma de plein air : *Mamma mia* de Phyllida Lloyd, le 11 juin à 22h. ♦

Trucs et trocs, le 14 juin à 20h. Improvisations et échanges autour de scènes de la vie quotidienne.

Théâtre les 18 et 19 juin à 19h. Deux farces de Molière, présentées par la Compagnie maritime. ♦

Fête de la musique le 21 juin dès 18h. Soirée conviviale et familiale. Participation : un plat sucré ou salé. ♦

Atelier jardin le 25 juin de 10h à 12h. Partenaire : association Etat des lieux.

Maison pour tous Albert-Camus
04 67 27 33 41

Fête de quartier et des ateliers le 22 juin dès 14h. Partenaires : Comité de quartier Tastavin-Lemasson, Big band de Montpellier. ♦

Chorale. Les élèves des écoles Simenon/ Garibaldi et du collège de la Croix d'Argent proposent des chansons de variété française, le 23 juin à 18h au parc Tastavin. ♦

Entrez, entrez !

L'accès au parc Montcalm est possible par la rue de Font-couverte. Ouvert jusqu'à 21h30, tout l'été, le parc peut désormais, être traversé afin de rejoindre l'autre entrée, rue des Chasseurs.

Le jardin en famille

Les jardins familiaux du Rieucoulon sont désormais en activités. Seize parcelles viennent d'être attribuées par tirage au sort. Les Espaces verts terminent les 14 autres, qui devraient être opérationnelles en septembre. Situé rue Rouget-de-Lisle, chaque jardin de 120 m², dispose d'une cabane et est attribué pour trois ans.

Sur les planches

L'école de théâtre La compagnie maritime présente le travail des élèves de 3^e année. Du 14 au 19 juin, ils joueront une pièce, mise en scène par Pierre Castagné, dans les locaux de l'école, située 24 avenue de la Croix-du-Capitaine. Les spectacles sont gratuits et débutent à 21h.

Infos : La compagnie maritime. 04 67 64 40 72

Hôpitaux facultés

Aiguelongue - IUT - Malbosc - Hauts-de-Saint-Priest - Plan des Quatre-Seigneurs - Vert-Bois



La 1^{re} pierre du groupe scolaire François-Mitterrand a été posée le 10 mai, à l'occasion du 30^e anniversaire de l'élection présidentielle de 1981. Trois classes maternelles et cinq élémentaires ouvriront à la rentrée 2012.



le billet de votre élu
« Rendez-vous en juin pour les fêtes des maisons pour tous »

Philippe Thinès,
adjoint délégué au quartier

La 2^e ZAT, zone artistique temporaire, s'est déroulée dans le quartier lors du week-end de Pâques. Pendant 3 jours, le parc Méric est devenu le lieu de représentations artistiques, de découverte de la biodiversité et de convivialité. Les spectacles gratuits, l'ouverture de la maison de Frédéric Bazille, les parcours botaniques et culturels ont ainsi permis à de nombreux Montpelliérains de découvrir cet espace de nature au bord du Lez. Je félicite la maison pour tous Albert-Dubout pour l'organisation de nouvelles animations qui font vivre le quartier. Après la soirée *Saveurs du Monde*, nous avons été nombreux à participer à une dégustation gratuite de vin de la région. Encore un moment de partage pour les habitants. Enfin, je vous donne rendez-vous, le 11 juin pour la fête du quartier dans le parc de l'Aiguelongue et le 18 juin pour la fête de la maison pour tous Rosa-Lee-Parks.

CONTACT

■ **Philippe Thinès.**
Maison pour tous Albert-Dubout
1071 avenue de la Justice-de-Castelnau
Tél : 04 67 52 28 95
■ **Chargé de mission :**
Christophe Boutet / 04 67 34 87 60
christophe.boutet@ville-montpellier.fr

Parc Malbosc. Le programme d'aménagement, émanant de la concertation menée depuis quelques mois, a été présenté le 11 mai à la maison pour tous Rosa-Parks.

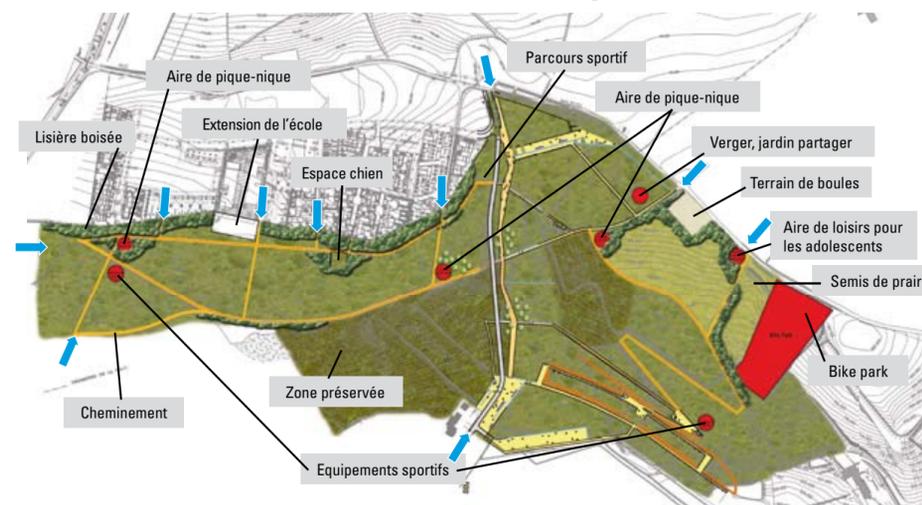
Lever de rideau sur le parc

Les adjoints au maire, Patrick Vignal et Philippe Thinès, ont dévoilé, en avant-première aux personnes ayant participé aux ateliers de concertation, le plan d'aménagement du parc Malbosc. « Toutes vos propositions ont été étudiées par les services et retenues à 90%, s'est enthousiasmé l'élu délégué à la démocratie de proximité. La dernière étape consiste à valider ce programme, pour que les travaux puissent être programmés dès cette année. Près d'1,2 million d'euros va être investi, un peu plus que ce qui était prévu. C'est dire l'importance que revêt ce parc ».

L'avenue Agglaé-Adanson au cœur du débat

Le parc Malbosc, partie intégrante du réseau vert, sera relié à terme à la Marathoniennne et le chemin de l'aqueduc. Dans cette continuité verte, les circulations s'appuient sur les chemins existants, en privilégiant des liaisons écologiques (vélo et piéton) et l'accessibilité aux personnes à mobilité réduite. Quatre accès principaux sont prévus et sept accès secondaires depuis la Zac Malbosc, la rue Malbosc et la station de tramway des Hauts-de-Massane. Un parking d'une centaine de places est envisagé au niveau de l'entrée nord, dès lors que la Ville sera propriétaire des parcelles. Un second est d'ores et déjà prévu à proximité du futur groupe scolaire François-Mitterrand. Une station vélomagg est à

l'étude par les services de l'Agglomération et des anneaux vélo seront installés aux entrées du parc. « S'agissant de l'avenue Agglaé-Adanson, nous avons entendu vos demandes et nous sommes conscients des difficultés,



Le plan d'aménagement du parc de 23 hectares (et 31 hectares à terme).

mais il n'est pas imaginable de fermer cette voie de circulation, a expliqué Patrick Vignal. Elle doit rester un axe de transition ». La Ville pose actuellement un portail à chaque extrémité de la voie. Il remplace les bornes actuelles.

La voie sera fermée la nuit de 22h à 7h, du 1^{er} juin au 31 août et de 20h à 7h du 1^{er} septembre au 31 mai. « Elle pourrait être également fermée le dimanche, la discussion reste ouverte », a précisé l'élu. Depuis 2010, la vitesse est limitée à 30

km/h et des ralentisseurs ont été installés. Ces derniers seront rehaussés au niveau des passages piétons, d'ici la fin de l'année. Les équipements sportifs seront concentrés dans la partie sud-est du parc. Au

La biodiversité préservée.

Des plantations sont programmées dès cet automne, pour reboiser certaines zones. Outre le verger partagé, un sentier botanique et des refuges pour la biodiversité sont prévus.

« Les habitants doivent s'impliquer au maximum dans la gestion et la préservation de cet espace naturel unique en ville. Nous vous soutiendrons, a assuré l'élu. Ce programme d'aménagement est le fruit de vos travaux. Cette concertation a en effet réuni élus et habitants, un travail d'équipe soutenu par Serge Fleurence, le 1^{er} adjoint et Monique Pétard, conseillère générale. C'est un bel exemple de démocratie participative et un gage de réussite pour le devenir de ce parc ». Pour célébrer l'aboutissement de ce projet, un repas a réuni l'ensemble des participants à l'issue de la réunion. ■

Aiguelongue. Brigitte Rayssac, directrice de l'école élémentaire Sigmund-Freud, part à la retraite à la fin du mois. Mais elle continuera à s'impliquer dans la vie du quartier.

« C'est une école très attachante »

Brigitte Rayssac est arrivée à l'école Sigmund-Freud, en 1997, après avoir "bougé" un peu partout dans l'hexagone et même à Tahiti. « Avant d'arriver à Montpellier, j'étais directrice de l'école de Valflaunès, mais j'ai préféré prendre un poste d'enseignante », explique-t-elle avec toute la modestie qui la caractérise. « Puis en 2004, lors de son départ, le directeur Hervé Gastou, m'a un peu poussée à prendre sa succession ». C'est donc tout naturellement que l'enseignante a repris ses habitudes, comme lorsqu'elle était direc-

trice d'une école de village, en faisant de son établissement, un lieu de vie citoyen. De nombreuses initiatives coopératives, comme la Fête des livres ou les Foulées freudiennes, ont vu le jour grâce à l'investissement des parents d'élèves et de l'équipe enseignante. « Ce sont des actions qui fédèrent les habitants, ajoute-t-elle. La fête de l'école est devenue au fil des années une animation du quartier. Et pour moi, c'est toujours l'occasion de revoir mes anciens élèves ». Le groupe scolaire Sigmund-Freud a, selon la



Brigitte Rayssac est directrice depuis 2004.

directrice, deux particularités, qui en font sa richesse : son hétérogénéité et l'implication des parents d'élèves, qui ont conservé cet "esprit militant".

Une fermeture de classe annoncée

« Cette école est très attachante et j'ai été très contente d'y travailler ». Même si elle n'est plus là en septembre, la directrice prépare déjà la rentrée. Deux classes devraient fermer et notamment la classe d'adaptation. « Une classe qui ferme, ce sont des effectifs par classes

qui augmentent et donc, moins de temps pour l'enseignant à consacrer aux enfants. La mixité sociale s'appauvrit », se désole l'enseignante. Brigitte Rayssac, même à la retraite, continuera à habiter dans le quartier, non loin de l'école. Elle rêve déjà au temps qu'elle consacra à se cultiver, voyager, mais aussi à s'impliquer en direction des habitants, qu'elle connaît si bien. ■

Infos :

La fête de l'élémentaire aura lieu le 24 juin, celle de la maternelle, le 17 juin.

L'école en chantier

D'importants travaux ont débuté en février dans ce groupe scolaire, pour aménager au rez-de-chaussée, une salle d'activités, une salle des maîtres et un accès aux toilettes, directement depuis la cour. Puis, pendant l'été, le restaurant scolaire sera totalement rénové pour être opérationnel à la rentrée. Le coût du chantier est estimé à 450 000 €.

Agenda

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison pour tous Albert-Dubout
04 67 02 68 58

Teresa en fête, le 10 juin à 18h à l'école maternelle Teresa. ♦

Fête de quartier, le 11 juin, à partir de 14h, dans le parc de l'Aiguelongue (av Major-Flandre). De 14h à 18h : stands associatifs, animations sportives, démonstrations des ateliers et animations pour enfants, puis à 19h : apéritif et paëlla sur réservation. ♦

Art floral japonais Ikebana, les 11 juin et 2 juillet, de 10h à 13h.

Stage de création de mobilier en carton, les 18 et 19 juin, de 9h à 13h et de 14h à 18h, avec Sébo Carton.

Stage La science sort des labos samedi 18 juin, de 17h à 18h, pour les 10-15 ans, avec Remadya.

Maison pour tous Rosa-Lee-Parks
04 67 66 34 99

La maison pour tous fait son show. Samedi 11 juin à 18h : 3 pièces de théâtre avec la Band'a Boulou. Dimanche 12 juin à 16h : La générale d'Amélie-deux-ails. Vendredi 17 juin à 17h30 : galas de fin d'année et exposition permanente des ateliers de la maison pour tous ♦

Malbosc en fête, samedi 18 juin à partir de 10h : activités sportives, tournoi de pétanque proposé par Malbosc Pétanque et repas de quartier (à réserver auprès du comité de quartier ou de la maison pour tous, suivis d'un bal avec Mission 2. ♦

Soirée africaine avec Africatala, samedi 2 juillet à 18h.

Danses africaines pour les 4 à 10 ans avec Africatala, du 4 au 8 juillet, de 10h à 11h et percussions africaines, pour les 5 à 10 ans, de 11h à 12h.

Stage de comédie musicale avec l'association Amélie-Deux-Ailes, du 4 au 8 juillet de 14h à 18h, pour ados/adultes.

Visites du zoo

La visite guidée et gratuite du parc zoologique sera nocturne et aura lieu exceptionnellement le mardi 7 juin à 20h, afin de permettre aux enfants d'y participer.

La visite de la serre amazonienne est animée le mercredi 15 juin (l'horaire sera précisé au moment de l'inscription) par Jean-Paul Aeschlimann des Amis d'Agropolis Museum, sur le thème *Pourquoi s'intéresser à l'Amazonie ?* Tarif: 10 €

Inscription pour les 2 visites au 04 99 61 45 43.

Mosson

Les Hauts de Massane - La Paillade - Celleneuve



Hélène Mandroux, lors d'une visite de quartier, a fait halte au jardin partagé du carré Jupiter. L'association Passe Muraille y propose régulièrement des animations dans le cadre de l'opération Main Verte.



Le billet de votre élue
« Le Printemps de la jeunesse et du civisme a permis l'émergence de nouvelles idées »

Eva Beccaria Sobkova
adjointe déléguée au quartier

De nombreux événements ont mis le quartier en ébullition ces dernières semaines. Ils témoignent d'une volonté grandissante de s'approprier les questions de société qui nous préoccupent. Parmi eux, le Printemps de la jeunesse et du civisme organisé par les associations (Force citoyenne culturelle et sportive, Partage, Femmes de Demain, Larmes du Ghetto et Smiley). Des débats publics ont eu lieu sur des sujets tels que le logement, le transport, la diversité. La participation de nombreuses personnes engagées a permis l'émergence de nouvelles idées et propositions pour une évolution durable et positive. Il est agréable de voir combien la jeunesse se mobilise. D'un printemps à l'autre, il y a eu aussi celui de la création d'entreprises organisé par l'Aete à la maison pour tous Léo-Lagrange. Cette action de proximité présente de nombreux enjeux, tels que l'émergence de projets, la diffusion d'information sur les aides et le conseil. L'accompagnement particulier participe de manière très importante au développement économique et social du quartier.

Merci à ces deux printemps et à vous tous qui vous investissez pour l'avenir de notre jeunesse !

CONTACT

■ **Eva Beccaria Sobkova,**
Mairie annexe de la Mosson
Tél : 04 67 40 55 01
■ **Chargé de mission :**
Julien Bonhomme / 04 67 34 71 76
julien.bonhomme@ville-montpellier.fr

Labo artistique. Les groupes Saphir, Original Song et Gary Pop pins ont été sélectionnés, en mars, pour intégrer la 2^e édition de ce dispositif d'accompagnement musical. Il est mis en place par la maison pour tous Léo-Lagrange.

Un tremplin musical

Sur trente dossiers, seulement trois groupes ont été retenus pour la 2^e édition du Labo artistique parainée cette année par Spi, l'ex-chanteur du groupe OTH. Il s'agit de Saphir, un collectif hip hop, Original Song, un groupe composé d'une chanteuse et de 3 musiciens, tendance soul musique et Gary Poppins, un groupe de rock français. Ces musiciens ont été sélectionnés par un jury composé de nombreux partenaires locaux, le Garage électrique, les associations Echappatoire et TSV (Technicien du métier vivant), le service culturel du Crous et la maison pour tous Léo-Lagrange, à l'initiative du dispositif. Celui-ci, pour ne pas être en concurrence avec les dispositifs déjà existants, cible uniquement les groupes qui sont dans une première démarche artistique. « Notre



Le groupe Gary Poppins est accueilli à Victoire 2, pour une formation sur les techniques du son, avec l'association TSV.

objectif, précise Vincent Ferraris, directeur de la maison pour tous, est de leur donner les outils pour les faire progresser, à la fois sur le plan artistique, mais aussi en terme d'organisation ». Un premier diagnostic scénique a été établi sur ces trois groupes, par

la compagnie de danse Didier Théron. En mai, les musiciens ont suivi un module de formation sur les techniques du son et la gestion technique d'un plateau, à la salle Victoire 2. A partir de juillet, les trois groupes seront en résidence au studio d'enregistrement de la maison pour tous Léo-Lagrange et auront la possibilité d'enregistrer leurs maquettes et de répéter. Suivra ensuite un module piloté par le Garage électrique, afin qu'ils apprennent à se structurer : comment créer son association, comment protéger ses créations et tout ce qui concerne l'administration d'un groupe. Jusqu'en mars 2012, les trois formations seront accompagnées, de manière à pouvoir se produire en concert, notamment lors de premières parties au Rockstore ou dans d'autres salles montpelliéraines. « Avec la collaboration,

cette année, du collectif Echappatoire, la diffusion des groupes sera facilitée dans les villes où existent des associations similaires », se réjouit l'organisateur. C'est un pari que fait le jury sur ces groupes qui débutent, mais le fait de les accompagner dans leur progression est très intéressant. Les trois groupes retenus

l'an passé, lors de la première édition, sont aujourd'hui dans un processus de professionnalisation. Et au-delà de l'apprentissage musical, les modules sont aussi une formation personnelle, pour chacun d'entre eux », affirme Vincent Ferraris. ■
Infos : maison pour tous Léo-Lagrange - 04 67 40 33 57

Les trois groupes du Labo artistique

- **Safir** et son groupe de hip hop réunissent des chanteurs, des beat maker et des graphistes.
 - **Original Song** (soul) est composé de Sophie Darribere (chant et composition), Yoann Marra (guitare), Bruno Marmey (batterie) et Yannick Belat (basse).
 - En 2008, Gary Huet, musicien multi-instrumentiste, donne naissance à un étrange personnage, Mr Poppins. Il est rejoint en novembre 2008 par Thomas Ortega à la batterie et Nicolas Michelet à la basse. Depuis décembre 2009, Vincent L s'est associé au groupe **Gary Poppins** en qualité de second guitariste/clavier.
- Plus d'infos sur :**
www.myspace.com/safenesscrewofficiel
www.myspace.com/originalsong

De la Paillade où il a grandi, à la Norvège où il vit aujourd'hui, parcours d'un écrivain-voyageur, Benjamin Conte.

La magie de la route



Benjamin Conte dévore la vie, avec passion.

Entre deux avions et deux voyages, Benjamin Conte pose ses valises à Montpellier, mais jamais pour longtemps. Il accompagnait le chanteur Cali dans sa tournée et faisait la promotion de son deuxième livre, *Hôtel de la Mosson*, retraçant son aventure avec l'équipe de foot du MHSC. « Je suis né à la Paillade et j'y ai passé les vingt premières années de ma vie. A la Paillade, quand

on est enfant, on tape tous dans un ballon et cela nous accompagne toute la vie. Après un premier roman en 2009, *Le goudron et la plume*, j'ai eu envie de revenir sur le lieu de mes origines et de suivre l'équipe de foot. Ce fut une épopée exaltante, faite de galères pour réussir à voir les matchs, rencontrer les joueurs. Guidé par la passion, je sais repousser mes limites. J'ai la conviction que j'ai franchi une étape

dans mon écriture, depuis mon premier livre ». Benjamin Conte vit depuis 2007 en Norvège, à Bergen où il est guide pendant la saison touristique, de mai à septembre. Le reste de l'année, il voyage. Cette envie de voir est indissociable de son besoin d'être en perpétuel mouvement. « Mon meilleur ami Kevin, est décédé. C'est avec lui que j'ai fait ma première escapade à Port la Nouvelle en 2003. C'est lui qui m'a inspiré le sujet de mon premier livre. Avec sa disparition, mon envie de vivre intensément a été déçue ». L'hiver dernier, il est allé en Amérique latine et envisage à l'automne prochain de partir au Népal, en Inde et en Chine. « Ces voyages sont des espaces de solitude qui me permettent de penser à l'écriture ». Il prépare déjà deux autres livres, un recueil de poésie et un essai sur l'engagement au regard de son parcours personnel. Son rêve est de vivre en tant qu'artiste de ses deux passions : la musique et l'écriture, avec un pied enraciné dans son ancien quartier. « La situation à la Paillade a changé, les associations font un travail remarquable et le quartier devient perméable aux artistes et aux gens de l'extérieur ». ■
Infos : Hôtel de la Mosson - Edition Edi Livre.

Pentes et côtes au féminin

Le comité de quartier des Hauts de Massane organise le dimanche 12 juin, à partir de 10h, une course pédestre réservée aux filles et aux femmes du quartier. Deux itinéraires sont proposés au départ de la maison pour tous Georges-Brassens, soit une ou deux boucles de 4,8 km, traversant le quartier. « Cette course est là pour valoriser les femmes, annonce le président René Ribes. On n'est pas dans une compétition, mais plutôt dans la rencontre. Toutes les femmes sont les bienvenues, y compris les mamans accompagnées de leurs enfants dans les poussettes. Le parcours peut s'effectuer en marchant ou en courant ». A l'issue de l'épreuve, une remise de prix aura lieu à la maison pour tous. **Infos :** inscriptions gratuites auprès du comité de quartier (04 67 45 17 48) ou le jour même à partir de 8h30.

Fête le mur



Les finalistes.

Du 28 au 30 avril, l'association Fête le Mur Montpellier a accueilli sur le site des Hauts de Massane, les équipes de tennis de Marseille, Aix en Provence, Salon de Provence, Arles, Avignon à l'occasion du tournoi régional inter-site sud-est. L'arbitrage a été assuré par de jeunes montpelliérains et l'organisation s'est effectuée avec l'aide des parents et des jeunes bénévoles du club.

Agenda

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison pour tous Georges-Brassens
04 67 40 40 11

Exposition *Lac, garrigues et couleurs*, du 6 au 17 juin, par le collectif d'artistes de la Mosson. Vernissage le 10 juin à 18h30. ♦

Dimanche de Massane au Parc de Bessilles, le 19 juin. Départ à 10h.

Fête de quartier, samedi 25 juin à 14h, suivie d'un repas et d'un concert.

Le musée des saveurs, mercredi 29 juin, à partir de 17h30, au musée Fabre. Un temps de partage et de création autour du thème des épices, en compagnie d'un plasticien et d'une conteuse. Chacun peut amener son épice préférée.

Maison pour tous Marie-Curie
04 67 75 10 34

Cellanova, samedi 18 juin

- 16h à 19h : puces pour enfants (inscriptions avant le 17 juin)
- 16h30 : spectacle des ateliers de danse.
- 17h45 : spectacle des enfants de l'école Léo-Malet
- 19h30 : apéritif et repas tiré du sac, organisés par le comité de quartier ♦

Maison pour tous Léo-Lagrange
04 67 40 33 57

La Cour des chœurs, les 6 et 7 juin à 21h et le 8 juin à 18h, avec les chorales des écoles et les ateliers de la maison pour tous. ♦



Festival de tango
Du 10 au 13 juin, organisé par Tang'Hérault Montpellier.
(Lire page 37)

Théâtre *Les précieux* d'Eugène Labiche, mardi 14 juin à 19h30, avec les ateliers de théâtre adolescents 2^e et 3^e année et flûte traversière avancée. ♦

Concert-rencontre, mercredi 15 juin à 19h, avec Benoît Louriou et l'œuvre de Jean-Claude Wolff. En partenariat avec l'association La Gamme. ♦

A la découverte des saveurs, jeudi 16 juin à 14h, avec l'association Tin Hinan.

Théâtre *La cantatrice chauve* d'Eugène Ionesco, vendredi 17 juin à 20h30, par les ateliers de théâtre adultes accompagnés de l'ensemble jazz. ♦

Thé dansant, dimanche 19 juin à 17h. Animation musicale par un DJ et la chorale des Baladins.

Théâtre *Phèdre* de Jean Racine, mercredi 22 juin à 20h30 au théâtre Jean-Vilar, par la Mandrag'Or. En 1^{re} partie *Détruire, dit-elle*, par les ateliers de théâtre adulte 3^e année. ♦

Exposition photo, du 27 juin au 1^{er} juillet, par l'association Portes Ouvertes. Vernissage le 1^{er} juillet à 15h. ♦

Port marianne

La Pompignane - Richter - Millénaire - Grammont - Jacques-Cœur - Odysseum



La première pierre d'Ozone, le futur immeuble de la place Ernest-Granier a été posée le 21 avril. Il accueillera en 2013, les bureaux de la Direction départementale des territoires et de la mer, soit 250 agents de l'Etat.



le billet de votre élue
« Je remercie, François Ricci, le président du Conseil consultatif pour son action »

Perla Danan
adjointe déléguée au quartier

En mai, les manifestations se sont multipliées à Port Marianne. Ces initiatives sont un signe de la vitalité des riverains et je remercie les comités de quartier qui canalisent et structurent ces élans. Un ambitieux projet de cohésion sociale s'exprime à la Pompignane. Les habitants se mobilisent pour montrer les potentiels du secteur et accompagner sa mutation par des actions concertées. Je remercie pour son action, François Ricci, le président du Conseil consultatif, qui souhaite se consacrer à d'autres activités. Président du 1^{er} comité de quartier, il a contribué à révéler l'identité de Port Marianne. Son départ marque un tournant, au moment où nous nous employons à donner une âme au quartier. Les projets sont nombreux. Il faut les fédérer, afin de les inscrire dans un projet de quartier qui met l'urbain au service de l'humain. Le nouveau président aura ce défi à relever. J'incite les bonnes volontés à se manifester afin d'enrichir de leurs apports cette trajectoire.

CONTACT

■ Perla Danan,
Maison pour tous Mélina-Mercouri
842 rue de la Vieille-Poste
Tél : 04 99 92 21 68
■ Chargé de mission :
Arsène Bouakira / 04 67 34 87 60
arsene.bouakira@ville-montpellier.fr

A Grammont, des mésanges couvent et élèvent leurs petits, sous l'œil vigilant..., et attendri, de trois agents du service des espaces verts de la Ville. Cette reproduction, exceptionnelle en milieu urbain, est un indice de la qualité de la biodiversité montpelliéraine.

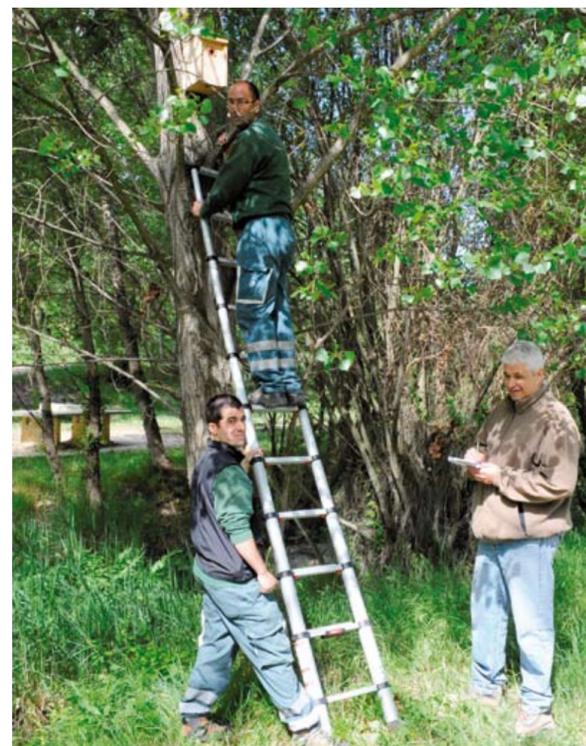
Une mission très spéciale

Pascal, Rémi et Stéphane sont des agents très spéciaux. Ils sont chargés par la direction paysages et nature de la Ville, en partenariat avec le CNRS, d'une mission d'observation de la reproduction des mésanges, dans trois espaces verts de la ville : à la Mosson, à Font-Colombe et à Grammont. 400 nichoirs, de 3 tailles différentes, ont été placés dans les arbres de ces parcs, depuis la mi-mars. Toutes les semaines, et jusqu'au 30 juin, date marquant la fin de la saison de la reproduction, ils réalisent des relevés du contenu des nichoirs. Le suivi s'établit selon un protocole très précis dicté par le CNRS. Un observateur (Rémi, en général), monte à l'échelle, ouvre le nichoir et décrit à Pascal ou Stéphane, qui le retranscrit dans un cahier, ce qu'il voit à l'intérieur, en prenant, des photos et des mesures, en appui de ses observations.

60 nichoirs, dans les arbres de Grammont

« Nous devons constater si le nichoir est occupé, explique Pascal, et si un nid a été fabriqué par les parents, mesurer quelle est sa hauteur, sachant qu'il peut atteindre, au maximum, 14 cm ». Et Stéphane de poursuivre : « S'il y a une nichée, nous devons vérifier le nombre d'œufs ou d'oisillons. Si les œufs sont tachetés, il s'agit d'un couple de mésanges charbonnières, les plus courantes. Les mésanges bleues sont plus rares, mais leur présence constitue le meilleur indicateur de biodiversité qui soit ». Quel âge ont les petits ? Un barème avec

croquis permet de le déterminer avec précision. Lors des premières tournées, en mars, la première couvée qu'ils ont découverte a été la source d'une joie indicible. « Ça y est, tu es papa ! », ont lancé, en riant, Pascal et Rémi à Stéphane, qui ce jour-là montait à l'échelle. Une blague qui couvait depuis quelques temps déjà... Depuis, des oisillons occupent pratiquement tous les nichoirs. « Il y a une centaine de petits qui se sont déjà envolés, explique Rémi, et d'autres nichées les ont remplacés ». C'est le succès total. Et qu'en est-il des mésanges bleues, les plus rares ? « On a trouvé 4 nids, 1 à la Mosson, 1 à Font-Colombe, et 2 à Grammont, sur les 60 nichoirs qui y ont



Rémi, Stéphane (sur l'échelle) et Pascal, lors d'une de leurs tournées.

été placés ». Et dans l'un de ceux-là... « Le plus beau de toute la tournée, avec 12,5 cm de hauteur ! », s'exclame Pascal. Quand ils ouvrent un nichoir, les parents s'agitent tout autour, piaillant et voletant comme pour leur faire peur. C'est que la mésange bleue est réputée être particulièrement batailleuse ! Alors, ils doivent faire très vite, au risque qu'un oisillon tombe ou que les parents abandonnent le nid, condamnant les petits à une mort certaine.

Fin juin, tous les oisillons auront pris leur envol. Ce sera la fin de la mission très spéciale de Pascal, Rémi et Stéphane. Une parenthèse dans leur vie professionnelle et une expérience particulièrement enrichissante. Rémi, par exemple, est devenu incollable sur les mésanges, au point d'avoir enregistré leur zinzinlement aigu et strident (oui, la mésange zinzinule !)



De mésanges bleues dans leurs nids.

et fait des recherches à leur sujet. Si vous voulez en savoir plus, n'hésitez pas à leur poser des questions, si vous les croisez tous les trois dans un parc, reconnaissable à l'échelle qu'ils transportent. Ce sera aussi l'occasion d'observer les fines et minuscules mésanges de Montpellier. Vous avez encore un mois pour le faire. Ensuite, il sera trop tard, il faudra attendre l'année prochaine. ■
Infos : Direction paysages et nature. 04 67 20 99 00

Millénaire. La course incontournable des amateurs de toute la France a été, comme chaque année, l'occasion d'une grande fête, à la maison pour tous Mélina-Mercouri.

Des Foulées dans le vent !

Le 15 mai, lors des 15^e Foulées du Millénaire, 300 coureurs étaient au départ, prêts à courir les 12,5 km du parcours champêtre, sillonnant les vignes et la garrigue du quartier. Ce jour-là, il fallait être particulièrement bien accroché pour résister aux bourrasques qui secouaient tout sur son passage. Néanmoins, cela n'a pas découragé les parti-

cipants, venus de toute la France, prêts à en découdre sur ce terrain vallonné, qui aux dires des habitués est « l'un des plus beaux circuits qui existe ». La course était organisée par l'association éponyme, en partenariat avec la maison pour tous Mélina-Mercouri, et les associations Carnavalia et Don Quijote. Un euro par inscription à la course adulte a été reversé à



La course a toujours autant de succès, d'année en année.

l'association Kokcinelo, mobilisée contre la neurofibromatose. Les enfants ont également pu courir sur le circuit de 2,4 km spécialement conçu pour eux. Les Foulées ont récompensé Stéphane Viaud, un vétéran, arrivé en 45' 56", avec une moyenne de 16,3 km/h. La fête s'est terminée en musique, par une kermesse et une paella géante. ■

Agenda

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison pour tous Mélina-Mercouri
04 99 92 23 80

Les couleurs de l'île des peintres, exposition de l'atelier d'arts plastiques, du 6 au 10 juin, de 9h à 12h30 et de 14h à 19h30. Vernissage le 8 juin à 18h30. ♦

Théâtre. Dernier plateau d'improvisation des Sherpas avant les vacances, le 10 juin à 21h. ♦

Sur la route des Grands Causses. Sortie familiale, le 11 juin de 9h à 19h. Visite de la Couvertoirade le matin. Déjeuner aux abords du village, avec repas tiré du sac. Après-midi détente et farniente à Nant, au bord de la Dourbie.

A tout Théâtre. Le 12 juin à 19h. Une pièce jubilatoire à l'humour saignant. ♦

Photo numérique. Exposition réalisée par les élèves de l'atelier photo de la maison pour tous, du 13 au 24 juin, de 9h à 12h30 et de 14h à 19h. Vernissage le 16 juin à 18h30. ♦

Le maire, à la rencontre des entreprises

Le 29 avril, le maire, accompagnée de Perla Danan, l'élue de Port Marianne, sont allées à la rencontre d'entreprises

et associations favorisant le développement économique et l'insertion. Class'croute, un restaurant traiteur installé au Millénaire, était la première étape d'une visite, qui s'est poursuivie dans d'autres quartiers de la ville.

Un vide-greniers ovationné

Le vide-grenier, organisé par l'association Propulsion, dimanche 15 mai, de 8h à 18h, sur le stade situé sur l'avenue Alphonse-Juin a

eu beaucoup de succès, tant par le nombre de ses exposants, que de ses visiteurs. Une initiative, qui de l'avis des riverains mériterait d'être renouvelée plus souvent.

Infos : 06 12 94 18 59 et assopropulsion@hotmail.fr

Des lauriers pour Michel Desvigne

Le paysagiste vient de recevoir le Grand prix 2011 d'urbanisme. A Montpellier, il a conçu, le schéma directeur paysager de Port Marianne, qui définit la trame verte de toutes les ZAC du quartier. Il est notamment le concepteur de l'avenue Pierre-Mendès-France, des parcs de la Grande Lironde, de Richter et du parc Georges-Charpak, où se situera la Cité Hippocrate. Il fait aussi partie de l'équipe lauréate, avec Paul Chemetov et Emmanuel Nebout, du concours de la ZAC du Nouveau St-Roch, chargée de la conception du parc Dumont.

Près d'arènes

Saint-Martin - Aiguerelles - Cité Mion - La Rauze - Tournezy



© Laurent Couprie

L'exposition à la maison pour tous Boris-Vian présente le travail de l'atelier photos, du 9 au 30 juin, notamment les clichés de Laurent Couprie.



Le billet de votre élue
« Le festival de la tolérance suscite l'idée de l'exporter dans d'autres quartiers »

Annie Bénézech,
adjointe déléguée au quartier

Le festival de la tolérance et de la citoyenneté, organisé du 13 au 15 mai, par l'ensemble des associations du quartier, regroupées au sein du collectif Vivre ensemble prône le respect mutuel. Il a atteint son but : aller au devant de l'autre pour mieux le connaître au-delà de ses différences. Pendant trois jours, que ce soit à la maison pour tous l'Escoutaire, au parc de la Rauze, ou sur le mail Alain-Bashung, le festival a mêlé les manifestations sportives et culturelles, les concerts, la kermesse, le repas partagé, les expos, les conférences et les réflexions sur les religions, la laïcité, la république et le vivre ensemble dans notre quartier. Cette initiative prolonge et complète l'action conduite depuis deux ans par le tissu associatif et de nombreux citoyens des Près d'Arènes. Son ampleur et son succès suscitent l'idée de l'exporter dans d'autres quartiers.

CONTACT

■ **Annie Bénézech**
Maison pour tous l'Escoutaire
67 rue des Razeteurs
Tél : 04 67 65 59 99
■ **Chargé de mission**
Aminata Seck / 04 67 34 71 76
aminata.seck@ville-montpellier.fr

Radio Clapas (93,5 FM) s'installe à la Restanque. Les nouveaux locaux sont situés au 56 rue de l'Industrie. La radio associative existe depuis plus de 30 ans et entend s'impliquer dans le quartier.

Transmettre de bonnes ondes

Les auditeurs de Radio Clapas ne s'en sont sûrement pas aperçus, l'antenne n'en a pas été perturbée, mais depuis le 16 mai, la radio associative a emménagé dans le quartier. Quittant le Pont-Juvénal, c'est désormais à la Restanque que toute l'équipe a installé ses "pénates". Au 56 rue de l'Industrie, plus précisément. Avec 120 m² de surface, les nouveaux locaux sont clairs et spacieux. « Nous sommes ravis, s'exclame Nelly Témime, l'administratrice générale de la radio. Nous avons beaucoup de place, le studio est bien séparé des bureaux administratifs et de la rédaction. Chacun peut travailler dans le calme, sans se gêner ».

Bénévoles et salariés

L'équipe peut souffler. Elle a en effet dû trouver ses nouveaux locaux en moins de trois mois. Des aménagements ont été nécessaires et chacun a mis la main à la patte. Une attitude bien dans l'esprit de cette radio associative, créée il y a 33 ans. Avec 80 000 auditeurs par semaine, Clapas s'est, au fil du temps, imposée dans le

paysage radiophonique de la ville. Et si le temps a passé depuis les débuts (clandestins), si plusieurs centaines de bénévoles se sont succédé aux micros, l'esprit est resté le même. Clapas est demeurée une radio d'expression qui donne la parole. Elle dispose d'une rédaction professionnelle, composée de deux journalistes, dont le travail est salué pour son professionnalisme. « Quand j'entend nos magazines d'information, je suis assez fier, se félicite Bruce Torrente, le programmeur. Nous prenons le temps d'expliquer un sujet, de faire comprendre les différents enjeux. C'est une qualité que les auditeurs apprécient ». Radio Clapas peut s'appuyer sur 52 bénévoles qui présentent les émissions les plus diverses. Elle compte aussi (et surtout) 7 salariés. « Nous sommes, de fait, devenus une petite entreprise, poursuit Bruce. Et si nous sommes toujours là, c'est grâce au conseil d'administration qui est quasi le même depuis le début. Il nous permet de garder le cap et de ne pas nous perdre ».



Une partie de l'équipe de Radio Clapas dans le studio tout neuf.

Une des grandes qualités de Clapas est son sens du partage. Transmettre la passion, non seulement aux auditeurs mais aussi aux citoyens intéressés par la radio. Tout le monde peut potentiellement venir faire son émission, l'équipe est prête à donner « sa chance à ceux qui le souhaitent ». Mais attention, l'amateurisme des débuts n'est plus de mise. Plusieurs animateurs, journalistes, techniciens, qui aujourd'hui travaillent dans des médias nationaux, ont débuté sur Clapas. C'est également la seule radio de France à développer le PIJ (point information jeunesse), qui forme les enfants des quartiers aux rudiments de la "mise en ondes". C'est d'ailleurs dans ce cadre que Clapas a monté un projet intergénérationnel qui a pour objectif de faire réaliser par des jeunes une série d'émissions sur les souvenirs de jeunesse des personnes âgées. Une initiative solidaire, qui a été récompensée par la Banque populaire du Sud par un prix de 2 000 €. ■

Infos : Radio Clapas. 04 67 92 70 70
contact@radioclapas.fr

La tolérance affirmée



Les participants à la première édition de Citoy'Aussi, le festival de la tolérance, se sont réunis au parc de la Rauze pour trois jours de tournois sportifs, rencontres, concerts. Le but était de prouver que l'on peut vivre ensemble, au-delà des religions, origines et classes sociales. Pari réussi pour cet événement qui a mobilisé toutes les bonnes volontés, du 13 au 15 mai.

C'était le bazar

L'avenue Maréchal-Leclerc a participé au Grand bazar le 7 mai. Comme au centre-ville, commerçants et habitants ont investi l'espace public, le temps d'un vide-greniers. Une quarantaine d'emplacements, le long de l'avenue proposaient une multitude d'objets à la vente. Une tombola avait été organisée en parallèle. « C'était très sympa. Les gens qui se croisent tous les jours ont eu l'occasion de se parler, de se connaître », a constaté, ravie, la présidente de l'association des commerçants.

Infos : 06 28 34 22 46



présence sur le podium qui lui permet d'appréhender au mieux la prochaine manche, qui a lieu le 11 juin, à Vedène, dans le Vaucluse.

Coup de propre

Ils étaient une quarantaine à s'être levés tôt le samedi 30 avril pour se retrouver à Saint-Martin. Gants, poubelles, sac plastiques et bonnes chaussures, ils ont consacré plus d'une heure à nettoyer le secteur. De la rue du Grau au mail Alain-Bashung, en passant par l'avenue Maré-

chal-Leclerc et la rue Vachet, l'Association citoyenne de jeunes de Saint-Martin, le collectif Mieux vivre ensemble et les comités de quartier ont mené cette opération de main de maître. C'est la deuxième fois que cette initiative a lieu, en collaboration avec les services des espaces verts de la Ville. Cette année, le bilan est positif. Il y a eu moins de sacs poubelle utilisés que l'an dernier.



Agenda

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison de quartier Jean-Pierre-Caillens

04 67 42 63 04

Jeune public. Le grand orchestre des petites bêtes, par la Cie La parole qui compte, le 7 juin à 10h. Pour les tout petits jusqu'à 4 ans. ♦

Fête du quartier le 11 juin, de 17h à 23h, sur la place de Tibériade. Animations familiales suivies d'un bal. Partenaires : comité de quartier de Tournezy. ♦

Spectacle de fin d'année des ateliers de danses orientales, le 18 juin à 19h30. Au programme : repas partagé et spectacle. Organisé par l'association Les danseurs du Nil.

Maison pour tous L'Escoutaire

04 67 65 32 70

Exposition des ateliers de loisirs créatifs, du 7 juin au 11 juin. Vernissage le 7 juin à 19h. ♦

Soirée jeux le 10 juin à 20h. Tout public à partir de 3 ans. Réservation obligatoire.

Loto de l'Âge d'Or les 16 et 21 juin de 14h à 17h. ♦

Stage de yoga le 19 juin de 9h30 à 12h30, par l'association Angasana.

Bal de l'Âge d'Or le 23 juin de 14h à 17h.

Soirée d'été le 25 juin de 19h à 22h. Concert avec Billy's not dead (rockabilly) et Makou Dolima (percussions et reggae). ♦

Maison pour tous Boris-Vian

04 67 64 14 67

Expo photos : *Là, d'où je viens*, présentée par les ateliers. Du 9 au 30 juin, de 9h à 12h et de 14h à 19h. Vernissage le 9 juin à 18h30. ♦

Fête de quartier le 18 juin à partir de 14h. Au programme : ateliers sportifs, jeux, danses, théâtre, structures gonflables, goûter. ♦

Passion argentine



Le public de la médiathèque Garcia-Lorca aura la chance d'assister au spectacle *Piazolla tango urbano*. La compagnie Monica tango offre, le 18 juin à 16h, en avant-première, sa dernière création qui doit être présentée officiellement cet

été en Avignon, au festival off. La représentation est gratuite.

Infos : Médiathèque Garcia-Lorca. 162 avenue de Palavas. 04 99 13 39 49. Bus n° 16 arrêt Garcia-Lorca

Art de vivre

Culture

Exposition. Du 1^{er} juillet au 11 septembre, le Carré Sainte-Anne et la galerie Saint-Ravy reçoivent les œuvres de Gérard Garouste et des coproductions La Source.

Garouste et les petits

Cet été, le Carré Sainte-Anne accueille une exposition de Gérard Garouste, qui témoigne de son travail de 1986 à 1991. « Cet événement offert par la Ville du 1^{er} juillet au 11 septembre, est exceptionnel, car l'artiste expose peu en France », explique Numa Ambursin, le commissaire de l'exposition. Treize œuvres spectaculaires : neuf peintures, trois indiennes et six toiles issues de la prestigieuse collection privée de Bernard

Massini, sont toutes inconnues du grand public. Elles sont mises en relation avec des sculptures de bronze, *Les anges gardiens* et *L'arbre ange*, à la parenté formelle troublante. Quant à la *Dive Babuc*, arène peinte de six mètres de diamètre (acrylique sur toile et fer forge), elle prend sa place dans le chœur de l'église désacralisée. Cet ensemble inspiré des textes fondamentaux de la littérature de Dante et de Virgile, de Cervantes ou encore de

Rabelais, revêt dans le cadre architectural néo-gothique de Sainte-Anne, une dimension spirituelle toute particulière.

Un trait d'union

Lors de cette exposition, Gérard Garouste ne présente pas seulement ses propres œuvres. Il avait à cœur de faire découvrir le travail effectué à La Source. Une association qu'il a fondée en 1991 pour promouvoir l'art et la culture en milieu rural auprès

des jeunes en rupture, en mettant en lumière leur potentiel créatif. Les œuvres de collaboration d'artistes de renommée nationale et internationale, réalisées avec le jeune public sont présentées à la galerie Saint-Ravy. Des sculptures, peintures ou photos coproduites par Clément Bagot, Robert Combas ou Hugo Miserey. Retour au Carré Sainte-Anne où *L'anamorphose Gargantua*, installation émouvante réalisée par Gérard Garouste

et les enfants, a naturellement trouvé sa place dans la nef. Elle est le trait d'union entre les deux expositions, qui en fait n'en font qu'une. Le travail des enfants étant le fil rouge de cette exposition, trois concerts sont donnés le 26 juillet dans le cadre du Festival de Radio-France et Montpellier Languedoc-Roussillon. Y seront présentés des œuvres d'enfants prodiges ou des œuvres sur le thème de l'enfance. ■
Infos : www.montpellier.fr

La dive Babuc trône dans le chœur de Sainte-Anne.

© Adam Repka

Culture

Tang'Erau Montpelhièr organisa del 9 cap al 13 de junh, TangOsud, un festenal internacional de tangò argentin, amb en preambul, fòrça manifestacions a res non còst.

Un pichòt aire de tangò

En junh, la vila va bolegar al ritme del tangò argentin. Per festejar sos dètz ans, l'associacion Tang'Erau a mes los plats pichonèls dins los bèls qu'organiza un pre-festenal fins al 8 de junh, amb d'aperitius tangò (de gaitar enquadrat), puèi un festenal internacional, TangOsud, del 9 cap al 13 de junh amb balòchas cada ser, una Desperida e d'estagis.

Lo Festenal debuta lo nòu de junh, a nòu oras de ser, per una serada-espectacle Tango Negro, organizada a la sala dels resccontres de la comuna, amb Juan Carlos Caceres, figura emblematica de la musica argentina, Javier Estrella, percussionista e Erna e Santiago Giachello, dansaires. Aquesta primièira serada se perlongarà per una Milonga, animada par DJ Carlos Rodrigo. D'autres balòchas son prepausadas del 10 cap al 12 de junh, a partir de 9 oras 30 de ser, dins lo quite luòc, amb las orquèstras Roulotte Tango e Hyperion. Aquel festenal s'adreça tant als tanguaires confirmats coma a las personas que desiran s'iniciar a la practica del tangò argentin. Tres parells de mèstres de nomenada

Tang'Hérault Montpellier organisa del 9 au 13 juin, TangOsud, un festival international de tango argentin, avec en préambule, de nombreuses manifestations gratuites.

Un p'tit air de tango

En juin, la ville va vibrer au rythme du tango argentin. Pour fêter ses 10 ans, l'association Tang'Hérault a mis les petits plats dans les grands en organisant un pré-festival jusqu'au 8 juin, avec des apéros tango (voir encadré), puis un festival international, TangOsud, du 9 au 13 juin avec des bals tous les soirs, une Desperida et des stages. Le Festival débute le 9 juin, à 21h, par une soirée-spectacle Tango Negro, organisée à la salle des rencontres de la mairie, avec Juan Carlos Caceres, figure emblématique de la musique argentine, Javier Estrella, percussionniste et Erna et Santiago Giachello, danseurs. Cette première soirée se prolongera

internacionala, Erna e Santiago Giachello, Sandra Messina e Ricardo Calvo e Marcela Guevara e Stefano Giudice, donaràn del 10 cap al 12 de junh (divendres de doas oras a cinc oras e mièja de tantòst, disabte e dimenge de onze oras cap a cinc oras e mièja de tantòst) d'unes corses de tangò argentin a l'Ostal per Totis Leò-Lagrange, pels nivèls intermediaris e avançats. Pel meteis

temps, d'unes estagis seràn animats per las associacions locals partenàrias : iniciacion a la chacarera assegurada per Monica Caselles, taltier DJ amb CyberChris e cant amb Judit Maian. Per cloure lo festenal, lo tretze de junh, una Fiesta Despedida se debanarà a partir de miègjorn, a l'Ostal per Totis Leò-Lagrange, amb un aperitiu-concèrt animat

pel triò VHL, seguit d'un repais de las sabors miègtterrancas e d'una balòcha, a partir de tres oras e mièja de tantòt. ■
Informacions : Tang'Erau Montpelhièr - 04 67 75 69 68 e www.tangherault-montpellier.com - l'Ostal per Totis Leò-Lagrange - tram 1 arrèst Mercat cobèrt de las quatre sasons - telefon : 04 67 40 33 57



Erna et Santiago Giachello, maestros argentins

par une Milonga, animée par DJ Carlos Rodrigo. D'autres bals sont proposés du 10 au 12 juin, à partir de 21h30, dans ce même lieu, avec les orchestres Roulotte Tango et Hyperion. Ce festival s'adresse aussi bien aux tangueros confirmés qu'aux personnes désireuses de s'initier à la pratique du tango argentin. Trois couples de maestros de renommée internationale, Erna et Santiago Giachello, Sandra Messina et Ricardo Calvo et Marcela Guevara et Stefano Giudice, dispenseront du 10 au 12 juin (vendredi de 14h à 17h30, samedi et dimanche de 11h à 17h30) des cours de tango argentin à la maison pour tous Léo-Lagrange, pour les niveaux intermédiaires et avancés.

Dans le même temps, des stages seront animés par les associations locales partenaires : initiation à la chacarera assurée par Monica Caselles, atelier DJ avec CyberChris et chant avec Judit Maian. Pour clore le festival, le 13 juin, une Fiesta Despedida aura lieu à partir de 12h, à la maison pour tous Léo-Lagrange, avec un apéritif-concert animé par le trio VHL, suivi d'un repas aux saveurs méditerranéennes et d'un bal, à partir de 15h30. ■
Infos : Tang'Hérault Montpellier - 04 67 75 69 68 et www.tangherault-montpellier.com - Maison pour tous Léo-Lagrange - tram 1 arrèst Halles des Quatre-Saisons. Tél. : 04 67 40 33 57

Tangò per la vila (sièis oras de vèspre)

Dins l'encastre de Tangò per la Vila e amb la collaboracion de las associacions tangueras de Montpelhièr, d'aperitius tangò son prepausats en preambul del festenal, amb d'iniciacions a res non còst al tangò.

- 6 de junh, al Triangle, amb Tang'Erau Montpelhièr.
- 7 de junh, al Triangle, animat per Tango Club.
- 8 de junh, al Triangle, animat per l'associacion Tangoalegre
- 8 de junh, Esplanada Charles-de-Gaulle, a partir de 8 oras 30 de ser, la Milonga del Musèu, animat per l'associacion Caminotango.

Tango dans la ville (18h)

Dans le cadre de *Tango dans la Ville* et avec la collaboration des associations tangueras de Montpellier, des apéros tango sont proposés en préambule du festival, avec des initiations gratuites au tango :

- 6 juin, au Triangle, avec Tang'Hérault Montpellier.
- 7 juin, au Triangle, animé par Tango Club.
- 8 juin, au Triangle, animé par l'association Tangoalegre
- 8 juin, esplanade Charles-de-Gaulle, à partir de 20h30, la Milonga du Musée, animée par l'association Caminotango.

Culture

La 2^e Zone artistique temporaire s'est déroulée à Méric, du 23 au 25 avril. Elle fut un beau succès populaire. Retour sur quelques instants choisis.

Méric, zone artistique



La magie du miroir. Suspendue à un trapèze, Mélissa von Vépy danse avec les reflets et jongle avec l'image du public. Son jeu est accompagné des improvisations du pianiste Stéphan Olviva.



Un vélo-lavabo. Manuel, poète laveur et magicien, invite à l'échange en toute simplicité.



Farniente, collation, massage... Pari réussi ! Des milliers de Montpelliérains ont découvert et apprécié à l'occasion de cette ZAT, le fabuleux parc public de Méric.

De nombreux films sont disponibles sur le site de la ZAT : <http://zat.montpellier.fr>



Cocons blancs. A l'intérieur, un danseur du labopc de Patrice Barthès, évolue lentement avec le jour, sous l'œil interrogateur du public.



Une inauguration en fanfare. Michael Delafosse, adjoint délégué à la culture, a ouvert cette 2^e édition, qui, malgré une météo capricieuse, a attiré beaucoup de monde. « La décentralisation de la ZAT vers le domaine de Méric a apporté la preuve que l'on pourrait créer ailleurs que dans le centre. Ils ont été nombreux à découvrir ce lieu magique », a précisé l'élu.



Près de 200 Pheillus (cie Le Phun) se sont infiltrés et déplacés dans le paysage du parc de Méric.



Petits secrets. Les Souffleurs, commandos poétiques, chuchotent à l'oreille des spectateurs des poèmes et textes choisis.



Scène de la vie quotidienne. Eva Schakmundes, de la cie Salam Toto, a passé 24 heures à Méric, en compagnie de son cheval.

Rendez-vous en novembre

La prochaine Zone artistique temporaire aura lieu les 11, 12 et 13 novembre, dans le quartier Port-Marianne. « Ce sera l'occasion d'appréhender Montpellier, ville tournée vers la mer, mais aussi le thème d'une nouvelle centralité de la cité, avec l'ouverture de l'hôtel de ville, qui sera inauguré en même temps », a précisé Michaël Delafosse, adjoint à la culture. « Chaque ZAT est imaginée en fonction du lieu », a ajouté Pascal Le Brun-Cordier, directeur artistique de la manifestation.

Culture

Première mondiale. Le Pavillon populaire, accueille, du 17 juin au 30 octobre, une partie de l'œuvre photographique de Brassai, réalisée en 1957 aux États-Unis et jamais dévoilée.

Brassai en Amérique



New York, 1957, un des 150 clichés inédits.

C'est un événement que de pouvoir découvrir, plus de 30 ans après sa disparition, l'œuvre du photographe Brassai, réalisée en 1957 en Amérique et en grande partie en couleurs, lui qui, jusque là, était surtout connu pour ses photos noir et blanc du Paris, des années 30. Placée sous le commissariat d'Agnès de Gouvion Saint-Cyr, en charge du fonds photographique de Brassai, cette exposition s'accompagne de la sortie en juin chez Flammarion d'un livre éponyme, pour lequel Gilles Mora, directeur artistique du Pavillon populaire, a été chargé de la conception éditoriale. C'est cette collaboration, qui a permis à Montpellier d'accueillir en première mondiale cette rétrospective, qui circulera ensuite aux États-

Unis et en Europe. Elle est composée d'une centaine de photos en noir et blanc et d'une cinquantaine en couleur, prises en avril et mai 1957, à New York et à la Nouvelle-Orléans. Brassai est ami des surréalistes et proche de Picasso. Dessinateur, sculpteur, écrivain, inventeur, il symbolise l'esprit même d'une photographie sans égale, dont il est en France, en compagnie d'André Kertész et d'Henri Cartier-Bresson, le plus illustre des représentants. En mars 1932, il est pressé par Julien Lévy de présenter, dans sa galerie new yorkaise, six épreuves de son *Paris de nuit*. Brassai accepte, avant de se rétracter. Encore peu sûr de la qualité de sa création photographique et découragé par la sombre description que l'écrivain Henry

Miller, lui fait de New York, Brassai se détourne de cette proposition et assume cet acte manqué qui, dira-t-il plus tard, lui aura fait perdre trente ans dans sa carrière d'artiste. En effet, même si Carmel Snow, directeur artistique du prestigieux magazine de mode Harper's Bazaar lui propose un contrat dès 1936, Brassai ne se rendra aux États-Unis qu'en 1957, à l'invitation du magazine Holiday.

Immersion en couleur

Dès son arrivée, Brassai va s'essayer à l'usage du petit format, ce qui lui permettra de travailler immergé au milieu de la foule, notamment à New York, pour rendre compte par ses instantanés de cette vie urbaine intense. Il privilégie le travail de jour, fixant un plan

avant de se retourner pour suivre les passants, construisant des séquences très cinématographiques. Par ailleurs, ce séjour va être l'occasion pour lui d'appréhender la couleur, ce qui le conduit à traiter des éléments particuliers : les murs recouverts d'affiches, les signes et néons nocturnes, les fêtes foraines mais aussi les vêtements bigarrés de ces années 50, désormais mythiques. Ce séjour américain sera pour Brassai, l'occasion de regarder la ville autrement, tout en restant fidèle à la sensualité de son regard, fasciné par la présence des femmes. ■ (source : Agnès de Gouvion Saint-Cyr)

Infos : Pavillon Populaire – esplanade Charles-de-Gaulle - ouvert tous les jours, sauf le lundi, de 11h à 13h et de 14h à 19h – Entrée libre

Culture**Les murs ont des oreilles**

La prochaine émission de Radio Clapas (93.5 FM), consacrée aux demeures privées en cœur de ville, sera diffusée le 20 et 24 juin à 9h30 et 16h30; en partenariat avec la Ville et l'office de tourisme. **A écouter également sur :** www.montpellier.fr dès le 27 juin.

Nobel de l'économie

Elinor Ostrom, le prix Nobel de l'économie en 2009 et professeur de sciences politiques à l'Université d'Indiana, animera dans le cadre de sa visite à Montpellier, une conférence le 20 juin, à 14h au Corum, sur le thème : *Vers une troisième voie entre l'Etat et le marché pour une gestion collective et solidaire de l'environnement et des ressources*. L'entrée est libre. Le lendemain, Elinor Ostrom échangera avec des scientifiques et recevra le titre de Docteur Honoris Causa de l'Université Montpellier 1. **Inscription à la conférence sur** <http://evenements.cirad.fr/inscription>

Danseurs à l'honneur

Lors du 14^e concours international de danse classique à Aix en Provence, Hippolyte Vassiliacos a remporté la première place de son groupe. Avec lui, Camille Maitre, déjà médaillée au concours international de Biarritz, a obtenu la médaille de bronze. Majda Doumandji, Margaux Pignol, Clara Olive, Léna Sparang, Marine Depaule, Inés Olive ont également reçu une médaille de bronze. Tous ces jeunes danseurs sont issus du jeune ballet de Montpellier et de l'Hérault. **Infos :** www.jbmhdanse.com

Rayonnement cosmique

Le Laboratoire univers et particules de du CNRS-Montpellier2 organise le 27 juin à 20h au Centre Rabelais une conférence gratuite et ouverte à tous, donnée par Edouard Bard, professeur au Collège de France et membre de l'Académie des Sciences, sur le thème : *L'impact de l'activité solaire sur le réchauffement climatique : qu'en est-il de l'effet du rayonnement cosmique ?* **Infos :** Centre Rabelais 27 boulevard Sarrail

Le 6^e festival des architectures vives a lieu du 15 au 19 juin. Il présente les créations d'architectes émergents, dans les cours de onze hôtels particuliers.

Relation intime

Les cours des hôtels particuliers de l'Ecusson s'ouvrent aux Montpelliérains. Non pour les journées du patrimoine, mais pour le festival des architectures vives qui se déroule du 15 au 19 juin. Dix équipes de jeunes architectes, ainsi qu'une

université, sont invités à réaliser des architectures éphémères dans des cadres majestueux. La jeune création émergente internationale expose durant 5 jours, au lieu de quatre l'an dernier, du 15 au 19 juin. « Cette année, le festival affirme

sa dimension internationale, explique Elodie Nourrigat, présidente de l'association Champ Libre organisatrice de la manifestation. Nous accueillons cinq équipes françaises et cinq étrangères en provenance des Etats-Unis, d'Italie, de la République Tchèque et du Canada. Nous invitons aussi une école, l'université d'Aalto d'Helsinki, en Finlande ».

Le principe : chaque équipe présente une œuvre qui révèle la relation intime entre l'architecture contemporaine et le site patrimonial. Chaque architecture est créée spécifiquement pour le lieu dans lequel elle s'inscrit, avec un travail sur l'espace la lumière et les matières.



La création de la New-Yorkaise, Yun Jie Chung, à l'hôtel d'Aures.

Un parcours de dix lieux dans l'Ecusson

« Nous avons dû sélectionner dix équipes sur 120 candidatures, poursuit Elodie Nourrigat. Nous choisissons des équipes, plutôt que des projets. Cela, même si certaines candidatures sont proposées avec des notes d'intentions. Notre travail est de donner de la visibilité à des jeunes architectes ou

équipes qui n'ont pas encore beaucoup de références à leur actif. Lors des premières éditions nous acceptons les artistes et plasticiens. Ce qui n'est plus le cas. Il faut obligatoirement un architecte par équipe, même si nous encourageons fortement la participation d'équipes pluridisciplinaires ».

Pour la première fois, un pavillon d'information est implanté une semaine avant le début de la manifestation dans la cour de la Chambre de commerce et d'industrie dans la Grand-rue Jean-Moulin. Les visiteurs peuvent, dès le 7 juin, y trouver renseignements, plan et programme, mais aussi prendre le temps d'admirer une création réalisée en partenariat avec Eco-Emballage. Le but étant de mettre en valeur cette réalisation fabriquée avec du matériel issu d'un processus de recyclage. Autre nouveauté, la mise en place d'un prix du public, car la manifestation intéresse non seulement les professionnels avertis, mais aussi et surtout le grand public. ■

Infos : www.festivaldesarchitecturesvives.com

La 30^e fête de la musique a lieu le mardi 21 juin. Soixante-dix lieux accueilleront des scènes de tous styles.

Musique !

Le 21 juin, c'est l'été. C'est un mardi et c'est aussi le jour de la fête de la musique. Une fête qui souffle ses 30 bougies cette année. Quatre cents groupes ou musiciens se produiront ce jour-là jusqu'à 2h du matin, dans soixante-dix lieux disséminés dans toute la ville. Des scènes importantes seront installées sur les grandes places de la ville, d'autres plus intimistes, se nichent dans les cours des hôtels particuliers. Il y en aura pour tous les goûts. La fête de la musique rassemblera encore cette année plus de 150 000 personnes dans les rues de la ville. Alors n'hésitez pas à arpenter les quartiers en quête de votre style préféré ou de découverte ou à sélectionner vos artistes ou groupes favoris sur le programme. ■

Infos : programme sur www.montpellier.fr



Dans chaque quartier, des scènes pour tous les goûts musicaux.

International

Le Forum sportif et culturel a lieu du 17 au 23 juin à Montpellier avec la délégation de Heidelberg, à laquelle est associée, cette année, celle de Barcelone.

Fidèles retrouvailles

Le forum sportif et culturel, organisé depuis 30 ans en alternance par Montpellier et Heidelberg, donne une dimension citoyenne au jumelage entre les deux villes. « Il implique, à la fois les familles accueillant les jeunes et les associations sportives et culturelles proposant des échanges pendant le Forum, explique Serge Caro, président du comité d'organisation montpelliérain. Le but étant la réciprocité ». Cette année, le Forum prend une autre dimension, avec l'accueil d'une délégation de Barcelone (qui vient du barrio, Sans la Bordetta), autre ville jumelée avec Montpellier. « Des associations de hand, danse, roller, baseball ont déjà confirmé leur venue, d'autres sont en cours. C'est un début prometteur d'autant que les dates retenues coïncident avec la grande fête de la Saint-Jean en Catalogne,

extrêmement prisée par les Catalans ». Les organisateurs des comités des trois villes profiteront du Forum pour tenir une réunion de travail afin d'intensifier ces échanges triangulaires pour les années à venir.

Echange triangulaire

Pendant, ces cinq jours, 250 jeunes participeront à des échanges culturels et sportifs et à des soirées communes, afin de créer des liens d'amitié. Parmi les nouvelles disciplines présentes cette année, figurent le roller, le hip-hop et la danse classique. Autre nouveauté, la promotion de la gastronomie. Un échange entre des apprentis cuisiniers allemands et français permettra de valoriser leur savoir-faire et de leur ouvrir des contacts professionnels. La cérémonie d'ouverture



250 jeunes des trois villes participent cette année.

se déroulera le samedi 18 juin, à 17h, sur le parvis de l'opéra Comédie, avec la participation, notamment des associations, les Claquettes en vogue et l'Etoile Bleue. Elle sera suivie d'une soirée "rencontres" au Domaine

de la Pompignane, avec l'ensemble des participants. Le 21 juin, le service municipal des sports organisera à l'attention des jeunes Allemands et Espagnols, des animations sportives à la plage de Villeneuve-lès-Maguelone, en partenariat avec l'association Aqualove. Ces échanges sont soutenus par la Maison de Heidelberg, la Maison de l'Europe et la Casa d'Espagne. ■

Infos : www.cofsec.net Tel. : 06 08 77 33 00

La 28^e Fête des continents se déroule le samedi 11 juin sur l'Esplanade Charles-de-Gaulle. Une manifestation proposée par la radio RCF Maguelone.

Cultures du monde

L'association Partage et Culture, est présente avec une dizaine d'autres associations.

Un petit tour du monde vous tente ? Le 11 juin, au kiosque Bosc et sur l'esplanade Charles-de-Gaulle à partir de 14h, la radio RCF Maguelone Hérault, vous convie à une découverte des cultures du monde avec les associations montpelliéraines de culture étrangère De la Chine (Eurasia) à la Grèce (EuroGrèce), en passant par l'Afrique (Partage et Culture), la Colombie (Los Combaderos) ou encore la Russie, l'Inde, le Portugal et le Laos, une dizaine d'associations présenteront des danses et chants traditionnels, des cinq continents.

Elles animeront également un espace d'information pour présenter leurs activités. Cette après-midi s'achèvera par un goûter avec des spécialités du monde. « C'est avant tout une grande fête de la diversité culturelle, explique Gérard Milési, le responsable de la manifestation. Elle est aussi une vitrine pour toutes ces associations composées de Montpelliérains venus d'ailleurs ». La Fête des continents, soutenue par la Ville de Montpellier, est gratuite. N'hésitez pas à vous y rendre pour un voyage autour du monde. ■

Infos : 04 67 55 85 31

Solidarité avec le Japon

L'association Assiana organise en juin une série d'événements solidaires avec le Japon. Du 6 au 10 juin, une exposition de kimonos et d'objets d'art est présentée à la maison pour tous Marcel-Pagnol (64 route de Lavérune). Suivront deux journées d'animation, les 18 et 19 juin, à la salle Pelloutier (rue Léon-Blum). Enfin, du 20 au 24 juin, aura lieu le 4^e festival du film japonais à la Maison des relations internationales. Les projections se déroulent tous les jours à 18h, sauf le 21 juin à 16h. Ce jour là, à 18h, est prévu le vernissage de l'exposition présentée précédemment à la maison pour tous. Une collection ancienne de kimonos et d'obis jamais exposée. **Infos :** 06 20 30 31 60 www.assiana.fr

Sport

Samedis d'été à Montcalm



La Ville propose en partenariat avec les associations sportives, des activités ouvertes à tous. Chaque samedi matin jusqu'au 30 juillet, il est possible de faire du tai chi, de découvrir le kyudo, de s'initier à l'aïkido, au tambourin ou au jonglage, et ce, gratuitement. **Infos : 04 67 34 72 73.**

Roulez en roller !

Chaque 1^{er} vendredi du mois, l'association Rim organise gratuitement une rando-roller pour jeunes et adultes, d'une durée de 2h, avec pause à mi-parcours sur une distance 15 à 20 Km. Le départ est fixé à 21h place du Nombre d'or, près de la station de tramway Antigone. La prochaine rando-roller a lieu le 1^{er} juillet. **Infos : www.rollerinmontpellier.com**

Fortifier le corps et l'esprit

Jusqu'au 30 juillet, les samedis matin de 9h30 à 11h30, l'association Tai Chi Chuan, avec le service des sports de la Ville, proposent à tous des cours d'initiation au tai-chi sur l'esplanade de -Gaulle et au parc Montcalm. L'initiation est gratuite. **Infos : 04 67 34 72 73.**

Cadeau d'anniversaire

Le Club Inner Wheel a remis, le 27 avril, au président du Montpellier club Handisport, un chèque de 1 100 €. Cet argent collecté lors de la dictée du 2 avril est destiné à l'achat d'un fauteuil roulant pour une jeune sportive handicapée. Cannelle a été très émue par cette action, elle pourra à présent se déplacer plus facilement. Pour la petite histoire, la remise du chèque a eu lieu le jour de ses 16 ans. **Infos : 04.67.12.32.32**



Cannelle, à droite sur la photo.

Le MUC, Montpellier Université Club, un des plus vieux clubs du Clapas, célèbre ses 90 ans.

Un âge vénérable



Les jeunes du MUC athlétisme s'entraînent tous les mercredis.

Le Montpellier Université club (MUC) fut créé en 1921 par deux étudiants avec seulement deux disciplines, du foot et de l'athlétisme. Après la guerre, le club s'est largement ouvert à tous, il compte actuellement trente disciplines. Cette année, ce club célèbre ses 90 ans, en organisant neuf manifestations sportives, tels que le rallye de l'Hérault en canoë-kayak, la coupe d'Europe de baseball, les championnats de fleuret et de sabre ou la "fête de l'athlé". Les festivités se poursuivront jusqu'à la fin de l'année. Pour marquer cet anniversaire et l'histoire du club, le MUC lance également deux événements culturels.

Un film et des photos

L'association a financé un film, intitulé "le MUC, 90 ans de sport à Montpellier" réalisé par le cinéaste Chris Nahon. Il sera présenté le 11 juin, lors de la soirée Zéro organisée par le club avec le soutien de la Ville et de l'ensemble des sections. Le film sera consultable sur le site internet du club. Le MUC organise aussi un concours "Photos de sports en 2011". Les adhérents du club et leur famille sont conviés à "flasher" les temps forts qu'ils vivent avec le Muc. Neuf prix récompenseront les lauréats de la meilleure photo de femme sportive ou de la meilleure photo du partage sportif. Avec ces neuf manifestations, le MUC fête son âge vénérable. ■

Infos : www.mucomnisports.fr

Championnes de France



L'équipe féminine de foot à 2, le MHFA2 (Montpellier Hérault Foot à 2) est championne de France depuis avril. Invaincues tout au long du championnat, les filles ont défendu haut et fort les couleurs du club. Sur la photo, à partir de la gauche, les championnes sont Aga-

calvié, Paola Dias, Marie-Eve Huteau, Christelle Sarran et Séverine Liénard. Elles remettront leur titre en jeu lors de la Coupe de France de Foot à 2, à Lyon du 11 au 13 juin. Dix équipes sont en compétition, notamment Nîmes, Tarnos, Poitiers et Champagne. ■ **Infos : contact.mhfa2@yahoo.fr**

Rugby Gayfriendly



L'équipe Los Valents de Montpelhièr (les vaillants de Montpellier) a gagné le tournoi de rugby gayfriendly organisé à Lyon en mars, contre Paris, Grenoble, Bourg-en-Bresse... Cette équipe qui s'entraîne toute l'année au stade Sabathé joue aussi en catégorie vétérans. Elle porte les valeurs de l'intégration

par le sport et lutte contre les préjugés des adversaires, souvent surpris par son très bon niveau de jeu. Leur prochain challenge est la Coupe d'Europe de rugby gayfriendly à Amsterdam, face aux équipes britanniques, belges, danoises et portugaises. **Infos : www.losvalents.com**

Sport

Le 3^e Pentathlez, la journée d'activités sportives gratuites, organisée par la Ville aura lieu le 11 juin à la Maison du Lez.

Tous sur les berges !



Les initiations sont ouvertes aux jeunes de 7 à 77 ans.

Un fleuve, des athlètes, au moins cinq disciplines, c'est le Pentathlez, nom de la manifestation sportive organisée par la Ville et les associations de la Maison du Lez, le 11 juin de 13h30 à 19h. Les Montpelliérains, grands et petits, sont conviés à participer gratuitement aux nombreuses activités de découverte et démonstrations sportives. S'appuyant sur les associations qui ont leur siège à la Maison du Lez, la Ville propose aux Montpelliérains, selon les tranches d'âges, de s'adonner à des pratiques sportives, ludiques et de découvrir de nouvelles activités. Les associations

logées à la Maison du Lez animeront cette journée aux côtés des services de la Ville.

Voile ou poney

De nombreuses activités de découvertes et de démonstrations sont prévues notamment : VTT, course d'orientation, pêche, secourisme, voile, ski nautique. Il sera possible de participer à une course d'orientation, de se balader en canoë kayak ou de faire du cyclotourisme. Chacun pourra s'essayer à une séance de taïchi ou de tyrolienne, assister à un sauvetage nautique ou pêcher la truite. Des promenades à dos de poney avec le Centre

équestre municipal de Grammont sont proposées aux enfants, ainsi que de la voile avec le service des sports. Montpellier démontre qu'elle est la ville où le sport est roi, créant un équilibre entre les événements de haut niveau et les manifestations sportives ouvertes à tous. Le programme d'animation à la carte est ouvert à tous, des plus jeunes aux seniors. Il permet aussi de rencontrer les associations présentes sur le site de la Maison du Lez toute l'année. Ainsi en est-il du Pentathlez, ce jour-là, les athlètes d'un instant pourront se donner rendez-vous sur les berges du Lez. ■ **Infos : Maison du Lez, 375 allée Algéria - Beracasa.**

Un 13^e titre pour le MAHB



L'équipe du Montpellier Agglomération HandBall (MAHB) a remporté le grand classico de la saison contre Chambéry, le 14 mai dernier à l'Arena par 34 points à 25. Pour l'instant, les handballeurs n'ont perdu qu'un seul match sur la saison (contre Chambéry en novembre) et vu l'écart avec Chambéry qui affiche déjà 3 défaites, les joueurs du MAHB sont d'ores et déjà assurés d'être champions de France pour la 13^e fois. Les deux matchs restant à jouer pour cette saison, contre Cesson et Saint-Raphaël, ne seront donc qu'une formalité. **Infos : www.montpellierhandball.com**

Vacances d'été sportives



Du 4 juillet au 26 août, durant les vacances estivales, le service des sports propose des stages multisports et des activités physiques de pleine nature, ainsi que de la voile pour les 9-12 ans et les 13-15 ans. L'encadrement est assuré par les éducateurs sportifs municipaux. Il est possible aussi de s'inscrire à des stages thématiques organisés par les associations partenaires de la Ville :
 • Spéléologie, stage gratuit avec Spéléo club alpin Languedocien, le 2 juillet, pour adultes et enfants dès 10 ans. **Infos : 04 67 02 05 30.**
 • Equitation*, avec le centre équestre municipal de Grammont, du 4 au 8 juillet pour les 6-9 ans et 29 août au 2 septembre pour les 6-9 ans et les 10-13 ans. **Infos : 04 67 65 60 98**
 • Plongée subaquatique, stage gratuit avec Montpellier Agglomération Plongée Université Club, du 4 au 8 juillet: découverte en piscine et le 9 juillet: découverte en mer, pour les 12-16 ans. **Infos : 04 67 34 72 73.**
 • Ski nautique et bouées tractées, stage gratuit avec le club Montpellier Agglomération, pour les 10-15 ans. **Infos : 06 80 82 81 93**
 • Danse*, avec l'association Création et Mouvement, du 20 au 27 août, pour les 13-17 ans. **Infos : 04 67 41 78 26.** Les inscriptions débutent le 6 juin au service des sports : 18, avenue Frédéric Mistral, se munir de la carte Montpellier Sports en cours de validité. Les places sont limitées, un formulaire d'inscription est disponible sur le site de la Ville. Le brevet natation 25 m est obligatoire pour la plongée et le ski nautique. **Infos : 04 67 34 72 73 et www.montpellier.fr**

(*) Activités payantes

Patrimoine

Antigone. Retour sur l'histoire du quartier. Sa construction, en lisière du centre-ville, a débuté au début des années 80 et a duré une quinzaine d'années. Rencontre avec des personnes qui font vivre ce quartier, parce qu'elles y habitent ou y travaillent.

Vues d'Antigone

Antigone est un quartier atypique qui a 25 ans. Imaginé par Georges Frêche, il a été dessiné par l'architecte catalan, Ricardo Bofill. Son architecture est inspirée de celle de la Grèce antique. Les premiers immeubles livrés en 1984 ont été érigés autour de la place du Nombre-d'Or. Et une série d'autres bâtiments construits en enfilade s'étirent de la face Est du centre commercial du Polygone jusqu'aux rives du Lez. Les bâtiments enserrant une aire piétonne. Vus du ciel, ils dessinent une clef. Une joie pour les parents d'enfants en bas âge qui jouent au pied des immeubles. Ont été ensuite réalisés les îlots périphériques compris entre les boulevards d'Antigone, Mermoz et les avenues Champlain et Cartier. Avec en point d'orgue face au Conseil régional et du Lez, le grand ensemble construit en forme d'amphithéâtre, sur l'Esplanade de l'Europe. L'aménagement d'Antigone s'est achevé au début des années 2000 avec la réalisation des grands équipements : la piscine olympique, la médiathèque centrale Emile-Zola et l'arrivée de la ligne 1 du tramway. Rencontre avec des "gens" du quartier.



Antigone en 1989.



Martine

Cette Parisienne habite l'esplanade de l'Europe depuis 10 ans. « C'est un quartier que j'adore pour l'architecture, mais aussi parce qu'il est calme. Je ne quitterais le quartier pour rien au monde. On va à la mer en un quart d'heure, on est à dix minutes à pied de l'Ecusson. On a la chance d'être dans le centre sans y être. Pour ce qui est des habitants, il y a vraiment un mélange de gens différents. Et j'aime ça ! »

« Il y a vraiment un mélange de gens différents »



Place du Nombre-d'Or en 1984.



Place du Millénaire en 1987.

Jean-Luc

Le lève-tôt du quartier travaille et vit sur la place du Nombre-d'Or depuis 10 ans. « On est passé de 10 à 27 bars et restaurants. Avec des équipements comme deux médiathèques, une piscine Olympique, beaucoup de monde passe par ici. La "mayonnaise" a bien pris. On n'a pas à se plaindre. Il faut conserver cette qualité de vie. Et puis, il y a une chose qui est extraordinaire, c'est la possibilité de se déplacer aisément pour toutes les personnes qui sont en fauteuil roulant. Nulle par ailleurs vous ne verrez ça ». **« La mayonnaise a bien pris »**



Antigone en 1987.



Patrimoine

Georges

Il est l'un des premiers habitants d'Antigone et habite au premier étage au cœur de la place du Nombre-d'Or. « Il n'y a pas de trottoirs dans le quartier et c'est bien pour moi (ndlr : Georges est en fauteuil roulant). Je suis arrivé en septembre 1984. Il ne reste que très peu d'habitants qui étaient là au début. Les premiers temps, il n'y avait que des palmiers sur la place, mais ils ont été remplacés par des platanes. J'étais là quand la mairie a fait sauter le bâtiment 12 pour ouvrir le quartier vers le centre ville. C'est une bonne chose, car les entrées de la place étaient trop étroites ».

« Le quartier s'est ouvert sur le centre-ville »



Lydie

Auxiliaire de vie, elle a découvert le quartier en venant y travailler. « Je trouve que l'accès pour les personnes handicapées est très bon. Je ne savais pas qu'à Antigone, il y avait autant de personnes en fauteuil roulant. D'ici, on peut aussi prendre le tram qui est accessible aux personnes à mobilité réduite. C'est génial, on peut aussi bien aller dans le centre, qu'à Odysseum. **« Son accessibilité est un plus »**

« Son accessibilité est un plus »



Visite de François Mitterrand en 1985.



Inauguration d'Antigone en 1984. Georges Frêche, les élus et Ricardo Bofill.



Détails en 1984.



Alain

Ce membre du conseil de l'Adra (secrétaire) et habitant du quartier depuis 16 ans a une vision très large d'Antigone. « On est passé d'un quartier neuf, fermé et excentré, à une deuxième vie, quand le bâtiment 12 a été démoli. Avant vous veniez le week-end, il n'y avait personne. Aujourd'hui, les gens viennent se promener. Je pense que le quartier demande encore à évoluer, notamment avec le projet de la ZAC Pagézy qui ouvrira le quartier en direction de la Comédie ».

« Les gens viennent se promener »



Fari

« J'adore l'ambiance familiale »

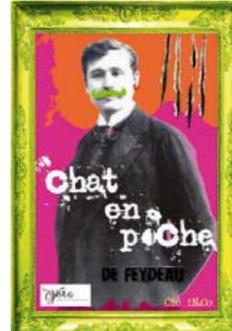
Elle est la secrétaire administrative de l'association des résidents d'Antigone (Adra) qui propose des ateliers et animations. Fari ne loge pas dans le quartier, « je dis que je vis ici, car j'y suis toute la journée. J'adore l'ambiance familiale du quartier. Je me rappelle quand l'Adra avait ses bureaux dans le bâtiment n°12, qui a été démoli, les gens et les touristes rentraient dans nos bureaux et demandaient s'ils pouvaient les traverser pour accéder à la place. Ils ne voyaient pas les passages enchâssés sur les côtés des immeubles qui relient la place aux Echelles de la Ville ».

Agenda culturel

Nos rendez-vous

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Théâtre

Du 8 au 16 juin**Sexe, arnaque et tartiflette !**avec Cécile Batailler et Fabrice Schwingrouber.
21h. Kawa Théâtre**Du 8 au 26 juin****Les règles du savoir-vivre dans la société moderne**de Jean-Luc Lagarce. Déambulation mise en scène par Richard Mitou.
20h 30 sauf les 16 et 17 juin (19h30). Domaine d'O (Printemps des comédiens)**10 & 11 juin****Le serpent vert**de J.W. Goethe. Avec Kamel Guennoun.
21h. Carré Rondelet**10, 11 & 12 juin****L'homme qui rit**de Victor Hugo. Avec Gérard Guillaumat.
18h. Domaine d'O (Printemps des comédiens)**16 & 17 juin****Les Atrides : chaos d'un héritage**Mise en scène : Thomas Bédécarrats
22h. Domaine d'O (Printemps des comédiens)**Du 16 juin au 2 juillet****Roméo hait Juliette**de Gilles Ramade.
21h (jeudi, vendredi et samedi). Théâtre Tabard**18 juin****Et pourtant elle a l'air normal**de et avec Anne Marlange.
20h45. Théâtre de la Plume**25 & 26 juin****La chambre d'Isabella**de Jan Lauwers.
22h. Domaine d'O (Printemps des comédiens)**29 Juin****Chat en poche**de Georges Feydeau. Par la Cie In.Co. Mise en scène : Julie Méjean et Cyril Amiot.
19h. La Vista

Musique

5, 8 & 10 juin**Manon Lescaut**de Giacomo Puccini. Orchestre national de Montpellier L-R. Direction musicale : Alexander Vakoulsky.
20h30 (8 et 10/06), 15h (5/06)
Opera Berlioz**10 Juin****Little Bob Blues Bastard**Tout Casser (Rock)
20h. Secret Place**10 juin****Brisa Roché + Nika**

20h30. Victoire 2 ♦

10 Juin**Gospel Soul Mass Choir et Gospelize it**

20h30. Eglise Don-Bosco

11 juin**Julien Doré + Puggy**Concerts Ricard live music.
20h30. Esplanade de l'Europe ♦**11 juin****Fagotto e Organo**(Telemann, Bach, Vivaldi, Verdi).
17 h 45. Saint-Pierre ♦

L'appel des fanfares.

Les fanfares ont décidé de réinvestir cette année encore les quartiers Beaux-arts et Boutonnet ! Le 16^e festival des fanfares sera dans les rues, le 18 juin. Une dizaine de formations seront présentes venant de Montpellier (Fanfare Bakchich, Fanfare des Kadors, de la région (Orphéon Garrafach, Attila et les Huns, II, III, IV) mais aussi de la France entière (Irkargh Debozarts, Touzdec). À noter cette année, pour la 1^{re} fois au festival, la présence de formation espagnole (Magnifique bande) et italienne (Banda Roncati). ♦**11 Juin****Wunderbach**Et aussi Fuck Facts (Punk) et The Reymones (Electronique Punk).
20h. Secret Place**13 Juin****Anal Cunt**Et aussi The Glorious Bruce et Bounty Hunter.
20h. Secret Place**18 juin****Orgue en plein jeu**avec Marie-Christine Barrault (récitante).
17 h 45. Saint-Pierre ♦**21 juin****Fête de la musique**Avec les chorales
19h. Maison des chœurs ♦**25 juin****Jeux de voix et orgue**(Bellini, Wagner, Liszt, Chopin, Haydn).
17 h 45. Saint-Pierre ♦**25 juin****Ensemble vocal Claire Garrone**Barocco con brio (de Monteverdi à Purcell).
19h. Maison des Chœurs**27 juin****The Adolescents**Et aussi Burning Heads (Punk Rock) et Dot Dash (Punk Hardcore).
20h. Secret Place**27 juin****Les Barbeaux truités**Les nuits de Sainte-Anne.
21h. Place Sainte-Anne ♦**29 juin****En chœur et encore**Les nuits de Sainte-Anne.
21h. Place Sainte-Anne ♦**2 juillet****Cuivres et orgue**par le Trio d'art.
17 h 45. Saint-Pierre ♦**7 juillet****Les primitifs du futur**Les nuits de Sainte-Anne.
21h. Place Sainte-Anne ♦

Cirque

Du 2 au 5**et du 7 au 8 juin****Corps insolites**par le Cirque Balthazar.
20h30.**Domaine d'O**

(Printemps des comédiens)

La cité et la plume

Au fil des rues de l'Écusson, les Baladins de l'Histoire entraîneront le public dans une déambulation basée sur les grands écrivains liés à Montpellier. C'est ainsi que le public rencontrera Rabelais, Molière, Mme de Sévigné, Casanova, Stendhal et Mérimée... Un survol de trois siècles qui sera l'occasion de connaître les points de vue, bons ou mauvais, de ces hommes et femmes de lettres sur Montpellier. Le parcours en centre-ville durera deux heures et comportera comme d'habitude quelques petites surprises. Départ du Peyrou à 21h les 17 et 18 juin.
Infos : 06 84 55 63 35 ou lesbaladinsdelhistoire@gmail.com**22 juin****Nom de code : temps libre**Par la compagnie Hors Pistes
16h. Esplanade Charles-de-Gaulle. (Printemps des comédiens)**22, 23 & 24 juin****Le bateleur circassien**avec Pascal Rousseau
18h. Domaine d'O (Printemps des comédiens)

Cinéma

11 juin**Tant qu'on a la santé**

de et avec Pierre Etaix (1966).

22h. Domaine d'O

(Printemps des comédiens)

19 juin**Yoyo**

de et avec Pierre Etaix (1965).

22h. Domaine d'O

(Printemps des comédiens)

Agenda culturel

Humour

10, 11 & 12 juin**Comment réussir un bon petit couscous**de Fellag.
Interprétation : Bruno Ricci
18h. Domaine d'O (Printemps des comédiens)**9, 23 & 30 juin****Impros estivales**par la Compagnie du capitaine.
20h45. Théâtre de la Plume

Jeune public

Du 9 au 12 juin**Le petit chaperon rouge**

texte et mise en scène de Joël Pommerat d'après le conte populaire. (A partir de 6 ans).

20h. Domaine d'O

(Printemps des comédiens)

Expos

Jusqu'au 19 juin**Marc Desgrandchamps**Peinture.
Carré Sainte-Anne ♦**Jusqu'au 4 septembre****Eric Watier**

Living Room ♦

Du 8 au 21 juin**Roxane Gire**Aquarelles, dessins, crayons feutres.
Saint-Ravy ♦**Du 17 juin au 30 octobre****Brassai en Amérique, 1957**

Pavillon populaire ♦

Du 18 juin au 3 septembre**Go to thy cold bed and warm thee**

Frac LR ♦

Danse

24 juin**Story of Be**par la compagnie Dance Theater Chang.
15h. L'atelier**27 juin****Who is this...Beneath my skin ?**par la compagnie Desiré Davids.
15h. La salle 3**1^{er} juillet****Japan**par la compagnie Simon Tanguy.
15h. Espace Glandier

Montpellier Danse. Une trentaine de spectacles feront, une fois encore plaisir aux amoureux de la danse contemporaine, du 22 juin au 7 juillet.

Créations à l'état pur



Didier Théron présente Shangai Boléro, créée lors de l'exposition universelle 2010.

La danse contemporaine se définit de mille manières. Cette richesse se renouvelle chaque année lors du festi-

val Montpellier danse. Une fois encore, il nous offre une ouverture étonnante avec la prestation de Bartabas. Les chorégraphes contemporains (Alban Richard, Mathilde Monnier, Israel Galván, Laurent Pichaud) investissent une dizaine de scènes, et offrent au public leurs styles et leurs différences esthétiques dans une même émotion de création. Raimund Hogue a carte blanche cette année. Le chorégraphe nous incite à découvrir les œuvres de deux artistes qu'il apprécie particulièrement : l'australienne Meryl Tankard,

célèbre interprète de Pina Bausch des années 80, et le londonien Franco B, un performer venant des arts visuels et utilisant son corps comme une toile. La grande nouveauté de ce 31^e rendez-vous est l'irruption du cirque dans la programmation. Une nouvelle manière d'ouvrir l'imaginaire avec cet art dont le corps est aussi l'outil principal. Angela Laurier, Philippe Ménard et Vincent Gomez sont représentatifs de l'inventivité des mondes circassiens.Programme et réservations sur www.montpellierdanse.com**Carré Rondelet**14 rue de Belfort.
04 67 54 94 19**Carré Sainte-Anne**Place Sainte-Anne.
04 67 60 82 42**Cathédrale Saint-Pierre**

Rue Saint-Pierre.

CorumEsplanade Charles - de - Gaulle
04 67 601 999**Domaine d'O**178 rue de la Carrièreasse.
04 67 67 66 66**Eglise Don-Bosco**

Rue Léon-Blum.

Espace Bernard GlandierMPT Léo-Lagrange.
04 67 03 38 22**Frac LR**12 rue Castilhon.
04 99 74 20 35**Galerie Living room**5 rue Fouques.
04 34 40 62 00**Galerie Saint-Ravy**Place Saint-Ravy.
04 67 34 88 80**Kawa Théâtre**18 rue Fouques.
04 67 58 15 45**L'atelier**1 bis rue Etienne-Antoine.
04 99 06 07 89**La salle 3**5 rue Reynes.
04 67 92 55 98**La Vista**42 rue Adam-de-Craponne.
04 67 58 90 90**Maison des chœurs**Place Albert-Ier.
04 67 66 36 81 ou 04 67 54 39 28.**Pavillon populaire**Esplanade Charles-de-Gaulle.
04 67 66 13 46**Secret Place**25 rue Saint-Exupéry. Saint-Jean-de-Védas.
04 67 68 80 58**Théâtre de la Plume.**6 rue Guillaume-Pellicier.
04 67 58 73 78**Théâtre Pierre-Tabard**17 rue Ferdinand-Fabre.
04 67 16 28 82**Victoire 2**Mas de Grille, Saint-Jean-de-Védas.
04 67 47 91 00

le don, c'est pour la vie!



11^e Journée
nationale
de réflexion
sur le don
d'organes
et la greffe



**Professeur
Christian
Cabrol**

Membre de l'Académie de Médecine,
Professeur honoraire en chirurgie cardiaque,
Président de l'association Adicare

**mercredi
22 juin 2011
Conférence-débat
au Corum à 18h**

Vincent APARICI,
Directeur hospitalier honoraire,
Responsable Grand Sud de l'association Adicare,

Dr Hélène JULIAN-PAPOUIN,
Chef du service SRA Sud Est/La Réunion
Agence de biomédecine

Dr Florence VACHIERY-LAHAYE,
Médecin coordinateur régional

M

Montpellier *mille et une vies*

