

montpellier

n° 367 • avril 2012

notre ville



La Ville achète les 35 hectares de l'EAI

Actualités page 6

M

Montpellier *mille et une vies*

www.montpellier.fr

sommaire

P 4 Nouvelles de la ville

Elections
présidentielles



Six bureaux de vote changent d'adresse, dès le premier scrutin le 22 avril.

P 10 La ville évolue

Se déplacer
autrement



Avec le lancement des lignes 3 et 4 de tramway et la mise en place progressive du Plan local de déplacements, chacun d'entre nous est invité à changer ses habitudes.

P 19 Quartiers

p 20 Centre



L'école d'ingénieurs EPF accueille sa première promotion.

p 22 Cévennes

Reconversion de l'ancien boulo-drome Antoine-Perrier.

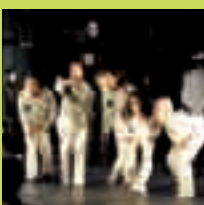
p 24 Croix d'Argent

Un couple de Paul-Valéry s'engage.

p 26 Hôpitaux Facultés

Un projet social intergénérationnel.

p 28 Mosson



Participez à une création artistique !

p 30 Port Marianne

Un nouveau président pour le comité de quartier Port Marianne sud.

p 32 Près d'Arènes

46^e tournoi de foot du Saint-Martin Gazelec.

P 34 Art de vivre

P36

Zone artistique temporaire



Du 7 au 9 avril, la 4^e ZAT s'invite à Celleneuve avec des spectacles qui oscillent entre réalité et fiction.

P43

Jumelage

Le maire de Bethléem signe à Montpellier les accords de coopération.

P44

Ensemble médiéval hébraïque

Les premiers résultats de l'étude archéologique.

WWW. Montpellier.fr

Découvrez la web tv et toutes les vidéos réalisées par la Ville. Parmi les nouveautés, un reportage sur la 4^e mairie de proximité Aubes - Pompignane, inaugurée le 13 mars dernier par les élus. Ouverte depuis le 16 janvier, elle permet aux riverains de disposer des mêmes services qu'à l'hôtel de ville.

kiosque



Tempo de printemps est disponible dans tous les points de distribution.



Tip Top printemps est en distribution depuis le 15 mars.

Montpellier notre ville

Journal municipal d'informations
Directrice de la publication :
Hélène Mandroux
Directeur de la communication :
Benoît Sabathier
Rédactrice en chef :
Marie-France Paulin
Rédacteurs : **Françoise Dalibon, Fatima Kerrouche, Serge Mafioly, Laurence Nuel et Xavier de Raulin**
Photographes : **Frédéric Damerdj, Hugues Rubio et Ludovic Séverac**
Direction de la communication
Mairie de Montpellier,
1 place Georges-Frêche
34 267 Montpellier cedex 2
Tél.: 04 67 34 70 00
Direction artistique et mise en page :
Étincelle
Tél.: 04 67 13 23 00
Impression : Direct Impression
Tél.: 01 60 31 59 90
Distribution :
Chirripo Tél.: 04 67 07 27 70
Ca C fait Tél.: 04 67 40 70 03
Dépôt légal avril 2012

Si vous avez une info à transmettre, ou si vous ne recevez pas le journal, merci de nous contacter :
Tél.: 04 67 34 88 08
marie-france.paulin@ville-montpellier.fr



édito

Par Hélène Mandroux, maire de Montpellier

Deux décisions majeures pour l'avenir de Montpellier

Ces dernières semaines ont été marquées par deux événements exceptionnels, qui feront date dans l'histoire de Montpellier : l'achat, le 27 février, des 35 hectares de l'ancienne école d'infanterie et le jumelage officialisé le 16 mars avec Bethléem en Palestine.

Un nouveau quartier aux portes du centre-ville

Le site de l'EAI, situé dans le quartier Lepic à Croix-d'Argent, va constituer à terme un nouveau quartier de 2500 logements. Cela va générer aussi des perspectives de créations d'emplois. L'acquisition de l'EAI est de la même importance que l'achat des terrains militaires qui ont permis de bâtir Antigone dans les années 80. Après des mois de négociations serrées, un accord a été conclu entre la Ville et l'Etat. Les 15 hectares du parc Montcalm demeureront le poumon vert de l'ensemble. Près de 2 500 logements (dont un tiers de logements sociaux) sortiront de terre dans les dix années qui viennent. Pour faire face à l'urgence, 164 logements seront proposés aux étudiants, en partenariat avec le Crous, à partir de la rentrée prochaine. Puis dès cet été, des urbanistes seront consultés, afin de définir un projet d'aménagement en tenant compte des six projets déposés dans le cadre de l'appel à idées et des contraintes imposées par la Ville : le respect de la trame verte,

l'ouverture sur l'avenue de Toulouse et la prise en compte du passage de la 5^e ligne de tramway à l'horizon 2017.

Un jumelage symbolique

Le 16 mars, le jumelage avec la ville de Bethléem a été officialisé à Montpellier, avec la venue du maire, Victor Batarseh. Après Louisville, Heidelberg, Barcelone, Chengdu, Tibériade, Fès et Tlemcen, Bethléem est la 8^e ville jumelle de Montpellier. Chaque jumelage a son histoire. Mais celui-ci a une signification toute particulière : il est l'illustration de ce qu'est et fut Montpellier au gré de son existence millénaire. Une ville née de la rencontre de médecins juifs, chrétiens et arabes. Une ville où les traditions d'accueil, de dialogue et de tolérance ont toujours prévalu. Une ville où les cultures et les croyances ont toujours cohabité. Ce jumelage est presque une évidence du fait de la similitude dans l'histoire de nos deux villes et des symboles dont elles sont porteuses. À travers ce jumelage, le principal message que je veux délivrer est évidemment un message de paix. En nous jumelant avec une ville palestinienne, nous pourrions aider et permettre le dialogue et le développement de projets communs dans le cadre de relations triangulaires France – Israël – Palestine. Un souhait partagé également par le maire de Tibériade qui m'a envoyé une lettre de félicitations pour ce jumelage Montpellier – Bethléem (lire aussi en page 42).



Mes rendez-vous

Un prix pour Montpellier

Le 2 avril, la ville reçoit le prix de l'Académie des sports récompensant les efforts de la Ville en matière sportive.

L'animal en ville

Le 7 avril, rendez-vous sur la Comédie pour une journée dédiée aux animaux.

Zat à Celleneuve

Les 7, 8 et 9 avril, tous à Celleneuve, pour la Zat de printemps.

Élections

Le 22 avril, 1^{er} tour des élections présidentielles.

Les Frimousses des créateurs

Les 4 et 5 mai, dans le salon du Belvédère, l'Unicef 34 organise une exposition au profit des enfants de la Corne d'Afrique.

Nouvelles de la ville

Actualités

Élections. La Ville a réorganisé la localisation de six de ses bureaux de vote.

On vote le 22 avril

Six bureaux de vote changent d'adresse. Les électeurs inscrits dans les bureaux 1, 2, 7, 46, 62 et 75 iront, dès les prochaines élections présidentielles du 22 avril et du 6 mai, accomplir leur devoir électoral dans un nouveau lieu. Les bureaux gardent le même numéro mais changent uniquement d'adresse. Les raisons de la rélocalisation sont de différentes natures. Ainsi en est-il de l'école maternelle Beethoven (bureau 62) détruite par un incendie et de l'hôtel de Ville qui hébergeait, avant le déménagement les bureaux n°1, 7 et 46. Le maire a voulu également rapprocher les électeurs de leur lieu de vote. Dans le quartier Ovalie, aucun équipement scolaire ne pouvait accueillir les électeurs qui devaient se rendre à l'école Ronsard, loin de leur domicile. Mais depuis la

construction de l'école Esope, les électeurs du bureau 75 peuvent voter au cœur de leur quartier. Les 120 bureaux seront ouverts de 8h à 20h.

Le vote par procuration

Question vocabulaire, le mandant est celui qui donne la procuration, le mandataire, celui qui la reçoit. Pour voter par procuration, l'électeur doit attester sur l'honneur qu'il lui sera impossible d'aller voter, en raison notamment d'obligations professionnelles, d'un handicap, d'un

Je vous invite dès le 22 avril à accomplir votre devoir électoral et donc à ne laisser personne s'exprimer à votre place.

Magalie Couvert,
adjointe au maire,
déléguée aux élections.

problème de santé. Le mandant doit se rendre au tribunal d'instance ou au commissariat de police avec une pièce d'identité et remplir une attestation sur l'honneur intégrée, au formulaire de procuration. La procuration est obligatoirement donnée à un électeur inscrit dans la même commune. L'autorité qui délivre la procuration adressera le formulaire de procuration au maire de la commune sur la liste électorale de laquelle est inscrit le mandant. Ce dernier doit informer lui-même son mandataire car il n'y a plus de volet destiné au mandataire. De plus, si vous ne pouvez pas vous déplacer en raison d'une infirmité ou d'une maladie grave, il est possible d'établir une procuration à votre domicile. ■

Infos : 04 67 34 71 21

Les six nouvelles adresses

Bureau n°1

Maison des relations internationales, 14 rue Descente en Barrat. (remplace l'Hôtel de Ville)

Bureau n°2

Espace Martin-Luther-King, 27 boulevard Louis-Blanc. (remplace l'école Louis-Blanc)

Bureau n°7

Maison de la démocratie, 16 rue de la République. (remplace l'Hôtel de Ville)

Bureau n°46

Hôtel de Ville, 1 place Georges-Frêche. (remplace l'école Anne-Franck)

Bureau n°62

Ecole élémentaire Ronsard, 700 rue Jacques-Bounin. (remplace l'école Ludwig-Van-Beethoven)

Bureau n°75

Ecole élémentaire Esope, 1415 rue de Bugarel. (remplace l'école élémentaire Ronsard)

Où établir sa procuration ?

Tout au long de l'année

- Au Tribunal d'instance, cité Méditerranée, 9 rue de Tarragone, du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h.

Infos : 04 34 08 3142

Trois semaines avant un scrutin :

- À l'hôtel de police nationale, 206 rue Comté de Melgueil, de 9h à 12h et de 14h à 18h du lundi au samedi inclus.

Infos : 04 99 13 50 00

- Au commissariat de police nationale de la Comédie, allée Jules Milhaud, de 10h à 17h du mardi au vendredi inclus.

Infos : 04 99 74 26 74

- Au commissariat de police nationale de la Mosson, 500 avenue de Louisville, de 10h à 17h30 du lundi au vendredi inclus.

Infos : 04 67 40 71 90

Compte tenu des délais d'acheminement postaux, il est recommandé d'effectuer cette démarche au plus tard 5 jours avant le tour de scrutin.

Procuration à domicile, en cas d'impossibilité à se déplacer

Il faut adresser une demande écrite accompagnée d'un certificat médical à :

- Hôtel de police, services de police de proximité (procurations de vote), 206 rue Comté-de-Melgueil - Montpellier (34000).

Infos : 04 99 13 50 00.

Un officier de police judiciaire ou un délégué se déplacera au domicile de l'intéressé.



Les bureaux de vote seront ouverts de 8h à 20h sans interruption.

Actualités

Le Conseil municipal des enfants et la Maison de la prévention santé réfléchissent à l'élaboration d'un message d'information sur les allergies respiratoires.

Les p'tits messagers

« Avec la moquette, je tousse ! Ma soeur, elle ne supporte pas le pollen... Moi, je suis asthmatique et les poils de chats me font suffoquer... ». C'est ce qu'ont dit les élus du Conseil municipal des enfants au docteur Florence Trébubon, médecin allergologue, lors d'une rencontre le 8 février à la maison de la prévention santé à l'occasion d'une journée organisée par la Ville et Le Comité français d'observation des allergies, le CFOA. « Les enfants élus se sont fortement impliqués car beaucoup sont allergiques ou connaissent une personne allergique dans leur entourage, explique celle qui a fondé l'école de l'asthme au service des maladies respiratoires de l'hôpital Arnaud-de-Villeneuve. Ils savent aussi combien une allergie respiratoire peut être un handicap ». « L'enfant peut être un porte-parole auprès de sa famille et de son

entourage. Notre objectif est de réfléchir à des propositions qui pourraient être faites auprès du Conseil municipal pour améliorer la vie et le quotidien des allergiques respiratoires », ajoute-t-elle. Avec le CFOA et le docteur Trébuchon, les enfants ont proposé de sensibiliser le personnel municipal en charge des espaces verts au danger des trop nombreux cyprès présents dans notre région. Ils souhaiteraient aussi réaliser des alertes pollens par la presse locale et par le biais des écoles afin d'avertir la population des pics polliniques. Enfin, l'idée serait d'informer les enseignants des dangers des allergies avec des prospectus ou des bulletins d'information. « Communiquer auprès des enfants représente une volonté et un choix pour le CFOA. Ils prennent conscience très vite des dangers qui peuvent exister dans leur environnement. Ils ont fait preuve d'une grande sensibilité pour les allergies respi-



Rencontre du 8 février à la Maison de la prévention santé avec le docteur Florence Trébuchon, médecin allergologue.

atoires », témoigne Catherine Akari, déléguée générale du CFOA. Avec Philippe Saillard, leur coordonnateur, les enfants du Conseil municipal réfléchissent à l'élaboration d'un message et à la conception d'une affiche, qui sera diffusée dans les écoles et tous les lieux publics de la ville.

Véritable problème de santé publique, les allergies respiratoires touchent aujourd'hui une personne sur quatre en France, pouvant provoquer des symptômes très invalidants. C'est pourquoi, les enfants de Montpellier ont décidé de se mobiliser et de dire non aux allergies ! ■

Formations pour les associations

La Ville propose, à la Maison de la démocratie, un cycle de formations pour les responsables d'associations :

- **Fiscalité d'une association**, le 5 avril de 9h à 12h et 13h45 à 16h45.

- **Financement d'une association** : subventions, dons, legs etc., le 24 avril de 9h à 12h et 13h45 à 16h45.

Infos : permanences.associations@ville-montpellier.fr

Concours photo biodiversité

Vous avez jusqu'au 15 avril pour photographier la faune et la flore ainsi que les plus beaux paysages du bassin méditerranéen. La Ville lance en effet la nouvelle édition de son concours photo dans le cadre de la Fête de la biodiversité organisée les 24 et 25 mai sur l'esplanade.

Infos : www.montpellier.fr

Il pleut, il mouille !

L'agence locale de l'énergie organise un Café climat dans ses locaux, le 3 avril à 18h30 sur le thème : *Il pleut, il mouille ! Récupération d'eau de pluie système efficace ou gadget ?* Ces rencontres ont pour but la diffusion d'informations concrètes et utiles dans le domaine de la maîtrise de l'énergie. Gratuit et ouvert à tous.

Infos : 04 67 91 96 93

Découverte des jardins

Dans le cadre de l'opération Main verte, la Ville propose des animations autour des parcs et jardins.

- Le 21 avril de 10h à 12h, dans quelques espaces verts du Corum et des Aubes : *Mauvaises herbes*.

- Le 28 avril de 10h à 12h, Palmarie Joffre : *Palmiers*.

- Le 5 mai, square de la Tour des Pins-Place de la Canourgue : *Sur les traces des grands hommes*. Inscriptions conseillées, animations gratuites.

Infos : 04 67 20 99 00

Journée de la terre. La Ville de Montpellier accueille la chaîne de télévision Gulli, pour un rassemblement dans les jardins du Peyrou, le 22 avril dès 14h30.

Gulli au Peyrou

Après Paris, la dune du Pyla et le Miroir d'eau à Bordeaux, Montpellier reçoit la chaîne de télévision Gulli, dans les jardins du Peyrou pour célébrer la Journée de la terre, le 22 avril dès 14h30. La Ville, dont l'engagement pour la biodiversité est reconnu à l'échelle nationale et internationale est partenaire de cet événement. Les enfants et leurs familles formeront un grand rassemblement afin de soutenir l'association Surfrider foundation qui milite pour la protection des plages, des rivières et des océans. Chaque année, Gulli organise une grande opération de sensibilisation à l'environnement lors de la Journée mondiale de la



En 2011, sur le Miroir de l'eau à Bordeaux, 6129 personnes s'étaient rassemblées.

terre qui existe depuis 1970. Toutes les personnes qui viendront le 22 avril au Peyrou formeront une vague humaine. Une photo de ce rassemblement sera prise et rejoindra l'album des précédentes éditions. Devant un écran géant, de nombreuses animations ludiques jaloneront cette après-midi dominicale parrainée par Pascal Obispo et soutenue par la Ville, et en présence d'animateurs vedettes, Philippe Risoli et Joan Faggianelli. Gulli permettra à l'association Surfrider foundation de nettoyer 5 m² de plage par participant. Cette vague bleue sera diffusée sur Gulli du 24 au 29 avril. ■

Infos : 01 56 36 55 69

Actualités

EAI. La Ville achète l'ancienne École d'application de l'infanterie. Une concertation sera lancée pour décider du devenir de ces 35 hectares, rendus aux Montpelliérains.

35 hectares pour la Ville

Les négociations ont été serrées mais finalement, un accord a été conclu le 27 février entre la Ville de Montpellier et l'État sur l'achat des anciens terrains militaires de l'École d'application de l'infanterie (EAI). Il en coûtera 19 millions d'euros. Soit 50€ le m², considéré comme un prix raisonnable par la Ville. L'acte de vente définitif devrait être signé avant le 30 juin. À cette date aura lieu le premier versement, soit 6 350 000€, le reste sera versé en deux fois dans les deux ans qui viennent.

2500 logements

Ce qui a permis d'arriver à ce "juste prix", est la prise en compte par l'État des perspectives d'aménagement du site. «L'acquisition de ces 35 hectares, aux portes du centre-ville est sans aucun doute aussi importante que l'achat des terrains militaires qui ont permis de bâtir Antigone dans les années 80» fait remarquer le maire, Hélène Mandroux.

Cependant, contrairement à son illustre prédécesseur, ce futur quartier ne sera pas totalement urbanisé. Les 15 hectares du parc Montcalm demeureront le poumon vert de l'ensemble. Mais à terme, environ 2 500 logements (dont un tiers de logements sociaux) sortiront de terre dans les dix années qui viennent.

D'ores et déjà, une première opération immobilière est programmée. Pilotée par le Crous, elle prévoit la création de 164 logements étudiants. Ils occuperont trois des anciens bâtiments militaires. Pour répondre à l'urgence, ils pourraient être habitables dès l'automne prochain, sous réserve de travaux de rénovation rapides. De nombreux bâtiments vont être rasés, cependant, les deux les plus emblématiques resteront debout.

Dénommés Bretagne et Lorraine, ils présentent une valeur patrimoniale. La Ville réfléchit à leur future utilisation. Cité de la jeunesse, studios audiovisuels... Elle saisira les opportunités que peut offrir ce site pour la création d'emplois. Enclave imperméable pendant de nombreuses années, il doit désormais être réintégré dans le fonctionnement urbain de Montpellier.

Un projet ambitieux

Il faut noter que sans attendre l'acquisition effective de l'EAI, la Ville a déjà mis à disposition des Montpelliérains le parc Montcalm et ses installations sportives depuis janvier 2011. C'est un véritable succès et sa fréquentation en témoigne largement.

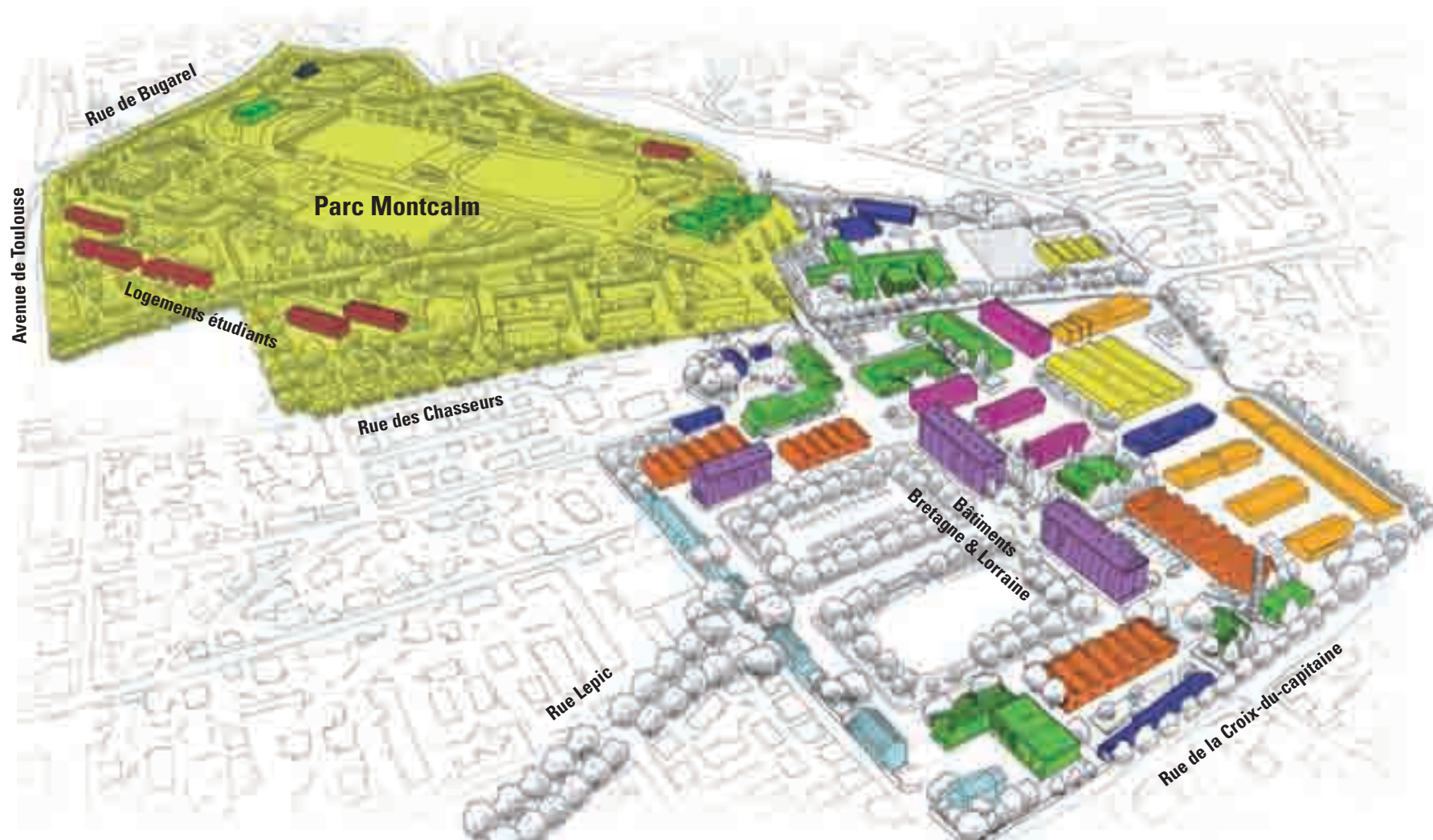
Dès que l'accord a été conclu, les services de la Ville

ont poursuivi leur réflexion sur l'aménagement des terrains. Pour cela, ils disposent, comme base de réflexion, les six projets déposés l'année dernière dans le cadre d'un appel à idées. D'ici l'été, des urbanistes vont être consultés, ce qui permettra de définir un projet d'aménagement et une méthode de transformation de cette friche militaire.

Une acquisition aussi importante que celle d'Antigone il y a 30 ans.

«La réflexion est guidée par les principes directeurs de ce projet urbain : la création

de logements, de commerces, le respect du parc et de la trame verte, l'ouverture sur l'avenue de Toulouse et la prise en compte du passage de la 5^e ligne de tramway à l'horizon 2017» indique Michaël Delafosse, adjoint à l'urbanisme. Le maire a pris l'engagement d'organiser une concertation sur le projet, associant, non seulement les habitants du quartier mais aussi l'ensemble des Montpelliérains. Elle portera sur le contenu des programmes de construction, les déplacements, l'aménagement du parc et des autres espaces publics. Cette consultation débouchera sur le choix d'un urbaniste au début de l'année 2013. Le démarrage de la transformation du site en 2014, s'effectuera en même temps que des travaux de rétention du Lantissargues. ■



Le site de l'EAI compte 38 hectares dont 3 hectares ont été gardés par l'État pour réinstaller la gendarmerie.

Actualités

L'animal en vila, manifestacion organizada lo sèt d'abril pel plan Carles-de-Gaulle, es una jornada que los mèstres trobaràn conselhs e astúcias.

Viure plan amb son animal

Dins l'encastre de sa politica en favor de la gestion de l'animal, la Vila organiza lo sèt d'abril, pel plan Carles-de-Gaulle, l'animal en vila, una jornada dedicada als animals domèstges. Creada en 2009, ten per mira d'informar e de sensibilisar los mèstres a las règlas elementàrias de civisme per viure plan ensemble. «Aquesta annada, l'accent serà mes sus la netetat, ço explica Annia Benezech, adjoncha al cònsè e presidenta de la SPA. Desempuèi la creation de la Brigada netetat e incivilitats (BPI), dotze agents municipals son cargats de fi ntar la netetat, mas amai la bona utilisacion dels espacis publics pels usatgièrs ». D'efi èch, la BPI a vocacion, demest d'autras missions de fi ntar l'acampatge de las dejeccions caninas. Pròche dels pargues e jardins que i es placent de sortir lo gos, i a 21 espacis canins desseparats per una barradura espe-

cialament reservats als gosses que i pòdon córrer e bolegar en brava libertat. Aprèp un periòde d'informacion e de sensibilisacion la BPI aplicarà, se la pedagogia basta pas, lo principi del "polluaire-pagaire" en verbalizar las incivilitats constatadas sus l'espaci public.

D'informacions e d'animations

De 10h cap a 18h, los servicis de la Vila : Servicì communal igièna e santat, servicì Susvelhança de la

via publica e de l'environament urban, servicì dels Espacis verds..., e mai las associacions : Veterinari per totes, Conselh de proteccion felina, Liga per la proteccion dels aucèls, Societat protectritz dels animals, Fenatge animal Noe, Teràpia a mediacion animala, SOS natura, Societat canina de Lengadòc-Roselhon, Gopil connexion... seràn presents sus estands per respondre a las questions o animar de talhièrs. D'animations seràn prepausadas: conselhs en matèria d'educacion

canina e felina, demonstracions, percorses d'obesissença, la plaça de l'animal dins lo fogal o son integracion. Garantir la plaça e lo benestar de l'animal de companhia dins lo respècte de las exigéncias de netetat e de securitat, preservar la vida salvatja, informar suls mejans de se parar contra los desplaers, tan d'objectius que la Vila s'es donats per que la coabitacion entre los òmes e los animals demòre tranquilla. ■

Informacions : www.montpellier.fr

L'animal en ville, manifestation organisée le 7 avril sur l'esplanade Charles-de-Gaulle, est une journée où les maîtres trouveront conseils et astuces.

Bien vivre avec son animal

Dans le cadre de sa politique en faveur de la gestion de l'animal, la Ville organise le 7 avril, sur l'esplanade Charles-de-Gaulle, L'animal en ville, une journée dédiée aux animaux domestiques. Créée en 2009, elle a pour but d'informer les maîtres et de les sensibiliser notamment aux règles élémentaires de civisme pour bien vivre ensemble. «Cette année, l'accent sera mis sur la propreté, explique Annie Benezech, adjointe au maire et présidente de la SPA. Depuis la création de la Brigade propreté et incivilités (BPI), douze agents municipaux sont chargés de veiller à la propreté, mais aussi à la bonne utilisation des espaces publics par les usagers ». En effet, la BPI a vocation, avec d'autres missions de veiller au ramassage des déjections canines.



Aquesta jornada nos remembra los dreches de l'animal e los devers del propietari.

Près des parcs et jardins où il est agréable de promener son chien, il existe 21 espaces canins séparés par une clôture spécialement réservés aux chiens qui peuvent y courir et s'y ébattre en toute liberté. Après une période d'information et de sensibilisation la BPI appliquera, si la pédagogie ne suffit pas, le principe du "pollueur-payeur" en verbalisant les incivilités constatées sur l'espace public.

Des infos et des animations

De 10h à 18h, les services de la Ville : Service communal hygiène

et santé, service Surveillance de la voie publique et de l'environnement urbain, service des Espaces verts..., ainsi que les associations : Vétérinaire pour tous, Conseil de protection féline, Ligue pour la protection des oiseaux, Société protectrice des animaux, Fourrière animale Noé, Thérapie à médiation animale, SOS nature, Société canine du Languedoc-Roussillon, Goupil connexion... seront présents sur les stands pour répondre aux questions ou animer des ateliers. Des animations seront proposées : des conseils en matière d'éducation

canine et féline, des démonstrations, des parcours d'obéissance, la place de l'animal dans le foyer ou son intégration. Garantir la place et le bien-être de l'animal de compagnie dans le respect des exigences de propreté et de sécurité, préserver la vie sauvage, informer sur les moyens de se prémunir contre les désagréments, autant d'objectifs que la Ville s'est fixés afin que la cohabitation entre les hommes et les animaux demeure paisible. ■

Infos : www.montpellier.fr

* Cette journée nous rappelle les droits de l'animal et les devoirs du propriétaire.

Actualités

Initiatives contre l'homophobie

Jusqu'au 23 avril, l'association Le Refuge organise un concours destiné à récompenser des actions de lutte contre l'homophobie ou la transphobie. Il concerne les projets associatifs initiés entre le 1^{er} septembre 2011 et le 23 avril 2012, déjà aboutis ou s'achevant avant la fin de l'année. Le concours est doté du prix Le Refuge / Institut Randstad - Initiatives contre l'homophobie et la transphobie, d'un montant de 2 000 € et d'un prix spécial du jury de 1 000 €. Dossier de candidature et règlement sont à télécharger sur : www.le-refuge.org
Infos : 04 67 40 36 77

Balades avec l'Office de tourisme

- Le long des rives du Lez, les 15 et 22 avril et le 6 mai à 14h30, balade en segway, véhicule monoplace avec un accompagnateur encadrant, pour découvrir librement pendant 1h30 le Montpellier du XXI^e siècle. Départ et retour à la Maison du Lez. À partir de 14 ans.
- Le 3 mai à 15h, visite du quartier Port-Marianne avec une incursion dans le nouvel hôtel de ville. Départ place de la Révolution et retour à Jacques-Cœur. Pour ces deux visites, réservation obligatoire au 04 67 60 60 60 ou sur resamontpellier.com
Infos : www.ot-montpellier.fr

En avril, à la Maison de la prévention santé

- Initiation aux gestes de premiers secours avec la Croix Rouge Française, le 7 avril à 10h30. Formation gratuite.
- Vaccination : nos représentations, vos représentations, où en sommes-nous ? : conférence-débat, le 12 avril à 18h30, animée par les Dr Georges Thiébaud et Anke Bourgeois. Entrée libre.
- Café des Parents : Le 21 avril à 10h : *Quels rythmes de vie pour l'enfant et l'adolescent ?* Entrée libre.
- Info sur la bronchite chronique : le 20 avril de 12h à 14h, le 21 avril de 10h à 12h et le 24 avril de 17h30 à 19h30.
Infos : 04 67 02 21 60

La Ville et la Chambre de commerce et d'industrie organisent le 6^e Grand Bazar, les 27 et 28 avril de 10h à 20h, entre l'Écusson et les faubourgs.

Des affaires à faire !

Avec le printemps, c'est le Grand bazar qui revient pour la 6^e fois, les 27 et 28 avril de 10h à 20h. L'occasion de faire de bonnes affaires ! Cette manifestation commerciale organisée en partenariat avec la Chambre de commerce et d'industrie permet aux commerçants de déployer leurs étals sur les trottoirs entre l'Écusson et les faubourgs et d'aller ainsi à la rencontre des chalands et des riverains. Le vendredi soir, des commerces seront ouverts jusqu'à 20h. Dans une ambiance festive et atypique, le Grand Bazar se décline en de nombreuses animations ambulantes avec des groupes musicaux qui viendront donner du rythme à cette manifestation. « Les précédentes éditions ont rencontré un vif succès, précise Marc Dufour, adjoint au maire délégué au développement économique et commercial. À cette occasion, on a pu constater une augmentation de la fréquentation dans les boutiques ainsi que dans le centre-ville renforcée par les vides greniers et la présence des brocanteurs ».

Des commerçants et des artistes

Des associations seront présentes lors de cette braderie populaire. Les visi-



Le vendredi soir, des commerces seront ouverts jusqu'à 20h.

teurs pourront découvrir le samedi, un marché des brocanteurs et antiquaires, place du marché aux fleurs et un marché des bouquinistes, place de la Canourgue. Un vide-ateliers d'artistes et d'artisans d'art s'installera à la Canourgue et sur le Plan-du-Palais.

Sur les places Rondelet, Sainte-Anne, Saint-Roch, et la rue de l'Université, il y aura des vide-greniers. Des restaurateurs en partenariat avec la chambre régionale des agriculteurs proposeront des apéros. ■

Infos : www.montpellier.fr

Hôtel de ville. L'Office de tourisme propose des visites guidées quatre fois par mois. Les premières se déroulent les 12 et 26 avril.

Découvrez la mairie

Une heure de visite pour découvrir l'hôtel de ville sous toutes ses facettes, du parvis aux jardins, voilà ce que propose l'Office de tourisme quatre fois par mois. Les 12 et 26 avril à 17h30 et à 18h30, vous pourrez découvrir l'intérieur de ce bâtiment emblématique et admirer l'architecture contemporaine de Jean Nouvel et de François Fontès. « La nouvelle mairie décline les préceptes des architectures méditerranéennes, qui jouent largement avec la relation intérieur/extérieur,



Ce parallélépipède de 90 m de long, 50 m de large et 40 m de haut, est habillé d'aluminium bleu.

avec le climat, l'environnement et surtout avec l'espace et la lumière », explique François Fontès. Vous aurez la possibilité d'accéder aux différents patios et aux salles des rencontres et du Conseil municipal, dont les plafonds sont ornés des œuvres photographiques du plasticien Alain Fleischer. Les visites au tarif de 5 € s'effectuent par groupe de 20 personnes. Réservation auprès de l'Office de tourisme au 04 67 60 60 60 ou sur le site resamontpellier.com. ■

Infos : www.ot-montpellier.fr

Actualités

Construction. La Ville confirme son engagement en faveur de l'égalité d'accès au logement.

2 500 logements par an

« Avec 21,68 % de logements locatifs sociaux, votre commune dispose d'un taux supérieur au seuil de 20 % imposé par la loi SRU » écrit Claude Baland, préfet de l'Hérault, dans une lettre adressée à Hélène Mandroux, suite à l'inventaire des logements sociaux établi au 1^{er} janvier 2011 par les services de l'Etat. Montpellier attire chaque jour près de 10 habitants, soit 4000 nouveaux Montpelliérains par an. Cette croissance entraîne des besoins en logement sociaux et en logements privés locatifs ou en accession à la propriété. Cette forte demande pourrait générer de la spéculation, créer une situation de pénurie et d'augmentation des prix du marché ou de spécialisation des produits, les réservant à certaines catégories sociales. Mais afin de contribuer à l'égalité de l'accès au logement, la Ville a choisi d'accom-



Le Maguelone, une résidence de 39 logements locatifs sociaux située rue Chaptal.

pagner ces évolutions démographiques en veillant à l'application, dans chacune des ZAC de son territoire, de la règle dite des trois tiers : 1/3 de logements sociaux, 1/3 de logements libres, 1/3 de logements

intermédiaires-accession aidée. Ainsi 48% des logements sont produits par an dans les ZAC, conformément aux objectifs de mixité sociale et urbaine mais aussi de développement durable. Depuis

2004, près de 2500 logements sont créés chaque année. Cette politique foncière et d'aménagement développée par la Ville contribue à anticiper la demande de logements de demain. ■

Modification du Plan Local d'urbanisme (PLU). Une enquête publique est ouverte du 10 avril au 11 mai.

Avis d'enquête publique

Le plan local d'urbanisme est le principal document de planification de l'urbanisme au niveau communal. Il remplace le plan d'occupation des sols depuis la loi dite loi SRU, relative à la solidarité et au renouvellement urbains du 13 décembre 2000. Le maire a ordonné l'ouverture, le 12 mars d'une enquête publique sur le projet de modification du plan local d'urbanisme, du mardi 10 avril au vendredi 11 mai inclus. Les pièces du dossier et un registre d'enquête seront déposés à la mairie, salle d'enquête publique, du lundi au vendredi inclus, sauf

jours fériés et jours de fermeture exceptionnelle de la mairie, de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h. Chacun pourra prendre connaissance du dossier et consigner ses observations sur le registre d'enquête. Louis Bessière, fonctionnaire du ministère de l'Economie et des finances, a été désigné en qualité de Commissaire enquêteur. Il se tiendra à la disposition du public à la mairie, les 10 avril de 9h à 12h, 26 avril de 15h à 18h et 11 mai de 14h à 17h. Le public pourra lui adresser ses observations en écrivant à Monsieur le Commissaire enquêteur, Mairie de Montpellier,

Enquête publique-modification du PLU, 1 place Georges-Frêche (34267) Montpellier cedex 2, et aussi recueillir toutes informations utiles sur le projet de modification du PLU auprès de la direction aménagement programmation (DAP) aux heures d'ouverture. Dès leur remise à la Ville, le rapport et les conclusions motivées du Commissaire enquêteur seront tenus à la disposition du public à la mairie de Montpellier à la DAP. À l'issue de l'enquête publique, le Conseil municipal sera compétent pour approuver le projet de modification du PLU. ■

Partir à l'étranger

L'Espace Montpellier jeunesse organise, le 4 avril dès 13h30, une journée d'information sur la mobilité à l'étranger. Sont prévus des animations, des stands d'information avec notamment la Maison des Relations Internationales, la Maison de Heidelberg, les associations Aram, French American Center, Don Quijote, I-PEICC, Boarding-gates, l'Etablissement régional Léo-Lagrange, le Club Téli et radio Aviva. À 19h, vernissage de l'exposition *Un oeil sur New-York* de Chelsea Argée. Infos : www.montpellier.fr

Collectes de sang : le samedi aussi

La Maison de la prévention santé organise des collectes de sang le premier jeudi du mois de 12h à 19h15, le premier vendredi du mois de 11h15 à 16h15, et dorénavant le premier samedi du mois de 9h à 12h15.

Infos : E.F.S - 0800 972 100 (Appel gratuit depuis un poste fixe).

Économie sociale et solidaire

"Quand affaires riment avec solidaire", c'est l'intitulé d'une manifestation organisée par Coventis, qui rassemble des entreprises de l'économie sociale et solidaire (ESS), les 26 et 27 avril au Corum. Les entreprises de l'ESS sont présentes dans différents secteurs d'activités : santé, tourisme, bâtiment, formation, logement, banque, éducation, environnement, culture, coopérative agricole, assurance mutuelle...

Infos : www.coventis.org

Le sport chez l'enfant

L'association Homéopathie pour tous organise à l'Espace Martin-Luther-King une conférence intitulée *Sport et santé chez l'enfant*, le 21 avril de 14h30 à 16h30, animé par le Docteur Caron-Philippon, médecin homéopathe.

Infos : 06 23 86 91 63

La ville évolue

Dossier

Déplacements doux. Avec le lancement de deux nouvelles lignes de tramway, les Montpelliérains peuvent changer leurs comportements.

Montpellier éco-mobile

Le 6 avril marque une étape importante pour Montpellier et son agglomération ! La mise en service de deux nouvelles lignes de tramway va permettre de renforcer l'offre alternative au "tout voiture". Avec quatre lignes de tramway, un réseau de bus et de nombreux services proposés par TaM, les possibilités de se déplacer en ville sont, d'année en année, plus nombreuses et respectueuses de l'environnement. Parallèlement au développement du réseau de transports en commun mené par l'Agglomération, la Ville adapte son territoire aux nouvelles données.

Un plan pour les déplacements

C'est devenu une nécessité face à la pression démographique qui génère chaque année 16 000 déplacements supplémentaires, que ce soit à pied, à vélo, en voiture ou en transports en commun. Un flux de plus en plus important que la commune ne pourra pas éternellement absorber. Au regard des statistiques et de la congestion automobile, la Ville élabore un Plan local de déplacements (PLD) depuis 2007. Une démarche concertée qui vise à faciliter les déplacements tout en réduisant les nuisances et la pollution liées à l'automobile. Ce travail est réalisé en conformité avec les orientations du



Aujourd'hui, on nous donne les moyens d'être éco-mobiles.

Plan de déplacements urbains mis en place par l'Agglomération.

L'élaboration de ce PLD, est le fruit d'un débat constructif avec les Montpelliérains, les associations et les Conseils consultatifs de quartier. Une quarantaine de réunions de travail a été organisée au plus près des habitants, dont plus d'une vingtaine en 2010, dans chaque quartier, puis lors du Printemps de la Démocratie 2010, sur des thématiques précises : le partage de la voirie, le stationnement et les livraisons, la sécurité routière et la tranquillité, les accès au centre-ville et sa

protection contre le trafic de transit, l'usage des modes de déplacement doux en ville et celui des deux roues motorisés.

Plus d'un millier de personnes a participé à ces rendez-vous et la concertation a été étendue aux commerçants du centre-ville. Lors de nouvelles réunions sur le terrain, le projet a été affiné, rue par rue, avec les habitants et le sera encore dans l'avenir.

Les Conseils consultatifs de quartiers ont ensuite travaillé sur le PLD. Une quinzaine de contributions est parvenue aux services : des suggestions, remarques et demandes qui

ont permis d'amender les travaux des techniciens de la Ville.

La finalité du PLD est de faire de Montpellier un modèle en terme d'écomobilité, en proposant un nouveau plan de circulation, en sécurisant au mieux les voiries et en apportant des solutions aux besoins de stationnement des automobiles, des 2 roues motorisés et des vélos. Pour cela, la Ville réaménage le tissu urbain existant, afin d'offrir plus de place aux piétons, aux vélos et d'apaiser la circulation avec un meilleur partage de l'espace urbain, tout en garantissant

une meilleure sécurité aux usagers. Dans les nouveaux quartiers, une large place aux modes de déplacements doux est réservée. Avec les nouveaux services et aménagements portés par les collectivités territoriales, il appartient maintenant à chacun d'adapter ses déplacements, de changer ses comportements, pour une ville plus apaisée. Trop de personnes ont encore le réflexe de prendre leur voiture pour de courts déplacements. Les chiffres le prouvent : 30 % des automobilistes prennent leurs voitures pour des trajets inférieurs à 2 km. ■

Dossier

Circulation automobile. À quels enjeux et problématiques le Plan local de déplacements doit-il faire face ?

Désencombrer la ville

L'insatisfaction de la population générée par les déplacements en voiture est avérée dans la plupart des villes et Montpellier ne fait pas exception. Les sondages auprès des automobilistes le montrent : le temps perdu dans les trajets automobiles est surévalué, les attentes aux carrefours mal vécues.

La fluidité du trafic est une exigence, alors même que la congestion est la conséquence logique du phénomène urbain. Paradoxalement, les habitants et plus encore les riverains des axes à forts trafics se plaignent de la circulation, de la vitesse, de la dégradation de la qualité de l'air et du bruit. Ces mêmes habitants veulent à la fois circuler aisément en voiture, stationner à proximité de chez eux et ne pas avoir à subir les méfaits de la circulation. Le citoyen étant tour à tour automobiliste, piéton, cycliste et usager des transports publics souhaite une optimisation de chacun des modes de déplacement.

Le stationnement constitue également une préoccupation centrale. Le stationnement des résidents, devant les commerces, les équipements publics et le problème des visiteurs.

Face à ces contradictions, la collectivité doit trouver les moyens de répondre au mieux par le compromis aux demandes de la population. Le développement urbain s'accompagne depuis quelques années d'une politique volontariste de rénovation et de renouvellement urbain. Le souhait étant de mettre en valeur le patrimoine architectural et urbain de la ville, de maintenir population et activités au cœur de la ville, notamment les commerces du centre-ville. Qu'il



70% des véhicules qui passaient sur le boulevard du Jeu-de-Paume étaient en transit.

s'agisse de projet d'extension ou de renouvellement urbain, ces opérations d'urbanisme prennent en compte la proximité des transports collectifs et des équipements pour les modes doux. De même, les équipements culturels, sportifs, sociaux, scolaires ou universitaires, ainsi que les équipements de proximité se sont établis préférentiellement selon un axe correspondant au tracé des quatre lignes de tramway. Bien qu'étant parvenu à accompagner ces profondes mutations, le plan de circulation qui datait d'une trentaine d'années, était pour l'essentiel, le résultat d'ajustements successifs, sans référence à

une stratégie affichée ou à un schéma objectif à terme. Les principales conséquences étaient des dysfonctionnements majeurs pouvant générer des situations de congestion. Les automobilistes avaient du mal à sortir de certains itinéraires passant par le centre-ville, alors que d'autres mieux adaptés à un trafic important, même si légèrement plus long en distance, leur permettaient de gagner du temps. Autant de problématiques soulevées, auxquelles le Plan local de déplacements doit apporter des réponses. ■



3 questions à Serge Fleurence

**Premier adjoint au maire,
délégué à la politique locale de déplacement**

Que fait la Ville en terme de déplacements ?

Pour s'adapter à l'essor de la ville et accompagner le développement des transports doux, notamment la mise en service des lignes 3 et 4 de tramway, la mise en place d'un nouveau plan de circulation est devenue nécessaire. Davantage qu'un nouveau plan de circulation, nous élaborons un Plan local de déplacements (PLD) qui permet de repenser les déplacements dans leur globalité et de mieux partager l'espace public, cela pour les trente ans à venir.

Le plan local de déplacements est-il totalement finalisé ?

Nous avons déjà réalisé la plus grande partie de l'anneau de distribution au sud, avec le double sens des avenues Vioussens, Berthelot et Renouvier. Nous

avons aussi changé le sens de circulation du cours Gambetta et tout dernièrement fermé le boulevard du Jeu-de-Paume, dans sa partie comprise entre la rue Marceau et le boulevard de l'Observatoire. Il reste à boucler l'anneau de distribution qui permet de circuler autour de l'Ecusson dans sa partie Nord. Les quais du Verdanson seront bientôt à double sens. Il restera ensuite à le finaliser dans sa partie nord-ouest, Saint-Jaumes/Saint-Louis. Mais le PLD ne se résume pas à la mise en place d'un anneau de distribution. Il organise l'ensemble des déplacements piétons, cyclistes, automobiles et en transports en commun.

Le PLD est-il synonyme d'abandon de la voiture ?

Non, pas du tout ! Le Plan local de déplacements

est synonyme de partage de la voirie. Il ne s'agit pas de chasser la voiture de la ville, mais surtout d'écarter le trafic de transit, qui sur certains axes représente 85% des automobiles, comme sur les quais du Verdanson.

De plus, l'accord enfin obtenu, d'un véritable contournement rapide de Montpellier (déplacement de l'A9, élargissement de la RD 65, déviation Est et contournement Ouest) permettra de compléter et de décharger la ceinture de protection du centre-ville.

Par ailleurs, il faut donner plus d'espace aux autres modes de déplacement (piétons, deux roues) et bien sûr au tramway. Il faut permettre à ceux qui viennent en centre-ville d'y accéder plus facilement, y compris en voiture. Je crois qu'il faut que chacun adopte de nouvelles habitudes pour circuler, utilise les nouveaux itinéraires de contournement du centre-ville et privilégie les transports doux.

Dossier

Repenser les déplacements en ville est l'objectif du plan local de déplacements (PLD). L'aventure débutée œuvre, le PLD nécessite des aménagements conséquents pour certains déjà réalisés, pour d'autres à venir.

On avance dans le bon sens !

Le Plan local de déplacements (PLD) repense nos déplacements en fixant des objectifs clairs : partager mieux la ville entre piétons, vélos, transports publics et voitures ; redéfinir les accès au centre-ville pour que celui-ci conforte son dynamisme commercial, tout en écartant le trafic de transit ; apaiser la circulation pour que la ville soit plus sûre et plus sereine et développer une éco-mobilité profitable à l'environnement. Les réalisations structurantes de ce PLD, dont la mise en œuvre a débuté en 2010, se dérouleront jusqu'en 2013. Des déclinaisons au sein des quartiers se poursuivront au-delà.

Moins de voitures dans le centre

Jusqu'à présent, les flux de transit, très nombreux au centre-ville, perturbaient l'organisation et le fonctionnement de la circulation de l'hypercentre. Cela tenait à l'organisation des déplacements et au plan de jalonnement qui incitaient à ce transit. Tout convergeait à l'ouest, vers le boulevard du Jeu-de-Paume et le tunnel de la Comédie et à l'est, vers les quais du Verdanson. 70 à 80% des automobiles qui passaient par le centre, n'avaient rien à y faire. Pour

pallier ces dysfonctionnements, le boulevard du Jeu-de-Paume a été fermé dans sa partie basse et le sera dans sa totalité en 2013.

Il sera rendu aux piétons et au tramway. Quant aux quais du Verdanson, ils seront mis à double sens. Mais plus que ces ajustements en cœur de ville, il était important de proposer un réseau de voies hiérarchisées, reposant sur un principe de ceintures.

Le nouveau plan de circulation définit un système de trois ceintures distinctes (voir plan ci-dessous) :

- le périphérique de contournement de la ville, constitué par la RD65 en chantier actuellement, l'autoroute A9 lorsque son doublement sera réalisé, la déviation Est et le contournement Ouest.
- la ceinture de protection du centre-ville, vers laquelle seront dirigés les véhicules réalisant des liaisons entre le centre-ville et les quartiers extérieurs, ainsi qu'entre certains quartiers du centre. Les services de la Ville travaillent à améliorer les carrefours et le séquençage des feux tricolores, afin de fluidifier au maximum le trafic automobile.
- l'anneau de distribution du centre-ville organisé autour de l'hypercentre a pour vocation d'assurer une desserte simple et lisible des parkings et des différents sec-



Le boulevard du Jeu-de-Paume réaménagé sera rendu aux piétons et au tramway.

teurs du centre-ville. Il sera bouclé en 2013-2014.

Du stationnement correspondant aux besoins

Le PLD favorise le stationnement de longue durée des résidents du centre-ville, pour qu'ils privilégient, notamment les transports alternatifs à la voiture individuelle, pour leurs déplacements domicile-travail. Il doit aussi permettre à tous d'accéder au cœur commercial et culturel du centre-ville. Les parkings seront plus faciles d'accès. Pour décliner ces objectifs, le PLD va permettre de simplifier le zonage du stationnement et la tarification, de réviser l'aire actuelle du station-

nement payant, de proposer une tarification homogène... et surtout de proposer un tarif résidentiel plus attractif pour les résidents disposant d'un abonnement annuel TaM.

Le stationnement des deux-roues motorisés n'est pas oublié, puisque des places de stationnement leur seront réservées sur la voirie.

Plus d'espace pour les piétons

Le PLD ne serait pas complet, s'il ne prenait pas en compte la marche à pied, mode de déplacement à part entière, qui doit être valorisé. Les piétons doivent pouvoir circuler en sécurité et sur des itinéraires ayant gagné en confort. Afin de leur donner plus de place, les trottoirs sont élargis autant que possible dans les rues du centre-ville concernées par des travaux de voirie. La rue du Faubourg-Boutonnet en est un exemple, qui sera suivie par les quais du Verdanson ou encore la rue Saint-Louis.

Les déplacements des personnes à mobilité réduite (PMR) sont aussi largement pris en compte. Un audit a été commandé par la Ville dans le cadre du plan de mise en acces-



Des itinéraires permettant de mieux envisager ses déplacements.



Les tarifs résidentiels seront plus intéressants pour les abonnés de TaM.

Dossier

en 2010 avec les Montpelliérains lors des concertations, se poursuit selon plusieurs axes. Pour sa mise en

sibilité de la voirie. Pour faciliter leurs déplacements, des aménagements vont être généralisés sur la voirie, en priorisant les itinéraires les plus importants, définis avec les associations.

Après une extension, ce printemps, sur le périmètre Saunerie- Gambetta-Marceau-Jeu-de-Paume, la zone piétonne sera à nouveau étendue en 2013 au secteur Courreau-Gambetta. Une demande formulée de longue date par les habitants.

Des transports en commun performants

Les transports collectifs sont une excellente alternative à l'automobile. Montpellier dispose désormais d'un réseau de tramways de 4 lignes, qui irrigue bien le territoire. En 2017, avec la future ligne 5 et la ligne 4 qui sera finalisée 80% de la population sera desservie par ce mode de transport performant. La place prise sur la voirie par le tramway est conséquente. Elle croîtra dans les prochaines années. L'avantage du site propre pour le tramway lui permet d'atteindre une vitesse supérieure aux bus et aux voitures aux heures de pointe.



Développer le vélo

Le vélo rencontre un succès croissant. Le PLD va lui donner toute sa place, en offrant des conditions de sécurité optimum. Le but du plan est de supprimer les discontinuités des pistes cyclables aux carrefours et de créer un véritable réseau maillé,



permettant une desserte efficace des différents quartiers.

D'autres aménagements, testés avec succès dans d'autres villes, seront mis en œuvre comme : le double-sens cyclable autorisé dans les zones 30, les couloirs mixtes bus-vélos, les sas à vélos aux carrefours, le tourne-à-droite vélo aux carrefours à feux. Il faut ajouter à ces différents dispositifs, la volonté de la Ville de généraliser les zones 30, qui multipliera de fait les itinéraires cyclables et les zones de rencontre.

Ces différentes mesures permettront de répondre à la demande des cyclistes. De tels équipements ont d'ores et déjà été mis en place sur les boulevards Renouvier et Berthelot dans le cadre de la première phase de mise en œuvre du PLD.

Une circulation apaisée

La faible hiérarchisation des voies et le fort trafic sur les principaux axes incitent les automobilistes à utiliser des "itinéraires malins" à travers les quartiers, des raccourcis à l'écart des axes majeurs.



Les rues Draparnaud et Marioge seront des zones de rencontre.

Il en résulte pour les riverains un sentiment d'insécurité routière, qui s'ajoute aux nuisances sonores. Les rues concernées ne sont pas adaptées à ces importantes charges de trafic (exemple de la rue Lakanal). Les aménagements réalisés par la Ville, faits ou à faire, vont limiter ces flux de transit à l'intérieur des quartiers et les renvoyer vers des axes de liaisons interquartiers ou mieux encore vers la ceinture de protection. Avec le PLD, davantage de



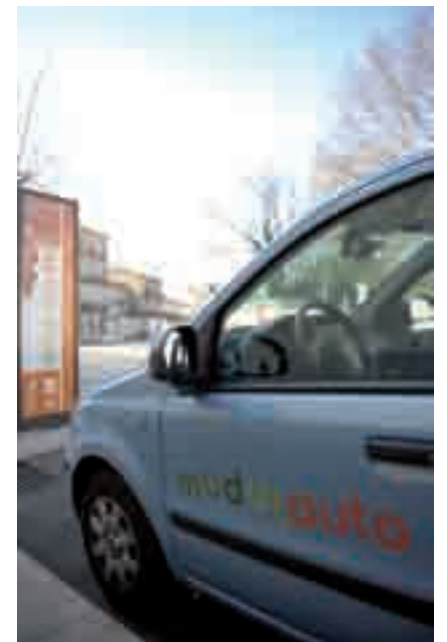
Les zones 30 seront généralisées à l'intérieur des quartiers.

place est donnée aux piétons et aux vélos, l'emprise des voies automobiles est réduite et une généralisation des zones 30 et des zones de rencontre permet une meilleure sécurité des riverains et des modes doux. Environ 90% des voies seront à terme limitées à 30 km/h, seuls les 10% de voies structurantes assurant les liaisons interquartiers conserveront (sauf exceptions ponctuelles) une limitation à 50 km/h (voir à 70 km/h dans certains cas).

Dans certains espaces, la création de zones de rencontres est préférable à la zone piétonne et aussi plus adaptée aux quartiers, notamment pour les secteurs commerçants, afin de réaliser une cohabitation entre piétons et voitures. Les rues Durand, Marioge et Draparnaud seront les premières concernées par ce type de fonctionnement.

La sécurisation des abords des écoles est aussi un point important traité depuis des années. À ce jour, les sorties de 78 établissements ont déjà été réaménagées. Même si les plus dangereuses ont aujourd'hui été traitées, la Ville entend poursuivre ce programme de sécurisation.

Pour parfaire cet arsenal d'aménagements, les revêtements de voirie et équipements utilisés incitent les conducteurs à ralentir leur vitesse.



Modulauto : une voiture en autopartage

Des déplacements doux et innovants

C'est en diversifiant l'offre en transport que l'on peut répondre au mieux à la demande en déplacements. Le développement de l'écomobilité s'appuie principalement sur le tramway et sur son articulation avec les autres modes de transports. La Ville, en partenariat avec l'Agglomération, met en place des services visant à faciliter les déplacements et à diversifier l'offre en déplacements écologiques : l'auto partage, les vélos en libre service... sont autant de services efficaces et présentent un fort potentiel de développement complémentaire du tramway. ■

Dossier

Transports en commun. Le 7 avril, la mise en service de deux nouvelles lignes de tramway ne sera pas la seule nouveauté sur le réseau de quatre lignes de tramway, tout en proposant de nouveaux services.

Du nouveau sur le réseau

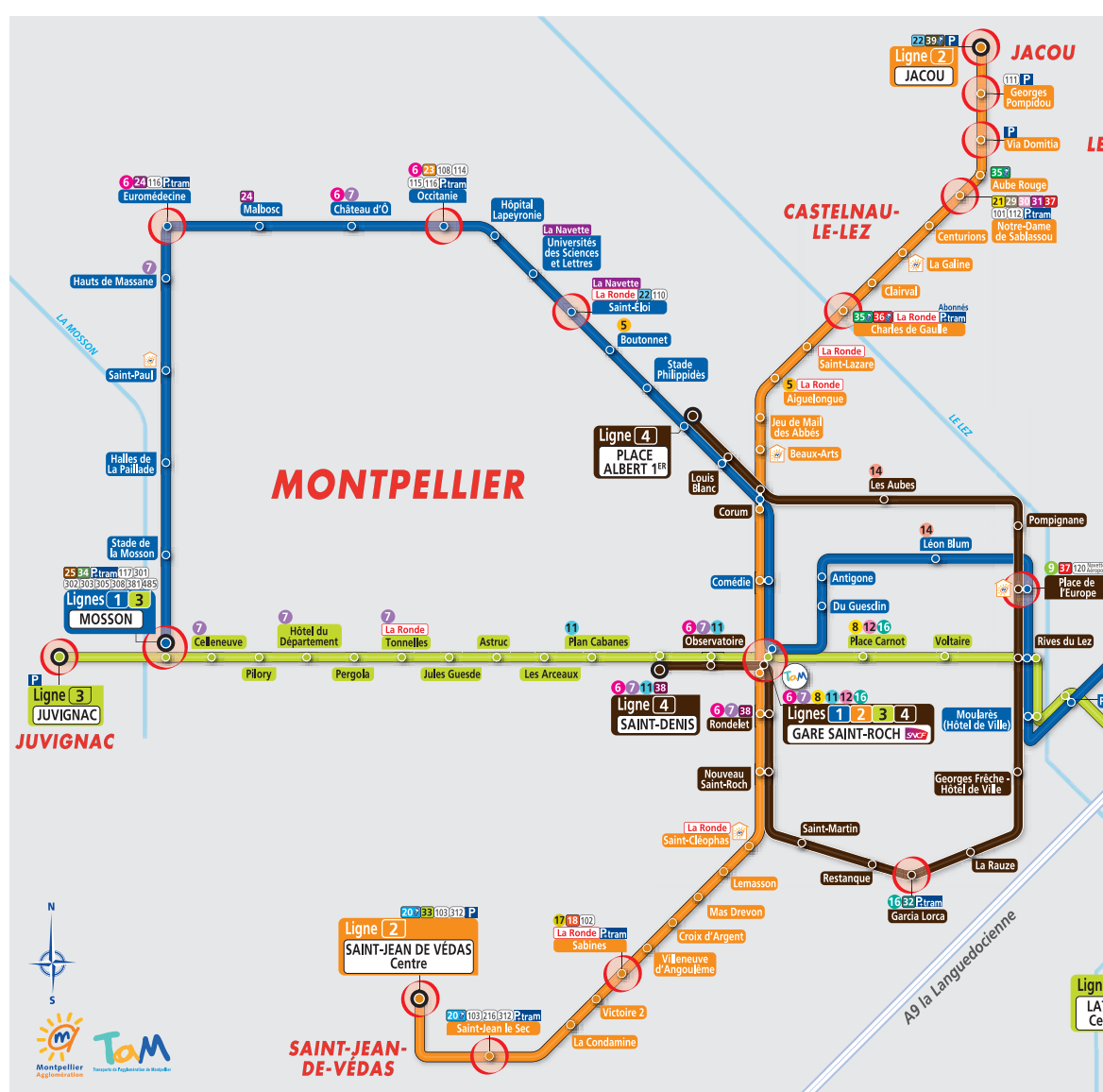
Le renforcement du réseau de tramway, avec la mise en service de deux nouvelles lignes, va faciliter la mobilité de tous et accroître les possibilités de déplacements sur le territoire de l'agglomération. En attendant 2017 et la mise en service de la future ligne 5 de tramway, le réseau s'agrandit à partir du 7 avril :

- Deux nouvelles lignes de tramway sont mises en service : la ligne 3 (Juvignac/Montpellier/Lattes et Pérols) ainsi que la ligne 4 (Saint-Denis/Place Albert-1^{er}).
- Les itinéraires des lignes de tramway 1 et 2 sont modifiés.
- Des nouveautés sont apportées sur les lignes de bus.
- Des nouveaux pôles d'échanges tramway/bus/parking/vélos sont créés.
- Le service VéloMag' s'étoffe.

Bus : changements de lignes

Les lignes de bus ont été modifiées afin de favoriser la complémentarité bus/tramway.

- La ligne de bus 6 (Professeur-Blayac / Gare Saint-Roch) et la ligne 15 (Pierre-de-Coubertin / Gare Saint-Roch) sont remplacées par la ligne 3 de tramway et la ligne 7.
- La nouvelle ligne 6 (Pas du Loup / Euromédecine) reprend l'itinéraire de la ligne 16 entre Gare Saint-Roch et Euromédecine avec une fréquence améliorée.
- La ligne 7 (Pierre-de-Coubertin / La Martelle/Celle-neuve/via Gare Saint-Roch) est prolongée jusqu'à Pierre-de-Coubertin et jusqu'à la station de tramway Celleneuve de la ligne 3. Sa fréquence et son amplitude seront améliorées.
- La ligne 8 (Cité de l'Arme / Gare Saint-Roch) et la ligne 12 (Razeteurs / Gare Saint-Roch) : les itinéraires et fréquences sont revus en lien avec la ligne 4.
- La ligne 16 (Tournezy / Gare Saint-Roch) effectue son terminus à Gare Saint-Roch. La partie nord de son itinéraire est reprise par la nouvelle ligne 6.
- La ligne 11 (Les Bouisses / Gare Saint-Roch) : les fréquences et amplitudes horaires sont améliorées.
- Navette (Saint-Éloi / Agropolis / Universités) : la fréquence est améliorée et l'amplitude horaire est étendue, en soirée, entre Saint-Éloi et Agropolis.



D'avantage de places de stationnement

Trois nouveaux pôles d'échange (tramway/bus/parking/vélos) Mosson, Parc Expo et Garcia-Lorca sont ouverts aux stations des lignes 3 et 4. Deux parkings de proximité sont également accessibles sur la ligne 3, aux stations Juvignac (180 places) et Pérols-Centre (70 places). Les possibilités de connexion au réseau TaM sont démultipliées autour de 10 P+Tram, 7 parkings de proximité, soit plus de 5000 places de stationnement sont à disposition des usagers du tramway.

- **Mosson** : 450 places de stationnement sécurisées, un véloparc, directement en correspondance avec les lignes 1 et 3 de

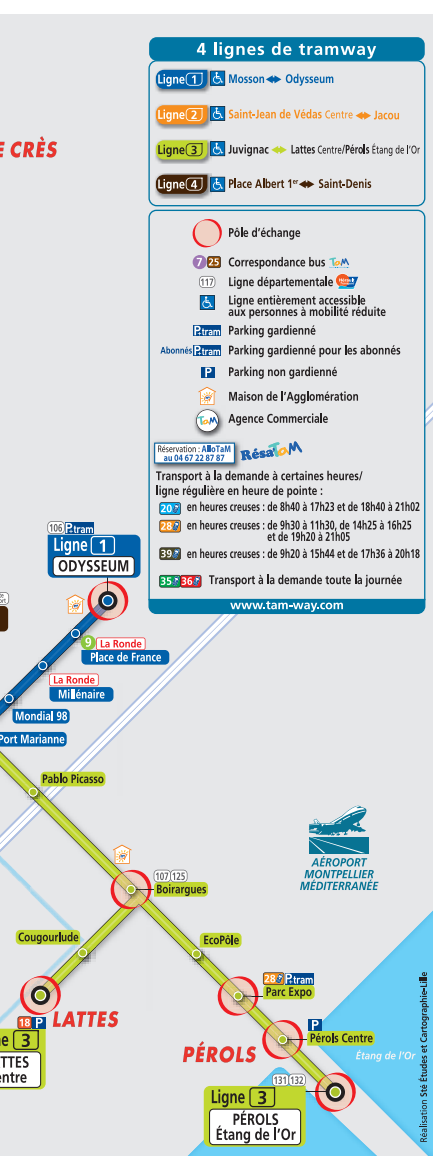
tramway, les lignes de bus 25 et 34 et les lignes du réseau départemental 117, 301, 302, 303, 305, 308, 381 et 485.

- **Parc Expo** : 400 places de stationnement sécurisées sont mises en correspondance avec la ligne 3 de tramway et la ligne de bus 28.

- **Garcia-Lorca** : 400 places de stationnement sécurisées idéalement localisées en sortie de l'autoroute A9, un véloparc, une vélostation de VéloMag' et une station d'autopartage, en correspondance avec la ligne 4 de tramway et les lignes de bus 16 et 32 sont situés sur ce pôle d'échange.

Dossier

le nouveauté. TaM redéploie son réseau de transport en commun qui s'articule désormais en étoile autour de



Quatre lignes de tramway



• **La ligne 1** : est prolongée entre la nouvelle station Stade de la Mosson (ancien terminus de la ligne 1) et le nouveau terminus Mosson. Cela permet de créer un pôle d'échange en connexion avec la ligne 3 et les lignes de bus.

• **La ligne 2** : son itinéraire est modifié entre la station Corum et la station Gare Saint-Roch. Elle offre un accès direct à la place de la Comédie et au centre-ville de Montpellier depuis Jacou, Le Crès et Castelnau-le-Lez, avec un gain de temps de 9 minutes pour rejoindre le centre-ville. Les stations Place Carnot, Voltaire, Rives du Lez, Place de l'Europe, Pompignane et

Les Aubes jusqu'à présent desservies par la ligne 2 sont désormais accessibles par les lignes 3 ou 4.

• **La nouvelle ligne 3** : dessert les communes de Juvignac, Lattes, Pérols et les quartiers Mosson, Celleneuve, Petit Bard, Pergola, Figuerolles, les Arceaux, Gambetta, Gare Saint-Roch et Port Marianne. Sept points de correspondance avec les trois autres lignes de tramway. Elle offre un accès au nouvel Hôtel de Ville, à l'Hôtel du Département, à la gare Montpellier Saint-Roch et à de nombreux établissements scolaires tels que le lycée Jean-Monnet, l'Ecole Supérieure de Commerce, le lycée La Merci et le lycée Champollion. Elle dessert également la Sécurité sociale, la Caisse d'allocations familiales, les grands pôles d'emplois et zones commerciales, (Parc 2000, la RD 21), le parc des expositions et Park & Suites Arena.

• **La nouvelle ligne 4** : irrigue le cœur de ville et met en relation directe les quartiers du centre entre la place Albert-1^{er} et la place Saint-Denis : Saint-Charles – Boutonnet – Les Beaux-Arts – Les Aubes – Antigone – Consuls de Mer – Aiguerelles – Saint-Martin – Nouveau Saint-Roch et Gambetta avec un tramway toutes les 7 à 9 minutes et une amplitude horaire de 4h45 à 1h (2h les vendredis et samedis). La ligne 4, c'est :
• 10 points de correspondance avec les trois autres lignes.
• Une desserte du nouvel Hôtel de Ville, de la gare Saint-Roch, de l'Agora de la Danse, du Corum, de la médiathèque Emile-Zola, de la piscine olympique, de la médiathèque Garcia-Lorca.

En Vélomagg' aussi c'est bien



La formule de location de vélos en libre-service est accessible dans 50 stations automatiques (7j/7, 24h/24), par carte bancaire ou par serveur vocal au 09 69 39 00 99. Ces stations sont équipées de vélos inédits, avec un nouveau look, plus ergonomiques et plus « intelligents » (distance parcourue, temps de location). Ces nouveaux vélos s'utilisent avec une carte d'abonnement ou un code d'accès temporaire obtenu via le lecteur de carte bancaire ou le serveur vocal. Une formule de location d'un Vélomagg' à l'année est aussi proposée et disponible à l'agence Vélomagg' (27 rue Maguelone), ainsi que dans les 11 maisons de l'agglomération. Et pour garer son vélo en toute sécurité, 6 véloparcs supplémentaires s'ajoutent aux 12 existants. Ils sont disponibles sur les nouvelles lignes de tramway.



Robert Subra
Conseiller municipal délégué aux transports, président de TaM

“ Avec 56 km de rail, Montpellier se situe dans le peloton de tête des villes de province, en termes de transports en commun en site propre. Nous sommes la seule ville à avoir une ligne qui ceinture le centre et relie les autres lignes en 10 points d'interconnexion. Avec la mise en service des lignes 3 et 4 du tramway, nous passons de 283 000 voyages/jour à 358 000 sur l'ensemble du réseau. Nous avons réorganisé les lignes de bus autour de ce nouveau réseau. La qualité de

leur service est augmentée avec de meilleures fréquences et amplitudes horaires. Le vélo accompagne aussi le tramway, puisqu'une piste sans discontinuité permet de relier Juvignac à Pérols. Outre qu'il est régulier et non polluant, le tramway a de nombreux avantages et la réalisation de son réseau n'a pas qu'une conséquence positive sur l'offre de transports. Elle permet aussi de reconstruire et de redistribuer l'espace urbain et ainsi de redynamiser des quartiers”.

Sur le terrain



International. L'ambassadeur des États-Unis, **Charles H. Rivkin**, était à Montpellier dans le cadre des visites qu'il effectue pour mieux connaître la France et les Français. Il a été reçu à la Maison des relations internationales, par **Serge Fleurence**, le 1^{er} adjoint au maire, et par les élus **Brahim Abbou**, **Michaël Delafosse** et **Sarah el Atmani**.

Balade urbaine. La Ville et l'Office de tourisme proposent une nouvelle visite guidée, qui prend la forme d'une balade urbaine, intitulée Gambetta-Figuerolles de vive voix. Il s'agit de découvrir les faubourgs, souvent mal connus, qui présentent un véritable intérêt touristique. Cette visite insolite, basée sur l'échange, l'interaction et largement inspirée de l'ouvrage de **Thierry Arcaix**, Figuerollien de naissance, diffère des visites classiques du centre historique : on y consulte des photos d'archives et on y rencontre des gens qui y vivent.



École d'ingénieurs EPF. Implantée dans les locaux rénovés de l'ancien lycée Mendès-France, dans le quartier Clemenceau, l'école d'ingénieur a été inaugurée en présence de **Christian Philip**, recteur de l'Académie de Montpellier, de **Jean-Charles Poggi**, président de la Fondation EPF et des élus de la Ville, de l'Agglomération et de la Région. D'ici quatre ans, l'ensemble du cursus, qui s'étend sur 5 ans, comptera 300 élèves ingénieurs.



Solidarité avec le Japon. Un an après les catastrophes qui ont frappé le nord-est du Japon le 11 mars 2011, l'association Solidarité Japon 34 (ASJ34), en partenariat avec la Ville de Montpellier, a proposé les 10 et 11 mars, à la Maison des relations internationales, un week-end de solidarité pour soutenir les sinistrés du Tohoku.

Label Ville en poésie. La Ville, représentée par l'adjoint au maire délégué à la culture, a reçu le label *Ville en poésie* des mains de **Jean-Pierre Siméon**, le directeur artistique du *Printemps des poètes*. Cette distinction est destinée à saluer la création de la Maison de la poésie. La remise de prix a été suivie d'une lecture poétique du comédien **Jacques Weber** et d'une rencontre poétique à laquelle participait **Frédéric-Jacques Temple**.



Montpellier
lauréate du
1^{er} prix national

Ville
en
Poésie

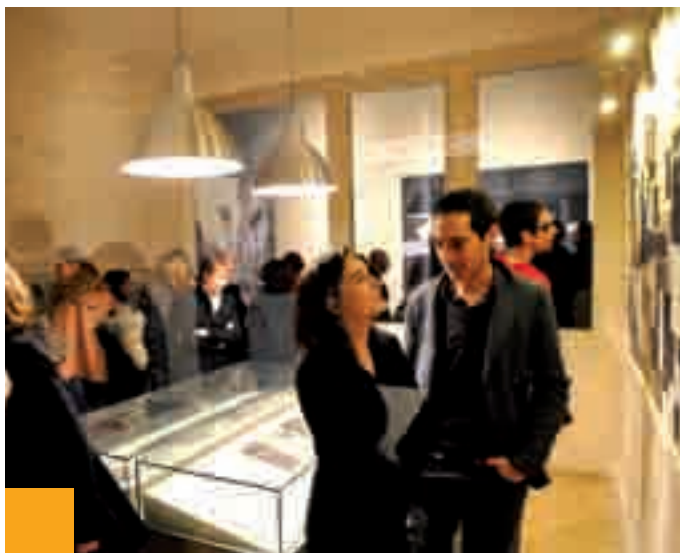
Sur le terrain



Journée internationale des droits des femmes.

À Montpellier, le 8 mars, la Journée internationale des droits des femmes s'est déclinée sur le thème des violences faites aux femmes. À l'hôtel de ville, la manifestation s'est déroulée en présence de **Françoise Prunier**, adjointe au maire déléguée

aux droits des femmes et de **Christiane Fourteau**, adjointe au maire déléguée aux actions solidaires. Ce moment fort a notamment été marqué par l'inauguration, par **Anne-Marie Roche**, administratrice du mouvement français pour le Planning familial, de l'exposition *La violence dans tous ses Etats !*, et par des lectures de textes, interprétés par des membres de l'association Chèvre feuille étoilée.



Photographie. L'exposition *Pittsburgh, l'impossible labyrinthe* d'**Eugene Smith**, un des maîtres du photo reportage américain, décédé en 1975, a été inaugurée en présence de son fils, **Kevin Eugene Smith** (photo), qui a étroitement collaboré au montage de l'exposition. Il s'agit d'un reportage réalisé pour et sur la ville de Pittsburgh en Pennsylvanie entre 1955 et 1957. Présenté au Pavillon populaire jusqu'au 27 mai, le travail photographique du mythe de la profession a déjà attiré un public nombreux.



Mipim. La Ville de Montpellier, en partenariat avec l'Agglomération et la Serm, était présente à la 23^e édition du MIPIM, le premier Marché international des professionnels de l'immobilier, qui s'est déroulé à Cannes du 6 au 9 mars. Cette année, plus de 18 000 professionnels et 4 000 investisseurs, représentant 6 000 entreprises, issues de 90 pays, étaient présents. **Hélène Mandroux**, **Michaël Delafosse**, adjoint délégué à l'urbanisme, **Thierry Laget**, directeur général de la Serm, **Yannick Tondut**, directeur général délégué en charge du développement de la Ville de Montpellier, **Marc Lehmann**, architecte-urbaniste et **Manuelle Gautrand**, architecte, y ont notamment présenté les projets du quartier nouveau Saint-Roch et le programme commercial de la place Pablo-Picasso.



Primavera. La 9^e édition de l'exposition-vente de plantes rares a été inaugurée au jardin des plantes par les élus délégués à la qualité de l'espace public et au quartier centre. Au programme : cycle de conférences et stands de conseils horticoles et scientifiques animés par une cinquantaine de pépiniéristes, collectionneurs, centres de recherche universitaires et associations.

Tribune politique**La majorité municipale****Etat/Collectivités :
sortir de l'impasse****Max Lévy, président du
groupe socialiste - mou-
vement des citoyens et
apparentés**

Les griefs du gouverne-
ment envers les finances
des collectivités locales
sont anciens et proviennent
probablement des réticences
de Bercy à l'égard d'une
décentralisation vieille de
30 ans. Du côté des collec-
tivités, l'Etat ne respecte pas
ses propres engagements,
emprunte pour son fonc-
tionnement, modifie une
fiscalité locale dynamique
par des dotations atones...
Cet affrontement, cette
incompréhension ne
peuvent plus se maintenir.
Posons-nous les seules vraies
questions : quel niveau
de service public national
et local ? Quel projet de
territoire national et local ?

Quelle répartition des
efforts entre les différentes
parties prenantes pour le
financement ?

Seule la mobilisation
commune de l'Etat et des
collectivités locales permet-
tra d'être à la hauteur des
attentes de nos concitoyens.

L'insupportable est atteint !**Le président du groupe
communiste**

L'Insee vient de le confir-
mer, la pauvreté s'étend dans
l'Hérault. Constat encore
plus accablant : les 10 % les
plus riches continuent à
s'enrichir et les 10 % les plus
pauvres à s'appauvrir. Notre
région est la plus pauvre de
France.

La réalité dément les
discours, le Languedoc-
Roussillon est une région
sinistrée.

L'effort des collectivités
territoriales en matière

d'imposition, de tarifications
sociales, ne peut suffire. Les
élus doivent se mobiliser,
par leurs actions, exiger
l'augmentation des revenus,
de véritables engagements
de l'Etat pour répondre aux
besoins économiques de nos
territoires. Le rôle des élus
ne peut se limiter à gérer
la pauvreté et le chômage.
Ils doivent être aux avants
postes pour les combattre.

Une nouvelle ère !**Frédéric Tsitsonis pour le
groupe Modem-PRG**

Le 6 avril marque le début
d'une nouvelle ère pour
les transports de Montpel-
lier Agglomération. Avec
l'ouverture des lignes 3 et
4, c'est un réseau de près
de 56 km qui va nous être
proposé ; l'épine dorsale des
transports pour la ville.

Un schéma de déplacements
qui répond aux attentes

et connecté aux bus et
autres moyens de transports
(VéloMagg, modulauto,
Hérault Transport, parkings
d'échanges) et qui fait la
part belle aux piétons afin
qu'ils redécouvrent la ville
à l'échelle des déplacements
courts. Entre notre explosion
démographique et la fin de
l'énergie à bon marché, il
faut repenser nos modes de
déplacement. C'est ce que
nous faisons avec comme
objectif pour 2020, 50% de
déplacements éco mobiles
sur l'agglomération et 65% sur la ville.
Ces deux nouvelles lignes
s'inscrivent ainsi dans le Plan
Climat-Energie Territorial en
cours d'élaboration.

**L'Europe, frein
ou accélérateur ?****Perla Danan, présidente du
groupe Société civile**

De fréquentes déclara-
tions attribuent à l'Europe

la responsabilité de nos
problèmes financiers et
sociaux. Plus rares sont
les déclarations précisant
qu'un projet a vu le jour
grâce aux fonds européens.
C'est en effet souvent
une collectivité locale qui
annonce les effets d'une
décision prise au niveau des
instances communautaires
européennes. En consé-
quence, l'impact local des
financements européens
reste peu connu du grand
public. Comprendre ces
"empilements" de struc-
tures décisionnelles et leur
impact sur notre quotidien,
c'est devenir acteur éclairé
de la démocratie. Aider les
Montpelliérains à mieux
comprendre l'Europe est
notre objectif. Un pro-
gramme ambitieux y
répondra le 9 Mai, journée
de l'Europe.

L'opposition municipale**Pour une politique de
transports urbains d'avenir****Jacques Domergue,
président du groupe
UMP - Non Inscrits &
Gauche moderne**

Alors que les tarifs des
carburants atteignent des
niveaux jamais atteints,
le devoir des collectivités
locales est plus que jamais
de permettre aux habitants
de se déplacer dans les
meilleures conditions et ce,
au moindre coût.

À Montpellier, le choix du
tout-tramway a été décidé
dans les années 90 et, à
l'heure où nous inaugu-
rons deux nouvelles lignes,
sa concrétisation appa-
raît mitigée. Le retour du
tram, après des décennies
d'absence, a permis de créer
des liaisons nouvelles entre
quartiers. Plus écologique
qu'une voiture, il est cepen-

dant souvent plus lent.

Nous déplorons la hausse
des tarifs TaM, impactant le
pouvoir d'achat en période
de crise : baisser le coût du
ticket permettrait d'inciter
à l'utiliser et diminuer la
fraude. Ce choix politique
du tramway a conduit à la
fermeture d'axes impor-
tants, réduisant la place de
la voiture et entraînant la
paralysie quotidienne que
nous subissons aujourd'hui.
Nous sommes convain-
cus que la métropole de
demain sera multimodale :
les déplacements collectifs
cohabiteront avec des véhi-
cules individuels innovants,
plus économes, plus intelli-
gents et plus sûrs.

Le tramway y trouvera évi-
demment sa place, aux côtés
d'autres modes de dépla-
cement (bus à haut niveau
de service, TER, navettes

intra-quartiers, vélos).

C'est là notre conviction
qui conduira notre action
dans ce domaine.

Contact : 04 34 88 78 78
- groupe.umpni.montpel-
lier@gmail.com

**Pour un service public de
la petite enfance****Francis Viguié pour le
groupe Europe-Ecologie-
les Verts et NPA-FASE ***

Le Conseil municipal du
26 mars s'apprête à prendre
une grave décision : la mise
en délégation de service
public de la nouvelle crèche
J. Baker. Pour notre part,
nous avons déjà refusé, en
février 2011, le principe
de mettre entre les mains
d'une entreprise privée la
gestion de cette crèche.
Nos raisons sont évidentes
pour des gens de gauche. La
privatisation d'une crèche

crée un précédent grave et
tourne le dos à un service
public de la petite enfance.
Nous refusons de voir nos
bébés, nos enfants devenir
des objets de profit. Un
accueil de qualité dans le
cadre du service public
doit être possible pour
tout enfant. Nous refu-
sons la marchandisation
de ce besoin fondamental.
Donner la gestion au privé,
dont l'objectif est de faire
du profit sur son activité,
signifie que nous passons de
la satisfaction d'un besoin
essentiel des familles par
une solution collective dans
le cadre d'un service public,
à une solution individuelle
dans le cadre du privé pour
celles et ceux pouvant
payer. Il y a peu, la majo-
rité municipale supprimait
la gratuité de la première
heure de garderie scolaire

du soir, privatiser la crèche
J. Baker est tout aussi inac-
ceptable.

*À noter que la nouvelle
conseillère municipale
Anne-Rose Levan présen-
tée dans le journal Mont-
pellier Notre Ville de mars
2012 est membre de la
FASE, la fédération pour
une alternative sociale et
écologique.

**Contribuables en colère
Martine Petitout,
indépendante**

Si vous souhaitez com-
prendre pourquoi Montpel-
lier est la grande ville la plus
taxée, consultez : <http://pagesperso-orange.fr/ach34>
Vous pouvez faire part de
vos doléances sur vos impôts
locaux et leur utilisation par
mail : ach34@wanadoo.fr ou
par tél : 04 67 03 44 44.

Vies de quartier

L'image du mois



Le marché aux plants s'installe tous les mardis, de 8h à 13h, sur l'espace Mosson. Une quarantaine de producteurs, pépiniéristes, horticulteurs et fleuristes proposent leurs productions. C'est le marché le plus important de la région, un espace unique pour faire ses achats, en vue de refleurir son balcon ou son jardin. Accès tramway ligne 1.

Montpellier centre

Figuerolles - Les Arceaux - Boutonnet - Les Beaux-arts - Les Aubes - Antigone - Gambetta - Comédie - Gares - Centre Historique



Vernissage des sculptures réalisées par les ateliers intergénérationnels de l'Ehpad Les Aubes, le 13 mars dernier. Hélène Rosset, l'artiste animatrice de l'atelier et Marie-Louise Lorenti devant une œuvre.

le billet de votre élue

« 230 logements neufs vont être construits dans le quartier Clemenceau »

GrandCœur a pour mission d'adapter la ville d'hier aux attentes d'aujourd'hui. Sur un objectif de 1 600 logements à rénover ou à construire, GrandCœur a effectué à ce jour plus de 1 000 réalisations. Dans le cadre d'une opération montée avec la Serm, 230 logements neufs vont être construits dans le quartier Clemenceau. En 2010, la Serm a acquis le site de l'ancien lycée professionnel, soit 19 200 m². Sur une partie du terrain s'est installée la nouvelle école d'ingénieur EPF. La plus grande partie du terrain est, quant à elle, consacrée à la réalisation de logements. Sur ce projet, une attention particulière est apportée à la mixité des différents programmes immobiliers qui seront proposés : 52 logements individuels et 178 logements collectifs privés (accession libre, accession aidée) ou sociaux (PLUS, PLAI) seront construits. De plus 500 m² de locaux commerciaux permettront à ce nouveau "petit village" de vivre au cœur de Clemenceau.

CONTACTS

■ Adjointe déléguée au quartier/04 67 34 88 05 (Faubourgs)

Maison de la Démocratie, 16 rue de la République

■ Magalie Couvert/04 34 88 76 85 (Écusson)

Hôtel de Ville, 1 place Georges-Frêche

L'école d'ingénieurs EPF a été inaugurée le 9 mars. Elle accueille L'établissement accueillera à terme près de 300 futurs ingénieurs gén

Les nouveaux ingéni

L'école d'ingénieurs EPF (ancienne école polytechnique féminine) a vu le jour en 1925. En 1994, elle a eu la volonté de s'ouvrir à la mixité. Installée à Sceaux, en région parisienne, elle se déploie depuis deux ans sur le territoire français, avec une implantation à Troyes en 2010, et depuis janvier, à Montpellier, sur le boulevard Berthelot, dans les anciens locaux du lycée Pierre Mendès-France.

« Nous formons des ingénieurs généralistes, qui ont une très large couverture scientifique », explique François Stephan, le directeur de l'EPF Montpellier. L'école de Montpellier a la spécificité d'avoir une option Eau-Energie-Environnement.

« L'ensemble des options que nous allons mettre en place ici au fil des ans, correspond aux thématiques qui sont développées localement. Sur les thématiques de l'eau et de l'énergie, la région dispose d'un pôle eau à vocation mondiale et d'un pôle de compétitivité sur les énergies renouvelables. Par ailleurs, nous essayons d'être complémentaires des formations déjà existantes et de nous intégrer dans une dynamique territoriale. Nous souhaitons aussi multiplier les partenariats "public/privé" avec les universités et les



Des élèves de la première promotion de l'EPF, encadrés par François

L'association Bien vivre au Courreau et Plan Cabanes mène, depuis années, une multitude d'actions dans le quartier.

La vie au Courreau

Hélène Cordesse, présidente de l'association Bien vivre au Courreau et Plan Cabanes, et son époux, René, viennent de publier un opuscule où sont compilées « des bouts de vie ou de travail de personnes du quartier », explique-t-elle. Mais quand on lui parle de cet ouvrage, elle détourne habilement la conversation pour revenir aux fondamentaux et à tout ce qui a déjà été fait par l'association.

« Le pourquoi de l'existence de l'association est inscrit dans son titre, il s'agit de bien vivre ensemble » précise-t-elle. De nombreux repas de quartier ont été organisés pour que les personnes se rencontrent et que des liens se tissent. L'association se soucie aussi des enfants, puisque durant de nombreuses

années, elle a organisé une manifestation intitulée "Récréation". Les commerçants exposaient des dessins d'écoliers du quartier dans leurs vitrines. Et les enfants qui pratiquaient un instrument donnaient aussi à cette occasion, de petits concerts dans les rues. Outre ce volet animation, l'association est

attentive à la qualité de vie du quartier. « Nous demandons à la mairie d'aménager le quartier et aux habitants de le respecter » indique Hélène Cordesse. « Il y a, ici, une mixité sociale que l'on cherche à mettre en place sur l'ensemble de la ville. Se côtoient un grand nombre de nationalités et de classes sociales



Hélène Cordesse, la présidente et Bachir Dahak, le secrétaire de l'association.

depuis janvier, sa première promotion composée de neuf élèves. ralistes.

eurs de Clemenceau



Stephan, directeur et Sandrine Pincemin, enseignante-chercheur.

écoles, poursuit-il. L'école jouit d'une bonne reconnaissance et ceci se traduit dans les classements d'écoles. Sans le soutien des collectivités territoriales : Région, Agglomération et Ville, nous ne nous serions pas implantés à Montpellier. Il y a bien sûr le soutien financier, le fait que le campus dispose de plus de 3000 m² de locaux, mais pas seulement. On sent vraiment, ici, une volonté de développer les formations d'ingénieurs sur la région, d'accompagner le développement économique... Le défi nous a semblé intéressant à relever ».

La première promotion est composée de neuf jeunes. Des étudiants en niveau master 1 dont le premier semestre a été consacré à un stage en entreprise. Ils ne sont arrivés à Montpellier qu'en janvier. À la prochaine rentrée, l'EPF accueillera 100 élèves de plus, l'année d'après à nouveau 100 autres, et en septembre 2014, 300 jeunes étudieront sur le campus montpellierain. Ils pourront débiter leurs études à la sortie du Bac S (l'école ayant une "prépa" intégrée) et les poursuivre jusqu'à la fin d'un master 2, soit un bac + 5. ■

Infos : EPF Montpellier - 19-23 boulevard Berthelot. 04 99 65 41 81 - www.epf.fr

is de nombreuses

différentes. La mosaïque des 150 familles et commerçants adhérents qui composent l'association est la preuve de cette mixité », précise Bachir Dahak, secrétaire de l'association. « Le plus compliqué est de lutter contre les incivilités, poursuit Bachir Dahak. Il ne faut plus que les citoyens jettent leurs poubelles n'importe où, urinent sur la voie publique, garent leur voiture où bon leur semble ». « On nous a souvent pris pour des "emmerdeurs", renchérit Hélène Cordesse. Nous aimerions juste que la rue du Faubourg du Courreau soit le pendant de la rue Saint-Guilhem » conclut-elle. ■

Infos : 04 67 58 32 98

Adhésion à l'association : 5€

Visites de Figuerolles

L'office de tourisme organise des visites guidées de Figuerolles, les samedis 7 et 28 avril à 10h30. La réservation est obligatoire au 04 67 60 60 60 ou sur resamontpellier.com.

Krasubal !



L'association de quartier Bout'Entrain renoue avec la tradition des bals de Boutonnet. Le prochain se déroulera le lundi 30 avril (veille du 1^{er} mai), à partir de 20h, avec le groupe Grand Nocturne, sur la place Henri-Krasucki. Infos : <http://assocboutentrain.over-blog.com>

Land'Art à Chopin



avec ses nombreux partenaires, un événement autour du Land art, de l'art récup, de l'art végétal...ou comment allier art et préoccupations environnementales. La compagnie Etoile de mer propose une ballade sensorielle et dansée et un spectacle *La Voile* en début d'après midi. Ils seront suivis d'une sieste musicale, d'une exposition et de nombreux ateliers et démonstration.

Infos : 04 67 72 61 83

Agenda

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison pour tous Joseph-Ricôme 04 67 58 71 96

Théâtre Gérard Philipe

Festival jeune public : le 11/04 à 10h, 15h.

L'invité des Nuits du Chat, le 13/04 à 21h.

Au menu ce soir, du 19 au 21/04 à 21h,

Cie des Sherpas.

Maison de quartier Frédéric-Chopin 04 67 72 61 83

Les rendez-vous durables avec La Ligue de protection des oiseaux, le 6/04. ♦

Journée Art'Eco, le 7/04. ♦

Stage de détournement d'objet, du 9 au 13/04.

Stage de lecture vocalisée, les 14 et 15/04

et du 16 au 20/04.

All swing week-end 14 et 15/04. Pour adultes.

Soirée de danse swing le 15/04 à 20h30.

Stage de découverte du conte africain et de son univers du 16 au 19/04. À partir de 7 ans

Exposition Energie d'Afrique du 17 au 27/04. ♦

Stage de musique du 19 au 22/04.

Les rendez-vous durables : atelier/débat, le 27/04. ♦

Maison pour tous George-Sand 04 67 79 22 18

Atelier danse contemporaine, du 9 au 13/04

Stage de HipHop du 10 au 13/04.

Expo photos de Jacques Joffe, du 10 au 17/04.

Festival Sand pour Sand Danse, du 16 au 26/04.

Une programmation très riche à découvrir.

Maison pour tous Voltaire 04 99 52 68 45

Spectacle Bollywood, le 6/04.

Atelier photographique, du 10 au 13/04.

Stage d'éveil et initiation à la danse, du 10 au 13/04

Jardiner en ville, du 10 au 12/04.

Stage d'impro, du 16 au 20/04.

Stage Croc'forme, du 16 au 20/04.

Atelier photographique, du 16 au 19/04.

Stages sports 3 pommes, chant choral enfants et récréasports, du 16 au 20/04.

Stage Sports 2 rue, du 16 au 19/04.

Préparer les examens d'espagnol, du 16 au 20/04.

Ateliers chocolat, le 17/04.

Spectacle jeune public *Léon doudou?*, le 18/04.

Improspectus Vs Improvisibles, le 20/04. ♦

Expo Voyage au pays des merveilles du 20 au 27/4. ♦

Conférence L'histoire de la pipe, le 27/04. ♦

Maison pour tous Albertine Sarrazin 04 67 27 24 66

Carnaval sur le thème des dessins animés 5/04. ♦

Soirée contes, le 6/04. Tout public. ♦

Stage d'initiation à l'informatique du 10 au 12/04.

Stage de jeux de stratégie, d'échecs adolescents du 10 au 20/04.

Stage activités manuelles enfants du 16 au 20/04

En Mai fait ce qu'il te plaît du 2 au 4 mai. ♦

Atelier de soundpainting, le 2 mai. ♦ sur réservation

Cévennes

**Alco- Petit Bard -Pergola
Cévennes - Saint-Clément -
La Chamberte - La Martelle -
Montpellier Village**



Carnaval des Cévennes.

Le 17 mars, les maisons pour tous Fanfonne-Guillierme, Paul-Emile-Victor, ont en partenariat, avec le Comité de quartier, organisé une grande fête déguisée pour célébrer le printemps.



**le billet de
votre élu**
« Nous sommes chacun acteur
du changement »

Christian Bouillé,
adjoint délégué au quartier,
conseiller régional

Notre quartier poursuit son évolution. L'opération Boussinesq en est un excellent exemple. L'ancien boulodrome Boussinesq désaffecté va être démoli. La crèche Sophie-Lagrèze sera transférée sur son emplacement et à cette occasion, sa capacité d'accueil sera portée de 60 à 98 places. Une salle municipale et un programme de 30 logements (dont 8 sociaux) y seront également réalisés. Une réunion de concertation a eu lieu le 2 mars. Les riverains ont pu s'informer et poser des questions sur ce projet d'aménagement dont les travaux débiteront fin 2012. La mutation de notre quartier s'accompagne de l'arrivée de la ligne 3 du tramway. Par ailleurs, je ne puis que vous rappeler à votre devoir de citoyen et vous invite à faire entendre votre voix, lors du premier tour des élections présidentielles, le 22 avril. Nous sommes chacun acteur du changement.

CONTACT

■ **Christian Bouillé**
Maison pour tous Paul-Emile-Victor,
1247 av. du Professeur Louis-Ravaz
Tél. : 04 99 58 13 58

Rénovation urbaine. La Ville lance une opération de reconversion. Des logements et des équipements publics et associatifs y seront réalisés.

Une crèche et 30 logem

Lors de la réunion de concertation du 2 mars, Michael Delafosse, adjoint au maire, délégué à l'urbanisme a présenté le projet Boussinesq. Il s'agit de la reconversion de l'ancien boulodrome Antoine Perrier, situé 6 rue Boussinesq, sur lequel seront construits des logements et des équipements publics. Face à sa croissance démographique et aux besoins qu'elle génère, la Ville s'engage dans une politique visant à répondre aux différentes demandes : accueillir les tout-petits, développer l'animation des quartiers, d'organiser un développement urbain maîtrisé par une mixité sociale, créer des logements de qualité architecturale... Ce secteur de l'ancien boulodrome sera également redynamisé grâce à la ligne 3 de tramway qui arrive en ce mois d'avril et qui reliera ce quartier avec le cœur de ville.

Une mixité des fonctions

La crèche Sophie-Lagrèze, actuellement rue Draparnaud sous dimensionnée et



Perspective du secteur Boussinesq, situé sur l'ancien boulodrome,

Parc zoologique. Les élèves d'une classe de l'école maternelle Made

À la rencontre du loup

«**E**st-ce que le loup mange les petits enfants comme dans le Petit Chaperon rouge ? Et l'ours, où dort-il ? Dans un lit ? demande Sophie Morla aux enfants de la classe maternelle de l'école Madeleine-Brès venue au zoo du Lunaret. En ce matin venteux, mais ensoleillé, Arthur, Wissal, Hugo, ainsi que Basma, Rayanna, Hanna, Shatinaz et leurs mamans, ont, avec toute la classe, ainsi que Stéphanie, l'atsem et Yamina leur enseignante, rencontré les loups et les ours. Ils ont assisté à un atelier intitulé : *Le loup et l'ours, des contes à la réalité*, pour découvrir la biologie de ces deux animaux et comparer ceux des contes avec ceux de la nature. Guidés par Sophie Morla l'animatrice, les enfants ont joué par équipe pour

démêler le vrai du faux. Tout ce beau monde a observé à travers les vitres de l'enclos la famille de loups ibériques, Antonio, le père et ses quatre fils. Les élèves ont appris que le loup n'a rien à voir avec celui du Petit chaperon rouge, qu'il vit en meute et que dans la nature, il mange du cerf et du lapin. Mais au zoo, c'est poulet au menu. Puis, la petite troupe est allée à la rencontre des ours. Pussy et Maya, les deux sœurs et Koda, se reposent, les ours hiberneront pendant 6 mois. Les enfants vont comparer l'univers de Pussy, l'ours du zoo et celui de Petit ours brun, personnage d'un livre pour enfant. Si petit ours brun va à l'école, les vrais ours apprennent en jouant avec leurs frères et sœurs, et à trois ans,



de l'ancien boulo-drome Antoine-Perrier, 6 rue Boussinesq.

ents



vieillissante, y sera transférée et verra sa capacité d'accueil augmenter de 38 places supplémentaires, soit au total 98 places dont 89 places en accueil collectif et 9 places en accueil familial. Symbole du vivre ensemble, une salle associative d'environ 130 m², à destination des associations du quartier, sera également aménagée. Et bien sûr, cette opération prévoit la réalisation d'un programme immobilier mixte qui comprendra 30 logements dont 8 logements sociaux. Ce projet prévoit en outre la fermeture définitive du square Boussinesq. Elle sera compensée par la mise en valeur du square Bir-Hakeim situé à proximité. Pour ce faire, la Ville a retenu le groupement Eiffage construction et l'agence d'architectes Boyer-Percheron-Assus. Les réalisateurs de ce programme ont privilégié des énergies renouvelables et des équipements à faible consommation (Bâtiment Basse Consommation). La première pierre des travaux sera posée fin 2012, le bâtiment devant être livré au printemps 2014. La crèche devrait ouvrir ses portes à la fin de l'année 2014. ■

Infos : 04 67 45 04 57

6 rue Boussinesq.

leine-Brès, ont bénéficié d'un atelier ludique, le 6 mars.

et de l'ours



ils vivent seuls. Et dans la forêt, les ours mangent du poisson, des fruits et non des biscuits. Les enfants ont savouré cet espace idéal de nature. Le zoo organise aussi d'autres ateliers pour les écoles sur différents thèmes : le safari des sens, Plumes, poils, écailles... L'équipe pédagogique, formée d'un responsable et de cinq animateurs, est accompagnée par un professeur de sciences de la vie et de la terre, qui est aussi à la disposition des enseignants. Les enfants sont repartis enchantés avec dans la tête plein d'images et dans leur poche, des feuilles ramassées par terre pour décorer leur cahier d'écologiste. ■

Infos : www.zoo.montpellier.fr
04 99 61 45 43

La première étape de l'atelier pédagogique est l'observation des animaux.

Agenda

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison pour tous François-Villon 04 67 45 04 57

Semaine berbère : Exposition *il était une fois un peuple, une culture, des traditions* jusqu'au 6 avril. Vernissage, le 3 avril à 18h et cérémonie du mariage, le 6 avril à 19h, sur réservation. ♦

Spectacle familial : *Kobel le magicien*, le 13 avril à 16h. ♦

Rencontres des adhérents : exposition de photographies et dégustation de soupes, le 3 mai à 18h. ♦

Maison pour tous Fanfonne-Guillierme 04 67 04 23 10

Stage découverte d'écriture poétique, le 13 avril de 10h30 à 18h00.

Soirée concert avec Mano Libre, le 27 avril à 19h30. ♦

Maison pour tous Paul-Emile-Victor 04 99 58 13 58

Exposition d'instruments de musique jusqu'au 11 avril 2012 de 9h à 19h. Vernissage le 11 avril 2012 à 18h. ♦

Exposition *Casamance Judo*, du 24 avril au 11 mai de 9h à 19h.

Vernissage le mercredi 9 mai à 18h30. ♦

Maison pour tous André-Chamson 04 67 75 10 55

Spectacle déambulatoire les Z'envoulants, le 11 avril à 15h. ♦

Exposition *ApEtieRi* du 20 avril au 4 mai. ♦

Vernissage *ApEtieRi* animé par le groupe Swai, le 26 avril 2012 à 18h30. ♦

Maison pour tous Antoine-de-Saint-Exupéry 04 67 47 30 90

Conférence Connaissance de l'art : le XIX^e siècle, le 24 avril à 15h par l'association Tremplin.

Maison pour tous Marcel-Pagnol 04 67 42 98 51

Soirée jeux, le 7 avril à 19h30. ♦

Vide greniers

• Par le comité de quartier de la Chamberte, le 14 avril de 8h à 16h sur les allées de la maison pour tous Marcel-Pagnol. Emplacement 3 €.

Infos : 06 21 17 63 35 (aux heures des repas)

• Par le comité de quartier Saint-Clément, le 6 mai de 10h à 17h dans le parc Bartolomé-de-Las-Casas.

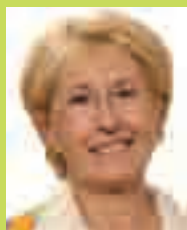
Infos : 04 67 63 54 48

Croix d'argent

**Estanove - Pas du Loup -
Tastavin - Mas Drevo -
Lepic - Croix d'argent - Ovalie
Bagatelle - Puech d'argent**



Le carnaval a été respecté avec talent le 8 mars au club de loisirs Lemasson. La plupart des adhérents ont rivalisé d'imagination dans les déguisements.



**le billet de
votre élue**
« Le Resto bébés est animé par
une équipe formidable »

Marlène Castre,
adjointe déléguée au quartier

Lors de la visite du maire dans le quartier le 1^{er} mars, nous avons fait une halte au Resto du cœur, qui se situe rue Robespierre. Ouvert depuis sept ans, il est animé par une équipe de bénévoles formidables. Cette antenne solidaire dans le quartier est aussi un Resto bébés qui offre une aide alimentaire adaptée aux besoins spécifiques des enfants âgés de moins de 18 mois. Mais aussi une aide matérielle comme des vêtements, des couches ou des jeux pour enfants. Contrairement à ce que l'on peut croire, les Restos du cœur sont ouverts pratiquement toute l'année. Si la campagne d'hiver s'est terminée le 23 mars, des "inter campagnes" ont lieu jusqu'en octobre prochain. Le Resto Paul-Valéry sera donc ouvert le 7 mai, jusqu'au 29 juin. Puis à nouveau dès le 3 septembre. L'association a besoin de nous tous. N'hésitez pas à venir l'aider.

CONTACT

■ **Marlène Castre. Maison pour tous
Albert-Camus. 118, allée Maurice-Bonafos
Tél. : 04 67 69 93 47**

À Paul-Valéry, Fatima et Kamal Morchid ont créé chacun leur ass entre les habitants.

Partager les mêt

Cela faisait plusieurs années que Fatima Morchid voulait créer une association. Son idée était de réunir les femmes de la cité Paul-Valéry autour d'une activité. C'est ainsi qu'est née l'Association pour toutes, il y a deux ans et que depuis, une quinzaine d'habitantes du quartier se réunit pour un atelier couture. Elles se retrouvent rue Danton, dans un local qu'elles partagent. « Nous avons des difficultés à trouver un endroit où nous réunir, raconte Fatima. L'association Jouons en ludothèque a gentiment proposé de partager son propre local. Elle ne s'en sert que les soirs et les mercredis, le reste du temps, il est inoccupé ». De son côté, son mari Kamal est en pleine préparation. Président de l'association Les 2 rives de l'espoir, il réfléchit à une journée spéciale, le 21 avril. « Nous voudrions monter, avec les jeunes du quartier une scène ouverte

au slam et au rap. Des débats seront aussi organisés sur le thème du vivre ensemble ». Une expo photos est également prévue.

« Je leur parle cash »

Cette journée organisée notamment avec la CLCV et Jouons en ludothèque, a pour but de mettre en avant



Les idées et la volonté ne manquent pas à Fatima et Kamal Morchid.

Une réunion publique le 4 avril présente le projet d'habitat participatif où les habitants conçoivent eux-mêmes leur logement.

Bâtir autrement

Le 4 avril, à 18h, à la Maison de la démocratie, l'adjoint à l'urbanisme présente le projet d'habitat participatif. Montpellier entend développer ce concept novateur apparu en Europe du nord, il y a une trentaine d'années. L'idée est qu'un ensemble des citoyens se mettent d'accord pour construire un bâtiment sain, respectant les normes environnementales, sans passer par un promoteur. Cela peut être des familles ou des amis, qui réfléchissent à son agencement, son dispositif énergétique ou son organisation générale. Ils définissent des lieux de vie à partager comme une buanderie, une salle commune, un atelier, une cuisine ou encore un jardin. Tout est ouvert. Ils sont ensuite mis en relation avec un architecte qui apportera son concours.

L'expérience va être tentée aux Grisettes où deux parcelles bordant le Mas Nouguier sont réservées à cet effet. Leur superficie permet de bâtir une quinzaine de logements par bâtiments.

L'avantage pour les acquéreurs des terrains, c'est que cette opération, supervisée par la Ville, réduit considérablement les coûts d'achat et de construction. D'autre part, l'habitat participatif permet de renforcer les liens sociaux et la convivialité dans les relations de voisinages. Il change les états d'esprit. ■

Infos : 04 67 34 73 19



Deux parcelles choisies aux Grisettes.

ociation. Le couple s'investit dans le quartier pour favoriser les liens

mes rêves

les diversités du quartier. Mais plus largement, d'impulser des actions collectives. « Il s'agit de s'organiser autour d'un but

commun. Et surtout, il est nécessaire que les jeunes se prennent en main. Il faut leur éviter de tomber dans la victimisation. Certains pensent qu'ils sont hors du système et qu'ils ne peuvent pas agir dessus ». Kamal a décidé de transmettre un regard positif sur ce qui l'entoure. « Aux jeunes, je leur dis qu'ils n'ont pas à se plaindre, par rapport à d'autres qui vivent au Maroc ou en Algérie. Je leur parle cash, sans démagogie ! » A 36 ans, Kamal Morchid se souvient de son adolescence, passée à Fès et des animateurs associatifs qu'il a côtoyés. C'est d'eux qu'il puise son envie de s'occuper des jeunes. « Ils m'ont montré la différence entre l'essentiel et le dérisoire, m'ont fait comprendre que je pouvais agir. C'est ce que je souhaite transmettre aux jeunes de Paul-Valéry ».

Amsterdam en mai

En ce moment, c'est un peu l'effervescence chez les Morchid. Car avant la journée des 2 rives de l'espoir, Fatima et l'Association pour toutes préparent activement une exposition qui se déroulera le 14 avril, à la maison pour tous Marcel-Pagnol. « Les réalisations de l'atelier couture vont être présentées, indique-t-elle. Ensuite, nous allons organiser un voyage au mois de mai. Nous avons toutes très envie d'aller à Amsterdam ». Pour sa part, Kamal prévoit de présenter l'exposition photos des jeunes à Fès. L'association dispose de nombreux contacts là-bas. C'est d'ailleurs ce qui lui a permis en octobre dernier d'effectuer un envoi de matériel médical aux différents centres de santé. ■

Infos : Association pour toutes / Les 2 rives de l'espoir.
04 67 47 26 83

Démocratie en herbe

Les élus du Conseil municipal des jeunes avaient rendez-vous le 14 mars avec Jean Almarcha, le président du Conseil consultatif du quartier. Ils avaient plusieurs questions à poser sur le fonctionnement de la démocratie participative. Ils ont également évoqué l'idée d'avoir des installations sportives au parc Montcalm. Ils vont plancher sur le projet, avant de rencontrer l'adjoint au maire délégué à la cohésion sociale, le mois prochain.



Recueillement pour Jacques Roseau



Le 7 mars, le maire, entourée de nombreux élus ainsi que de Roland Dessy, président de Recours Hérault a déposé trois gerbes sur la stèle installée contre les grilles du stade Sabathé, là où, le 5 mars 1993, Jacques Roseau, porte-parole de Recours-France, a été assassiné. Ses trois meurtriers ont été condamnés en 1996 à vingt ans de prison.

Agenda

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison pour tous Albert-Camus 04 67 27 33 41

Spectacle pour enfants. *Le gang des jouets*, farce burlesque proposée par la compagnie Art mixte, le 11 avril à 15h30.

Théâtre. *7 autrefois*, par la compagnie Octopus expression, le 26 avril à 20h30. Sur réservation uniquement.

Finale régionale de duplicate individuel open de tarot le 28 avril. Qualificatif pour la finale nationale du 16 au 20 mai à Évian. Organisée par Les oudlers Montpelliérains.

Maison pour tous Michel-Colucci 04 67 42 52 85

Ciné famille. *Tintin et le secret de la licorne*, de Steven Spielberg, le 18 avril à 15h. Inscription souhaitée. ♦

Sortie familiale à Aniane, le 29 avril de 9h30 à 18h30. Programme : marché de producteurs, contes, expo, animations, causerie...

Réparer son vélo



Vous n'avez pas d'outils pour réparer votre vélo ? Ou vous ne savez pas comment faire ? Depuis plusieurs mois, la maison pour tous Colucci accueille l'association Le vieux biclou qui se charge de vous aider. Tous les 1^{er} et 3^e mercredis de chaque mois, Thierry Gaspardo,

l'animateur cycle dispense ses conseils. « Attention, prévient-il, il ne s'agit pas de me laisser son vélo et de revenir le chercher réparé deux heures plus tard. C'est le propriétaire qui s'en charge, sur place. Il est assuré de trouver tout ce qu'il faut pour le faire lui-même ». Cet atelier est gratuit et s'adresse aux adhérents de la maison pour tous. Le prochain a lieu le 18 avril de 15h à 17h.

Infos : 09 54 55 27 44

Du mobilier pour les retraités

Lors de son déplacement dans le quartier le 1^{er} mars, le maire Hélène Mandroux a rendu visite à l'Amicale des retraités de Paul-Valéry, présidée par Belkacem Meyiaoui. Ce moment a été l'occasion de visiter le local que l'Amicale occupe depuis peu de temps, rue Hébert. La Ville a d'ailleurs remis à l'association du mobilier de bureau récupéré à l'occasion du déménagement dans le nouvel hôtel de ville.

Hôpitaux facultés

Aiguelongue - IUT - Malbosc - Hauts-de-Saint-Priest - Plan des Quatre-Seigneurs - Vert-Bois - Euromédecine



Philippe Domy, directeur du CHRU et le professeur **Denis Morin** ont tenu à remercier la Ville, représentée par **Hélène Mandroux** et **Christiane Fourteau**, pour son action en faveur des enfants hospitalisés. En décembre dernier, 50 enfants avaient reçu un jouet dans le cadre de l'opération, J'offre un jouet.



le billet de votre élue
«En visite dans le quartier le 27 avril »

Hélène Qvistgaard,
adjointe déléguée au quartier

Le 27 avril, j'accompagnerai **Hélène Mandroux**, maire de Montpellier, lors de sa visite dans le quartier. L'objectif est de permettre une rencontre régulière sur le terrain avec les acteurs locaux, qu'ils soient municipaux ou associatifs. Nous débiterons la visite par un petit-déjeuner à la maison pour tous **Albert-Dubout**, puis nous nous rendrons au Foyer départemental de l'enfance et de la famille, visiter la pouponnière et le foyer d'accueil des enfants. Après un passage au foyer des jeunes travailleurs Occitanie, nous rencontrerons l'équipe de l'Abri Languedocien. **Sylvie Chamvoux**, la directrice présentera avec **Jacques Finielz** directeur de la maison de retraite protestante, le projet d'extension et de restructuration de l'établissement (lire l'article ci-contre). Le quartier accueille de nombreux étudiants. Nous terminerons la matinée par un déjeuner au restaurant de la cité universitaire Vert-Bois, pour rencontrer les jeunes du quartier.

CONTACT

■ **Hélène Qvistgaard**,
Maison pour tous **Albert-Dubout**
1071 avenue de la Justice-de-Castelnau
Tél.: 04 67 52 28 95

Montmaur. L'Abri languedocien et la Maison de retraite protestante afin de créer du logement social intergénérationnel sur leur site.

Échanges construcs

L'Association languedocienne pour la jeunesse (ALPJ) gère sur le site du bois de Montmaur, une maison d'enfants et une structure multi-accueil, le Ginkobiloba. Cette crèche, d'une capacité de 36 places, pratique depuis juin 2006 des horaires atypiques en étant ouverte en continu du lundi 7h au samedi 7h. Des assistantes maternelles prennent le relais pour un accueil 7 jours sur 7, le week-end compris. L'ALPJ gère également une microcrèche à la Paillade, qui a la particularité d'accueillir les enfants dont les mamans sont en formation professionnelle. Elle envisage d'en ouvrir une deuxième en janvier 2013 au centre social de la CAF de la Paillade. « Nous avons également un autre projet de microcrèche en centre-ville, explique la directrice **Sylvie Chamvoux**, mais cette fois avec des horaires atypiques, du lundi au samedi de 7h à 21h, afin de répondre à la demande des parents et notamment des commerçants qui finissent plus tard et travaillent le samedi ».

De la crèche à la maison de retraite

La maison de retraite protestante, située à proximité accueille, quant à elle, 91 pensionnaires. Elle fêtera cette année son 170^e anniversaire. Les deux structures sociales, propriétaires de leurs terrains, étaient confrontées à des problèmes de vétusté de certains de leurs locaux. « Nous avons eu



Sylvie Chamvoux et Jacques Finielz, sur le site du bois de Montmaur.

l'idée d'échanger nos parcelles, de manière à construire un projet social cohérent et intergénérationnel, qui accueillera des publics, du jeune enfant à la personne âgée », poursuit la directrice. L'ALPJ va donc construire derrière le parking du bois de Montmaur, un nouveau centre composé de deux maisons reliées par un pôle central et à l'avant, un petit immeuble de 6 appartements pour

École Agrippa - d'Aubigné. Dans le cadre de l'opération, **La Catherine Labrousse**, conseillère municipale a déjeuné avec des p

Une démarche de trans

En renouvelant son action *La cantine, ça vitamine !*, la Ville développe, comme l'an dernier, une démarche de transparence. Chaque semaine jusqu'en mai, les parents d'élèves élus aux conseils d'écoles sont invités à déjeuner à la cantine en compagnie des élus de la Ville pour découvrir la qualité des repas. À cette occasion, ils peuvent poser toutes les questions qu'ils désirent sur le processus de préparation des repas servis dans les restaurants scolaires. Sur les 18 000 enfants scolarisés dans les écoles maternelles et élémentaires, près de 9 000 d'entre eux déjeunent régulièrement dans les 80 res-

taurants scolaires associés aux 119 écoles. La Ville défend avec constance des valeurs fortes pour la restauration scolaire qui doit répondre à des critères de qualité nutri-

tionnelle et gustative, de sécurité et de prévention santé. La Cuisine centrale respecte ainsi certaines fréquences de plats et de grammages recommandés pour les enfants, dont



Des repas ont lieu, jusqu'en mai, dans les restaurants scolaires avec les parents d'élèves.

vont mener un projet commun de restructuration de leurs locaux,

tifs



accueillir les jeunes mamans et des bureaux. La crèche Ginkobiloba conserve son emplacement. Les travaux devraient débuter début 2013, pour une durée d'au moins 18 mois. Une fois cette structure construite et le déménagement des activités de l'Abri languedocien effectué, la maison de retraite réhabilitera les locaux laissés vacants pour construire une résidence de services, composée de 35 logements dont quatre

réservés à des étudiants. En échange d'un loyer modique, ils participeront à des animations destinées aux résidents. « Nous profiterons de ce projet pour réhabiliter aussi une partie de la maison de retraite » ajoute Jacques Finielz, le directeur, pleinement satisfait de cette collaboration. ■
Infos : Abri languedocien : 04 67 63 44 41 – crèche Ginkobiloba : 04 67 63 72 22 – maison de retraite protestante : 09 61 24 41 16

cantine, ça vitamine!,
arents d'élèves.

parence

les besoins nutritionnels sont différents de ceux des adultes ou même des adolescents. En ce sens, certains aliments connus pour leur bénéfice sur la santé (fruits, légumes, viandes et poissons de bonne qualité nutritionnelle, produits laitiers riches en calcium) sont privilégiés. D'autres trop gras, trop sucrés (certains desserts, produits frits...) étant limités. Les deux diététiciennes et les deux qualitiennes de la Ville y veillent lors de l'élaboration des repas. Pour arriver à un maximum de satisfaction des écoliers, des fiches d'appréciation de la qualité des repas sont envoyées à tous les restaurants scolaires. ■

Biodiversité à l'UM2

Des étudiants du master ingénierie en écologie (IEGB) présentent une exposition ouverte à tous, sur la faune et la flore. Elle est visible pendant tout le mois d'avril, à la bibliothèque de l'Université de Montpellier II. Cet événement s'inscrit dans le cadre d'un projet d'inventaire de la biodiversité à Montpellier et dans les communes environnantes, bordant le Lez.
Infos : mcanteau@gmail.com

Portes-ouvertes à l'IUFM

L'IUFM organise une journée portes-ouvertes le mercredi 4 avril, de 10h à 17h, sur le site de Montpellier, place Marcel-Godechot. Elle sera l'occasion de découvrir le master métiers de l'éducation et de la formation à travers la rencontre des responsables d'unités d'enseignement, mais aussi d'étudiants. Les universités partenaires viendront aussi présenter leur offre de formation pour la préparation des Capes disciplinaires.
Infos : Tél. 04 67 61 83 00 – www.montpellier.iufm.fr

Braderie aux livres

L'association franco-burkinabé Faso-Savoirs organise une braderie de livres d'occasion, le mardi 3 avril de 10h à 20h et le mercredi 4 avril, de 10h à 19h, sur le perron du cinéma Utopia, 5 avenue du Dr-Pezet. Cette association agit à Montpellier, en animant une bibliothèque de rue et un atelier de lecture, mais aussi au Burkina Faso en envoyant des livres.
Infos : 04 67 72 56 90 - fassosavoirs@yahoo.fr

Agenda

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison pour tous Albert-Dubout 04 67 02 68 58

Stage art floral japonais Ikebana, le 21 avril, de 10h à 13h.

Vernissage de l'exposition sur la communauté gitane suivi d'une soirée flamenco, jeudi 26 avril à 15h, avec l'association Cargol. ♦

Soirée saveurs autour du monde, vendredi 27 avril à 19h. Chacun est invité à faire découvrir un plat de son choix. ♦

Stage de création de mobilier en carton, les 28 et 29 avril, de 9h à 13h et de 14h à 18h.

Stage de théâtre d'impro, pour les ados, samedi 5 mai. Pour s'inscrire : <http://doodle.com> ou par téléphone au 06 11 95 10 12

Maison pour tous Rosa-Lee-Parks 04 67 66 34 99

Vernissage de *La quinzaine des arts*, jeudi 5 avril à 18h, à l'école Yourcenar. Exposition du 5 au 20 avril des projets réalisés par les élèves de l'école maternelle. ♦

Stage de danse africaine, du 10 au 13 avril, de 10h30 à 11h30, pour les 5-10 ans avec Africatala.

Stage de percussions africaines, du 10 au 13 avril, de 9h30 à 10h30, pour les 4-10 ans.
Stage de stylisme, du 10 au 13 avril, de 14h à 18h, pour les adolescents.

Festival ChoclaThéâtre, spectacles jeune public, du 10 au 20 avril. Réservation conseillée.

Atelier de fabrication de marionnettes, mercredi 11 avril, de 14h à 18h, pour les 6-12 ans.

Malbosc Music. Trio Guacamole en concert, vendredi 13 avril à 20h.

Stage de comédie musicale, du 16 au 20 avril, de 10h30 à 16h30, pour les 12-15 ans.

Stage d'expression corporelle, du 16 au 20 avril, de 9h30 à 10h30, pour les 3-6 ans. Eveil au théâtre, du 16 au 20 avril, de 10h30 à 12h, pour les 5-7 ans.

Stage d'éveil artistique, mercredi 18 avril, de 14h à 18h.

Initiation Parkour Urbain / Yamakasi, jeudi 19 avril, de 10h à 12h. L'art du déplacement urbain, pour les adolescents à partir de 12 ans. ♦

Visites guidées

La visite guidée et gratuite du parc zoologique a lieu le mercredi 18 avril à 14h sur le thème du rôle et de la gestion du zoo. Celle de la serre amazonienne est prévue le 18 avril à 18h30, avec, Jean-Paul Aeschlimann, sur ce qu'il faut savoir sur la forêt amazonienne. Tarif : 10 €. Une troisième visite est organisée à la réserve de Lunaret, mercredi 25 avril, à 14h. Elle est gratuite. Inscription obligatoire pour les 3 visites au 04 99 61 45 43

Mosson

Les Hauts de Massane -
La Paillade - Celleneuve



Prévention routière. Les élèves de CE1 de l'école Léopold-Sedar-Senghor ont suivi le 28 février un cours théorique puis une initiation à la pratique du vélo sur la piste routière, avec les agents de la police municipale.



**le billet de
votre élue**
« Le Montpellier volley se
mobilise aux côtés de la ligue
contre le cancer »

Eva Beccaria-Sobkova
adjointe déléguée au quartier

Ces dernières semaines, des événements marquants ont ponctué la vie du quartier. À Celleneuve, avec l'association Odette-Louise, l'exposition d'Aurélien Piau, accompagnée par la violoniste japonaise, Takumi Fukushima, fut une soirée pleine de charme organisée à l'espace Recto-Verso. Elle a mobilisé le quartier, tout comme le cinéma Nestor-Burma, dont le succès n'est plus à démontrer. Il redonne vie à Celleneuve, par des actions "sorties du mur" et crée du lien avec les habitants. À la Paillade, le projet culturel "Le tour de toi", conçu par un groupe autour de Nouridine Barra associe des jeunes à la compagnie Théron et le cirque Balthazar. Ou encore la magnifique fête pour les 10 ans de l'association Divers-Cités. Et n'oublions pas le sport avec le Montpellier volley, le MVUC qui a dédié le match contre Tourcoing à la lutte contre le cancer. Enfin, ma rencontre avec le club de basket à Pierre-de-Coubertin. J'ai constaté avec plaisir que ce club, soutenu par la Ville, croule littéralement sous les adhésions. Elles ont doublé cette année. J'ai eu l'immense plaisir de voir les jeunes pratiquer cette discipline avec des étoiles plein les yeux.

CONTACT

■ Eva Beccaria-Sobkova,
Mairie annexe de la Mosson
Tél. : 04 67 40 55 01

L'association Idéokilogramme recherche des personnes motivées artistique à la maison pour tous Léo-Lagrange.

« C'est un acte citoyen »

L'expérience avait déjà été menée en 2010 par l'association Idéokilogramme. Six professionnels et une vingtaine de Montpelliérains avaient participé à la création d'une pièce d'Armand Gatti, *La Traversée des langages*. « Des stagiaires ont même trouvé ensuite leur voie professionnelle » explique Matthieu Aubert, comédien professionnel et co-fondateur avec Frédérick Darcy de l'association. C'est un acte citoyen et politique. Aux côtés des artistes, on cherche à mobiliser des citoyens afin que leurs histoires personnelles puissent trouver un écho dans le processus de création, pour trouver une autre esthétique, une fraternité dans la lutte poétique ». Le collectif a joué en 2010 au théâtre Jean-Vilar, mais aussi à Nîmes, Limoux et à chaque fois, le public était au rendez-vous. Armand Gatti est venu, à maintes reprises, apporter son soutien. « Ce fut une belle réussite, ce qui nous conduit aujourd'hui à renouveler cette expérience ».

Ouvert à tous et gratuit

L'atelier création se déroulera du 15 avril au 16 juin. « L'idée, explique Matthieu Aubert, est de constituer un collectif éphémère pour mener une expérience théâtrale, un peu comme un laboratoire artistique et social qui regroupe des personnes d'âges et de milieux différents. La seule contrainte est d'être disponible pour participer tous les jours pendant deux mois à la création ».



Un stage théâtral similaire avait été organisé en 2010.

Divers-Cités a fêté le 10 mars son 10^e anniversaire à la maison po-
casion, le président Mounir Retaïba a lancé un appel aux chanteuses.

Bientôt un album 100



Comment est née l'association ?

Mounir Retaïba : Je faisais partie d'un groupe de rap, Originaires du sud, et nous cherchions une salle pour répéter. Pour pouvoir dispo-

ser d'un lieu dans une maison pour tous, on nous a conseillés à ce moment-là de former une association. Ainsi est née Divers-Cités en 2002.

Avec quels objectifs ?

M.R. : Nous animons auprès des jeunes des ateliers d'écriture et de création musicale, afin de partager avec eux, notre passion pour le hip hop. On retravaille ensemble les textes et on les accompagne dans leur projet musical. Une trentaine de jeunes passent par chez nous chaque année.

Des projets de disque ?

M.R. : En 2004, l'association a monté un projet au profit de Médecins sans frontières pour leur programme en Angola et a édité une compilation musicale *Issue de secours* qui s'est très bien

et disponibles pour participer, du 16 avril au 15 juin, à une création

en et politique »



Peuvent être concernées les personnes au RSA, sans activité, des "arrivants" en stage d'insertion et de formation en français. Il n'est pas nécessaire d'avoir une formation artistique. Le groupe travaillera autour de la pièce *L'archipel des chaos/Utopies*, un texte de Frédérick Darcy qui questionne le devenir de nos sociétés au travers des réalités du bassin minier du nord de la France, Tirana en Albanie, Tlemcem en Algérie, Naples en Italie et Port-au-Prince en Haïti.

À la pièce, seront intégrés les écrits des participants. Le poète-journaliste, Brahim Hadj Slimane, originaire de Tlemcem et ville jumelée avec Montpellier, sera invité par la compagnie pour écrire le volet algérien de cette pièce. Un comédien et danseur haïtien pourrait également se joindre à la troupe et la plasticienne Sabrina Ambre Biller travaillera sur des cartographies pour la scénographie. Cette session comprend une formation en théâtre, en arts martiaux et en chant. Les répétitions se dérouleront à la maison pour tous Léo-Lagrange. Pendant ces deux mois, le collectif proposera gratuitement un atelier théâtre-photo-écriture, tous les mercredis après-midi aux enfants du quartier, au Centre musique sans frontières. Enfin, le collectif se produira les 15 et 16 juin au théâtre Jean-Vilar, puis le 17 juin, dans le cadre du Printemps des comédiens pour restituer l'expérience, sous forme d'une lecture. ■

Infos : 06 83 11 45 44 ou mac.aubert@gmail.com

ur tous Léo-Lagrange. À cette oc-

% féminin

vendue. Depuis, on a lancé le programme All Stars, une photographie du rap à Montpellier. Deux volets sont déjà sortis en 2005 et 2008 et le troisième est prévu pour avril 2013. Mais en attendant, on planche sur un album hors série, un All Star 100% féminin, qui ne regroupera pas uniquement du rap, mais aussi du soul, R&B, ragga... L'appel à candidatures est lancé auprès des chanteuses de la région, pour une sortie du disque en septembre. Une vingtaine de titres seront sélectionnés par un jury. Pour participer, il faut envoyer au moins deux titres à : association.divers.cites@gmail.com ■

Agenda

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison pour tous Georges-Brassens

04 67 40 40 11

Dimanche de Massane à Gornies le 8 avril à 8h.

Ciné famille *Tintin et le secret de la licorne*, mardi 10 avril à 15h. Sur réservation. ♦

Exposition du 16 au 27 avril *L'Afrique en images* par l'association Africatata. ♦

Stage de danse et percussion, du 20 au 22 avril avec Africatata.

Repas spectacle, samedi 21 avril à 19h. Première partie musicale avec M'julie, puis performance artistique avec Ibou Makou et le ballet Africatata.

Stage de danse handi valide, le 28 avril, de 14h à 17h, avec Danse avec les roues, pour adolescents et adultes.

Maison pour tous Marie-Curie

04 67 75 10 34

Exposition photos *Algérie(s)* de Gérard Clément, du 2 au 16 mai. Vernissage le 27 avril à 18h30. ♦

Théâtre, les 5 et 6 mai à 15h et 18h30. Spectacle par l'association St Paul Ste Croix. ♦

Maison pour tous Léo-Lagrange

04 67 40 33 57

Auditions de musique, le 4 avril à 18h30. ♦

À la découverte des saveurs, jeudi 5 avril, de 14h à 17h, avec Tin Hinan.

Thé dansant, dimanche 8 avril à 15h.

Stage de karaté, du 10 au 13 avril, de 9h à 12h. À partir de 3 ans. Avec Aiguelongue Loisirs.

Rencontre autour des îles, le 14 avril à partir de 12h, avec l'association Dom-Tom. ♦

14^e rencontre internationale de capoeira Angola, du 28 au 30 avril, de 10h à 19h. Adolescents et adultes.

1^{re} pierre pour l'écoquartier Pierresvives



Le 9 mars, André Vezinhet, président du Conseil général et Hélène Mandroux, maire de Montpellier ont posé la première pierre de l'écoquartier Pierresvives. Ce nouveau secteur, situé à proximité immédiate de la Cité des savoirs et du sport pour tous, intégrera à terme 900 logements dont 135 logements sociaux, des commerces et des services, deux places publiques, l'une de 9000 m² devant le bâtiment et une autre de 1500 m² à l'entrée du quartier, ainsi qu'un parc paysager et des jeux d'enfants, le tout dans une démarche de développement durable. Pour ce chantier, le Département a signé avec les promoteurs une convention visant à favoriser l'emploi des entreprises et artisans du quartier.

Coût du projet : 33 M€

Début des travaux : septembre 2011 / livraison : 2016

Port marianne

**La Pompignane - Richter -
Millénaire - Grammont -
Jacques-Cœur - Odyseum**



C'est une troupe carnavalesque, joyeuse et débridée, qui a traversé la Pompignane, les 25 et 26 février, pour fêter la fin de l'hiver. Une réussite collective du comité de quartier Aube-Pompignane, du conseil consultatif de quartier, de l'association APS34 et de l'association coopérative Sens de Vie.



**le billet de
votre élu**
« De la convivialité
pour le quartier ! »

Frédéric Tsitsonis
adjoint délégué au quartier

Le dernier mois, je me suis rendu à deux événements qui ont pour moi toutes les qualités et la saveur du vivre ensemble. Je veux saluer les associations et le comité de quartier de la Pompignane qui ont monté un carnaval. La semaine de préparation et le défilé du dimanche ont permis de créer une fraternité entre les habitants, avec de nombreux participants et des enfants ravis. Je félicite aussi le comité de quartier Port-Marianne sud qui a organisé un loto. Des adhérents mobilisés, des habitants de tous âges, nombreux et heureux de se retrouver là, et des commerçants qui jouent le jeu pour donner des lots ; c'est une collaboration de tous qui permet d'apprécier la volonté de chacun à apporter de la convivialité dans une société de plus en plus individualiste. Enfin, je n'oublie pas la joie des nombreux citoyens à l'inauguration de la mairie de proximité Aubes-Pompignane. C'est tous ensemble, élus, et services de la ville, mais aussi habitants et associations, que nous contribuons, au quotidien, au mieux vivre dans les quartiers, pour plus de fraternité et solidarité.

CONTACT

■ **Frédéric Tsitsonis,**
Maison pour tous Méline-Mercouri
842 rue de la Vieille-Poste
Mairie de proximité Aubes-Pompignane
35, rue André-Malraux
Tél. : 04 99 92 21 68
frederic.tsitsonis@ville-montpellier.fr

Le comité de quartier Port Marianne sud a choisi Marc Rayna sa marque, en impulsant de nouvelles actions, au bénéfice de tout le

« Nous sommes co

Marc Rayna est un fameux blogueur : « J'ai dû faire face à quelques réticences au début, de la part des membres du comité de quartier, qui ne sont pas tous de la génération informatique, mais maintenant ça y est, avec les 1350 adresses internet connectées le mois dernier et un total de 4 800 visites, on peut dire que le blog du comité de quartier Port Marianne sud, a un impact médiatique non négligeable ».

Depuis 3 mois, le nouveau président du comité de quartier, ex-chef d'entreprise, désormais à la retraite, n'a pas chômé. « J'ai toujours quelque chose à faire », explique-t-il en surfant sur son iPad. Preuve à l'appui, il montre son agenda : une visite sur le terrain lundi, une réunion mardi, un rendez-vous avec un élu jeudi... Mais surtout, une newsletter à poster chaque jour. « Ce blog, je m'en sers comme d'une arme depuis 6 mois, lance-t-il en souriant. C'est incroyable le succès que cela peut avoir. « À l'origine, j'avais créé mon premier blog lorsque j'étais président du conseil syndical de ma résidence. Il s'agissait de faire bouger les choses pour les locataires et propriétaires. J'ai

été scotché par l'audience que j'ai eue. Alors j'ai voulu aussi créer un blog pour le comité de quartier. Cela représente un gros travail, mais c'est un élément de communication important auquel je tiens. L'intérêt, c'est qu'en plus de la circulation rapide de l'information, chacun a la possibilité de faire des commentaires, dont certains, particulièrement constructifs. Et puis surtout les gens en sont arrivés à discuter entre eux ». D'ailleurs, parmi ses nombreux projets en réserve, Marc Rayna a l'intention d'organiser un apéro-blog pour que tous ces blogueurs se rencontrent de visu. « Mais ça, poursuit-il, ce sera quand on aura obtenu une salle pour organiser nos réunions... ».

Autant dire que si le blog est son dada, l'obtention de cette salle est son cheval de bataille. « Nous avons demandé à en disposer pour nos réunions depuis fort longtemps. Dans l'idéal, on aimerait pouvoir se réunir au pavillon de l'hôtel de ville ou bien dans une salle de la mairie. Mais rien n'arrive, alors en attendant, on est obligé de se réunir chez les uns ou chez les autres ». Et comme le comité est particulièrement actif, les rencontres sont devenues très



Le bureau du comité de quartier avec Marc

fréquentes : tous les jeudis pour le bureau, 1 à 2 fois par trimestre pour le conseil d'administration et autant que de besoins pour les commissions. « Je délègue beaucoup, ajoute Marc, c'est une déformation professionnelle. J'ai créé des commissions temporaires pour chacune de nos activités (loto, fête de la

Millénium park à la loupe



Ce secteur de Port Marianne, situé à Parc Marianne, à l'angle des avenues Mondial-98 et Raymond Dugrand, est actuellement encore en travaux et géré par la Serm. La Ville est en attente de la rétrocession des voies pour en être gestionnaire. Le 1er mars, Serge Fleurence, l'adjoint au maire délégué à la Commission Montpellier au quotidien, s'est déplacé sur le terrain, avec le nouveau comité de quartier Millenium park, présidé par Régine Sarry. L'occasion

de faire le point sur les projets en cours (aire de jeux pour enfants, aménagement paysager du Parc Charpak et sa passerelle sur la Lironde, l'aménagement de l'allée des platanes...) De nouvelles demandes ont été formulées et elles font actuellement l'objet d'études de faisabilité : réalisation d'un espace chien et d'un caniveau rue Andy-Warhol et attribution d'un local mutualisé pour les associations et comités de quartier du secteur.

La mairie joue la proximité



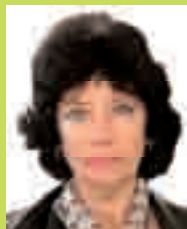
Elle a ouvert ses portes aux usagers le 16 janvier, mais a été officiellement inaugurée le 13 mars, en présence des élus et des habitants, venus nombreux. Cette 4^e mairie de proximité Aubes-Pompignane permet aux riverains de disposer des mêmes services qu'à l'hôtel de ville. Elle héberge également en son sein, au rez-de-chaussée du bâtiment, le bureau de l'adjoint de quartier, ainsi que les locaux des agents de proximité de la direction de l'espace public de la Ville. Une micro-crèche, d'une dizaine de places, devrait prochainement s'installer à l'étage. **Infos : 04 99 77 20 89.**

Près d'arenes

**Saint-Martin - Aiguerelles -
Cité Mion - La Rauze -
Tournezy**



La soirée disco du 9 mars à L'Escoutaire a rassemblé plus de 200 personnes qui ont vibré aux sons des années 70.



**le billet de
votre élue**
« La convivialité citoyenne
fait la fierté de notre quartier »

Annie Bénézech,
adjointe déléguée au quartier

Le printemps revient et les occasions de se retrouver refleurissent avec les beaux jours : le vide-grenier organisé par le Comité de quartier À l'Ecoute Saint-Martin, qui avait été reporté pour cause de froid polaire, s'est tenu sur le mail Alain-Bashung le 25 mars. Ce rendez-vous, devenu régulier, est un moment très fort de la convivialité citoyenne qui fait la fierté de notre quartier.

Le club de l'Âge d'or Jacqueline-Bégin, situé sur le boulevard Maréchal-Leclerc, et qui permettra aux personnes âgées du quartier de se réunir dans les meilleures conditions, est ouvert depuis quelques jours. Son inauguration est fixée au 27 avril à 16h. Ce club développera de nombreuses animations à destination des personnes du 3^e âge mais aussi des activités intergénérationnelles dont notre quartier a toujours besoin.

CONTACT

■ **Annie Bénézech**
Maison pour tous l'Escoutaire
67 rue des Razeteurs
Tél. : 04 67 65 59 99

Le Saint-Martin Gazelec organise son 46^e tournoi international venus d'Europe, d'Afrique et du Canada y participent.

Les copains de

Chaque année le Saint-Martin Gazelec invite le public à une grande fête du football. Durant le week-end de Pâques, plus d'un millier de personnes se donne rendez-vous à Grammont pour participer au Tournoi international qu'organise le club de la Rauze. Les huit terrains seront foulés pendant trois jours par 1 400 joueurs, âgés de 8 à 15 ans. Venus le plus souvent avec leurs familles, ils arrivent non seulement de toute la France mais aussi de l'étranger. Sous la houlette de Stéphanie, bénévole du club, l'hébergement est assuré depuis longtemps. « Il a fallu caser 1 660 personnes. Certains sont hébergés dans des familles, d'autres sont en résidence hôtelière que nous leur avons trouvée ». La logistique est une des grandes réussites du club dans ce tournoi. Tout y est cadré, organisé longtemps à l'avance. Ils ne sont que quelques bénévoles à s'occuper de cet événement sportif qui ne cesse de croître en notoriété. L'an dernier, 27 clubs concourraient. Ils sont 45 cette année ! Une vingtaine est originaire de l'hexagone. Le reste arrive d'Europe, d'Afrique et d'Amérique.

Ce succès tient sans nul doute à la mentalité spécifique qui règne au Saint-Martin Gazelec. À savoir, l'esprit de famille.



Le tournoi permet aux enfants de créer des liens au-delà des distan

Car depuis le début, le Saint-Martin Gazelec mise avant tout sur la convivialité. Une marque de fabrique qui permet au club d'avancer et de continuer à organiser ce tournoi international

Tournezy. La maison de quartier Jean-Pierre-Caillens propose aux au cirque pendant les vacances.

Culture cirque

Les arts du cirque se situent au carrefour des pratiques physiques et artistiques. C'est ce qui a intéressé l'équipe de la maison de quartier Jean-Pierre-Caillens en programmant le stage de cirque pendant la première semaine des vacances. Pendant deux après-midi, les 12 et 13 avril, les enfants vont découvrir la jonglerie, l'équilibre, l'acrobatie ainsi que la comédie. Ces ateliers de sensibilisation sont animés par l'école de cirque Kerozen et Gazoline. Mais le cirque n'est pas toujours acrobatie et jonglerie. Il représente aussi le rêve, le rire. C'est la raison pour laquelle les "vacances cirque" ne pou-



Trouver l'équilibre.

vaient qu'être accompagnées par deux spectacles : le 11 avril à 16h, le spectacle d'ouverture : *1 2 3 pommes*, de la Cie Daroamaï. Deux dynamiques acrobates vont être confrontés

à un monsieur Loyal absurde et comédien. Le 14 avril à 16h, les enfants sont invités à découvrir *Où va-t-on ?* Ce spectacle suit le périple d'une montgol-fière dans un voyage initiatique.

de football du 7 au 9 avril. Près de 1 500 joueurs, âgés de 8 à 15 ans,

Pâques



ces, et cela depuis bientôt 50 ans.

tous les ans. « C'est une infrastructure très lourde à monter. Rendez-vous compte : un millier de gamins à loger, nourrir et encadrer, cela demande une organisation parfaite. Mais notre force, c'est la mobilisa-

tion des parents qui jouent le jeu, explique Stéphanie. Ils accueillent à la maison une bonne partie des jeunes joueurs. Cela permet de créer des liens très forts entre les enfants. Ce genre d'échanges leur permet de découvrir d'autres cultures, d'autres façons de vivre. C'est très important. Ce tournoi est un moment fort pour les gamins. » Cette année, les festivités commencent le samedi 7 avril vers 10h30, par un défilé des équipes, dans les rues du centre-ville. Le tournoi se terminera le lundi après-midi, avec la remise des trophées. ■

Infos : Saint-Martin Gazelec.

395 avenue Docteur-Fourcade. 04 34 43 45 30.

www.saintmartingazelec.fr

Villes de foot

Pour la première fois, le tournoi réunit plusieurs villes jumelles de Montpellier. Avec la présence des clubs de Barcelone, Heidelberg, Fès et Tlemcen, l'idée a germé au Saint-Martin Gazelec d'organiser un tournoi spécifique au jumelage. C'est ce à quoi travaille Paul Grimaud, l'ancien président qui poursuit ainsi son engagement envers ce club, qu'il a dirigé pendant 9 ans.

enfants de s'initier

Il a été imaginé, mis en scène et joué l'année dernière par les enfants du centre de loisirs Jean-Moulin, dans le cadre du festival Gamineries. Si les spectacles sont gratuits, il est quand même fortement conseillé de réserver. Cette semaine cirque s'insère dans un projet plus vaste, que la maison de quartier met en place. « Culture quartier » est une série d'actions culturelles, organisées en partenariat (dans ce cas avec Prestacles Prod), qui offrent aux adhérents des activités culturelles. Récemment, les plus grands ont pu aller à Pézenas, visiter des ateliers de métiers d'art. ■

Infos : 04 67 42 63 04

Visite de terrain



La tournée de Serge Fleurence, premier adjoint au maire, délégué à Montpellier au quotidien, lui a permis de faire le tour de la Rauze, accompagné notamment de l'élue au quartier et du président du Conseil consultatif, Michel Fenoglio. Sur l'avenue Docteur-Fourcade, il a été décidé de sécuriser le virage en venant de l'avenue de Palavas. Sur cette dernière, le stationnement dans le sens remontant à droite sera autorisé. Enfin, une coulée verte va être créée, reliant la station de tramway La Rauze à l'avenue Docteur-Fourcade.

Agenda

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites

Maison de quartier Jean-Pierre-Caillens 04 67 42 63 04

Battle de hip hop le 8 avril de 14h à 18h. Organisé par AMC, Rockerz delight. Tout public.

Spectacle jeune public : 1, 2, 3 pommes, à 16h. Sur réservation. ♦

Cirque. Atelier de découverte, les 12 et 13 avril, de 14h30 à 16h30. Organisé par l'École de cirque Kerozen et Gazoline.

Spectacle jeune public : Où va t'on ? le 14 avril à 16h. Sur réservation. ♦

Sortie familiale à Micropolis le 19 avril de 8h à 18h. Organisée en partenariat avec la maison pour tous André-Chamson.

Stage de danses orientales, le 29 avril de 14h à 17h. Organisé par l'association Les danseurs du Nil.

Sortie culturelle. *O Carmen*, le 2 mai à 19h30 au théâtre des 13 Vents. Le co-voiturage est prévu pour cette sortie.

Maison pour tous L'Escoutaire 04 67 65 32 70

Stage anglais-multisports du 10 au 13 avril, de 9h à 17h30. Apprenez l'anglais par le jeu et découvrez de nouveaux sports (5/8 ans et 9/12 ans). Repas tiré du sac à midi. Organisé par l'association Axe sport.

Santé. Week-end bien-être, les 14 et 15 avril, de 9h30 à 17h. Programme : yoga, hatha, désikachar, chi ball, bio énergym, pilates, sophrologie, digiponcture... Organisé par l'association Yoga bien-être.

Stage vidéo. Initiation au montage vidéo, du 16 au 20 avril, de 14h à 16h. Pour ados et adultes. Organisé par l'association Axe sport.

Stage de fabrication de cosmétiques naturels, du 16 au 20 avril, de 10h à 12h. Confectionnez vous-même savons, gels douche, maquillage, gloss, lait pour le bain. Organisé par l'association Axe sport.

Spectacle jeune public. *Le gang des jouets*, par la compagnie Art mixte, le 16 avril à 15h. ♦

Stage de peinture sur porcelaine, du 16 au 21 avril, de 9h30 à 12h et de 14h à 17h. Organisé par l'association Bergamote.

Stage de twirling bâton, du 17 au 20 avril, de 10h30 à 17h. Apprentissage du maniement du bâton, des acrobaties et d'une chorégraphie. Repas tiré du sac.

Exposition. *Variations*, de Michel Tronche. Du 24 avril au 11 mai, de 9h à 12h et de 14h à 18h. Vernissage le 24 avril à 18h30. ♦

Maison pour tous Boris-Vian 04 67 64 14 67

Stage loisirs créatifs du 16 au 20 avril, de 14h à 16h. Pour les 3-12ans.

Soirée contes. *Contes des Caraïbes*, par Célia Tavoillot de l'association l'Oiseau lyre, le 24 avril à 18h30. ♦

Art de vivre

Culture

Le Carré Sainte-Anne s'ouvre aux collectionneurs montpelliérains, du 27 avril au 10 juin. À vous la chasse aux trésors inédits, encore jamais dévoilés.

Orgie de chefs-d'œuvre

Du 27 avril au 10 juin, au Carré Sainte-Anne, l'exposition *L'œil et le cœur* fait la part belle aux chefs-d'œuvre d'art contemporain des collections montpelliéraines privées. L'approche est hétérogène et ludique. On y découvre des œuvres d'artistes, peintres et photographes les plus recherchés, mais aussi celles d'inconnus, des œuvres au format imposant, des papiers délicats, des sculptures excentriques et ethniques, des bibelots kitchs, des miniatures... Quelques noms choisis donnent la dimension de cette diversité assumée : Francis

Picabia, Wilfredo Lam, Edouard Boubat, Bruly Bouabré, Alfredo Vilchis *El pintor del Barrio*, Yan Pei-Ming, Philippe Cognée, Fabrice Hybert, Michael Ackerman, Thomas Schutte ou Ronald Ophuis... « L'exposition joue sciemment la carte d'une orgie d'œuvres, de surprises inattendues, et de noms à découvrir, explique Numa Hambursin, le commissaire de l'exposition. À l'image de ces toilettes d'un collectionneur, un cabinet de curiosités à prendre au pied de la lettre, qui sont reconstituées à l'identique dans Sainte-Anne. Leur intérêt réside dans le fait qu'elles

contiennent près de 100 œuvres de petit format d'artistes illustres, anonymes ou inconnus ». « L'exposition va susciter des débats sur la place et la figure du collectionneur dans notre ville, ajoute le commissaire de l'exposition, mais elle va, aussi et surtout, fédérer des acteurs locaux de l'art, souvent peu enclins à collaborer avec les institutions publiques ».

Ouvert du mardi au dimanche, de 10h à 13h et de 14h à 18h. Entrée libre. ■

Infos : Carré Sainte-Anne, 2 rue Philippy, 04 67 60 82 11 et www.montpellier.fr



© N.F. / Ville de Montpellier

Vues du cabinet de toilettes du collectionneur montpelliérain François Bébing.

Culture

Le skeleton band, un groupe montpelliérain représente le Languedoc-Roussillon aux Découvertes du Printemps de Bourges.

Macabre bastringue

Avec près de 150 concerts à son actif, Le skeleton band considère celui du 26 avril comme différents des autres. Ce jour-là, à midi, les trois membres du groupe monteront sur l'une des prestigieuses scènes musicales de France, celle du Printemps de Bourges. Le groupe montpelliérain fait partie de la sélection Découvertes 2012 qui réunit durant quatre jours 32 artistes ou groupes sélectionnés parmi les 3 500 candidatures venues de toute la France. C'est en décembre que Le skeleton band s'est produit devant le jury régional. Bruno Jacob, le bassiste,

esman Petit Vodo. De cette première collaboration est née une seconde : la signature avec le label Nova Express Records de leur premier album, *Preacher Blues*. Le groupe est alors remarqué par la presse spécialisée, notamment le magazine Rock'n'Folk. Depuis février, leur deuxième album *Bella Mascarade* est dans les bacs. La musique du groupe se situe entre folk, blues et bastringue. Du trio montpelliérain, qu'inspirent Tom Waits et Nick Cave, jaillissent des sonorités foisonnantes, fruits de l'utilisation de nombreux instruments et d'objets à l'utilité initiale détournée. Chaque



Clément Salles, Bruno et Alexandre Jacob forment Le skeleton band.

évoque une prestation mémorable. « En sortant de scène, on était contents. On venait de faire un très bon concert et durant une demi-heure, on avait tout donné. Il n'y avait pas de regrets à avoir si nous n'étions pas choisis ». Ce n'est que deux mois après qu'ils ont été informés de leur sélection. « Quand le coup de fil est arrivé, nous étions tous les trois ensemble, dans un café. L'heure qui a suivi a été un peu folle. Les Découvertes, c'est un beau tremplin ». À Bourges, il n'y a pas de compétitions officielles, pas de remises de prix. Juste de la musique, des concerts à foison et aussi des professionnels qui viennent humer les tendances musicales du moment.

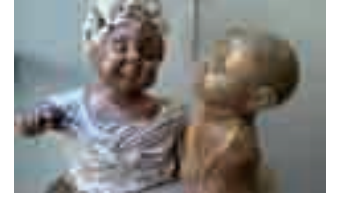
Sombre et burlesque

Le skeleton band existe depuis cinq ans. Outre Bruno, il est composé de Clément Salles à la batterie et d'Alexandre Jacob, le frère de Bruno qui, à la guitare et au chant, assure également la signature des morceaux. Peu de temps après sa création, le groupe a eu l'opportunité de réaliser une résidence musicale avec le blu-

chanson explore un véritable univers, porteur de sa propre histoire où déambulent d'étranges personnages. « Aucun morceau est définitif, explique Bruno. Nous retravaillons les chansons pour les améliorer. Les versions que nous jouons sur scène sont parfois différentes des originales, gravées sur le CD ». Le groupe enchaîne les concerts dans toute la France et commence à se faire connaître hors des frontières hexagonales. Une fois le concert de Bourges terminé, le groupe est attendu à Genève et ensuite au Portugal. À Montpellier, il a participé cette année au festival Hybrides et a imaginé un « BD-concert » sur l'œuvre du suisse Thomas Ott. Depuis plusieurs mois, Le skeleton band dispose d'un site internet « qui nous ressemble, précise Bruno, et dont l'esthétisme est proche de nous ». Un état d'esprit que résume bien le nom du groupe. « Au départ, nous aimions la sonorité du mot skeleton. Puis nous avons découvert le court-métrage de Walt Disney, *The Skeleton Dance*. Cela nous a confortés dans notre choix. Il était à notre image, sombre et burlesque ». ■

Infos : www.leskeletonband.com

Les Frimousses des créateurs



L'Unicef 34 et les étudiantes de la section marketing et techniques de commercialisation de l'IUT de Montpellier, organisent les 4 et 5 mai, *Les frimousses de créateurs*. La création de ces poupées sera réalisée par des créateurs locaux, régionaux et nationaux (styliste, peintre, fleuriste, photographe, sculpteur ...). L'exposition sera ouverte de 10h à 22h dans le salon du Belvédère du Corum. Les visiteurs pourront faire un don à l'Unicef. Chaque poupée achetée représente 6 vaccins destinés aux enfants de la Corne d'Afrique. La vente aux enchères aura lieu le vendredi à partir de 18h. Depuis 2004 la mobilisation des créateurs a permis de vacciner plus de 500 000 enfants par an. Infos : 06 23 19 39 95 ou www.unicef.org

Lignes de vie

Après *Antigone 34*, la Ville, par le biais de son bureau d'accueil de tournages, est partenaire de la société Télé Images productions chargée de la production de la série *Lignes de vie*. Le 1^{er} tour de manivelle de cette série familiale de 46 épisodes, écrite par Sylvie Coquant et Cristina Arellano, a été donné le 5 mars à Valflaunès. L'équipe de tournage rejoindra ensuite Montpellier. *Lignes de vie* sera diffusée sur France Télévision.

La nuit électrique

Des milliers d'amoureux de musique électronique ont rendez-vous au festival United, le 14 avril au Zénith. Cet événement, présenté comme LE rassemblement électronique de la région de Montpellier, réunit des artistes qui se succéderont aux platines de 20h à 6h, pour la plus grande joie des «clubbers» et plus largement de tous les amateurs d'électro. Infos : 06 20 39 35 10

Culture

La 4^e Zone artistique temporaire investit le quartier de Celleneuve du 7 au 9 avril. Une invitation à explorer la ville autrement, à travers une centaine de projets artistiques surprenants.

« Soyez surréalistes ! »

Après la ZAT aquatique de Port-Marianne, voici la ZAT surréaliste de Celleneuve. « Les 7, 8 et 9 avril, dans les rues du quartier de Celleneuve, cet ancien village vigneron, tout va se passer comme dans un rêve surréel », explique Pascal Lebrun-Cordier, à qui la Ville de Montpellier a confié la direction artistique du 4^e rendez-vous artistique de la ZAT.

C'est ainsi que pendant trois jours et deux soirs, la frontière entre réalité et fiction va s'effacer : des colonels vêtus de longs manteaux vont jongler avec des sacs à main, des tuiles tombées des toits dessineront des figures au sol, une jeune septuagénaire marchera sur un fil, des acteurs du western accos-

teront les spectateurs et des visages échappés de films muets hanteront les nuits... « Dans les rues de Celleneuve, poursuit le directeur artistique, des grains de surréalisme sembleront avoir été semés par Léo Malet, l'écrivain-poète né dans le quartier, il y a plus d'un siècle ». Et cette ZAT de printemps sera l'occasion rêvée de les découvrir, au fil de la centaine de rendez-vous donnés par les artistes invités : comédiens, marionnettistes, musiciens, circassiens, danseurs, cinéastes, photographes et écrivains. « Laissez-vous porter par "la toute puissance du rêve", prônait André Breton, le fondateur du mouvement surréaliste. Alors vous aussi, soyez surréalistes ! » ■

Bienvenue dans l'univers déjanté du G. Bistaki

Cooperatzia est un parcours-spectacle de la compagnie G Bistaki, un collectif d'artistes toulousains. Il présente une performance inclassable entre le cirque, le théâtre, la danse et l'installation poétique.

Les 7 et 8 avril à 20h30, départ au bas du quai Louis-Le-Vau (durée 1h10)



Culture



© Droits réservés

Le western du dimanche soir

Ce spectacle jeune public, imaginé par la compagnie Annibal et ses éléphants, se présente comme "une fantaisie théâtre-cinématographique jubilatoire et émouvante". Imaginez une soirée de cinéma forain en plein air, comme au temps du muet. Au programme, le premier western français, tourné en 1919. Sept comédiens, musiciens et bruiteurs sont répartis de part et d'autre de l'écran. Ils assurent les dialogues, les bruitages et la musique en direct. Mais la projection est loin de se passer comme prévu...

Les 7 et 8 avril à 21h, sur l'esplanade Léo-Malet (durée 1h30)



© Aurelle Vigne

Turbo clap station

Ce concert de musiques transes exotiques est interprété par les six musiciens de la compagnie Mazalda. Cette Turbo clap station est inspirée des sound-systems indiens de rue. Sa musique, hypnotique et ultra dansante, est nourrie de raï, de huayno, de tammurriata, de cumbia et de rock psychédélique. Invité spécial du concert du 8 avril : Philippe Neveu, joueur de hautbois languedocien.

Le 7 avril et le 8 avril à 22h place François-Mansart (durée 2h)



© Sileks

Le rictus de Garniouze

On ne sortira pas indemne de cette errance poétique dans les rues de Celleneuve. Rictus est un monologue inspiré des *Soliloques du pauvre*, écrit en 1897 par Gabriel Randon, alias Jehan Rictus, un poète social et chansonnier. Un homme, joué par Garniouze, pousse et traîne

une armoire de bureau. Il jette un regard acide, aiguisé et réaliste sur le fonctionnement du monde, dans un mix de sons oniriques, joué par son complice musicien François Boutibou. Ce texte, décalé pour notre époque, se révèle étonnamment contemporain...

Tous les jours, les 7, 8 et 9 avril, à 17h, départ du parcours rue de la Croix, au croisement avec la rue Jules-Guesde (durée 1h20)



Recettes à danser

Ces recettes à danser sont des chorégraphies écrites avec gourmandises pour inviter à danser. La chorégraphie ludique des Marmittons associés est portée par Odette Louise, une association bien connue des habitants de Celleneuve. La recette sera lue par un marmitton bonimenteur, en même temps que les sept danseurs seront chargés de l'interpréter. Comment vont-ils l'entendre et la danser ?

Le 7 avril à 18h30, place Renaudel et le 8 avril à 18h30, esplanade Léo-Malet (durée 30 min)

Quèsaco la ZAT ?



La zone artistique temporaire (ZAT) est un événement culturel proposé par la Ville de Montpellier. Avec les ZAT, elle a choisi d'intervenir directement dans l'espace public, en y apportant la création contemporaine et les nouvelles écritures des arts urbains : street arts, performances, films et parcours géolocalisés sur smartphone... Comme pour les trois autres ZAT, cent rendez-vous sont proposés sur trois jours à Celleneuve, les 7, 8, 9 avril. Le programme complet est consultable sur <http://zat.montpellier.fr>.

Culture

Chèvre feuille étoilée donne la parole aux Méditerranéennes à travers une revue littéraire et l'édition d'ouvrages. Une entreprise culturelle d'envergure, dont le cœur est à Celleneuve.

Un pont sur la mer

C'était une idée lancée il y a douze ans, dans un café de Montpellier. « Et si on créait une revue ? » Quatre amies, Behja Traversac, Edith Hadri, Maïssa Bey et Marie-Noël Arras partageaient un lien très fort avec l'Algérie. Il y avait l'envie, le besoin de poursuivre le dialogue entre les deux rives méditerranéennes. Il y avait aussi (surtout ?) la volonté de donner la parole aux femmes. « C'étaient les années 90, se souvient Behja Traversac. Nous étions solidaires des Algériennes qui vivaient ces "années noires". Les femmes du nord ont la possibilité de se faire entendre, d'écrire, d'être publiées, celles du Sud n'ont que rarement cette chance. Et que dire de celles qui n'ont comme héritage qu'une tradition orale ? ». Le petit rêve du début s'est transformé en une entreprise culturelle d'envergure. Il est devenu une maison d'édition, Chèvre feuille étoilée disposant d'un catalogue d'une cinquantaine d'ouvrages dont l'un obtint le prix Alain-Fournier en 2008. Témoignages, récits, romans, essais ou poésies, les découvertes sont variées. Les ouvrages sont écrits par des femmes, Algériennes ou non, dont la sensibilité s'accorde avec l'état d'esprit des fondatrices de Chèvre feuille étoilée.

Le soutien de Mohamed Dib

Étoile d'encre, la revue littéraire des débuts, en est à son 50^e numéro. C'est à Paris que la revue sem-



Behja Traversac et Edith Hadri.

trielle s'est fait connaître. Peu à peu, le « téléphone arabe » a fonctionné, à tel point qu'au bout de quelques numéros, les quatre fondatrices recevaient une lettre d'encouragement et d'amitié de Mohamed Dib, le célèbre écrivain algérien. Aujourd'hui, le quatuor est devenu trio. Mais si le travail est considérable, la passion reste intacte. « Ça me prend toute ma vie », confie Behja Traversac. Deux fois par mois, la revue *Étoile d'encre* lance un appel à contributions. Le thème est imposé et la masse des

textes reçus est considérable. Après avoir lu et choisi, Edith, Behja et Marie-Noël se font aider pour la mise en page et les corrections multiples des textes. Puis vient le suivi de l'impression, assurer la diffusion... Le même travail est effectué sur les livres publiés. Un travail tyrannique, comme le reconnaît Behja mais doublé d'une aventure humaine et culturelle passionnante. « Peu à peu se construit une passerelle tangible et poétique qui enjambe la mer... » ■

Infos : Chèvre feuille étoilée. 04 67 73 75 45.
contact@chevre-feuille.fr

Le festival Sourd métrage présente les 9 et 10 mai, les courts métrages réalisés par des jeunes malentendants.

Le regard du sourd

Existe-t-il un cinéma pour les sourds ? C'est tout le sens du festival Sourd métrage qui présente sa 4^e édition, les 9 et 10 mai. La manifestation est gratuite et ouverte à tous. Placée sous le signe de l'aventure, elle présente et fait concourir des courts métrages réalisés par de jeunes sourds. « Ils suivent un projet d'éducation à l'image, explique Julien Daubeze, l'un des initiateurs du projet et enseignant au Centre régional de documentation pédagogique (CRDP). Ils prouvent qu'il existe un "cinéma sourd". En général, il y a une recherche



d'émotion visuelle très approfondie. Les réalisateurs vont être attentifs au jeu des acteurs. Les dialogues sont

parfois en langue des signes (LSF) mais ce n'est pas obligatoire. Une quinzaine d'établissements venus de

toute la France participent au festival qui se tient à Nancy, une fois sur deux. Une vingtaine de courts métrages seront présentés chaque après-midi dans l'amphithéâtre Méditerranée du CRDP, 1 allée de la Citadelle. Les genres sont variés, avec une nette tendance à la fiction policière et peu de comédies. « L'humour des sourds, c'est compliqué explique Julien Daubeze. Il ne porte pas sur les jeux de mots mais davantage sur le comique de situation. Quelqu'un qui tombe et grimace, ça leur parle ». Le festival se tient

également au Cesda 34, 14 rue Saint-Vincent-de-Paul, où se dérouleront les cérémonies d'ouverture et de clôture du festival. À cette occasion, plusieurs spectacles en lien avec la surdité, montés par les élèves, seront présentés. Notamment de la poésie en langue des signes due aux lycéens de Joffre. « Parallèlement, précise Julien Daubeze, nous organisons une visite guidée au musée Fabre en LSF et un parcours à pied dans la ville, traduit aussi en langue des signes ». ■

Infos et programme :

06 12 90 49 39
ou gillescalve@hotmail.com

Sport

Guy Estopina, du MUC cyclotourisme, participe à l'expédition qui va relier les capitales chinoise et britannique, afin d'arriver le jour J des JO paralympiques.

Pékin-Londres à vélo

Josie va l'attendre cinq mois. « Comme Pénélope », se plaît-elle à dire en riant. Et elle ajoute dans un soupir, compréhensive, complice, mais aussi vaincue par l'évidence : « Il a été vacciné avec un rayon de bicyclette quand il était petit ! ».

Guy Estopina, son mari, est effectivement un phénomène : il fait du vélo depuis l'âge de 3 ans, il a fait de la compétition à partir de 16 ans, il est parti chaque année à vélo pour les vacances avec femme et enfants, il a été président de comité départemental de cyclotourisme de l'Hérault pendant 10 ans, il est membre du MUC Cyclotourisme et il a été marchand de vélos, jusqu'à l'âge de sa retraite, en 2009.

Mais le plus incroyable, il l'avoue, après s'être fait un peu tirer les vers du nez : « J'ai aussi fait toute la France à vélo ». En long, en large et en travers. Cela lui a valu d'obtenir le Brevet des provinces de France, un diplôme de cyclotourisme qui consiste à visiter à vélo, six lieux par département français, soit 540 sites au total. Il a débuté ce périple avec Josie, en 1978, (elle en a accompli les 9/10^e !), mais il l'a finalement achevé seul l'an dernier. Alors bien sûr, réaliser le Pékin-Londres est devenu tout naturellement son nouveau challenge.

5 mois, 14 000 km, 14 pays traversés

Cette expédition est organisée, comme il y a quatre ans, par la Fédération française de cyclotourisme, afin de poursuivre l'exploit solidaire et humain réalisé pour les JO de Pékin en 2008. Cette année, il s'agit de repartir à vélo le 1^{er} avril de Pékin, afin de réaliser un continuum olympique et rallier Londres pour l'ouverture des jeux paralympiques, le 29 août. La bagatelle de 14 000 km, de 127 étapes et de 14 pays traversés : Chine, Kirghizistan, Ouzbékistan, Kazakhstan, Russie, Ukraine, Moldavie, Bulgarie, Roumanie, Hongrie, Autriche, Allemagne, France et Angleterre.

De Pékin à Paris, dans la première partie du parcours, le groupe des 80 partants, des Chinois, Belges, Canadiens et Français, dont 18 femmes, vont être les représentants des valeurs du cyclisme : l'esprit d'équipe, l'endurance, l'amitié. Dans la seconde portion du voyage, l'expédition sera davantage axée sur la solidarité, puisqu'à Paris, un groupe de 40 personnes en situation de handicap

et de précarité, les rejoindra dans le cadre du projet Arc-en-ciel aventure. « C'est important de montrer que faire un périple à vélo est un défi possible pour tous, explique Guy, que des gens "ordinaires" peuvent eux aussi réaliser quelque chose d'extraordinaire, et cela à n'importe quel âge et sans avoir des capacités physiques exceptionnelles ».

Guy tient à ces valeurs, à ces symboles. Il sait aussi que ce

voyage est le couronnement de sa vie de cyclotouriste. Parce qu'après avoir voyagé dans toute la France, il aura ainsi voyagé dans une bonne partie du monde, à la seule force de sa volonté... et de ses mollets.

Pour suivre le Pékin-Londres au jour le jour, il est possible de consulter le journal de bord de l'expédition sur le site de la Fédération française de cyclisme, à partir du 1^{er} avril, sur www.ffc.fr ■



Guy est équipé avec le même vélo que ses compagnons de route.

Agenda

Football

Stade de la Mosson

7 avril à 19h

MHSC-Sochaux

21 avril à 19h

MHSC-Valenciennes

Handball

Bougnol

21 avril

MAHB / Sélestat

Futsal

Gymnase Jean-Bouin

le 7 avril à 16h

Montpellier agglo futsal-

Lyon Footzik

Triathlon

Centre nautique Neptune

le 9 Avril

23^e triathlon

de Montpellier

le 14 avril

1^{er} aquathlon

de la Mosson

Rugby Top 14

Yves-de-Manoir

le 14 avril à 14h30

MHR / Lyon

le 15 avril à 15h

MHR / Lons

Rugby à XIII

Stade Sabathé

le 22 avril à 15h

Mtp XIII / Pia

Water-polo

Piscine olympique

le 14 avril à 20h30

MWP - Douai

le 28 avril à 20h30

MWP - Aix-les-bains

Roller

Gymnase Albert-Batteux

le 29 avril à 15h

Roller derby Montpellier-

Nantes

Sport

Le Mondial des sans-abri a permis à deux jeunes de se lancer dans un processus de réinsertion. Tout n'est pas encore rose, mais ils ont franchi un cap décisif.

Remise en jeu

Des sans-abri, on en croise tous les jours sans savoir qui ils sont. Il y a un an, Kévin Crosnier et Jonathan Decombard étaient encore qualifiés de sans-abri. Un statut de marginal difficile à porter. Ils sont subitement sortis de l'ombre, en août dernier, en portant haut les couleurs de la France, lors de la 9^e Coupe du monde des sans-abri à Paris (Paris 2011 Homeless World Cup). Mais après avoir reçu tous les honneurs, ils sont revenus à Montpellier. Qu'en est-il de leur vie aujourd'hui ?

Kévin, 26 ans, est originaire de Nancy et Jonathan, 23 ans, de Dijon. Ils se sont tous deux retrouvés à la rue à l'âge de 16 ans, à la suite de problèmes familiaux. Ensuite, de foyers d'hébergement en toiles de tente et cabanes en carton pour s'abriter, de petits boulots, en système D pour survivre, c'est l'histoire de deux dégringolades, de deux solitudes, banales, tristes à pleurer. Finalement, ils ont posé leur "barda" à Montpellier, après avoir dérivé dans plusieurs villes. Mais là comme ailleurs, c'était la même galère qui les attendait. À Montpellier, néanmoins, le réseau social est actif : cela va leur permettre de sortir la tête hors de l'eau.

C'est L'association Gestaré qui pilote le projet Coupe du monde des sans-abri. En 2011, elle a sollicité le collectif La Boussole du sud, afin de composer une équipe de personnes sans domicile, parmi celles accueillies et hébergées dans les différents établissements de la ville : Aers, Regain, Cada l'astrolabe, Avitarelle, Halte solidarité, Issue et l'Oustal. Ce Mondial de football des sans-abri est un projet social unique. Il s'agit de lutter contre l'exclusion, en se servant du football pour permettre aux sans-abri de changer de vie. Mais aussi de donner une image différente et positive des personnes en grande difficulté. « Ça a été une belle aventure, raconte Kévin. On était près de 300 à

passer les épreuves à Clairefontaine au début et on n'était plus que 35 après les tests. Ensuite, une équipe de 15 joueurs a été formée pour effectuer des stages. Enfin, la liste des 8 joueurs sélectionnés a été annoncée ». Au final, après 8 jours de matches entre 64 équipes nationales, c'est l'Écosse, pour les hommes et le Kenya, pour les femmes, qui ont gagné cette 9^e Coupe du monde de football.

« Montrer qu'on existe »

« Ça a été une fierté de porter le maillot de la France et d'entendre le public crier « Allez les bleus ! ». Mais ça l'a été encore

plus de représenter les personnes sans-abri, qu'on ne voit pas la plupart du temps. De montrer qu'on existe. On a rencontré plein de gens

de toutes sortes, dont des joueurs de foot comme Emmanuel Petit,

et cela m'a fait du bien mentalement », poursuit Kévin. Néanmoins, même s'il est conscient que cet événement sportif ne pouvait pas être une fin en soi, il avoue, comme Jonathan, être encore en attente d'un changement dans sa vie actuelle. « On nous avait dit qu'on allait nous contacter, nous aider, mais fina-

lement c'était que du blabla », lance Jonathan avec amertume. Aujourd'hui, ils ont l'impression de n'être pas plus avancés. Pour-

Une acquisition aussi importante que celle d'Antigone il y a 30 ans.

tant... « Actuellement, explique Jonathan, je travaille

dans le bâtiment. J'ai un contrat d'insertion (CAE) de 6 mois renouvelables. J'ai aussi un appartement en HLM ». Kévin vit encore dans un foyer d'hébergement. On vient de lui proposer un emploi d'un mois. Ce n'est pas vraiment ce dont ils avaient rêvé. Parce que plus que le trophée, c'est la réinsertion qu'ils étaient allés chercher à Paris. Patrick Mbongue, du collectif La Boussole sud, est plus nuancé : « Ils ne s'en rendent pas compte, mais la Coupe du monde a agi comme un catalyseur, les obligeant à une discipline et une rigueur. Leur impulsant une dynamique pour changer de vie, pour se lancer dans un processus de réinsertion. Bien sûr, on ne peut pas faire les choses à leur place. Mais nous sommes là pour les soutenir dans leur projet, pour les aider à passer le cap ».

Une dynamique pour changer de vie

Et ce cap, ils l'ont franchi. Patrick vient de leur demander d'encadrer les recrues de la prochaine coupe du monde qui se déroulera cet été au Mexique. Pour partager leurs compétences et leurs expériences. « Cela montre bien qu'ils ont la reconnaissance et qu'ils ont avancé. Les autres n'en sont pas encore là ! ». Un fabuleux tremplin ? En fait, Kévin et Jonathan sont surtout conscients d'autre chose, celle d'avoir défendu la cause des sans-abri. Ils en sont même à tisser une chaîne de solidarité : « Ce qu'on a vécu et ce qu'on vit, conclut Jonathan, il faut que cela serve à ceux qui sont plus en difficulté que nous ». ■

Infos : collectif La Boussole du sud, www.laboussoledusud.com



Kévin Crosnier et Jonathan Decombard, avant une séance d'entraînement des nouvelles recrues de la Coupe du monde.

Sport

Le sport en famille est encouragé au travers d'activités gratuites proposées par le Service des sports de la Ville et les associations.

Des samedis bien remplis

Souvent plébiscitée, montrée en exemple, Montpellier est une cité sportive par excellence ! Les nombreux équi-

pements dont la municipalité a doté les quartiers, les brillants résultats des équipes locales, toutes disciplines confondues, en sont autant de preuves. La pratique du sport, avec l'aide de toutes les bonnes volontés, responsables de clubs sportifs, d'associations, bénévoles, est largement encouragée par la mise en place de nombreux dispositifs. Les activités familles en font partie. Le principe est simple : proposer aux parents et à leurs enfants de pratiquer ensemble un sport, encadrés par des animateurs sportifs et le tout gratuitement. Ou presque. Il suffit d'être titulaire de la carte Montpellier sports (qui coûte 5€ pour un an). Jusqu'en juillet, quatre activités sont proposées :

- **Le canoë** sur la base de Lavalette, tous les samedis du 28 avril au 16 juin, pour les adultes et les enfants accompagnés, à partir de 9 ans. Attention, le brevet de natation de 25 mètres est obligatoire pour

les mineurs. Partenaire : Montpellier Agglomération Canoë Kayak-UC. Renseignements et inscriptions au 04 67 61 19 19 ou 06 98 94 42 87.

- **La spéléologie**, les samedis 26 mai, 9, 16 et 30 juin, de 9h à 18h, pour les adultes et enfants accompagnés à partir de 10 ans. Partenaire : Spéléo club alpin Languedocien. Renseignements et inscriptions au 04 67 02 05 30 ou azemard.samuel@orange.fr

- **Le taï chi chuan**, le samedi du 26 mai au 28 juillet de 9h30 à 11h 30, sur la pelouse de l'Esplanade, devant le Corum. Partenaire : Association Taï chichuan Yang originel. Inscriptions sur place ou au 04 67 15 04 45.

- **Kyudo**, aikido, tambourin, échecs ou jonglage sont proposées au parc Montcalm le samedi matin, du 5 mai au 7 juillet. Elles s'adressent aux adultes et aux enfants accompagnés à partir de 6 ans. Inscriptions sur place. ■



Découvrir les arts martiaux.



Du canoë en famille.

Vacances sportives

Pendant les vacances scolaires, la Ville propose aux enfants, l'accès gratuit à des activités sportives, encadrées par des associations partenaires. Conditions : avoir la carte Montpellier Sports, valable de septembre à septembre (5 €). Programmation pour les vacances de printemps.

Du 10 au 13 avril :

- Stages des 6-16 ans : aikido, arts du cirque, monocycle, baseball, basket, tir à l'arc, triathlon, judo, football, lutte, tennis. Mais aussi stages du programme La tête et les jambes : arts martiaux/police scientifique, football américain/anglais, découverte du Japon/ aikido, volley/journalisme reporter, escrime/ateliers de chimie...

- Activités des tout-petits : initiations à la lutte, la gymnastique, le roller, le judo.

Du 16 au 20 avril : des stages multi-activités sont proposés dans tous les quartiers par les éducateurs sportifs municipaux.

Infos : 04 67 34 72 73

www.montpellier.fr, rubrique Sports et loisirs.

Roller in Montpellier

La RIM, une association, qui rassemble des clubs et patineurs indépendants, organise une randonnée urbaine de 2h, le premier vendredi de chaque mois. Départ à 21h, de la place du Nombre-d'or à Antigone. Elle est encadrée par une équipe technique de patineurs confirmés et par la police municipale. Les prochaines ont lieu le 6 avril et le 4 mai.

Infos : www.rollerinmontpellier.com

Descente en canoë

Comme chaque année le Mack-Uk organise des stages découverte du canoë, pour les enfants et adolescents pendant les vacances de Pâques. Au programme : la découverte du canoë, du kayak à travers des jeux sur le plan d'eau du Lez, une demi-journée sportive à St Jean-de Cuculles, deux journées de descente de l'Hérault et du Lez. Attention, il n'y a que 16 places par semaine.

Inscriptions : 06 98 94 42 87

International

L'association Aliore, les ateliers autour du monde, met en relation des anglophones avec des familles montpelliéraines, dans le cadre d'un programme d'échanges linguistiques.

Un irlandais à la maison !

Catherine accueille depuis plus d'un mois, Ronan, un Irlandais, qui vit à Cambridge. C'est son deuxième séjour dans la région, avec l'association Aliore, les ateliers autour du monde. Celle-ci propose un programme d'échanges linguistiques d'une durée d'un à trois mois entre une famille et un anglophone qui souhaite s'immerger dans la culture française. En échange du logement et des repas, Ronan propose des cours d'anglais ou de conversation aux membres de la famille. « C'est surtout moi qui en profite, ajoute Catherine. Nous avons institué un cours tous les soirs de 18h à 19h. J'ai de la chance, car Ronan est enseignant d'anglais. Mon fils Loan qui a douze ans a un peu plus de réticences à converser avec lui, mais cela viendra tout doucement. Cette expérience sera bénéfique pour tout le monde, j'en suis convaincue ! ». Soizic Chartier, responsable de l'association approuve : « accueillir un anglophone dans une famille est une expérience humaine et culturelle extrême-



Catherine et Ronan, originaire d'Irlande.

ment enrichissante. C'est une façon de voyager et de développer quotidiennement et réciproquement des compétences linguistiques. Cela permet également de proposer aux enfants de

la famille, un accompagnement individualisé qui leur fera comprendre en douceur toute la pertinence de connaître cette langue. Parler anglais au quotidien est le meilleur moyen d'avoir l'assurance nécessaire pour préparer un oral, passer un examen et s'ouvrir à de nouveaux projets... Les familles apprécient particulièrement le fait qu'il n'y a pas d'échange d'argent et les retours sont positifs ! ». Les profils des anglophones accueillis sont divers. « On a effectivement beaucoup de jeunes, mais on reçoit également des personnes plus âgées, comme des retraités, qui souhaitent voyager en immersion dans une famille ».

L'association Aliore propose aussi des ateliers thématiques (culturels, artistiques, œnologiques, culinaires et artisanaux) à travers le monde. Son objectif est de développer et de promouvoir la pratique d'activités qui font la spécificité des pays et régions visités, permettant ainsi une totale immersion culturelle. ■

Infos : 09 51 79 79 72

infos@aliore.org ou www.aliore.org

Jumelage. Une centaine de jeunes montpelliérains sera à Heidelberg, du 10 au 16 avril, dans le cadre du forum sportif et culturel.

Montpellier - Heidelberg

Trente ans déjà ! Pour faire connaître les villes jumelles, le comité d'organisation du Forum sportif et culturel (Cofsec) organise depuis 1981 un séjour pour les jeunes, en alternance à Montpellier et à Heidelberg (Allemagne). Ce programme est ouvert à tous, dès l'âge de 10 ans. Le prochain voyage a lieu du 10 au 16 avril à Heidelberg. Plus de 100 jeunes seront du voyage, notamment ceux du club de foot St-Martin Gazelec, mais aussi du Rugby club Montpellier nord, des apprentis cuisiniers, du Montpellier Arc-Club... Parmi les nouveautés 2012, il est à noter la participation de plus en plus importante de jeunes adhérents des maisons pour tous. Sur place, les Montpelliérains sont hébergés dans des familles et participent à un programme d'ateliers culturels et sportifs, d'excursions et de festivités. En retour, les familles montpelliéraines accueillent l'année prochaine les jeunes allemands. Pour la première fois cette année, le Cofsec s'exporte dans une autre ville jumelle, Barcelone (Espagne) et emmène une centaine de jeunes de Montpellier, du 25 au 28 mai,

pour un programme d'échanges similaire. Depuis trente ans, des générations franco-allemandes se sont rencontrées, pour partager des activités sportives et culturelles. Une nouvelle page s'ouvre donc aujourd'hui avec Barcelone... ■

Infos : www.cofsec.net et 06 08 77 33 00



Les jeunes de Heidelberg, à Montpellier, l'an passé.

Maison des relations internationales

5 avril à 18h : rencontre autour de l'œuvre du poète italien Caproni, organisée par l'association I Dilletanti, en collaboration avec l'université Paul-Valéry.

Infos : 04 67 34 70 71

Consulat d'Italie

La représentation consulaire italienne a repris ses permanences, tous les mercredis après-midi, de 14h à 17h, à la Maison des relations internationales et sur rendez-vous au 04 99 51 52 84 (Danilo Faggioni).

Jumelage avec Cos relancé

Le maire a annoncé le 16 mars qu'elle venait de recevoir une lettre du maire de Cos, qui lui faisait part de son souhait de relancer le jumelage avec Montpellier, créé il y a cinquante ans. Cette ville grecque est le lieu de naissance d'Hippocrate, considéré comme le père de la médecine.

International

Bethléem. L'accord de jumelage signé par les maires, Hélène Mandroux et Victor Batarseh le 21 février à Bethléem a été officialisé le 16 mars à Montpellier.

Le jumelage est officialisé

Après Louisville, Heidelberg, Barcelone, Chengdu, Tibériade, Fès et Tlemcen, Bethléem (Palestine) est désormais la 8^e ville jumelle de Montpellier. La convention de jumelage a été signée par les maires des deux villes, le 21 février à Bethléem, puis le 16 mars à Montpellier. «Ce jumelage a une signification toute particulière, a exprimé avec émotion Hélène Mandroux. Il illustre l'esprit de tolérance et d'ouverture de Montpellier. Une ville millénaire, née de la rencontre de médecins juifs, chrétiens et musulmans». C'est un moment solennel et important pour Montpellier et le public est venu en nombre dans la salle du conseil municipal pour célébrer ce jumelage.

Le maire de Bethléem a, lui aussi exprimé son plaisir d'être à Montpellier pour signer la convention. « Nous sommes déjà jumelées avec cinq autres villes françaises, mais avec Montpellier, nous partageons une identité culturelle et historique. Bethléem est un minaret qui illumine le monde et je suis attaché à la coopération décentralisée entre les municipalités ».

Au-delà de la valeur symbolique, le jumelage engage les deux villes dans de nombreux axes de coopérations.

En premier lieu, la coopération interhospitalière. Lors de son déplacement, le maire de Montpellier a visité l'hôpital de la Sainte-famille. L'établissement manque de médecins spécialisés. La Ville de Montpellier s'est engagée à solliciter les professeurs des hôpitaux montpelliérains afin de pallier les besoins de formation des personnels dans deux unités, notamment, la néonatalogie et l'anesthésie. Le directeur du CHRU, présent à la mairie, a déjà apporté son soutien.

Le deuxième axe de coopération concerne la promotion touristique, économique et culturelle. Lors de la fête des jumelages, qui sera organisée en septembre prochain à Montpellier, la présence de la ville de Bethléem a bien sûr été envisagée. Une discussion est également engagée sur la participation d'une délégation à l'occasion des Hivernales. De la même façon, le maire a évoqué la possibilité d'un voyage œcuménique et associatif à l'occasion de Noël avec des représentants des trois cultes, chrétiens, musul-



Tous les présidents de groupes étaient aux côtés du maire de Montpellier pour signer l'accord de jumelage.

mans et juifs et ce, en partenariat avec la ville de Strasbourg, également jumelée avec Bethléem.

En visite à Bethléem, Hélène Mandroux et Perla Danan, adjointe aux relations internationales ont rencontré Samir Y. Hazboun, président de la chambre de commerce. Ce dernier s'est montré très intéressé par le projet de diffusion de données numériques dénommé Open data.

Au-delà de ce dossier, le jumelage vise à favoriser les compétences techniques entre les services municipaux et les échanges d'expertises, en matière de fonctionnement des services publics locaux. Enfin, les deux élues montpelliéraines ont été reçues par Michael S. Sansur, vice-président exécutif de l'université de Bethléem, qui regroupe cinq facultés (gestion, finances, hôtellerie-tourisme, infirmière et sciences) et 3000 étudiants venant de Jérusalem, Bethléem et Hébron

dont 70% de filles. L'université a besoin de jumelages actifs et notamment d'échanges entre les étudiants et les professeurs.

Une proposition sera faite aux membres du Conseil montpelliérain de la jeunesse, afin que des contacts puissent être établis. ■

Bethléem, une ville chargée d'histoire



La ville compte 30 000 habitants, essentiellement des Palestiniens musulmans, mais également une petite communauté de chrétiens palestiniens, l'une des plus anciennes communautés chrétiennes au monde. Bethléem est un important centre religieux. La tradition juive en fait le lieu de naissance et de couronnement du roi d'Israël David. La ville est également le siège d'un lieu saint du judaïsme, le tombeau de Rachel, situé à l'entrée de la ville. Elle est aussi considérée par de nombreux chrétiens comme le lieu de naissance de Jésus de Nazareth.

Patrimoine

Ensemble hébraïque. Une étude archéologique a été menée par la mission GrandCoeur entre 2009 et 2011. Les découvertes archéologiques sera visible sur le site dès le 16 avril, dans le cadre des visites avec l'Office de tourisme.

Un témoignage médiéval

L'immeuble situé 1 rue de la Barralerie est classé au titre des monuments historiques depuis 2004. La Ville s'y est intéressée dès 1985, en procédant à la restauration du mikvé, bain rituel juif du XIII^e siècle. Ce site constitue un ensemble architectural exceptionnel en France et en Europe au vu des vestiges encore en place et de ceux récemment découverts. Depuis 1997, la Ville est propriétaire des lieux entièrement libérés depuis 2006. Actuellement, ils sont utilisés partiellement par l'Institut universi-

taire euro-méditerranéen Maïmonide et l'équipe de la Nouvelle Gallia Judaïca, composante de l'unité mixte de recherche du CNRS. Plusieurs campagnes de fouilles ont été lancées et confiées à des équipes d'archéologues. L'architecte en chef des monuments historiques (ACMH) a mené une étude sur le bâti. Le site est très complexe, les études menées par la Ville, en partenariat avec la Direction régionale des affaires culturelles et l'ACMH, visent à comprendre son évolution au cours des siècles. Plusieurs éléments archi-

tecturaux significatifs ont été mis au jour : le niveau de sol d'origine, une citerne, une construction circulaire, des portails et portes d'accès, la pierre de bouchement de l'ouverture qui éclairait initialement le bain rituel. Mais la connaissance est encore incomplète. Une rétrospective de l'histoire de la communauté juive à Montpellier, installée dans les arcatures du rez-de-chaussée, est complétée par l'exposition intérieure, à voir dès le 16 avril, lors des visites guidées organisées par l'Office du tourisme (04 67 60 60 60).

Les découvertes archéologiques dans le mikvé

Le mikvé de Montpellier, seul élément actuellement visitable de l'ensemble hébraïque médiéval, peut être daté de la fin du XII^e siècle, début XIII^e siècle. Ses caractéristiques romanes sont soignées : une baie géminée à colonnettes au chapiteau à décor végétal relie le déshabilleur et le bain, alimenté par une nappe d'eau souterraine. La partie de la salle contenant le bain, est couverte d'une voûte où est ménagée une ouverture en forme de trappe qui appartient à l'état originel. Au niveau du palier d'accès au bain, un aménagement plus tardif construit en dalles contient une ouverture destinée à puiser l'eau.

• Le dispositif de puisage d'époque médiévale tardive (XIV^e ou XV^e siècle).

Les résultats de l'étude mettent en évidence une phase tardive de transformation du mikvé matérialisée par la création, à la verticale du palier d'accès à l'ancien bain, d'un système de puisage.



Les spécialistes reconnaissent que cet aménagement domestique résulte d'une transformation des lieux postérieure au départ de la communauté juive au début du XIV^e siècle. Des éléments indiquent l'uti-

lisation prolongée du puits qui ne sera condamné qu'après le XVIII^e siècle.

• La trappe visible au-dessus du mikvé

La salle rituelle contenant le bain a fonctionné avec les parties supérieures.

En effet, la voûte du mikvé est dotée, dès l'origine, d'une ouverture surplombant directement le bain rituel, mais dont la fonction est à préciser. À cet égard, un usage non cultuel de l'ouverture serait à exclure. Il n'est

pas impossible qu'elle ait été destinée au départ à la cashérisation, notamment des ustensiles liturgiques avant leur premier emploi, usage effectivement associé aux fonctions du mikvé. La trappe originelle a été rehaussée d'une trentaine de centimètres au cours de la période charnière entre les XIII^e et XIV^e siècles. Cette transformation est visible à l'intérieur du conduit qui conserve les traces de ce remaniement. Obturée à la fin du XIII^e siècle ou au début XIV^e siècle, la trappe a eu semble-t-il, une courte durée d'utilisation.



Le mikvé est une partie de l'ensemble médiéval hébraïque de la rue de la Barralerie.

Qu'est-ce qu'un Mikvé ?



Le mikvé, dans le judaïsme est un bain rituel utilisé pour l'ablution nécessaire aux rites de pureté. C'est l'un des lieux centraux de la vie communautaire, avec la synagogue et l'école juive.

Les femmes se trempent dans un bain rituel sept jours après leurs menstruations. L'immersion totale du corps dans l'eau du mikvé fait aussi partie du processus de conversion au judaïsme. Certains hommes vont régulièrement au mikvé à la veille des fêtes religieuses. Aussi, les morts y sont trempés avant leur inhumation. Les règles qui régissent les mikvés sont complexes et très détaillées. L'eau (ou au moins la première quantité de la citerne) ne doit pas y avoir été versée. Les eaux de pluie sont généralement la source la plus utilisée pour initialiser un mikvé. Telle est l'origine du baptême des Chrétiens (de baptizein, littéralement «plonger» en grec, «immersion» qui a le même sens stricto sensu que le mot hébreu).

Patrimoine

sur le bâtiment situé 1 rue de la Barralerie. Une exposition qui présente les résultats des fouilles



émouvant

Les maisons médiévales

La parcelle actuelle est le résultat du remaniement à travers les siècles de plusieurs parcelles médiévales.

• La construction circulaire



Les sondages réalisés dans l'une des salles jouxtant l'accès actuel au mikvé ont permis de découvrir les vestiges d'une construction circulaire d'un diamètre initial de 3,40 m. Elle aurait été aménagée au XIII^e siècle. Les caractéristiques de la construction rappellent celles d'un bassin. Ce lien étroit avec le déshabilleur, ainsi que la proximité avec le mikvé, incite à envisager une utilisation contemporaine au sein d'un complexe plus large occupant une organisation en terrasse : mikvé au niveau inférieur, déshabilleur au niveau intermédiaire et bassin au niveau supérieur. La fonction originelle de cette construction n'a pas été clairement identifiée, mais des hypothèses sont posées : bassin d'agrément, bassin de cashérisa-

tion, pédiluve...

• La cuve

Le sondage réalisé sur le palier de l'escalier d'accès au mikvé a permis de découvrir un aménagement présentant les caractéristiques d'une cuve à vin aux parois traitées en mortier de tuileau hydrofuge.

• La grande salle primitive du rez-de-chaussée

La façade Est située le long de la venelle comporte deux portails à couvres brisés datés des XIII^e et XIV^e siècles. Cette façade construite sur un nouvel alignement bâti, fonde le tracé de la venelle. Les seuils des portails découverts ont permis d'identifier deux niveaux de sol dans la grande salle primitive. Un découpage structurel matérialisé par l'arc chanfreiné méridional, opère une évolution dans l'aménagement de la salle et dans

son fonctionnement en condamnant le portail Sud et, vraisemblablement, en déplaçant l'accès à la venelle. Les seuils des portails découverts ont permis d'identifier deux niveaux de sol dans la grande salle primitive.

• La salle des trois arches au rez-de-chaussée

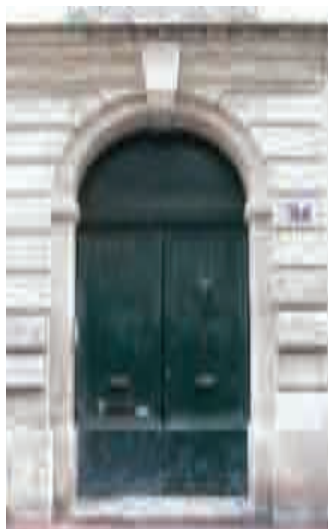
Cette salle occupe le rez-de-chaussée de cette maison. Un portail monumental dont l'arc segmentaire est visible

au-delà du plafond à l'étage supérieur a notamment été découvert. Ce portail aurait atteint une hauteur d'au moins 4,10 m. Se confirme la présence très ancienne d'une construction à l'aspect monumental comportant deux arcs brisés en refend et se prolongeant au sud. La condamnation des deux arcs pourrait avoir été réalisée avant le milieu du XVI^e siècle. En effet, le parcellaire identifié isole très tôt l'extrémité de l'îlot qui appartenait déjà à d'autres propriétaires.



L'hôtel particulier du XVIII^e siècle

Les maisons médiévales ont été modifiées au XVIII^e siècle pour créer un hôtel particulier, partie intégrante de l'ensemble de la rue de la Barralerie. Au cours du XVIII^e siècle, un nouveau plan prévoit l'alignement des rues du quartier et donnera à la rue de la Barralerie, après le percement de la rue Foch, la forme actuelle. En 1770, les terrains dégagés par l'alignement deviendront propriété de la Ville. En contrepartie, Auteract, héritier de l'ancienne propriété Montade, recevra le reste de la



Portail d'entrée, rue de Barralerie.

maison des sœurs Saint-Robert (ou Sarrobert), achetée par la Ville quelques mois plus tôt. Des caves ont donc existé devant la "maison Levat", c'est-à-dire au droit de l'emprise du Mikvé. Les textes n'expliquent pas comment Auteract a obtenu le reste de la "maison Levat" (ou Ricard). Guidé par le plan d'alignement, l'Hôtel d'Auteract construit au XVIII^e siècle sur l'emprise de plusieurs maisons remaniées (maisons Levat, Montade, Robert) conserve la trace du découpage parcellaire antérieur.

Il s'étend sur 300 m². L'aménagement de la demeure privilégie les salles orientées au nord et à l'ouest et s'accommode de celles issues des occupations précédentes. Il en résulte un plan ménageant deux appartements autour d'un escalier rampe sur rampe. De plus, autour de l'escalier en vis conservé, on trouve un 3^e appartement. La demeure XVIII^e s'ouvre sur la rue par un portail à bossages surmonté d'une corniche magnifiant l'encadrement cintré.

L'acte d'échange

L'acte d'échange du 28 novembre 1770 stipule que les travaux de démolition doivent être entrepris au 1^{er} mars suivant et l'édification de la façade achevée six mois plus tard. Il est également indiqué : « Que ledit Me Auteract fera en même tems comble aussy a ses frais et dépens les parties des caves des dites maisons qui se trouveront dans l'emplacement pris pour l'agrandissement de ladite rue de la Barralerie et qu'il fera battre les terres qu'on y emploiera d'une manière à rendre solide le terrain, afin d'éviter les affaissemens qui pourroient se faire dans cette partie ».

Agenda culturel

Nos rendez-vous

Les manifestations signalées par  sont gratuites

Théâtre

4 avril**Titre provisoire**Avec Laurent Pit.
20h30. Carré Rondelet**Du 5 au 7 avril****Un goût de baiser
sous les étoiles**Contes et nouvelles
de Guy de Maupassant.
20h30 (18h le 8). Carré Rondelet**Du 18 avril au 5 mai**
Le grand retour de Boris S.De Serge Kribus. Mise en
scène de Damiane Goudet.
21h (mercredi, jeudi, ven-
dredi, samedi) ; 17h (dimanche).
Théâtre Tabard**24 et 25 avril**
Tempête sous un crâneD'après Victor Hugo.
Par la compagnie Air de Lune.
20h. Théâtre Jean-Vilar**Du 24 au 28 avril**
Le dindonDe Georges Feydeau. Mise en
scène de Philippe Adrien.
19h, sauf le 25 et le 27 à 20h30.
Théâtre des 13 Vents

L'Amérique latine fait son festival



L'association ThéaViDa présente du 18 au 29 avril la troisième édition du Festival ThéaViDa, une manifestation présentant des spectacles de danse, théâtre et des expositions vidéo en lien avec l'Amérique latine. Plusieurs lieux de la ville accueillent cette manifestation placée sous le signe de l'illusion. La plupart des spectacles sont gratuits.

Du 22 au 29 avril, à la médiathèque Fellini se tient l'exposition de la vidéaste franco-mexicaine Antonia Fritche qui présente deux vidéos : *Wash Room* et *Impasse*. De son côté, le vidéaste argentin Augusto Zanela propose son œuvre *Apunte*, à l'Espace Kawenga du 26 au 29 avril. Cette installation vidéo est couplée aux performances créées par le chorégraphe argentin Edgardo Mercado. De la danse encore avec *Chocolate*, de la compagnie mexicaine Camerino 4, à la maison pour tous Pagnol. Le théâtre Gérard-Philipe offre sa scène à la pièce *Les derniers jours de Gilda*. La fête de clôture se tient le 28, à 20h30, avec un concert latino à l'Espace Jacques I^{er}-d'Aragon.Plus d'infos sur www.theavida.com**Du 25 au 29 avril****Jean-Jacques ou le féminin pluriel**D'après *les Confessions* de Jean-Jacques Rousseau.
Mise en scène de Laurent Pit.
20h30 sauf le 29 avril (18h). Carré Rondelet**Du 26 au 29 avril et
du 3 au 6 mai****Sèm Fòrça**Par la compagnie La Rampe TIO.
Mise en scène de Claude Alranq.
19h (jeudi, vendredi), 18h30
(samedi, dimanche). La Vista**28 avril****Entre deux tours**Cabaret.
Par la compagnie Cassandre
et United mégaphone.
18h. Outil théâtre**Du 2 au 4 mai****Ô Carmen**Opéra clownesque.
Mise en scène de Nicolas Vial.
20h30, sauf le 3 à 19h.
Théâtre des 13 Vents

Musique

6 et 7 avril**Laurent Montagne**Chansons.
21h. Théâtre Gérard-Philipe.**7 avril****Osaka Monaurail**Funk japonais.
21h. Jam**7 avril****Dracula**L'amour plus fort que la mort.
Comédie musicale.

14h30 et 20h. Park & Suites Arena

9 avril**The Strangers**Punk Rock.
20h. Rockstore**11 avril****Atom Project**Pop Rock.
20h. Secret Place**23 avril****Stalingrad**Punk Rock.
20h. Secret Place**24 avril****Alain Sebbah**Les succès de Serge Lama.
14h30. Salle des rencontres**26 avril****Gersende Pomier**Récital de chant lyrique.
Mozart, Verdi, Massenet...
19h30. Hôtel Holiday Inn**26 avril****Les Félés du Vocal**Wolfgang Atomik Mozart.
21h. Jam **27 avril****Lucas Santtana**Voz e violao.
21h. Jam**27 avril****Sandra Nkake**Pop Rock.
20h. Victoire 2**28 avril****RFM Party 80**La tournée Best of.
20h15. Zénith**28 avril****Hawa / Lena and The
Deep Soul**

21h. Jam

29 avril**Matinée baroque**Vivaldi, Barrière, Geminiani.
10h45. Salle Pasteur-Corum**30 avril****Collision**Rockin' Crustcore.
20h. Secret Place**3 mai****Loïc Lantoine**

20h. Théâtre Jean-Vilar

3 mai**Fabrice Tarel Trio**Jazz.
21h. Jam **4 mai****Pierre Bensusan**World, jazz et folk.
21h. Jam**5 mai****Claire Michael Quartet**Jazz.
21h. Jam

Cinéma

Jusqu'au 10 avril
La Petite Taupe (1975)De Zdenek Miler.
6 courts métrages d'animation.
De 3 à 7 ans.
Cinéma Nestor-Burma**Des rois qui voulaient
plus qu'une couronne
(2003)**Programme de 3 courts
métrages d'animation.
De 3 à 8 ans.
Cinéma Nestor-Burma**Du 4 au 17 avril**
Félins (2012)De Keith Scholey et Alastair
Fothergill.
Dès 6 ans.
Cinéma Nestor-Burma**5 avril****Quatre murs et le monde**De Marc Weymuller.
Ciné-débat.
18h30. Nestor-Burma

Agenda culturel

Imaginaires visions



Les travaux terminés, la galerie Saint-Ravy ouvre ses portes à l'exposition d'Eric Poulain, *La caravane de l'imaginaire*. L'artiste, qui vit à Montpellier depuis 25 ans, crée avec des vieux objets oubliés, des morceaux de matières, des formes qui inspirent des personnages, des scénographies imaginaires. Cela forme des sculptures, des assemblages. Eric Poulain aime redonner vie aux petits riens, aux chutes mises au rebut, aux vieux objets, pour nous faire voyager... Et par là, faire partager sa vision poétique du monde, avec simplicité et humour... L'exposition se déroule du 18 au 28 avril, de 11h à 20h. Le vernissage est prévu le 19 avril à 18h.
Galerie Saint-Ravy. Place Saint-Ravy. 04 67 34 88 80

Du 11 au 17 avril Monsieur et monsieur (1965)

De Bretislav Pojar.
Programme de 3 courts métrages d'animation.
De 2 à 6 ans.
Cinéma Nestor-Burma

14, 17 et 21 avril Kino Kabaret

Marathon de courts métrages.
19-23h. Centre Rabelais

Du 11 au 24 avril Zarafa (2012)

De Jean-Christophe Lie et Rémi Bezançon.
De 6 à 12 ans.
Cinéma Nestor-Burma

Du 18 au 24 avril Le voyage à Panama (2006)

De Martin Otevel.
De 3 à 5 ans.
Cinéma Nestor-Burma

Du 18 au 24 avril Hugo Cabret (2011)



De Martin Scorsese.
Dès 8 ans.
Cinéma Nestor-Burma

3 mai La ligne générale (1929) De Sergueï M. Eisenstein. 21h. Nestor-Burma

Humour

11 avril Kev Adams 20h30. Zénith

Expos

Jusqu'au 14 avril Cahuat milk Photographies. À La Barak ♦

Jusqu'au 28 avril David Bioulès / Joël Renard Peintures. Galerie Vasistas ♦

Jusqu'au 5 mai Natacha Lesueur

Ne me touche pas
Hommage photos à Carmen Miranda.
Frac-LR ♦

Jusqu'au 26 mai Vladimir Markovitch Étrange et familier Galerie Annie Gabrielli ♦

Jusqu'au 27 mai William Eugene Smith Pittsburgh project Pavillon populaire ♦

Du 27 avril au 10 juin Histoires privées

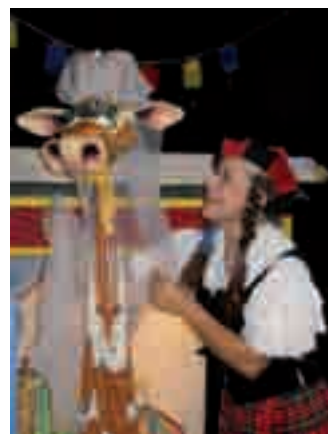
Hommage aux collectionneurs montpelliérains.
Vernissage le 26 avril.
Carré Sainte-Anne ♦

Jusqu'au 23 septembre Terre de faïences Musée Fabre

Jeune public

7 avril La laitière et le plombier Par la compagnie Pas de Lèse Art. À partir de 3 ans. **16h. La Plume**

Du 10 au 14 avril L'Hippopotame amoureux



Par la compagnie Pas de Lèse Art.
À partir de 3 ans.
15h. Kawa théâtre

Du 10 au 15 avril Histoires comme ça Par la compagnie Pic et Colégram. À partir de 3 ans. **16h. La Plume**

À La Barak.
10 rue de la Petite-Loge.
04 67 86 98 21
Carré Rondelet Théâtre.
14 rue de Belfort. 04 67 54 94 19
Carré Sainte-Anne.
Place Sainte-Anne. 04 67 60 82 42
Centre Rabelais.
29 boulevard Sarraill. 04 99 13 73 72
Cinéma Nestor-Burma.
2 rue Marcelin-Albert.
04 67 61 09 62
Corum (Opéra Berlioz / Salle Pasteur).
Esplanade Charles-de-Gaulle.
04 67 601 999
Espace Rock.
Domaine de Grammont.
Frac L.R.
12 rue Castilhon. 04 99 74 20 35
Galerie Annie Gabrielli.
33 avenue François-Delmas.
06 71 28 53 24
Galerie Saint-Ravy.
Place Saint-Ravy. 04 67 34 88 80
Galerie Vasistas.
37 avenue Bouisson-Bertrand.
06 75 49 19 58
Hôtel Holiday Inn.
3 rue Clos-René.
Jam.
100 rue Ferdinand-de-Lesseps.
04 67 58 30 30
Kawa Théâtre.
18 rue Fouques. 04 67 58 15 45
La Vista.
42 rue Adam-de-Craponne.
04 67 58 90 90
Musée Fabre.
39 bd Bonne-Nouvelle
04 67 14 83 00
Outil Théâtre.
23 bis rue Boyer.
04 67 15 04 03

Park&Suites Arena.
Parc des Expositions.
04 67 61 67 61
Pavillon populaire.
Esplanade Charles-de-Gaulle.
04 67 66 13 46
Rockstore.
20 rue de Verdun. 04 67 06 80 00
Salle des rencontres de la mairie.
1, place Georges-Frêche.
04 67 34 70 00
Secret Place.
25 rue Saint-Exupéry. Saint-Jean-de-Védas.
04 67 68 80 58
Théâtre de la Plume.
6 rue Guillaume-Pellicier.
04 67 58 73 78
Théâtre des Treize vents.
Domaine de Grammont.
04 67 99 25 25
Théâtre Gérard-Philipe.
Maison pour tous Joseph-Ricôme, 7 rue Pagès. 04 67 58 71 96
Théâtre Jean-Vilar.
155 rue de Bologne (tram « Halles de la Paillade »).
04 67 40 41 39
Théâtre Pierre-Tabard Lakanal.
17 rue Ferdinand-Fabre.
04 67 16 28 82
Victoire 2.
Mas de Grille, Saint-Jean-de-Védas. 04 67 47 91 00
Zénith.
Domaine de Grammont, avenue Albert-Einstein. 04 67 64 50 00

Du 14 au 22 avril Panique dans la salle de bains À partir de 3 ans. Par la cie Splash théâtre. **16h. La Vista**

Du 16 au 22 avril Le pays des nuages qui pleurent Par la cie Théâtre des 4 Saisons. À partir de 3 ans. **16h. La Plume**

Du 25 au 29 avril Ubu roi D'Alfred Jarry.

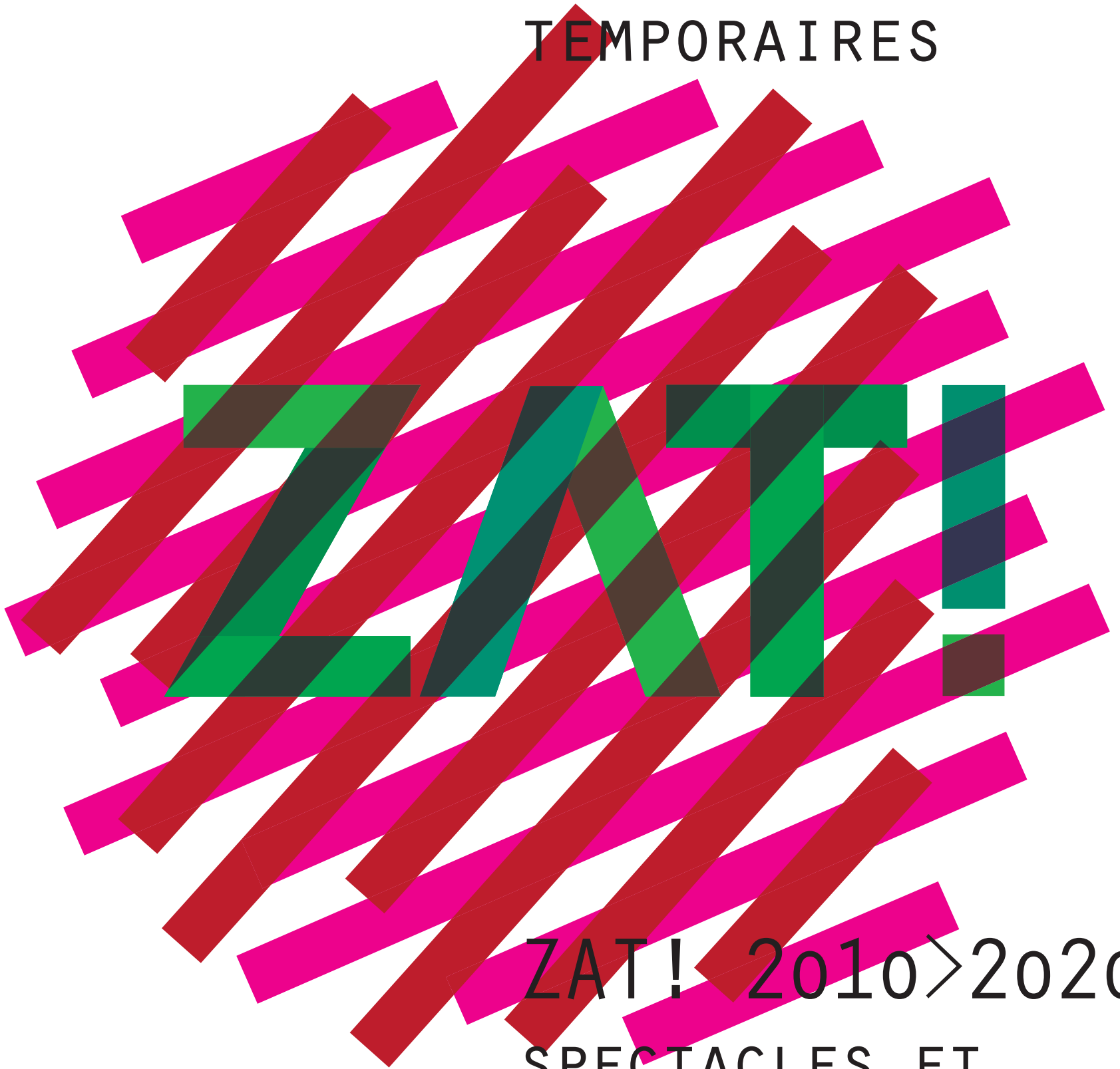
À partir de 10 ans.
19h. Théâtre Tabard

Et aussi

Du 13 au 18 avril Le grand cirque de St-Petersbourg 14h30, 17h30, 20h30. Espace Rock

25 avril Agora des savoirs Demain, toujours plus de catastrophes ? Par Jean-Pierre Dupuy. **20h30. Centre Rabelais ♦**

CELLENEUVE
7>9 AVRIL 2012
ZONES ARTISTIQUES
TEMPORAIRES



ZAT! 2010>2020
SPECTACLES ET
SURPRISES URBAINES
ZAT.MONTPELLIER.FR

