

n°381 • Septembre 2013

Montpellier Notre Ville

mnv

LE DOSSIER

**Priorité à la réussite
éducative**

EAI

**Un quartier à
énergie positive**



www.montpellier.fr

VOTRE REGARD SUR LA VILLE

© Bernard Dubois



Flânerie, sur l'esplanade. Cette image a été prise en avril dernier par le Montpellierain Bernard Dubois.

Montpellier Notre Ville **mnv**

Journal municipal d'informations

Directrice de la publication:
le maire de Montpellier

Directeur de la communication:
Benoît Sabathier

Rédactrice en chef:
Anne-Isabelle Six

Rédacteurs: Françoise Dalibon,
Fatima Kerrouche, Serge Mafoly,
Laurence Pitiot-Nuel, Xavier de Raulin

Traduction en occitan: Joanda

Photographes: Frédéric Damerdji, Hugues
Rubio et Ludovic Séverac

Photo de couverture: Sophie Menanteau

Direction de la communication:

Mairie de Montpellier,
1 place Georges-Frêche
34 267 Montpellier cedex 2
Tél. 04 67 34 70 00

Direction artistique et mise en page:
Étincelle

Tél. 04 67 13 23 00

Impression: Chirripo
Tél. 04 67 07 27 70

Distribution:

Chirripo Tél. 04 67 07 27 70
Ça C fait Tél. 04 67 40 70 03
Dépôt légal septembre 2013

Si vous avez une information à
transmettre, ou si vous ne recevez
pas le journal, merci de nous
contacter au 04 67 34 88 08
mnv@ville-montpellier.fr



Cette page est la vôtre!

Envoyez vos photos* de Montpellier
accompagnées d'une légende par mail à:
mnv@ville-montpellier.fr

*Les photos doivent être de bonne qualité
(300 Dpi, en A4 format paysage) et libres
de droits. La rédaction se réserve le droit
de les publier ou non.

Une rentrée tournée vers l'avenir

Montpellier attire en nombre. Cet été encore, notre ville était pleine de vie. Forte de son patrimoine historique et de son architecture avant-gardiste, Montpellier est la 9^e destination française la plus prisée par les étrangers. Captant des foules plus nombreuses que prévues en ces temps de crise, de la place de la Comédie jusqu'au Parc Darwin. Il est vrai que la Ville de Montpellier sait ouvrir son espace public et créer des occasions de réjouissance partagée. Le Tour de France nous a fait vibrer, générant au passage 2,5 millions d'euros pour Montpellier. Les Estivales séduisent près de 15 000 personnes chaque vendredi. La Ville réussit aussi son pari de l'accès à la culture pour tous en offrant la gratuité: déjà 30 000 visiteurs à La Panacée, ce nouveau lieu de culture contemporaine ouvert en juin. Et 3 000 personnes font le pas de s'installer dans notre ville. Ces nouveaux Montpellierains sont accueillis lors de la journée du 5 octobre. Et peuvent dès le 8 septembre prendre la mesure du foisonnement associatif qui innerve Montpellier lors de l'Antigone des associations.

Montpellier assure son avenir. Pour accueillir près de 500 nouveaux élèves par an, la Ville ouvre deux nouveaux groupes scolaires en cette rentrée, construits selon les principes clés du respect de l'environnement. Elle n'oublie pas de rénover ses écoles et crèches existantes. Gage de son avenir, cet investissement pour la réussite éducative est le plus important poste du budget. Tournée vers les jeunes, la Ville offre à 50 d'entre eux des contrats emploi avenir.

Montpellier oriente sa métamorphose. Avec le projet urbain Montpellier 2040, j'ai voulu engager notre ville sur la voie de la réussite à long terme. Après une longue phase de concertation avec les Montpellierains, vient le temps des propositions lors des assises du 4 novembre. D'ores et déjà un projet concret - la reconversion du site de l'EAI en quartier à énergie positive - illustre ce que la Ville peut faire de mieux: une ville durable et bienveillante qui facilite le vivre ensemble.

À tous, je souhaite une rentrée enthousiasmante.

Le maire de Montpellier



SOMMAIRE

Instants choisis 4

L'actu 5

Qualiville: 93% de Montpellierains satisfaits 6

EAI: un quartier à énergie positive 8

Dialogue dans la ville 10

Conseil municipal 11

Le domaine du Grand-Puy est en vente 12

Cité des métiers: ensemble pour l'emploi 13

Dossier: priorité à la réussite éducative 14

Une rentrée dans des écoles neuves 16

Un projet éducatif local renforcé 18

Offrir toutes les chances aux enfants 20

Au coin de la rue 23

Centre: une nouvelle adresse pour la Maison des seniors 24

Mosson: le Japon invite la compagnie Didier Theron 28

Près d'Arènes: le quartier tisse des liens avec Fès 30

Le mag 31

Jean Vilar: une saison ancrée dans le quartier 33

Tour du monde pour le FISE 34

Vinifilles: l'amour du vin au féminin 35

Agenda 37

INSTANTS CHOISIS



1



2



3



4



5



6



7

1. Seniors. Lors de l'épisode de fortes chaleurs, le premier adjoint au maire a rencontré des seniors dans plusieurs établissements d'hébergements pour personnes âgées dépendantes (Ehpad) de la Ville.

2. Espaces verts. Le parc Georges-Charpak a été inauguré le 6 juillet dans le quartier Port Marianne. Pour l'occasion, le maire accompagné des élus de la Ville a planté un arbre.

3. Carte été jeunes. Via une vingtaine d'associations, la Ville a offert 250 Cartes été jeunes à des adolescents issus de différents quartiers.

4. Grande boucle. Montpellier ville étape du 100^e tour de France. Avec une arrivée au stade Yves-du-Manoir, le 4 juillet et un départ depuis la Comédie, le 5 juillet.

7. Logements étudiants. Jusqu'au 27 septembre, l'Espace logement étudiant réunit tous les services pratiques pour trouver un logement et découvrir la vie étudiante à Montpellier. Salon du Belvédère du Corum - Entrée gratuite.

6. Montpellier 2040. À l'issue d'une semaine d'atelier avec les urbanistes Secchi et Vigano, les étudiants de l'école d'architecture de Montpellier (Ensam) ont dévoilé leurs travaux au public, le 22 juillet.

5. Estivales. Rendez-vous incontournable de l'été, chaque vendredi soir, les Estivales se déroulent sur l'Esplanade. Dernier rendez-vous le 6 septembre.

Animations et démonstrations sont présentées tous les quarts d'heure sur les podiums, places Dionysos, Paul-Bec et avenue du Pirée.



L'ACTU

Le 8 septembre, RV avec les asso

L'Antigone des associations a lieu dimanche 8 septembre de 9h à 19h, de la place Paul-Bec jusqu'aux berges du Lez, avec inauguration prévue à 11h30. Lors de cette journée organisée par la Ville de Montpellier, près de 1200 associations montpellieraines exposent leurs activités. Sport, culture, découverte, sciences, histoire, divertissement, bénévolat... L'an dernier, la Ville de Montpellier a subventionné 900 associations pour un budget de 6,6 millions d'euros. L'Antigone des associations est aussi l'occasion de rencontrer les services de la Ville dont les 22 Maisons pour tous, regroupés au sein du village municipal, place du Nombre-d'or.

INFOS. 04 67 34 88 00

Service public: toujours plus de qualité

Les résultats d'une enquête de satisfaction sur la qualité des services délivrés au public confortent la certification Qualiville reçue par la Ville de Montpellier en 2010.

Les points forts: l'amabilité (97%), l'écoute (97%), la compréhension des demandes (97%), la disponibilité (96%), les conseils (95%). Le point faible: les démarches en ligne (56%). Début 2013, une enquête de satisfaction réalisée auprès des Montpelliérains a été réalisée, à la demande de la Ville, par des étudiants de la faculté de droit et sciences politiques. Il s'agit d'une procédure de suivi instituée par l'Afnor, l'organisme neutre et indépendant, qui a décerné la certification Qualiville à Montpellier en 2010. Cette certification garantit le haut niveau de qualité de l'accueil et des prestations délivrées au public à l'Hôtel de Ville et dans les mairies de proximité. Sa validité de trois ans nécessite néanmoins une remise en jeu chaque année, au moyen d'un audit de suivi et d'enquêtes de satisfaction.

Les conclusions de l'enquête 2013 montrent que sur cinq jours, 871 réponses ont été collectées. Un échantillon intéressant en termes de représentativité. Les 93% de satisfaction globale des usagers, tous sites et services confondus, permettent de mesurer le respect des engagements de la Ville, les progrès accomplis et les points à améliorer, notamment par la mise en place de plans correctifs d'actions. Cela a été le cas l'an dernier, à l'issue de l'enquête de satisfaction, quand des usagers ont pointé le manque d'ergonomie et de clarté du site internet de la Ville. Depuis, celui-ci a fait l'objet d'une refonte complète, en concertation avec des Montpelliérains volontaires, pour permettre d'accéder à l'information le plus vite et le plus facilement possible.

ENQUÊTE DE SATISFACTION

Les points forts

L'amabilité 97%

L'écoute 97%

La compréhension des demandes 97%

La disponibilité 96%

Les conseils 95%

Le point faible

Les démarches en ligne 56%

Ainsi, concernant les 56% d'avis relatifs aux démarches en ligne, qui constituent les points faibles dans l'enquête 2013, il ressort qu'ils n'impliquent pas l'ensemble des démarches effectuées en ligne, mais essentiellement les demandes de cartes d'identité et de passeports. Ces documents font exception car ils sont gérés directement par la Préfecture. Dans la procédure d'attribution, la Ville n'intervient qu'au stade de la constitution des dossiers. D'où l'incompréhension du public.

Actuellement, la Ville poursuit sa démarche d'amélioration des prestations, réfléchissant à proposer de nouveaux services à la certification, notamment dans le cadre du prochain cycle de 3 ans de Qualiville qui va débiter en octobre 2013. Il constitue un bon indicateur interne de suivi de la performance. Et un challenge permanent pour les 210 agents des 9 services concernés, formés pour répondre de façon optimale aux attentes des Montpelliérains.

INFOS. www.montpellier.fr et 04 67 34 70 00.



des Montpelliérains
satisfaits

BRÈVES

Bric à Brac, le 14 septembre

L'Espace Montpellier jeunesse organise un vide-grenier, le 14 septembre de 11h à 17h, place du Nombre d'Or à Antigone. Les stands gratuits sont réservés aux jeunes Montpelliérains de 16 à 29 ans.

INFOS. S'inscrire à l'Espace Montpellier jeunesse.

6 rue Maguelone - 04 67 92 30 50
jeunes.montpellier.fr

Jeunes: des dispositifs d'aide

Le dépôt des dossiers de candidature s'effectue jusqu'au 28 septembre pour les Bourses initiatives jeunes (BIJ) et Bourses animations jeunes (BAJ), et jusqu'au 6 septembre pour le BAFA. L'inscription pour l'aide au permis de conduire est ouverte tout au long de l'année.

INFOS. Espace jeunesse.

6 rue Maguelone - 04 67 92 30 50
jeunes.montpellier.fr

2 000 annonces de logements

Jusqu'au 27 septembre, l'Espace logement étudiant est le carrefour entre propriétaires et étudiants en quête de logements. Plus de 2000 annonces sont réactualisées chaque jour et consultables gratuitement. Cet espace soutenu par la Ville de Montpellier se tient au Salon du Belvédère Corum, du lundi au vendredi de 10 à 12h et de 14h à 18h.

INFOS. www.espace-etudiant.com

Nouveaux Montpelliérains

La Ville de Montpellier invite les 3000 Montpelliérains arrivés ces 12 derniers mois à participer à une journée d'accueil le 5 octobre. S'inscrire jusqu'au 27 septembre en ligne ou à l'Office de tourisme. Au programme: visite de la ville, présentation des projets urbanistiques, rencontre avec le maire et l'équipe municipale, les services municipaux et les organismes locaux...

INFOS. www.montpellier.fr

Les Maisons pour tous ouvrent leurs portes



La Maison pour tous Frédéric-Chopin célèbre ainsi la fête des lumières avec les associations Amitiés-franco-colombiennes de Montpellier et Los Cumbiamberos del Sur.

Danse, sports, théâtre, cirque, musique, photo, jeux de société... les 22 Maisons pour tous de Montpellier proposent aux adultes et aux enfants un large éventail de plus de 1 100 ateliers animés par les services municipaux ou les associations partenaires. Présentes le 8 septembre à l'Antigone des associations, elles organisent ensuite, du 9 au 13 septembre, leur semaine "portes ouvertes", occasion de rencontrer les animateurs. La carte d'abonné, valable de septembre à juillet, permet de

s'inscrire aux ateliers et d'accéder à certaines manifestations, événements, sorties... Disponible à l'accueil de chaque Maison pour tous, elle est valable dans l'ensemble du réseau. Il suffit ensuite de s'inscrire à une activité. Reprise des ateliers et période d'essai le 16 septembre.

INFOS. www.montpellier.fr et 04 67 34 88 00.

L'électricité pour tous

Pour renforcer sa lutte contre la précarité énergétique, le CCAS de la Ville de Montpellier a signé une convention avec EDF, le 12 juillet. Une collaboration pour aider les personnes démunies à honorer leurs factures impayées, avec accompagnement personnalisé et actions de sensibilisation aux économies d'énergie.

INFOS. 04 99 52 77 00.

Chèque, espèces ou carte bancaire ?

Au sein du cinéma Nestor Burma et des Maisons pour tous, il est désormais possible d'utiliser sa carte bancaire pour régler les activités ou voir un film. La Ville de Montpellier, qui poursuit la modernisation de ses équipements, a installé un terminal de paiement bancaire dans chacune de ses structures. À vous de choisir votre mode de paiement.

La transition énergétique en vélo

L'Agence locale de l'énergie de Montpellier (ALE) organise le 10 septembre à 18h son 29^e Café Climat et propose au public une balade à vélo pour découvrir les bonnes pratiques en matière d'efficacité énergétique... Guidé par les conseillers de l'ALE, ce parcours urbain permet de poser un regard différent sur Montpellier, par le prisme de l'architecture bioclimatique ou du mobilier urbain...

INFOS. ALE, 2, place Paul-Bec.
04 67 91 96 96 et
Ale@ale-montpellier.org



Le Grand bazar d'automne

Près de 400 commerçants installeront leurs étals dans les rues, les 4 et 5 octobre, lors du Grand bazar d'automne. Articles en promotion et affaires à des prix défiant toute concurrence. INFOS. www.montpellier.fr

L'équipe internationale West 8 a été choisie par la Ville de Montpellier pour aménager le site de l'ancienne caserne militaire de l'EAI. Le projet conjugue renouvellement urbain, dimension environnementale et cohésion sociale. Aperçu.

Un quartier à énergie positive

«Que faire de la friche militaire de l'EAI?» En 2008, dès l'annonce du départ de l'armée, la Ville de Montpellier s'est mobilisée en posant cette question aux Montpelliérains, afin qu'ils se réapproprient ce site fermé de 38 ha situé à proximité du centre-ville. Ensuite tout s'est enchaîné selon la volonté et l'engagement constant du maire de Montpellier.

Lancement de l'appel à idées (2009), ouverture du parc Montcalm au public (2011), achat du site à l'État, rencontres citoyennes, installation de l'école de journalisme, mise à disposition des logements du CROUS aux étudiants dans des bâtiments existants (2012),

désignation de l'urbaniste et ateliers urbains (2013). Depuis juillet 2013, avec le choix de l'équipe West 8, le projet est entré dans sa phase opérationnelle. La concertation citoyenne a largement été prise en compte: «créer un quartier intergénérationnel», «aménager un grand parc convivial, dédié à la pratique sportive», «préserver la mémoire du site», «promouvoir les déplacements doux et favoriser l'environnement», «amener l'art sur le site», «créer des emplois».

Une vision proche de celle de West 8, agence hollandaise composée de paysagistes et d'urbanistes, qui propose de réaliser le premier quartier français

à énergie positive, destiné à s'intégrer dans le vaste projet urbain Montpellier 2040. Un avant-goût du renouvellement urbain de la ville.

- **Une maison du projet** sera installée sur le site à la fin de l'année.
- **Un nouveau nom** sera donné au quartier suite à un appel à projet lancé aux Montpelliérains cet automne.
- **Un comité anti-spéculation** sera mis en place pour réguler les prix du marché autour du quartier de l'EAI.

Échéancier

2013 - Poursuite de la concertation et approfondissement du projet

Fin 2013 - début 2014

Démolition des premiers bâtiments

2014 - Aménagements paysagers

2015 - Construction des premiers logements

2017 - Livraison: ligne 5 du tramway, Cité de la jeunesse, Cité de la Musique et des Arts

2020 - Ouverture d'un groupe scolaire

2028 - Achèvement du quartier

1 Un parc aménagé de 16,2 ha

Avec 1 ha boisé supplémentaire, le parc sera plus grand que l'emprise actuellement ouverte au public. 2 400 nouveaux arbres d'essences variées viendront compléter les platanes et conifères. Une allée ombragée cernera le parc, équipé en aires de jeux, parcours de santé, tables de pique-nique, terrains de sport. Pour contrer les crues du Lantissargues, son cours, redessiné, sinuera vers des prairies inondables. Selon l'intensité des pluies, trois moulins à eau, dont la réalisation sera confiée à des artistes, se mettront en mouvement et participeront à l'animation du site.

2 Des bâtiments existants réhabilités

Le patrimoine militaire existant est recyclé et mis en valeur. L'immeuble Bretagne et les ateliers seront transformés en logements, résidences d'artistes et commerces, la grande halle, en lieu d'expositions. Le mur d'enceinte en pierre sera percé d'ouvertures et servira de façade à des maisons, petits collectifs, commerces et jardins.

3 Un quartier de créateurs

La Ville a souhaité donner une dimension artistique au quartier. En plus des 5 000 m² de commerces, 30 000 m² seront réservés à l'industrie culturelle créative: cinéma, formation, agence de design, architecture, marketing, etc. Ils généreront plus de 1 000 emplois directs dans le quartier, en plus des 200 emplois créés, sur quinze ans, pour la construction de logements.



Le parc restera ouvert durant les 15 ans de travaux. Il conjuguera espaces de détente et maîtrise des inondations du Lantissargues.



450 M€

C'est l'investissement estimé sur 15 ans, profitant principalement aux entreprises de la région (essentiellement du BTP).

© West 8

4 Un urbanisme durable

Tout est pensé en termes d'économies d'énergies, avec l'apport de chaudières cogénération à bois et du solaire: les bâtiments à énergie positive, produiront plus d'électricité qu'ils n'en consommeront. Mais aussi grâce à une gestion rigoureuse de l'eau avec recyclage des eaux grises et valorisation des mobilités douces: ligne 5 du tramway, pistes cyclables, voies piétonnes, parkings enterrés.

5 Un esprit "faubourg"

Ce sera un quartier à dimension humaine, donnant une impression de faubourg, avec des maisons individuelles, des immeubles de un à cinq étages, des placettes, etc. Pour respecter l'esprit du site et répondre à une exigence de diversité architecturale et urbaine, les architectes devront faire preuve d'audace et d'innovation pour réaliser ces îlots d'habitations.

6 Une diversité de logements

Pour répondre à un souhait de mixité sociale, 3000 logements seront construits, dont 30% de logements sociaux et 30% en accession aidée. Et pour satisfaire à une exigence de mixité générationnelle, une offre de logements de toutes tailles permettra aux familles, étudiants, jeunes actifs et seniors de se loger. Dans les îlots d'habitations, des espaces collectifs partagés renforceront le lien entre les 8000 habitants qui y vivront à terme.

7 Une ouverture sur la ville

L'avenue de Toulouse sera réaménagée pour lui donner une dimension d'entrée de ville: double voie arborée, larges trottoirs, pistes cyclables. Cela va permettre de désenclaver la partie ouest de Montpellier et de l'ouvrir sur les quartiers Croix d'Argent, Centre, Figuerolles, Paul-Valéry et Bagatelle, grâce à une continuité des voiries et des cheminements piétons. Depuis les abords de l'avenue de Toulouse, un balcon offrira aux passants une vue dégagée sur le parc.

Dialogue dans la ville

Vous avez des questions concernant la vie quotidienne?
Envoyez-les à mnv@ville-montpellier.fr



Où, comment et à qui déclarer la naissance d'un enfant ?

Bébé est né, félicitations! La déclaration de naissance s'effectue devant l'officier de l'état civil de la commune où est né l'enfant et ce, dans un délai de 3 jours. Le jour de l'accouchement n'est pas comptabilisé. Si le dernier jour est un samedi, un dimanche, un jour férié ou chômé, le délai est prorogé jusqu'au premier jour ouvrable. Si ce délai est expiré, un jugement déclaratif de naissance sera rendu par le Tribunal de grande instance, le respect des 3 jours est donc impor-

tant. Les documents à présenter sont le certificat d'accouchement fournis par les sages-femmes, les pièces d'identité de chacun des parents, le formulaire de déclaration conjointe du choix de nom (s'il a lieu) signé des 2 parents, le livret de famille (s'il existe), ou la demande de livret de famille remplie et l'acte de reconnaissance prénatal (s'il a lieu). C'est le père qui déclare la naissance ou, à défaut, toute personne qui a assisté à l'accouchement: le médecin,

les sages-femmes, des membres de la famille... En cas d'accouchement à la clinique Clémentville, Saint-Roch ou à domicile, la déclaration se fait au service de l'état-civil, 1 place Georges-Frêche. Pour les accouchements au CHU Arnaud-de-Villeneuve, la déclaration se fait au guichet de l'état-civil à l'accueil du CHU.

INFOS. 04 67 34 70 00 et
www.montpellier.fr

Comment déposer une demande une subvention pour une association ?

La Ville de Montpellier informe les associations montpelliéraines et partenaires de l'ouverture de la campagne de demandes de subvention pour l'année 2014. L'opération se déroule en plusieurs temps :

Retrait des dossiers à l'accueil de la mairie, dans les mairies annexes, les Maisons pour tous, à la Maison de la Démocratie et sur le site internet de la Ville de Montpellier.

Dépôt des dossiers à l'accueil de l'Hôtel de Ville :

• du 16 au 20 septembre, avec ou sans rendez-vous de 9h à 19h au 04 34 88 75 03.

• du 23 au 27 septembre, sans rendez-vous de 9h à 19h. Le dossier complété doit être déposé en trois exemplaires. Téléchargeable en pdf, il peut être imprimé et complété en manuscrit ou rempli en ligne. Un guide pratique est disponible sur le portail des associations: assos.montpellier.fr

INFOS. 04 34 88 75 03, www.montpellier.fr et assos.montpellier.fr

Numéros utiles

- Hôtel de ville:
04 67 34 70 00
- Montpellier au quotidien:
0 800 34 07 07 (numéro vert)
- Collecte des déchets:
0 800 88 11 77 (numéro vert)
- Fourrière animale:
04 67 27 55 37
- Fourrière automobile:
04 67 06 10 55
- Objets trouvés:
04 67 34 70 00
- Police municipale:
Jour 8h-17h: 04 67 34 88 30
Nuit 17h-1h du matin:
04 67 34 59 25
- CCAS (Centre communal d'action sociale):
04 99 52 77 00
- Clubs de l'Âge d'Or:
04 99 52 77 99
- Espace Montpellier Jeunesse:
04 67 92 30 50
- Maison de prévention santé:
04 67 02 21 60
- Zoo:
04 99 61 45 50
- Maison médicale de garde:
09 66 95 55 17
- Pharmacies de garde:
32 37



CONSEIL MUNICIPAL

Un nouveau programme local de l'habitat

Le conseil municipal a émis un avis favorable au nouveau programme local de l'habitat (PLH) 2013-2018. Élaboré depuis deux ans en concertation avec les 31 communes de l'Agglomération de Montpellier, ce PLH reprend l'objectif du précédent: construire 5000 logements par an à l'échelle de l'agglomération.

Tout en s'engageant à poursuivre un rôle moteur, la Ville de Montpellier a choisi de modérer son effort en ne produisant que 2500 logements en moyenne par an dans le cadre du nouveau PLH, contre les 2700 logements sur la période précédente. Une volonté d'équilibrer la production au sein du territoire de l'Agglomération. La Ville s'engage ainsi à produire la moitié de l'objectif global du PLH, soit un total de 15000 logements sur les cinq ans à venir, avec pour objectif 25% de logements sociaux fixés par la récente loi Duflot.

Le nouveau PLH est l'expression du volontarisme politique de Montpellier en matière de logements.

Soutien à Sanofi

La Ville de Montpellier réaffirme son soutien au personnel de Sanofi en émettant un vœu contre la précarisation de l'emploi dans l'enseignement supérieur et la recherche. Extrait.

«Le Conseil municipal (...) renouvelle ses préoccupations à l'égard de la situation de l'emploi dans l'enseignement supérieur et la recherche. Chez Sanofi (...), le nouveau plan de suppression du secteur Recherche (...), après l'annulation du précédent (...), continue de prévoir la suppression d'environ 250 emplois sur le site de Montpellier, par mutations, mobilités, reclassements contraints, ouvrant ainsi la voie à une liquidation de l'ensemble de la recherche locale (...). Le Conseil municipal rappelle son vœu antérieur du 1^{er} octobre 2012 (...) sur la mobilisation de tous les Montpelliérains en vue de la défense de l'emploi chez Sanofi, et sur la nécessité urgente de mettre en discussion une loi empêchant les suppressions d'emplois à visée boursière. Au niveau de l'enseignement et de la recherche publics, la situation créée par l'inefficacité de la loi dite Sauvadet



de 2010 est patente. En effet, cette loi ouvre la possibilité, pour des agents contractuels, de devenir agents titulaires à l'issue d'une procédure *ad hoc*. Dans l'enseignement supérieur et la recherche, le nombre d'emplois précaires a fortement augmenté ces dernières années, en particulier chez les chercheurs. En général, les doctorants ou les jeunes docteurs exercent leur activité de recherche en cumulant les CDD de trois ans (...). Les non-reconductions de leurs contrats (...) afin d'éviter qu'ils bénéficient d'ancienneté, les mettent dans une situation très précaire. La fin de cette année universitaire voit s'accroître pour eux le risque de devenir chômeurs (...). Cette pratique

va non seulement à l'encontre de l'objectif de résorption de la précarité, mais elle prive nos laboratoires de l'expérience et du savoir accumulés par ces personnels. Sur Montpellier, on peut estimer le nombre des précaires de l'enseignement supérieur et de la recherche à environ 1 000 emplois, soit environ un emploi sur dix du secteur (...).

Le Conseil municipal s'engage à intervenir auprès des pouvoirs publics pour programmer dans un délai rapide des négociations avec les organisations syndicales et les collectifs de précaires, en vue d'un programme de résorption du précaireat ».

Le domaine du Grand-Puy est en vente

La Ville de Montpellier met en vente la demeure principale du domaine de Grand Puy, une bâtisse du XVIII^e siècle d'une superficie de 800 m² pour un montant de 450 000 euros, en raison du coût important des travaux et de son état de dégradation. Cependant, la Ville conserve l'ensemble des espaces verts et viticoles de l'Agriparc sur lesquels elle maintient la production viticole et l'exploitation d'un rucher. Ce domaine,

appelé aussi Mas-Nouguier et situé chemin des Comportes, près de l'éco-quartier Les Grisettes, avait été acquis en 2007 pour aménager un "Agriparc", poumon vert avec des espaces viticoles et des chemins piétons. Un projet de maraichage biologique est en cours d'étude et de nombreuses manifestations pédagogiques y sont régulièrement organisées. La Ville souhaite préserver au mieux les intérêts de ce site, patri-

moine remarquable, en envisageant un projet de développement économique qui met en valeur le caractère agricole et les qualités architecturales et paysagères de ce patrimoine. L'analyse des offres d'acquisition sera soumise à la Commission communale des cessions immobilières. Elles devront porter sur un projet d'aménagement de locaux à vocation d'activité tertiaire ou de locaux mixtes, professionnels et habitation.



C'est le montant de la subvention attribuée par la Ville de Montpellier à l'association Les jeunes européens-France. Du 5 au 8 septembre, 120 jeunes de moins de 35 ans se rassemblent à Montpellier dans le cadre de leur université d'été. L'occasion d'une animation en centre-ville pour inciter les Montpelliérains à voter aux prochaines échéances électorales européennes.

TÉLEX

Le prochain Conseil municipal aura lieu le 7 octobre à 18h, salle du Conseil municipal.

Ensemble pour l'emploi

La Cité des métiers, qui ouvrira fin 2013, sera pilotée par un Groupement d'acteurs locaux.

Les travaux de la Cité des métiers sont d'ores et déjà lancés par la Ville de Montpellier. Cette structure, qui devrait ouvrir fin 2013 dans l'ancien hôtel de ville, sera une sorte de guichet unique, un lieu d'accueil ouvert à tous: salariés, demandeurs d'emploi, jeunes, scolaires, seniors, etc. Elle associera l'ensemble des acteurs locaux institutionnels, économiques, de l'emploi et de l'insertion. Un espace sera dédié à l'information-conseil: emplois, formations, orientations, création d'activités. Un centre de documentation, avec multimédia en libre accès, inclura la Cyberbase de Montpellier Agglomération. Un espace animation permettra l'organisation de rencontres, conférences métiers, forums, etc. Pour piloter cette Cité des métiers, la Ville de Montpellier et ses partenaires - le Rectorat, l'Agglomération, la Chambre

des métiers et de l'artisanat, la Chambre de commerce et d'industrie et la Mission locale des jeunes - ont décidé de créer un Groupement d'intérêt public (GIP), pour une durée de trois ans renouvelable. Pôle emploi contribuera à l'animation de la Cité par la mobilisation de ressources. La Région apportera les outils dont elle dispose en matière d'information et d'orientation liés à la formation et l'emploi. D'autres partenaires locaux qui ont souhaité être associés à la Cité des métiers seront sollicités pour rejoindre le GIP: la Boutique de gestion, Cap emploi, Face Hérault, l'UM1, l'UM2 et l'UM3, l'AFIJ, Atout métiers LR, etc. La contribution globale de la Ville à ce projet s'élève à 401 000 euros, incluant notamment le détachement de personnel, la mise à disposition de locaux dans



l'ancienne mairie, soit 1300 m² au rez-de-chaussée pour l'accueil, ainsi que des bureaux pour l'administration au 1^{er} étage. Ces locaux accueilleront également l'antenne centre-ville de la Mission locale des jeunes.

La Ville de Montpellier a obtenu en octobre 2012, le label international Projet Cité des métiers, attribué par Universcience (Cité des sciences et de l'industrie de Paris). Ce label compte 31 Cités des métiers dans neuf pays, dont 17 en France.

Des bourses pour aider les jeunes

La Ville de Montpellier, par l'intermédiaire de son service Jeunesse, vient d'attribuer un total de 5 700 euros de Bourses animation jeunes à quatre associations pour soutenir leurs projets d'action, qui valorisent la place des jeunes dans la vie sociale.

- 1 700 euros reviennent à l'association Olaketal Ukulélé Sb2n, du quartier de la Croix d'Argent, pour son projet de fresque murale éphémère sur le site de la future Cité de la Jeunesse.
- L'association Oaqadi du Petit Bard reçoit 500 euros pour réaliser un projet pédagogique de correspondance radio entre une classe du collège Las Cazès à Montpellier et leurs homologues de Fès.
- 1500 euros vont permettre aux associations Jeune chambre économique de Montpellier et Jeune chambre internationale de Montpellier d'organiser une campagne d'affichage sur le thème "Osez citoyens!" ainsi qu'un film qui valorise le bénévolat.
- L'association AJPPN du quartier Mosson bénéficie de 2 000 euros. Son projet Accès à la vie de la cité 2013 va permettre la mise en place d'interventions destinées à intégrer les jeunes en rupture scolaire aux activités socio-éducatives de la cité.

Pour assurer le suivi de chaque projet, un bilan est demandé à chaque association à l'issue de leur réalisation.



Priorité à l'emploi des jeunes

Les 5 premiers jeunes des 50 Emplois d'avenir que la Ville de Montpellier prévoit d'embaucher cette année.

Une gestion rigoureuse des finances

Le budget supplémentaire (BS) permet notamment d'ajuster les dépenses et les recettes du budget en cours. Le BS 2013 s'équilibre à 147 millions d'euros (M€) avec 14,37M€ en fonctionnement et 132,76M€ en investissement. Toutefois, les dépenses nouvelles s'élèvent seulement à 1,82M€ en fonctionnement et à 2,39M€ en investissement. Au nombre de ces dépenses nouvelles de fonctionnement: les charges du personnel, dont les 50 contrats emplois avenir. Parmi les dépenses nouvelles d'investissement: des réfections

de chaussées et trottoirs (place des Arceaux, avenue Foch, avenue Comté-de-Nice, rue de Fabrègues...), des études pour les groupes scolaires Malraux et Figuiet/Hugo Bert et des travaux sur le patrimoine (école Julie-Daubié, Restos du Cœur de la Cité Gély...).

Le volume de ces ajustements et la baisse du recours à l'emprunt (-11,2M€) illustrent la qualité de l'élaboration du budget primitif (445M€). Ainsi, le budget total de la Ville de Montpellier s'établira à 592M€ en 2013.



La Ville de Montpellier accompagne les enfants dès le début de leur parcours scolaire par des actions éducatives pour leur offrir de meilleures conditions de réussite.



LE DOSSIER

Priorité à la réussite éducative

Offrir aux enfants toutes les chances de s'épanouir est pour la Ville de Montpellier une priorité. C'est pourquoi, depuis plusieurs années déjà, la réussite éducative capte la part la plus importante du budget de la Ville. Cette année, 63,9 millions d'euros sont ainsi consacrés à ce secteur clé pour l'avenir de la ville.

Avec 500 nouveaux écoliers en moyenne par an, la Ville se doit d'anticiper leur arrivée et d'investir dans la construction de groupes scolaires, notamment au sein des nouveaux quartiers. C'est le cas, en cette rentrée 2013, à Port Marianne avec le groupe scolaire Chengdu et aux Grissettes, avec Ludwig-van-Beethoven. Et en 2015 sera livré le groupe scolaire André-Malraux.

Dès leur conception, ces établissements intègrent les objectifs de développement durable, notamment en matière d'économie d'énergie et d'amélioration du confort thermique des élèves tout en réduisant les coûts de consommation. Une part non négligeable de l'investissement est consacrée aux travaux d'entretien du patrimoine scolaire existant. À ce jour, Montpellier compte 119 écoles maternelles et élémentaires.

Cependant, la réussite éducative ne se résume pas aux bâtiments scolaires. Elle s'inscrit dans une démarche plus large, qui vise à améliorer le bien-être et le développement des élèves. La santé, les conditions de vie et l'environnement sont tout aussi décisifs pour leur apprentissage à l'école et en dehors. Un Montpelliérain sur deux a moins de 30 ans. La Ville de Montpellier se doit d'accompagner ses jeunes et de créer les conditions favorables pour qu'ils puissent s'ouvrir au monde. Cela passe par son projet éducatif de local qui offre aux enfants l'opportunité de s'initier aux arts, aux sciences, au sport... Ce projet est en cours d'extension à tous les domaines de la vie éducative, vers un projet éducatif de territoire (PEdT), qui intégrera, particulièrement, les rythmes biologiques de l'enfant. La Ville a à cœur d'offrir la gratuité dans la plupart des activités qu'elle met en place pour les jeunes. Son ambition va donc bien au-delà de la seule réussite éducative. L'enjeu est de former des êtres humains responsables et des citoyens. Un défi que relève d'ores et déjà la Ville de Montpellier au quotidien et qu'elle renforce dans le cadre du projet urbain Montpellier 2040.

LE DOSSIER

SOMMAIRE

P. 16-17 - Une rentrée dans des écoles neuves

P. 18-19 - Un projet éducatif local renforcé

P. 20-21 - Offrir toutes les chances aux enfants



Le groupe scolaire Chengdu dispose d'une superficie de 2 900 m².

Deux groupes scolaires ouvrent cette année afin de répondre à la croissance démographique. En parallèle, la Ville poursuit la rénovation de son patrimoine scolaire.

Une rentrée dans des écoles neuves

13 classes supplémentaires

Avec l'ouverture des groupes scolaires Beethoven aux Grisettes et Chengdu à Port Marianne, la Ville continue d'augmenter la capacité d'accueil de ses écoliers. Le premier, de plain-pied, prend place dans un secteur encore très ouvert sur la nature; le second, sur trois étages, s'inscrit dans un quartier urbain en plein développement. En apportant 13 classes supplémentaires, la Ville répond ainsi à l'évolution de la population. Chacun des deux groupes scolaires comprend une

salle de psychomotricité, une bibliothèque, un restaurant scolaire et des bureaux pour l'administration et le personnel. Les travaux de construction s'élèvent au total à 3,8 millions d'euros. Ils respectent les objectifs de développement durable, notamment d'économie d'énergie, d'amélioration du confort thermique, tout en réduisant les coûts de consommation. C'est pour faire face à une forte poussée démographique (près de 500 élèves de plus sur la commune par an) que la Ville a lancé ce programme de construc-

tion. Deux groupes scolaires avaient déjà ouvert leurs portes lors des précédentes rentrées: François-Mitterrand, à Malbosc en 2012 et Olympe-de-Gouges, à Ovalie en 2011. Un autre sera livré à la rentrée 2015: André-Malraux à Port Marianne. Au total, la Ville compte 119 écoles maternelles et élémentaires qui accueillent plus de 20 000 élèves. La plus ancienne école publique de la ville, encore en activité, l'école Auguste-Comte, au Peyrou, a été construite en 1871.

Des partis pris architecturaux

L'architecture d'un bâtiment scolaire n'est pas neutre. Elle a des influences sur les modalités d'apprentissage des élèves et, de ce fait, sur leur réussite. Finies les écoles construites sans imagination et qui se ressemblaient toutes. Depuis quelques années, la Ville prend soin de confier la conception de ses bâtiments scolaires à des architectes imaginatifs.

Aux Grisettes, le groupe scolaire Beethoven (reconstruit après l'incendie de 2009) s'efface dans le paysage qui l'entoure. Il s'implante sur le site de l'ancienne école et le terrain en friche situé au nord. Le bâtiment ne cherche pas à suivre la pente mais s'enterre à l'arrière du terrain. Il semble ainsi naître du sol et se couvrir de toitures végétalisées. Le caractère compact du bâtiment permet de disposer d'un patio central. Sur ce lieu calme et paysagé s'ouvrent les dortoirs, les bureaux et les salles multimédias.

Tout autre est l'environnement du groupe scolaire Chengdu. Le bâtiment, situé en bordure de l'avenue Nina-Simone, à Port Marianne, est inséré dans un ensemble urbain en devenir.

Malgré la surface au sol restreinte, il a été conçu comme un espace fonctionnel et compact. Il est construit en hauteur, s'articulant autour de différents plateaux. Un jardin pédagogique de 210 m² est placé sur le toit de la salle de psychomotricité. Dans un souci pratique et de sécurité, l'entrée a été positionnée directement sur la place piétonne publique. L'espace dédié à l'école maternelle avec sa cour est au rez-de-chaussée afin de faciliter l'accès des plus petits.

63,9

millions d'euros est le montant du budget 2012 que la Ville consacre à la réussite éducative. Premier poste du budget communal, il témoigne de la politique volontariste de Montpellier en matière de bâtiments scolaires.

Reconstruire pour améliorer

L'incendie qui détruisit l'école maternelle Ludwig-van-Beethoven durant les vacances scolaires de Noël en 2009 a permis la reconstruction d'un groupe scolaire complet que le développement du quartier des Grisettes rendait par ailleurs indispensable.



Des écoles autonomes en énergie

Dès la planification de ses nouveaux équipements, la Ville anticipe les obligations fixées pour la réglementation thermique 2020. Ainsi, les deux nouveaux groupes scolaires Chengdu et Beethoven répondent aux normes des Bâtiments à énergie positive (BEPOS) en produisant plus d'énergie qu'ils n'en consomment (10% pour Beethoven, 26% pour Chengdu). Des panneaux photovoltaïques installés sur les bâtiments captent les rayons du soleil pour en faire de l'électricité. Chacune des deux réalisations a bénéficié de subventions pour leur exemplarité en matière de développement durable. L'orientation des bâtiments favorise les apports solaires en hiver. Le confort d'été est apporté par l'emploi de systèmes à faible consommation: ventilation naturelle manuelle ou assistée et ventilation mécanique contrôlée.

Dans le hall, un panneau indique le volume d'énergie accumulée grâce aux panneaux photovoltaïques, ainsi que la consommation journalière.

Rénover régulièrement



Outre les constructions, la Ville n'omet pas d'étendre, de moderniser et de réhabiliter son patrimoine scolaire. Chaque année, entre 4 et 5 millions d'euros sont consacrés à l'entretien, à la maintenance et aux rénovations, parfois lourdes, dans les écoles, en particulier les plus anciennes (toitures, cours, façades, confort thermique, réaménagements ou extensions, etc). La rénovation est un axe important du projet éducatif qui doit s'adapter à l'évolution démographique. Certains bâtiments, construits dans les années 70, n'intègrent pas toujours des espaces dédiés à l'accueil de centres de loisirs. Il faut donc les modifier. Chaque année, 300 000 euros sont investis pour

réaliser ces travaux et conserver ainsi des espaces pédagogiques durables au service de l'apprentissage. Sur les 119 écoles, environ 1500 pièces sont affectées à des salles de classes, multimédia, polyvalentes et de repos. En moyenne, la Ville les repeint une fois tous les 8 à 12 ans en y associant des travaux de réfection des sols et plafonds. Dans les 80 restaurants scolaires de la ville, les normes d'hygiène obligent aussi à des réfections régulières des locaux. Les derniers en date concernaient la cantine de l'école Sigmund-Freud. Cette année, c'est au tour du restaurant scolaire de la maternelle La Fontaine.



1 320 000

repas servis dans les restaurants scolaires de Montpellier en 2012, soit plus de 9000 repas par jour. La Ville accorde une importance capitale à l'alimentation des élèves pour leur bon développement physique et mental. L'alimentation est variée et équilibrée pour répondre aux besoins de croissance des enfants et leur apprendre à acquérir de bonnes habitudes alimentaires. La Cuisine centrale joue un rôle important dans l'éveil au goût. Elle valorise le patrimoine culinaire et assure la promotion des produits de bonne qualité gustative et nutritionnelle.

La Ville de Montpellier met en place des actions et des outils innovants permettant d'accroître les chances de réussite scolaire des enfants. Ces opportunités supplémentaires procèdent d'une ambition plus globale contenue dans le projet éducatif local.

Un projet éducatif local renforcé

À Montpellier, la réforme des rythmes scolaires sera effective à la rentrée 2014. La Ville a choisi de ne pas la mettre en place dès cette rentrée pour se donner le temps de la réflexion. En décembre, elle a lancé une vaste concertation avec tous les acteurs éducatifs locaux pour préparer très en amont cette réforme des rythmes à l'école primaire. L'occasion pour la Ville de placer les rythmes scolaires au cœur d'une réflexion plus globale sur les rythmes de l'enfant et de l'intégrer de façon plus globale dans son projet éducatif de territoire (PEdT). « C'est une révolution, souligne l'élu chargé de la réussite éducative. Pour la première fois, les communes, Montpellier en particulier, peuvent travailler de concert avec l'État, via le rectorat, mais aussi les associations et l'ensemble de nos partenaires, pour penser ensemble la réussite éducative ». Un choix étendu de 240 activités périscolaires et du soutien scolaire sont déjà proposés par la Ville avec des associations, mais la palette devrait être encore élargie.

Aucune piste n'est pour l'instant arrêtée. La période de concertation du PEDt s'achèvera en décembre et les conclusions seront rendues publiques au premier trimestre 2014.

1192

agents de la Ville de Montpellier travaillent pour la réussite éducative. Ce chiffre englobe les employés administratifs, les agents spécialisés des écoles maternelles, les permanentes, les agents d'entretien, les animateurs périscolaires et extrascolaires...



Difficultés de concentration

L'omniprésence des écrans (smartphone, internet, tablette...) dans notre quotidien a un effet délétère sur nos capacités cognitives, notamment sur nos capacités de concentration et raisonnement, surtout chez les enfants. Et contrairement à une idée reçue, le cerveau humain n'est pas programmé pour être multitâche. C'est ce que révèlent nombre d'études scientifiques récentes.

« À chaque instant, le cerveau trie les informations qu'il reçoit et il décide quelle action est prioritaire. Ce travail de tri permanent s'opère au prix d'une lutte très coûteuse en énergie », assène Jean-Philippe Lachaux, directeur de recherche en neurosciences à l'Inserm et auteur de *Le Cerveau attentif* (Odile Jacob). 74 secondes sont ainsi nécessaires pour reprendre le fil de la pensée après un SMS.



1 Une mise à disposition de l'outil informatique

Depuis 2010, la Ville équipe les écoles d'ordinateurs portables destinés aux enseignants et aux élèves. L'objectif est d'amener l'outil informatique sur le bureau de l'élève pour qu'il n'ait plus à se déplacer sur le PC installé en fond de classe ou dans une salle informatique. L'ensemble des postes est supervisé par le poste enseignant qui peut à tout moment intervenir sur un ou plusieurs postes.

L'enseignant utilise l'outil informatique comme support pour enseigner une matière (français, grammaire, maths, géographie...).

À ce jour, on compte 33 classes mobiles en fonction, soit près de 500 ordinateurs portables fonctionnant sous des logiciels libres. Les investissements continueront jusqu'en 2016 pour atteindre 67 classes mobiles, soit plus d'une par école élémentaire.

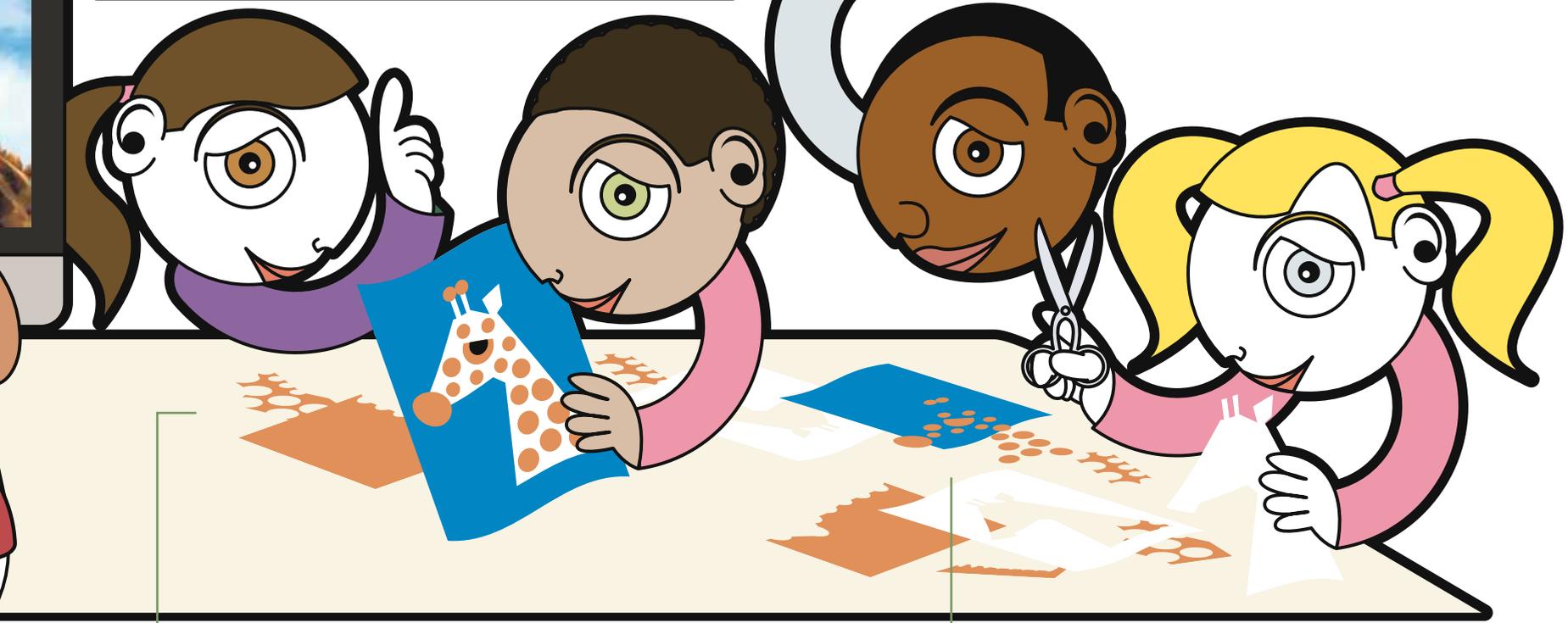
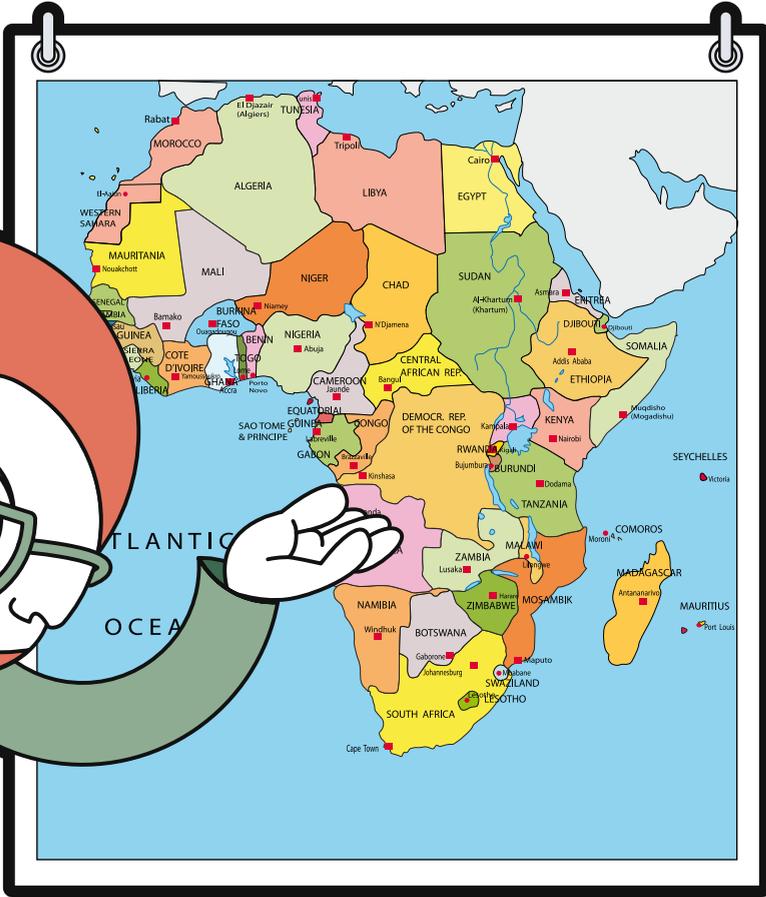
4 Des Samedis malins

Tous les samedis matins de l'année scolaire, de 8h30 à 11h30, les enfants de 4 à 11 ans scolarisés à Montpellier sont accueillis sur l'un des 5 pôles éducatifs répartis dans les quartiers Mosson, Cévennes, Hôpitaux-Facultés et Prés d'Arènes. Chaque pôle éducatif, encadré par une équipe d'animateurs et éducateurs qualifiés, mène des ateliers thématiques sur une période de six semaines, auxquels les enfants participent par groupe de dix maximum. Ils peuvent ainsi tourner sur les cinq cycles d'ateliers et profiter de toutes les activités proposées tout au long de l'année. Les inscriptions se font auprès du responsable de l'animation du groupe scolaire.

INFOS. 04 67 34 70 64.



© François Diot



2 Une scolarisation précoce

La Ville de Montpellier innove cette année en ouvrant, avec l'Éducation nationale, 4 dispositifs spécifiques d'accueil et de scolarisation d'enfants de moins de trois ans dans 4 écoles maternelles (Gandhi, Luther-King, Boulanger et Prokofiev). L'objectif est de favoriser dès le plus jeune âge la réussite scolaire d'enfants vulnérables

pour des raisons sociales, économiques ou d'éloignement de la famille de l'école. Elles leur permettent d'acquérir un vocabulaire et une culture d'apprentissage. Conduites par un professeur des écoles et un Atsem, ces classes accueillent 20 élèves maximum, sans condition de secteur scolaire, et fonctionnent uniquement le matin.

3 Avant et après la classe

Pour faciliter la vie quotidienne des familles, la ville de Montpellier organise un accueil avant et après la classe dans chaque école maternelle et élémentaire. Environ 240 activités périscolaires sont proposées chaque année dans lesquelles les enfants peuvent s'épanouir, telles que la

lecture dans des coins calmes, des jeux de sociétés, des dessins et coloriages ou encore des activités physiques. Bien que le lieu d'accueil soit situé dans l'école, l'équipe n'est pour sa part pas enseignante mais composée...

Offrir toutes les chances aux enfants

Outre la construction et l'équipement des écoles, qui sont de sa compétence propre, la Ville de Montpellier développe et encourage des actions éducatives variées en direction des enfants, en partenariat avec les associations.

© La Panacée



Rapprocher les générations

Il n'est pas rare que des projets intergénérationnels se montent entre les centres de loisirs et les clubs de l'Age d'or de la Ville de Montpellier. Par exemple, un atelier pâtisserie est partagé entre le club de loisirs Lemasson et le centre Albert-Camus (quartier Croix d'Argent). Il permet aux adhérents de nouer des liens avec les nouvelles générations. Ces dernières bénéficient des conseils des "anciens" qui leur transmettent leurs expériences.

La Ville développe ces activités communes à des générations que l'âge a tendance à séparer. Les établissements pour personnes âgées dépendantes reçoivent souvent la visite des crèches alentours.

Découvrir les sciences au zoo

Avec le soutien du rectorat, la Ville de Montpellier a mis en place un service éducatif au zoo de Montpellier. Ainsi, un professeur de sciences de la Vie et de la Terre accompagne l'équipe pédagogique du zoo dans la création des ateliers. Gratuits, ils durent en moyenne 2h et sont ouverts aux classes de maternelle jusqu'au lycée. Thématiques, ces ateliers abordent plusieurs aspects de la vie comme par exemple la découverte d'une espèce animale, des végétaux ou des différents régimes alimentaires. Ces programmes constituent un véritable outil de culture et de médiation scientifiques au service du monde éducatif.

INFOS. 04 99 61 45 43

Prendre soin de sa santé

Éduquer les enfants et les adolescents sur les sujets touchant à leur santé est une des missions de la Maison Prévention Santé de la Ville de Montpellier. Chaque mois, des ateliers sont organisés, en partenariat avec les associations montpelliéraines, afin de sensibiliser ces jeunes à la prévention. Que ce soit l'apprentissage d'une alimentation équilibrée, des risques solaires ou encore une initiation au secourisme, ces ateliers gratuits, ludiques et adaptés favorisent la santé présente et future de ces enfants et adolescents.

INFOS. Maison de la prévention santé - 6, rue Maguelone - 04 67 02 21 60.

Favoriser l'émerveillement

La Ville de Montpellier assume une véritable mission dans la construction de l'éveil et des connaissances des enfants en matière d'art. Les médiateurs culturels proposent aux écoles des visites commentées des expositions dans les lieux d'art de la ville.

Favoriser l'accès à la culture, c'est assurer un bon épanouissement des enfants. Depuis 2 ans, la Ville met en place des médiateurs culturels qui, dans les différents lieux d'art, accompagnent les enfants des écoles et des centres de loisirs durant les visites gratuites des expositions. « Nous avons au préalable une rencontre avec l'enseignant afin de nous mettre d'accord sur le but pédagogique recherché, explique Gérard Milesi, l'un des six médiateurs culturels. J'ai remarqué que les enfants sont dans un esprit de découverte total. L'idée est de favoriser l'émerveillement ». Ces visites commentées rencontrent un succès croissant. L'exposition Yhayen d'Hervé Di Rosa n'a pas désempalé l'an dernier, au Carré Sainte Anne, avec 72 classes de maternelles ou élémentaires accueillies,

soit un peu plus de 1400 enfants en 8 semaines scolaires. « Jamais nous n'avons eu autant de demandes. 20% ont d'ailleurs été refusées faute de disponibilités!

De nombreuses classes ont continué, au cours des mois suivants, leur travail sur l'exposition, exploitant la notion de totem ou de la représentation du corps. Certaines écoles (Florian, Pape Carpentier, Signoret) ont invité l'équipe de médiation à venir voir les réalisations des enfants », se souvient Gérard Milesi, étonné de l'ouverture d'esprit des enfants. « Une exposition assez conceptuelle comme Adieu la Suisse, au Pavillon populaire, a été comprise par les enfants qui sont beaucoup plus réactifs que les adultes ».

Ouvert en juin, le centre d'art contemporain La Panacée propose aussi des ateliers en lien avec les expositions temporaires. Les enfants ont d'ailleurs la possibilité de fêter leur anniversaire sur le site. Accompagnés par un médiateur, ils explorent les expositions de façon ludique. Au programme, des jeux, des surprises, des ateliers à partager, suivis d'un goûter au café de La Panacée.

Décrypter les images

Se familiariser avec l'image sous toutes ses formes permet de s'ouvrir au monde. En se dotant de la salle de cinéma Nestor-Burma à Celleneuve, la Ville de Montpellier offre aux enfants un outil d'éducation à l'image, fréquenté par 11000 enfants par an. Une responsable Jeune Public conçoit une programmation qui leur est destinée, *L'écran des enfants*, et mène des ateliers mensuels. « Autour de films différents, souvent classés Art et Essai, avec des thèmes parfois difficiles, des techniques variées, je suscite la réflexion, la curiosité, l'ouverture d'esprit et les échanges entre enfants et professionnels », note Claire Legueil. Le dispositif *École et cinéma* offre aussi aux 5/11 ans une découverte du cinéma avec un accompagnement pédagogique autour de trois films par an.

INFOS. 04 67 61 08 52.

Aprendre la democracia

Fargat vint ans a, lo Conselh municipal dels pichons de Montpelhièr comença d'aprendre als mai joves la democracia. Ajuda lo Conselh municipal de la Vila que li prepausa d'idèas e de projectes.

La ciutadinitat s'apren ja plan jove. Lo Conselh municipal dels pichons crèa las condicions d'una experimentacion activa de la democracia e permet als adultes d'èstre a l'escota de las desiranças e de las prepausacions dels diferents joves. S'agís a l'encòp de permetre als pichons se s'exprimir cap a cada problèma que los concèrnis directament e d'aprendre la ciutadinitat, una mena d'instruccion

civica "grandor reala". Desempuèi 1993, los escolièrs del Clapàs de las classes de CM2 se pòdon prendre la paraula per defendre d'interèsses propis e mai son considerats coma aptes per practicar "lo mestier d'elegit", coma sos ainats. Elegits per sos collègas, a la debuta de l'annada escolara sus un programa precis, aquestes ochanta pichons son confrontats puèi a las realitats mai prosaïcas e mai se mainan que sas

promessas de campanha" son pas totjorn realizablas. Lo Conselh municipal dels pichons constituís un luòc

d'educacion civica viva e complementària a l'accion de l'escola.

Apprendre la démocratie

Créé il y a tout juste 20 ans, le Conseil municipal des enfants de Montpellier initie les plus jeunes à la démocratie. Il aide le Conseil municipal de la Ville en lui proposant des idées et des projets.

La citoyenneté s'apprend dès le plus jeune âge. Le Conseil municipal des enfants crée les conditions d'une expérimentation active de la démocratie et permet aux adultes d'être à l'écoute

des souhaits et des propositions des différents jeunes. Il s'agit à la fois de permettre l'expression des enfants sur tous les problèmes qui les concernent directement et d'un apprentissage de la citoyenneté, une sorte d'instruction civique "grandeur nature". Depuis 1993, les écoliers Montpelliérains des classes de CM2 peuvent non seulement prendre la parole pour défendre des intérêts propres, mais plus générale-



*Lo Conselh municipal dels pichons ten un ròtle consultatiu e sos vejaïres noïrissen la reflexion de la Vila per l'elaboracion de las decisions.

ment sont considérés comme aptes à exercer "le métier d'élus", à l'instar de leurs aînés. Elus par leurs camarades, en début d'année scolaire sur un programme précis, ces 80 enfants sont ensuite confrontés aux réalités plus prosaïques et parfois se rendent compte que leurs "promesses de campagne"

ne sont pas toujours réalisables. Le Conseil municipal des enfants constitue un lieu d'éducation civique vivante et complémentaire à l'action de l'école.

*Le Conseil municipal des enfants a un rôle consultatif et ses avis nourrissent la réflexion de la Ville lors de l'élaboration des décisions.

S'ouvrir au monde dès la crèche



C'est dès le plus jeune âge que se construit la réussite éducative. Dans les crèches de Montpellier, l'enfant est pris en compte dans son individualité. Tout un travail d'apprentissage de la vie, de la socialisation est réalisé au quoti-

dien par le personnel. Il commence dès l'accueil du matin, au moment de la séparation avec les parents. La sécurité affective de l'enfant est la clé pour qu'il puisse apprendre, s'éveiller. Lors des repas, il découvre le goût librement. La sieste est un

moment de repos, à son rythme. Aucun jeu n'est imposé. Des sorties sont favorisées au zoo, au marché, au musée... pour l'ouvrir au monde. «Pour les tout-petits, tout est découverte. C'est par le jeu qu'ils s'éveillent. Plutôt que de leur montrer des images, autant leur faire ressentir les choses de façon vivante», note Isabelle Facoltoso, éducatrice à la crèche Les Petits Loups. Un parcours ludique a ainsi été conçu avec le musée Fabre. Les enfants font d'abord des jeux d'association avec des images d'animaux qu'ils retrouvent dans les peintures hollandaises. Puis partent à la recherche de la petite fille rouge dans un tableau. Enfin, autour des mosaïques, ils abordent couleurs et matières.

Faire du sport gratuitement

En favorisant l'accès au sport, la Ville de Montpellier pose une pierre supplémentaire à son édifice éducatif. Toute l'année, éducateurs sportifs municipaux et associations proposent aux enfants et adolescents des activités gratuites dans les quartiers. Un programme spécifique, *La Tête et les Jambes*, mélange sports et loisirs : cours d'anglais et tap dance, baptême de l'air, découverte de l'aéronautique... **INFOS.** Service des sports - 04 67 34 72 73.

S'exprimer via la danse

Se poser des questions sur le corps et la personne, sa place dans l'espace au milieu des autres et de la société... c'est ce que propose aux enfants la compagnie Didier Theron. Partenaires de la Ville sur la réussite éducative, ces danseurs installés au cœur de la Mosson mènent plusieurs projets auprès des écoles. Ainsi *Rond-point Cunningham*, inspiré des principes révolutionnaires du chorégraphe américain, dépasse la danse et ouvre sur l'art. «Il implique enfants et enseignants dans des processus de création, fixant des règles du jeu simple et libérant l'imaginaire», note Didier Theron. **INFOS.** 04 67 03 38 22 - www.didiertheron.com

Majorité municipale

En raison de l'entrée en vigueur des dispositions du code électoral dans l'année précédant le scrutin municipal, la Ville suspend provisoirement la parution des textes du groupe de la majorité municipale.

Opposition municipale

Mosson, Petit-Bard, Cévennes: une alternative est nécessaire dans nos quartiers!

Groupe UMP & Non-Inscrits

Il est désolant de constater qu'au sein du Conseil Municipal de Montpellier, lorsqu'une centaine d'affaires sont traitées, une ou deux seulement concernent la PAILLADE.

Pourtant, le rapport commandé par l'État sur la politique menée dans ce quartier est sans équivoque. C'est un échec cuisant de la politique locale menée par les socialistes depuis plus de 30 ans.

Ce quartier est composé à 63% de logements sociaux quand la moyenne de l'agglomération est à 13%. Plus de la moitié des habitants y vivent avec des revenus inférieurs au seuil de pauvreté. Un jeune de moins de 26 ans sur deux y est au chômage.

Ce quartier aux diverses cultures perd presque inexorablement en mixité sociale. Le département le voit en «laboratoire social», la ville et l'agglomération s'en détournent. Nous, nous faisons le constat alarmant d'une situation qui s'aggrave.

Nous ne dirigeons pas encore cette ville mais nous disons aux Montpellierens du Petit Bard, des Cévennes, de Figuerolles, de la Croix d'Argent, du Mas Drevon et de la Paillade qu'une alternative est possible. Il faut oser le renouveau! Nous ne les abandonnerons pas.

Pour débattre et nous faire part de vos propositions sur l'avenir de Montpellier, vous pouvez contacter vos élus.

- Téléphone : 06 50 31 57 37

- Courriel:

contact@montpellier-metropole.fr

Ligne 5 de tramway: notre position

Jean-Louis Roumegas, président du groupe EELV-GA-FASE

Tout d'abord, les écologistes seront très vigilants à ce que des pistes cyclables soient réalisées tout au long de la ligne 5 et sans interruptions.

Ensuite les écologistes ont demandé un arrêt au milieu de l'avenue Clemenceau! Il y a là une avenue très fréquentée, et le tramway passerait sans s'arrêter? C'est incompréhensible!

Concernant le parc Montcalm, nous défendons une préservation maximum de l'espace vert (21 ha et non pas 16 comme le veut la mairie).

Traverser le parc Montcalm avec le tramway est un prétexte pour urbaniser, notamment la partie boisée, ce qui est inacceptable!

Nous nous prononçons pour un tracé

par la rue des Chasseurs, la route de Lavérune, rue Pas-du-Loup puis Val-de-Croze puis rond-point Paul-Fajon.

Enfin le tracé proposé entre Albert 1^{er} et Saint-Éloi est celui de la ligne 1. Une autre hypothèse a notre préférence: le tracé par l'avenue du Père Soulas pour desservir Supagro, la résidence universitaire de la Voie Do, la faculté de pharmacie, les Cliniques Rech et Saint-Roch etc.

Martine Petitout, indépendante

NDLR: Le texte ne nous est pas parvenu dans un délai permettant sa publication.



AU COIN DE LA RUE

Significatives retombées économiques

Le Tour de France est un formidable outil de promotion. 180 coureurs, 650 journalistes, 4 000 personnes pour l'organisation et 190 télévisions du monde entier: les chiffres du passage du Tour de France à Montpellier sont éloquentes en termes d'impact médiatique et économique. L'arrivée et le départ à Montpellier, les 4 et 5 juillet, ont nécessité l'hébergement et la restauration sur place de toute la caravane. Sans compter la présence des 50 000 spectateurs, Montpelliérains et touristes. Pour être Ville-étape, Montpellier a participé à hauteur de 100 000 euros. Un investissement qu'elle a récupéré grâce aux retombées économiques significatives, évaluées à 2,5 millions d'euros sur Montpellier.

Des spectateurs ont attendu le passage des coureurs devant l'Hôtel de ville, le 4 juillet. Sur la place, un écran géant a retransmis la course et son arrivée au stade Yves-du-Manoir.

Montpellier Centre

- Antigone • Les Arceaux
- Les Aubes • Les Beaux-Arts
- Boutonnet • Centre Historique
- Comédie • Figuerolles
- Gambetta • Gares



De l'art au potager

Un nouvel atelier tourné vers la nature et l'art débute à la Maison pour tous Voltaire.



Un troc de boutures et de graines sera organisé avec les parents.

Jardinage urbain et art au potager est le thème du nouvel atelier proposé pour les 6-12 ans, à la Maison pour tous Voltaire. Au programme de cette animation du mercredi matin : des plantations, bien sûr, mais surtout une partie importante dédiée à l'art dans le jardinage urbain. Coquillages, cailloux, bambous, bois flottés... composent des structures soutenant les plantes, comme ces tuteurs en spirales ou tipis qui embellissent l'espace avec des formes et des couleurs, créant des cheminements visuels. Pour cela, Marion Védrines, l'animatrice, utilise des matériaux naturels de récupération. « Je m'inspire d'artistes du Land-art, Andy Goldsworthy », précise-t-elle.

Par ailleurs, elle veille à ce que les enfants découvrent les cycles naturels des végétaux et l'importance du travail de la terre. Elle utilise des graines distribuées par l'association Kokopelli. Cette structure se consacre à la protection de la biodiversité alimentaire et à la production de semences de variétés anciennes issues de l'agro-écologie.

Marion aimerait aussi organiser des trocs de boutures et de graines avec les enfants et leurs parents. Et en hiver, moment creux pour les jardiniers, les enfants confectionneront un mur végétal.

Particularité de cet atelier : parmi les participants, des enfants du centre de loisirs intéressés par l'activité viennent biner, sarcler, arroser et décorer le carré de terre de la Maison pour tous Voltaire.

INFOS. 04 99 52 68 45 - Tram L3 Voltaire - Début de l'atelier le 11 septembre - 31 euros/an.

BRÈVES

Du-Guesclin : lancement des travaux

À côté de l'arrêt de tram de la ligne 1, à deux pas du Polygone, l'opération Du-Guesclin va débiter. Portée par le promoteur Pragma, elle comprendra 79 logements (dont 37 logements sociaux) et 5200 m² de commerces. Les permis ont été délivrés. Et les analyses préalables au désamiantage et à la démolition des lieux ont été réalisées cet été. La destruction des anciens immeubles de la Snfc est prévue à l'automne, pour un début de chantier avant la fin de l'année. La Ville aménagera la voirie et les espaces publics attenants. La livraison de ce nouveau pôle de vie est prévue début 2016.

Une nouvelle adresse pour la Maison des seniors

À compter du 1^{er} octobre, la Maison des seniors, qui dépend du CCAS de la Ville de Montpellier, déménage rue de l'École-Normale, entre le Creps et la faculté de pharmacie. Cette structure a pour vocation d'aider les personnes de plus de 60 ans, ou retraités en perte d'autonomie. Ses services mettent en place des aides ou soins à domicile, accompagnent les démarches administratives, la recherche d'une résidence ou d'un accueil temporaire, aident à la constitution d'un dossier d'APA et peuvent même, en cas d'urgence, apporter une aide financière exceptionnelle.

L'équipe est composée de quatre travailleurs sociaux : deux éducateurs spécialisés, une assistante sociale et une conseillère en économie sociale et familiale. Elle étudie chaque cas, sur place ou au domicile de la personne concernée. L'an dernier la Maison des seniors a reçu 558 appels téléphoniques, a effectué 740 visites à domicile ou encore 470 démarches administratives pour les personnes âgées.

INFOS. Maison des seniors - 13 rue de l'École-Normale - 04 67 63 67 10. Ouvert au public du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h. Fermé le mardi après-midi.



Parmi ses missions, la Maison des seniors met en place des aides à domicile.

Cévennes

- Alco • Cévennes
- La Chamberte • Pergola
- Petit Bard • La Martelle
- Montpellier Village
- Saint-Clément



Une opération de logements mixte rue des Avelaniers

Sur un terrain cédé par la Ville de Montpellier, un projet d'aménagement accueille un programme de construction privé et public de 84 logements, dont 53 livrés cet été.

Le quartier Cévennes poursuit sa métamorphose. En juillet, Hérault Habitat a livré 53 logements sociaux sur le site de l'ancien Ehpad Campériols situé entre la rue des Avelaniers et l'avenue des Moulins. Cette résidence, dénommée Laurent Bonnevey, a été conçue par l'architecte Patrice Genet. Elle comprend 45 logements collectifs et 8 maisons accolées.

À la fin de l'année 2013, ce seront 31 logements privés qui seront livrés par le promoteur Bacotec pour finaliser l'ensemble de cette opération. La résidence L'Alium (architecte: agence Rio Chrétien) sera composée de 24 logements collectifs et 7 maisons accolées. Ces nouvelles constructions, dont la composition respecte l'environnement urbain résidentiel, bénéficieront de la proximité du parc Beljuel et de la ligne 3 du tramway. Les futurs habitants pourront être locataires ou avoir l'opportunité d'accéder à la propriété tant dans le lot privé que le lot social. La Ville de Montpellier accompagne ce projet en aménageant les voiries attenantes, la rue des Avelaniers qui sera élargie et l'avenue des Moulins. Des places de stationnement, des ralentisseurs et des plantations d'arbres seront réalisés. Ce programme privé/public répond à l'ambition de mixité voulue par la Ville de Montpellier entre habitat collectif et individuel, logements sociaux et privés.



Résidence Laurent Bonnevey, lot public de logements collectifs construits par le bailleur social Hérault Habitat.

© Patrice Genet, architecte

Handball Montpellier Chamberte, le secret d'une réussite

C'est dans la catégorie excellence que le Handball Montpellier Chamberte est devenu le champion départemental 2013. «Un beau palmarès, explique Patricia Souquet, la présidente du club, car face au MAHB ou au Muc, nous sommes des poussins et là, nous sommes venus les "titiller"!». Le club confirme sa progression. En 2012, il était 2^e de la coupe et 2^e du championnat.

«Le secret de notre réussite, c'est l'esprit Chamberte», surenchérit Patricia. Une façon d'être, mêlée de convivialité, de partage et de respect dans une ambiance familiale. Les 75 adhérents, joueurs et staff, tous bénévoles, se connaissent parfaitement. Denis et Benjamin assurent l'arbitrage. Kévin entraîne les moins de 14 ans et joue en catégorie sénior. Thomas, vice-président, et Olivier, anciens du club,

entraînent depuis 4 ans les moins de 18 ans qu'ils ont conduits à la victoire. La transmission du flambeau et la solidarité notamment envers les joueurs débutants de la nouvelle équipe sénior sont des clés du succès. Vivier de champions, le Handball Montpellier Chamberte est aussi une école d'arbitrage qui a reçu le label or par le Comité de l'Hérault. Les moins de 14 ans suivent la formation pour apprendre le respect du métier. Le club, qui envisage de créer une équipe sénior femmes, sera le 8 septembre à l'Antigone des associations. Pour que perdure son esprit Chamberte.

INFOS. 06 09 45 54 35.

BRÈVES

Prévention cancer du sein

Le mammobile stationnera le 20 septembre de 9h à 18h, sur le parking de Géant Casino, avenue de Lodève. Les femmes de 50 à 75 ans peuvent venir faire une mammographie gratuitement, dans le cadre du dépistage du cancer du sein, organisé en partenariat avec l'association AMHDCS.

INFOS. 0 800 801 301 et www.mammobile.com

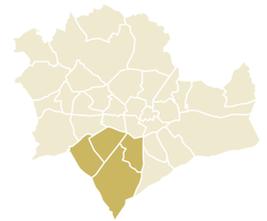
Vide-grenier à la Chamberte

L'association les Locataires du Pas-du-loup et le comité de quartier de la Chamberte organisent le 14 septembre de 8h à 16h, un vide grenier sur les allées de la Maison pour tous Marcel-Pagnol, route de Laverune.

INFOS. 06 98 98 00 47 et soulairolj@hotmail.fr

Croix d'Argent

- Bagatelle • Croix d'Argent
- Estanove • Les Grisettes
- Lepic • Mas Drevon • Ovalie
- Pas du Loup • Tastavin



Un nouveau départ pour le groupe scolaire Beethoven

Après trois ans et demi passés à Ovalie, les maternelles du groupe scolaire Beethoven réintègrent leur école des Grisettes, reconstruite après un incendie.



Isabelle Perherin est directrice du groupe scolaire Beethoven depuis 5 ans.

« C'est stimulant ! » s'exclame Isabelle Perherin, la directrice qui, avec ses quatre collègues, s'apprête à investir le groupe scolaire Beethoven. Une école toute neuve, reconstruite après l'incendie du 29 décembre 2009. Les dégâts

étaient si importants qu'il a fallu bâtir un nouvel établissement. « Il y a tout à créer. Nous aurons la possibilité de faire un jardin pédagogique. C'est intéressant que le bâtiment soit à énergie positive. Nous allons développer des projets

en ce sens ». Après le sinistre, la centaine d'écoliers avait dû trouver refuge dans les locaux du vaste groupe scolaire Olympe-de-Gouge, dans le quartier d'Ovalie, non loin. « Nous n'avions rien, se souvient Isabelle Perherin. Plus de matériel, plus de jouets, plus d'archives... Vingt ans de vie d'une école partis en fumée en une nuit. Cela a été traumatisant. La solidarité a joué à plein. Beaucoup de gens se sont mobilisés pour que nous puissions recommencer à travailler très vite ».

Les quatre années de cohabitation entre les équipes des deux écoles se sont révélées très fructueuses. Des sorties communes ont été organisées entre les classes et une chorale a été montée, regroupant les élèves des deux groupes scolaires.

« Cela n'a pas toujours été facile pour les parents, reconnaît Isabelle Perherin. Le matin, la circulation rend difficile l'accès à Ovalie. Mais à présent, Beethoven redevient l'école du quartier des Grisettes ». En cette rentrée, le groupe scolaire compte quatre classes de maternelles et un CP. Les autres classes élémentaires ouvriront au fur et à mesure dans les années qui viennent.

INFOS. Groupe scolaire Beethoven. 381 chemin de Poutignon.

BRÈVES

Les Grisettes ont leur 1^{er} comité de quartier



La commission voirie est dirigée par Pierre Clémens, ici à la droite d'Anthony Miquel et de son fils.

Alors que le quartier des Grisettes frôle déjà le millier d'habitants, certains d'entre eux viennent de créer le comité de quartier M Les Grisettes. « Les gens qui s'installent depuis deux ans sont souvent des jeunes couples avec enfants, explique le président Anthony Miquel. Il y a un vrai dynamisme de leur part. Nous avons tous envie de faire des choses, puisque tout est à créer. C'est stimulant ! ». Quatre commissions sont d'ores et déjà mises sur pied, dont une concernant les projets festifs. Toutes les bonnes idées sont les bienvenues !

INFOS. Comité de quartier M Les Grisettes. 06 24 31 59 54.

Rugby XIII : premiers matchs de la saison

Pour fêter l'accession du club de rugby Montpellier XIII en Elite 2, la Fédération nationale a choisi le stade Sabathé pour inaugurer les premières rencontres du championnat. Les 28 et 29 septembre, les six matches de poule se disputeront à partir de 13h30, à raison de trois matchs par jour. L'occasion de soutenir l'équipe montpelliéraine, entièrement remaniée et prête à faire des étincelles cette saison !

Cours de Tai-Chi

L'École du Tao reprend ses cours de Taï-chi et de Qi Gong dès la rentrée, à la Maison pour tous Albert-Camus, ainsi qu'à l'Espace famille. Plusieurs horaires sont proposés.

INFOS. 06 67 33 09 00.

Facultés Hôpitaux

- Aiguelongue • Euromédecine
- Hauts-de-Saint-Priest
- Malbosc
- Plan des Quatre-Seigneurs
- Vert-Bois



La rue de Malbosc ouverte à la circulation

La Ville de Montpellier renforce la sécurité autour de la rue de Malbosc. Des travaux ont été réalisés cet été, d'autres le seront à la rentrée.

La Ville de Montpellier sécurise la rue de Malbosc. Cette voie non encore finalisée avait été fermée à la circulation en bordure du parc. Sombre et isolée, elle avait favorisé des actes de violence, notamment envers les élèves du collège Rabelais et de l'école François-Mitterrand. Interpellée par le Comité de quartier, la FCPE et les associations de riverains, la Ville a répondu favorablement à leur demande et s'est engagée à sécuriser cette voie lors de la réunion de concertation du 30 mai dernier, en présence des acteurs du quartier. Sa première réponse fut de renforcer la présence policière par des rondes régulières du lundi au vendredi, aux heures d'entrées et sorties scolaires. Mais, entre mars et mai dernier, les agressions sur le chemin de Malbosc ont perduré en dehors de la présence des forces de l'ordre.

Le 30 mai, la Ville a décidé d'ouvrir aux automobilistes la rue de Malbosc comprise entre la rue Lagatu et le collège Rabelais, en sens unique vers le rond-point d'Alco, avec mise en place de dispositifs de sécurité, tels que ralentisseurs, éclairage, signalisation et traversée de piéton protégée. La Ville a aussi créé un chemin partagé piétons-vélos, indépendant de la voie. Les riverains et les usagers pourront donc de nouveau emprunter sereinement cette voie.

Ces travaux, d'un montant de 400 000 euros, se sont achevés cet été. «La solution adoptée prend en compte la demande légitime des parents et usagers. Mais nous devons trouver un juste équilibre entre ces aménagements et le chantier de la Zac des Coteaux», explique l'adjoint au maire délégué à la qualité de l'espace public. Des portiques en entrée et sortie de la rue vont être posés pour limiter le gabarit des véhicules.

La Ville a créé un chemin partagé piétons-vélos, indépendant de la voie pour que les élèves accèdent à leur établissement en toute sécurité.



MAISONS POUR TOUS

Concours de mode à Rosa-Lee-Parks

Vous rêvez de créer votre propre collection de vêtements, chic et tendance ; vous savez manier le crayon pour dessiner La petite robe ; les ciseaux et les tissus démangent votre créativité... Poser votre candidature au concours lancé par la Maison pour tous Rosa-Lee Parks et l'association Jeunes Créateurs de Mode (JCM). Ce concours se déroulera le 26 mars lors du festival De fil en aiguille. Sur le thème de "C'est une autre paire de manche", il est ouvert à tous les styles et tous les talents quel que soit leur âge, individuel et groupe, sauf aux professionnels. Le dossier, téléchargeable sur www.montpellier.fr, est à retourner avant le 30 novembre à la Maison pour tous. La liste des projets retenus sera consultable le 9 décembre et les créateurs sélectionnés auront jusqu'au 27 janvier pour s'inscrire.

Un dessin de mode, la réalisation du vêtement et sa représentation scénique: les critères de sélections seront le respect du sujet, l'originalité et le caractère dégagé par les créations, mais là, c'est une autre paire de manche...

INFOS. Maison pour tous Rosa-Lee-Parks. Concours créateurs de Mode, 10 rue François-Henry-d'Harcourt 04 67 66 34 99.

VOIRIE

Travaux près de la rue Montasinos

Entre le quartier d'Aiguelongue et des Beaux-Arts, la Ville de Montpellier a réalisé en juillet des travaux rue Montasinos, entre la rue des Alpilles et celle des Bengalis. L'installation des réseaux EDF et France Télécom est prévue mi-septembre.

INFOS. 04 67 34 70 08.

Albert Dubout à Bagouet



Avant d'être une Maison pour tous, Albert Dubout (1905-1976) est une personnalité de Montpellier dont l'œuvre est exposée jusqu'au 29 septembre, à l'espace Dominique-Bagouet. Dessinateur de presse, illustrateur et peintre, ses affiches pour la trilogie de Marcel Pagnol l'ont rendu très populaire tout comme ses dessins humoristiques. À découvrir, une sélection de peintures inédites.

INFOS. Espace Dominique-Bagouet. Esplanade Charles-de-Gaulles, sauf le lundi. 04 67 63 42 78. Entrée libre.

Mosson

- Celleneuve
- Les Hauts de Massane
- La Paillade



Le Japon invite les Gonflés de Didier Théron

Installée au cœur de la Mosson, la compagnie Didier Théron fait danser le quartier, tout en exportant son répertoire autour du monde.

Les Gonflés peuvent tout se permettre. Arrêter le tram, s'engouffrer dans une voiture... lors de la ZAT de La Paillade en avril, ces êtres aux formes arrondies en latex gonflées d'air se sont moqués des normes, ont réinventé l'espace urbain. Cette transgression des corps et du réel, c'est tout le sens du travail mené par la compagnie Didier Théron, installée au cœur de la Mosson, près de la MPT Léo-Lagrange. «Dans ce quartier où de nouveaux codes très oppressifs sont en évolution, il est bon avec la danse, et l'art, de faire bouger les lignes. Ces corps imparfaits, libres et heureux, hors normes, nous interpellent sur ce que nous sommes», estime le danseur et chorégraphe Didier Théron. En octobre, les Gonflés porteront les couleurs de la Mosson jusqu'au Japon, lors du grand festival international d'art contemporain Setouchi.

«C'est ma 15^e invitation au Japon. La 1^{re} date de 1994 avec *Iron Works* qui avait fait sensation lors du festival Montpellier Danse. J'ai ensuite été lauréat de la Villa Kujoyama à Kyoto et invité au festival de Shizuoka», note le Montpellierain, formé auprès de Merce Cunningham et Dominique Bagouet. En 1994, il fonde l'espace Bernard Glandier à la Mosson.



«Sans la municipalité et la proximité du festival Montpellier Danse, je n'aurais jamais pu nourrir mon travail». Ses créations font le tour du monde, ainsi *Shangai Boléro* à Sydney (Australie) en septembre 2014. Avid de rapprochements avec la littérature et les arts plastiques, Didier Théron mène un travail de découverte artistique au sein de la Mosson. Avec *l'Atelier du Toucan* et les *Vacances Danse*, il

favorise l'accès aux savoirs et à des loisirs de qualité pour les enfants, via des cours les mercredis de 10h à 11h. «Les projets paillados-pailladins n'ont pas de sens. Les gamins d'ici doivent se mélanger avec des gamins d'ailleurs». Son projet: jumeler l'école Kurosawa (Mosson) avec celle de Naojima au Japon.

INFOS. 04 67 03 38 22 - www.didiertheron.com



Le Montpellier Mosson Omnisports fait sa rentrée

La Mosson a désormais son club omnisports. Créé en avril, le tout nouveau Montpellier Mosson Omnisports (MMO) est le fruit de 7 structures sportives: Fête le Mur Montpellier (tennis), Montpellier Basket Mosson (basket), Montpellier Agglomération Futsal (futsal), Mosson Full-contact (arts martiaux), Darklight (dances urbaines), AK Sport (arts martiaux, musculation), AJPPN (partenaire sur la création de l'école de foot).

«Le MMO renforce l'offre sportive dans le quartier et valorise nos infrastructures en attirant d'autres clubs lors des compétitions et événementiels à venir», se réjouit Mabrouk Boukhatem, président du MMO. Pour lancer sa première saison, le MMO propose

7 disciplines pour tous les âges: basketball, danse hip-hop, full contact, futsal, musculation, tennis et une nouvelle école de football pour les enfants de 6 à 13 ans. La création d'une équipe féminine de football est en projet. Interventions en milieu scolaire et stages multisports durant les vacances sont aussi prévus. Le MMO envisage de former ses animateurs en matière d'handicap, d'arbitrage... Plusieurs événements sont programmés (arbre de Noël, galas, tournois inter-sites). Une semaine portes ouvertes est organisée fin septembre, dans les locaux du palais des sports Pierre de Coubertin et au Tennis Club des Garrigues. **INFOS.** 06 98 30 15 39 / 06 20 52 43 43 ou montpellier.m.o@gmail.com

Port Marianne

- Grammont • Jacques-Cœur
- Lironde • Millénaire
- Odysseum • Parc Marianne
- Pompignane • Richter



Les associations investissent le pavillon Jacques-Cœur



Des associations du quartier Port Marianne disposent désormais d'un local pour organiser leurs réunions.

«Je suis ravie», s'exclame Régine Sarry, présidente du comité de quartier Port Marianne sud, en faisant cliqueter les clés du pavillon Jacques-Cœur dans sa main. Ce trousseau lui a été remis au cours d'une cérémonie à laquelle le 1^{er} adjoint au maire et l'adjoint du quartier étaient présents.

Tout comme André Jonnot, le président du Conseil consultatif de quartier et Jean-Michel Miaille, président de l'association Bien vivre le bassin Jacques-Cœur, Régine Sarry a des raisons de se réjouir : ce local idéal-

lement placé va changer la vie de leur association. Dorénavant, finies les réunions du bureau et les permanences de l'association dans le salon... Le bâtiment, conçu par Jean Nouvel, accueillait jusqu'à présent la maquette de l'Hôtel de ville, qui était présentée aux Montpelliérains pendant la durée des travaux de sa construction. Le souhait des associations de l'investir à terme a été entendu par la Ville. Désormais, elles se partagent des créneaux horaires, répartis selon leur représentativité et leurs besoins.

BRÈVES

Le parc Charpak inauguré

Le parc public Georges-Charpak, 8 ha d'espaces naturels, sillonné de cheminements piéton et cyclable, au cœur du quartier Parc Marianne, a été inauguré au début de l'été, en présence du paysagiste Michel Desvignes, qui l'a dessiné.

Essayez le tir à la sarbacane

Le 11 septembre, l'association Sarbacane de l'Hérault organise une journée portes ouvertes. L'occasion d'essayer le tir à la sarbacane. Cette discipline, reconnue pour ses effets bénéfiques sur la santé, peut être pratiquée par les personnes valides ou en situation de handicap, dès l'âge de 6 ans. De 10h à 18h, Espace Jacques-1^{er}-d'Aragon, place de la Révolution-Française.

INFOS. www.sarbacaneherault.org - 06 67 23 63 76.

La place Thermidor en travaux



La place Thermidor va être élargie grâce à l'espace gagné par la suppression de l'arrêt de bus sur l'avenue Marie-de-Montpellier. La traversée piétonne sera désormais lisible et sécurisée. Pour permettre l'implantation prochaine d'un marché, les bornes techniques, nécessaires aux commerçants, vont être installées. Les travaux qui débutent dureront un mois.

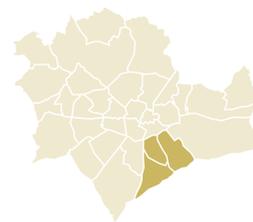
Jacques-cœur: le pourtour du bassin réaménagé



Le projet d'aménagement du bassin Jacques-Cœur a été présenté aux riverains au cours d'une réunion organisée au début de l'été par la Ville de Montpellier, en présence de l'architecte. Il répond point par point aux besoins exprimés par les associations: nouveaux cheminements piétons, aménagement d'une terrasse pour le pavillon Jacques-Cœur, implantation d'une prairie naturelle, plantation d'arbres et installation d'un espace chien. Les travaux débuteront fin 2013 et seront terminés au plus tard à l'été 2014.

Prés d'Arènes

- Aiguerelles
- Cité Mion • La Rauze
- La Restanque
- Saint-Martin
- Tournezy



Le quartier tisse des liens avec Fès

Un jumelage est instauré entre le quartier des Prés d'Arènes et celui de Saïss, à Fès. De nombreux projets sont actuellement à l'étude.



Favoriser les échanges entre les écoliers est l'une des priorités du jumelage inter-quartiers.

L'idée murissait depuis plusieurs mois. À l'instar du quartier Mosson et du secteur des Aubes, qui ont lié des contacts privilégiés avec des quartiers de Heidelberg, en Allemagne, le quartier Prés d'Arènes est officiellement jumelé avec Saïss, un quartier d'une autre ville jumelle de Montpellier, Fès, au Maroc. L'initiative vient d'Assalam, une association culturelle qui s'occupe d'activités culturelles et de soutien scolaire: «Il existait des liens informels entre les habitants des deux quartiers, explique Abdelaziz Alaoui, président de l'association Assalam. Mais nous voulions renforcer de manière plus officielle ces liens. Déjà, cette année, une équipe de Fès a participé au tournoi de football organisé par le Saint Martin Gazelec. Nous allons approfondir les échanges».

Le quartier de Saïss est l'un des plus importants de Fès. Situé à la périphérie du centre-ville, il abrite notamment l'aéroport et une université des Lettres et des Sciences humaines. «C'est une population où la mixité sociale est très importante, poursuit Abdelaziz Alaoui. Je pense que nos deux quartiers possèdent des points communs». Parmi tous les projets qui sont en passe d'être lancés figurent des échanges scolaires. L'idée est d'organiser des rencontres entre les écoliers des deux quartiers pour que chacun découvre comment la scolarité est vécue des deux côtés de la Méditerranée. Pour commencer, les échanges pourront se faire via un site internet qui est en préparation. «Cette expérience permettra de développer l'idée du vivre ensemble. Lorsque l'on connaît l'autre, la confiance s'installe».

La tolérance fait son festival le 21 septembre

La 3^e édition du Festival Citoy'aussi aura lieu le 21 septembre, au parc de La Rauze. Durant l'après-midi, de nombreuses animations, toutes gratuites, sont prévues, notamment des tournois de football et de pétanque, une initiation au beach-volley. Un mur d'escalade sera aussi à disposition. En début de soirée, il sera possible de pique-niquer sur place en musique. «Organisée en partenariat avec les trois Maisons pour tous du quartier et une quinzaine d'associations, ce rendez-vous désormais incontournable, incarne la volonté des habitants de vivre ensemble en bonne intelligence», souligne Michel Fenoglio, le président du Conseil consultatif des Prés d'Arènes.

La mise en place de ce festival en 2011 faisait suite à une série de dégradations dans le quartier qui avait conduit les habitants à désamorcer les tensions et à revendiquer la volonté de tisser des liens entre eux.

BRÈVES

Concert à Tournezy



Connaissez-vous Nashville Cats? Ce quatuor montpelliérain, remarqué par le magazine Rock n'folk, mêle rockabilly et musique country avec un sens du swing dévastateur. À applaudir le 28 septembre à la Maison de quartier Caillens, à 20h, dans le cadre des Internationales de la Guitare.

INFOS. Entrée libre sur réservation: 04 67 42 63 04.

Des cours de théâtre à La Chocolaterie

Sur la scène de La Chocolaterie, le café-théâtre situé dans le secteur de la Restanque, pas de problème d'égo, pas de stars, mais uniquement le plaisir de se retrouver ensemble. Le même esprit règne aussi durant les cours de théâtre proposés à partir d'octobre les lundi et mardi soirs.

INFOS. Théâtre La Chocolaterie. 203 rue de l'Industrie. 04 34 40 11 78 / 06 51 75 04 13.

Sanseverino à la guitare sera entouré de mandoline, contrebasse, banjo et violon pour faire vibrer son bluegrass (mélange de rock irlandais et de country ricain né dans les années 40).



LE MAG

Des Internationales pour la guitare

Le musicien Sanseverino ouvre les Internationales de la guitare (IG), le 28 septembre à l'opéra Berlioz du Corum. Une 18^e édition qui se poursuit jusqu'au 19 octobre dans la région. Au programme montpelliérain: le soul jazz de Raul Midon, le fado de Cristina Branco, le blues rock de Don Cavalli, la pop rock de Puggy, qui rouvrira la mythique scène rénovée du Rockstore, ou le rock'n'rai de Rachid Taha... Des concerts pour tous les goûts et toutes les bourses, puisque les organisateurs des IG ont choisi de pratiquer cette année encore des prix mini. Deux rendez-vous sont à noter le week-end du 5 et 6 octobre: un salon de la lutherie organisé au Corum et Les 24h démentes. Ce grand parcours musical traverse les quartiers de la ville, avec concerts, projections, Dj's, expositions et quelques surprises pour passer une journée et une nuit blanche rythmées au son de la guitare.

INFOS. www.les-ig.com

"Projeté": architecture et cinéma

Le cycle *Projeté* propose une rencontre entre l'architecture et le cinéma au cinéma municipal Nestor-Burma. Il débute, en avant-première, le 10 septembre, par une projection gratuite en plein air, place Sainte-Anne.



La Villa Arpel, qui incarne une architecture moderne, sert d'écrin au film de Jacques Tati, *Mon Oncle*.

"Projeté" est un cycle de conférences, de petites conversations et de projections qui se déroule au fil de 6 soirées mensuelles, du 3 octobre au 20 mars. Ces rendez-vous ont lieu au cinéma municipal Nestor-Burma*. «Le titre de cette manifestation est un clin d'œil entre les univers de l'architecture et du cinéma, explique l'architecte, Patricia Audouy, qui dirige la manifestation. Via

le cinéma, nous proposons une approche originale pour faire découvrir et diffuser l'architecture autrement».

Avec le thème de cette deuxième édition, "Lumière, lumières", les soirées s'articulent en deux temps. À 19h, une rencontre entre le public et des invités: cinéastes, chefs opérateurs, designers lumière, architectes, théoriciens de l'architecture et du cinéma; «des faiseurs», comme les appelle Patricia Audouy. Ils aborderont l'influence du cinéma dans la création architecturale et vice versa, traitant chacun du travail qu'ils peuvent faire sur la lumière.

En deuxième partie de soirée, après une pause conviviale, un film choisi avec l'invité du jour est projeté. Le public peut assister à sa convenance à la rencontre, à la projection ou aux deux. L'entrée est libre pour les rencontres. Elle est de 3 euros pour les projections.

Une soirée inaugurale gratuite a lieu le 10 septembre à 20h sur la place Sainte-Anne. Ce soir-là, *Mon Oncle* de Jacques Tati est programmé pour le plus grand plaisir des petits et des grands.

INFOS. Cinéma Nestor-Burma
2 place Marcelin-Albert - 04 67 61 09 62.
Tram L3 arrêt Celleneuve.

*Les soirées des 3 octobre et 23 janvier se déroulent à l'École nationale supérieure d'architecture de Montpellier.
Programme sur www.montpellier.fr

BRÈVES

Avis aux photographes

Les jeunes photographes émergents souhaitant participer au 4^e Marché Photo peuvent envoyer leurs candidatures jusqu'à fin septembre. Une sélection des exposants sera faite par les organisateurs: les associations À La Barak et Grain d'image (Les Boutographies). Ce marché aura lieu les 12 et 13 octobre, à l'espace Pagezy, dans l'ancienne mairie.

INFOS. À La Barak 04 67 86 98 21 - alabarak@gmail.com

Des kinos à Rabelais

Une projection de kinos a lieu au Centre Rabelais, le 17 septembre à 19h30 sur le thème "insomnies". Les kinos sont des films faits par des membres de l'association Montpellier Kino, les kinoïtes. Ils sont réalisés en moins de 2 mois, sur un thème tiré au sort lors de la précédente projection. Les kinos durent moins de 10 minutes et sont présentés par leurs auteurs.

INFOS. Centre Rabelais - 27, bd Sarraill - www.kino-mtp.fr

Culture cubaine à Montpellier

L'artiste cubain, Moïses Finalé, expose du 20 au 28 septembre à la galerie Saint-Ravy. Cet événement est proposé dans le cadre des rencontres franco-cubaines organisées par l'association Montpellier Cuba Solidarité. Parmi les multiples rendez-vous programmés, le cinéma municipal Nestor-Burma projette des documentaires de Lourdes de los Santos et de Livan Magdaleno Cruzata, ainsi que des documentaires de la Télévision Serrana. Une

table ronde sur "La création culturelle à Cuba" aura lieu le 26 septembre, à 17h, à la Maison des relations internationales.

INFOS. www.montpelliercubasolidarite.blogspot.fr ou 04 67 84 40 99 - Séances au cinéma Nestor-Burma, les 20 et 24 septembre, à 21h.



24

Vingt-quatre conférences sont programmées pour la saison 5 de l'Agora des savoirs. Elle débutera le 6 novembre au Centre Rabelais.

Des thèmes qui s'égraineront au fil des mercredis, comme un "Abécédaire des savoirs". De A comme arbre, à Z comme zéro, en passant par D comme dinosaure, ou T comme Twitter. Chaque mot faisant l'objet d'une soirée.

Jean-Vilar: une saison ancrée dans le quartier

Pour sa 20^e saison, le Théâtre Jean-Vilar offre une programmation axée autour de quatre mots clés: territoires, géographie, mémoire et politique.

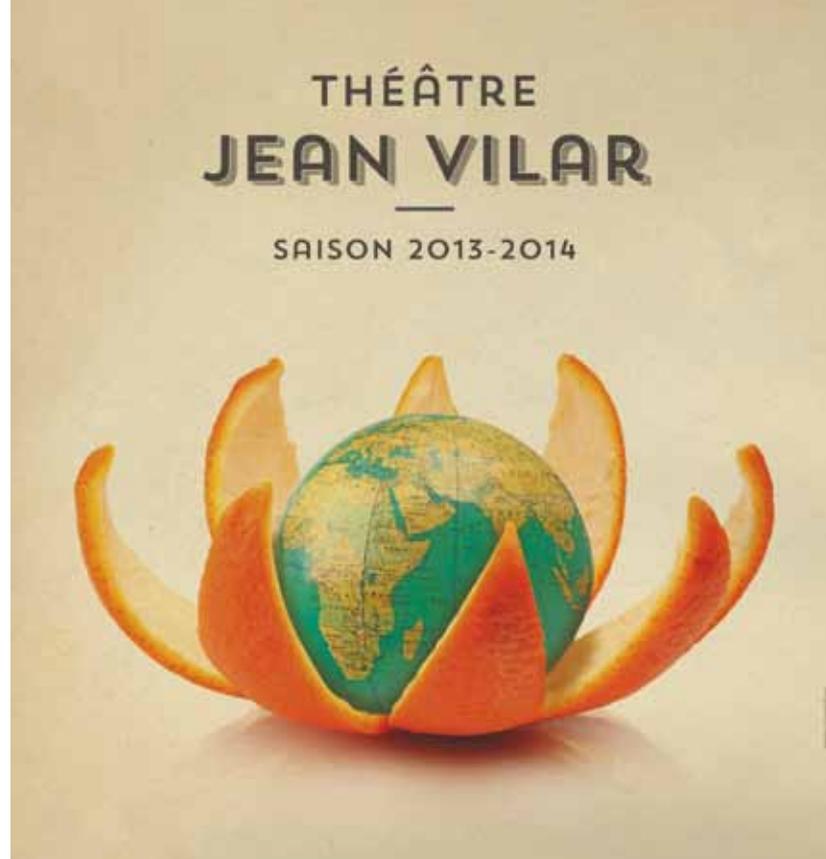
Depuis 20 ans, le théâtre Jean-Vilar invite le public autour de propositions théâtrales, musicales, circassiennes et chorégraphiques, qui mélangent des têtes d'affiches avec de jeunes talents. La saison 2013-2014 souhaite renforcer son action en s'ancrant davantage sur le territoire. Objectif: créer plus de lien avec les habitants du quartier et le public. En invitant à réfléchir sur plusieurs thématiques: territoires, géographie, mémoire et politique.

C'est la musique qui ouvre la saison avec le festival 2+2=5. Cette édition originale invite le public à découvrir concerts, spectacles d'art de rue, performances, les 13 et 14 septembre. À savourer tout au long l'année, d'autres propositions musicales audacieuses,

véritables coups de cœur de l'équipe: Bertrand Belin, La nouvelle affaire Sirven, Fantazio + David Lafore ou encore HK et les déserteurs.

Côté cour, côté jardin

Après l'accueil en résidence de la compagnie Adesso et Sempre, ce sont, cette saison, deux artistes associés qui s'installent à La Paillade: Mathias Beyler et Saïda Mezgueldi. Les Café Babel de l'an dernier sont remplacés par des rendez-vous ponctuels de Mathias Beyler: "Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur le théâtre sans jamais avoir osé le demander". Trois rencontres seront proposées autour des métiers et du fonctionnement d'un théâtre.



Les deux artistes en résidence présenteront le fruit de leur travail de l'année en avril. "Des-Amours" de Saida Mezguedi, création autour d'un projet pluridisciplinaire centré sur la femme. "Est-ce ainsi" de Mathias Beyler, spectacle issu d'un projet participatif élaboré en immersion chez des habitants du quartier.

À découvrir au fil de la saison: "Opéra de quat'sous" d'après Brecht, "El Cid" d'après Corneille, "L'attentat" adapté du roman de Yasmina Khadra, ou encore "Les damnés de la terre" inspirés des

écrits de Franz Fanon et de Jacques Allaire. Le tout entrecoupé de spectacles circassiens et Jeune public. En janvier, un rendez-vous chorégraphique avec Ali et Hédi Thabet et Rayahzone, en partenariat avec Montpellier Danse.

INFOS. 155 rue de Bologne - 04 67 40 41 39
Tram L1 station Halles de la Paillade

INTERVIEW

Luc Nicolas, organisateur et programmateur de 2+2=5, l'incroyable festival.

MNV: Comment est né ce festival de musique?

Luc Nicolas: Pour monter un festival, il faut être fou. Être deux, c'est mieux! Notre festival est le fruit de deux événements musicaux qui ont germé en même temps et qui se sont regroupés dès la deuxième année. Chaque année, il s'étoffe. Pour cette 4^e édition, on gère vingt groupes et trois scènes: une grande et deux petites. Cela commence à faire beaucoup et ça ne nous fait pas peur!

MNV: Quelle est votre singularité?

LN: Nous sommes le dernier festival de la saison avant la réouverture des salles. C'est un peu comme Rock en Seine à Paris, ce festival où tout le monde se retrouve pour faire la dernière fête avant d'attaquer l'année scolaire. Il y a cet esprit-là dans 2+2=5. Nous sommes vraiment dans le festif tout en proposant une programmation de musiques actuelles éclectique. Il y a du rock, du jazz, du blues, des musiques du monde, de l'électro, de techno. Nous osons avec des bluesmen qui se retrouvent sur une scène techno

ou hip-hop qui côtoient de la folk. À partir du moment où la musique est bonne! Notre public est ouvert, curieux et intellectuellement plutôt tolérant. Il est aussi très large de 16 à 65 ans. Autant dire des personnes qui ne se croiseraient pas autrement.

MNV: Quant à la programmation musicale?

LN: L'autre aspect du festival, c'est de faire découvrir des artistes, qu'ils soient Montpelliérains, nationaux ou internationaux. Mais nous n'allons jamais chercher des têtes d'affiche pour remplir la salle. En ce sens, 2+2=5 est un véritable pari. Dans l'esprit des Trans Musicales de Rennes, où le public se rend en confiance, sans connaître les groupes. Avec les différentes scènes, les 1 000 personnes attendues chaque soir vont devoir faire leurs propres choix. Chacun ne vivra pas le même festival.

INFOS. programmation sur www.festival2plus2egal5.fr



Luc Nicolas.

Montpellier et Sherbrooke se penchent sur les seniors

L'enquête sur l'observance thérapeutique des seniors, menée par le Conseil des sages de la Ville de Montpellier, a été présentée en avant-première lors des Rencontres scientifiques universitaires avec Sherbrooke (Canada).

Une personne âgée sur deux ne suit pas son traitement médical à la lettre. Ce qui pose un problème de santé publique. Pour lutter contre ces comportements dangereux, le Conseil des sages de Montpellier a diligenté en 2010 une enquête médicale sur l'observance thérapeutique des seniors. Lors des Rencontres scientifiques universitaires Montpellier-Sherbrooke, en juin dernier, l'adjointe au maire déléguée à l'action internationale et aux jumelages a présenté la démarche du Conseil des sages de Montpellier, ce qui a beaucoup intéressé les Canadiens. Les résultats de l'étude ont ensuite été présentés en avant-première par Hélène Fénet, professeur chargée de Santé publique à la faculté de pharmacie de Montpellier. Une centaine de scientifiques des deux villes étaient présents pour ce rendez-vous axé sur le thème du vieillissement. Cette étude des seniors a mis en relation des personnes âgées du CCAS de la Ville de Montpellier, des étudiants

en Santé publique et éducation à la santé de la faculté de pharmacie et le groupe pharmaceutique Sanofi Aventis investi dans des recherches en gérontologie. Objectif : fournir des données scientifiques destinées à améliorer la prise en charge des personnes âgées malades, tout en optimisant le bon usage des médicaments. Les personnes observées avaient plus de 65 ans, étaient atteintes de maladies chroniques et suivaient des traitements au long cours.

L'étude révèle que ces seniors s'estiment bien informés sur leur traitement et sont conscients de l'importance de l'observance pour l'efficacité et la sécurité. 90% disent suivre la dose et la durée. Mais 45% avouent oublier leurs médicaments, parfois ou souvent. Leur technique pour ne pas l'oublier ? 53% précisent « le mettre en évidence », 12% « utiliser un pilulier » ou « inscrire l'indication sur la boîte ». Néanmoins, les solutions « technologiques » (rappel



45% des seniors oublient leurs médicaments. Ce problème de santé publique, donnera lieu à des recherches communes entre Montpellier et Sherbrooke.

SMS, mail, voyant lumineux) proposées pour pallier ces oublis sont jugées trop compliquées.

Au-delà de ces résultats intéressants en termes de santé publique, l'enquête a montré l'intérêt de partenariats pour mener à bien les travaux de recherche sur le vieillissement. À l'occasion de ces Rencontres Montpellier-Sherbrooke, la coopération entre les universités

des villes jumelles a pris une nouvelle dimension, basée sur les échanges d'expertises et de savoir-faire. Des chercheurs des deux villes ont décidé de travailler ensemble sur des projets collaboratifs qui devraient donner lieu à des publications. Elles seront présentées lors des prochaines Rencontres scientifiques prévues à Sherbrooke, en 2015.

BRÈVES



Tour du monde pour le Fise

Le Fise s'exporte à l'international. Son fondateur, le Montpelliérain Hervé André-Benoit, a lancé en 2013, le Fise World Series (FWS), un championnat itinérant de sports extrêmes. Si Kuala Lumpur et Malacca en Malaisie sont les premières villes à accueillir le FWS en août et septembre, des appels à projets ont été lancés pour trouver d'autres partenaires.

En parallèle, la Ville de Montpellier a apporté son concours en

prenant contact avec ses villes jumelles (Heidelberg, Chengdu, Barcelone, Rio, Sherbrooke, Fès...) susceptibles d'être intéressées pour devenir étapes du Fise autour du monde. Chengdu a postulé, grâce aux différents échanges que la Ville a menés avec une délégation chinoise. Le Canada, le Brésil, l'Espagne et l'Angleterre ont posé leur candidature.

INFOS. www.bidfise.com/fr

Faites-nous vivre Barcelone!

Le Conseil montpelliérain de la jeunesse (CMJ) a souhaité donner la parole aux jeunes Montpelliérains qui séjournent à Barcelone. Une belle façon de fêter les 50 ans du jumelage entre Montpellier et Barcelone. Yoann Auffret et Benoît Lordelot, étudiants de l'ESJ de Montpellier, ont recueilli leurs témoignages cet été pour réaliser un documentaire. Ce reportage, soutenu financièrement par la Ville, sera projeté à l'occasion de la 2^e Nuit des étudiants du monde, le 24 octobre, à l'Hôtel de Ville.

2 000 étudiants étrangers ont été conviés à la fête.

INFOS. 04 67 92 30 50.

L'amour du vin au féminin

Vinifilles en Languedoc-Roussillon est une association de femmes vigneronnes mais aussi un label dont la reconnaissance ne cesse de progresser en France et à l'international.

À l'image d'un grand cru, on les imagine généreuses, pétillantes, subtiles et avec du caractère, du bouquet ou la robe éclatante... Elles, ce sont les Vinifilles, une association d'une vingtaine de vigneronnes de différentes appellations de la région. Des femmes dynamiques et créatives qui partagent leur passion pour la terre et élèvent leur vin. «Nous mettons notre énergie en commun pour promouvoir notre terroir, nos cépages et nos crus. Notre plus grand bonheur est d'être vigneronne. Je me sens Vinifilles car dans ma vie, femme et vigne ne font qu'une», confie Pascale Rivière, présidente de l'association et propriétaire du domaine La Jasse-Castel. Toutes s'engagent à valoriser le métier d'agricultrice auprès des jeunes et à aider les professionnels de la vigne, y compris les hommes.

Pour ces femmes dont la moyenne d'âge est de 45 ans, l'essentiel est de montrer que le vin est une émotion, un art de vivre, une culture raffinée. Dans un contexte où le vin est pointé du doigt, l'image des femmes est très porteuse. Elles ont d'ailleurs toujours été présentes dans le milieu viticole, travaillant souvent dans l'ombre et exécutant les mêmes



Vinifilles promeut le travail des femmes dans le vin, notamment en cette période de vendanges et de vinification.

tâches que les hommes. Parce qu'être vigneron, c'est exercer un métier très physique et parfois dangereux, il est important pour Vinifilles de promouvoir ce travail des femmes, notamment en cette période de vendanges et de vinification. Concrètement, Vinifilles est une identité forte mais aussi un label de qualité qui permet de créer des opéra-

tions commerciales lors d'expositions de la profession telles que Vinexpo ou Vinisud. Connues et de plus en plus reconnues, elles ont reçu de nombreux prix, dont celui de l'égalité hommes-femmes dans le travail, le prix Vauquier et le prix Plurielles. Leurs projets: créer des événements ouverts au grand public. Leurs vins attirent une clientèle

de plus en plus nombreuse en France et à l'étranger, séduite par la qualité des nectars mais aussi par ce concept Vinifilles: des femmes engagées pour défendre leur amour du vin et la culture française dans ses valeurs les plus ancrées.

INFOS. www.vinifilles.fr et contact@vinifilles.fr

Les Vinifilles et leurs domaines

Pascale Rivière

La-Jasse-Castel

Marie Chauffray

La-Réserve-d'O

Caryl Panman

Château-Rives-Blanques

Fabienne Brughière

Mas-Hélène

Hildegard Horat

La Grange de 4 Sous

Françoise Antech

Antech-Limoux

Véronique Étienne

Château-La-Dournie

Fanny Molinié Boyer

Château-Beaubois

Isabelle Mangeart

Le-Clos-des-Nines

Cathy Sisquille

Château-de-Rey

Séverine Bourrier

Château-de-l'Ou

Laetitia Pietri Geraud

Pietri-Geraud

Valérie Tabaries-Ibanez

Roquemale

Lidewij Van Wilgen

Mas-des-Dames

Isabelle Champart

Mas-Champart

Françoise Ollier

Ollier-Taillefer

Bernadette Rouquette

Trémères

Françoise Frissant-Le Calvez

Château-Coupe-Roses.

La Ville soutient la filière viticole

Ambassadeurs de notre patrimoine, les vignerons sont soutenus par la Ville de Montpellier. Grâce aux Estivales, ils font la promotion de leurs produits auprès des 15000 visiteurs hebdomadaires. La Ville produit aussi son vin récolté au domaine du Mas-Nouguier où des vendanges sont organisées avec les enfants des centres de loisirs. En 2012, une nouvelle Cuvée M a été créée, la Ville sollicite son classement en appellation "Grès de Montpellier".

BRÈVES

Les Grès de Montpellier

Une vendange des Grès-de-Montpellier est organisée le 15 septembre au château de Flaugergues. Rendez-vous dès 8h30 pour la cueillette du raisin, au prix de 25 euros, petit-déjeuner et déjeuner compris. Le chapeau de paille et le verre sont offerts.

Infos. 04 67 06 04 44/42.

Des métiers et des femmes

L'association Femmes Actives LR organise son 2^e salon professionnel: des Métiers et des Femmes, le 3 octobre de 10h à 20h, au domaine La Providence à Montpellier. Les 130 adhérentes présenteront leur activité professionnelle.

Infos. www.femmes-actives-montpellier.fr

La Fenêtre sur les arts appliqués

Le centre d'art "La Fenêtre" est un lieu de promotion de l'architecture, des arts appliqués et visuels. S'y succèdent une foule de rendez-vous tout au long de l'année avec des rencontres, des ateliers, des expositions...

Installée dans un ancien garage de la rue Frédéric Peyson, le centre d'art La Fenêtre est un espace atypique. Il est un des rares lieux de promotion des arts appliqués à Montpellier. «Un champ très large qui regroupe de nombreuses disciplines, explique

Christian Gros, son président. Nous avons laissé de côté la peinture et la sculpture, qui sont déjà assez représentées dans des lieux publics ou privés. Nous nous consacrons aux domaines de l'architecture, du design ou des arts visuels, qui n'avaient pas de lieu spécifique dédié».

La Fenêtre est venue combler ce manque ! L'association s'attache à proposer une programmation autour de trois disciplines que sont la photographie, l'architecture et le design. Cette année, elle s'intéresse au "Textile". Et présente en ce moment un travail mené en collaboration avec l'atelier de costumes du Théâtre des 13 vents. Le public peut y découvrir les différents métiers de la création de costumes de scène à travers des photos, vidéos, outils et patrons... ainsi que des costumes de théâtre ou d'opéra.

La Fenêtre est aussi un lieu d'interventions pédagogiques et de médiation culturelle travaillant sur la transversalité entre les disciplines et le partenariat avec d'autres structures. «Elle offre la possibilité à des jeunes artistes comme à des seniors d'exposer avec toujours une même exigence de qualité», poursuit Christian Gros. La Fenêtre est enfin une maison d'édition et souhaite dans un futur proche accueillir des artistes en résidence.

INFOS. La Fenêtre - 27 rue Frédéric-Peyson
www.la-fenetre.com



Après Bernard Plossu, le photographe de l'architecture, Paul Kozlowski a exposé à la Fenêtre.

© Paul Kozlowski

Un flashmob pour "Rire"

L'association "Rire" organise un flashmob géant, le mercredi 25 septembre sur la place de la Comédie. Rendez-vous à 13h, pour fêter les 20 ans de cette structure qui a pour vocation d'apporter un souffle de vie, une bulle de légèreté aux enfants et adolescents hospitalisés. Et, par ricochet,

à leurs parents et à l'équipe soignante. Ils sont une soixantaine de clowns, dont 3 professionnels, à intervenir, 6 jours sur 7, dans 16 services des hôpitaux Lapeyronie, Gui-de-Chauliac et Arnaud de Villeneuve. Pour y parvenir, "Rire" cherche à recruter de nouveau béné-

voles. Si ce type de bénévolat vous tente, vous pouvez retrouver une partie de l'équipe le dimanche 8 septembre, lors de l'Antigone des associations ou encore 25 septembre (le matin) sur la place de la Comédie, pour découvrir la structure et, pourquoi pas, poser des questions

sur la formation et les modalités pour devenir clown hospitalier.

INFOS. Chorégraphie du flashmob sur
www.clownhospital.org - Association Rire:
06 65 65 13 05

L'AGENDA**Le patrimoine se visite**

Les journées européennes du patrimoine 2013 ont lieu les 14 et 15 septembre. Il y a 30 ans, la première édition offrait huit lieux à visiter à Montpellier. Cette année, plus de quarante édifices et objets, familiers ou inconnus, sont à découvrir.

Avec le concours d'institutions, d'associations et de propriétaires privés, cette manifestation permet d'évoquer et de révéler l'histoire de Montpellier du XII^e au XXI^e siècle. Aux visites traditionnelles, s'ajoutent des circuits historiques et balades proposées par l'Office de tourisme et par le service Lieux d'art et d'histoire de la Ville de Montpellier, ou encore des lectures et des ateliers "jeune public"... Autant de façons poétiques ou ludiques d'appréhender le patrimoine.

INFOS. www.montpellier.fr ou www.ot-montpellier.fr
Réservation des visites guidées : 04 67 60 60 60

Parmi les plus anciens et les mieux conservés d'Europe, le Mikvé (bain rituel de purification juif) sera ouvert. Après sa découverte en 1985, et sa restauration, il a été classé au titre des monuments historiques en 2004. Il se visite uniquement lors des visites guidées de l'Office de tourisme. À voir, 1 rue de la Barralerie.

Musique

7 septembre

Concert d'orgueJean Dedyndt (Toulouse)
Bach, Mendelssohn, Duruflé,
Messiaen

17h45.

Cathédrale Saint-Pierre.

13 et 14 septembre

2+2=5

L'incroyable festival

Maison pour tous**Léo-Lagrange****et Théâtre Jean-Vilar.**

14 septembre

Concert d'orgue**et sacqueboutes**

Irène Randrianjanaka (orgue).

17h45.

Cathédrale Saint-Pierre.

21 septembre

Concert d'orgueChristian Baud (Semur-En-Au-
xois), Bach, Buxtehude, Boëly,
de Saint-Martin, Widor.

17h45.

Cathédrale Saint-Pierre.

28 septembre

Concert d'orgueConcert de clôture par Othar
Chedivilvi (titulaire)
Hielscher, Bossi, Pasini, Widor,
Dupré.

17h45.

Cathédrale Saint-Pierre.

29 septembre

And Also The TreesDans le cadre des Internatio-
nales de la Guitare.

19h. Jam.

3 octobre

Tamikrest + Le chauffeur**est dans le pré**

World, musique touareg

20h. Victoire 2.

4 octobre

Electro deluxe + invité

Electro, jazz

20h. Victoire 2.

5 octobre

Les fatals Picards

+ invité (rock)

20h. Victoire 2.

Cinéma

Du 27 au 29 septembre

5^e rencontres du court de Montpellier.

Festival de courts métrages.

Cinéma Gaumont.

À voir en septembre

À l'affiche du cinéma muni-
cipal Nestor-Burma:**Du 4 au 10 septembre:** Moi,
moche et méchant 2, Monstres
Academy, Le Congrès, Grigris,
Marius, Fanny, Oh Boy!, Aya de
Yopougon, Né quelque part,
Millefeuille, Plein soleil.**Du 11 au 17 septembre:** Pierre
Rabhi: au nom de la Terre...Ciné-Classique: Jour de fête,
Ciné-ma différence: dimanche
15 septembre à 16h.**Du 18 au 24 septembre:** Mon
bel oranger, Jeune et jolie...Deux soirées documentaires
cubains en présence des
réalisateurs: vendredi 20 et
mardi 24 septembre à 21h en
partenariat avec l'Association
Montpellier Cuba solidarité.**Du 25 septembre au****1^{er} octobre:** Michaël Kohl-
hass, Grand central, Alabama
Monroe...À l'affiche aussi ce mois (date
à préciser): Vanishing waves,
de Kristina Buozyte, Méliès
d'Or - European fantastic film
festivals federation 2012.Pour le jeune public: Linéa dans
le jardin de Monet, La planète
des singes...Infos. 2, rue Marcelin Albert -
Celleneuve. 04 67 61 09 62.

Théâtre

Du 25 septembre

au 6 octobre

La laitière et le plombier

Spectacle à partir de 3 ans.

Par la Cie Pas de Lèse Art

16h. Théâtre de la plume.

Du 24 au 28 septembre

Car tu es poussièreDe Harold Pinter. Adaptation
Jean-Marie Besset, mise en
scène Stéphane Laudier.

19h/20h30.

Théâtre des 13 vents.Du 1^{er} au 12 octobre**La maison et le zoo**D'Edward Albee. Adaptation
de Jean-Marie Besset, mise en
scène Gilbert Désveaux.

19h/20h30.

Théâtre des 13 vents.

Expositions

Du 6 au 14 septembre

Living Room

Création contemporaine in situ.

Galerie Saint-Ravy. ♦

Jusqu'au 15 septembre

Manuel Ocampo**Carré Sainte-Anne. ♦**

Du 21 au 27 septembre

Regard sur la culture cubaineExposition proposée par
l'association Montpellier Cuba
Solidarité.**Galerie Saint-Ravy. ♦**

Jusqu'au 29 septembre

Albert Dubout

Peintures

Espace Dominique-**Bagouet. ♦**

À partir du 4 octobre

Le PanoramaPhotographies de Christophe
Cordier.**Galerie Saint-Ravy. ♦**

Jusqu'au 6 octobre

Bernard Plossu"Couleurs Plossu, Séquences
photographiques 1956-2013".**Pavillon Populaire. ♦**

Jusqu'au 27 octobre

Signac, les couleurs**de l'eau**Le Musée Fabre expose les
œuvres Paul Signac autour de la
thématique "les couleurs de l'eau".**Musée Fabre.**

Jusqu'au 15 décembre,

Conversations électriquesPremière exposition du nou-
veau centre de culture contem-
poraine. Sous le commissariat
de Franck Bauchard.**La Panacée. ♦**

Prévention santé

19 septembre

Café des seniors

Maladie d'Alzheimer:

perspectives et réalités.

Maison de la prévention**santé**

21 septembre

Café des parents

Parents séparés: comment

bien organiser la rentrée?

Maison de la prévention**santé**

26 septembre

Mon cœur, j'y tiens!2^e journée de dépistage et
d'information sur les maladies
cardiovasculaires.**Maison de la prévention****santé**Du 1^{er} au 5 octobre**Festiv'elles**1^{er} festival franco-marocain
contre le cancer: congrès,
conférences, course, concerts.

Dans le cadre des 10 ans

du jumelage entre Fès et
Montpellier et du 6^e ruban de
l'espoir.

Infos. www.festiv'elles.com

04 67 58 94 23.

Et aussi

6 septembre

Estivales

Dernier rendez-vous!

Espanade Charles-de-**Gaulle.**

Ouverture(s)

Du 16 au 21 septembre

Évènement pluridisciplinaire,
Ouverture(s) offre, pour
sa 2^e édition, un espace
privilégié de valorisation
d'expériences locales et
nationales imaginées aux
lisières des milieux social et
culturel, artistique, du champ
du handicap et de la société.
Il est organisé par l'établis-
sement et service d'aide par
le travail (ESAT) artistique et
culturel, La Bulle Bleue.INFOS. Esat La Bulle Bleue
285 rue du Mas-de-Prunet
04 67 42 18 61

8 septembre

Antigone des associations**Antigone-Rive du Lez**

12 septembre

Soirée poésieAndré Bonafos, Yves Daunes
et Sylvania + scène ouverte
aux poètes. Organisée par la
société des poètes français.**Salle Pétrarque**

14 septembre

Visite du grand orgue

16h30 et 17h30.

Cathédrale Saint-Pierre

Du 27 septembre

au 4 octobre

Journées portes ouvertesLa Maison de Heidelberg pré-
sente ses diverses activités:
cours de langue, cercle litté-
raire, expositions, cinéclub...**Maison de Heidelberg. ♦**

Chaque dimanche matin

Les Dimanches du PeyrouMarché d'antiquités et de
brocantes,

7h30-14h. Jardins du

Peyrou. ♦

Carré Sainte-Anne. 04 67 60 82 11

Cinéma Nestor-Burma. 04 67 61 09 62

Espace Dominique-Bagouet. 04 67 34 88 21

Galerie Saint-Ravy. 04 67 60 61 66

Jam. 04 67 58 30 30

La Panacée. 04 34 88 79 79

Maison de Heidelberg. 04 67 60 48 11

Maison de la prévention santé. 04 67 02 21 60

Musée Fabre. 04 67 14 83 00

Pavillon Populaire. 04 67 66 13 46

Théâtre des 13 vents. 04 67 99 25 00

Théâtre de la plume. 04 67 57 81 16

Victoire 2. 04 67 47 91 00

CENTRE

MAISON POUR TOUS JOSEPH-RICÔME

04 67 58 71 96

27 septembre

Ouverture de saison du Théâtre Gérard-Philipe. ♦ sur réservation.

4 octobre

Concert: Nicolas Jules.

MAISON DE QUARTIER FRÉDÉRIC-CHOPIN

04 67 72 61 83

Du 9 au 20 septembre

Exposition: Chopin d'avant. ♦

14 septembre

Journée familiale autour du jardin. ♦

20 septembre

Fête de rentrée. ♦

MAISON POUR TOUS GEORGE-SAND

04 67 79 22 18

Du 2 au 6 septembre

Entraînement du danseur (danse contemporaine).

15 septembre

Stage de danse et percussions africaines.

20 septembre

Des rencontres et des livres: sortie culturelle à Sète.

28 septembre

Fête de rentrée.

5 octobre

Stage de danse africaine.

MAISON POUR TOUS VOLTAIRE

04 99 52 68 45

13 septembre

Tous en cirque: Ô fil du temps Cie Du Grand Hôtel et Hey, Piolette! Cie Aller/Retour.

20 septembre

Théâtre d'improvisation: Les Improspectus.

27 septembre

Fête de rentrée. ♦

28 septembre

Mémoires d'exils - Paroles d'artistes. ♦

MAISON POUR TOUS ALBERTINE SARRAZIN

04 67 27 24 66

11 et 12 septembre

Tous en Cirque: Hey, Piolette! Cie Aller/Retour.

20 et 21 septembre

Sortie à Sète.

25 et 26 septembre

Ateliers perles pour enfants.

LES CÉVENNES

MAISON POUR TOUS FRANÇOIS-VILLON

04 67 45 04 57

Du 16 au 20 septembre

Expo Les Défis solaires. ♦

27 septembre

Repas familial partagé.

Du 30 septembre

au 10 octobre

Expo photo: On stage de Guillaume Barro. ♦

1^{er} octobre

Atelier de cuisine orientale.

3 octobre

Conférence: prévention cancer du sein. ♦

4 octobre

Concert: Jam en Co. ♦ sur réservation

MAISON POUR TOUS FANFONNE-GUILLIERME

04 67 04 23 10

18 septembre

Stage clown ado/adultes.

18 septembre et 2 octobre

Eveil musical des petits.

21 septembre

Quartier en fête. ♦

24 septembre

Création à base d'objets de récupération.

25 septembre et 2 octobre

Stage clown.

MAISON POUR TOUS PAUL-ÉMILE-VICTOR

04 99 58 13 58

Du 9 au 21 septembre

Exposition de rentrée des ateliers. ♦

19 septembre

Stage de yoga respiratoire.

21 septembre

Quartier en fête!

29 septembre

Stage de yoga

MAISON POUR TOUS ANDRÉ-CHAMSON

04 67 75 10 55

Du 9 au 27 septembre

Expo photos: Ici l'an passé. ♦

28 septembre

Vide grenier du comité de quartier.

Du 30 septembre

au 11 octobre

Expo: Mon Afrique de S. Ouedraogo. ♦

2 octobre

Les mercredis surprises: Ra Kasanga.

MAISON DE QUARTIER ANTOINE-DE-SAINT-EXUPÉRY

04 67 47 30 90

4 octobre

Fête de rentrée. ♦

MAISON POUR TOUS MARCEL-PAGNOL

04 67 42 98 51

14 septembre

Vide greniers.

Du 16 septembre

au 4 octobre

Expo peinture: Premier jet de L. Gilly. ♦

27 septembre

Fête de rentrée. ♦

CROIX D'ARGENT

MAISON POUR TOUS ALBERT-CAMUS

04 67 27 33 41

Du 2 au 30 septembre

Expo photo. ♦

7 septembre

Rendez-vous 7 à 7. ♦

14 septembre

Journée culture du monde.

17 septembre

Visite de l'expo Bernard Plossu au Pavillon Populaire. ♦

18 septembre

Ciné espagnol. ♦

20 septembre

Fête de rentrée. ♦

27 septembre

Spectacle: Le Cabarhéhéhé.

2 octobre

Visite de l'expo Signac au Musée Fabre.

MAISON POUR TOUS MICHEL-COLUCCI

04 67 42 52 85

7 septembre

Fête de rentrée. ♦

Du 7 au 27 septembre

Expo des ateliers. ♦

18 septembre et 2 octobre

Atelier de réparation de vélos.

21 septembre et 5 octobre

Atelier jardin partagé.

HÔPITAUX FACULTÉS

MAISON POUR TOUS ALBERT-DUBOUT

04 67 02 68 58

20 septembre

Fête de rentrée. ♦

MAISON POUR TOUS ROSA-LEE-PARKS

04 67 66 34 99

Du 9 au 20 septembre

Expo culture berbère. ♦

13 septembre

À la rencontre de la culture berbère. ♦

14 septembre

Fête de rentrée. ♦

Du 30 septembre

au 10 octobre

Expo peinture: S. Basset. ♦

4 octobre

Duo d'impro, Cie Les Sherpas.

MOSSON

MAISON POUR TOUS GEORGES-BRASSENS

04 67 40 40 11

14 septembre

Soirée africaine.

27 septembre

Fête de rentrée. ♦

Du 30 septembre

au 11 octobre

Expo: L'univers du blues. ♦

5 octobre

Concert Nashville Cats. ♦

12 octobre

Sortie: Le pont du Gard.

MAISON POUR TOUS LÉO-LAGRANGE

04 67 40 33 57

Du 12 au 14 septembre

Festival off 2+2=5.

20 septembre

Gala des ateliers theater. ♦

Du 4 au 6 octobre

15^{ème} cubaine et fête de rentrée. ♦

PORT MARIANNE

MAISON POUR TOUS MÉLINA MERCOURI

04 99 92 23 80

Du 9 au 27 septembre

Expo photo: Ici l'an passé. ♦

14 et 15 septembre

Tournoi de pyramide.

20 septembre

Plateau d'impro, Cie Les Sherpas.

22 septembre

Vide-grenier.

27 septembre

Fête de rentrée. ♦

5 octobre

Bal des vendanges.

PRÉS D'ARÈNES

MAISON POUR TOUS L'ESCOUTAÏRE

04 67 65 32 70

4 octobre

Soirée jeux. ♦

MAISON POUR TOUS JEAN-PIERRE-CAILLENS

04 67 42 63 04

14 septembre

Après-midi fête foraine. ♦

21 septembre

Festival Citoy'aussi.

28 septembre

Concert Nashville Cats. ♦ sur

réservation

1^{er} octobre

Mod'elle toi Ados.

1^{er} octobre

Accueil parents enfants. ♦

4 octobre

Soirée jeux. ♦

MAISON POUR TOUS BORIS-VIAN

04 67 64 14 67

Du 19 septembre au 18 octobre

Expo photo: Rentrez bien. ♦

4 octobre

Soirée jeux. ♦

Rentrée des Maisons pour tous!

Les 21 Maisons pour tous organisent une semaine portes-ouvertes du 9 au 13 septembre.

Reprise des ateliers et période d'essai à partir du 16 septembre.

Réveillez vos talents!



Le 8 septembre
**Antigone
des ASSOS**

Direction de la Communication de la Ville de Montpellier - ANATOMIE - Photo : © Getty Images

+ de **1 200** associations présentes !

M