



montpellier agglo

n°27 - NOVEMBRE 2014
LE MAGAZINE D'INFORMATION
DE LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION
DE MONTPELLIER
montpellier-agglo.com



DOSSIER P. 33



LA MÉTROPOLE C'EST VOTÉ!

Sommaire



© Mairie de Pignan



© Frey / L35

28 L'AGGLO DEMAIN

VOTRE MAGAZINE

montpellier
agglo

DISPONIBLE
en version
AUDIO

Pour recevoir gratuitement
chaque mois le CD
à domicile, contacter :
s.lannone@montpellier-agglo.com
Accessible également sur
montpellier-agglo.com

4 L'AGGLO À CHAUD

- Inondations : et après ?

10 ÉVÈNEMENT

- La Fête des Vignes,
l'Esplanade vigneronne

12 DÉCISIONS D'AGGLO

14 PORTFOLIO

- Mon Agglo en photos
Nicolas Le Goff, volleyeur

18 L'AGGLO C'EST NOUS

- L'ARBRE protecteur de la nature
- Centenaire 14-18
Raconter et transmettre

24 BALAD'AGGLO

- Balade historique
et gourmande à Pignan

26 L'AGGLO EN SCÈNE

- La techno dans la peau !

27 ATTRACTIVE AGGLO

- Des aides à la création d'entreprise

28 L'AGGLO DEMAIN

- À la reconquête
de la Route de la Mer !

32 FIGURE D'AGGLO

- Olivier Costes
Petites et grandes histoires

33 DOSSIER

Institution

Montpellier Méditerranée Métropole, c'est voté

38 LES ENFANTS DE L'AGGLO

- Médiathèques
Chasse aux trésors aux 4 coins de l'Agglo

39 D'AGGLO EN AGGLO

- Voyage dans le temps à Aigues-Mortes

40 PLAISIRS D'AGGLO

46 L'AGGL'OC

- Una chorma de tradicion barrullaira

47 TRIBUNE D'AGGLO



Flashez ce code et rejoignez
Montpellier Agglomération
sur Facebook



Magazine Montpellier Agglo Directeur de la Publication : Abdi El Kandoussi

Directeur de la Communication : Fabrice Chomarat - Rédactrice en chef : Stéphanie Iannone - Rédaction : Rachel Bellinguez, Florent Bayet, Jérôme Carrière - Photos : Montpellier Agglomération Vincent Daverio, Cécile Marson, Richard Hawkins sauf mention - Maquette : Lauriane Domenech - Direction de la Communication - Impression : Chirripo - Tél. 04 67 07 27 70 - Distribution : Chirripo - Tél. 04 67 07 27 70 - Tirage : 214 000 exemplaires - Dépôt légal : Novembre 2014 - ISSN 2260 - 7250 Direction de la communication, Communauté d'Agglomération de Montpellier 50 place Zeus - CS 39556 - 34 961 Montpellier cedex 2 - Tél. 04 67 13 60 00 - www.montpellier-agglo.com

Montpellier Méditerranée Métropole

Montpellier Méditerranée Métropole : notre future collectivité a désormais un nom. De concert les élus ont voté. Elle est le fruit d'un bel exercice démocratique à l'échelon des communes. Les 31 maires de la Communauté d'Agglomération de Montpellier sont des femmes et des hommes responsables. La Métropole est salubre pour l'avenir de notre territoire. Nous devons être en capacité de faire entendre notre voix dans le futur paysage français. Les élus l'ont bien compris. Notre territoire est en mouvement. Avec Montpellier Méditerranée Métropole, nous allons gagner en efficacité. C'est un engagement que nous avons pris. Nous allons le tenir ensemble.

Une terre de culture

L'ouverture sur la Méditerranée est un des axes forts de la politique culturelle que je veux mener avec la Métropole. Une culture que je souhaite populaire, de proximité et de qualité. En ces temps de budgets contraints, nous devons nous appliquer à faire toujours mieux avec moins. La Méditerranée, c'est la Comédie du Livre, dédiée à la littérature ibérique en mai prochain, qui sera de compétence métropolitaine dès 2016. Cela passe aussi par la refondation de Cinemed, le festival du 7^e art et le renforcement des jumelages avec la Méditerranée, notre jardin naturel. Palerme, en Italie, sera ainsi, en janvier prochain, la première ville jumelée avec la Métropole.

Côté patrimoine, nous poursuivrons la mise en réseau des sites archéologiques de Lattara, du Castellans à Murviel-lès-Montpellier auquel nous donnerons la place et les moyens de présenter ses découvertes, et de nos voisins de Villa-Loupian, d'Ambrussum à Villetelle et bien d'autres, qui retracent ensemble toute l'histoire de Mare Nostrum. Nous possédons également des églises romanes uniques dans nos communes, comme celles de Castelnau-le-Lez ou Sainte-Croix à Montpellier. C'est une richesse peu connue que nous nous emploierons à mettre en lumière.

Avec les 31 maires, Bernard Travier, Vice-président à la Culture et Cédric de Saint Jouan, mon Adjoint à la Ville de Montpellier, nous allons bâtir un territoire « d'art et d'histoire ». J'ai écrit à Fleur Pellerin, Ministre de la Culture et de la Communication, pour demander l'obtention de ce label national qui distingue les villes et pays attachés à la valorisation de l'architecture et du patrimoine. Notre territoire le mérite. Certains sites gagneraient même à être classés au patrimoine mondial de l'UNESCO. Nous les défendons auprès de cette instance internationale.

Montpellier Méditerranée Métropole sera une terre de culture où la danse ira dans la rue à la rencontre du public et l'art contemporain, mené par ses talents régionaux, aura toute sa place au futur Centre de l'hôtel Montcalm, comme dans de nombreux équipements culturels existants.

Une culture partagée nourrie de coopérations avec les territoires voisins. C'est cette Métropole, ouverte, tournée vers la Méditerranée, que nous allons construire avec vous.



“ Montpellier Méditerranée Métropole est le fruit d'un bel exercice démocratique à l'échelon des communes. ”

Philippe SAUREL

Président de la Communauté d'Agglomération de Montpellier
Maire de la Ville de Montpellier



Philippe Saurel, Président de Montpellier Agglomération s'est rendu à l'Élysée, le 10 octobre, sur invitation de François Hollande, Président de la République. Les deux hommes ont échangé sur plusieurs dossiers prioritaires pour Montpellier et son Agglomération. Ils ont notamment abordé les questions de la LGV, la lutte contre les inondations, le plan campus, le volet numérique et, sur le plan des infrastructures routières, la question du contournement est et ouest de Montpellier, ainsi que la déviation de la RD 613.



Retrouvez l'interview de Philippe Saurel à son retour de l'Élysée dans la rubrique « Web TV » sur montpellier-agglo.com

Les meilleurs nageurs français à la POA



Les Championnats de France de natation en petit bassin (25 mètres) se déroulent **du jeudi 20 au dimanche 23 novembre**, à la Piscine Olympique Antigone de Montpellier Agglomération. Organisée par le MANUC et la Fédération Française de Natation (FFN), en partenariat avec l'Agglomération, cette compétition réunit les 600 meilleurs nageurs français, représentant 190 clubs de l'Hexagone. Florent Manaudou, champion Olympique et quadruple Champion d'Europe en titre, fait notamment partie des athlètes retenus pour participer à cette compétition.

mtpfrancenatation.fr

La Fête de l'Olive se rattrape

Initialement prévue le 12 octobre, la Fête de l'Olive à Pignan est reportée au **dimanche 23 novembre** suite aux inondations. Un grand marché paysan prendra ses quartiers dans le parc du Château, avec des producteurs et des artisans prêts à faire découvrir et déguster leurs produits.



TRAVAUX D'EAU POTABLE : CIRCULATION PERTURBÉE

Des travaux sur le réseau d'eau potable ont débuté, sur la place de la Brigade Légère à Montpellier, à l'intersection de la route de Mende et de l'avenue de la Justice. Sur cet axe de circulation, le trafic sera perturbé jusqu'à fin novembre. Un carrefour giratoire sera mis en place afin de fluidifier la circulation. Les services de l'Agglomération procèdent au remplacement de trois vannes sur le réseau d'eau potable afin d'améliorer les rendements du réseau.



LES 10 ET 11 DÉCEMBRE

Energaïa, le salon international des énergies renouvelables se tient cette année au Corum à Montpellier. Il réunit pendant deux jours les acteurs du secteur engagés dans la transition énergétique autour d'ateliers, de conférences, de tables rondes et de démonstrations. Les thèmes phares de cette nouvelle édition tourneront autour de la loi sur la transition énergétique, les tarifs réglementés, le stockage de l'énergie, la transition économique ou encore l'autoconsommation.

energaia.fr

Les médiathèques, à nouveau ouvertes le dimanche

D'octobre à avril, les médiathèques centrales d'Agglomération Émile Zola et Federico Fellini sont ouvertes chaque dimanche de 14h30 à 18h. L'occasion pour les usagers de profiter de l'ensemble des services proposés par le réseau dans ces deux établissements. Au rayon des nouveautés, l'application mobile iMédiathèque est disponible gratuitement sur l'Appstore et le Playstore depuis septembre. Elle permet d'accéder au catalogue en ligne (plus d'un million de références), à son compte lecteur et à l'agenda du réseau, partout et à tout moment, depuis un smartphone ou une tablette.

Il faut réformer l'Opéra

« Si la structure n'est pas capable de se réformer, elle va dans le mur ». C'est la sonnette d'alarme qu'a tirée le mois dernier Philippe Saurel, Président de l'Agglomération, principal financeur de l'Opéra Orchestre National Montpellier Languedoc-Roussillon (13,1 millions d'euros en 2014). Malgré le financement attendu de 4 millions d'euros de la Région voté le 17 octobre dernier, la situation de cette institution culturelle est alarmante. La dette augmente. « Il y a deux ans, nous avons déjà reçu une alerte des commissaires aux comptes, l'audit en cours confirme cette situation. Il faut à tout prix faire mieux avec moins », précise Philippe Saurel. « Nous devons diminuer les charges fixes, réduire la masse salariale, qui avec ses 239 emplois permanents représente 64% des dépenses, pour augmenter le budget artistique, qui ne cesse de fondre (2,8 millions d'euros en 2014), et les recettes propres », ajoute Didier Deschamps, Président de l'association depuis juin dernier. L'audit en cours permettra de préciser les axes de réforme nécessaires pour sauver l'Opéra.



Réduisons nos déchets !



+d'infos
montpellier-agglo.com/semaine-reduction-des-dechets

Du 22 au 28 novembre, Montpellier Agglomération participe à la Semaine européenne de la réduction des déchets. Agir au quotidien pour réduire ses déchets, c'est possible ! C'est ce que vous expliqueront les messagers du tri sur les marchés de Montpellier et de Lattes, l'équipe d'Emmaüs présente jeudi 27 novembre devant l'hôtel d'Agglomération pour une collecte solidaire ou ACM, le CLCV et Éco-mobilier vendredi 28 novembre au Val de Croze. Une exposition itinérante sera également inaugurée à l'hôtel d'Agglomération avant de s'afficher dans les mairies du territoire. L'Écolothèque à Saint Jean de Védas devancera cette semaine spéciale avec une journée portes-ouvertes le 15 novembre sur le thème du compostage sous toutes ses formes.

Le TraM se pAre De rOsE



Tout au long du mois d'octobre, les habitants de l'agglomération ont eu l'occasion de croiser une rame tout de rose vêtue, aux couleurs de l'opération «octobre rose». Une campagne nationale de prévention et de dépistage du cancer du sein, relayée par le Comité féminin de l'Hérault et soutenue par Montpellier Agglomération. Une des rames multilignes, à l'origine de couleur noire et chargée d'alléger le trafic sur le réseau TaM, a été mise à disposition pour cet événement. Cette rame a circulé sur l'ensemble du réseau de tramway, composé de 4 lignes. L'habillage d'une rame, au gré de grands rendez-vous qui animent la vie du territoire, se répétera ponctuellement.

S'INFORMER SUR LES TRAVAUX DE LA LIGNE 4

Vous êtes riverains du chantier ou simplement curieux de l'avancée des travaux ? Rendez-vous dans le nouvel Espace Information Tramway, où deux conseillers répondront à toutes vos questions. Situé sur le boulevard du Jeu de Paume, dans les locaux de la Mission Grand Cœur, ce point d'information est ouvert le lundi de 14h à 18h et du mardi au vendredi de 9h30 à 13h et de 14h à 18h.



Pour obtenir plus d'informations sur l'avancée des travaux :
Tél. 04 67 07 71 00 ou
tramway-montpellier-agglo.com

LE TRAMWAY AFFICHE SES PARTENAIRES FINANCIERS

Sur toutes les rames de tramway figurent désormais les logos des partenaires financiers qui ont, aux côtés de Montpellier Agglomération, participé à la construction des 4 lignes du réseau TaM: le Département de l'Hérault, la Région Languedoc-Roussillon et l'État. Philippe Saurel, Président de Montpellier Agglomération, Maire de la Ville de Montpellier, tient ainsi l'engagement pris auprès de Christian Bourquin, Président de la Région Languedoc-Roussillon décédé le 26 août dernier.

La lutte contre la fraude s'intensifie

Depuis octobre, 30 agents supplémentaires assurent le contrôle et la sécurité des voyageurs sur le réseau TaM. D'ici la fin de l'année, toutes les stations de tramway seront équipées de caméras de surveillance. Objectif: enrayer la fraude dans les transports, qui représente une perte, pour la collectivité, de 10 millions d'euros par an. Les usagers verbalisés, qui ne s'acquittent pas directement de leur amende auprès du contrôleur, peuvent désormais régler leur procès-verbal en ligne, en se connectant sur le site tam-voyages.com ou directement sur tam-amendes.com. Par ce biais, ils n'auront plus à payer les frais de dossiers (de 18€) appliqués en temps normal.



Tous sur la même Ligne à Grande Vitesse

Le 3 octobre dernier, Philippe Saurel, Président de Montpellier Agglomération, s'est rendu au 7^e sommet franco-espagnol des Villes pour la Grande Vitesse à Gérone, aux côtés des maires et présidents d'agglomérations de Barcelone, Béziers, Carcassonne, Figueras, Gérone, Lérida, Narbonne, Nîmes, Perpignan, Tarragone et Toulouse. Dans une déclaration commune, ils ont réaffirmé leur soutien « irrévocable » au projet du tronçon manquant entre Montpellier et Perpignan sur la Ligne à Grande Vitesse (LGV) et appelé les États français et espagnol, ainsi que les institutions européennes, à mobiliser les investissements nécessaires pour la réalisation de ce projet afin de « finaliser et garantir la cohérence de la connexion transfrontalière ». Prochain rendez-vous en 2015 à Montpellier.

Rassemblement général au MIG Pro !



Les professionnels et les étudiants des jeux vidéo et de la création numérique du monde entier se donnent rendez-vous, **du 17 au 21 novembre**, au Montpellier In Game (MIG) Pro. Un salon professionnel, organisé par Montpellier Agglomération sur le territoire. En plus d'être un lieu de rassemblement pour toute la filière, le MIG Pro est une véritable vitrine pour vanter les mérites des start-up locales.



Retrouvez le programme complet du MIG Pro et toutes les animations prévues pour le grand public sur montpelliergame.com



Gildas Milin à la tête de l'ENSAD

Auteur, acteur et metteur en scène, Gildas Milin prend la direction de l'École Supérieure d'Art Dramatique (ENSAD) de Montpellier Agglomération – Maison Louis Jouvet. Il remplace à ce poste Richard Mitou suite à sa disparition tragique. Reconnu dans le monde de l'art dramatique, Gildas Milin est aussi fin pédagogue. Il intervient depuis plus de 20 ans dans des écoles pour y enseigner sa passion et propose des formations professionnelles continues. Le jury a retenu sa candidature parmi plus de 25 postulants.

Twitt Agglo



[LITTÉRATURE]

L'Universitaire de Montpellier 3 Michel Moatti sort « *Blackout Baby* ». Un nouveau roman sur les traces d'un serial killer.



[DANSE]

Du 29 au 30 novembre, des stages de danse baroque (bourrée, menuet, contredanses...) sont proposés par Les Musiciens de Cythère. musiciens-cythere.org



[KAYAK POLO]

Trois licenciés du MACK-UC, champions du monde de Kayak Polo avec l'équipe de France. Un club distingué aussi chez les Dames et les -21 ans.



[CONGRÈS]

Le Corum accueille le congrès annuel de l'association des Alcooliques Anonymes, les 15 et 16 novembre, qui fête son 54^e anniversaire.



[BASKET]

L'Équipe de France féminine, avec trois joueuses du BLMA, s'est inclinée en quart de finale du Championnat du Monde contre les États-Unis, vainqueur 2014.



[SOLIDARITÉ]

Grande collecte de la Banque Alimentaire les 28 et 29 novembre à l'entrée de 160 magasins héraultais en faveur des personnes en difficulté. ba34.banquealimentaire.org



[HANDICAP]

75 stands, 250 offres d'emploi, pour la 5^e édition d'Handi Job, le 18 novembre à la Mairie de Montpellier de 9h à 16h30. capemploi.com

Inondations : et après ?

24 communes de l'Agglomération⁽¹⁾ ont été reconnues en état de catastrophe naturelle après les inondations qui ont frappé le territoire, de mi-septembre à mi-octobre. Si par chance, aucune victime n'est à déplorer sur le territoire, les dégâts sont considérables. Ces épisodes d'une intensité jamais vue posent de nouveaux défis aux communes et à Montpellier Agglomération, en matière de protection civile, d'aménagement hydraulique et de développement durable.



À Grabels, Florent Colomb, qui vivait près de la Mosson et de son affluent le Rieumassel a vécu deux nuits d'enfer : la première, il a été hélitreuillé par l'hélicoptère des pompiers, la seconde, il l'a passé sur le toit. Il a absolument tout perdu. « J'avais des machines de menuiserie que m'avait données mon grand-père. Jamais l'assurance ne remboursera ça. Neuf, ça coûte 40 000€ ». Florent fait partie des 150 « grands sinistrés » de la commune, qui compte au total 400 foyers inondés.

Quand la pluie cesse enfin, les ennuis ne sont pas terminés. Panser les plaies de la catastrophe prend du temps. « L'eau est montée très vite en pleine nuit, jusqu'à 2 mètres. Pour certains, cela a été vraiment un choc, ils sont un peu perdus », raconte Jean-Luc Savy, maire de Juvignac, qui a mis

en place une cellule psychologique pour détecter les états de stress post-traumatique. La commune a dû reloger 70 personnes à l'hôtel du Golf, aux frais du Fond national d'aide au logement d'urgence. En effet, une partie de la centaine de maisons inondées ne sera pas habitable avant des mois de travaux. À Grabels également, une cinquantaine de foyers ont été relogés.

6M€ de réparation sur le stade de la Mosson

Dans les communes de l'agglomération, c'est l'heure de faire les comptes. À Pérols, la commune a perdu une dizaine de véhicules de la police municipale et des services techniques qui étaient partis secourir des administrés.

À Montpellier, des gymnases, comme Lou Clapas du club de GRS, des écoles, des crèches ont été touchés. De tous les équipements publics, c'est le stade de la Mosson, géré par Montpellier Agglomération, qui affiche la facture de réparations la plus lourde : 6 M€. La liste n'est pas exhaustive. Au total, les assureurs estiment qu'ils auront à rembourser plus de 100 M€ sur l'agglomération.

Pour les maires, c'est aussi le moment de tirer

les leçons de cet épisode exceptionnel, par son intensité et sa répétition. René Revol, maire de Grabels et Vice-président de l'Agglomération en charge de la lutte contre les inondations, évoque trois pistes : « la généralisation à toutes les communes de systèmes d'alerte performants et très fins, la poursuite des aménagements hydrauliques et un urbanisme durable ».

Mutualiser le système d'alerte au sein de l'agglomération

Garant de la gestion des risques majeurs et de la mise en sécurité de leurs concitoyens, les maires ont, pour la plupart, un Plan Communal de Sauvegarde (PCS), destiné à gérer la crise, en lien avec la Préfecture. 28 communes reçoivent les prévisions sur-mesure réalisées par la société Predict Services, qui ont été très utiles sur ces inondations. Quelques-unes, comme Montpellier et Grabels ont aussi souscrit à un système de Téléalerte, qui envoie des messages en masse pour prévenir les habitants du danger. « Dans ma commune, j'ai appelé 2 000 personnes au milieu de la nuit. Ça a sauvé des vies. Mais cela coûte cher. Il serait donc intéressant de mutualiser l'abonnement au niveau de l'agglomération, comme c'est déjà le cas pour Predict Services », précise René Revol. Dès 2016, Montpellier Agglomération mettra en œuvre le système « Ville en alerte », un outil innovant d'anticipation et de gestion de crise, validé par l'État dans le cadre de la Ville Intelligente de l'Écociété. Alors que Vigicrues ne surveille que le Lez, cet outil se basera sur une trentaine de capteurs sur



À Grabels, Florent a attendu les secours pendant plusieurs heures, sur son toit.



Le pont roman du XII^e siècle entre Juvignac et Montpellier, sur la Mosson, a perdu une arche, emportée par les flots.

les cours d'eau et étangs du territoire. Grâce à une meilleure communication entre les différents acteurs de la crise, il permettra aussi de déclencher les mesures pertinentes: évacuation des zones commerciales, arrêt du tramway, fermetures de routes...

Sur le Lez, les travaux réalisés ont payé



Le chenal de la Lironde a délesté une partie des crues du Lez.

Un autre levier d'action concerne l'hydraulique. Les communes sont nombreuses à avoir aménagé des bassins de rétention, qui permettent aux cours d'eau de s'étendre dans des espaces naturels. C'est le cas à Prades-le-Lez sur le Lirou, à Grabels sur le Rieumassel, ou à Montpellier sur la Lironde, où plus de dégâts ont été évités.

Sur le Lez, les travaux d'aménagements réalisés par Montpellier Agglomération, co-financés avec l'État, pour un montant de 48 millions d'euros, ont montré toute leur efficacité. Aucune digue n'a cédé et le Lez a pu s'étendre dans le chenal de la Lironde, prévu pour cela. « Sans cela, je pense que nous aurions été dévastés », estime Cyril Meunier, le maire

de Lattes, qui a mené la première phase du Programme d'Actions de Prévention des Inondations (PAPI) sur le bassin du Lez, protégeant 18 000 personnes. Aujourd'hui, il plaide pour « accélérer la mise en œuvre de la phase 2, sur la Mosson ». Une demande transmise au Président de la République par Philippe Saurel, Président de Montpellier Agglomération, le 10 octobre dernier.

« Contre le ruissellement urbain, la solution se trouve dans un urbanisme durable, compact, qui préserve des espaces perméables », explique Stéphanie Jannin, Vice-présidente à l'Urbanisme. Dans les nouveaux quartiers, ces aménagements vertueux montrent leur efficacité. Dans les centres-villes, il suffit aussi, parfois, de redimensionner les réseaux d'eau pluviaux: la commune de Pignan se satisfait de n'avoir eu aucune inondation dans les points bas du village, après avoir engagé ce type de travaux. « Il faut se préparer à ce que ces événements se reproduisent de plus en plus souvent », estime René Revol, dont la commune a connu en un mois deux crues supérieures à des crues centenales. « Je suis bien conscient de la chance que nous avons eu de n'avoir aucune victime », conclut Philippe Saurel, qui a remercié tous les acteurs de la crise et tous les habitants pour leur implication et leur solidarité.

(1) Baillargues, Castelnau-le-Lez, Castries, Clapiers, Le Crès, Fabrègues, Grabels, Jacou, Juvignac, Lattes, Lavérune, Montaud, Montferrier-sur-Lez, Montpellier, Murviel-lès-Montpellier, Pérols, Prades-le-Lez, Restinclières, Saint-Brès, Saint-Drézéry, Saint Geniès des Mourgues, Sussargues, Vendargues, Villeneuve-lès-Maguelone.

Un scénario en 4 épisodes

Du 16 au 20 septembre

Inondations dans l'Hérault, l'Aveyron et le Gard. 4 morts à Lamalou-les-Bains.

Le 29 septembre

Montpellier et une dizaine de communes voisines, au Sud et à l'Ouest, sont touchées à leur tour.

Nuit du 6 au 7 octobre

Les orages frappent au Nord de Montpellier. Le Gard est aussi touché.

Les 10 et 11 octobre

Nouveaux épisodes dans le Gard et l'Hérault, entre Montpellier et Nîmes.

Comment se protéger ?

- S'inscrire à la Téléalerte. Sur montpellier.fr et auprès de la mairie de Grabels.
- S'informer sur vigicrues.gouv.fr, meteofrance.com/accueil, inforoute.herault.fr.
- Écouter France Bleue Hérault.
- Suivre les consignes données par les autorités sur le terrain.

Comment aider les sinistrés ?

Un énorme élan de solidarité s'est dirigé vers les sinistrés: des communes ont envoyé leur aide à leurs voisines. Des associations et de simples particuliers sont venus déblayer et reconforter. Des entreprises privées ont fait des dons. Si vous souhaitez aider, vous pouvez:

- Faire un don spécial inondations au Secours Populaire: secourspopulaire.fr/34
- Faire un don à la commune de Grabels qui redistribuera aux ménages les plus sinistrés. Par chèque libellé à l'ordre de « Trésor Public - Intempéries » à l'adresse 1, rue du Presbytère - 34790 Grabels.
- Devenir bénévole en renfort au Secours Catholique: herault.secours-catholique.org

La Fête des Vignes, l'Esplanade vigneronne

Une quarantaine de domaines installés dans l'Agglomération participent à la 11^e édition de la Fête des Vignes qui se tient sur l'Esplanade à Montpellier les vendredi 21 et samedi 22 novembre, puis le dimanche 23 dans les caveaux. Pour le Chai d'Émilien, installé à Sussargues, ce rendez-vous est une première comme vigneron après l'avoir connu comme visiteur.

C'est une Histoire d'E mise en bouteille ! Elle contient Émile, l'arrière-grand-père, Edmond le grand-père, Ellen, le père et, aujourd'hui Émilien, le 4^e de cuvée. Une histoire d'E - couplée un peu à l'O - du fait du prénom de l'épouse, Ophélie. Et l'avenir est plein de promesses avec le petit Élian. Dernier invité en date de l'édition 2014-2015 du Guide des Vins de Montpellier Agglomération, Le Chai d'Émilien est un nouveau domaine installé à Sussargues. Nouveau ? Au niveau de la dernière branche oui, mais pas des ceps. C'est une exploitation familiale depuis plus de 60 ans au nom de Fournel. Leurs vignes ont, pour la plupart, l'appellation AOP Languedoc et Grès

de Montpellier. Et l'équipe est en place, Ellen à la vigne avec Émilien qui s'occupe aussi de toute la vinification alors qu'Ophélie est chargée de la commercialisation. Bien étiquetée après la période des vendanges, la 11^e Fête des Vignes de Montpellier Agglomération est un des rendez-vous les plus attendus de l'automne et s'étale sur trois jours comme pour prolonger les arômes en bouche. Dégustation rime avec modération bien sûr, mais avec plaisir et convivialité avant tout. Les vendredis 21 et samedi 22 novembre, c'est sur l'Esplanade Charles-de-Gaulle entre 10h et 19h que le public pourra aller à la rencontre des vignerons de l'Agglo pour apprécier leurs crus dans les différents stands. « L'Espla » devient village vigneron et, pour 2€, le visiteur se voit remettre 3 bons de dégustation qu'il fait valoir où son nez le conduit ! Le produit de la vente des tickets est reversé chaque année au bénéfice du Sidaction. Comme de tradition, la journée dominicale déplace l'événement dans les nombreux domaines et caves du territoire et ce sont les vignerons qui accueillent sur leurs terres...

Fierté et appréhension

Émilien et Ophélie se font une joie de participer à la Fête des Vignes et ce pour une raison toute simple. « C'est une manifestation à laquelle nous avons déjà participé comme visiteurs.



Déjà venus à la Fête des Vignes en tant que visiteurs, Émilien et Ophélie Fournel seront là cette fois pour faire connaître leurs vins.

Elle permet de mieux faire connaître les domaines. Il y a de réelles pépites dans les vins du Languedoc. Aujourd'hui, on est de l'autre côté en tant que domaine et c'est un mélange d'appréhension et de fierté. Nous sommes les petits nouveaux mais on est heureux de présenter notre cuvée 2013», raconte Ophélie Fournel. Le jeune couple a repris l'affaire familiale il y a 2 ans et possède désormais sa propre cave de vinification intégrée. Après une première cuvée de rouge l'an passé, 2013 a apporté son lot d'« E » comme à Pâques. Eternam (blanc IGP pays d'Oc), Edmond le démon (rosé AOP Languedoc) et Espiègle (rouge AOP Languedoc). Car au Chai d'Émilien, on ne fait rien sans eux.

“ La Fête des Vignes demeure le cadre idéal pour goûter le vin et échanger avec celle ou celui qui le fait. ”



Yvon Pellet,
Délégué chargé de la promotion
des produits agricoles et viticoles,
Maire de Saint Geniès des Mourgues.



11^{ÈME}
FÊTE
DES
VIGNES
DE MONTPELLIER
AGGLOMÉRATION



Plus de 100 000 personnes se rendent chaque année sur l'Esplanade et apprécient la diversité des cuvées à déguster.

NOUVEAU : LES AVANT-GOÛTS

Les Avant-goûts constituent cette année une des nouveautés de la Fête des Vignes. Montpellier Agglomération mène une politique viticole active et multiplie les initiatives à longueur d'année pour soutenir l'ensemble de la filière. Cela concerne notamment la rénovation d'infrastructures, l'aide à la recherche et à l'innovation, la valorisation des caves et domaines à travers le jalonnement, la promotion des vins lors des salons professionnels ou l'accompagnement à l'export. Avec

les Avant-goûts de la Fête des Vignes, il s'agit cette fois de s'adresser plus directement aux nombreux cavistes installés sur le territoire mais également aux bars à vins, principaux relais auprès des consommateurs du travail des vignerons. Aussi Montpellier Agglomération les invite à organiser des dégustations de vins issus du territoire au sein de leur établissement, dès le premier week-end de novembre et jusqu'à la veille de la Fête des Vignes. Pour cela, la collectivité fournira un support dédié et assurera la promotion des soirées dégustation.

Ces Avant-goûts viennent compléter toute la série d'animations et d'ateliers de dégustations qui font toute la convivialité de la Fête des Vignes.

+d'infos

Tout le programme sur votre smartphone via l'application du Guide des vins et sur montpellier-agglo.com/actualite/fete-des-vignes-2014



CONSEIL D'AGGLO

Mercredi 1^{er} octobre 2014

CULTURE



DÉCRYPTAGE PAR BERNARD TRAVIER

Vice-président de Montpellier Agglomération
délégué à la Culture
Conseiller municipal de Montpellier

Au Conservatoire à Rayonnement Régional (CRR) de Montpellier, 28 élèves de 6 à 68 ans étudient l'orgue, sur de petits instruments d'étude. Son directeur, Olivier Périn, également titulaire du grand-orgue de l'église Saint-Paul-Saint-Louis à Paris, est un organiste de talent, comme on a pu l'entendre lors des Journées du Patrimoine à la cathédrale Saint-Pierre. L'orgue est un instrument exceptionnel par son immense tessiture, son aspect monumental et la richesse de



Les orgues des églises
accessibles aux élèves
du Conservatoire

ses timbres, comparable à la palette sonore d'un grand orchestre. Depuis plusieurs années, les élèves organistes ont accès à l'orgue de l'église des Dominicains grâce au partenariat avec l'association «*Un orgue dans la ville*». Cette année, le dispositif est élargi à deux autres instruments : le grand-orgue de la cathédrale Saint-Pierre de Montpellier (photo ci-contre) et l'orgue neuf de l'église des Saints François et Martin, grâce à deux nouveaux partenariats avec les associations «*Les amis de l'orgue des Saints François*» et «*Les amis de l'orgue de la Cathédrale*». De cette façon, les classes du CRR auront accès à des instruments reconnus dont l'esthétique permet une

étude approfondie et poussée des différents répertoires, comme le baroque et le symphonique. Ils pourront aussi jouer en public, accompagnés de chanteurs ou d'autres instruments, de façon à mieux faire connaître cet objet du patrimoine. Le CRR de Montpellier Agglomération accueille 1 400 élèves répartis dans 10 départements pédagogiques (musique et danse).

POLITIQUE DE LA VILLE

L'AGGLOMÉRATION CHEF DE FILE



En application de la loi Lamy du 21 février 2014, la Communauté d'Agglomération devient le chef de file de la politique dite «*de la Ville*», en direction des quartiers défavorisés et de leurs habitants, visant à réduire les écarts de développement avec le reste de l'agglomération. Elle sera majoritaire au sein du Groupement d'Intérêt Public (GIP) qui anime et met en cohérence les dispositifs d'intervention. La nouvelle carte des quartiers prioritaires est élaborée par l'État en fonction de la concentration de pauvreté, en concertation avec l'Agglomération et la Ville de Montpellier. «*J'en suis satisfait*», a estimé le Président Philippe Saurel en conseil d'Agglomération. Le nombre de quartiers devrait passer de 12 à 7 et ils sont tous situés sur la commune de Montpellier. La Communauté d'Agglomération, élaborera d'ici mai 2015, avec ses partenaires, un contrat de ville unique et global, qui regroupera les actions de rénovation urbaine, de développement économique et de cohésion sociale.

/// INFRASTRUCTURES

DEUX OUVRAGES DE FRANCHISSEMENT SUR L'A9

Le conseil d'agglomération a approuvé le financement de deux ouvrages de franchissement, de l'A9, l'un sur l'autoroute en construction, l'autre sur l'A9 existante, qui sera transformée en boulevard urbain. Une convention avec Autoroutes du Sud de la France (ASF) prévoit que Montpellier Agglomération s'engage pour un montant de 7,2 M€ TTC. Des subventions seront aussi sollicitées, dans le cadre du Contrat de Plan État-Région 2014-20.

Afin de limiter les coûts, il est important que ces ouvrages de franchissement soient réalisés en même temps que les travaux de l'autoroute, pour une mise en service en 2017. Ils permettront de relier la future gare TGV Montpellier Sud de France à la ville et à ses évolutions futures et aussi accueillir une desserte en transports en commun.

© Georges Bartoli



/// DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE

SOUTIEN À L'INNOVATION

Montpellier Agglomération financera à hauteur de 82000 €, avec la Région et l'État, des projets de recherche en vue de créer des entreprises innovantes, accompagnées par le Business Innovation Centre. Ces projets ont été identifiés par la Société d'Accélération du Transfert de Technologie (SATT) du Languedoc-Roussillon pour leur potentiel de développement. Le projet Aviitam porte sur une plateforme d'aide à la prise en charge des maladies chroniques. Le projet « capteurs magnétiques innovants » vise à détecter la présence de gaz en quantité infinitésimales, par exemple dans des câbles haute tension souterrain. Enfin, le projet Algodone propose une solution de protection et de gestion des droits numériques des circuits micro-électroniques.

/// SOLIDARITÉ

UNE SUBVENTION POUR LES COMMUNES INONDÉES

Le conseil d'agglomération a voté à l'unanimité une subvention exceptionnelle de 100000 €, afin de venir en aide aux communes touchées par les inondations fin septembre (voir pages 8-9). Cette enveloppe globale sera répartie entre les communautés de communes et les communes qui en feront la demande. L'agglomération d'Alès, les Pays de Lamalou-les-Bains, de Sommières, du Viganais Cévennes, des Cévennes Gangeoises et Suménoises, du Piémont Cévenol ont été frappées le 17 septembre, suivies par les communes de l'agglomération de Montpellier, à deux reprises, les 29 septembre et 7 octobre. Montpellier Agglomération a aussi mis à disposition des véhicules et des agents, fin septembre, afin de déblayer et de remettre en état la commune de Lamalou-les-Bains, où 4 personnes ont trouvé la mort.



Suivez en direct les Conseils d'Agglomération sur montpellier-agglo.com



Nicolas Le Goff ///
Volleyeur professionnel
Né le 15 février 1992 à Paris

“ Prêt à faire une grosse saison ”

Avec ses 2,05 mètres et ses 110 kg, Nicolas Le Goff ne passe pas inaperçu. À 22 ans, celui qui est surnommé Losco (colosse en verlan) affiche des mensurations de rugbyman. Il a pourtant commencé par la natation, avant de se tourner, à 14 ans, vers le volley. Au MAVUC depuis trois ans, il est devenu l'un des joueurs-clés de l'équipe, où il occupe le poste de central et débute cette nouvelle saison plus motivé que jamais. Durant l'intersaison, il a été sollicité par de grands clubs européens, après ses performances remarquées aux derniers Championnats du monde de volley-ball avec l'Équipe de France.

Un seul regret: la 4^e place de l'équipe, « au pied du podium, la plus mauvaise place... », précise-t-il. Arrivé à Montpellier en 2009, pour intégrer le Centre National de Volley-Ball (CNVB) au Creps, il n'est plus reparti de la cité languedocienne « une ville très sportive, jeune et où on ne s'ennuie pas! ».

Mathieu Peisson (à gauche), joueur du Montpellier Water-Polo, est un ami de longue date. On se voit régulièrement autour d'un bon repas ou d'un verre.



Nicolas Le Goff

Sur le terrain, je suis réputé pour mes contres (ou blocs). Un mouvement défensif à la base, très technique, grâce auquel je marque de nombreux points.



© Fabrice CHORT

Sur le terrain, je suis réputé pour mes contres (ou blocs). Un mouvement défensif à la base, très technique, grâce auquel je marque de nombreux points.

Portfolio Mon Agglo en photos

Avec l'équipe, nous profitons des installations du Creps pour nos entraînements physiques, où notre entraîneur, Loïc Le Marrec, aime toujours nous faire souffrir! (rires).



Je ne suis pas accro au shopping, mais j'ai quelques bonnes adresses. Chez Majestic, dans la rue de la Loge ou à la Hype Gallery, du côté de la rue de l'Argenterie.

“À Montpellier, il y a toujours quelque chose à faire. Un concert, un match de haut-niveau, une expo... il y en a vraiment pour tous les goûts. On est très chanceux !”



J'adore aller au cinéma, notamment au multiplexe d'Odysseum. Action, aventure ou thriller, je suis un boulimique du 7^e art.



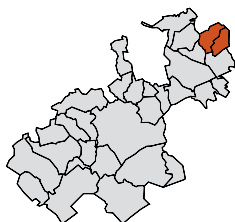
Notre cri de guerre d'avant-match est un moment important pour tous les joueurs. Une façon de nous sur-motiver et d'affirmer notre cohésion d'équipe.



Une excursion nature : je choisis sans hésiter Saint-Guilhem-le-Désert. Avec un pique-nique au bord de l'Hérault et mes amis, c'est le combo parfait pour une journée réussie.

Fenêtres ouvertes sur les communes de Montpellier Agglomération

- Baillargues
- Beaulieu
- Castelnau-le-Lez
- Castries
- Clapiers
- Cournonsec
- Cournonterral
- Fabrègues
- Grabels
- Jacou
- Juvignac
- Lattes
- Lavérune
- Le Crès
- Montaud
- Montferrier-sur-Lez
- Montpellier
- Murviel-lès-Montpellier
- Pérols
- Pignan
- Prades-le-Lez
- Restinclières
- Saint-Brès
- Saint-Drézéry
- Saint Geniès des Mourgues
- Saint Georges d'Orques
- Saint Jean de Védas
- Saussan
- Sussargues
- Vendargues
- Villeneuve-lès-Maguelone



BEAULIEU - RESTINCLIÈRES L'ARBRE protecteur de la nature



Sortie botanique à Restinclières.

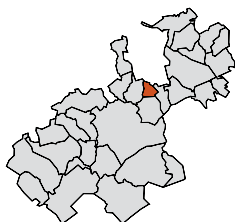
L'Association Restinclières Beaulieu pour le Respect de l'Environnement (ARBRE) travaille à préserver le cadre naturel de ces villages. Le 22 novembre, ces passionnés partageront avec petits et grands curieux « les plus belles histoires de la nature ».

« Notre travail, c'est l'éducation à l'environnement », explique Jean-Pierre Fels, Président de l'ARBRE. Depuis 2011, les bénévoles de cette association mettent du cœur à l'ouvrage. « Respecter notre environnement devrait être une démarche naturelle, complète ce chercheur à la retraite. Pour que chacun ait cette conscience, nous nous appliquons à faire connaître le monde qui nous entoure. Respecter la Nature devient alors une évidence au vu des relations qui existent entre les organismes vivants et les activités humaines telle que l'agriculture, la base de notre alimentation ». Nettoyage de la nature, sorties découverte autour des plantes et animaux de la garrigue, conférences - débats tenues

par des passionnés aux professions et points de vue divergents... Les multiples activités menées par l'ARBRE, née du rapprochement de deux associations des villages voisins, participent activement à cette prise de conscience.

Regards croisés

Si vous n'êtes pas encore convaincu ou si vous êtes tout simplement curieux de nature, rendez-vous **samedi 22 novembre** à Beaulieu et Restinclières pour vous faire conter « les plus belles histoires de la nature ». De 14h30 à 17h, les Écologistes de l'Euzière proposent une découverte des éléments marquants de la nature locale : faune, flore, paysages, ripisylve et géologie, au départ de la Maison pour Tous de Restinclières. La soirée se poursuivra à 19h30 à Beaulieu, salle de la Cave Coopérative, où échangeront le grand écrivain et poète Jean Joubert, le chercheur passionné d'ornithologie et de botanique Yves Caraglio, membre d'ARBRE, et les Écologistes de l'Euzière, pédagogues de terrain. Au programme : Nature et éducation à l'environnement autour notamment de poèmes et de la faune ornithologique locale pour comprendre l'importance des sciences et de l'émotion dans les relations entre l'Homme et la Nature.



JACOU

**Le 7^e art s'invite
à la Passerelle**

© DR



La salle de spectacle municipale peut accueillir des concerts, du théâtre mais aussi des séances de cinéma.

**Nouveauté cette
année sur la scène
de la Passerelle,
la projection d'un film
le premier vendredi
de chaque mois,
à apprécier en famille
ou entre amis.**

Le cinéma fait son entrée dans la programmation de la salle de spectacle, chaque **premier vendredi du mois**, au tarif unique de 4€ par séance et par personne. « Notre priorité est de proposer un véritable cinéma de proximité aux Jacoumards, bon marché et avec des films récents », explique Renaud Calvat, Maire de Jacou. Prochain rendez-vous cinématographique, **le 7 novembre**, avec à l'affiche *Le Garçon et le monde* (18h30) et *Brèves de comptoir* (21h). La Passerelle ce sont aussi des spectacles humoristiques, de la danse, des spectacles jeune public et de la musique. En novembre, la salle de spectacle accueille trois concerts. D'abord, **le 14 novembre**, Beata Dreisigova, une chanteuse slovaque puis, **le 22 novembre**, *Une touche d'optimiste*, avant le concert de la Sainte-Cécile, prévu **le 30 novembre**.

Pour le cinéma : billetterie ouverte sur place 20 minutes avant le début de la projection et dans la limite des places disponibles.

Tél. 04 67 55 88 55

ville-jacou.fr

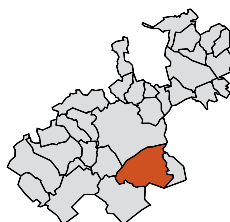


Saussan

Frédéric Mistral à l'honneur

Dans le cadre du centenaire de la mort de Frédéric Mistral, le centre culturel de Saussan accueille, **du 14 au 21 novembre**, « *Mistral en Europe* ». Une exposition, prêtée par le Cirdoc, retraçant l'influence de cet écrivain de langue d'Oc sur la littérature européenne du XIX^e siècle. Le 14 novembre, une rencontre avec le poète et écrivain Roland Pécout, fin connaisseur de la vie et de l'œuvre de Mistral, sera organisée par l'association D'aici d'alai.

Tél. 04 67 47 82 24



Lattes

Un parc «5 étoiles»

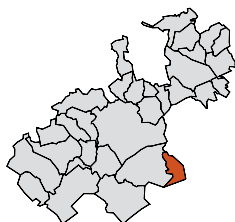
Les habitants de l'agglomération peuvent profiter du nouveau parc des 4 saisons à Lattes. Avec ses espaces verdoyants peuplés d'une trentaine d'essences végétales dédiées à chacune des saisons, des jeux pour les enfants, un mazet provençal, un petit ruisseau, un mur d'eau et une cascade, cet équipement propose des aménagements à la fois utiles et esthétiques. Un véritable poumon vert de 9000 m² en plein centre-ville, financé par la ville de Lattes et Montpellier Agglomération. À découvrir pour le sport ou la détente !

Ouvert l'hiver de 8h à 18h et l'été jusqu'à 20h.



© Ville de Lattes

Le parc des 4 saisons est un vrai poumon vert dans le centre-ville de Lattes.



Pérols

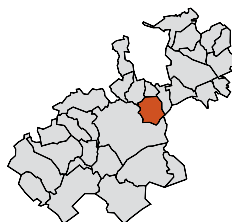
Des « speed dating »
au service de l'emploi



Jean-Pierre Rico
Maire de Pérols,
Conseiller
d'Agglomération

Afin de soutenir les habitants de Pérols à la recherche d'une activité, la municipalité organise des job dating, sous la forme de « speed dating » ou rencontres en tête-à-tête. Un moyen de rapprocher l'offre et la demande au sein même de la ville.

“ Le premier job dating a lieu le **mardi 18 novembre**. Un événement, organisé avec Pôle Emploi, ouvert seulement aux habitants de Pérols, actuellement à la recherche d'un emploi, pendant lequel ils rencontreront les entreprises de la commune ayant des postes à pourvoir. Ce premier tête-à-tête doit créer une synergie afin d'aider ces personnes à retrouver une activité. À Pérols, nous comptons près de 750 demandeurs d'emploi, dont 168 recherchent un poste depuis plus de 24 mois. Un chiffre que nous souhaitons voir baisser grâce à ce nouveau dispositif, qui sera répété plusieurs fois par an. Nous allons également mettre en place, en 2015, un forum pour l'emploi, en partenariat avec Montpellier Agglomération et créer un « espace emploi ». Il s'agira d'un guichet d'information pour mieux aiguiller les Péroliens à la recherche d'une activité. ”

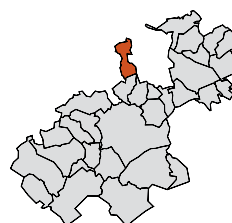


Castelnau-le-Lez

Bouillon de culture

« Connais ton monde et partage-le ! » C'est le slogan de Connaissance et Partage. Avec ses 250 adhérents de « soutien » et surtout une équipe efficace composée d'une vingtaine de membres, cette association organise tout au long de l'année de multiples sorties et conférences aux débats très ouverts. Elle affiche cette saison pas moins de 64 rendez-vous autour des sciences, de l'art, de l'histoire ou encore de l'astronomie, un de ses domaines de prédilection. Les prochaines conférences, toutes gratuites, traiteront de l'Europe à la veille de la Grande Guerre par Jean Barrot (17 novembre 20h), des promesses de la mission spatiale européenne Gaia par l'astronome Gérard Jasniewicz (27 novembre 20h) et de la lumière par Pierre Ricard (10 et 18 décembre 20h). La sortie de novembre aura pour destination les cairns au-dessus des Matelles, une promenade didactique avec Christian Carbasse (28 novembre).

Palais des sports de Castelnau-le-Lez
connaissanpartage-34.e-monsite.com

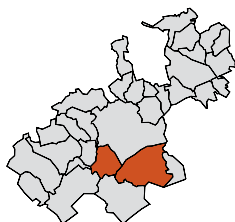


Prades-le-Lez

Sur le devant de la scène

Il y en aura pour tous les goûts, du jeudi 27 au dimanche 30 novembre, à « Prades-le-Lez en scène ». Un rendez-vous désormais traditionnel, organisé par la municipalité en partenariat avec la compagnie montpelliéraine des 4 coins, qui met à l'honneur le théâtre. Du classique, du vaudeville, mais aussi de la comédie et des spectacles pour les plus jeunes. Les 7 représentations à l'affiche explorent les différents registres théâtraux. Les compagnies sélectionnées, pour la plupart originaires de l'agglomération et de la région, seront toutes mobilisées pour offrir de véritables moments de partage artistique au public.

Tél. 04 99 62 25 97
prades-le-lez.fr



Saint Jean de Védas / Lattes

Un club qui monte en flèche

© DR

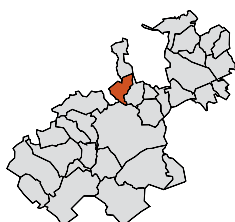


Cette saison, Thomas Divol (à droite sur la photo) est l'un des meilleurs espoirs de l'Arc Lat'Vedas.

Après 30 ans d'existence, les archers de l'Arc Lat'Vedas n'ont rien perdu de leur adresse. Au contraire, le club recèle de talents et forme les futures générations. Le club de tir à l'arc, qui collectionne les titres de Champion de France de tir fédéral depuis les années 90, poursuit sur sa lancée : la saison dernière, Thomas Divol, l'un de ses 103 licenciés, s'est hissé à la troisième place du championnat de France de tir Olympique. À l'aube de cette nouvelle saison, le club nourrit de grandes ambitions. « Nous pouvons nous appuyer sur notre jeune garde, qui possède un très gros potentiel, avec en perspective le prochain Championnat de France de tir Olympique »,

précise Jean-Luc Lévy, président de l'Arc Lat'Vedas. Le tir à l'arc est un sport ouvert à tous, qui se pratique à partir de 10 ans, en loisir ou en compétition. « Il faut en moyenne 3 à 4 ans d'apprentissage pour obtenir un archer compétitif. Mais, après trois mois d'initiation seulement, les débutants peuvent déjà se débrouiller », explique Jean-Luc Lévy. Et surtout, il n'y a aucune limite d'âge pour pratiquer le tir à l'arc ! Rendez-vous au gymnase Georges Brassens à Lattes ou sur le terrain Étienne Vidal à Saint Jean de Védas, pour vous essayer à ce sport.

arclatvedas.free.fr



MONTFERRIER-SUR-LEZ

Du logement social dans l'ancienne distillerie

Située en bordure de la route de Montpellier et en direction de Prades-le-Lez, la distillerie intercommunale du Pont du Lez à Montferrier est restée en activité des années 1930 jusqu'en 1992. C'était même une des plus importantes de l'Hérault. À l'initiative d'ICF Habitat Sud-Est Méditerranée et de l'architecte Antoine Garcia Diaz, elle vient de faire l'objet d'une réhabilitation soignée et réussie.

La résidence Le Pont des

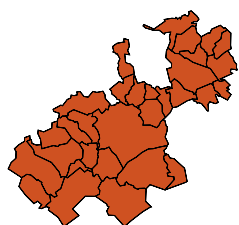
Arômes évoque évidemment ceux du marc de la distillerie. Sur l'aile gauche de cette imposante bâtisse, 42 logements sociaux (9 T2, 24 T3 et 9 T4) ont été agencés avec notamment une réhabilitation des deux bâtiments en pierre de l'ancienne bâtisse. La partie droite, elle, sera traitée ultérieurement.

Montpellier Agglomération a participé financièrement à ce projet à hauteur de 118 000 € et a garanti les emprunts

pour un montant de 2,6 M€. Le Pont des Arômes s'intègre lui-même dans un programme résidentiel de 167 logements – celui du Domaine de Caudalie. Lors de l'inauguration à la mi-octobre, les élus ont indiqué que Le Pont des Arômes a relevé un triple défi pourtant pas évident au départ : la reconversion d'un site industriel, la mixité de l'habitat à environnement égal et le maintien sur le site de la mémoire du lieu.



Une requalification moderne sur un ancien site industriel.



Centenaire 14-18

Raconter et transmettre

La Guerre 14-18 a fait 14 000 victimes dans l'Hérault. Pour les cérémonies du Centenaire, les communes de l'Agglomération ont imaginé théâtre, conférences, lectures, expositions, défilés, pose de plaques, sculptures... À Pérols, Christophe Malavoy joue « *Qui se souviendra* » le 11 novembre. À Montpellier, la Faculté de Médecine présente « *14-18, médecine au champ d'honneur. Des hommes et des avancées médicales à Montpellier* ». Un livre évoque « *Les Héraultais dans la guerre de 14-18* ». Des commémorations qui nous rappellent le sacrifice de nos aînés.

« L'énorme élan de solidarité de l'arrière »

Les Secondy père et fils racontent la guerre à six mains

Professeur agrégé d'Histoire en retraite, Louis Secondy s'est entouré de ses deux garçons Jean-Luc et Guilhem - 50 et 35 ans - qui enseignent la même spécialité que leur père à l'université et dans le secondaire - pour donner naissance à *Les Héraultais dans la guerre de 14-18*. « J'avais la volonté de travailler avec mes fils car nous représentons trois générations et trois manières d'envisager l'Histoire selon

les périodes, les courants historiques ou nos formations respectives », précise d'emblée Louis Secondy. Lors de la Première Guerre mondiale, un seul département - les Ardennes - a été occupé durant la totalité du conflit et dix autres ont été des lieux de front. Aussi, les trois Secondy évoquent la vie quotidienne à l'opposé du front. « Armement, textile, vins, toute l'économie était orientée vers la guerre

et l'arrière travaillait pour le front. Dans les familles, on s'organisait pour gérer l'absence et faire face à la cherté et à la dureté de la vie. Toutes les générations, des enfants aux vieillards, étaient mises à contribution. C'est ce que nous avons mis en exergue : l'énorme élan de solidarité. À travers des situations concrètes, ce livre retrace l'humanité de la guerre », poursuit Louis Secondy. « À cette époque, le facteur était un personnage clé. Il passait

trois fois par jour en ville, deux dans les villages. C'était le pain de l'espoir au quotidien. »

Correspondance en occitan

Dans le livre des Secondy père et fils, on trouve aussi des trajectoires individuelles inédites. Celle d'Émile Héran de La Boissière. Prisonnier dans une ferme en Allemagne, il correspondait avec le fils de la famille qui était à Lille avec des « *Mon cher Émile, mon cher Karl* » assez étonnants. Jean Berger de Saint-Drézéry passa plusieurs mois inaperçu en se glissant dans une unité où l'on soignait les dents ce qui ne l'empêcha pas ensuite d'être retenu prisonnier pendant quelque temps. Originaire du quartier Boutonnet à Montpellier, Louis Bonfils était un félibre⁽¹⁾ patriote. C'était en quelque sorte le défenseur des militaires du Midi. Sa correspondance en occitan lors de ses années de guerre a été mise en lumière par Guy Barral sur le blog *Le bibliophile languedocien*.

Pour l'heure, avec leur dernier livre, les Secondy sont très demandés pour des conférences dans les communes. Centenaire oblige !

⁽¹⁾ Poète de langue d'Oc



Louis Secondy présente son 25^e livre : *Les Héraultais dans la guerre de 14-18*.



+d'infos



Retrouvez tout le programme des commémorations du 11 novembre dans les communes de l'Agglomération sur montpellier-agglo.com/centenaire14-18

En partenariat avec Montpellier Agglomération, la Faculté de Médecine de l'UM1 présente l'exposition « 14-18, médecine au champ d'honneur. Des hommes et des avancées médicales à Montpellier ». Elle éclaire d'une manière inédite le contexte médical montpelliérain de cette période. Cette exposition, qui a obtenu le label « Centenaire », est à voir jusqu'au 12 novembre.

Castelnau-le-Lez

« Jules Matrat » à la MJC

Le label « Centenaire 14-18 » a été attribué à la MJC pour son projet innovant développé à partir d'une création théâtrale de la troupe du Triangle sur le sujet du traumatisme lié au retour de guerre. Le projet est une adaptation de « Jules Matrat », l'œuvre de Charles Exbrayat. Jules Matrat, c'est un paysan de la Loire âgé de 30 ans qui, de retour chez lui après la guerre, tente d'exorciser ses démons. La rencontre artistique entre amateurs et professionnels, l'interprétation par les comédiens amateurs avec une distribution intergénérationnelle sont les singularités de cette création. Elle apportera au public un intérêt et une dimension exceptionnelle pour développer une plus grande conscience auprès de la population des ravages psychologiques et physiques des retours de guerre.

La pièce de théâtre est amenée à être produite auprès des publics jeunes des établissements scolaires de la région.

Représentations à la MJC
samedi 22 novembre à 20h30
et dimanche 23 novembre à 18h.

TARIF 6€

ADHÉRENTS 5€

Pérols

L'hommage de Christophe Malavoy aux Poilus

Les commémorations du 11 novembre à Pérols seront l'occasion d'un double événement. Toute la journée, sur la place de la Mairie, un avion d'époque - le Blériot XI - sera exposé. C'est ce modèle qui a effectué la première traversée aérienne de la Manche et dont l'Armée Française s'est servie durant le premier conflit mondial. Mais c'est en soirée qu'est prévu le temps fort de cette journée mémorielle avec la présence de Christophe Malavoy pour un moment rare de théâtre dans « Qui se souviendra... ».

Au départ de ce projet, il y a « Parmi tant d'autres » le roman publié par Christophe Malavoy en 1996. À la mort de son père, l'acteur avait ressenti le besoin de plonger dans ses racines jusque dans la gangue des tranchées et de remonter à ce grand-père qu'il n'a pas connu. Pas plus que son père ne l'a vraiment connu. Car cet André M. a été mortellement blessé lors d'un assaut en Champagne en mars 1915. Héros anonyme comme

tant d'autres. Dans « Qui se souviendra », Christophe Malavoy est habité de souvenirs familiaux, de douleurs et de dialogues intimes avec la mort en se mettant dans la peau du

soldat et en échangeant avec sa femme qu'il ne reverra pas. Et qui pourtant porte un enfant de lui... Une histoire d'amour déchirante et accompagnée en musique par le quatuor Psophos qui joue des œuvres de contemporains de la Grande Guerre comme Ravel, Debussy, Durosier, Caplet ou Magnard. Avec le portrait de ses grands-parents pour fond de scène, Christophe Malavoy explore les répercussions de cette

mort dans la mémoire familiale et livre à travers une écriture ciselée un récit poignant sur les blessures profondes et ineffaçables de « la Der des Ders ».

« Qui se souviendra », un spectacle écrit et mis en scène par Christophe Malavoy. À 20h30, à la salle Yves Abrieu.

TARIF 20€





Le château du Comte de Turenne (à gauche), qui abrite la mairie et les trois tours, dont deux appartenaient à d'anciens châteaux.

Balade historique et gourmande à Pignan

À six kilomètres à l'ouest de Montpellier, Pignan a l'élégance discrète d'un village bien doté, avec ses belles maisons de vigneron, ses rues fleuries, ses trois tours et deux bâtiments remarquables : l'abbaye de Vignogoul et le château du Comte de Turenne. Côté productions locales, le vin et l'olive valent le détour. La Fête de l'Olive, dimanche 23 novembre, est l'occasion idéale.

À l'ouest de Montpellier, Pignan regarde d'un côté vers la plaine littorale, où l'on cultive la vigne, et de l'autre vers les collines de garrigue, où sont plantés les oliviers. Des produits à découvrir au caveau de vente de la cave coopérative « les vignerons de Pignan », au centre du bourg. On y trouve des vins, dont une production bio, et, pour les accompagner, des olives et tapenades... La cave oléicole a aussi une boutique, sur la route de Murviel, pour tout savoir sur la Rougette de Pignan, la variété du terroir, et ses huiles, régulièrement primées dans les concours. Des produits locaux comme le miel sont aussi vendus le samedi matin, au marché, lancé par la commune depuis cet été, et qui compte une quarantaine d'exposants.

Avant cette halte gourmande, on peut se mettre en appétit en gagnant Pignan à vélo, sur la piste cyclable récemment refaite, qui longe la route départementale 5 entre Lavérune et Cournonsec.



Chaque année, fin mai, la balade œnologique et gourmande, organisée par les vignerons des Collines de la Moure et la municipalité, accueille près de 350 personnes.



« UN VILLAGE DYNAMIQUE »

MICHELLE CASSAR

Maire de Pignan, Conseillère d'Agglomération

Comment définissez-vous votre commune ?

Comme un village dynamique. Éluë depuis 2001, maire depuis 2008, je me suis attachée à tout faire pour améliorer le cadre de vie des Pignanaï. J'ai multiplié les animations pour créer du lien entre tous les habitants et permettre à chacun de trouver sa place. Cet été, tous les lundis, on avait près de 1 000 personnes au marché nocturne, dans le parc.

Quels sont vos projets ?

L'aménagement d'un nouveau quartier, Saint Estève, vient de commencer. Il accueillera 650 logements, dont 30% de logements sociaux et 20% de primo-accession, un complexe sportif, un pôle mécanique, un supermarché et un hameau viticole. Nous poursuivons également d'importants travaux de lutte contre les inondations, d'un montant de 3,5 M€, sur les réseaux pluviaux. La première partie, réalisée sur le bas du village, a montré son efficacité lors des dernières intempéries.

Quels sont vos événements phares ?

En juin, nous organisons le festival *Pierre et Arts*, qui propose des concerts gratuits dans les lieux historiques du village. À l'automne, nous avons la *Fête de l'Olive*, reportée cette année au 23 novembre, le salon du livre régional (dimanche 16 novembre) et le salon des peintres et sculpteurs (du 19 au 23 novembre). En décembre, nous aurons aussi le marché de Noël avec embrasement du château : c'est très beau !

De remarquables monuments

Une balade à Pignan est aussi un voyage dans l'Histoire du Languedoc. L'abbaye de Vignogoul, monastère cistercien de femmes du XII^e siècle, est un lieu toujours vivant, qui accueille 2 500 visiteurs par an, des concerts et des cours de musique ancienne et sacrée, mais aussi des stages de jardinage dans le jardin vivrier. Classé aux monuments historiques, il est un des plus beaux édifices gothiques de la région, avec des nostalgies d'art roman.

Dans le village, les dégâts des guerres de religion sont aussi bien visibles. Vers 1530, les seigneurs du village deviennent protestants, les destructions de temple et d'églises se succèdent. Pour soumettre les Huguenots, en 1628, Louis XIII fait détruire les remparts médiévaux, dont il reste de beaux vestiges, au pied de la tour de l'Horloge. Les Protestants reconstruisent un temple en 1804, toujours debout. Autre monument classé, le château du Comte de Turenne et son parc, du XVII^e siècle, abritent aujourd'hui la mairie, l'école de musique, et de très belles salles voûtées qui peuvent être louées pour des réceptions.



Le festival «I Love Techno» attend plus de 35 000 spectateurs et fera la part belle aux nouveaux talents en organisant, en amont, un tremplin réservé aux jeunes DJ.

La techno dans la peau !

Le 13 décembre, le festival «I Love Techno» investit le Parc des Expositions pour la troisième année. Une nuit entière dédiée aux musiques électroniques, avec la présence de plusieurs artistes internationaux et plus de 35 000 spectateurs attendus. À l'occasion de cette nouvelle édition, le dispositif de prévention est renforcé pour cet événement considéré comme le plus grand festival indoor français.

«Montpellier est la ville, en France, qui reflète le plus la musique électronique depuis 25 ans, affirme Armel Campagna, directeur et programmeur d'«I Love Techno». Il y a un public avec une vraie culture musicale et curieux de tout ce qui se fait dans le courant techno/électro». Une terre de prédilection pour les sonorités électroniques, qui a vu naître aussi de nombreux talents. «Parmi eux, les Montpelliérains Greg Delon et Nicolas Cuer, sans oublier bien sûr, Joris Delacroix, qui s'est produit plusieurs fois sur I Love Techno», poursuit Armel Campagna. Pour cette nouvelle édition du festival, des DJ mixant habituellement aux quatre coins du monde seront présents. Des plus confirmés, comme Laurent Garnier, Vitalic ou Paul Kalbrenner jusqu'aux figures montantes, telles que N'To ou Efix.

Une prévention renforcée

Montpellier Agglomération et les organisateurs d'I Love Techno renforcent les moyens de prévention mis en place, pendant le festival, contre les risques liés à l'alcool, la drogue et la circulation routière. «Une manifestation

rassemblant tant de monde en un même lieu doit nécessairement être encadrée et irréprochable au niveau de la sécurité, afin de ne pas mettre en danger la santé de notre jeunesse», affirme Philippe Saurel, Président de Montpellier Agglomération. De nombreux stands de prévention seront installés à proximité des trois scènes. Au cœur de l'espace de repos, le kiosque «L'Agglo vous ramène» informera les festivaliers sur le dispositif spécial de transports en commun mis en place pour l'occasion, avec des titres de transport TAM «aller-retour» à 2€ et des passages plus fréquents de tramways sur la ligne 3. Un service de navette, empruntant l'itinéraire de l'Amigo (une navette nocturne mise en place depuis 12 ans par l'Agglomération), permettra également aux participants de rentrer chez eux en toute sécurité.

+d'infos
ilovetechnofrance.fr

UN TREMLIN JEUNES TALENTS

Depuis sa première édition en 2011, «I Love Techno» organise des tremplins pour valoriser les talents locaux et de la France entière. «Grâce à ma victoire, j'ai joué un set d'une heure, devant plus de 3000 personnes, sur l'une des scènes d'I Love Techno», explique Alexis Ferrières alias Sheef Lentzki, vainqueur du tremplin 2013. Cette année encore, le festival fera la part belle aux jeunes artistes avec le «Fun DJ Contest I Love Techno France». Après une première phase de sélection en novembre, les candidats retenus passeront une audition en public devant un jury, le 5 décembre au Café Joseph. Le grand gagnant aura le privilège de mixer sur la scène de la Green Room en ouverture du festival «I Love Techno».

Des aides à la création d'entreprises



Ali Guerraïch, aux côtés de Sabah Bouguern (boutique de gestion) et Souad Sebbar (AETE), finalise les derniers détails avant de lancer son entreprise.

En réponse aux difficultés économiques ou par simple envie d'entreprendre, des particuliers, novices dans le domaine, choisissent de créer leur entreprise. Dans le commerce, la restauration rapide, l'aide à la personne, ces micro-entreprises sont le résultat d'un investissement personnel conséquent et du soutien des acteurs locaux. Découverte de ces entrepreneurs animés par l'idée de créer leur propre emploi.

« Je me suis retrouvé au chômage après deux ans d'activité dans la restauration rapide. J'ai vu plusieurs de mes proches monter leur propre affaire, j'ai donc décidé de me lancer, à mon tour, il y a quelques mois », raconte Ali Guerraïch, un Montpelliérain créateur de Top Tacos, un snack qui ouvrira ses portes en novembre à Clermont-l'Hérault. Un cas loin d'être isolé, puisque près d'un Français sur trois envisage de créer ou reprendre un jour une entreprise. Mais 60% d'entre eux indiquent qu'ils ne se lanceront certainement ou probablement pas dans l'aventure⁽¹⁾. En effet, monter sa société s'apparente souvent à un véritable parcours du combattant, entre le bouclage du business plan, le choix du statut juridique, la recherche des bons interlocuteurs et des financements. « Les néo-entrepreneurs se sentent perdus face à l'immensité de la tâche, explique Souad Sebbar, Directrice de l'Association Euro-Méditerranéenne pour le Travail et les Échanges (AETE). Ils ont les idées, mais pas toujours les possibilités de les concrétiser ». L'AETE est une association, soutenue par Montpellier Agglomération, qui accompagne les créateurs d'entreprise dans les premières étapes. « Mon conseiller m'a permis à la fois de prendre du recul sur mon projet et de le consolider, assure Pascal Polizzi, créateur d'Allégorie, une agence de création digitale à Montpellier. Créer mon entreprise c'est disposer de plus de liberté et choisir les projets sur lesquels je souhaite travailler ».

Insuffler l'esprit d'entreprendre

De nombreuses actions en faveur de la création d'entreprises existent, dont certaines centrées sur les quartiers populaires. « Il est indispensable d'insuffler cet esprit et cette envie d'entreprendre chez nos concitoyens, qui possèdent un fort potentiel mais peu d'opportunités », affirme Chantal Marion, Vice-présidente de Montpellier Agglomération,

chargée du Développement Économique. « Je n'aurais pas pu réaliser ce projet sans l'aide de l'AETE et de la BGE de Montpellier dans la phase d'amorçage et pour boucler mes financements auprès des banques », indique Ali Guerraïch, créateur de Top Tacos. Ce « jeune » entrepreneur, habitant dans le quartier des Cévennes à Montpellier, a été sélectionné, dans le cadre de « CitésLab », une opération pilotée localement par la Boutique de Gestion pour Entreprendre (BGE) de Montpellier, pour participer au concours *Talents des Quartiers de Montpellier*. La cérémonie officielle se déroulera le 3 décembre prochain au Corum, où des chefs d'entreprise, issus de quartiers prioritaires, seront récompensés.

⁽¹⁾ Source : sondage « Les Français et l'esprit d'entreprise » par l'Institut Think pour l'APCE et CERFRANCE (janvier 2013).

+ pratique

Les prochains rendez-vous :

- **6 novembre** : 18^e Forum de l'emploi et de la formation régional
// Mega CGR de Lattes
journaldelemploi.com
- **18 novembre** : Table-ronde sur les enjeux de la création d'entreprise par le LABEX Entreprendre
// Maison des Étudiants (Montpellier)
reseauxlr.com/labex
- **3 décembre** : Forum de la Création d'entreprise
// Corum
montpellier.cci.fr/createur

À la reconquête de la Route de la Mer !

Dans le cadre de la vaste opération de renouvellement urbain Ode à la Mer, Montpellier Agglomération a retenu le projet du groupe Frey, spécialiste de la restructuration de sites commerciaux, pour réaliser le quartier Ode Acte 1, d'ici 2019. Situé à Pérols le long de la route de la Mer, il accueillera les enseignes transférées des zones Fenouillet et Solis, libérant ainsi les terrains à restructurer dans le cadre d'Ode Acte 2. C'est le début d'un ambitieux projet de reconquête urbaine et environnementale.

« C'est une opération avant-gardiste qui peut faire école au niveau national ». Stéphanie Jannin, Vice-présidente en charge de l'aménagement,

architecte de métier, voit dans ce projet une belle occasion de mettre en œuvre l'axe fort de la nouvelle politique en matière d'urbanisme : « réparer la ville et le territoire ». Sur 250 hectares, Ode à la Mer engage une action urbaine, commerciale et environnementale le long de la Route

de la Mer, qui relie Montpellier aux plages du littoral en traversant Lattes et Pérols. Ce projet appliqué à une entrée de ville est un cas unique en France à une aussi grande échelle. Il s'inscrit dans la démarche « Écocité » initiée par l'État pour développer les villes durables. Hydraulique, biodiversité, transports propres, nouveaux modes de consommation, services urbains intelligents : cette Écocité privilégie la mixité des fonctions urbaines et la revalorisation des espaces naturels singuliers autour de la ligne 3 de tramway.

Sa mise en œuvre est réalisée par l'engagement successif de secteurs opérationnels. La réalisation du premier secteur, dénommé Ode Acte 1 permet de transférer les surfaces commerciales situées en zone inondable et d'enclencher le

processus de mutation et de renouvellement urbain des zones commerciales anciennes.

Clairement, il ne s'agit pas de construire un nouveau centre commercial. D'abord parce qu'Ode Acte 1 sera, plus qu'un lieu de consommation, un lieu de vie, avec des activités de loisirs, des installations sportives, des services innovants. Ensuite, parce que les commerces qui s'y installeront, comme Alinéa et Intersport, sont des commerces existants.

En très grande majorité, ce seront des moyennes et grandes surfaces dédiées à l'équipement de la maison (meubles, décoration...), à la famille, l'enfant et le jouet.

1 800 emplois confortés

« Pour quelles bonnes raisons continue-t-on d'aller dans un lieu de commerce physique ? », interroge Antoine Frey, PDG du groupe promoteur-investisseur Frey, qui a déjà restructuré plusieurs zones commerciales, à Troyes et Strasbourg. « Il faut proposer au consommateur une nouvelle expérience, qui dépasse le fait d'aller simplement acheter une machine à café », poursuit l'architecte Jos Golan, de L35 Architecture. Comme celles

que l'on pourra faire dans le parc urbain qu'il a dessiné. Il sera équipé d'un skate-park, d'un terrain de beach-volley et de jeux pour enfants... Cet Acte 1 du projet Ode ne coûte rien, ni à Montpellier Agglomération, ni aux communes : il est équilibré par les opérations privées qui y seront réalisées. Pour les commerçants, le projet est de nature à redynamiser leur activité : cela permettra donc de pérenniser et de développer l'emploi. Par ailleurs, le chantier, prévu sur deux ans, devrait générer 2500 emplois et en confortera 1800 après l'ouverture.

Un urbanisme novateur

Au-delà de la requalification commerciale, Ode Acte 1 va permettre d'enclencher un processus de mutation et de renouvellement urbain. Fini les parkings à perte de vue et les « boîtes à chaussures », qui se sont installés anarchiquement il y a 40 ans, y compris sur des zones inondables, classées aujourd'hui en zone rouge par le Plan de Prévention du Risque Inondation (PPRI). « Ode porte une attention nécessaire et contemporaine aux enjeux environnementaux, notamment hydrauliques », rappelle Stéphanie Jannin. Labellisée « Écocité – Ville intelligente », autour du thème de la ville méditerranéenne à bas carbone, Ode offrira aussi des services numériques inédits et un système novateur d'énergie géothermique.

“ Réparer la ville et le territoire ”



Stéphanie Jannin,
Vice-présidente de Montpellier
Agglomération déléguée à
l'aménagement et à l'urbanisme.



Trois maires autour d'un projet

Le projet Ode s'inscrit sur le territoire de trois communes : Montpellier, Lattes et Pérols. Leurs maires respectifs expliquent pourquoi et comment ils portent ce projet.

Philippe Saurel



Maire de Montpellier,
Président de Montpellier
Agglomération

“ J’ai porté ce projet Ode et l’Écocité comme adjoint à l’urbanisme à

Montpellier et je l’ai voté comme conseiller d’agglomération, il était donc logique que je le poursuive. Le travail sera long, sur 10 ou 20 ans. Il n’y a donc pas de concurrence immédiate pour les commerçants du centre-ville. De plus, cela concerne des moyennes et des grandes surfaces qui ne peuvent pas être accueillies en centre-ville. Enfin, ce projet se fera à surface commerciale constante, à plus ou moins 5%. Je comprends les craintes des commerçants du centre-ville, qui ne doivent pas être laissés

pour compte. Je vais mener, en parallèle, une réflexion pour les valoriser, avec la Chambre de Commerce et d’Industrie et on s’engagera par contrat. Il s’agit de maintenir un équilibre commercial qui permette à tous de trouver son compte. J’ai également demandé à Christophe Perez, nouveau directeur de la SERM et de la SAAM, de contribuer à l’élaboration d’un Schéma d’Urbanisme Commercial, qui permettra d’avoir une vision globale à l’échelle de la métropole, et au-delà. ”

Jean-Pierre Rico



Maire de Pérols,
Conseiller d’agglomération

Pour Pérols, c’est aussi une opportunité historique pour requalifier l’espace, en prenant en compte les aspects économiques et sociaux, mais aussi le transport et la lutte contre les inondations. Pendant des décennies, le risque inondations n’a pas vraiment été pris au sérieux. Les récentes intempéries nous ont montré que c’était une erreur. Dans ma commune, il n’est plus question de construire en zone inondable, comme cela a pu être fait auparavant. ”

“ Le projet Ode vient réparer un territoire abîmé. Il va permettre de pérenniser l’activité économique et l’emploi, sur un pôle d’activités commerciales et tertiaires redynamisé. ”

“ Depuis les années 1970, entre Lattes et Pérols s’est étendu un urbanisme commercial exclusivement axé sur la rentabilité économique, grand consommateur d’espace avec des parkings à perte de vue. Aujourd’hui les commerces souffrent du manque d’attractivité de ces zones vieillissantes. En concentrant le développement urbain sur ce territoire meurtri, ceci nous évitera de continuer à consommer les espaces agricoles et naturels. La Route de la Mer doit accueillir

Cyril Meunier



Maire de Lattes,
Vice-président de Montpellier
Agglomération délégué
à l’Environnement

des habitations, des bureaux et permettre aux commerces de se réimplanter dans des zones attractives et respectueuses de l’environnement. ”

Repères géographiques

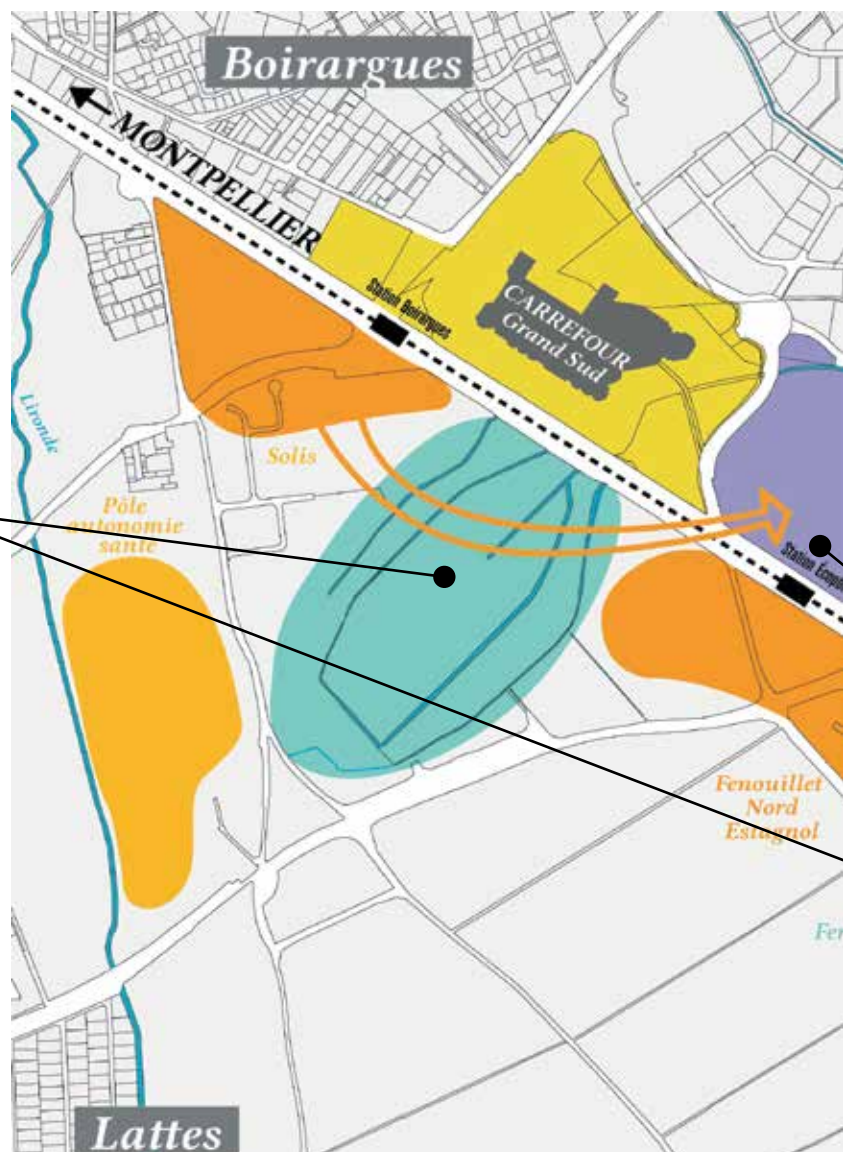
Le projet Ode Acte 1 va permettre de regrouper les commerces actuellement installés sur les zones Solis, Soriech et Fenouillet. Une fois libérés, ces terrains accueilleront soit des quartiers mixtes (bureaux, commerces, logements) soit des espaces naturels qui serviront aussi de bassin de rétention en cas d'inondations.

Ode et l'Écocité, un urbanisme doux et durable

Le projet urbain Ode à la Mer se développe entre coteaux viticoles, étangs lagunaires, fleuves et ruisseaux. Il répare et préserve des espaces naturels, qui sont à la fois des lieux de détente pour les hommes, des refuges pour la biodiversité et des espaces d'expansion pour les cours d'eau en période de fortes pluies. Dans ce projet urbain, la nature n'est plus l'obstacle mais le partenaire du développement de la ville. Ode agit aussi à travers les transports propres, la limitation des déchets à la source, la maîtrise de l'énergie, la redécouverte des cours d'eau, la valorisation du grand paysage...



© DR



ACTE 1 : CALENDRIER

2014 /// Discussions avec les commerçants de la Route de la Mer, mise au point architecturale.

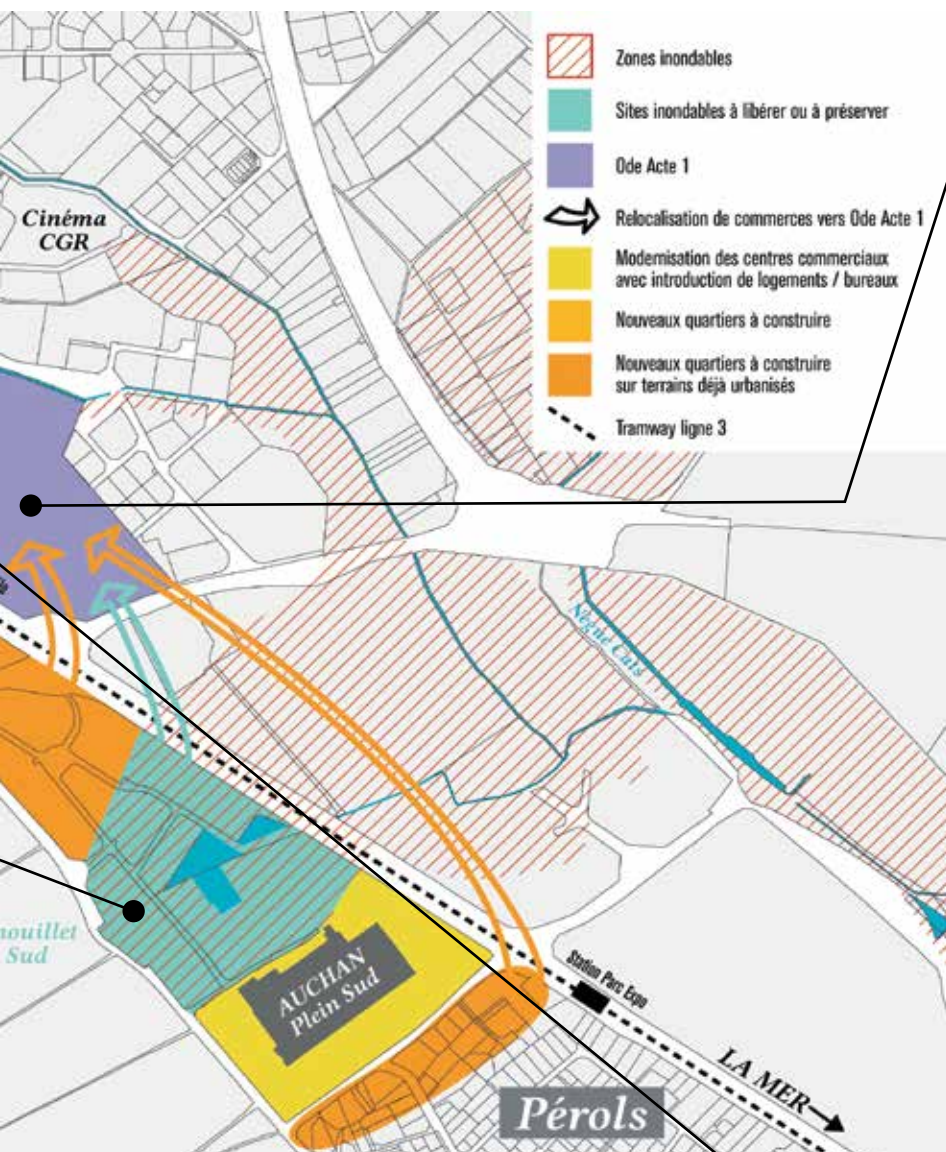
Mardi 25 novembre : Réunion publique
Hôtel d'Agglomération à 18h

2015 /// Autorisations administratives du projet Ode Acte 1

2017-18 /// Travaux d'aménagement

Début 2019 /// Ouverture au public

////////////////////////////////////



Ode Acte 1



Un projet sur 2 niveaux

Jos Galan, de L35 architectes, cabinet international spécialisé dans les projets mixtes et commerciaux :

« L'originalité du projet réside dans sa double topographie. Sur le niveau supérieur, on a ce parc avec du végétal, des zones d'ombre et de fraîcheur pour se reposer, laisser jouer les enfants... Au niveau inférieur, des allées piétonnes donnent accès aux commerces. L'ambiance est très méditerranéenne ».

Un parc urbain et sportif

Le jardin sportif, véritable parc urbain aérien, ouvert à tous, sera aménagé sur le niveau supérieur des commerces. Il sera équipé d'une piste de running, d'un skate park, d'aires de jeu géantes, d'un terrain de beach/soccer-volley... Des activités payantes sont également envisagées, notamment un mur d'escalade extérieur.



Les nouvelles mobilités au cœur de l'Écopôle

À proximité de la station de tramway et du parking, une station de la mobilité regroupera des services urbains pour faciliter la vie quotidienne : drive commun à tous les commerces, point d'enlèvement de produits frais locaux, point d'accueil touristique, navettes électriques, aires de covoiturage, station Vélomagg', recharge de véhicules électriques gratuit...

OLIVIER COSTES

Petites et grandes histoires

Régulièrement invité à la Comédie du Livre, Olivier Costes a sorti en cette rentrée un nouveau roman : **Mondiale Boucherie**, une farce historique où la boucherie animale rejoint celle de la guerre de 14-18. Après un passage par la chanson et la littérature jeunesse, il prépare maintenant une pièce de théâtre. Ses inspirations du moment : le végétarisme, la médecine, l'Histoire...



Dans le musée d'anatomie de la Faculté de Médecine, un endroit qui le fascine.

Il y a un an, Olivier Costes est devenu végétarien. « J'ai grandi en Aveyron où l'on mange de la saucisse du matin au soir. Puis j'ai découvert que 99% des élevages sont hors sol, avec des bêtes gavées qui ne sortent jamais. J'ai trouvé ça terrifiant. Pas seulement pour notre alimentation et les animaux, mais aussi pour le monde rural, pour l'environnement ». Son aversion pour la viande se retrouve dans des descriptions terribles de parcs à bestiaux, des images à double entrée qui évoquent les tranchées de la Grande Guerre. Au cœur de cette *Mondiale Boucherie*, Philippe Piétrain, un personnage burlesque qui n'a pas grand-chose à voir avec le Maréchal des livres d'histoire. « Au départ je me suis demandé ce que j'allais faire avec ce personnage, ce collabo tout raide, puis je me suis documenté, et j'ai découvert un grand séducteur, très coquet, et très attaché à son docteur ».

Réciter des poésies en marchant

Le docteur est un personnage récurrent dans les romans d'Olivier Costes, il est même central dans « *Allo Docteur bobo* », le dernier de ses trois livres-disques pour enfants publié chez Actes Sud, qu'il décrit comme une « comédie médicale ». Olivier Costes, avoue être « un peu hypocondriaque ». « En ce moment, je perds la mémoire, alors je récite des poésies de Baudelaire en marchant ». Ses promenades quotidiennes, d'une heure, vont du parc de Font Colombe jusqu'à Ovalie, le long d'une coulée verte qui lui plaît beaucoup. « Ça me sort de ma vie d'auteur, un peu solitaire ». Au départ, et après une dizaine d'années dans la communication, Olivier Costes aurait préféré être chanteur. En 2007, sous le nom Olive et moi, il réussit d'ailleurs à sortir un disque,

et explique, dans un éclat de rire, « n'avoir pas trouvé son public ». La littérature jeunesse arrive ensuite au hasard des rencontres.

Un humour grinçant

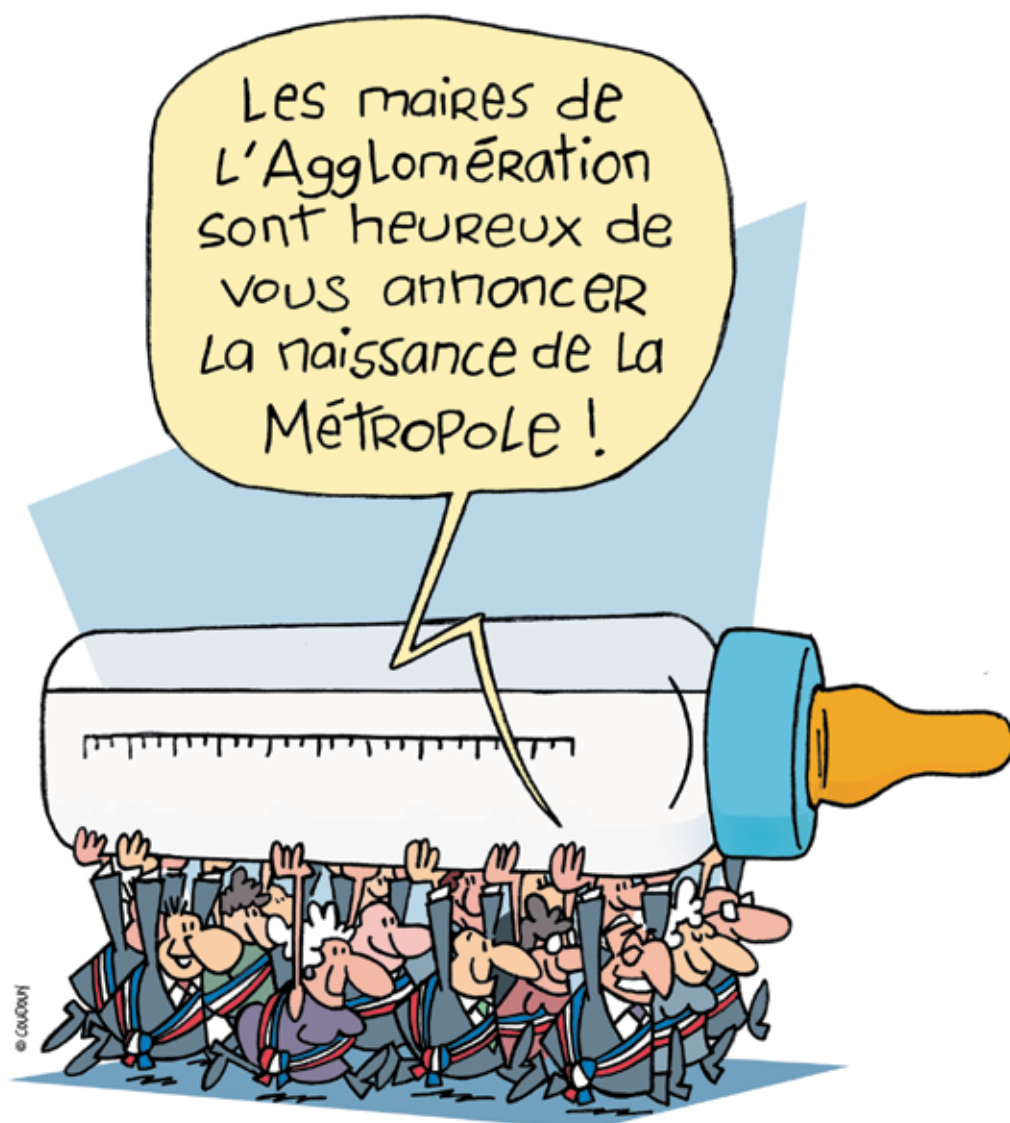
Ses deux filles, de 11 et 14 ans, ne lisent pas forcément ses romans. Mais il se plaît, ces derniers mois, à rencontrer des collégiens, avec l'association Cœur de livre, qui leur fait découvrir des auteurs, des éditeurs, des imprimeurs. « Il y a toujours de jeunes lecteurs, mais ils se cachent presque pour venir me demander des dédicaces. La lecture n'est plus valorisée. Nabilla se moque de Camus sur Canal + et revendique son ignorance, la vérité est dans le présent et le présent n'a pas de mémoire, c'est assez flippant ». Avec son humour grinçant, ses allers-retours entre histoire et fiction, Olivier Costes propose une littérature jeunesse d'un genre inclassable et nouveau. Cette fois, il trouve son public. En ce moment, Olivier Costes travaille à l'écriture d'une pièce de théâtre. Le chroniqueur et humoriste François Morel, qui prête sa voix à ses contes pour enfants, lui a proposé de la mettre en scène. À suivre !

+ pratique

MONDIALE BOUCHERIE
224 pages - Oskar Éditeur

À lire du même auteur :
// *Adolf*, roman hystérique
Oskar Éditeur, 2012 (roman jeunesse)





INSTITUTION

Montpellier Méditerranée Métropole, c'est voté !

Le 17 juillet dernier, le principe de la saisine des conseils municipaux des communes de la Communauté d'Agglomération de Montpellier en vue du passage en Métropole a été adopté. Trois mois après, les 31 conseils municipaux ont délibéré. Le 24 octobre, les élus de l'Agglomération ont voté pour Montpellier Méditerranée Métropole.

Au 1^{er} janvier 2015, le territoire adoptera son nouveau statut, à l'instar de onze autres grandes villes françaises. Cette évolution consentie permet au territoire d'avoir sa place sur une carte de France en mouvement et de se défendre dans la compétition pour l'emploi. Renforcée par de nouvelles compétences, Montpellier Méditerranée Métropole sera à la fois plus forte pour gérer des problèmes d'ampleur et assurer un service public de proximité plus efficace. Fondateurs de cette nouvelle collectivité territoriale, les maires en seront les acteurs principaux. Leur pouvoir sera préservé. C'est ensemble que la Métropole a été choisie, c'est ensemble qu'elle sera construite.

DÉLIBÉRATION

Ils ont dit « oui » à la Métropole



Conseillers municipaux, maires, conseillers d'Agglomération... Les élus ont voté pour le passage de la Communauté d'Agglomération de Montpellier en Métropole au 1^{er} janvier 2015 ⁽¹⁾, la future Montpellier Méditerranée Métropole. Interview de Philippe Saurel, Président de Montpellier Agglomération, ardent défenseur de ce changement de statut pour les 31 communes du territoire.

Pourquoi était-il si important de changer de statut ?

Philippe Saurel // Prendre le statut de Métropole était la seule alternative pour conforter Montpellier dans la grande région qui se dessine autour de la réforme territoriale, regroupant le Languedoc-Roussillon et Midi-Pyrénées. Nous devons être en capacité de faire entendre notre voix dans le futur paysage des collectivités. Par ailleurs, si nous n'avions pas choisi de devenir une Métropole, nous aurions notamment subi des conséquences financières immédiates en perdant 7 millions d'euros chaque année de Dotation Globale de Fonctionnement (DGF) versée par l'État.

Êtes-vous pleinement satisfait ?

Oui, notre passage en Métropole est non seulement une très belle victoire pour notre territoire, mais aussi un très bel exercice de démocratie. En effet, à travers le vote des conseils municipaux, le processus démocratique a dû s'exprimer pour rattraper ce que la loi ne nous a pas permis. Je rappelle que nous sommes la seule agglomération, avec Brest, à ne pas passer automatiquement en Métropole aux douze coups de minuit le 31 décembre prochain, comme le feront en revanche la communauté urbaine de Toulouse et d'autres grandes collectivités françaises, qui n'ont pas eu à consulter les maires de leurs communes membres (voir page 36) ! La règle imposée par la loi est finalement beaucoup plus citoyenne et en accord avec le mode de gouvernance que j'ai mis en place dès mon élection à la tête de l'Agglomération en avril dernier.

Qu'est-ce qui va changer au 1^{er} janvier 2015 ?

Nous serons dotés par la loi de nouvelles compétences (voir page 37). La Métropole devient, par exemple, l'autorité organisatrice de la mobilité en général avec en plus des transports urbains dont elle s'occupe déjà, la création, l'aménagement et l'entretien de l'ensemble des voiries et espaces publics. Elle est également plus puissante en matière d'économie,

qu'elle soit touristique, entrepreneuriale, artisanale ou commerciale, et devient un partenaire important de l'enseignement supérieur et de la recherche. En étant aux deux bouts de la chaîne de la création d'emplois, elle sera en capacité de mener des actions plus efficaces pour notre économie locale. La Métropole est également l'autorité en matière de planification urbaine. Pour que le Plan Local d'Urbanisme Intercommunal (PLUI) créé par la loi ALUR du 24 mars 2014, ne soit pas une addition des PLU des 31 communes, mais une prise en compte globale du territoire à l'échelle des communautés voisines.

La Métropole est une alliance entre la stratégie tournée vers l'avenir et la proximité avec les citoyens. Avec, en fil rouge, une valeur fondamentale écrite noir sur blanc, celle du respect de la légitimité des maires et de la préservation de leur pouvoir d'agir sur les équipements de proximité. Depuis des mois, nous travaillons ensemble sur ce projet de Métropole. C'est un travail de longue haleine. Les élus, les directeurs des communes s'investissent aux côtés des services de l'Agglomération et mènent de nombreux chantiers comme le pacte de confiance ou la relation aux usagers pour affirmer les principes fondateurs de la Métropole.

“ Notre passage
en Métropole a été un très bel
exercice de démocratie ”

Qu'est-ce que le « pacte de confiance » ?

L'adoption d'un « pacte de confiance métropolitain » n'est en rien anecdotique. Il est le socle de la coopération intercommunale et du respect de la souveraineté des maires tout au long de mon mandat. Un gage de réussite. Son principe central est la recherche permanente du consensus. En plus des instances réglementaires, toutes les semaines,



Le 17 juillet, les élus de l'Agglomération ont posé le premier acte fondateur de la Métropole.

nous réunissons, par exemple, une conférence des maires où sont définies les grandes orientations. C'est l'instance d'arbitrage politique majeure de la Métropole avec une règle simple : chaque maire représente une voix, quelle que soit la taille de la commune. Ce pacte n'est pas dicté par la loi, c'est une volonté des 31 maires et il n'a aujourd'hui qu'une valeur de charte politique, mais je tiens à ce que cet acte fort soit scellé entre nous.

“ Je m'engage à respecter la légitimité des maires et à préserver leur pouvoir d'agir sur les équipements de proximité ”

Comment envisagez-vous la relation avec les usagers ?

Certains craignent que la Métropole éloigne les décisions des citoyens. C'est faux. Nous construisons une Métropole de proximité. Les communes resteront le premier maillon de la relation aux habitants, y compris pour les compétences métropolitaines. En 2016, les mairies assureront les missions d'accueil, d'information et d'orientation des usagers précédemment assurées par les Maisons de l'Agglomération et seront équipées d'un dispositif informatisé de gestion des demandes. Dans les 31 mairies, un guichet unique répondra à toutes leurs questions de compétences communales ou métropolitaines. Par exemple, une mère de famille pourra se rendre à la mairie de Lavérune pour connaître la disponibilité de places en crèche

“ La Métropole, c'est l'assurance d'un service public plus efficace et plus proche des habitants ”

à Montpellier. Un jeune entrepreneur pourra se renseigner à la mairie de Castries sur les aides de la Métropole en matière de création d'entreprise, un lycéen pourra renouveler son abonnement de transport à Lattes... C'est l'assurance d'un service public plus efficace et plus proche des habitants.

La Métropole vient juste d'être votée, pourquoi déjà vouloir créer un pôle métropolitain ?

Ce n'est pas un échelon administratif de plus. C'est une instance politique de projets regroupant des intercommunalités voisines pour favoriser les partenariats entre elles. Il faut aller au-delà de nos territoires, s'affranchir des limites géographiques pour rechercher de la cohérence et de l'efficacité dans nos projets. Notamment autour des 5 piliers de la Métropole que sont la santé, le numérique, le tourisme, la mobilité et les sciences de la vie. Nous avons besoin d'harmoniser nos politiques publiques, d'autant plus en cette période de difficultés financières qui touchent toutes les collectivités.

À cet effet, j'ai rencontré ces derniers mois tous les présidents et présidentes de communautés d'agglomération et communautés de communes voisines, soit près de 600 communes. Ils sont pour la plupart ouverts et intéressés par ce partenariat. Comme moi, ils placent l'intérêt des territoires au-dessus des conceptions partisans et politiques. Nous devrions réussir à nous entendre avant l'été pour former un pôle métropolitain d'environ un million d'habitants qui aurait du poids face à Toulouse dans la future grande région.

⁽¹⁾ La majorité à atteindre était des deux tiers des communes représentant au moins la moitié de la population (soit 21 communes totalisant 217 155 habitants) ou la moitié des communes représentant au moins les deux tiers de la population (soit 16 communes totalisant 289 540 habitants).



© Mairie de Pignan

Philippe Saurel est allé, à l'initiative des maires, à la rencontre des conseillers municipaux et des habitants de l'ensemble des communes pour répondre à leurs interrogations comme ici à Pignan aux côtés de plusieurs élus.

COLLECTIVITÉ

Les fondations de Montpellier Méditerranée Métropole

Au service des 31 communes, Montpellier Méditerranée Métropole se dote dès le 1^{er} janvier 2015 de nombreuses compétences nouvelles. Zoom sur ces divers champs d'actions qui touchent le quotidien des 430 000 habitants du territoire.

Pendant trois mois, les conseils municipaux de la Communauté d'Agglomération de Montpellier ont délibéré. Ils se sont prononcés à une large majorité pour la Métropole. Fort de ce résultat, les 31 maires et conseillers d'agglomération ont sollicité le Préfet de l'Hérault, lors du conseil extraordinaire du 24 octobre, pour l'obtention du statut de Métropole, comme le prévoit la loi de Modernisation de l'Action Publique territoriale et d'Affirmation des Métropoles du 28 janvier 2014 (MAPAM). Un Établissement Public de Coopération Intercommunale (EPCI) qu'ils ont collectivement choisi, à l'unanimité, de baptiser « Montpellier Méditerranée Métropole ».

Une construction par étapes

Au 1^{er} janvier 2015, Montpellier Méditerranée Métropole fera partie des 12 métropoles françaises (voir ci-contre). Elle sera dotée des compétences actuelles de l'Agglomération et de compétences complémentaires définies par la loi (voir page 37). L'année 2015 sera une année transitoire pour la construction de la Métropole. Certaines compétences resteront dans un premier temps déléguées aux communes, comme la voirie, et la mise à disposition des moyens humains et matériels se fera par étapes.

12 Métropoles au 1^{er} janvier 2015

► Lyon	1 300 000 habitants
► Lille	1 100 000 habitants
► Bordeaux	728 000 habitants
► Toulouse	707 000 habitants
► Nantes	580 000 habitants
► Nice	550 000 habitants
► Rouen	496 000 habitants
► Strasbourg	476 000 habitants
► Montpellier	430 000 habitants
► Rennes	405 000 habitants
► Grenoble	404 000 habitants
► Brest	214 000 habitants

2 Métropoles au 1^{er} janvier 2016

► Grand Paris	6 500 000 habitants
► Aix Marseille Provence	1 100 000 habitants



Le tourisme, l'urbanisme et la voirie, trois nouvelles compétences de la Métropole au 1^{er} janvier 2015.

Développement et aménagement économique social et culturel

- Promotion du tourisme
- Soutien à l'enseignement supérieur et à la recherche
- Zones d'activités
- Actions de développement économique
- Participation au copilotage des pôles de compétitivité et au capital des sociétés d'accélération du transfert de technologie
- Équipements culturels, socio-culturels, socio-éducatifs et sportifs d'intérêt métropolitain

Aménagement de l'espace métropolitain

- **SCOT**
- Plan Local d'Urbanisme
- Voirie et espaces publics
- Parcs et aires de stationnement
- Infrastructures et réseau de télécommunication
- **Opérations d'aménagement d'intérêt communautaire**
- Valorisation du patrimoine naturel et paysager
- Constitution de réserves foncières
- **Organisation de la mobilité, PDU**
- Participation à la gouvernance et à l'aménagement des gares

Politique locale de l'habitat

- **Programme Local de l'Habitat**
- Politique du logement: actions en faveur du logement social et du logement en faveur des personnes défavorisées
- Amélioration du parc immobilier bâti, réhabilitation et résorption de l'habitat insalubre
- Aménagement, entretien et gestion des aires d'accueil des gens du voyage

Politique de la ville

- Élaboration du diagnostic du territoire et définition des orientations du contrat de ville
- Animation et coordination des dispositifs contractuels de développement urbain de développement local et d'insertion économique et sociale et des dispositifs locaux de prévention de la délinquance

Gestion de services d'intérêt collectif

- **Assainissement et Eau**
- Crématorium, cimetières, sites cinéraires d'intérêt métropolitain
- Abattoirs et marché d'intérêt national
- Services d'incendie et de secours
- Service public de défense extérieure contre l'incendie

Protection et mise en valeur de l'environnement, politique du cadre de vie

- **Gestion des déchets ménagers et assimilés**
- Lutte contre la pollution de l'air et les nuisances sonores
- Contribution à la transition énergétique, soutien aux actions de maîtrise de la demande d'énergie,
- Concession de la distribution publique d'électricité et de gaz, réseaux de chaleur ou de froid urbains
- Infrastructures de charge nécessaires à l'usage des véhicules électriques ou hybrides rechargeables
- Gestion des milieux aquatiques et prévention des inondations
- Autorité concessionnaire de l'Etat pour les plages



+ de vidéo

Retrouvez le conseil
extraordinaire du 24 octobre sur
montpellier-agglo.com

*En gras, les compétences déjà entièrement exercées
par la Communauté d'Agglomération de Montpellier.*



MÉDIATHÈQUES

Chasse aux Trésors aux 4 coins de l'Agglo

Du 22 novembre au 7 décembre, la 5^e édition de *L'Agglo en jeux* vous invite à jouer à des jeux de quêtes et d'enquête, dans les médiathèques d'Agglomération et les bibliothèques municipales. Au programme aussi : tournoi de jeux vidéo, de jeux de société et sessions pour les bébés joueurs...



L'Agglo en jeux, l'an passé, sur le parvis de la médiathèque d'Agglomération Émile Zola.

« Quête et découverte », c'est le fil rouge de ce festival autour du jeu, destiné aux enfants, aux adolescents et aux familles. Ces jeux d'enquête consistent à découvrir une dizaine d'objets, à partir d'indices, lors d'un parcours dans et autour de la médiathèque, dans une collection, une vitrine ou dans un parc... Trois thèmes ont été définis. Le premier est un voyage dans le passé, des premiers romains installés à Murviel-lès-Montpellier et Lattara, jusqu'au petit train de Palavas qui partait de la médiathèque Garcia Lorca à Près d'Arènes.

Le second, une enquête autour d'un grimoire disparu, dans le château de Laverune, dans l'ancienne gare de Pignan qui abrite la médiathèque d'Agglomération ou au pied d'un marronnier centenaire... Enfin, le 3^e, à l'est du territoire, explore le secret des bâtisseurs, de la pierre des carrières de Sussargues, à l'édifice, comme le château de Castries. On pourra y jouer dans de nombreuses médiathèques d'Agglomération et bibliothèques municipales, dont celle de Montaud qui rejoint la manifestation cette année, mais aussi au planétarium Galilée et au musée Henri Prades - site archéologique Lattara.

L'Agglo en jeux, c'est aussi des soirées jeux vidéo et bornes d'arcade, des tournois de jeux de société à faire en famille, des sessions pour les bébés joueurs. À noter également, une conférence qui intéressera de nombreux parents : « Le jeu vidéo : codes, risques et bénéfices », par une psychologue, Vanessa Lalo. De quoi entamer un dialogue constructif avec ses enfants de retour à la maison !

+ pratique

Entrée libre sur réservation auprès de l'établissement concerné
Programme complet sur montpellier-agglo.com/mediatheques

//// Rendez-vous

DU 4 AU 14 NOVEMBRE

Festi'petits



20 lectures de contes ou spectacles pour les moins de 6 ans, dans les médiathèques d'Agglomération de Pignan et Laverune et dans les bibliothèques municipales de Fabrègues, Murviel-lès-Montpellier, Saussan, Cournonterral et Cournonsec.

Entrée libre sur réservation auprès de l'établissement concerné

Programme complet sur montpellier-agglo.com/mediatheques

**MERCREDIS 12 NOVEMBRE
ET 10 DÉCEMBRE**

**Arts plastiques
et relaxation**



Le Fonds Régional d'Art Contemporain propose des ateliers pour enfants, avec la chorégraphe Maud Chabrol, conçus comme un temps de pause : visite des œuvres, exercices de relaxation, arts plastiques, contes...

Montpellier
FRAC Languedoc - Roussillon
4, rue Rambaud
34000 Montpellier
Tél. 04 99 74 20 35/36
fraclr.org

TARIF 12€



Voyage dans le temps à **Aigues-Mortes**

Du littoral aux garrigues, le territoire de l'agglomération est un espace ouvert sur les communes voisines. À 30 minutes de Montpellier, la cité médiévale d'Aigues-Mortes, célèbre le 800^e anniversaire de la naissance de son fondateur, Saint-Louis. Profitez de l'arrière-saison pour redécouvrir les tours et remparts de cette forteresse des sables. La visite est gratuite les premiers dimanches de novembre à mars.

Véritable phare de la cité, la Tour de Constance et ses 30 mètres de hauteur signale «*Aquae Mortuae*», eaux mortes en latin, des kilomètres à la ronde. Port de commerce et départ de croisades, cette ville de Terre de Camargue construite selon la volonté de Louis IX, futur Saint-Louis dont une exposition célèbre le 800^e anniversaire de sa naissance⁽¹⁾, était l'unique accès maritime sur la Méditerranée au royaume de France. Implantée sur les marécages, elle était protégée dès 1248 par cette tour de guet, aussi imposante à l'extérieur qu'à l'intérieur avec ses murs de 6 mètres d'épaisseur, qui, gardée par une douzaine d'archers et d'ingénieux systèmes de défense, n'a subi aucune attaque. Imprenable, ce donjon a été transformé au XVI^e siècle en prison protestante, puis à partir de 1715 en prison de femmes où fut notamment détenue en captivité pendant 38 ans la célèbre

Marie Durand, figure emblématique de la résistance des Huguenots. La construction de ce Monument historique, concomitante avec celle de l'église Notre Dame des Sablons, ornée depuis 1991 des vitraux contemporains du peintre Viallat, précède celle de l'enceinte fortifiée. 1,6 kilomètre de remparts, 5 portes et 10 tours entourent les 16 hectares de la cité où vivent aujourd'hui intra-muros près de 2 000 Aigues-Mortais (population totale : 8 628 habitants en 2014).

Paysages de cartes postales

Depuis la terrasse de la Tour de Constance, le point de vue est unique. Au pied des remparts, les couleurs changeantes des marais salants et les camelles de sel de plus de 20 mètres de haut sont saisissantes. 9 800 hectares de terres sauvages où les Salins du Midi produisent 500 000 tonnes de sel par an et les saulniers

récoltent manuellement la précieuse fleur de sel. À l'Ouest, le canal du Rhône à Sète et son agréable port de plaisance intercommunal dont les chemins de halage mènent promeneurs, cavaliers ou cyclistes, des plages du Grau-du-Roi à Saint Laurent d'Aigouze et sa Tour Carbonnière, porte d'entrée à péage d'Aigues-Mortes jusqu'au XVIII^e siècle. Des kilomètres de chemins aménagés au cœur des paysages, du patrimoine et des traditions, toujours bien vivantes, de Camargue.

⁽¹⁾ Jusqu'au 31 décembre, «*Saint Louis de l'occident à l'orient*» par le centre des Monuments nationaux Tours et remparts d'Aigues-Mortes.



ville-aigues-mortes.fr
terredecamargue.fr
aigues-mortes.monuments-nationaux.fr

© OT Aigues-Mortes

© Les Salins du Midi

© Terre de Camargue

L'AGGLO EN FÊTES

Cirque et jeune public

7 communes, 10 spectacles, 16 représentations... L'Agglo en fêtes met à l'honneur les arts du cirque, la musique et le théâtre jeune public. À Saint Jean de Védas, les talentueux acrobates et musiciens hors normes de la compagnie Rasposo entraîneront le public dans un spectacle époustoufflant intitulé « Morsure », leur nouvelle création. À Pignan, Prades-Lez et Saint-Drézéry, le Pôle national des arts du Cirque Verrerie d'Alès présentera deux compagnies, *Hors Pistes* et *Le (Doux) Supplice de la Planche*, les vendredis et les stagiaires du Centre des arts du cirque Balthazar se produiront les mercredis dans « Chantier Arrangé ».

Les amateurs auront aussi leur place dans ces communes. À Saint Geniès des Mourgues, Juvignac et Fabrègues, le théâtre de Villeneuve-lès-Maguelone programmera des spectacles jeune public d'artistes internationaux: de la magie par Laurent Piron, des marionnettes par la C^{ie} Txo Titelles et du mime par la C^{ie} Puzzle.

DU 23 NOV. AU 19 DEC.

TARIFS • 4 €

(gratuit pour les enfants de - 12 ans)

SAUF Saint Jean de Védas

• de 12 À 18 €



Retrouvez tout le programme
des représentations sur
montpellier-agglo.com



Couac par la C^{ie} Txo Titelles



Le (Doux) Supplice de la Planche



Chantier arrangé par le Centre Balthazar



220 Vols



13 rue du hasard



Hors Pistes

Morsure de Rasposo



© Montpellier ASPTT Tennis



TENNIS

Du haut niveau à Grammont

Coachée par la talentueuse capitaine Séverine Beltrame (*photo*), l'équipe du Montpellier ASPTT Tennis entame sa 3^e année en Nationale 1, l'antichambre de la première Division. Meilleure équipe régionale féminine, classée dans le Top 15 français, le Montpellier ASPTT Tennis jouera deux matchs à domicile sur le court couvert de Grammont face au prestigieux club de Levallois, présidé par Henri Leconte (16 novembre), et Montfermeil (7 décembre). Les Montpelliéraines comptent dans leurs rangs des joueuses prometteuses issues de la région comme Jenny Julien et Charlène Seateun, mais aussi un renfort ponctuel de très haut niveau, la Russe Alexandra Panova, 150^e joueuse mondiale.

LES 16 NOVEMBRE ET 7 DÉCEMBRE

Grammont, avenue A. Einstein - Montpellier
// À partir de 10h

INFOS • 04 67 64 29 55

montpellier-tennis.asptt.com

Entrée libre

EXPOSITION

France - Chine au château de Castries

Le château de Castries, « *petit Versailles du Languedoc* », classé au titre des Monuments historiques, a été choisi pour accueillir « *CHINE/chine Voyages croisés – regards intérieurs* », l'exposition réalisée par l'ESBAMA qui célèbre le cinquantenaire des relations diplomatiques entre la Chine et la France. Cette exposition est le 3^e volet d'un projet débuté en Chine l'an dernier, marquant le jumelage entre les villes de Montpellier et de Chengdu. Des artistes chinois de l'ESBAMA et français ayant travaillé en Chine se sont regroupés pour cet événement.

DU 27 NOVEMBRE AU 18 DÉCEMBRE

Château de Castries

// Du mardi au samedi de 14h30 à 18h30

castries.fr - esbama.fr

Entrée libre

© DR



JUSQU'AU 22 NOVEMBRE

MÉDIATHEQUES

Maskology

Photographe autodidacte montpelliérain, Fabien Lombard s'intéresse particulièrement à la mise en scène de ses images. Dans la série «Maskology», on est très proche de l'univers fictionnel de la BD, du ciné noir et blanc ou du théâtre.

Montpellier

Médiathèque d'Agglomération

Federico Garcia Lorca

montpellier-agglo.com/mediatheques

Entrée libre

JUSQU'AU 19 DÉCEMBRE

EXPOSITION

Mabel Palacin



L'École Supérieure des Beaux-Arts de Montpellier Agglomération et le Frac Languedoc-Roussillon présentent «Le choix du spectateur», une exposition monographique de l'artiste espagnole Mabel Palacin qui analyse avec pertinence les moyens actuels de production des images et leur puissance de questionnement dans l'art contemporain.

Montpellier

ESBAMA

130, rue Yehudi Menuhin

FRAC LR

4 rue Rambaud

esbama.fr

fraclr.org

JUSQU'AU 10 AOÛT 2015

EXPOSITION

Jean Arnal et le néolithique en Languedoc

(voir pages 28-29)

Lattes

Site archéologique Lattara-

Musée Henri Prades

Tél. 04 67 99 77 20

ou 04 67 99 77 26

museearcheo.montpellier-agglo.com

TARIFS de 2,5 à 3,5€

Pass'Agglo 3€

DU 5 AU 7 NOVEMBRE

THÉÂTRE

Mystery Magnet



Conception et direction Miet Warlop. Expérience visuelle unique.

Montpellier

Humain Trop Humain

(Grammont) à 20h

Tél. 04 67 99 25 00

humaintrophumain.fr

TARIFS de 15 à 20€

LES 6 ET 7 NOVEMBRE

THÉÂTRE

Six pieds sous terre (à partir de 6 ans)

Six paires de pieds complices déambulent sur scène. Parmi eux, un monocycliste, un jongleur, des porteurs, un acrobate et une voltigeuse, s'affairent et enchaînent les numéros dans un désordre ludique et joyeux.

Montpellier

Théâtre Jean Vilar

jeudi à 14h30,

vendredi à 14h30 et 20h

Tél. 04 67 40 41 39

theatrejeanvilar.montpellier.fr

TARIFS de 5 à 15€

DU 6 AU 9 NOVEMBRE

THÉÂTRE

The King of the kingdom

Spectacle familial tragic-burlesque à partir de 12 ans par la C^{ie} Bruitquicourt. Mise en scène de Luc Miglietta.

Montpellier

Théâtre La Vista

Les 6 et 7 à 19h,

le 8 à 20h et le 9 à 18h30

Tél. 04 67 58 90 90

theatrelavista.free.fr

TARIFS 12€

Pass'Agglo 10€

VENDREDI 7 NOVEMBRE

RECHERCHE

Journée SOS Rétinite

À partir de 14h, une conférence scientifique gratuite de haut niveau sur les avancées de la recherche en matière d'implants rétiniens et un concert caritatif de Mathieu Sempéré qui interprétera des airs d'opéra et d'opérette.

Montpellier

Salle Rabelais

Tél. 04 67 65 06 28

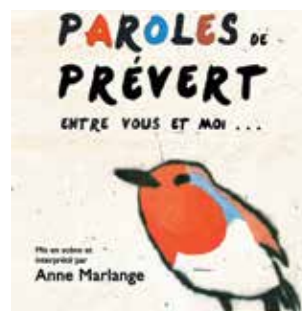
sos-retinite.com

TARIF 15 €

(participation pour le concert)

THÉÂTRE

Paroles de Prévert entre vous et moi...



Mise en scène et interprétée par Anne Marlange de la compagnie l'Aventurine, cette pièce met à l'honneur l'univers du poète Jacques Prévert. L'enfance, l'amour, la misère, la fraternité sont abordés dans les poèmes contés par la comédienne, qui rend les spectateurs sensibles au charme de chaque histoire.

Lattes

Théâtre Jacques Cœur à 20h30

Tél. 06 80 89 15 20

TARIFS de 10 à 15€

THÉÂTRE

La Jeune femme à la licorne

Dès 12 ans. Par La Bulle Bleue, une troupe de comédiens, techniciens et administrateurs en situation de handicap. Mise en scène de Marion Coutarel, fondatrice du théâtre de La remise.

Saint Jean de Védas

Le Chai du Terral à 20h

Tél. 04 67 82 02 34

chaidunterral.com

TARIFS de 10 à 15€

Pass'Agglo de 8 à 10€

CONCERT

THE 45'S (Rythm n' Blues)



La nouvelle sensation du Rock'n'roll anglais.

Saint Jean de Védas

Secret Place à 20h

toutafond.com

TARIF 12 €

(adhérents)

RUGBY

Montpellier / Brive

11^e journée du Top 14.

Montpellier
Altrad Stadium
(complexe Y. du Manoir)
Tél. 04 67 47 99 71

montpellier-rugby.com

TARIFS de 19 à 57€

 - 20% sur les abonnements

SAMEDI 8 NOVEMBRE

VOLLEY-BALL

Montpellier / Nantes

Championnat de France Ligue A.

Montpellier
Palais des sports Pierre
de Coubertin à 20h
Tél. 04 67 45 77 77

montpellier-volley.com

TARIFS 8 €

 **Pass'Agglo 4€**

BASKET FÉMININ

BLMA /

Villeneuve d'Ascq

5^e journée de Ligue
Féminine de Basket.

Lattes
Palais des sports à 20h
Tél. 04 67 81 63 50

blma.fr

TARIFS 12€

 **Pass'Agglo 9€**

CONCERT

Little Bazar

Maison pour Tous Boris Vian
à 20h30 et le 15 novembre
à Clapiers, salle Dezeuze

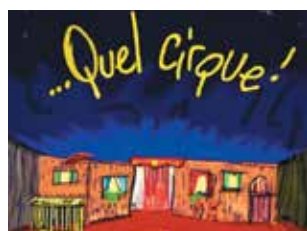
Tél. 06 83 52 89 22

little-bazar.blogspot.fr

LES 8 ET 9 NOVEMBRE

CIRQUE

Quel cirque!



Le Fabulous Bazar Palace présente
sa nouvelle création. Un spectacle
drôle, décalé, tantôt poétique,
souvent absurde et toujours
imprévisible!

Saint-Drézéry

Salle Cardonnet

Tél. 06 22 15 62 00

ou 06 42 60 38 35

EXPOSITION

Les portes de l'art

Un salon d'art contemporain
avec une invitée de marque,
la peintre Alex'Sandra Delaporte.

Montferrier-sur-Lez

Salle du Devézou de 10h à 18h

ville-montferrier-sur-lez.fr

Entrée libre

DIMANCHE 9 NOVEMBRE

CONCERT

Vocal'Isa

Un concert organisé
par l'association Le Crès Arts et
culture par l'ensemble VOCAL'ISA
et ses Chaises Musicales, dirigé
par Isabelle Morelli.

Le Crès

Salle Le Chai à 17h

Tél. 04 67 87 18 58

TARIF 8€

LUNDI 10 NOVEMBRE

THÉÂTRE

Le repas des fauves

Par la troupe du Krypton bleu.

Montferrier-sur-Lez

Salle du Devezeu à 20h30

ville-montferrier-sur-lez.fr

Entrée libre

MERCREDI 12 NOVEMBRE

BASKET FÉMININ

BLMA / Ekaterinburg (Russie)

2^e journée
de Ligue Féminine de Basket.

Lattes

Palais des sports à 20h

Tél. 04 67 81 63 50

blma.fr

TARIFS 14€

 **Pass'Agglo 11€**

HANDBALL

Montpellier / Créteil



Championnat de France D1.

Montpellier

Palais des sports René Bougnol

Tél. 04 99 61 44 55

montpellierhandball.com

JEUDI 13 NOVEMBRE

CONCERT

Feloché

Montpellier

Théâtre Jean Vilar à 20h

Tél. 04 67 40 41 39

theatrejeanvilar.montpellier.fr

TARIFS de 5 à 15€

CONCERT

Faada Freddy (soul)

Saint Jean de Védas

Victoire 2 à 20h

Tél. 04 67 47 91 00

victoire2.com

TARIFS 17€

 **Pass'Agglo 15€**

LES 13 ET 14 NOVEMBRE

THÉÂTRE

La Imagination del futuro

Mise en scène de Marco Layera.
Inspiré très librement du dernier
discours du Président chilien
Salvador Allende.

Montpellier

Université Paul Valéry

Théâtre de La Vignette

Tél. 04 67 99 25 00

humaintrophumain.fr

TARIFS de 15 à 20€

LE 14 NOVEMBRE

CONCERT

Chorale solidaire

Les chorales Atout Chœur de
Montpellier et Polissons de Beaulieu
donneront un concert au bénéfice
de la Fédération des Aveugles et
amblyopes de France LR.

Montpellier

Maison des Chœurs à 20h30

Tél. 04 67 50 50 60

Participation libre

DU 14 AU 16 NOVEMBRE

SOLIDARITÉ

Artisans du Monde

Les bénévoles d'Artisans du Monde
se mobilisent pour faire connaître
le Commerce Équitable. Trois
journées festives pour découvrir
des groupements de producteurs
à l'aide de vidéos, de photos et
la présentation de leurs produits.

Montferrier-sur-Lez

Espace culturel du Devézou

de 10h à 19h

admmontpellier.blogspot.fr

 **d'infos**
montpellier-agglo.com

SAMEDI 16 NOVEMBRE

HANDBALL

Montpellier / Chehovski
Medvedi (Russie)

Phase de groupe
de la Ligue des Champions.

Pérols

Park & Suites Arena à 17h45

Tél. 04 99 61 44 55

montpellierhandball.com

VOLLEY-BALL

Montpellier / Toulouse

Championnat de France Ligue A.

Montpellier

Palais des sports Pierre de

Coubertin à 20h

Tél. 04 67 45 77 77

montpellier-volley.com

TARIF 8€

 Pass'Agglo 4€

DANSE

Soirée flamenco

Tablao flamenco avec
el grupo Dame la mano y
Geraldine Hernandez suivi d'une
soirée dansante.

Sussargues

Salle communale à 21h

ville-sussargues.fr

TARIF 8€

WATER-POLO

Montpellier / Strasbourg

3^e journée du Championnat
de France Élite

Piscine Olympique Antigone

à 20h30

Tél. 04 67 81 42 23

montpellierwaterpolo.com

TARIFS 7€

 Pass'Agglo -2€

PROJECTION

La Grande Bellezza

En partenariat avec Cinemed.
Un film de Paolo Sorrentino avec
Toni Servillo, Carlo Verdone
et Sabrina Ferilli.

Lattes

Site archéologique Lattara

Musée Henri Prades

Tél. 04 67 99 77 20

museearcheo.montpellier-agglo.com

TARIFS de 2,5 à 3,5€

 Pass'Agglo 3€

DU 19 AU 21 NOVEMBRE

THÉÂTRE

M. De Pourceaugnac

Par la compagnie montpelliéraine
de l'Astrolabe.

Montpellier

Théâtre Jean Vilar à 20h

Tél. 04 67 40 41 39

theatrejeanvilar.montpellier.fr

TARIFS de 5 à 15€

DU 19 AU 22 NOVEMBRE

OPÉRA

Happy, happy



Opéra du XXI^e siècle de Mathis
Nitschke, jeune compositeur
allemand. Une création mondiale
de l'Opéra Orchestre national
Montpellier Languedoc-Roussillon
avec la collaboration du metteur
en scène Urs Schonebaum et la
voix de la soprano française Karen
Vourc'h. Rencontre avec les artistes
à l'issue de la représentation
du samedi 22 novembre.

Montpellier

Opéra Comédie à 20h

sauf samedi à 15h

Tél. 04 67 60 19 99

opera-orchestre-montpellier.fr

TARIFS de 14 à 49€

VENDREDI 21 NOVEMBRE

THÉÂTRE

Mon traître

D'après Sorj Chalandon. Une histoire
magnifique, capable de susciter à
la fois l'émotion et la réflexion.

Lattes

Théâtre Jacques Cœur à 20h30

Tél. 04 99 52 95 00

TARIFS de 16 à 32€

MUSIQUE

Où est ma Demeure ?

Musiques du monde, jazz, musiques
sacrées par l'Ensemble Joia
accompagné exceptionnellement
des Costards, un chœur d'hommes
polyphonique.

Montpellier

La Chapelle Gély à 20h

Tél. 04 67 42 08 95

lachapelle-gely.com

CONCERT

Le son de la Terre

Les étudiants de la classe
de composition et informatique
musicale du Conservatoire
de Montpellier Agglomération
investissent l'espace de l'exposition
permanente du musée avec
la diffusion d'une création sonore
 inédite inspirée par les collections
antiques de Lattara.

Lattes

Site archéologique Lattara

Musée Henri Prades à 18h30

Tél. 04 67 99 77 20

museearcheo.montpellier-agglo.com

Entrée libre

SAMEDI 22 NOVEMBRE

CONCERT

We have a dream

Par trois des principaux interprètes
actuels du blues: Eric Bibb, Ruthie
Foster et Harrison Kennedy.

Saint Jean de Védas

Le Chai du Terral à 20h

Tél. 04 67 82 02 34

chaiduterral.com

TARIFS de 10 à 15€

 Pass'Agglo de 8 à 10€

FOOTBALL

Montpellier / Toulouse



14^e journée de Ligue 1.

Montpellier

Tél. 04 67 15 46 00

mhsfoot.com

TARIFS de 10 à 50 €

 Pass'Agglo 4€

(dans les Maisons de l'Agglomération,
dans la limite des places disponibles)

BASKET FÉMININ

BLMA / Mondeville

7^e journée de Ligue Féminine
de Basket.

Lattes

Palais des sports à 20h

Tél. 04 67 81 63 50

blma.fr

TARIFS 12€

 Pass'Agglo 9€

MÉDIATHÈQUES

Biérologie

Conférence de Jean-Paul Hébert
et Dany Griffon et initiation
à la dégustation.

Clapiers

Médiathèque d'Agglomération

Albert Camus à 15h

montpellier-agglo.com/mediatheques

Entrée libre dans la limite
des places disponibles

LES 25 ET 26 NOVEMBRE

DANSE

Danzaora y Vinatica



Pour Rocio Molina, le flamenco est un langage, une attitude, un art dans lequel elle excelle.

Montpellier
Opéra Comédie à 20h
Tél. 0 800 600 740
montpellierdanse.com

TARIFS de 12 à 35€

MERCREDI 26 NOVEMBRE

THÉÂTRE

Needlab XXI

De Jan Lauwers et Needcompany.
Le résultat d'un laboratoire de recherche de l'ensemble du collectif, acteurs, danseurs et musiciens.

Montpellier
Humain Trop Humain
(Grammont) à 20h
Tél. 04 67 99 25 00
humaintrophumain.fr

TARIFS de 15 à 20€

HANDBALL

Montpellier / Tremblay

Championnat de France D1.

Montpellier
Palais des sports René Bognol
Tél. 04 99 61 44 55
montpellierhandball.com

JEUDI 27 NOVEMBRE

THÉÂTRE

What do you mean what do you mean and other pleasantries

De et avec Maarten Seghers et the Horrible facts. Un concert, une chanson pop éternelle, une danse sculpturale, une installation sonore...

Montpellier
Humain Trop Humain
(Grammont) à 20h
Tél. 04 67 99 25 00
humaintrophumain.fr
TARIFS de 15 à 20€

DU 28 AU 30 NOVEMBRE

EXPOSITION

Les talents murvielais

Exposition d'artistes locaux : peintures (aquarelles, pastels et huiles), sculptures ou autres formes d'expressions artistiques.

Murviel-lès-Montpellier
Salle Lamouroux de 10h à 18h
Vernissage le 28 novembre à 19h
ville-murviel-les-montpellier.fr

Entrée libre

VENDREDI 28 NOVEMBRE

CONCERT

Stevo's Teen (ska)

Ultime concert de ce groupe ska languedocien, attachant, déliant et corrosif à la fois.

Saint Jean de Védas
Victoire 2 à 20h
Tél. 04 67 47 91 00
victoire2.com

TARIF 8€

CONCERT

Susheela Raman (Outerindian)



Dotée d'une voix fabuleuse et d'une présence saisissante sur scène, cette artiste londonienne s'est révélée au fil des années comme l'une des artistes les plus créatives de sa génération.

Montpellier
Rockstore à 20h
toutafond.com

SAMEDI 29 NOVEMBRE

HANDBALL

Montpellier – Rhein-Neckar Lowen (Allemagne)

Phase de groupe de la Ligue des Champions

Pérols
Park & Suites Arena à 21h
Tél. 04 99 61 44 55
montpellierhandball.com

WATER-POLO

Montpellier / Douai



5^e journée du Championnat de France Elite

Piscine Olympique Antigone à 20h30
Tél. 04 67 81 42 23
montpellierwaterpolo.com

TARIFS 7€

Pass'Agglo - 2€

HANDICAP

Activité motrice aquatique

L'association Montpellier Culture Sport Adapté organise une matinée d'Activité Motrice Aquatique pour les personnes déficientes

intellectuelles ayant des troubles moteurs associés. Le bassin Aphrodite est ouvert au public pour permettre un échange avec les personnes handicapées.

Montpellier
Piscine Olympique Antigone de 9h30 à 12h
Tél. 04 67 79 23 40
mcsa34.com

CABARET

Zaza Folie's

Nouveau spectacle « Célébration » : danses, chansons, humour, émotion et transformisme se mêleront avec plaisir et fascination. Soirée dansante après le spectacle.

Saint-Brès
Salle Gaston Sabatier à 20h30
Tél. 04 67 87 46 02

TARIFS de 10€

(gratuit pour les moins de 12 ans)

LES 29 ET 30 NOVEMBRE

SALON

Artisanat d'art et créations gourmandes

Fabregues
Centre culturel José Janson,
le 29 de 12h à 19h,
le 30 de 10h à 19h
ville-fabregues.fr

Entrée libre

DIMANCHE 30 NOVEMBRE

TÉLÉTHON

Bourse aux jouets

Vendargues
Salles Armingué de 8h à 17h
vendargues.fr

+d'infos
montpellier-agglo.com



Una chorma de tradicion barrullaira

A dos passes dau teatre de la Vista, au quité còr dau barri Figairòlas, s'es enrasigada La Rampe TIO, una chorma de teatre professionala occitana. La companhiá festeja aqueste an sos 40 ans d'existéncia sus la scèna lengadociana.

Amb mai de 100 representacions asseguradas cada an als quatre cantons d'Occitània, La Rampe Tio a servat sa tradicion **barrullaira**. Es quitament venguda una de las companhiás de referéncia. «Despuòi nòstra espelida, l'an 1974, de mai en mai la lenga d'òc nos faguèt **mestièr**. Èra un terren liure d'expression, qu'auriam pas agut amb lo francés, tròp dins l'institucion. Adejà dins aquela pontannada, èra un patrimòni cultural e linguistic amenaçat» çò ditz Brunò Cecillon, un dels dos fondadors de la chorma, qu'èra alara estudiant. «Coma la màger part dels autres comedians de La Rampe Tio, ère pas originari de la region nimai bilingüe, ai après l'occitan amb lo teatre e l'ai quitament transmés a mon filh». La Rampe Tio prepausa d'espectacles per lo public mai larg, e tanben de representacions per los mai joves (entre 6 e 10 ans), en òc elas tanben, que

sos comedians n'an fach son especialitat au fiu dau temps.

Un teatre «a l'occitana»

«Volèm promòure un teatre non convencionau a de legas dau teatre «a la francesa»», afortís Brunò Cecillon. «Sus scèna, la lenga d'òc nos demanda un engatjament fisic mai grand, encausa de la gestualitat e de la corporalitat ligadas au biais d'aquela lenga. Es un jòc que fa banhar la **camisa**!» Dins sos espectacles, La Rampe Tio ama de mesclar las diversas lengas de Miègterrana, coma «un bon remèdi contra la pensada unica e per nos ensenhar de viure cotria amb nòstras diferéncias» Un vesinatge linguistic que la companhiá ne tòrna far l'experiment en novembre au teatre de la Vista, dins Trobades. Adaptacion jogada amb una companhiá catalana de Majòrca.

larampe-tio.org

/barrullaire/ vagabond, nomade, itinérant. /far mestièr/ avoir besoin. /camisa/ chemise. (Les Camisards se reconnaissent à leur façon de porter leur chemise au-dessus des vêtements, d'où leur nom).

Une troupe à tradition «barrullaïre»

C'est à deux pas du théâtre de la Vista, en plein cœur du quartier de Figuerolles, que s'est installée La Rampe TIO, une troupe de théâtre professionnelle occitane. La compagnie fête cette année ses 40 ans d'existence sur la scène languedocienne.

Avec plus de 100 représentations assurées par an dans toute l'Occitanie, La Rampe Tio a gardé sa tradition «barrullaïre»⁽¹⁾. Elle est même devenue l'une des compagnies de référence. «Depuis notre création, en 1974, nous avons investi progressivement la langue occitane. C'était un espace libre d'expression, que nous n'aurions pas eu avec le français, trop institutionnalisé. Et, déjà à cette époque, c'était un patrimoine culturel et linguistique menacé», explique Bruno Cécillon, l'un des deux fondateurs de la troupe qui était alors étudiant. «Comme la plupart des autres comédiens de La Rampe Tio, je n'étais pas originaire de la région ni même bilingue, j'ai appris l'occitan avec le théâtre et l'ai même transmis à mon fils». La Rampe Tio propose des spectacles pour le grand public, mais aussi des représentations pour les plus jeunes (de 6 à 10 ans), également en occitan, et dans lesquelles ses

comédiens se sont spécialisés au fil du temps.

Un théâtre à l'«occitane»

«Nous défendons un théâtre non conventionnel à mille lieues du théâtre à la française», assure Bruno Cécillon. «Sur scène, l'occitan nous demande un plus grand engagement physique, en raison de la gestuelle et de la corporalité propres à cette langue. C'est un théâtre qui fait transpirer!». Dans ses spectacles, La Rampe Tio mêle les différentes langues du bassin méditerranéen, comme «un bon remède contre la pensée unique et pour nous apprendre à vivre ensemble tout en étant différent». Une cohabitation linguistique que la compagnie expérimente de nouveau en novembre au théâtre de la Vista, dans «Trobades». Une adaptation jouée avec une compagnie catalane de Majorque.

larampe-tio.org

Ils s'expriment

Conformément au Code Général des Collectivités Locales, Montpellier Agglo réserve un espace d'expression aux groupes politiques constitués du nouveau conseil communautaire.

Groupe majoritaire d'intérêt communal

Le projet de loi des finances 2015

Le gouvernement vient de publier le projet de loi des finances pour l'année 2015.

Les propositions sont sévères pour les collectivités locales. La baisse des dotations de l'État atteindrait 3,67 milliards d'euros (451 millions pour les régions, 1,148 milliard pour les départements, 2,071 milliards pour le bloc communal, communes et intercommunalités). Il n'est pas question de discuter ici ces propositions. Il est normal que les collectivités locales participent à l'effort de remise en ordre des finances publiques.

Il n'est pas normal que leur rôle soit remis en cause comme si elles étaient responsables de l'état des finances nationales. Elles sont soumises à la règle d'or qui leur impose de voter leur budget à l'équilibre et elles ne peuvent pas s'endetter pour financer leur budget de fonctionnement. La décentralisation a toujours autant de mal à être acceptée dans notre pays, qui reste fondamentalement jacobin.

Il n'est pas normal que l'effort imposé soit insupportable à moyen terme puisqu'il est prévu une nouvelle baisse de 3,67 milliards d'euros en 2016 et à nouveau en 2017.

Ce qui introduit une inacceptable incertitude pour préparer et proposer nos actions pour l'avenir.

Nous n'oublions pas que nous avons été élus sur la promesse de ne pas toucher aux taux de fiscalité. Nous respecterons cette promesse. Mais ce sera difficile. Nous avons besoin du soutien de tous les citoyens pour affronter ces difficultés.

Ceci passera par le renforcement de la démocratie locale. À l'image de ce qui a été fait pour la constitution de la Métropole.

Nous avons eu la très grande chance de ne pas être constituée en Métropole par la loi et d'avoir la possibilité de la construire par le vote.

Il a donc fallu convaincre. Ce à quoi s'est astreint le Président, Philippe Saurel qui s'est rendu dans les trente communes de l'agglomération pour obtenir finalement l'accord de la très grande majorité des communes.

Ce qui démontre que la démocratie n'est pas incompatible avec l'efficacité. Parfois même elle en est la condition. C'est notre croyance la plus profonde.

Max Lévi

Vice-président en charge des Finances

Groupe UMP - Centre et Société civile

Une délibération pour rien ou un aveu d'échec ?

Le 7 mai, le Conseil d'Agglo votait sans qu'aucune des procédures n'ait été respectée, le principe d'un passage en régie publique de l'eau. Dès le lendemain, tous les journaux locaux et nationaux titraient la fin de la délégation de service public en la matière. Au sein du groupe, le conseiller communautaire Alex Larue s'est insurgé par le biais d'un recours gracieux adressé au Président d'Agglomération contre une délibération illégale. Dès lors, la posture de l'édile a été de dire que « cette délibération n'avait aucune valeur » afin que l'annulation éventuelle de celle-ci devant un tribunal n'entache pas son mandat de la communication. Si cette décision n'avait aucune valeur, pourquoi a-t-il clamé le passage en régie ? S'est-il moqué de nous ? La réalité est que la régie publique de l'eau a été votée de manière largement contestable et le Président le sait. C'est le réel motif d'une nouvelle délibération.

Contact : sebastien.avallone@gmail.com

Groupe Front National « Montpellier fait front »

« Entendez-vous dans nos campagnes... »

La Métropole est actée. Passée en force, on ne nous a pas laissé le droit de soumettre au Peuple ce projet mégalo par un référendum. La folie de Bruxelles, qui décide de tout contre la volonté des Français et au bénéfice des marchés et de la finance, s'incarne désormais dans notre futur président de MMM. Nous n'avons pas fini de payer les conséquences de leur inconséquence. Ces grandes idées passent en force au prix de nos sacrifices, de notre avenir, de notre économie, de nos emplois, de notre environnement, de nos entreprises, de notre qualité de vie, exception française...et méditerranéenne. Ce gigantisme n'apportera aucune réduction des coûts de fonctionnement. Les inégalités territoriales vont se creuser plus encore. Nos services publics de proximité disparaîtront un à un. Bruxelles reproche à la France sa note AA-.

Avec ses 3M, M. Saurel, Bruxelles et sa Métropole pourraient bien dégringoler et entendre demain, jusque dans les urnes, rugir la colère légitime de nos concitoyens...

France Jamet (montpellierfaitfront.com)



Montpellier
Agglomération

11^{ÈME} FÊTE DES VIGNES DE MONTPELLIER AGGLOMÉRATION



**21
22** NOVEMBRE
ESPLANADE MONTPELLIER

23 NOVEMBRE
DANS LES CAVES ET DOMAINES
VITICOLES DE L'AGGLO.

“ Notre territoire a du corps et du cœur ! ”

Philippe SAUREL

Président de la Communauté d'Agglomération de Montpellier
Maire de la Ville de Montpellier



WWW.MONTPELLIER-AGGLO.COM



Les fonds collectés
seront reversés au



L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. CONSOMMEZ AVEC MODÉRATION