

MONTPELLIER

NOTRE VILLE

N°403
OCT.
2015



DOSSIER

TRANQUILLITÉ PUBLIQUE: 21 NOUVEAUX POLICIERS MUNICIPAUX

ACTION PUBLIQUE

PAS DE GASPILLAGE À LA CANTINE!

L'ACTU

INONDATIONS: VIGILANCE ET PROTECTION



« Douceur
d'automne »

Feuilles de platanes au fil de l'eau - Fontaine du Parc Tastavin. Par Flore Galthier

Directeur de la publication :
Le maire de Montpellier
Directeur de la communication :
Benoît Roos
Directrice de l'information :
Mélodie Leirens
Rédactrice en chef : Anne-Isabelle Six
Rédacteurs : Françoise Dalibon,
Fatima Kerrouche, Serge Mafiolly,
Laurence Pitiot, Xavier de Raulin
Traduction en occitan : Joanda
Photographes : Frédéric Damerdj, Hugues Rubio, Ludovic Séverac
Direction de la communication :
Mairie de Montpellier,
1 place Georges-Frêche
34 267 Montpellier cedex 2
Tél. 04 67 34 70 00
Direction artistique & mise en page :
Étincelle - Tél. 04 67 13 23 00
Impression : Chirripo - Tél. 04 67 07 27 70
Distribution :
Chirripo - Tél. 04 67 07 27 70
Ça C fait - Tél. 04 67 40 70 03
Dépôt légal avril 2015
Copyrights : ITCCA Montpellier (P.11),
Philippe Pech (P.14), Jérôme Cambière
(P.29), Johanna Schlesinger (P.31), Florian
Geyer (P.32), L'Isba - Perpignan, Édition 6
(P.36), Adago, Paris 2015 (P.37), Jean-Pierre
Lacombe (P.38), Lars Frantzen (P.39),
D.R (P.44).

Montpellier notre ville est transcrit en
braille. Il est diffusé à la Fédération des
Aveugles et Amblyopes de France-
Languedoc Roussillon et est consultable
sur le site internet de la Ville.



Envoyez vos photos
de Montpellier
accompagnées
d'une légende à :

mnv@ville-montpellier.fr
Les photos doivent être de bonne qualité
(300 dpi, en A4 format paysage) et libres
de droits. La rédaction se réserve
le droit de les publier.

Le journal municipal est disponible sur
tablettes et mobiles (Android et Apple).

SOMMAIRE

L'ACTU

6. Inondations : Vigilance et protection

- 8. Montpellier capitale occitane
- 9. Foire internationale de Montpellier

ACTION PUBLIQUE

12. Dossier : tranquillité publique

- 20. Pas de gaspillage alimentaire dans les cantines
- 22. Accessibilité : rendez-vous Handi'com
- 24. À découvert : Valérie Barthas

VISION DE VILLE

- 26. Le rugby dans la peau
- 28. Proximité : vos pages « quartiers »

VISION DE VIE

- 36. « Drawing room » à La Panacée
- 40. Jeune entrepreneur



PROPRETÉ, SÉCURITÉ, PRIORITÉ AU QUOTIDIEN

Un cadre de vie exceptionnel. Le dernier « Palmarès des villes attractives » (CSA, septembre 2015) place Montpellier en 4^e position des villes préférées des Français. Ce cadre de vie, qui nous est tant envié, est à préserver. La propreté des espaces publics, c'est l'image d'une ville tout autant que le civisme de ses habitants et le respect porté à notre environnement. C'est aussi un budget important, et Ville et Métropole y consacrent des moyens croissants. Mais la propreté de Montpellier, c'est aussi chacun de vous, grand ou petit. C'est tous ensemble, que nous rendrons Montpellier plus propre et plus agréable à vivre encore !

La 6^e police municipale de France. Les actes d'incivilité ou de délinquance ont baissé de près de 5 % depuis un an. La Ville, aux côtés de l'État et de ses partenaires, a choisi de mener une politique de tranquillité publique orientée sur des actions concrètes, mêlant proximité et prévention : arrêté anti-mendicité, anti-bruit, lutte contre les nuisances liées à la prostitution, en sont les derniers exemples. Pour agir au plus proche des citoyens, les patrouilles ont été accrues, notamment en soirée et durant la période estivale, et les effectifs de police municipale renforcés. D'ici 2016, 50 nouveaux policiers municipaux vont être recrutés et 21 policiers municipaux nous rejoindront dès ce mois d'octobre.

Inondations et prévention des risques. Les récents événements climatiques nous rappellent qu'il n'existe pas de territoire exempt de risques naturels. Ici, des Cévennes au littoral, les épisodes cévenols et méditerranéens appellent à la plus grande vigilance. Les conseils de prudence sont rappelés dans ce numéro de « Montpellier, notre ville ».

Le Maire de Montpellier,
Président de Montpellier
Méditerranée Métropole



JONONE

Avec déjà 82 000 visiteurs, l'exposition du street artist Jon One, présentée jusqu'au 1^{er} novembre au Carré Sainte-Anne, a battu les records de fréquentation. Les 26 et 27 septembre, la Ville de Montpellier organisait un week-end spécial avec l'artiste. Au programme, dédicaces et soirée musicale.



CLIMAT ET BIODIVERSITÉ

Organisée sur le thème « Biodiversité-Climat en région méditerranéenne », la Fête de la Biodiversité a eu lieu les 25 et 26 septembre autour du bassin Jacques-Cœur.



PATRIMOINE

La 32^e édition des Journées du patrimoine était organisée du 19 au 20 septembre sur le thème « Patrimoine du XXI^e siècle, une histoire d'avenir ». Plusieurs circuits touristiques étaient proposés autour de l'architecture contemporaine, comme ici, au quartier des Grisettes.

BIENVENUE

Après une réception à l'Hôtel-de-Ville et une visite guidée du Centre-Ville, 860 nouveaux Montpelliérains avaient rendez-vous au Corum, le 12 septembre, dans le cadre de la Journée d'accueil des Nouveaux Montpelliérains, en présence de Philippe Saurel et de l'ensemble du Conseil municipal de la Ville.



CIVILISATION CHINOISE

L'institut Confucius de Montpellier, dont l'objectif est la diffusion de la langue et de la culture chinoise, a fêté son 2^e anniversaire le 26 septembre, en présence d'Isabelle Marsala, adjointe au maire déléguée à la réussite éducative et Khanhaly Phouththasang, adjointe au maire, déléguée à la communication et aux relations extérieures.

SOLIDARITÉ

Chaque année, la Journée de la solidarité est l'occasion pour la Ville de Montpellier de mettre à l'honneur les associations engagées dans l'aide aux personnes en situation de précarité. L'édition 2015 était organisée le 26 septembre, sur l'esplanade Charles-de-Gaulle.



CONCERTATION

Pour la tranquillité des riverains, les travaux de rénovation de la chaussée des avenues des Garrats et Paul-Bringuier prévoient des enrobés phoniques. Une réunion publique de concertation a été organisée le 25 septembre à la Maison pour tous François-Villon.



VIGILANCE ET PROTECTION

La Ville et la Métropole se mobilisent pour assurer la protection des citoyens, des biens et des activités économiques face aux risques majeurs.



*Sirènes et téléalerte
sont actionnées en cas
de danger imminent*

Les récents évènements climatiques démontrent qu'il n'existe pas de territoire exempt de risques naturels. Les épisodes cévenols et les inondations qu'ils engendrent sur la région, le rappellent de manière récurrente.

Il appartient au maire de prévenir les habitants sur les risques majeurs, d'ordre naturels (pluie, tornade, inondation, feu de forêt...) ou technologiques (explosion, transport de matières dangereuses...). Depuis 2007, Ville et Métropole ont investi 56 millions d'euros dans des aménagements : réalisation de bassin d'écrêtement des crues, mise en œuvre d'un système d'alerte de crue en temps réel avec l'installation de 22 capteurs, restauration et entretien des cours d'eau (Lez et Mosson), amélioration des 200 km de réseau pluvial et bassins de compensation. Un nouveau Programme d'actions de prévention des inondations (Papi 2) de 10 millions d'euros vient d'être

lancé sur la basse vallée de la Mosson. Parallèlement, un plan communal de sauvegarde permet à la Ville d'organiser la protection et l'assistance à la population lors d'un sinistre important (cellule de crise, mise à l'abri, hébergement d'urgence et restauration). Il s'inscrit dans le cadre d'une politique multirisques s'appuyant sur la mise en œuvre de procédures précises : informer, pour mieux appréhender l'évènement ; diriger les secours, afin de sauvegarder les personnes et les biens, et accompagner les populations. Afin d'informer les citoyens sur la conduite à tenir et les consignes à appliquer en cas d'alerte, la ville vient d'éditer un Document d'information communal sur les risques majeurs (DICRIM). Ce guide pratique de sensibilisation des populations à la culture du risque, a été mis à jour en septembre et édité à 10 000 exemplaires. À télécharger sur le site montpellier.fr pour plus d'informations.



SE TENIR INFORMÉ

En cas d'évènement majeur, les populations sont informées grâce à de nouveaux moyens d'alerte comme le service de téléalerte de la Ville. Une simple inscription sur www.montpellier.fr/4133 permet aux personnes de recevoir directement un message d'alerte vocal, SMS ou mail.

Parallèlement, le Réseau national d'alerte (RNA) du territoire communal en cours de rénovation, a pour objectif d'alerter les popula-

tions en cas d'un danger immédiat (menace, agression, sinistre ou catastrophe). Depuis le 7 octobre, les 13 sirènes que compte la ville sonneront tous les premiers mercredis du mois à 12h pour un essai mensuel. En cas d'évènement des hauts parleurs et sirène mobiles d'alerte viennent compléter le dispositif.

À cet effet, la Ville a signé une convention avec France Bleu Hérault (radio officielle de service public) qui diffuse en continu un point complet sur la situation. À écouter sur 100.6MHz ou 101.1MHz. Des informations sont aussi données sur les fermetures de voies, des équipements municipaux... sur le site internet de la Ville.

CONSIGNES

Lors d'une alerte, il est nécessaire de respecter ces consignes :

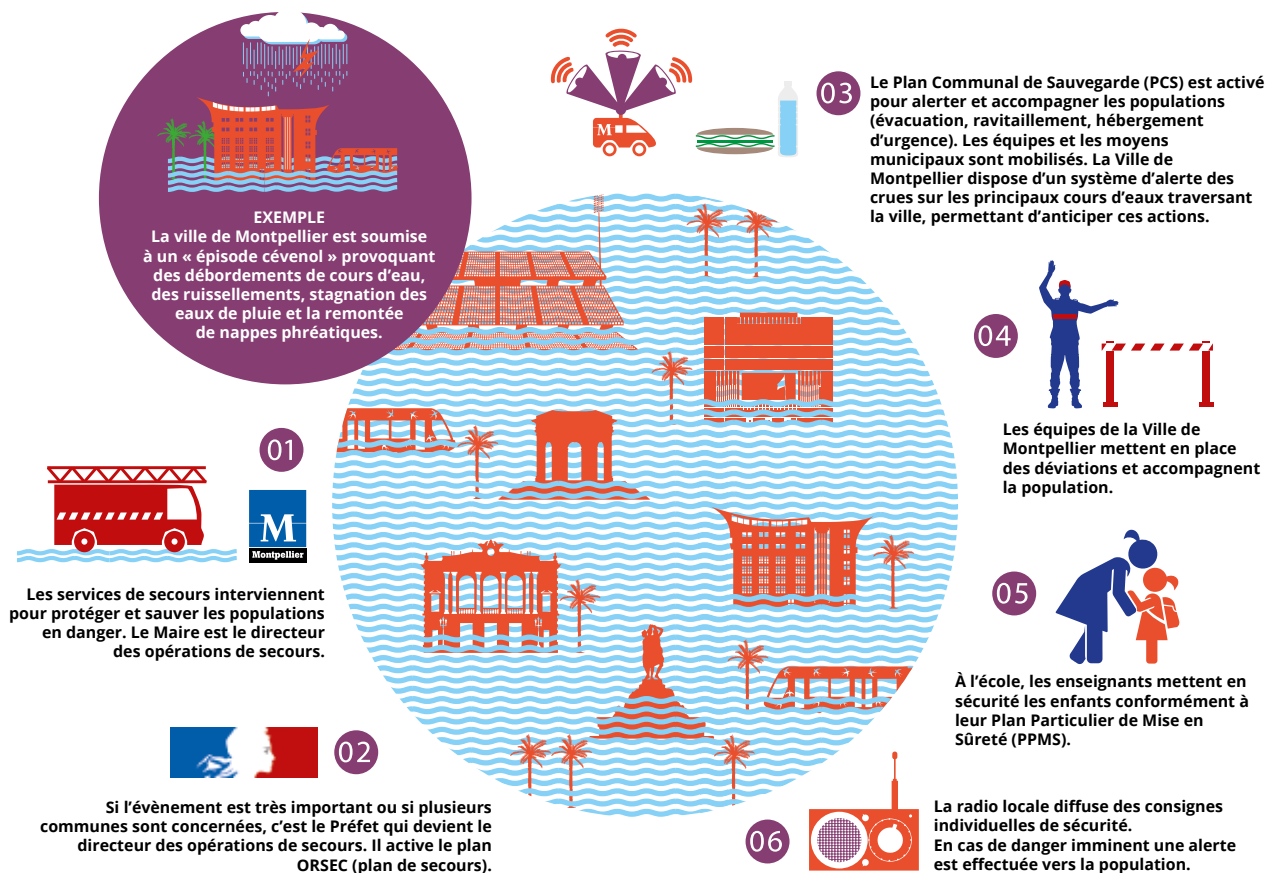
- se mettre à l'abri dans un bâtiment en dur et fermer l'ensemble des issues ;
- s'informer de l'évolution de la situation ;
- respecter les consignes des autorités pour votre sécurité.

À ne pas faire :

- éviter de se déplacer ;
- ne pas aller chercher ses enfants à l'école. Les enseignants et les éducateurs sont là pour assurer leur sécurité ;
- ne pas téléphoner, garder les lignes pour les secours ;
- ne pas fumer, éviter de faire des flammes et des étincelles.

Organisation

EN CAS DE RISQUE MAJEUR, QUI FAIT QUOI ?



Culture

MONTPELLIER CAPITALE OCCITANE

Après Toulouse en 2012, c'est Montpellier qui cette année, accueille la grande manifestation occitane le 24 octobre dès 14h sur l'esplanade Charles-de-Gaulle et la place de la Comédie avec près de 30 000 participants attendus en provenance de tout le sud de la France, Catalogne comprise. Elle est organisée par le collectif *Per la lenga occitana!* qui réunit *l'Institut d'Estudis Occitans* et *la Confederacion de Las Calandretas*. Les manifestants défilent dans le centre-ville pour revendiquer une place digne et un statut officiel pour la langue occitane à côté de la langue française.

Cette reconnaissance passe par la ratification de la Charte européenne des langues régionales telle que l'a proposée le Président de la République. Mais ce grand rassemblement sera aussi la fête de la fierté occitane. Tout le monde, *los que parlan oc e los que o parlan pas* (*), pourra se retrouver lors des animations : village occitan sur l'esplanade, musiciens et acteurs tout le long du parcours, puis rendez-vous à 18h sur le parvis de l'Hôtel-de-Ville pour un grand concert gratuit. Le choix de Montpellier par les organisateurs souligne l'engagement de la Ville pour la culture et l'enseignement de l'occitan. Une motion a été déposée à ce sujet lors du conseil municipal du 29 septembre. Située au centre de l'Occitanie, Montpellier est fière, en apportant son soutien à cette manifestation, d'en devenir ce jour-là la capitale.

anem-oc.org

(*) *Ceux qui parlent l'Occitan et ceux qui ne le parlent pas.*



Cultura

MONTPELHIÈR
CAPITALA OCCITANA

Montpelhièr capitala occitana

Aprèp Tolosa en 2012, es Montpelhièr qu'aculhís ongan la brava manifestacion occitana lo vint-e-quatre d'octòbre tre doas oras del tantòst per l'Esplanada Carles-de-Gaulle e Plan de la Comèdia amb quicòm pròche 30 000 participants que son esperats en provenença d'Occitània, Catalonha enclausa. Es organizada pel collectiu *Per la lenga occitana!* que recampa *l'Institut d'Estudis Occitans* et la

Confederacion de Las Calandretas. Los manifestants passaràn pel centre de la vila per reivindicar una plaça digna e un estatut oficial per la lenga occitana còsta de la lenga francesa. Aquela reconeissença passa per la ratificacion de la Carta europenca de las lengas regionalas tal coma l'a prepausada lo President de la Republica. Mas amai aqueste brave recampament serà la fèsta de l'ufan occitan. Cadun, *los que parlan òc e los que o parlan pas*, se podrà retrobar pendent las animacions : vilatge occitan per l'esplanada, musicians e actors long del camin, puèi rendètz-vos a sièis oras del vèspre pel pòrge de la Comuna per un concèrt a gràtis. La causida del Clapàs pels organisators fa veire l'engatjament de la Vila per la cultura e l'ensenhament de l'Occitan. Una mocion es estada registrada a-n-aquel prepaus del temps del conselh municipal del vint-e-nòu de setembre. Plaçada al centre d'Occitània, Montpelhièr es ufanosa de ne venir aqueste jorn la capitala que pòrta tot son sosten a-n-aquela manifestacion.

anem-oc.org

Sport

TAMBOURIN

La Fédération française de jeu de balle au tambourin organise les 23, 24 et 25 octobre, les 2^es championnats d'Europe des nations Indoor de tambourin à Montpellier (Creps de Montpellier, villes de Pérols et Castelnau-le-Lez). Cette compétition sera une grande fête sportive partagée par tous les supporters du tambourin. Plus de 3 500 personnes sont attendues pour ces championnats.

ffsport-tambourin.fr



Danse

FESTIVAL BRÉSILIEN

L'association Senzala organise son 19^e festival Capoeira et culture brésilienne du 29 octobre au 1^{er} novembre. Durant quatre jours, les Montpelliérains ainsi que 500 participants venant de France, du Brésil et d'Europe vont s'imprégner de la musique, de l'énergie et du rythme de la culture brésilienne. Stages de capoeira, de musique, chants traditionnels, soirée brésiliennes et des animations pour les petits et les grands.

associationsenzala.com



Économie

ARTS DU CIRQUE

Jusqu'au 19 octobre, la foire de Montpellier accueille près de 700 exposants autour de la thématique : l'art du cirque et l'art de rues. La foire est un véritable lieu de vie, d'échanges, d'information où se mêlent rencontres, festivités, gourmandises et loisirs pendant 14 jours. La musique s'invite également au Parc des expositions avec chaque jour des concerts gratuits. Découvrez la vivacité de la culture urbaine, du street-art et des sports extrêmes sur le stand de la Ville de Montpellier et de Montpellier Méditerranée Métropole. 3 nocturnes sont programmées les 13, 16 et 17 octobre de 10h à 22h.

foire-montpellier.com

Salon

MONTPELLIER VINTAGE

L'Agence Couture organise les 7 et 8 novembre au Corum, la 4^e édition du Salon Montpellier Vintage sur le thème : la Scandinavie. Sur les 90 stands, des années 40 aux années 2000, seront présentés meubles à pieds compas, meubles danois, mais aussi vêtements, accessoires (lunettes, chapeaux, chaussures...), des créateurs s'inspirant du vintage, des animations (effeuillages, musiques), des ateliers *Do it yourself* pour petits et grands.

montpellier-vintage.fr



L'EMPLOI, L'AFFAIRE DE TOUS

Le Markethon de l'emploi réunit le 15 octobre des demandeurs d'emploi - de tous âges et tous profils - qui ont pour mission de dénicher des offres. Encadrés par des bénévoles de l'association *Comider* pour le développement économique, les participants font du porte à porte dans les entreprises afin de recueillir des propositions d'emplois. Offres immédiatement mises à disposition à l'issue de la journée. Inscriptions gratuites, les 12, 13 et 14 octobre de 10h à 17h à l'Espace Montpellier Jeunesse.

Espace Montpellier Jeunesse - 6 rue Maguelone
Tram L 1/2/3/4 Comédie ou Gare Saint-Roch

JOURNÉE MONDIALE DU REFUS DE LA MISÈRE

Construire un avenir durable : s'unir pour mettre fin à la discrimination, tel est le thème de la journée mondiale du refus de la misère qui a lieu le 17 octobre de chaque année. Débats, animations, jeu de l'oie, forum, temps festifs, théâtre, chants etc. Le programme de la journée commence dès 11h, place Paul-Bec, avec le groupe de musique Coolplay. refuserlamisere.org



« L'INTERMODALITÉ DANS LE VENT »



À la veille de la COP 21, la conférence sur les changements climatiques, et après la semaine européenne de la mobilité sur le thème « Bougez autrement », le constat est réel : les Montpelliérains se déplacent de façon de plus en plus intelligente. Les tendances se renversent en combinant différents modes de transports meilleurs pour la santé, l'environnement et moins onéreux, comme le vélo et le tramway. Les choix que nous faisons

aujourd'hui en termes de déplacements tendent à privilégier l'utilisation du service public avec toutes ses offres avantageuses plutôt que l'automobile. Utiliser l'intermodalité, c'est l'écologie du porte-monnaie.

Mylène Chardès, adjointe au maire déléguée au plan de déplacements urbains.

ENVIRONNEMENT

À l'occasion de la 7^e fête de la biodiversité, le Festival méditerranéen « Refaisons le Climat », s'est déroulé les 25 et le 26 septembre à Montpellier, organisé par France Nature Environnement, en partenariat avec la Ville de Montpellier autour du bassin Jacques-Cœur. Des débats, des animations, un marché paysan et un concert, ce fut l'occasion d'un rassemblement familial, festif et engagé autour des grands enjeux liés à l'eau et au littoral sur notre territoire. montpellier.fr

FÊTE DE LA SCIENCE

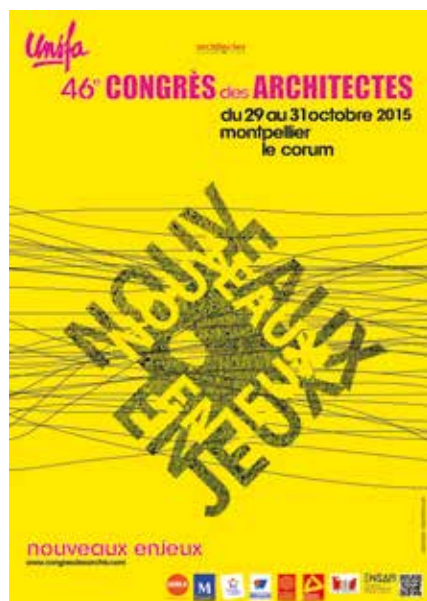
Jusqu'au 13 octobre, manipulez, testez, participez à des visites de laboratoires, dialoguez avec des chercheurs, découvrez les métiers de la recherche ! À l'occasion de la fête de la science, les chercheurs investissent les lieux publics et vont à la rencontre des curieux. Partout en France, des milliers d'animations gratuites. À Montpellier, une foule de manifestations est à découvrir et un village des sciences ouvre ses portes au grand public du 8 au 13 octobre au Génépolys (141 rue de la Cardonille). fetedelascience.fr

LE TRAIN DU CLIMAT

Labellisé par le Comité interministériel pour la COP 21, c'est l'évènement national pour la fête de la science. Il fera halte en gare de Montpellier le 12 octobre en partenariat avec la Ville.



L'ARCHITECTE EN SOMMET



C'est sur le thème *les nouveaux enjeux*, que l'union syndicale nationale des architectes du Languedoc-Roussillon organise son 46^e congrès, au Corum, du 29 au 31 octobre. congresdesarchis.com

LES 10 KM DE MONTPELLIER



Le Montpellier Athlétic Méditerranée Métropole organise avec la Ville de Montpellier la 1^{re} édition des 10 km de Montpellier, le 18 octobre pour un circuit de 2 boucles de 5 km. Départ de l'Hôtel-de-Ville à 10h (à 9h30 pour la course adaptée et handisports). Arrivée sur le parvis de l'Hôtel-de-Ville où un village sera installé. Une chasse au trésor est prévue pour les enfants. Cette course a reçu le label de la Fédération française d'athlétisme, les records sont donc qualifiants pour les championnats de France. S'inscrire uniquement sur le site jusqu'au 15 octobre minuit. Certificat médical obligatoire. 10kmdemontpellier.com

DON D'ORGANES

L'association France ADOT 34 organise samedi 17 octobre une « marche-promenade pour la Vie », afin de promouvoir la Journée mondiale du don d'organes et de la greffe. Rendez-vous sur le parvis de l'Hôtel-de-Ville à 9h. Un petit-déjeuner sera servi aux participants avant le départ à pied vers Lattes.

04 67 65 28 57

TAÏ-CHI-CHUAN AU PEYROU

L'école ITCCA (International tai-chi-chuan Association) Montpellier propose jusqu'au 17 octobre, tous les samedis de 9h30 à 11h30, au jardin du Peyrou (partie basse sous les magnolias), une initiation gratuite de cet art martial, pour « *Aborder la rentrée d'un pied serein : gestion du stress et des émotions* ». tai-chi-montpellier.fr

TRANQUILLITÉ





PUBLIQUE

DÈS OCTOBRE

21

policiers municipaux
supplémentaires,
soit 180 en 2016.

22

nouvelles caméras
de vidéo-protection,
soit 214 en 2015.

30

agents de surveillance
en plus pour contrôler
le réseau TaM.

4

secteurs sur lesquels
la vidéo-verbalisation
est expérimentée.

BUDGET 2015

3 M€

pour l'investissement.

1,2 M€

pour le fonctionnement.

10,1 M€

pour le personnel.

- 4,5 %

Baisse de la criminalité
depuis début 2015
à Montpellier.

SOMMAIRE

POLICE MUNICIPALE : VOS QUESTIONS - P. 14

SÉCURITÉ ET PROXIMITÉ - P. 15

LES DIFFÉRENTS DISPOSITIFS - P. 16

UNE MAISON DE LA JUSTICE ET DU DROIT - P. 18

POLICE MUNICIPALE : VOS QUESTIONS

Dans quel cas contacter la police municipale ?

Pour signaler des nuisances sonores, un conflit de voisinage ou un problème de stationnement ; pour faire constater des infractions au code de l'environnement en ce qui concerne la protection de la faune et de la flore, la pêche, la publicité...

Quelles sont les missions des policiers municipaux ?

Sous la responsabilité du maire, ils sont chargés d'assurer le respect des arrêtés municipaux dans les domaines de la sûreté, de la sécurité, de la salubrité et de la tranquillité publique.

Que verbalisent-ils ?

Les infractions concernant le stationnement, les infractions au code de la route (vitesse, feu rouge, stop, circulation dans l'aire piétonne...) Ils sanctionnent également le dépôt anarchique d'encombrants, l'affichage sauvage et les déjections canines.

Peuvent-ils demander les papiers d'identité ?

Les policiers municipaux procèdent à un recueil d'identité seulement en cas d'infraction caractérisée. Ils n'ont pas le droit de fouiller une personne. Seules les fouilles visuelles des sacs sont autorisées. Des palpations de sécurité peuvent être effectuées dans le cadre de manifestation (Fise, fête des fanfares...) ou dans le cadre d'une interpellation avant le transfert au commissariat.

Sont-ils armés ?

Ils disposent d'un revolver de catégorie B, d'un bâton de défense et d'un générateur d'aérosol incapacitant ou lacrymogène. Ils sont formés régulièrement au maniement des armes.

Ont-ils le droit d'entrer chez un particulier ?

Uniquement s'ils ont l'autorisation de la personne. Sinon, ils n'ont accès qu'aux parties communes des immeubles.



SÉCURITÉ ET PROXIMITÉ

3 questions à Marie-Hélène Santarelli,
adjointe au maire déléguée à la sécurité.



Quelle politique de sécurité est menée par la Ville ?

La Ville mène une politique claire, affirmée et assumée de sécurité et de tranquillité publique. C'est un engagement important pris pendant la campagne électorale. Le renforcement de la police municipale d'ici 2016 répond aux enjeux d'une ville en pleine croissance. Et également à une demande de sécurité de proximité largement exprimée par les Montpelliérains.

Quelles sont les nouvelles perspectives ?

Rendre la police municipale plus visible grâce à une nouvelle organisation, et développer des actions de proximité pour renforcer sa présence sur le terrain, avec des rondes à vélo, en voiture et à pied, dans l'Écusson notamment, où se concentrent 42 % des plaintes. Mais aussi installer des nouvelles caméras de vidéoprotection, renforcer les contrôles dans le tramway et mettre en place la vidéo-verbalisation.

Montpellier se situera au 6^e rang des polices municipales de France ?

En effet, avec 50 policiers municipaux supplémentaires, la ville comptera 180 policiers en 2016, permettant à Montpellier de se positionner au 6^e rang des polices municipales de France, après Nice, Lyon, Marseille, Toulouse et Cannes.

Nous avons également réitéré notre demande de 25 policiers nationaux supplémentaires au ministre de l'intérieur, Bernard Cazeneuve.

NOUVEAUX POLICIERS MUNICIPAUX

Les effectifs de la police municipale sont renforcés par 50 nouveaux policiers municipaux, durant le mandat, dédiés au maintien de l'ordre et à la tranquillité publique. Un recrutement programmé sur 3 ans, jusqu'en 2016 : 10 policiers ont déjà été recrutés en 2014. 21 autres les rejoindront courant octobre et 19 nouveaux recrutements seront effectués dès janvier 2016. Ces effectifs supplémentaires renforceront prioritairement la police de proximité répartie dans les quartiers.



DES MESURES ESTIVALES EFFICACES

Deux arrêtés municipaux relatifs à la vente à emporter et la tranquillité publique ont été pris pour empêcher les regroupements, la consommation d'alcool et la mendicité sur les lieux publics.

En centre-ville, les patrouilles fixes et mobiles de la police municipale ont été renforcées et l'amplitude horaire élargie de 7h du matin à 4h le lendemain, du lundi au samedi.

Des opérations de sensibilisation aux risques de l'alcool ont été créées sur les places publiques et lors des grandes manifestations (Fise, Estivales, ...) par le biais notamment de deux associations de prévention des addictions et conduites à risque (association Comité de l'Hérault d'éducation à la santé et Avenir santé 34).

Parallèlement les opérations de présence sur l'espace public, en patrouille mobile, en lien avec la police nationale, ont été renforcées de mai à août.



UN DISPOSITIF DE SÉCURITÉ RENFORCÉ

Vidéo-protection

22 NOUVELLES CAMÉRAS



La vidéo-protection est un outil important de la politique de sécurité de la Ville.

En novembre, 22 caméras seront implantées avenue de Toulouse, Cours Gambetta,

avenue de la Liberté, dans les Hauts-de-Massane, à Celleneuve, aux abords de la gare Saint-Roch et au Domaine de Grammont. Elles s'ajoutent aux 15 caméras déjà été installées en 2014. Toutes sont reliées à un Centre de supervision urbaine (CSU) fonctionnant 7j sur 7 et 24h sur 24, en lien permanent avec la police nationale.

À ce jour, la ville totalise 214 caméras, dont 4 caméras nomades destinées à équiper temporairement des sites particuliers selon les besoins (accompagnement d'événementiel public, renforcement des ZSP, etc.). En 2016, une nouvelle programmation verra le jour, en lien avec la police nationale et la TaM.

L'implantation de ces caméras s'inscrit dans un plan pluriannuel d'investissement de 3 ans, doté d'une enveloppe de 1,6 M€ : 400 000 € affectés en 2014, auxquels s'ajoutent 600 000 € pour 2015 et 600 000 € pour 2016.

Arrêté municipal

LIMITER LES TROUBLES LIÉS À LA PROSTITUTION



Le 28 août dernier, en adoptant un arrêté de limitation des troubles générés par la prostitution, le maire de Montpellier a agi en sa qualité de garant de la tranquillité, la salubrité et la sécurité publiques. Il lui appartient,

notamment, de veiller au respect de l'usage normal des voies publiques.

L'interdiction fait suite aux nombreuses plaintes de riverains recensées par le Centre opérationnel

de commandement (COC) de la police municipale. Toutes sont motivées par des nuisances et troubles de voisinage générés par ces activités qui s'exercent le long des axes de circulation et du réseau de transport en commun. Mais surtout à proximité d'habitations, perturbant le repos des habitants (bruit, stationnement abusif, détritres usagés).

Les dispositions de l'arrêté s'exercent pour 12 mois, de 18h à 7h du matin. Elles s'adressent à 4 secteurs principaux de la ville de Montpellier concernés à ce jour par les activités de prostitution.



À VENIR

UNE NOUVELLE ORGANISATION

En janvier 2016, l'organisation de la police municipale s'appuiera sur 3 grands secteurs : le nord, le centre et le sud. Chacune disposera d'un poste de police municipale avec un guichet pour l'accueil, et une permanence dans un autre lieu. Cette organisation sera complétée par l'acquisition d'un poste de commandement mobile (camion aménagé) pour assurer des permanences au plus près des Montpelliérains. Ce PC mobile servira également de base opérationnelle lors des grandes manifestations.

La Ville dispose actuellement de 3 postes de police municipale :

- Le poste du secteur sud (Hôtel-de-Ville) : boulevard Antonelli. Accueil du public de 8h30 à 16h15 du lundi au vendredi.
- L'antenne du secteur sud (Croix d'Argent) : 1523 avenue Villeneuve-d'Angoulême. Accueil du public mardi et jeudi de 8h à 10h et de 17h30 à 19h30.
- Le poste du secteur nord (François-Villon) : rue des Araucarias. Accueil du public : mardi et jeudi de 8h à 10h et de 17h30 à 19h30.
- Très prochainement, le poste du secteur centre ouvrira rue Durand, en lien avec l'aire piétonne.

Vidéo-verbalisation

CONTRE LE STATIONNEMENT SAUVAGE



Afin d'améliorer la circulation, la Ville de Montpellier va installer prochainement, des caméras permettant la verbalisation à distance les infractions : stationnement en double file, circulation sur les voies réservées aux bus, stationnement illégal. Le titulaire de la carte grise recevra le procès-verbal par courrier à son domicile.

4 sites sont actuellement mis à l'étude : le Pont de Sète, le Cours Gambetta, l'avenue de Toulouse et le boulevard Sarraill.

Tramway

DES CONTRÔLES RENFORCÉS



30 agents supplémentaires de la TaM ont été recrutés (certains en emplois d'avenir) et des stations de tramway seront prochainement placées sous vidéosurveillance.

UN NOUVEAU POSTE CENTRAL

Fin 2017, afin de mieux coordonner les actions de police municipale, le centre opérationnel de commandement (COC), le standard téléphonique et le centre superviseur urbain (CSU), où sont scrutées les images de vidéosurveillance, seront réunis au sein de nouveaux locaux centralisés. En attendant la construction de ce poste central, un espace temporaire a ouvert ses portes dans les locaux de l'ancienne mairie.

DROIT ET PROXIMITÉ

La Maison de justice et du droit informe le public gratuitement dans ses nouveaux bureaux de Celleneuve. Avec une meilleure accessibilité, notamment pour les personnes en situation de handicap, et plus de confidentialité.



*Faciliter
l'accès
au droit*

La Maison de justice et du droit (MJD) vient de déménager à Celleneuve. Cette nouvelle localisation de l'antenne du ministère de la justice sera inaugurée le 23 octobre. Elle s'inscrit dans le cadre des projets du Conseil Local de Sécurité et de Prévention de la Délinquance (CLSPD) présidé par le Maire de Montpellier en lien avec le Préfet et le Procureur de la République. Ce lieu d'accès au droit (aide, information, consultation...) reçoit gratuitement le public et les victimes et assure une présence judiciaire de proximité. Les nouveaux locaux, ainsi que les deux agents d'accueil sont mis à disposition par la Ville. La MJD est plus grande, dotée d'un parking, située à proximité du tramway avec un accès plus confidentiel et surtout désormais accessible aux personnes handicapées. Pour Maud Bodkin, conseillère municipale en charge du dossier de la MJD, « Cette relocalisation offre une meilleure visibilité à la structure et un meilleur service aux Montpelliérains, en améliorant

leur quotidien. C'est une structure qui fonctionne bien, grâce à un partenariat entre le Ministère de la justice, la Ville, la Préfecture, les professionnels et le service pénitentiaire d'insertion et de probation. Nous projetons même d'ouvrir une deuxième MJD sur le territoire de la Métropole ».

Sur place, une greffière du tribunal de grande instance répond et cherche une solution amiable aux problèmes rencontrés par les citoyens. Que ce soit en matière de droit de la consommation, du logement, de la famille, des contrats, du travail ou administratif. Elle oriente les personnes vers les professionnels compétents, qui pour la plupart tiennent des permanences gratuites au sein de la MJD. Comme les avocats, huissiers, notaires, conciliateur de justice, délégué du défenseur des droits, ainsi que les associations d'aide aux victimes (ADIAV), de droit au logement (ADIL), du centre d'information sur les droits des femmes et des familles (CIDF).

546, rue André-Le-Nôtre - 04 67 72 76 80
Tram L3 arrêt Celleneuve



Une relocalisation de la Maison de justice et du droit annoncée en juillet par les partenaires du projet, avec ouverture en octobre.



À SAVOIR

UN PARTENARIAT AVEC L'ÉTAT

La police municipale de la Ville de Montpellier collabore en permanence avec la police nationale et les autres partenaires de la sécurité ; notamment, via le Centre opérationnel de commandement (COC) et le Centre de vidéo protection, qui fonctionnent en lien avec le Centre d'information et de commandement de la Direction départementale de la sécurité publique de l'Hérault (DDSP 34). Ces services collaborent à partir des mêmes logiques opérationnelles en coordination avec le réseau TaM. Les contrôles des contrevenants sont souvent faits sous le couvert d'un officier de police judiciaire et avec le soutien du service surveillance de la voie publique et environnement urbain (SVPEU). Autres exemples : les opérations de contrôle des établissements par le Service communal d'hygiène et de santé (SCHS) sont également organisées en lien avec la police nationale (hygiène alimentaire, nuisances sonores, loi anti-tabac...). Tout comme la mise en place de contrôles routiers et d'alcoolémie.

Sécurité et prévention de la délinquance

AGIR ENSEMBLE POUR PLUS D'EFFICACITÉ

La gestion de la sécurité fait l'objet d'un domaine de compétence partagée avec l'État. Sous la présidence du maire, le Conseil local de sécurité et de prévention de la délinquance (CLSPD) est un dispositif partenarial, mis en place en 2006, pour permettre aux acteurs locaux – élus, membres des services de l'État (préfet, procureur), président du conseil général, associations, etc., d'adopter une politique commune en matière de sécurité et de prévention de la délinquance sur le territoire montpelliérain.

Les membres du CLSPD se rencontrent aussi régulièrement que nécessaire. Ils se réunissent également plusieurs fois par an en formation restreinte et une fois en formation plénière. Un coordonnateur, spécialement désigné par le maire, ainsi qu'une petite équipe opérationnelle, animent ce partenariat local.

Quelques exemples d'actions concrètes menées par le CLSPD :

- élaboration des conventions de coordination des polices nationale et municipale ;
- mise en œuvre des travaux d'intérêt général au sein de la ville ;
- dynamisation de la prévention santé en milieux festifs ;
- mise en place d'une nouvelle Maison de justice et du droit ;
- médiation de proximité (conflits de voisinages) ;
- suivi des zones de sécurité prioritaire (ZSP) initiées par le ministre de l'Intérieur ;
- et prochainement : mise en œuvre d'une stratégie territoriale en matière de sécurité et de prévention de la délinquance.

CONTACTS

Centre opérationnel de commandement (COC) au 04 67 34 59 25, de 7h à 1h30 en période hivernale (octobre à avril) et de 7h à 3h30 en période estivale (mai à septembre).
Vos postes de secteur :
04 67 34 88 30 (voir P.17)

LE BON RÉFLEXE : RÉSERVER VOS REPAS

La réservation des repas s'effectue pour une période de vacances à vacances. Elle peut se faire par internet (via bambineo), auprès du responsable de l'accueil périscolaire de l'école, au service Prest'O de l'Hôtel-de-Ville, ou dans l'une des quatre mairies de proximité. Les menus sont consultables sur le site montpellier.fr



*À la cantine,
les enfants ont
la possibilité de
découvrir de
nouvelles saveurs
et d'abandonner
leurs a priori
alimentaires.
Aimer ce que l'on
mange permet
de terminer
son assiette*

Vincent Haluska, conseiller municipal, délégué à la Restauration scolaire.

PAS DE GASPI À LA CANTINE

La lutte contre le gaspillage alimentaire dans les restaurants scolaires de la Ville est une priorité. Plusieurs actions sont mises en place pour y parvenir.

Afin de mieux anticiper la production des quelque 12 000 repas quotidiens, la Ville a mis en place depuis septembre un système de réservations qui s'effectue pour un cycle de vacances à vacances. L'objectif est de réduire le montant du gaspillage alimentaire qui oscille entre 400 000 et 500 000 euros par an. Depuis longtemps, la Cuisine centrale applique différentes méthodes afin de limiter la perte de nourriture.

D'une part, dès l'élaboration des repas, un grammage précis par type de plat est défini, différent selon les âges, afin de tenir compte des besoins nutritionnels des enfants, dans le respect de la réglementation et des recommandations en vigueur. D'autre part, lors des repas, les enfants sont encouragés à goûter tous les plats. C'est un moment de découverte alimentaire très important.

La façon de cuisiner évite également le gaspillage. Une fiche

d'appréciation remplie par les élèves rend compte de leurs remarques. Elles permettent de repérer ce que les enfants apprécient le plus (les épinards-béchamel sont unanimement plébiscités !).

Les repas préparés qui ne sont pas distribués le jour même et pourtant toujours consommables (la chaîne du froid n'ayant pas été rompue), sont donnés à l'association *Saint-Vincent-de-Paul* avec laquelle la Ville a signé une convention de dons. Le pain non servi est récupéré par l'association *Le pain de l'espoir* qui le vend à des éleveurs d'animaux. Le produit de ces ventes est destiné à soutenir le travail de l'ONG Action d'Urgence Internationale. Un autre volet d'actions que la Ville de Montpellier a mis en place concerne le tri sélectif. Des poubelles spécifiques ont été installées dans 10 écoles pilotes, qui recueillent uniquement les déchets alimentaires biodégradables.



EN BREF

81%*

**de professionnels
du tourisme
de Montpellier
Méditerranée Métropole
déclarent une hausse ou
stabilité de leur activité
en août 2015 (contre 66 %
en août 2014).**

* Source OT Montpellier.

L'ambiance nocturne a été finement repensée avec l'éclairage des façades haussmanniennes.

Espace public

LE NOUVEAU VISAGE D'ÉDOUARD-ADAM

La place Édouard-Adam livrera son nouveau visage avant les fêtes de fin d'année. Avec le bouclage de la ligne 4 et le doublement des voies du tramway boulevard Jeu-de-Paume, la Ville réaménage l'ensemble. Les opérations – des études de conception, jusqu'aux travaux débutés en avril – ont été réalisées en concertation avec les commerçants, les riverains, le comité de liaison des personnes à mobilité réduite et l'architecte des Bâtiments de France. Pour que le chantier ne chevauche pas sur les périodes de fêtes de fin d'année propices au commerce, le Maire a décidé d'organiser une phase de travaux très compacte.

Située en secteur sauvegardé, entre la Grand'Rue et la rue du Faubourg-de-la-Saunerie, cet espace public reste structuré autour de l'îlot de végétation constitué de trois pins et de la fontaine qui a entièrement été recomposée. Elle est un important repère acoustique pour les personnes malvoyantes.

Pour l'ambiance nocturne, les façades des bâtiments seront éclairées, magnifiant ainsi la qualité architecturale du lieu.

Quant au sol de la place, il est en cours de repavage avec de la pierre de Pompignan. Un matériau extrait à 40 km de Montpellier, au prix compétitif, dont l'usage dynamise l'économie locale et protège l'emploi de proximité. De plus, les entreprises titulaires de ces marchés publics emploient, pour ces travaux, de 10 à 15 % de personnes en insertion professionnelle.

Fin des travaux programmée mi-novembre.

Vacances d'automne

DES STAGES SPORTIFS

Du 19 au 30 octobre, la Ville, via son service des sports et ses partenaires associatifs, propose des stages sportifs pour les enfants. Au total, plus d'une quarantaine d'activités, des stages multisports ou de pleine nature, en passant par « *La tête et les jambes* » qui offrent aux enfants la possibilité, à travers des pratiques ludiques et originales, d'apprendre en

s'amusant. Ces animations sont gratuites, (hors coût de la carte Montpellier Sport à 5 €) à l'exception de l'équitation et de la pêche. Inscriptions dès le 5 octobre (8h30 à 12h30 et 13h30 à 17h) à l'Hôtel-de-Ville ou directement sur place pour certaines activités. Attention, le nombre de places est limité.

Infos et programme : montpellier.fr

STATISTIQUES DE L'EMPLOI

Du 2 au 24 novembre, l'Institut national de la statistique et des études économiques (Insee) effectuera une enquête sur l'emploi auprès des Français. 50 000 logements tirés au hasard sont enquêtés. Un enquêteur, muni d'une carte officielle, interrogera par téléphone ou directement au domicile des Montpelliérains, individuellement prévenus au préalable par courrier et informés du nom de l'enquêteur.

“

*En octobre,
les moustiques sont
encore présents.
Pensez à vider les
seaux, arrosoirs,
soucoupes et autres
pots de fleurs
remplis d'eau !*

**Conseil de l'Entente
interdépartementale
de démoustication
EID Méditerranée.**



Le handicap n'est pas une charge supplémentaire dans le milieu professionnel. Handicom, organisé en concertation avec les associations, entend bien combattre les idées reçues

Sophia Ayache,
conseillère municipale,
déléguée au handicap.

LE HANDICAP EN RELIEF

Du 20 au 22 octobre, Handicom propose aux valides d'appréhender le quotidien des personnes handicapées. L'occasion d'un aperçu, salle des rencontres de l'Hôtel-de-Ville, des difficultés qu'elles rencontrent.



Handicom va une nouvelle fois à la rencontre des Montpelliérains, du 20 au 22 octobre. C'est le quartier Prés d'Arènes qui accueille cette fois la manifestation municipale gratuite. La salle des rencontres de l'Hôtel-de-Ville, durant trois jours est entièrement dédiée aux thématiques du handicap. Pas moins de 25 associations sont présentes. Elles animeront les stands et ateliers de sensibilisation (initiation à la langue des signes, découverte du braille, tests sensoriels, etc.). Les enfants sont particulièrement ciblés par cette manifestation, la lutte contre les préjugés passant par eux. Les centres de loisirs municipaux sont accueillis le mercredi 21 octobre. Les 150 enfants y découvriront le Mobil'Hand. Inventé par l'architecte montpelliérain Ankel Cerese, ce parcours ambulant place la personne en situation de handicap physique, ainsi confrontée aux principaux obstacles du quotidien. La terrasse jouxtant la salle des rencontres sera investie par les associations de Handisports. Des ateliers spécifiques initieront les amateurs aux activités sportives adaptées aux handicapés : sarbacane, boccia. Salle Pagézy (ancien Hôtel-de-Ville), la conférence du 20 octobre vers 19h, présentée par l'architecte Francesc Aragall mettra en lumière la problématique de l'accessibilité dans la conception des bâtiments. Cette 4^e édition d'Handicom se terminera par un spectacle en soirée, le 21 octobre, salle Pagézy. La scène accueillera musiciens et danseurs, valides ou non, pour un moment de fête et de partage.

200

carrefours équipés de feux sonores indiquant notamment le nom de la rue.

12,5%

des places de stationnement sont réservées aux personnes à mobilité réduite (PMR).

Emploi

HANDI'JOB 2015

Pour favoriser l'emploi des personnes en situation de handicap, la Ville de Montpellier accueille la 6^e édition du forum Handi'job le 16 novembre au Corum de 9h à 16h30.

Cet évènement co-organisé avec Cap emploi et Manpower est ouvert à tous les demandeurs d'emploi en situation de handicap pour favoriser leur insertion professionnelle. Ils pourront rencontrer les interlocuteurs qui les aideront à préparer leur retour à l'emploi.

S'informer

ACCESSIBILITÉ

- Les services de la Ville de Montpellier ont réalisé une carte interactive contenant les informations sur le niveau d'accessibilité des biens recevant du public sur le territoire de Montpellier. Consultable sur montpellier.fr, elle est mise à jour régulièrement.
- La diffusion du Conseil municipal est intégralement traduite par un interprète LSF tandis que le journal municipal « Montpellier Notre Ville » est disponible en braille.



CULTURE

INVITÉS DE LA COMÉDIE

L'Italie en 2016 et l'Inde en 2017 sont les prochains pays invités de la *Comédie du livre* de Montpellier.

10^e ZAT À FIGUEROLLES

Après les Grisettes en 2015, la prochaine ZAT (Zone artistique temporaire) se déploiera en avril 2016 dans le quartier Figuerolles.

L'AGORA DES SAVOIRS 2015-2016

La 7^e saison de L'Agora des savoirs, sur le thème *Le proche et le lointain*, débute le 4 novembre avec la conférence du philosophe et spécialiste de la pensée chinoise François Jullien. 22 conférences sont prévues, le mercredi soir, hors périodes de vacances scolaires, à 20h30, au Centre Rabelais. Parmi les invités de prestige : Michel Serres, l'astrophysicien, Joseph Silk, les mathématiciennes Michèle Audin et Karime Chemla, le physicien Philippe Walter, le philosophe Alain Renaut et l'antiquisante Florence Dupont. Comme chaque saison, de très nombreuses disciplines scientifiques et universitaires sont mises à l'honneur : la géologie, la sociologie, la paléontologie, la psychanalyse... Toutes les conférences sont diffusées en direct à la radio sur Divergence FM (93,9) et sur le site de la Ville, en vidéo. montpellier.fr

L'ESPACE SAINT-RAVY A FAIT PEAU NEUVE

La salle municipale mettant en avant les jeunes talents, rénovée durant l'été, propose de meilleures conditions d'exposition.

De Detroit à Montpellier : A place to rock, est l'exposition collective, proposée par l'association Lola Product, qui en septembre a non seulement inauguré la nouvelle saison de l'Espace Saint-Ravy, mais également sa réfection. Cet espace d'exposition municipal dédié à la jeune création a bénéficié cet été de travaux d'aménagement afin de mettre en valeur les expositions mais aussi de permettre un meilleur accueil du public. Pour un montant de 80 000 €, ils ont principalement concerné l'éclairage des œuvres, les cimaises d'accrochage, le système de chauffage et la mise aux normes électriques afin de préparer l'installation future de sorties sons et images vidéos pour les artistes utilisant ces mediums. L'Espace Saint-Ravy confirme ainsi son ambition de porter les jeunes talents de son territoire. « Montpellier m'a donné ma première chance » explique le jeune photographe Ange Della Maggiore, dont les photos de concerts sont particulièrement mises en valeur sur les nouveaux murs blancs de l'espace Saint-Ravy. Par cette rénovation et sa programmation, la Ville de Montpellier poursuit son engagement envers les artistes émergents de Montpellier et de sa Métropole. Les expositions sont accessibles du mardi au dimanche, de 13h à 19h. Entrée libre. montpellier.fr

CONSEIL MUNICIPAL



Prochain Conseil municipal :
jeudi 5 novembre à 18h à
l'Hôtel-de-Ville et en direct
sur montpellier.fr



VALÉRIE BARTHAS-ORSAL

- Née le 19 juin 1962 à Amiens
- Professeure des écoles
- Mariée, 2 garçons de 26 ans et 21 ans
- Adjointe au maire déléguée à la propreté, aux fêtes de Saint-Roch et à l'animal en ville
- Conseillère de Montpellier Méditerranée Métropole

UNE FEMME DE COMBATS

Valérie Barthas-Orsal, adjointe au maire, est une femme engagée, sensible et attachante.



On a des comptes à rendre aux autres et à soi-même

« C'est depuis que je suis élue, que je me sens vraiment Montpelliéraine ». Valérie Barthas-Orsal, petite-fille de commerçants, d'élèves et de cultivateurs, est arrivée à Montpellier à l'âge de 9 ans. « Je me suis sentie déracinée, il a fallu que je perde mon accent picard très prononcé. On parle des personnes déracinées qui ont quitté leur pays, mais le déracinement d'une région à l'autre est également compliqué ». Valérie Barthas-Orsal se raconte avec pudeur et une sensibilité à fleur de peau. « Je n'ai jamais supporté l'injustice, elle me désole », explique celle dont le grand-père a été prisonnier dans un camp de concentration. La situation géopolitique actuelle l'ébranle, se souvenant de sa mère qui a vécu l'exode sur les routes normandes en mai 1940 à la suite de l'invasion allemande. « Je suis une femme de combats », précise cette professeure des écoles. Elle a mené la bataille pour sauver un certain stade de foot... celui du père Prévost aux Beaux-Arts. « Ce terrain était emblématique. J'y emmenai mes élèves et mes enfants. Sauver ce stade était vital pour l'équilibre de mon quartier ». Et quand on

lui demande si cette bataille marque son entrée en politique, elle répond : « Je fais de la politique depuis que je suis petite. Déléguée de classe, je défendais mes camarades bec et ongles ». En femme déterminée, elle exerce son mandat comme elle enseigne, avec loyauté, honnêteté et bienveillance à l'image de celle qu'elle accorde à ses élèves de CM2, quelles que soient leurs différences. Son premier souvenir de Montpellier est celui des couleurs du ciel, des pins et des fragrances des lavandes. Telle une poétesse, elle a l'art de conter et raconter, sans trop en dévoiler.... Ironie du sort, Valérie Barthas-Orsal exerce dans une école à Boutonnet, là même où elle était élève autrefois... Des souvenirs et des anecdotes - matière à la narration, dont ses élèves ont le privilège. Femme de caractère au tempérament de feu, elle a une énergie débordante ; et il en faut pour mener à bien ses trois délégations en plus de son métier. Elle aime les voyages, découvrir les autres cultures et les autres saveurs. « Voyager est un remède contre le racisme ». Et puis, comme pour conjurer ce temps qui passe si vite, elle s'est promis de se créer des projets de bonheur : voir les aurores boréales, un jour peut-être...

GAËLLE MIGNOT

- Née le 26 février 1987 à Périgueux (Dordogne)
- Joueuse de rugby à XV, au poste de talonneur
- Capitaine de l'équipe du MHR et de l'équipe de France féminine
- 49 sélections
- 2 Coupes du monde, en 2010 et 2014
- Nominée au World Rugby 2015

LE RUGBY DANS LA PEAU

Gaëlle Mignot, capitaine du MHR et des Bleues, travaille dur avec ses coéquipières pour décrocher un 4^e titre au Championnat de France 2016 de rugby à XV. Ainsi que le précieux graal : la Coupe du monde 2017.

“

*J'ai beaucoup
travaillé pour
gagner ma place*

Gaëlle Mignot, un garçon manqué ? Enfant, c'est vrai, qu'elle a toujours préféré les activités de garçons. À 7 ans, dans son Périgord natal, quand son père, passionné d'ovalie, lui propose de jouer dans l'équipe de Cubjac, son village, elle n'hésite pas. « *De poussins à cadets, j'étais la seule fille de l'équipe !* » souligne Gaëlle. Ainsi, à l'instar de ses coéquipiers, elle a pris des coups, s'est faite plaquer, a encaissé des centaines d'« arrêts-buffet »... Un apprentissage sans concession qui lui a permis d'être formée aux techniques de jeu exigeantes, de s'imposer en première ligne au cœur de la mêlée. Et d'être rapidement repérée par les sélectionneurs.

Éducatrice sportive

Gaëlle débute le haut niveau à 16 ans. Après avoir obtenu une licence de Staps et un diplôme d'État (DE) de rugby, la talonneuse intègre le Montpellier Hérault rugby (MHR) en 2007, puis l'équipe de France 3 ans plus tard, assumant désormais un double capitatnat. À 28 ans, Gaëlle affiche un parcours sans faute : 49 sélections et deux Coupes du monde en 2010 et 2014. C'est désormais le rugby féminin que Gaëlle défend bec et ongles. Car au fil de sa carrière, elle a eu le temps de se rendre compte que les filles sont les parents pauvres du rugby. Pour pouvoir vivre de son art, Gaëlle est

éducatrice sportive salariée du MHR. Elle anime des séances d'initiation au rugby pour des scolaires, enfants et adultes handicapés et coache une équipe de cadets du club. Quatre soirs par semaine, elle s'entraîne avec la Première division, en plus des stages en équipe de France. Du rugby non-stop. Des journées qui laissent peu de place pour autre chose et impliquent beaucoup de sacrifices, même pour celle qui a le rugby dans la peau. La faute au rugby féminin, considéré comme un sport amateur. Une injustice, au regard de la qualité de jeu et des résultats obtenus.

« *On bataille tous les jours pour obtenir une reconnaissance, un statut de professionnelles, pour donner aux filles les moyens de s'entraîner correctement* ». Les joueuses sont toutes obligées de travailler, elles n'ont guère de temps pour récupérer et arrivent fatiguées aux matches. « *Et celles qui sont appelées en sélection nationale, sont souvent contraintes de refuser pour ne pas perdre leur emploi* », constate Gaëlle. Difficile dans ces conditions d'égaler le palmarès des garçons.

Désormais ses objectifs sont clairs : avec un 4^e titre de Championnes de France, elles entreront dans l'histoire, la Coupe du monde 2017 fera d'elles des pionnières. De quoi faire changer les mentalités. Gaëlle compte prendre sa « retraite » après ces échéances. Elle s'imagine entraîner une équipe de haut niveau. Et avoir une vie de famille, avec des enfants.

MEILLEURE JOUEUSE DE L'ANNÉE ?

Gaëlle Mignot a été nommée au World rugby pour le titre de meilleure joueuse de la planète. Elle est en lice avec la deuxième ligne irlandaise Sophie Spence et la demi de mêlée néo-zélandaise Kendra Cocksedge. Le nom de la lauréate sera dévoilé à Londres, le 1^{er} novembre prochain.

- ANTIGONE • LES ARCEAUX • LES AUBES • LES BEAUX-ARTS
- BOUTONNET • CENTRE HISTORIQUE • COMÉDIE
- FIGUEROLLES • GAMBETTA • GARES



**GUY
BARRAL**

04 67 34 88 02

guy.barral@ville-montpellier.fr

Le tweet du mois

Une réunion de concertation sur la pose de mobilier urbain du Jeu-de-Paume a lieu le 23 octobre à 18h30, à la Maison de la Démocratie.

Théâtre Gérard-Philippe

NOUVELLE SAISON

La saison 2015-2016 du théâtre Gérard-Philippe reste fidèle à ses grands rendez-vous annuels : les festivals *In the mood for jazz*, *La belle histoire* dédié au conte, *Festidanse*, *Les découvertes des nuits du chat* (découvertes musicales), *Le cabaret des chansons fraîches...* Elle n'en oublie pas des nouveautés avec une soirée cinéma de courts-métrages, un concert de musique chinoise et cinq spectacles jeunes publics programmés au fil des mois. Gérard-Philippe fait aussi la part belle aux concerts avec pas moins de quinze dates, sans oublier le théâtre, l'improvisation, les one man shows...

Théâtre Gérard-Philippe
MPT Joseph-Ricôme - 7 rue Pagès
Tram 3 - plan Cabanes

OPÉRATION PROPRETÉ

Les opérations propreté menées par la Ville et Montpellier Méditerranée Métropole se poursuivent dans les quartiers. La dernière dans le quartier centre a eu lieu à Antigone.

À quelques jours de la rentrée scolaire, un drôle de ballet s'est déroulé à Antigone. Parallèlement au travail quotidien réalisé par les équipes de nettoyage et de collecte des déchets, la Ville et la Métropole ont conduit une action dans le cadre des opérations propreté de l'espace public, régulièrement programmées sur les secteurs particulièrement sollicités.

Ces opérations ponctuelles consistent à nettoyer en profondeur la voirie, à supprimer affiches et tags, à remettre le mobilier urbain et les espaces verts en l'état.

Au total, une trentaine de personnes étaient en action, aidées par des nettoyeuses, lessiveuses et autres engins de nettoyage, sous la houlette des élus, Valérie Barthas-Orsal, adjointe au maire déléguée à la propreté, Luc Alberne, adjoint délégué à la voirie et à *Montpellier au quotidien*, ainsi que Guy Barral, délégué au quartier Centre. À leurs côtés des techniciens des services municipaux et métropolitains, ainsi que les prestataires de services : SMN-groupe Nicollin, Ciel vert et Temaco.

Les places Paul-Bec, du Nombre-d'Or, du Millénaire et de Thessalie, ainsi que l'arrière des bâtiments qui les bordent ont fait l'objet d'un balayage manuel, d'un lavage haute pression, de l'enlèvement des tags et des affiches. Les parties minérales ont été désherbées et les espaces verts nettoyés. Pour les élus, il était aussi question de valider, avec les habitants et les services, l'implantation de toilettes publiques et des nouvelles corbeilles à papier.

Dans le même temps, le service de la voirie a effectué des interventions de maintenance, en remplaçant des potelets et en reprenant le dallage et le sol à certains endroits. Quant à la direction de la collecte des déchets de la Métropole, elle a veillé à supprimer les containers à déchets ménagers abandonnés et à remplacer ceux qui étaient abîmés.

Montpellier au quotidien 0 800 340 707 pour signaler un désagrément ou mtp.quotidien@ville-montpellier.fr

Les sols ont été nettoyés en profondeur.



REGARDS PLURIELS

La Maison pour tous Paul-Émile-Victor a organisé en septembre une exposition photographique intitulée "Regards Pluriels".



Regard sur le mobilier urbain à Montpellier et ailleurs, ici à Rio.

Dix photographes de l'association *Les sentiers de l'écriture* ont en septembre, présenté leur travail de l'année écoulée lors de "Regards Pluriels", une exposition organisée par la Maison pour tous Paul-Émile-Victor. Ce travail collectif était axé sur le mobilier urbain en noir et blanc et sur l'utilisation des techniques photographiques au service de l'imaginaire : le contre-jour, le flou, l'instantané, le proche, etc. « L'association "les sentiers de l'écriture" organise sur l'année, six ateliers : Exploration et réalisation photographiques. Chacun apporte une photo en fonction du thème et nous procédons à l'analyse des clichés » explique Jean-Claude Desmarets, animateur des ateliers. Chaque photographe a, pour accompagner sa photo, écrit un texte selon sa sensibilité et sa perception. Ces regards croisés mettent en images et en mots une diversité d'approches esthétiques du monde qui nous entoure. « La photographie est l'écriture de la lumière, ajoute Catherine Soudé, trésorière de l'association "les sentiers de l'écriture". Le public a été conquis par ces regards pluriels, qui ont démontré que la photographie est un loisir à la portée de tous où chacun peut aiguïser son regard et développer sa créativité. L'atelier a repris ses activités, les prochaines séances auront lieu le samedi matin de 9h30 à 12h à la Maison pour tous Paul-Émile-Victor les 7 novembre, 5 décembre, 16 janvier, 12 mars et 21 mai.

MPT Paul-Émile-Victor

1247 avenue du professeur Louis-Ravas - 04 99 58 13 58



JEAN-MARC
DI RUGGIERO

04 99 61 09 27

jean-marc.diruggiero@ville-montpellier.fr

Le tweet du mois

Rendez-vous à la fête de la rentrée avec la Maison pour tous Fanfonne-Guillierme, le dimanche 18 octobre dès 14h au parc du Mas-de-Neuville.

MPT André-Chamson

SORTIE À ST-GUILHEM

Les Maisons pour tous André-Chamson et Michel-Colucci organisent une sortie familiale à St-Guilhem-le-Désert, le samedi 24 octobre de 8h30 à 18h en partenariat avec l'association *Accords ouverts*. Seul ou en famille, venez découvrir grâce à une balade contée, la garrigue et les espaces naturels autour de la cité, pépite de l'itinérance. Les adultes et adolescents profiteront d'un atelier corporel de bien-être. Alors que les enfants, s'adonneront à des jeux de pleine nature. Prévoir le panier-repas et des chaussures adaptées pour crapahuter en toute liberté !

MPT André-Chamson

04 67 75 10 55 et

MPT Michel-Colucci

04 67 42 52 85



ROBERT
COTTE

04 67 69 93 47

robert.cotte@ville-montpellier.fr

Le tweet du mois

Chaussée recalibrée, trottoirs élargis, voies sécurisées... les rues de Cholet et Castelle offrent désormais de meilleures conditions de circulation.

Tastavin

LES STAGES À CAMUS

Les vacances permettent aux enfants de découvrir de nouvelles activités. Celles que propose la Maison pour tous Albert-Camus s'adressent aux 7 - 14 ans. Du 19 au 30 octobre, une série d'ateliers leur apprendra à confectionner aussi bien des origamis, de la peinture à partir de légumes, des tours de magie ou des bracelets. Chaque atelier se déroule sur deux jours, les après-midi de 14h30 à 16h30.

De son côté, la C^e des Imprévisibles poursuit son partenariat avec la Maison pour tous en animant un stage de cirque, du 19 au 23 octobre (à partir de 4 ans), tandis que l'association Irriyu propose des séances individuelles de piano.

MPT Albert-Camus

118 allée Maurice-Bonafos

04 67 27 33 41

Tram - Mas Drevon (L2)

UN QUARTIER DU XXI^e SIÈCLE

Les Grisettes sont l'exemple de ce que seront les villes à l'avenir: des bâtiments écologiques, des déplacements doux et des espaces de nature sauvegardés.



La Direction de l'Aménagement et de la Programmation de la Ville de Montpellier a organisé le 16 septembre, une visite des Grisettes à l'occasion des Journées du patrimoine.

Les Grisettes ont été mises en lumière lors des Journées du patrimoine au mois de septembre, consacrées au patrimoine urbain du XXI^e siècle. C'est en 2011 que les premiers habitants investissent les nouveaux logements construits. L'aménagement urbain de cette zone viticole, conçu par l'agence d'architecture Richez et associés, respecte les principes de développement durable. Une préoccupation qui vaut aux Grisettes d'être engagées dans la labellisation Éco-quartier 2015. Les vignes de l'Agriparc du Mas Nouguié toutes proches permettent de conserver l'authenticité du lieu. C'est devenu un but de promenade des habitants qui bénéficient d'une station de tramway (Sabines, L2) et d'un large réseau de pistes cyclables.

Structurées autour de deux "ramblas", les architectures résolument contemporaines sont pensées de façon à réduire les consommations d'eau et d'énergie. De nombreux appartements bio-climatiques* offrent un vrai confort thermique, été comme hiver. Les Grisettes ont été le 1^{er} quartier de Montpellier à bénéficier d'un réseau de chaleur renouvelable. Le biogaz produit à l'usine de méthanisation Amethyst permet d'alimenter en chaleur 100 % écologique les quelque 1 500 logements ainsi que l'Ehpad et l'école Ludwig-Van-Beethoven. Cette dernière, dotée de panneaux photovoltaïques, produit désormais davantage d'énergie qu'elle n'en consomme. On dit alors que le bâtiment est « à énergie positive ».

* qui utilisent au maximum les ressources de l'environnement pour diminuer la consommation d'énergie.

CONCOURS DE MODE

La Maison pour tous Rosa-Lee-Parks lance jusqu'au 11 décembre un appel à candidature pour son concours « Créateur de mode ».

Vous avez jusqu'au 11 décembre pour vous inscrire à la 5^e édition du concours "Créateur de mode" organisé par la Maison pour tous Rosa-Lee-Parks. Ce concours aura lieu le 1^{er} avril 2016 à la Maison pour tous Mélina-Mercouri, dans le cadre du traditionnel festival *De fil en aiguille* qui en sera cette année à sa 7^e édition, sur le thème : *Mon tailleur est riche*. Marie-France Mendès a remporté cette année le premier prix de ce concours sur le thème « *Histoire de Soie* ».

Faites comme elle, inscrivez-vous ! Le dossier complet est à envoyer ou à déposer à la Maison pour tous Rosa-Lee-Parks avec notamment présentation de votre parcours artistique, de votre cursus scolaire, professionnel, vos motivations, votre interprétation du thème *Mon tailleur est riche* et la description de votre création par au moins trois dessins techniques, échantillons de tissus, photos ainsi que l'explication de la mise en scène prévue. La compétition des créateurs de mode s'effectuera dans trois domaines : le dessin de mode, la réalisation du vêtement et sa présentation scénique. Le concours est ouvert à tous les styles et à tous les genres. Il est révélateur de talents. Une belle opportunité pour les créateurs de présenter leur collection dans une manifestation où passionnés et professionnels se croisent sur la scène et partagent avec le public leur univers insolite, décalé ou féérique.

MPT Rosa-Lee-Parks - 10 rue François-Henri d'Harcourt
04 67 66 34 99



**SONIA
KERANGUEVEN**

04 67 52 28 95

sonia.kerangueven@ville-montpellier.fr

Le tweet du mois

Rdv à La Grande Lessive®,
exposition éphémère sur
le thème: La tête en bas,
le 15 octobre à 10h,
à la Maison pour tous
Rosa-Lee Parks.

MPT Albert-Dubout

LÉGUMES DE SAISON

Pour célébrer la saison automnale, la Maison pour tous Albert-Dubout organise le 13 novembre à 19h une soirée dédiée aux incontournables châtaignes, marrons, citrouilles et autres cucurbitacées. À découvrir l'exposition photographique intitulée « la châtaigneraie cévenole », qui dévoilera les principales facettes de la châtaigneraie, son histoire culturelle, écologique et socio-économique. Vous pourrez déguster des spécialités des Cévennes et partager des châtaignes grillées.

MPT Albert-Dubout

04 67 02 68 58



Défilé de mode 2015 sur le thème "Histoire de Soie".

**HENRI
DE VERBIZIER**

04 67 40 55 01

henri.deverbizier@ville-montpellier.fr**Le tweet du mois**

Les 3 terrains de foot de La Mosson remis en état! Les clubs du quartier peuvent y reprendre les entraînements et les compétitions.

Hauts de Massane**UN FESTIVAL
SOLIDAIRE**

N'hésitez pas à faire un tour au Palais des sports Coubertin, le 7 novembre. L'association *Mosson aventures* organise un festival d'arts martiaux et de sports de combat qui a pour objectif de récolter des fonds pour lutter contre la choréodérémie, une maladie génétique dégénérative de l'œil. 800 personnes sont touchées en France. Des clubs de la région, dont le *Mosson full-contact*, effectueront des démonstrations à partir de 20h. Auparavant, l'après-midi portes ouvertes permettra au public de s'initier aux différentes disciplines. Ce sera l'occasion de rencontrer le parrain du festival, le judoka handisport Julien Taurines, 11 fois champion de France et médaille de bronze aux Jeux paralympiques d'été de 2008 à Pékin.

Palais des sports Pierre-de-Coubertin - 25 rue de Gênes

LE CINÉMA DU RÉEL

Le cinéma Nestor-Burma à Celleneuve présente le Festival du film ethnographique, du 16 au 18 octobre. L'occasion de voir le monde tel qu'il est.

Faire voir le monde, c'est à cela que sert le cinéma, non ? En tout cas, c'est une des raisons d'être du cinéma Nestor-Burma. La salle municipale, dont le label Art et Essai vient d'être renouvelé par le Centre national du cinéma et de l'image animée (CNC), s'attache chaque semaine à présenter la diversité cinématographique. Du 16 au 18 octobre, elle prend la forme du Festival international du cinéma ethnographique. Cette manifestation qui se tient à l'initiative du Comité du film ethnographique, est décentralisée à Montpellier depuis 2012. Organisé en partenariat avec l'association montpelliéraine *Ethno doc*, le festival présentera 7 films (6 documentaires et une fiction). Chaque projection sera l'occasion pour le public de dialoguer avec le réalisateur ou un spécialiste du cinéma.

Trois temps forts rythmeront la manifestation, trois œuvres différentes mais représentatives du monde tel qu'il est actuellement : le documentaire *Leviathan* suit le quotidien d'un chalutier, *Thulé Tuvalu* sera accompagné d'un débat sur le climat et *Famille nombreuse*, s'attache aux déambulations du musicien Titi Robin en Inde. Le jeune public est également convié à cette fête du cinéma. Le 19 octobre, à 14h15, *Lamb*, de Yared Zeleke (en compétition officielle à Cannes cette année) leur fera découvrir les tribulations d'un petit paysan éthiopien, devant user de ruses et d'astuces pour sauver sa chèvre. La séance sera suivie d'un débat et d'un goûter sucré-salé africain préparé par l'association *La petite cuisine d'Espiralh*.

Cinéma Nestor-Burma - 2 rue Marcellin-Albert - 04 67 61 09 62
Tram L3 : Celleneuve

Miguel, 17 ans, en contrat d'apprentissage, est le protagoniste de Garçon boucher, de Florian Geyer (18 octobre, 15h30).



LA TRAME VERTE AUX PASTOURELLES

À la Pompignane, le parc des Pastourelles a été réaménagé, en incluant une friche boisée, destinée à l'observation de la faune et la flore.



La plateforme d'observation (au fond) a été créée en bordure d'un délaissé de terrain, dans lequel la nature a repris ses droits.

Créé en 1850, le parc des Pastourelles est un jardin de 6 000 m², dont la Ville est propriétaire depuis 1984. Il jouxte la friche des Pastourelles, un délaissé de terrain de 3 000 m². Cet espace naturel a été valorisé par la Ville de Montpellier, dans le cadre de l'élaboration de la *Trame verte et bleue*, un projet s'inscrivant dans la *Stratégie nationale pour la biodiversité 2011-2020*, qui donne lieu à un soutien financier du ministère de l'Écologie. Des continuités biologiques vont ainsi être réalisées sur la frange sud-est de Montpellier. Cinq sites majeurs sont privilégiés, parmi lesquels figure la friche des Pastourelles.

Les travaux ont débuté au printemps 2014. Une lisière boisée, composée de 360 végétaux, a été plantée en bordure du parc avec des riverains. Cette année, dans sa partie basse, la Ville a réalisé un cheminement en bois et stabilisé, posé des clôtures, implanté une aire de jeux en bois, des tables de pique-nique, des bancs, ainsi qu'une plateforme pour observer la diversité écologique de la friche. Sa flore - des peupliers, lierres, ailantes, ronces, prunus, figuiers, lauriers-tins et lauriers-sauce - est un refuge pour la biodiversité, dont 7 espèces de chauves-souris et plus de 25 variétés d'oiseaux, parmi lesquels un petit passereau rare : le Rougequeue à front blanc.



**RÉMI
ASSIÉ**

04 99 92 21 68

remi.assie@ville-montpellier.fr

Le tweet du mois

Le street art envahit le quartier ce mois-ci. L'occasion d'explorer cet art urbain éphémère, initié à la Maison pour tous Méлина-Mercouri

MPT Méлина-Mercouri

10 ANS DÉJÀ!

Méлина-Mercouri est une Maison pour tous animée par les valeurs de l'éducation populaire. Depuis son ouverture en 2005, la vie du quartier a gagné en vie sociale, culturelle et en convivialité. Où ailleurs peut-on, en plus des disciplines artistiques, sportives et ludiques traditionnelles, s'initier à des activités originales? Les propositions d'ateliers sont même surprenantes - et très courues : escrime médiévale, point de croix, polonais, danses bretonnes, ou encore break dance, improvisation, méditation... Une exposition photographique a mis en valeur tous les moments forts qui font la vie de la Maison pour tous depuis 10 ans. Et elle a fait rire et sourire plus d'un riverain !

04 99 92 23 80



PASCAL
KRZYZANSKI

04 67 65 59 99

pascal.krzyzanski@ville-montpellier.fr

Le tweet du mois

Handicom, du 20 au 22 octobre, salle des rencontres de l'Hôtel-de-Ville. L'occasion de modifier notre perception du handicap.

A.S. Saint Martin

50 ANS DE PASSION

L'A.S. Saint-Martin Montpellier fête ses 50 ans cette année. Le club de football, basé à La Rauze, réunit à cette occasion ses anciens licenciés pour une journée festive le 17 octobre. Il y a 10 ans, près de 350 personnes étaient venues fêter les 40 ans. « *Nous en attendons autant* » indique Camille Béal, la présidente de ce club, devenu au fil du temps une institution. Le tournoi international de football qu'il organise, chaque week-end de Pâques depuis ses débuts, rassemble à présent un millier de jeunes venus d'Europe, d'Afrique et d'Amérique. « *Ce tournoi est synonyme de fête et de jeunesse, il fait rayonner Montpellier* » se réjouit Fabien Abert, adjoint au maire délégué au Sport.

LES PITCHOUNS EN VACANCES

Les activités pour les tout-petits ont repris à la Maison pour tous Boris-Vian. Des ateliers d'éveil sont des moments privilégiés pour favoriser le lien parents/enfants.

Durant les vacances de la Toussaint, les pitchouns sont en vacances à la Maison pour tous Boris-Vian. Du 19 au 23 octobre chaque matin, de 10 à 11h, des ateliers d'éveils conduits par les animateurs sont proposés aux tout-petits. Accueillis dans la grande salle de la structure municipale, les bambins, âgés de 18 mois à 3 ans, ont à leur disposition un matériel pédagogique adapté. Leur motricité est stimulée par de nombreux jeux (peinture, transvasement, équilibre...).

Cet atelier de vacances est le prolongement des *Mardis Pitchouns*, mis en place l'an dernier. Se déroulant tous les 2 mois, le 1^{er} mardi, de 10h à 11h, ils suscitent un réel engouement de la part des enfants mais aussi des parents. Ces derniers, présents durant toute l'activité, profitent d'un moment privilégié avec leur enfant et d'échanges avec les autres parents.

Cette volonté de favoriser les rencontres des familles ne se limite pas au secteur des Aiguerelles. En partenariat avec les 2 autres Maisons pour tous du quartier Prés d'Arènes (L'Escoutaire et Jean-Pierre-Caillens), les animateurs organisent des ateliers communs tous les 2 mois dans une des structures. Le prochain aura lieu le 17 novembre de 10h à 11h30 à la Maison pour tous L'Escoutaire. Tous ces ateliers concernent également les enfants gardés par les assistantes maternelles. Ces dernières sont d'ailleurs invitées à participer les 26 et 27 novembre à *La Ronde des petits*. Ces journées d'ateliers d'éveils se dérouleront à la Maison pour tous Boris-Vian.

Maison pour tous Boris-Vian

14 rue de l'Améthyste - 04 67 64 14 67

Maison pour tous L'Escoutaire

67 rue des Razeteurs - 04 67 65 32 70

Équilibre, motricité, jeux sensoriels...les tout-petits s'éveillent dans les ateliers pendant les vacances.



MAJORITÉ MUNICIPALE

PROPRETÉ ET SÉCURITÉ SONT L'AFFAIRE DE TOUS !

Les élus de la liste « *Montpellier, c'est vous* » (Philippe Saurel)

L'amélioration de la propreté de la Ville est une des promesses du mandat. Face à la complexité du sujet, une délégation spécifique a été confiée à Valérie BARTHAS-ORSAL, qui devient Adjointe au Maire en charge de la Propreté. Elle travaille de concert avec Luc ALBERNHE, maintenant chargé exclusivement de la voirie et de Montpellier au Quotidien.

Nous avons pris bonne note des doléances des habitants avec l'installation de 200 corbeilles à papiers (160 remplacent les anciens modèles) couplées de cendrier ou de distributeur de sacs canins. Cinq toilettes publiques seront livrées en novembre 2015, rue Foch, rue des 2 ponts, Place Molière, rue Vallat et dans le parc Montcalm. Un Observatoire de la Propreté sera prochainement mis en place afin qu'un organisme extérieur puisse trimestriellement évaluer la politique de nettoyage de la Ville.

Aujourd'hui, La Métropole et la Ville travaillent main dans la main pour améliorer le quotidien des Montpelliérains. Pour la première fois en effet, les services des deux collectivités, préalablement chargées l'un du nettoyage des voiries, l'autre du ramassage des déchets, seront coordonnées pour travailler conjointement. Cette harmonisation n'avait jamais eu lieu, c'était un souhait de la majorité municipale ; c'est aujourd'hui une réalité.

Mais tout ceci ne donnera que peu de résultats si nous ne

changeons pas nos habitudes. Nous sommes les premiers garants d'une Ville propre !

Autre sujet de préoccupation des Montpelliérains, la lutte contre l'insécurité est aussi une priorité de la majorité municipale. Là aussi, les mesures prises prouvent l'engagement de la collectivité : les arrêtés municipaux relatifs à la tranquillité publique ont permis l'évacuation d'environ 11 000 personnes lors de regroupements nocturnes durant la période estivale, dans le centre-ville notamment (places Sainte-Anne, Saint-Roch, Candolle, de la Canourgue etc.).

D'ici 2016, 50 policiers municipaux supplémentaires seront recrutés. 10 l'ont déjà été en janvier dernier, 21 recrues nous rejoindront dès ce mois d'octobre, et 19 pour le début de l'année prochaine. Ainsi Montpellier deviendra la 5^e police de France en termes d'effectifs. À cela s'ajoutent 64 caméras de vidéosurveillance déjà installées, et 22 nouvelles qui le seront en novembre. 4 caméras de vidéo-verbalisation compléteront le dispositif pour les automobilistes non respectueux du stationnement et du code de la route. Concernant TAM, pour les transports publics, 30 agents chargés de la surveillance réseau renforcent aujourd'hui les équipes sur le terrain.

Le bien-vivre ensemble progresse grâce à l'engagement de tous les Montpelliérains. Montpellier, c'est vous !

OPPOSITION MUNICIPALE

DE L'HUMAIN DANS L'URBAIN

Les élus de la liste

« *Montpellier avec Jean-Pierre Moure* »
(Jean-Pierre Moure)

Les élus de la liste « *Ici, c'est Montpellier* »
(Jacques Domergue)

Cette tribune n'est pas parvenue à la rédaction.

Le gouvernement a fait de la lutte contre l'insécurité une priorité. Les Zones de Sécurité Prioritaires (ZSP) mises en place par Manuel Valls, et la politique d'augmentation des moyens poursuivie par Bernard Cazeneuve ont permis à la France d'endiguer une partie de la délinquance.

Mais on ne lutte pas contre la criminalité ou les cambriolages uniquement avec l'instrument répressif.

Le tryptique éducation - prévention - répression doit fonctionner. Nous devons mettre en place encore plus de médiateurs dans nos communes.

Je propose de créer un diplôme Universitaire (DU) de Formation de coordonnateur de la vie sociale locale avec l'Université de Montpellier.

Les médiateurs de demain suivraient un cursus où ils aborderaient les thèmes suivants :

- Méthodes de mobilisation des divers responsables civils et sociaux pour une action partenaire.
- Connaissance très approfondie des systèmes mafieux, anciens et actuels avec leurs us et coutumes et leurs règles.
- Méthodes pour contourner la loi du plus fort. Gestion sur le vif des violences et menaces.
- Méthodes pour savoir percer et vaincre la loi du silence.
- Connaissance très approfondie des diverses institutions civiles, sociales et territoriales.

Le financement de ces postes coûtera aux contribuables moins cher que les sommes consacrées aux réparations des incivilités.

Patrick VIGNAL
Président de Groupe PS/EELV

IL COURT, IL COURT LE FURET...

Les élus de la liste « *Montpellier fait front* »
(France Jamet)

À l'heure où ces lignes sont rédigées, nous sortons à peine de la période estivale. Pas de conseil municipal. Peu d'actualité. Et peu de commentaire à faire.

Ah si, nous avons vu pendant tout l'été notre « ex-maire-à-plein-temps » battre la campagne pour ses propres régionales.

Il courait, il courait le candidat-à-plein-temps.

Il est passé par ici, il repassera par là...

Il était partout et nulle part.

En tout cas... très loin de Montpellier.



1

DRAWING ROOM: NOUVELLE FORMULE

Le salon du dessin contemporain, *Drawing room*, s'installe à La Panacée et propose un parcours dans la ville durant plusieurs semaines, avec 50 artistes.



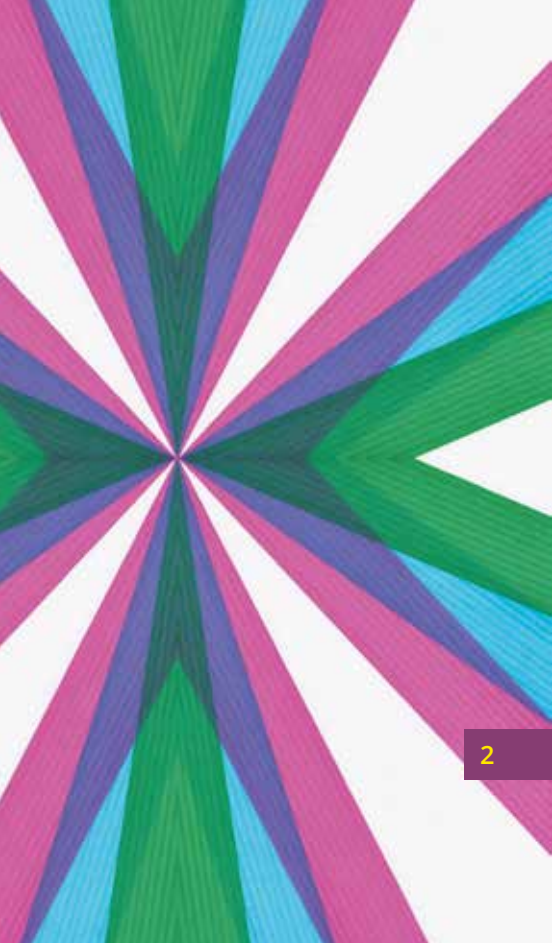
Pour sa 6^e édition, *Drawing room*, crée l'évènement de la rentrée artistique à Montpellier, du 7 au 11 octobre. Le salon du dessin contemporain a vu le jour en 2009. Il est le fruit du travail de l'association *Les galeries de Montpellier - art contemporain*, qui s'est donné pour mission première de fédérer la profession et de mieux faire connaître leur travail au grand public,

notamment autour du dessin. « Car ce medium est efficace, évident et abordable pour tous » explique Christian Laune, directeur de la galerie *chantiersBoîteNoire*. « Aujourd'hui, le dessin s'achète, se collectionne au même titre que les autres mediums », renchérit Alain Lapierre, de la galerie *Aperto*.

D'année en année, *Drawing room* s'est étoffé avec de nouveaux participants. Cette édition voit arriver les galeries *Snap Project* (Lyon), *Le 22* (Nice) et *Olivier Robert* (Paris) qui trouvent leur place

aux côtés des incontournables que sont *AL/MA* (Montpellier), *Aperto* (Montpellier), *chantiersBoîteNoire* (Montpellier), *Gourvenec Ogor* (Marseille), *Iconoscope* (Montpellier), *Bernard Jordan* (Paris), *Le Lieu Commun* (Toulouse), *L'Isba* (Perpignan) et *Galerie Vasistas* (Montpellier).

L'édition 2015 marque un tournant, *Drawing room* se renouvelle dans sa formule à plusieurs titres. Tout d'abord, il change de lieu. Le salon quitte le Carré Sainte-Anne et investit La Panacée, le centre de culture contemporaine de la Ville. « Nous trouvons là des conditions professionnelles qui nous permettent de donner une autre dimension à la manifestation », explique Christian Laune. Généralement chaque galerie ne dispose que de quelques mètres carrés sur les salons. Avec ses 700 m² d'espace d'exposition, La Panacée offre de nouvelles perspectives, qui permettent d'accueillir dans le même lieu et le même temps une proposition curatoriale de Judicaël Lavrador intitulée *Ça charge*. « Une exposition qui réunit des dessins, dont la technique, la facture ou l'iconographie tiennent aux outils numériques », explique le com-



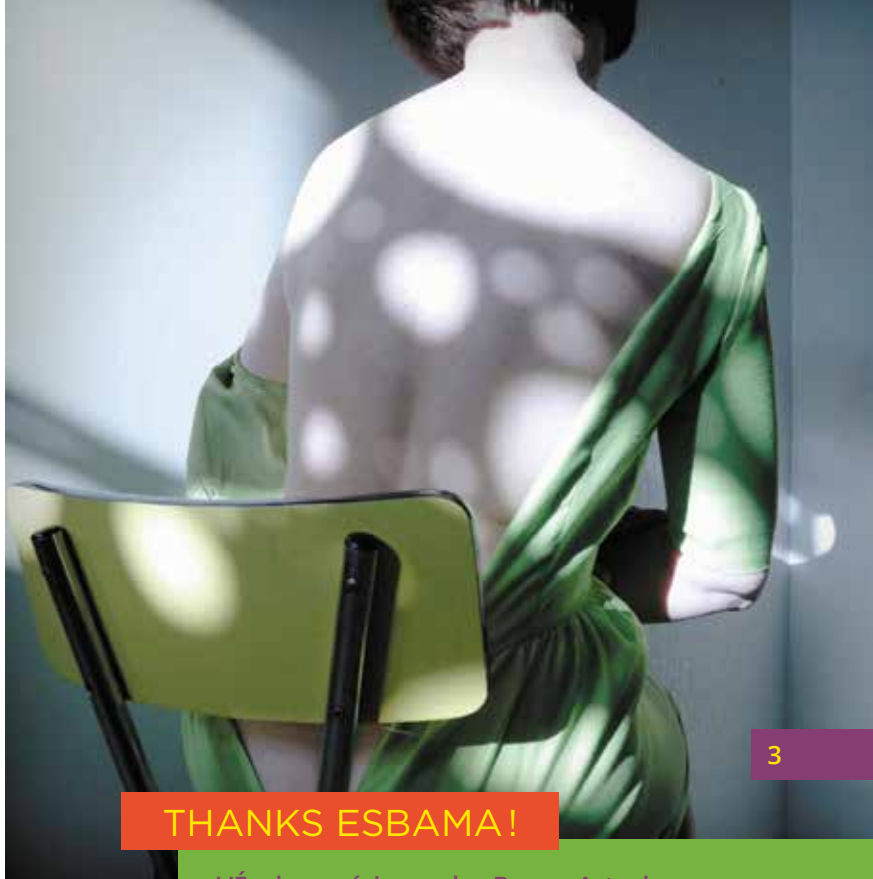
2

- 1- J.C. RUGGIRELLO, *Sans titre*, 2011, techniques mixtes, 50x80cm
- 2- Sebastian WICKEROTH - *Dessin*, 2014, marqueurs sur papier, 59,4 x 42 cm
- 3- Mirka Lugosi, *Autoportrait numérique #1*, 2015, impression jet d'encre sur papier, 40 x 40 cm

missaire. Alors que le dessin ne se résume plus à prendre un crayon et un papier, mais où il interroge d'autres mediums comme la photo, la vidéo, le numérique... , il était naturel que La Panacée s'ouvre à *Drawing room*. Pour Franck Bauchard, directeur du centre de culture contemporaine, « *en travaillant avec les galeries qui participent à la vitalité artistique de la ville, en leur offrant des possibilités d'accrochage différentes, nous nous ancrons un peu plus sur notre territoire tout en intégrant le dessin comme un médium effervescent de la culture contemporaine* ». Ce que propose Judicaël Lavrador, qui intervient par ailleurs comme commissaire de l'exposition, *Thanks Esbama!*, présentée à l'école des Beaux-Arts de Montpellier Méditerranée Métropole.

La nouvelle formule de *Drawing room*, c'est un circuit qui passe aussi par le Frac Languedoc-Roussillon avec un évènement consacré à Daniel Dezeuze (lire ci-contre) et par l'Ensam, avec *Dessins au cube* à voir jusqu'au 28 octobre. Ou encore la série de rendez-vous : conférences, soirées, projections qui s'inscrivent dans la perspective d'une vision élargie du dessin. « *Des manifestations autour du salon qui ressemblent à un Off sans en avoir le nom* » conclut Alain Lapierre.

Entrée libre - drawingroom.fr et lapanacee.org
À voir du 7 au 11 octobre



3

THANKS ESBAMA!

L'École supérieure des Beaux-Arts de Montpellier Méditerranée Métropole - Esbama décline *Drawing room*, sous le commissariat de Judicaël Lavrador, avec *Thanks Esbama!* Une exposition qui réunit Régine Kolle, Gerald Petit, Valentin Dommanget, Antoine Marquis, Anne Colomes, Cédrick Eymenier. À voir jusqu'au 22 octobre. Entrée libre de 15h à 19h sauf samedi et dimanche.

Esbama - 130 rue Yehudi Menuhin
04 99 58 32 85 - Tram L 2 : Beaux Arts

DEZEUZE AU PLURIEL

Dans le cadre de *Drawing room*, le Frac Languedoc-Roussillon présente, jusqu'au 5 décembre, sous le commissariat de son directeur Emmanuel Latreille, *Dessins*, une exposition de plus de 50 grands formats de Daniel Dezeuze. Cet éminent membre du mouvement Supports/surfaces est qualifié d'« *un des plus inventifs et des plus pertinents de notre époque* » par le commissaire.

À noter, jusqu'au 1^{er} novembre, l'exposition *Natures Mortes*, consacrée par la Ville à l'Espace Dominique-Bagouet, aux peintures de Georges Dezeuze, père de Daniel. Tous deux furent professeurs à l'École des Beaux-Arts de Montpellier.

Entrée libre aux deux expositions - fraclr.org
À voir du 7 octobre au 5 décembre

KATY BERNARD

- Née le 6 novembre 1978 à Libourne (Gironde)
- Maître de conférences d'Occitan à l'Université Bordeaux-Montaigne depuis 2012.
- Présidente de l'association Trobadas dont le but est de promouvoir la littérature des troubadours
- Auteur de *Les mots d'Aliénor*, biographie d'Aliénor d'Aquitaine (Ed. Confluences - 2015)

MONTPELLIER EST UNE VILLE OCCITANE

“

Montpellier est une ville occitane au même titre que Toulouse ou Bordeaux. Au XII^e siècle, le seigneur Guilhem VIII protégeait les troubadours et tenait une cour littéraire très importante, qui se hissait au niveau de celles de Poitiers ou Narbonne. Lui-même devait s'essayer à la poésie. Et ce n'est pas un hasard si son sceau le représente jouant de la harpe. À l'époque, les Montpelliérains parlaient un occitan « languedocien ». Au XX^e siècle, cette langue a été portée très haut par de grands auteurs comme Max Rouquette ou Robert Lafont qui l'ont fait rayonner. L'université Paul-Valéry est réputée pour son enseignement de l'occitan. Le cursus y est complet. Quand je viens à Montpellier pour participer à des colloques ou comme membre du jury du Capes, je ne suis pas dépaylée. L'Écusson conserve ce côté médiéval et méditerranéen qui rappelle son passé occitan.

DES JEUX VIDÉO THÉRAPEUTIQUES

NaturalPad est une start-up issue de la French tech montpelliéraine qui développe des « serious games » au service de la santé.

VIDEO GAMES



APPRENDRE EN S'AMUSANT

À l'origine conçus par l'armée américaine afin de recruter des futurs soldats, les « serious games » se sont ensuite élargis à d'autres secteurs. Le concept est simple : il s'agit d'un jeu vidéo dont la finalité n'est pas strictement limitée au divertissement, mais vise une intention « sérieuse », qui peut être pédagogique.

UN ENJEU ÉCONOMIQUE

Le marché du « serious game » est une opportunité de diversification pour l'industrie du jeu vidéo. Au niveau mondial, la santé est une des cibles de ce secteur. Les entreprises françaises, véritablement positionnées sur ce secteur particulier sont environ une dizaine.

Créée il y a deux ans, la start-up montpelliéraine NaturalPad propose des jeux vidéo à but thérapeutique. Son fondateur Antoine Seilles, docteur en informatique, issu du Laboratoire d'informatique, de robotique et de microélectronique de Montpellier (Lirmm), s'est lancé dans cette aventure en constatant que le jeu pouvait être un support efficace pour la rééducation physique. À l'aide d'un jeu vidéo compatible avec tous types de terminal (Nintendo Wii Board, Kinect, mais aussi les interfaces tactiles tablettes et smartphones), le patient fait ses exercices de rééducation en jouant. Le premier jeu conçu est *Hammer & Planks*. Le patient pilote un bateau de pirate grâce à des capteurs de mouvements. L'exercice, qui peut s'effectuer assis ou debout, incite le patient à travailler, notamment, son équilibre. *« Il s'agit d'améliorer l'autonomie fonctionnelle des personnes. La partie se passe sous le contrôle du soignant qui peut à tout moment modifier la difficulté du jeu en fonction de son patient. Pour créer ce jeu, nous avons collaboré avec des professionnels de santé du CHU de Montpellier qui ont validé les tests »*, explique Antoine Seilles. Ce trentenaire, qui gère une équipe d'une douzaine de personnes, est parvenu à séduire bon nombre d'établissements de santé en France, notamment les 7 établissements d'hébergement pour personnes âgées dépendantes (Ehpad) gérés par le Centre communal d'action sociale de Montpellier (CCAS) qui viennent d'acquérir ce logiciel thérapeutique. *« Le produit n'est pas figé, poursuit Antoine Seilles. Nous développons des modules spécifiques et l'an prochain nous mettrons sur le marché des jeux pour les particuliers »*.





JEUNE ENTREPRENEUR

Lauréat du concours régional Talents des Cités, le Montpelliérain Homad el Boujattouy, 28 ans, recevra son prix au Sénat fin octobre. Un beau coup de projecteur pour ce jeune créateur d'entreprise et sa société «Allo Services et Compagnie».

“

*M'épanouir
personnellement*

Pendant plusieurs mois, Homad el Boujattouy n'a eu qu'un seul bureau : sa voiture. Un refuge contre l'agitation quotidienne. «J'y ai passé beaucoup de journées, des nuits blanches...». C'est là qu'il a mis au point son projet de création d'entreprise : *Allo Services et Compagnie*. Après plusieurs années, alternant périodes d'inactivités, petits jobs ou contrats à durée déterminée, ce jeune Montpelliérain de 28 ans, a décidé en effet de se lancer dans l'aventure. «J'ai le goût du challenge commercial. Mais créer une société ne me suffisait pas. Je voulais œuvrer dans un secteur où je pouvais m'épanouir professionnellement, bien sûr, mais aussi personnellement». Le secteur du service d'aides à la personne s'impose naturellement, avec son fort potentiel, mais aussi pour l'importance accordée aux relations humaines. «J'ai beaucoup d'empathie pour les gens» Des premières recherches sur internet

aux études de marché et business plan organisées dans le cadre de l'accompagnement proposé par la Boutique de Gestion BGE, à peine 9 mois se sont écoulés. «Sans emprunt, sans aide financière», *Allo Services et Compagnie* a commencé à distribuer ses premiers tracts au mois de mai. Dans la foulée, Homad s'inscrit «par goût du jeu» au concours régional Talents des Cités. Un concours doté de 2 000 €, réservé aux créateurs d'entreprises ou d'associations issus des quartiers prioritaires de la politique de la Ville et bénéficiant d'un accompagnement par une structure d'appui à la création. Son dossier séduit le jury, qui le récompense dans la catégorie «création». Le 24 octobre, c'est à Paris, dans l'hémicycle du Sénat qu'il recevra sa récompense. «Le fait que des pros de l'entrepreneuriat valident le projet d'un jeune créateur, est déjà en soi une belle récompense. C'est un soutien, une garantie de crédibilité par rapport à ma démarche». allo-services-et-compagnie.fr

Tania Alloui

SCIENCES À HEIDELBERG



Du 19 juillet au 15 août, Tania Alloui a fait partie des trois lycéennes montpelliéraines sélectionnées pour un stage scientifique à Heidelberg, en Allemagne. Une « *opportunité extraordinaire* », proposée une fois par an, aux élèves des classes scientifiques, dans le cadre du programme ISH (International Summer Science School Heidelberg). « *Le programme prévoit une semaine commune de présentation, puis une répartition dans différents laboratoires... J'ai travaillé au Centre d'Études des Organismes où j'ai pu faire des expériences sur les mouches et les embryons de poisson...* ». Le programme prévoit aussi de nombreuses activités et loisirs, concerts, visites, randonnées... « *C'est aussi une occasion unique de rencontrer d'autres jeunes lycéens venus des quatre coins du monde et une ville magnifique, Heidelberg où j'ai envie de retourner* ». Pour l'édition 2016, l'appel à candidature du programme sera ouvert de janvier à fin mars 2016.

04 67 34 87 72

Maison des Relations Internationales

Jean-Bernard Quezin

LES MAÎTRES DE L'ARC

Jean-Bernard Quezin a retrouvé dans les archives, les premières traces d'une organisation de tir à l'arc à Montpellier. « *Elle remonterait à 1411, avec un défilé annuel sur le site actuel de la place de la Comédie* ». À 33 ans, le secrétaire adjoint du club Montpellier Arc Club, qui compte quelque 120 licenciés, se réjouit du regain de popularité de cette discipline « *grâce à des films comme Le Seigneur des Anneaux ou Hunger Games, qui nous amènent chaque année de nombreux licenciés* ». Il a découvert le tir à l'arc aux Jeux Olympiques de Barcelone de 1992, avec la médaille d'or de Sébastien Flute. « *Pendant 15 ans j'ai pratiqué la compétition à niveau national* ». Il y a obtenu notamment le titre de champion de France Universitaire. Aujourd'hui, formateur en CFA, il poursuit son entraînement, et a pris les rênes du Comité d'organisation des Championnats de France qui se déroulaient du 25 au 27 septembre au parc Montcalm. « *Un véritable coup d'envoi de la saison vers les J.O. de Rio, avec la présence attendue de 248 archers, dont l'équipe de France* ». Et un beau coup de projecteur pour ce sport qui demande des qualités physiques, mais aussi beaucoup de concentration. « *On est seul face à la cible. C'est ce qui me plaît. Quand je suis sur le pas de tir, j'oublie tout !* »

montpellier-arc-club.com





1

L'HISTOIRE EN CES TOMBEAUX!

Inventeurs, danseuses célèbres, funambule, maître d'escrime, journaliste ou reine en exil... Le cimetière Saint-Lazare abrite son lot de célébrités et personnalités hors du commun. Florilège.

“

L'inventeur du sous-marin et celui de la bicyclette sont enterrés à Montpellier

« *Il fait beau, allons au cimetière* » disait sa grand-mère à l'écrivain Emmanuel Berl. Et ils sont nombreux en France et dans le monde à partager cette « taphophilie » donnant lieu, dans certains cas, à une certaine forme de tourisme spécialisé. À Paris, le cimetière du Père Lachaise attire plus de 2 millions de visiteurs par an. À Montpellier, l'Office de Tourisme a mis en place une série de visites guidées à la découverte de ces défunts les plus remarquables.

Au premier rang des célébrités, **Hélène, Reine d'Italie**, morte à Montpellier en 1952. Fille du roi Nicolas 1^{er} de Monténégro, veuve de Victor Emmanuel III aux côtés de qui elle régna pendant un demi-siècle, elle était venue directement d'Égypte pour se

faire soigner à Montpellier. Elle y occupa un étage entier de l'hôtel Métropole où elle s'était installée avec chauffeur, majordome et suivantes, avant de jeter son dévolu sur une vaste maison campagnarde située dans le quartier de la Chamberte, le Mas du Rouel. Un buste de la reine, placé à l'extérieur du cimetière, à l'exact opposé de sa tombe, regarde en direction de la ville qu'elle avait tant aimée.

Aux côtés d'Anna Pavlova

Autre reine, mais de la scène cette fois, à dormir non loin de là : **Angèle Davin**. De son vrai nom, Juliette Uytterhoeven, née en Belgique en 1902, elle commença sa carrière aux côtés de la grande ballerine russe Anna Pavlova. Devenue maître de ballet, elle participa au renouveau de la danse à Montpellier, avec sa comparse Marie-Jeanne Langlois, enterrée dans le

même caveau et qui fit les beaux jours du Casino de Paris.

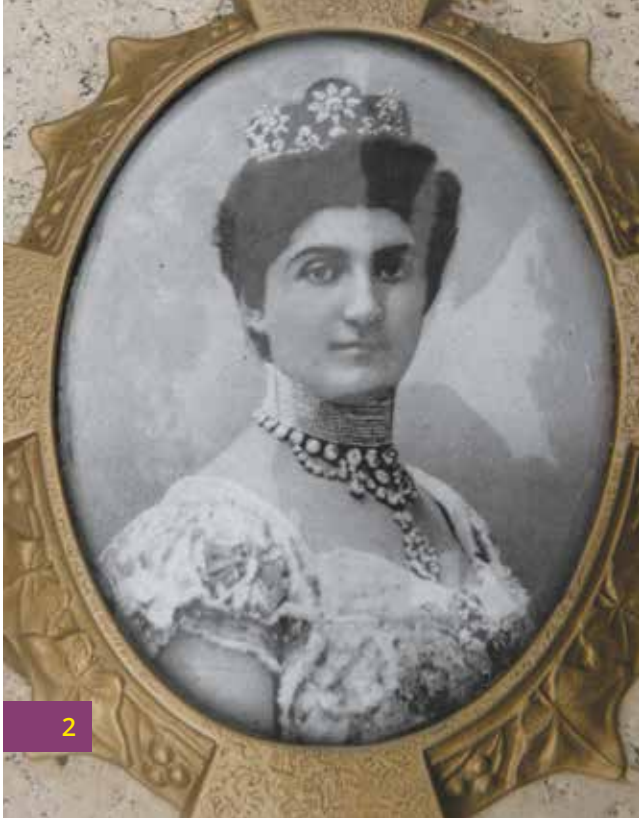
Au rayon des inventeurs, à signaler la présence à Montpellier du tombeau de **Paul Baron**. Chirurgien-dentiste, né en 1854, il mit au point le sous-marin à double propulsion (thermique-électrique). Jugé irréalisable, son projet sera pourtant repris sans son autorisation. Il faudra une campagne de presse pour que le Ministère accepte de rétablir sa paternité. Il meurt en 1916 d'une explosion causée par sa dernière invention : un nouveau type de grenade. **Louis Mazas** (1843-1926), s'attribue quant à lui, par un petit médaillon en forme de cœur, l'invention de la bicyclette (en réalité il s'agirait du pédalier). Ce que lui conteste l'histoire officielle qui aura retenu les noms de Pierre Lallement ou d'Ernest Michaux. Qui faut-il croire ?

Le fils d'une esclave libre

Le destin le plus romanesque reste sans doute celui de **Jean-Louis Michel** (1785-1865). Né en Haïti de père inconnu et d'une esclave libre, il s'enrôle à 10 ans dans l'armée Napoléonienne, participe à la campagne d'Égypte et deviendra l'un des plus grands escrimeurs de tous les temps. La salle d'armes qu'il ouvre à Montpellier est fréquentée par une clientèle internationale. Il y enseigne jusqu'à 80 ans. Devenu aveugle, il poursuivait à l'oreille son enseignement, pouvant distinguer au seul bruit des lames la position bonne ou mauvaise de l'élève.

Autre destin remarquable, celui d'Étienne Blanc (1857-1933), plus connu sous son nom d'artiste, **D'Jelmako**. Descendant d'une famille de trappeurs sioux du Canada, il connaîtra la gloire internationale par ses dons de funambule. Attirant jusqu'à 125 000 personnes lors de l'exposition coloniale de Marseille. Revêtu de son costume d'indien, il franchit rades et montagnes sur son fil tendu, tout en tirant des ballons à la carabine ou en se faisant cuire un œuf... Il meurt à 79 ans en pleine cascade, chutant de son fil avec la « torpille aérienne » à moteur qu'il avait inventée. Dans son édition du 1^{er} mars 1933, « Le Petit Méridional » dont l'un des fondateurs, **Jules François Gariel** (1851-1913) dispose d'un magnifique mausolée à l'entrée du cimetière, lui rend un hommage mérité.

D'autres personnalités reposent également au cimetière protestant, comme l'écrivain Jeanne Galzy, prix Femina en 1923, Amélie Macaire, comtesse Von Zeppelin mère de l'inventeur des ballons dirigeables, et Frédéric Bazille, peintre français.



1- La tombe de Jules-François Gariel (1851-1913), directeur du journal radical « Le Petit Méridional » et figure éminente de la franc-maçonnerie.
2- Le portrait en médaillon, d'Hélène, Reine d'Italie, orne sa tombe au cimetière Saint-Lazare.

VISITES GUIDÉES

L'office de tourisme organise plusieurs fois par an un cycle de visites à la découverte des cimetières de Montpellier. Prochain rendez-vous au cimetière Saint-Lazare, le mercredi 4 novembre, de 15h à 17h. Visite du cimetière protestant, dans le cadre d'un cycle de conférences sur l'Histoire du protestantisme assuré par Valdo Pellegrin, le mercredi 21 octobre, de 15h à 17h.
04 67 60 60 60

HORAIRES

Du 25 octobre au 3 novembre, dans le cadre des fêtes de la Toussaint, les cimetières Saint-Lazare et Saint-Étienne seront ouverts au public de 8h à 18h, le cimetière de Celleneuve de 8h30 à 17h15. Pendant cette période, des fleuristes seront installés aux abords des cimetières St-Lazare et St-Étienne.

EN SAVOIR PLUS

À consulter : « Le guide historique du cimetière Saint-Lazare », de Mireille Lacave, édité par la Ville de Montpellier. Sur internet, plusieurs sites de passionnés, aussi complets qu'intéressants : cimetieresdemontpellier.wordpress.com landrucimetieres.fr



Romain Duris et Lubna Azabal, protagonistes du film *Exils*, de Tony Gatlif.

LE CINEMED

Le Festival international du cinéma méditerranéen se tient au Corum du 24 au 31 octobre, en présence de Carlos Saura, Tony Gatlif et Valeria Golino.

Plus de 100 films inédits en provenance de toute la Méditerranée sont à l'affiche de la 37^e édition du Cinemed. Ce festival, dont le jury est présidé par l'acteur - réalisateur Roschdy Zem (*Omar m'a tué*, en partie tourné à Montpellier), est également l'occasion de rencontres, de débats et d'hommages. Le réalisateur Tony Gatlif (*Latcho Drom*) est un des invités d'honneur ainsi que la comédienne italienne Valeria Golino (*Respiro*).

Une rétrospective de l'œuvre de l'un des maîtres du cinéma espagnol Carlos Saura permet de (re) découvrir son travail (*Cria Cuervos*, *Noces de sang*). Le réalisateur portugais Miguel Gomes, (*Les Mille et une nuits*) donnera une « master class » animée par Julien Gester du quotidien *Libération*. Liste des films sélectionnés, programme complet avec les horaires à partir du 6 octobre sur www.cinemed.tm.fr



Patrimoine

MUSÉE DES MOULAGES

Seul musée universitaire de France, le musée des moulages a rouvert après six ans de travaux. Il vient compléter l'offre patrimoniale de la ville. Classé aux Monuments historiques, le musée abrite plus de 700 copies d'œuvres sculptées de l'art grec, égyptien, moyenâgeux, roman et gothique. S'il a d'abord une visée pédagogique envers les étudiants et les scolaires, il est néanmoins accessible à tous gratuitement.

Route de Mende - 04 67 14 23 76

Théâtre

WHEN I DIE

«When I die», permet au metteur en scène Tom Luz, de faire revivre l'histoire de Rosemary Brown, femme de ménage anglaise, qui communiquait de son vivant avec de grands compositeurs disparus. Le 13 octobre à 20h30 et le 14 octobre à 19h15. theatrelavignette.fr

Tremplin

DUEL ROCK

Grande finale des Duels Rock au Rockstore le 17 octobre à 20h30, en entrée libre. Un coup de pouce aux artistes émergents, avec à la clé pour le vainqueur, une résidence à Victoire 2, l'enregistrement d'un CD au studio Vox, des premières parties au Rockstore... ♦ rockstore.fr

World

BLICK BASSY + NDOBO-EMMA

«Akô», le troisième album de Blick Bassy a été salué unanimement par la critique. Le chanteur camerounais sera le 17 octobre à Victoire 2, à 20h. Avec une première partie assurée par la toute jeune montpelliéraine Ndobó-Emma. victoire2.com

Découverte

HUM

En résidence au Jam en septembre dernier, le groupe Hum, créé en 2009, présente sa nouvelle création. Un voyage musical interprété en occitan pour ce quatuor musical imprégné d'influences diverses. Le 23 octobre à 21h15. Entrée libre. lejam.com

Théâtre

PRÉMICES

La C^e Plateau Neuf met en scène une pièce inspirée de 4 textes d'Anton Tchekhov. Elle dépeint un couple, dont l'amour est sans cesse tiraillé entre l'envie d'être avec l'autre et les différences qui les séparent. Les 23 et 24 octobre à 21h au théâtre Gérard-Philipe. 04 67 58 71 96



Exposition

PETITES MESURES

Orthophoniste de formation, Anouck Manzoni expose jusqu'au 25 octobre ses dessins et peintures à l'Espace Saint-Ravy. «Petites Mesures», fait référence au terme religieux, la mesure, comme «un lien entre le fini et l'infini, entre Dieu et la créature». Du mardi au dimanche, de 13h à 19h. ♦ montpellier.fr

Spectacle

TAUERBACH

Le chorégraphe Alain Platel s'est inspiré de la vie d'une femme schizophrène qui vit et travaille dans une décharge sauvage des bidonvilles de Rio. Cette pièce pour six danseurs confronte la musique de Bach et le monde des sourds. Opéra Comédie, les 3 novembre (20h) et 4 novembre (19h). humaintrophumain.fr

Ciné-concert

LE KID

Le chef-d'œuvre de Charlie Chaplin, qui raconte les aventures du célèbre vagabond avec un petit orphelin, sera projeté à l'Opéra Comédie pour trois séances spéciales «jeune public»: le 30 octobre à 20h et le 31 octobre à 11h et 17h. Avec l'Orchestre National Montpellier LR. opera-orchestre-montpellier.fr

Peinture

GEORGES DEZEUZE

Georges Dezeuze (1905-2004) a enseigné à l'école des Beaux-Arts et produit une œuvre abondante, dont la Galerie municipale Dominique-Bagouet présente jusqu'au 1^{er} novembre, une trentaine de «Natures mortes». Du mardi au dimanche, de 11h à 13h et de 14h à 19h. ♦ montpellier.fr

Comédie

QUE FAIRE? (LE RETOUR)

Directeur du théâtre Dijon Bourgogne CDN, Benoît Lambert explore inquiétudes, préjugés, déceptions... Avec «Que faire», présentée les 3 et 4 novembre à 20h au théâtre Jean-Vilar, des gens ordinaires tentent, dans la confusion ambiante, de reprendre leur vie en main. theatrejeanvilar.montpellier.fr



LA GRANDE LESSIVE

Le jeudi 15 octobre, venez accrocher vos œuvres, celles de vos enfants, sur les cordes à linge de la « Grande Lessive ». Une grande exposition collective et participative, organisée cette année sur le thème : « La tête en bas ». Collages, photos, dessins, écriture... Apportez vos créations sur format

A4 et accrochez : le tour est joué. Participation gratuite, pas besoin de s'inscrire. 5 Maisons pour tous de la Ville participent à la manifestation : MPT Léo-Lagrange (04 67 40 33 57), Fanfonne-Guillierme (04 67 04 23 10), Paul-Émile-Victor (04 99 58 13 58), André-Chamson (04 99 58 13 58), Rosa-Lee-Parks (04 67 66 34 99).

CENTRE

MAISON POUR TOUS VOLTAIRE

04 99 52 68 45

Bourse aux vêtements

Vêtements, jouets, matériel de puériculture enfants... Rendez-vous le samedi 31 octobre de 11h30 à 18h30 (matinée réservée au public des adhérents et aux assistantes maternelles. Ouverture au grand public à partir de 13h30).

MAISON POUR TOUS ALBERTINE-SARRAZIN

04 67 27 24 66

Atelier cuisine

Du lundi 26 au vendredi 30 octobre, stage cuisine parent/enfant (à partir de 6 ans).

LES CÉVENNES

MAISON POUR TOUS FRANÇOIS-VILLON

04 67 45 04 57

Soirée d'automne

Pasos, valse et tango à l'ancienne, mais aussi swing, rock, twist, tempo latino, chacha... Musique à écouter et à danser le vendredi 16 octobre, de 19h à 23h avec le concert des Pieds de Poule. Buffet du terroir.

Spectacle petite enfance

Tinte-cloche et Chantelune vont parcourir le monde en chansons et en histoires. Un spectacle musical proposé par la C^{ie} la Gamme, le vendredi 23 octobre, de 11h à 11h45. À partir de 6 mois.

MAISON POUR TOUS FANFONNE-GUILLIERME

04 67 04 23 10

Stage arts créatifs

Sculpture sur métal, land'art, modelage de la terre, gravure... du 19 au 23 octobre, de 14h à 17h, initiez-vous à la création avec le stage tout public Les Z'Arts se créent.

Écriture théâtrale

Découvrir les écritures contemporaines. Un stage pour les 10 à 12 ans, en partenariat avec le Centre dramatique de Montpellier et l'association ACLE. Du 26 au 30 octobre, de 14h à 16h30.

HALLOWEEN

Le 31 octobre, c'est la fête des sorcières : plusieurs Maisons pour tous vous proposent un programme spécial, avec déguisements, animation musicale, jeux, contes qui font peur et soupe à la citrouille... Georges-Brassens et Paul-Émile-Victor organisent des soirées ouvertes à tous jusqu'à 23h. À Albertine-Sarrazin, de 14h à 18h, rendez-vous au Parc de la Guirlande pour une après-midi de jeux et maquillages. À Chopin, c'est la fanfare des Kadors qui assure l'animation. À noter que la MPT Melina-Mercouri, organise sa fête à la citrouille, le 23 octobre, à partir de 19h.

MAISON POUR TOUS ANTOINE DE ST-EXUPERY 04 67 47 30 90

Soirée théâtre

La C^{ie} du Cygne, en résidence à la MPT, présente une adaptation du célèbre roman « La Faim » de l'auteur norvégien, Knut Hamsun. Le 23 octobre à 20h.

Atelier DJ

Du 19 au 23 octobre, découvrez l'univers des platines avec Rash Phonograph. Une activité proposée dans le cadre des clubs ados des Maisons pour tous.

MAISON POUR TOUS MARCEL-PAGNOL 04 67 42 98 51

Boxe Thaï

Stage pour adultes et adolescents à partir de 14 ans, avec l'association Muay Thai. Du lundi 19 au vendredi 30 octobre, de 19h à 21h (lundi, mercredi, vendredi).

Danse en famille

Petits et grands sur la piste pour danser ensemble. Animation musicale avec DJ. Le vendredi 23 octobre de 19h à 23h30.

CROIX D'ARGENT

MAISON POUR TOUS MICHEL-COLUCCI 04 67 42 52 85

Photos d'écoles

À voir jusqu'au 23 octobre, l'exposition « Libres je », une exposition de photographies sur l'univers de l'école maternelle (vernissage le 14 octobre à 11h).

Infos jeunes

Découvrez le Point Relais Info Jeunesse 18/25 ans de la MPT : le mercredi 17 octobre, de 15h à 18h : Mario Kart à pédales, stands d'infos, jeux vidéos...

HÔPITAUX FACULTÉS

MAISON POUR TOUS ALBERT-DUBOUT 04 67 02 68 58

Humour

Danse, acrobatie, jeux burlesques. Le mercredi 21 octobre, de 15h à 16h, la C^{ie} les Imprévisibles propose un spectacle d'humour pour enfants.

Art du pliage

Découvrez l'origami, l'art du pliage japonais, avec l'association Toranomaki le lundi 26 octobre de 16h30 à 17h30. Pour enfants à partir de 5 ans et adolescents.

MOSSON

MAISON POUR TOUS MARIE-CURIE 04 67 75 10 34

Musique Irlandaise

Laissez-vous transporter dans l'ambiance des pubs et sur les terres irlandaises, avec le concert du groupe Irish Music from Languedoc - Foggy et C^{ie}. Le 16 octobre à 21h. ♦

Stage Photo

Découvrez Montpellier et ses alentours en approfondissant votre technique photographique. Les 22 et 23 octobre, de 9h à 12h, l'Atelier Photo image in Montpellier vous accompagne en sortie prise de vue. Pour adolescents et adultes.

PORT MARIANNE

MAISON POUR TOUS MELINA-MERCOURI 04 99 92 23 80

Street art

Pochoir, mosaïque, affiche... initiez-vous aux techniques de l'art urbain, du 19 au 21 octobre, de 14h à 16h (enfants et adultes). À compléter par la visite « le street art en ville », le 28 octobre, de 14h à 17h.

PRÈS D'ARÈNES

MAISON POUR TOUS JEAN-PIERRE-CAILLENS 04 67 42 63 04

Ciné-familles

Séance cinéma, le vendredi 23 octobre, à 20h, avec la projection de « Dragon 2 ». Un film d'animation pour petits et grands dans une ambiance conviviale. Pensez à réserver.

SORTIES EXCURSIONS

Envie de prendre l'air ? Profitez du programme de sorties découvertes proposées par les Maisons pour tous. Plusieurs rendez-vous au programme d'octobre : Marseille (15 octobre), avec les MPT George-Sand et Albertine-Sarrazin ; Les Baux de Provence (17 octobre), avec la MPT Albert-Dubout ; Sortie châtaignes à St-Jean-du-Gard (24 octobre), avec les MPT Jean-Pierre-Cailless et Boris-Vian. Visite à Saint Guilhem le Désert (24 octobre) avec les MPT André-Chamson et Michel-Colucci... Voyage en bus. Sorties à la journée (8h-19h), ouvertes aux adhérents et non adhérents. Nombre de places limité. Tarif journée autour de 10 €.

*Programme complet
des Maisons pour tous :
montpellier.fr*

10 km de MONTPELLIER

www.10kmdemontpellier.fr



M
Montpellier

+10 KM Handisport

1^{ère}
EDITION

LE 18 OCTOBRE 2015

DEPART 9H - HOTEL DE VILLE



Daily

CREPS

HOKA ONE ONE

UNLISH



VINCI
ASF

