

MONTPELLIER

NOTRE VILLE

N°404
NOV.
2015



DOSSIER

VERS UNE VILLE PLUS PROPRE

ACTION PUBLIQUE

UN MENU ÉCO-CITOYEN À LA CANTINE

L'ACTU

ENFANTS ET CITOYENS



« Nocturne »

La ville à la tombée de la nuit, à l'automne – Photo envoyée par Florence Topiot.

Directeur de la publication :
Le maire de Montpellier
Directeur de la communication :
Benoît Roos
Responsable des journaux municipaux : Mélanie Leirens
Rédacteurs : Françoise Dalibon, Fatima Kerrouche, Serge Mafioly, Laurence Pitiot, Xavier de Raulin
Traduction en occitan : Joanda
Photographes : Frédéric Damerджи, Hugues Rubio, Ludovic Séverac
Direction de la communication :
Mairie de Montpellier,
1 place Georges-Frêche
34 267 Montpellier cedex 2
Tél. 04 67 34 70 00
Direction artistique & mise en page :
Étincelle - Tél. 04 67 13 23 00
Impression : Chirripo - Tél. 04 67 07 27 70
Distribution :
Chirripo - Tél. 04 67 07 27 70
Ça C fait - Tél. 04 67 40 70 03
Dépôt légal avril 2015
Copyrights : MC Lucat (P.21), GOLEM Images (P.27), Natacha Simon (P.30), Jacques Fournier (P.35).

Montpellier notre ville est transcrit en braille. Il est diffusé à la Fédération des Aveugles et Amblyopes de France Languedoc-Roussillon et est consultable sur le site internet de la Ville.



Envoyez vos photos de Montpellier accompagnées d'une légende à :

mnv@ville-montpellier.fr
Les photos doivent être de bonne qualité (300 dpi, en A4 format paysage) et libres de droits. La rédaction se réserve le droit de les publier.

Le journal municipal est disponible sur tablettes et mobiles (Android et Apple).

SOMMAIRE

L'ACTU

6. Conseil municipal des enfants

ACTION PUBLIQUE

12. Une ville de plus en plus propre

- 20. Le Plan Cabanes retrouve son marché
- 23. Menu alternatif éco-citoyen à la cantine
- 24. À découvrir : Isabelle Marsala

VISION DE VILLE

26. Méga concert gratuit RFM à la piscine

VISION DE VIE

38. L'Agora de tous les savoirs

ENSEMBLE, MONTPELLIER SERA PLUS PROPRE

Une action sur le terrain renforcée. Depuis un an, Ville et Métropole ont uni leurs efforts sur le terrain pour proposer un service de nettoyage et de collecte des déchets renforcé. Synchronisation de la collecte et du lavage dans les faubourgs, installation de 200 corbeilles à papier, de cendriers, de dispositifs pour les déjections canines et de toilettes publiques supplémentaires, organisation de 12 « opérations propreté » dans les secteurs particulièrement touchés, enlèvement d'affiches et de tags etc., autant de mesures déjà mises en œuvre pour un espace public plus propre.

Ville et Métropole main dans la main pour plus d'efficacité et d'économie. Afin de répondre aux problématiques soulevées par les habitants du territoire en matière de propreté, nous avons impulsé une nouvelle gouvernance basée sur la coordination des services des deux collectivités. Marchés communs collecte/nettoyement pour le centre-ville de Montpellier et contrôle extérieur du service réalisé, via un observatoire indépendant de la propreté, vont être notamment mis en œuvre. Cette coordination générera une économie de 4,7 millions d'euros soit près de 11 % de moins que les précédents marchés publics.

Impliquer les citoyens. Une nouvelle dynamique est donc en marche, elle repose aussi sur chacun d'entre nous. Pour impliquer les citoyens dans la propreté de leur cité, la Ville et la Métropole lanceront bientôt une campagne d'information aux bons gestes, parce que c'est ensemble que nous rendrons la ville plus propre.

Le Maire de Montpellier,
Président de Montpellier
Méditerranée Métropole



VILLAGE DÉPART

En 2016, le Tour de France passera une semaine dans le grand Sud. Une étape arrivera le 13 juillet à Montpellier puis partira le 14 juillet vers l'ascension du Mont Ventoux. Cette édition s'annonce déjà exceptionnelle pour l'histoire du cyclisme, puisque seront célébrés cette année-là les 80 ans de Raymond Poulidor !



1200 ASSOCIATIONS PRÉSENTES

L'Antigone des associations, moment fort de la rentrée scolaire, est le symbole d'une vie associative très importante à Montpellier. Culture, sport, loisirs, action sociale, chacun a pu, en famille ou entre amis, lors d'animations et de démonstrations, découvrir la richesse et la diversité des activités proposées dans notre ville. Plus de 100 000 visiteurs se sont déplacés de l'Esplanade de l'Europe à la place du Nombre-d'or.



COMMERCES EN FÊTE

Deux jours de fête et de braderie, tel était le programme du « Grand bazar » d'automne, avec les incontournables vide-greniers, nombreux dans l'Écusson et les quartiers voisins.

CAPITALE DU DESSIN

Avec la 6^e édition de Drawing room, à La Panacée, Montpellier fut du 7 au 11 octobre la capitale du dessin contemporain : 12 galeries avaient donné rendez-vous à près de 50 artistes.



HANDI'COM

25 associations ont sensibilisé le public, à l'hôtel-de-Ville, au quotidien des personnes handicapées. Les scolaires et le grand public ont pu essayer les rampes d'accès simulant les handicaps moteurs et visuels. En présence notamment d'Annie Yague, adjointe au maire.

CULTURE OCCITANE

Montpellier a accueilli la grande manifestation occitane « Anem òc ! Per la lenga occitana ! », ce 24 octobre. La tenue à Montpellier de cet événement témoigne de la politique volontariste de soutien à la langue et à la culture occitane engagée par la Ville.



DON D'ORGANES

Afin de promouvoir la journée mondiale du don d'organes et de la greffe, l'association ADOT34 a organisé, le 17 octobre dernier, une « marche-promenade pour la Vie », en présence de Caroline Navarre, conseillère municipale déléguée à la prévention santé.



CONSEIL MUNICIPAL DES ENFANTS

ILS ONT LEUR MOT À DIRE

Le Conseil municipal des enfants favorise l'apprentissage de la citoyenneté et des responsabilités civiques. Les 60 nouveaux élus viennent d'être désignés.

“

*Votez Ilyas,
et la vie sera
plus classe!*

**Profession de foi
d'un candidat**

Les 9 et 10 novembre étaient jours d'élections dans 13 écoles de la ville et deux centres de loisirs. Les classes de CM2 élisaient leurs représentants au Conseil municipal des enfants. Après avoir fait campagne auprès de leurs camarades, les 200 candidats se sont soumis à l'épreuve des urnes. Les 60 heureux élus vont à présent se mettre au travail.

Répartis en 3 groupes, ils vont, durant l'année, se réunir une fois toutes les 3 semaines, les mercredis après-midi. Ces jours-là, ils auront à définir et mettre en place leurs projets. Sports, jeux, loisirs, animation... sont les thèmes qui reviennent le plus souvent. Il s'agit de créer des pistes de skate-board, des jeux à disposition des

élèves dans les cours de récréation ou des menus variés au restaurant scolaire. Les projets dépassent également le seul cadre de l'école. Et il n'est pas rare que les jeunes élus abordent des thèmes qui concernent leur quartier... voire la ville entière. L'environnement, la propreté donnent lieu à des initiatives concrètes (voir page suivante). La notion de solidarité est récurrente chaque année. Sensibilisés aux autres, les enfants mettent en place des actions de soutien aux personnes défavorisées ou âgées par des affiches ou des collectes.

Le Conseil municipal des enfants se réunit en séance plénière environ trois fois par an, en présence du maire. La première du mandat se tiendra le 18 décembre au Corum.

LA DÉMOCRATIE EN CULOTTE COURTE

Mis en place à Montpellier depuis 1993, le Conseil municipal des enfants a un rôle consultatif et peut aussi influencer sur les décisions prises par la Ville.



Un rôle d'inspiration

- Une réflexion du Conseil municipal des enfants sur les modes de transport doux a débouché sur la mise en place de **Vélo-maggs enfants** (2011). Des élus de l'école élémentaire Victor-Hugo/Paul-Bert ont mené une réflexion autour du thème du handicap et élaboré des **projets d'aménagements urbains** adaptés (2015).



Un rôle consultatif

- Le choix des nouveaux **jeux sur l'Esplanade** a été confié au Conseil municipal d'enfants qui s'est prononcé entre deux projets proposés (2007).
- Le service éducation de la Ville de Montpellier consulte les jeunes élus sur **leur quotidien dans les écoles**, notamment sur les rythmes scolaires et les Temps d'activités périscolaires (2014).
- Le Conseil municipal des enfants participe activement aux cérémonies officielles. Il faisait partie du **jury du concours** d'œuvres picturales organisé dans les écoles dans le cadre du 55^e anniversaire du jumelage avec Louisville (2010).



Un rôle de transmission

- Des **rencontres régulières** sont organisées durant le mandat auprès de services spécifiques de la Ville (Cuisine centrale, police municipale...). Un compte rendu est systématiquement effectué à l'attention des autres élus.
- Le Conseil municipal des enfants **s'approprie les thématiques municipales**. Il a réalisé une affiche sur la propreté en ville et s'investit activement dans l'opération « alimenterre », en collaboration avec le Centre Documentaire du Tiers-Monde (2015).

60

élus composent le Conseil municipal des enfants.

13

écoles et 2 centres de loisirs participent à l'élection cette année.

200

candidats, issus des classes de CM2 se sont présentés.



“

Les enfants, par cette expérience civique, participent à la démocratie locale. Leur conseil est une école du citoyen.

Isabelle Marsala,
Adjointe au maire
déléguée à la Réussite
éducative.



International

TIERS-MONDE

La Maison des Tiers-Mondes et de la Solidarité internationale organise sa 26^e Quinzaine des Tiers-Mondes du 14 au 28 novembre dans différents lieux, notamment l'espace Martin-Luther-King, la salle Rabelais, le cinéma Diagonal, la Maison des relations internationales.

Au programme : conférences, débats, tables rondes, expositions, films et animations, sur le thème « Changement climatique » et solidarité internationale.
mtmsi.fr

Sport

20 KM DE MONTPELLIER

Les coureurs de la 32^e édition des 20 km de Montpellier vont s'élancer de la place de la Comédie le 29 novembre. Le parcours passe par Boutonnet, le Plan des 4 Seigneurs, Malbosq, les Cévennes, Assas avec une arrivée place de la Comédie. Cette manifestation sportive à vocation humanitaire est organisée par le Lion's club Montpellier-Languedoc. Les 20 km permettent chaque année de financer des fauteuils roulants adaptés à la pratique du sport par les personnes handicapées.

20kmdemontpellier.com



Santé

TÉLÉTHON

À Montpellier, le Téléthon aura lieu les 4 et 5 décembre sur la place de la Comédie sur laquelle sera installée un village de tentes. Une mobilisation exceptionnelle pour vaincre la maladie. Élan de solidarité unique avec ses 5 millions de participants, le Téléthon donne à l'AFM-Téléthon les moyens de mener le combat contre la maladie. Pour apporter vos dons, un seul numéro, le 3637.

telethon34e@afm-telethon.fr



Festival

CORÉE D'ICI

À l'occasion des années croisées France-Corée 2015-2016 et célébrant les 130 années de relations diplomatiques entre ces deux pays, le festival Corée d'ici lance sa première édition du 12 au 22 novembre 2015, à Montpellier et dans sa métropole. Dix jours consacrés à la culture coréenne et aux échanges franco-coréens. Le public pourra découvrir les multiples facettes de la Corée à travers plusieurs événements pluridisciplinaires.

festivalcoreedici.com

Terroir

FÊTE DES VIGNES

Rendez-vous les 27, 28 et 29 novembre sur l'Esplanade Charles-de-Gaulle pour la fête des vignes, organisée par Montpellier Méditerranée Métropole qui ne pouvait imaginer association plus harmonieuse, entre fête et vigne, pour célébrer l'un des fleurons de son patrimoine. À cette occasion, curieux, amateurs éclairés et œnologues confirmés pourront découvrir le fruit du travail des caves et goûter les Grès de Montpellier.

montpellier3m.fr



Commémorations

11 NOVEMBRE

La cérémonie de commémoration de l'armistice du 11 novembre 1918, qui a mis fin à la Grande Guerre aura lieu mercredi 11 novembre à 9h30 au Monument aux Morts de toutes les Guerres, place de la Légion d'Honneur, sur l'Esplanade Charles-de-Gaulle. Lecture du message du monde combattant par des écoliers montpelliérains et lecture du message du Secrétaire d'État délégué à la Mémoire et aux Anciens Combattants par le Préfet ou son représentant, puis dépôt de gerbes et vin d'honneur.

montpellier.fr



RECENSEMENT

Le recensement de la population se déroulera du 21 janvier au samedi 27 février 2016. La Ville de Montpellier recrute à cet effet une cinquantaine d'agents recenseurs. Leur travail consistera à effectuer la collecte des données auprès des habitants des logements recensés. Une formation préalable et obligatoire leur sera assurée pendant le mois de janvier. Les dossiers de candidature sont disponibles en ligne sur le site montpellier.fr ou dans les mairies annexes et les Maisons pour tous. Une fois remplis, ils doivent être déposés en personne par les candidats à l'hôtel-de-Ville, au service Population (toute candidature envoyée par courrier ou incomplète sera rejetée). Date limite de dépôt des candidatures : 9 décembre 2015.

Service Population - 04 67 34 87 81

BANQUE ALIMENTAIRE : BÉNÉVOLAT

Depuis 1984, les Banques alimentaires agissent contre le gaspillage et la précarité alimentaire. Leur démarche vise à récupérer des aliments consommables mais non commercialisables, pour ensuite les redistribuer gratuitement à un réseau d'associations et de CCAS partenaires. Tous les ans, la Banque alimentaire de l'Hérault vient en aide à 36 000 personnes. Cette mission est possible grâce à l'engagement de ses équipes. Pour renforcer son action, la Banque alimentaire a besoin de 27 bénévoles : trieurs, chauffeurs, communication... Engagez-vous. banquealimentaire.com

MON SANG POUR LES AUTRES

Deux occasions de donner votre sang au mois de novembre : l'opération « Sang pour Sang Campus Triolet » menée à l'initiative des Lions Club du grand Montpellier, du 17 au 19 novembre, de 10h30 à 17h30 à la Maison des Étudiants, place Eugène-Bataillon (sps-campus.fr); sans oublier les 4 et 5 décembre, de 10h30 à 18h30 à l'Opéra Comédie, l'opération « Mon sang pour les autres » en partenariat avec le Rotary Club. Une collecte phare dans un lieu prestigieux, avec plus de 600 dons escomptés pour l'Établissement Français du Sang. dondusang.net

LES MÉTIERS DE LA SANTÉ

Le Corum de Montpellier accueille, le 28 novembre, le premier Salon de l'Étudiant Santé Social et Paramédical. De 10h à 18h, collégiens, lycéens, étudiants, élèves de PACES pourront rencontrer des établissements spécialisés (publics et privés), des professionnels des secteurs de la santé, du social et du paramédical, ainsi que des représentants des formations universitaires. Un programme complet de conférences permettra d'approfondir les sujets liés à la formation et à l'emploi dans ces différents secteurs.

letudiant.fr

0 800 08 11 11 Service & appels anonymes et gratuits

SEXUALITÉS CONTRACEPTION - IVG

Toutes les femmes en France, disposent désormais d'un numéro national unique, anonyme et gratuit, dédié aux questions relatives à la sexualité, à la contraception et à l'interruption volontaire de grossesse (IVG). L'accueil téléphonique est assuré le lundi de 9h à 22h et du mardi au samedi, de 9h à 20h. Financé par le Ministère des Affaires Sociales, de la Santé et des Droits des femmes, ce dispositif est porté par le Planning Familial. planning-familial.org

RÉVEILLONS DE LA SOLIDARITÉ

Du 18 décembre 2015 au 3 janvier 2016, la Fondation de France lance un appel aux dons afin de financer les « Réveillons de la Solidarité » organisés au bénéfice des personnes isolées, en partenariat avec les associations de quartier. L'an dernier grâce à 146 réveillons organisés dans toute la France, 22 000 personnes ont pu être associées à la fête.

Offrez
un réveillon
à ceux
qui n'en
ont pas



FORUM HANDI'JOB

Favoriser l'emploi des personnes en situation de handicap : c'est l'objectif du Forum Handi'Job, organisé cette année au Corum, le 16 novembre, de 9h à 17h. Organisé par Cap Emploi et Man Power, ce forum permettra à un public en recherche d'emploi de rencontrer directement les représentants de 90 entreprises, 40 centres de formation et une dizaine d'associations. Handi'Job, avec 120 stands, 280 offres d'emploi, des espaces de formation, des ateliers dynamiques, est aussi le plus grand salon français de ce type par le nombre de visiteurs. Le Forum a permis l'an dernier à plus de 90 personnes reconnues travailleurs handicapés, de trouver un accès à l'emploi.

04 99 13 34 25

PARTIR À L'ÉTRANGER

Le samedi 28 novembre, de 10h à 17h, la salle Pagezy (ancien hôtel-de-Ville) accueille l'Automne International. Un salon à destination de tous les candidats au voyage. Pour étudier, travailler, se former, s'engager... Plusieurs spécialistes à votre écoute, stands d'infos, ateliers gratuits, concours... Idéal pour préparer son voyage, trouver des financements, rechercher des contacts. automne-international.com
Facebook

230 000

C'est le nombre de spectateurs attendus pour le 58^e Critérium des Cévennes.

Organisé du 29 au 31 octobre, il devait regrouper entre 150 et 200 équipages, avec une moyenne de 200 km d'épreuves chronométrées et quelques 450 bénévoles. Montpellier accueillait cette année le parc d'assistance au Domaine de Grammont et la cérémonie d'arrivée sur l'Esplanade Charles-de-Gaulle. asaherault.fr

HIVERNALES

Du 4 au 27 décembre, les Hivernales s'installent sur l'Esplanade Charles-de-Gaulle... Une centaine d'exposants, producteurs et artisans de Montpellier et de la Région, seront présents dans le village de chalets. Patinoire, traîneau du Père Noël, animation musicale à l'Espace Fêtes, rythmeront la manifestation ouverte tous les jours, y compris le dimanche, de 10h à 20h. Des nocturnes sont prévues les vendredis et samedis jusqu'à 22h30. Attention, la manifestation sera fermée le 25 décembre. montpellier.fr



UNE VILLE DE PLUS EN PLUS PROPRE



*Notre objectif :
nettoyer la
Ville m² par m²*

**Valérie Barthas,
Adjointe au maire,
déléguée à la propreté**

Où en est la Ville de Montpellier en matière de propreté ?

Depuis un an, des progrès sur la propreté de la ville ont été constatés, on nous le dit très régulièrement. Néanmoins, il reste encore beaucoup à faire. Les aménagements publics (installation de 200 corbeilles à papier, distributeur de sacs canins, cendriers, toilettes etc.) comme les « Opérations Propreté » qui consistent à nettoyer l'espace public dans des secteurs particulièrement sollicités, portent leurs fruits. C'est un bon début. La prochaine « opération propreté » aura lieu à Saint-Martin (quartier Près d'Arènes) en novembre.

C'est aussi une lutte de chaque instant ?

C'est surtout ce que souhaitent les Montpelliérains ! Papiers, mégots, encombrants, tags ou encore déjections canines sont autant d'éléments qui polluent notre cité. En parallèle de nos aménagements publics et de la coordination Ville/Métropole sur la collecte des déchets, nous allons mettre en place un observatoire de la propreté, indépendant. Notre objectif est simple et clair : nettoyer la Ville m² par m². Chacun, par ses gestes quotidiens, est responsable de la propreté de la Ville. C'est donc tous ensemble que nous rendrons la ville de plus en plus propre.

EN CHIFFRES

200

corbeilles à papier
(70 avec des
distributeurs de sacs
pour les déjections
canines et 30 avec
des cendriers).

5

nouvelles toilettes
publiques
installées en 2015
(20 d'ici 2020).

13

« Opérations
Propreté »,
menées dans
tous les quartiers
de la ville.

2 086

tags effacés (2014)
Création d'un
« Observatoire
indépendant de
la propreté »



UN OBSERVATOIRE DE LA PROPRETÉ

La mise en place d'un outil indépendant pour mesurer la propreté urbaine va permettre à la ville d'optimiser la qualité de ses services.

“

Pouvoir comparer les résultats aux objectifs fixés !

Rien de plus désastreux pour l'image d'une ville que l'impression de saleté provoquée par la vue d'une poubelle pleine, de cartons au sol, de déjections canines, d'odeurs désagréables dans l'espace public. Une impression qui s'inscrit de manière durable dans l'esprit des habitants et usagers et qui occulte souvent l'ampleur du travail et des moyens mis en place par les services concernés. Pouvoir mesurer, de manière objective la propreté, en identifier les points faibles, vérifier l'adéquation de la prestation réalisée par les prestataires avec les objectifs définis par la collectivité : telle sera la mission de l'observatoire de la propreté qui sera mis en place à partir du mois de janvier 2016. La population pourra ainsi être tenue au courant de l'action des services, évaluer au travers des indicateurs l'action du disposi-

tif déployé, suivre également l'état de dégradation de la qualité de la propreté au cours d'une même journée, repérer les dysfonctionnements ou anomalies récurrentes. Un dispositif d'autant plus efficace, que le tarif mensuel réglé aux entreprises sera indexé sur le niveau de satisfaction vérifié pour la prestation réalisée. La qualité du nettoyage urbain, sera également renforcée par plusieurs autres mesures, dont la mise en service d'une nouvelle flotte d'équipements. Cet effort d'évaluation et de transparence, voulu par la Municipalité, permettra aussi de rappeler que la propreté est un effort partagé. Et que l'état de propreté de l'espace public dépend souvent du comportement de ses usagers. Nettoyer c'est bien, ne pas salir c'est mieux. Une campagne d'information rappellera à chacun les gestes simples qui doivent permettre de ne pas détériorer en quelques minutes le travail fourni.

FAVORISER LA PROXIMITÉ

Ils sont les premiers acteurs de la propreté sur le terrain. Les cantonniers de Montpellier voient leur visibilité renforcée. Le nouveau dispositif qui sera mis en place début 2016, va s'appuyer fortement sur l'équipe de cantonniers déployée sur l'ensemble des quartiers de Montpellier. On avait l'habitude de les voir avec leur charrette et leurs balais. Désormais, certains disposeront d'un nouvel outil de travail, le « Glutton », un aspirateur de déchets urbains qui récupère cannettes, cigarettes, déjections canines, feuilles mortes... Pour revaloriser leurs missions, permettre de mieux les identifier dans les quartiers, plusieurs rencontres seront également organisées auprès des commerçants, des associations, des comités de quartier. Permettant ainsi aux cantonniers de s'intégrer dans le tissu social, d'expliquer et mieux faire respecter leur travail.

LE SUCCÈS DES SANISETTES

Gratuites, accessibles aux personnes handicapées, sécurisées, bénéficiant d'excellentes prestations au niveau de l'hygiène et de la propreté, le modèle de sanisettes choisies par la ville auprès de la société JC Decaux, a été plébiscité par les Montpelliérains. Les deux équipements situés sur l'Esplanade Charles-de-Gaulle, ont enregistré quelque 124 000 visites depuis leur installation. Un record en France. Cinq nouvelles sanisettes doivent être installées avant la fin de l'année. Le choix de leur emplacement a été soumis à la concertation. En 2016, cinq autres sanisettes viendront renforcer le dispositif, aux abords des halles et marchés. Au total, 20 WC publics seront disponibles à l'horizon 2020.

LE PLAN CORBEILLES

200 corbeilles de ville supplémentaires seront installées l'an prochain, ce qui portera à 600 le nombre de corbeilles à papier disponibles sur la voie publique. Ces corbeilles, d'un volume de 100 litres, gérées par les cantonniers, sont destinées à recevoir petits déchets, papiers, bouteilles en plastiques et ne doivent pas être confondues avec les conteneurs à ordures.

CENDRIERS ET DÉJECTIONS CANINES

Déjà présentes sur la Ville, le nombre de corbeilles à papier couplées avec des cendriers et des distributeurs de sacs pour déjections canines (« toutounets ») va être augmenté.



DÉPÔTS ILLICITES

Une brigade d'intervention prioritaire va être prochainement mise en place. Équipés d'un gyrophare, balisés de manière à être facilement identifiables, deux camions seront mobilisés à la demande des services, pour effectuer les prestations supplémentaires. Cette « brigade » aura une action « réparatrice », mais également pédagogique. Puisque son intervention signalera les dépôts illicites ou entreposés après le passage du service régulier.

Montpellier au quotidien

DES INTERVENTIONS
RAPIDES


MONTPELLIER AU QUOTIDIEN
INTERVIENT POUR L'ENTRETIEN DE VOTRE VILLE
APPELEZ
▶ N° Vert 0 800 340 707
Du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 17h30

mtp.quotidien@ville-montpellier.fr



Tags, nettoyage d'une rue, déchets, encombrants, fuite d'eau... Montpellier au quotidien, interface entre les Montpelliérains et la mairie a pour mission de répondre rapidement aux signalements de dysfonctionnements constatés par les habitants sur la voie publique.

Trois outils de liaison sont mis à la disposition des Montpelliérains pour enclencher des interventions de la part des services techniques de la Ville :

- une ligne directe : le numéro vert 0 800 340 707 ;
- une adresse mail : mtp.quotidien@ville-montpellier.fr ;
- un formulaire disponible sur le site montpellier.fr.

Il est également possible de faire part des désagréments rencontrés directement à la Maison de la démocratie (16 rue de la République), les jours ouvrés de 8h30 à 17h30.

Le saviez-vous?

TAGS, MODE
D'EMPLOI**Tag ou graf?**

Il est d'usage de distinguer le tag du graf. Un tag est une signature, une marque de reconnaissance d'un groupe qui marque son territoire. Le graf (graffiti) est l'expression d'un art urbain qui nécessite de recourir à des techniques picturales pour réaliser notamment des fresques murales.

Comment faire enlever un tag sur un mur ?

Il suffit d'appeler le Numéro Vert de Montpellier au quotidien au 0 800 340 707.

Au centre-ville, le délai d'intervention est de 24h à 72h.

Et s'il y a un tag sur ma porte ?

Concernant les tags sur les portes, volets et devantures de magasins, il convient au préalable de faire une demande de traitement préventif et curatif, par écrit au service Espace urbain propreté (hôtel-de-Ville, 1 place Georges-Frêche, 34267 Montpellier Cedex 2). Cela nécessitera pour les propriétaires ou syndicats d'effectuer à leurs frais la remise en état des supports (masticage, peintures, etc.) suivant un mode opératoire proposé et contrôlé par la Ville. Une fois cet entretien effectué, les services municipaux appliqueront, aux frais de la Ville, le traitement préventif et curatif.

**2 086**

C'est le nombre d'interventions concernant les tags, déclenchées via Montpellier au quotidien, l'an dernier. Pour la même période, 649 interventions relatives au nettoyage ont été effectuées.



ÉCUSSON

La fréquence de nettoyage du cœur de ville a été renforcée le week-end et le soir.

Les équipes de nettoyage ont été augmentées (9 agents et 2 balayeuses de 17h à 21h30).

Les prestations sont renforcées de 18h à 20h pour libérer au plus vite les voies les plus fréquentées du centre historique.

Les stations de tramway sont intégrées aux prestations régulières pour être nettoyées jusqu'à 10 fois dans la journée.

Développement durable

PROPRE JUSQU'AU BOUT



Pour nettoyer Montpellier, la Ville privilégie le principe écologique d'entretien des espaces publics en adoptant plusieurs mesures. Tout d'abord, les produits phytosanitaires et les désherbants chimiques sont interdits. Les personnels utilisent une lance à eau haute pression avec adjonction d'air (qui consomme deux fois moins d'eau qu'une lance classique). Quant aux véhicules de collectes et de nettoyage, ils sont soumis à des normes environnementales. À présent, ils dégagent moins d'oxyde d'azote et consomment moins de carburant.

Sur le terrain

OPÉRATIONS PROPRETÉ

La Ville de Montpellier organise régulièrement des opérations de propreté de l'espace public dans des secteurs particulièrement sollicités. Une trentaine de personnes se retrouvent sur le terrain, ciblant un périmètre bien

précis d'un quartier sur un secteur particulièrement sollicité. Ces opérations consistent à nettoyer en profondeur la voirie, à supprimer affiches et tags, à remettre le mobilier urbain et les espaces verts en l'état s'il y a lieu.

Ces opérations « Coup de blanc » démarrent généralement assez tôt le matin, afin de ne pas gêner les riverains et commerçants. L'ensemble des services municipaux est mobilisé, emmenés par deux adjoints au maire : Valérie Barthas-Orsal, déléguée à la propreté et Luc Albernhe, délégué à la voirie et à Montpellier au quotidien. Afin d'être plus efficaces, les services de la voirie de la Ville travaillent en cohérence avec les services propreté de la Métropole. Ces opérations sont l'occasion de globaliser l'action par la présence, ces jours-là, des représentants des sociétés prestataires dont le groupe Nicollin mais aussi l'entreprise de débroussaillage Ciel Vert ou Citec Assainissement, chargée du nettoyage de fosses septiques. Depuis un an, déjà 13 opérations de ce type ont été menées à travers la ville de Montpellier (voir P.18-19).



2014

OCT.

09



Dès 5h30, quatre engins de nettoyage et deux camions de collecte des déchets ont sillonné les rues de la cité Gély.

NOV.

19



Le quartier de la Pompignane est nettoyé à fond. En parallèle, une campagne d'information est menée auprès des citoyens pour les sensibiliser aux questions de propreté.

DÉC.

08



La dernière opération propreté de l'année 2014 concerne le secteur Sud Comédie. Ce sont notamment les rues Boussairolles et Vanneau qui sont passées au peigne fin.

2015

JANV.

21



La 1^{re} opération propreté de l'année a lieu sur le Grand Mail de la Mosson et l'ancien parking TAM. C'est la 4^e du genre. En 2014, trois opérations ont été réalisées.

MARS

11



Balayage, lavage haute pression, enlèvement des tags, nettoyage des espaces verts... coup de propre autour de l'église Saint-Cléophas.

AVRIL

08



Le secteur Gare - avenue de la République, extrêmement fréquenté reçoit un grand coup de propre. Le service de la voirie de la Ville en profite pour effectuer des interventions de maintenance.

13 OPÉRATIONS PROPRETÉ DÉJÀ RÉALISÉES

JUIN

04



C'est au tour de l'Esplanade Léo-Mallet d'accueillir nettoyeuses et balais. Le boulodrome n'est pas oublié.

25



Plus d'une dizaine de rues autour de la place des Beaux-Arts bénéficient de l'opération propreté.

JUILL.

24



Au Lemasson, parallèlement au nettoyage des rues, les services réparent également les nids-de-poule.

AOÛT

27



Très tôt le matin, les places Paul-Bec, Nombre-d'Or, Millénaire et Thessalie profitent d'un rafraîchissant coup de propre, avant que la chaleur estivale ne s'abatte.

SEPT.

24



Autour de la place Rosa-Lee-Parks, le service de la voirie de la Ville en profite pour remplacer les potelets et réparer le dallage.

OCT.

Le 29 octobre, opération propreté sur le cours Gambetta, départ sur la place de Plan Cabanes.

NOV.

Une opération propreté aura lieu dans le quartier Près d'Arènes.



Le marché, en 1983, sur la place du Plan Cabanes (Archives municipales).

LE PLAN CABANES RETROUVE SON MARCHÉ

Au printemps 2016, le marché de la place Salengro sera transféré au Plan Cabanes. Avec une offre commerciale diversifiée et de qualité.

Le marché Salengro retrouvera sa place au Plan Cabanes au printemps 2016, du mardi au dimanche, de 7h à 14h, après réalisation des travaux d'implantation de bornes d'eau et d'électricité. Les handicaps du marché Salengro sont en effet nombreux : l'espace de la place est réduit, difficile d'accès et génère un stationnement anarchique.

Actuellement, une phase de concertation avec les commerçants est en cours, afin de configurer les nouveaux emplacements, harmoniser l'esthétique des étals à l'image de ceux de la place de la Comédie et étoffer l'offre en l'ouvrant à de nouveaux commerçants : fromage, charcuterie, coquillages, traiteurs, etc.

Énergie renouvelable

UNE NOUVELLE CHAUFFERIE AU BOIS



Une nouvelle chaufferie au bois, située derrière le lycée Joffre, sur le site de l'ancienne chaufferie au charbon à l'arrêt depuis 1986, sera inaugurée le 12 novembre. Elle va assurer la base des besoins des immeubles raccordés au réseau de chaleur et froid, du quartier Antigone/Polygone.

Ses deux chaudières à eau chaude seront alimentées par des plaquettes forestières du Languedoc-Roussillon, complétées par du bois d'élagage et d'emballage. Grâce à une double filtration des fumées, d'une efficacité supérieure à 99 %, ses rejets de poussières seront inférieurs de 5 à 10 fois à la réglementation en vigueur.

Actuellement, la Ville de Montpellier, via la Serm, réalise également la conversion au granulé de bois de la chaufferie au charbon d'Antigone. Le réseau de chaleur d'Antigone/Polygone sera ainsi alimenté à plus de 50 % en énergie renouvelable. Ses abonnés bénéficieront alors d'une baisse de TVA de 14,5 % sur leur facture d'énergie.



PROXIMITÉ

ACCESSIBILITÉ

Des travaux de mise en accessibilité pour les personnes à mobilité réduite ont été réalisés pendant quatre mois à la Maison pour tous L'Escoutaire qui a rouvert ses portes le 12 octobre.

CIRCUIT DES ÉCHOPPES

Luthier, haute couture, bijouterie, poterie, restauration d'œuvres d'art, création maroquinerie... Pour favoriser le maintien du commerce artisanal en centre-ville, la Ville de Montpellier, via la SERM, a remis à neuf et aménagé des locaux attribués sur candidature à la location. Une première tranche de huit boutiques a été installée en centre-ville. Un local reste à disposition, au 32 rue Candolle. Prochainement, une deuxième tranche de sept locaux, actuellement en cours de travaux, sera mise à disposition rue Général-Vincent. Les personnes intéressées peuvent d'ores et déjà contacter la Mission Grand Cœur SERM : 04 67 63 73 51.

Réparer la ville

LES TRAVAUX D'AUTOMNE

Après les importants travaux de voirie effectués cet été, une nouvelle série d'opérations était programmée durant le mois d'octobre. Bénéficiant d'un budget conséquent (1,3 M€), ces réfections de chaussée avaient pour but d'assurer le bon état, la sécurité et la continuité du réseau de voirie publique. La plupart des travaux réalisés ont donné lieu à des réunions publiques de concertation au préalable.

L'un des plus importants financièrement concerne les avenues des Garrats et Paul-Bringuier. Le nouveau revêtement est constitué d'enrobés phoniques limitant les bruits de frottement entre la chaussée et les pneus des voitures, afin d'éviter les nuisances aux riverains.

Les travaux ont eu lieu de nuit, tout comme ceux de la rue Montel-Eglise ou du tunnel de la Comédie.

Certains de ces chantiers d'octobre ont été l'occasion de répondre aux demandes des riverains. C'est ainsi que profitant des travaux de l'avenue du Vert-Bois, l'allée Ali-Ben-Chekhhal a été instaurée en « zone 30 » pour la circulation. Les travaux se sont pour la plupart déroulés durant les vacances scolaires, notamment ceux de l'avenue Paul-Parguel et de la rue Puech-Villa.

EN CHANTIER JUSQU'EN DÉCEMBRE

Les travaux d'aménagement de la partie de la rue du Faubourg-Saint-Jaumes allant du carrefour Rimet à la rue Édouard-Roche se termineront le 18 décembre. Durant la durée du chantier, la circulation générale se fait sur la piste cyclable. Les 2 roues sont déviés sur la rue Auguste-Broussonet puis l'avenue Chancel. Les travaux consistent au recalibrage de la voie de circulation et à la mise aux normes pour les personnes à mobilité réduite. Des arbres sont également plantés sur le trottoir impair.

Aménagements

DES JEUX AU PARC
DU PETIT-BARD

Depuis le 12 octobre, le parc du Petit-Bard (quartier Cévennes) dispose de deux aires de jeux pour enfants. Destinés aux enfants âgés de 3 à 6 ans et de 6 ans et plus, ces jeux viennent en complément du plateau sportif destiné aux adolescents actuellement en cours d'aménagement.

Ces installations, financées par la Ville de Montpellier pour un montant de 80 500 euros, répondent aux attentes et aux besoins des habitants du quartier. Elles résultent des engagements pris par l'équipe municipale lors de la réunion publique du 15 avril 2015.

Petite enfance

QUEL MODE DE GARDE
POUR LES PETITS ?

Le 3 décembre, de 18h à 19h30, la Ville de Montpellier organise une journée d'informations à destination des familles sur les différents modes d'accueil des tout-petits, jusqu'à 3 ans. L'occasion d'en savoir plus sur l'organisation, les modes de financement et les différentes prestations en présence des représentants des différentes structures. Salle des Rencontres de l'hôtel-de-Ville.

Inscription sur le site montpellier.fr

Informations : 04 34 88 75 46

Villes à grande vitesse

AU SOMMET

Le 13 octobre, Montpellier a accueilli le 8^e Sommet des 12 villes françaises et espagnoles pour la Grande Vitesse et l'Interconnexion Ferroviaire du Couloir Méditerranéen (Barcelone, Béziers, Carcassonne, Figueres, Girona, Montpellier, Narbonne, Perpignan, Tarragona et Toulouse; Lleida et Nîmes ont été excusées). Cette réunion était principalement dédiée au projet de Ligne Nouvelle Montpellier Perpignan (LNMP), chaînon manquant d'un corridor méditerranéen, classé prioritaire par la Commission Européenne. À ce sujet, le maire de Montpellier a souhaité souligner qu'« *il était urgent d'agir collectivement pour que l'État porte activement ce projet auprès des instances décisionnaires européennes avec l'objectif de poursuivre les études au plus près du calendrier initial* ».

70 ANS DE LA
SÉCURITÉ SOCIALE

Le maire de Montpellier et Annie Yague, Adjointe au maire, déléguée aux affaires sociales, ont rappelé l'attachement de la ville aux valeurs portées par l'organisme : solidarité, égalité d'accès et justice sociale.

Restauration Scolaire

MENU ALTERNATIF
ÉCO-CITOYEN À LA CANTINE

Le 19 novembre, à la place du bœuf miroton ou du poisson sauce hollandaise, les 12 000 petits Montpelliérains des écoles maternelles et élémentaires de la Ville, qui mangeront à la cantine, pourront déguster un repas dit « alternatif ». Au menu : salade d'endives, riz de Camargue et haricots rouges à la tomate, dessert au soja et pomme... Sous le label « éco-citoyen », ce menu entend rappeler que si manger des protéines animales en quantité raisonnée est bénéfique pour la santé, il existe aussi d'autres modes d'alimentation, respectueux de l'environnement et des hommes. En effet, associer des légumes secs et des céréales, riches en protéines végétales, fournit une alternative intéressante, en respectant l'apport nutritionnel et avec un impact environnemental moindre : produire 1 kg de céréales équivaut à 12 fois moins d'eau et 19 fois moins de surface au sol que la production d'un kilo de bœuf... Déjà inscrit au menu le 23 juin dernier, ce « repas alternatif éco-citoyen », menu sans protéines animales, qui s'inscrit dans le travail de découvertes culinaires de la cuisine centrale et des équipes de la restauration scolaire, sera proposé quatre fois par an. Le principe avait d'ailleurs reçu l'aval des membres du Conseil municipal des enfants de la Ville, qui s'étaient chargés d'en expliquer les modalités autour d'eux et dans leurs écoles.



Découvrir d'autres manières de manger en respectant l'apport nutritionnel pour un impact environnemental moindre

Vincent Haluska,
Conseiller municipal
délégué à la
restauration scolaire.

À VOS DROITS

Des questions sur vos contrats de travail, un litige avec votre propriétaire, des problèmes familiaux... Profitez des permanences juridiques gratuites mises en place par la Ville à l'Espace Montpellier Jeunesse.

Prochains rendez-vous :

- L'Avocat et l'Enfant :
25 novembre
- CDAD (Conseil départemental d'accès au droit) :
10 novembre -
10 décembre
- CIDFF (Centre d'information sur le Droit des Femmes et des Familles) :
2 et 16 novembre ;
7 et 14 décembre

Rendez-vous sur place ou par téléphone. Attention, permanences réservées aux moins de 29 ans.
Espace Montpellier Jeunesse
6 rue Maguelone
04 67 92 30 50

CONSEIL MUNICIPAL

Les prochaines séances du Conseil Municipal sont fixées au jeudi 5 novembre, à 18h et au jeudi 17 décembre, à 15h.

L'animal en ville

STÉRILISATION DES CHATS ERRANTS

Afin d'éviter la prolifération massive des chats errants, la Ville poursuit jusqu'au 30 novembre une campagne de stérilisation sur les quartiers Saint-Martin, Odysseum et Vert-Bois. Cette campagne se déroule en plusieurs étapes : capture des chats, stérilisation et identification, garde pendant la période de convalescence, remise en liberté sur leurs lieux

de vie. Près de 80 félins devraient ainsi être stérilisés et identifiés au cours de cette 3^e campagne menée en partenariat avec la Fondation 30 Millions d'Amis, les Pattounes du Cœur, L'École du Chat et plusieurs bénévoles.

montpellier.fr

ISABELLE MARSALA

- Née le 16 avril 1958 à Paris
- Artiste-peintre
- Adjointe au maire déléguée à la Réussite éducative
- Conseillère de Montpellier Méditerranée Métropole

FEMME DE TEMPÉRAMENT

Isabelle Marsala, adjointe au maire, a un caractère bien trempé, une grande capacité de travail. Et un goût prononcé pour les gens. Des aptitudes ad hoc pour gérer au mieux toutes ses vies.



Engagée en politique, pour faire bouger les lignes

«*Je n'aime pas parler de moi*», annonce tout de go Isabelle Marsala. L'élue à la Réussite éducative évoque néanmoins sa naissance, dans une famille d'Italiens de Tunisie. Une mère infirmière, un père footballeur professionnel, devenu expert-

comptable après son arrivée à Paris en 1958. C'est de lui qu'elle tient son goût pour l'art. Une passion révélée dès l'enfance.

À 18 ans, elle s'installe définitivement à Montpellier où vit sa famille. «*J'ai toujours su que Montpellier était la ville où je devais être*». Curieuse de tout, Isabelle Marsala s'enthousiasme pour la photo, la musique, la sculpture, la sérigraphie... Une passion qui l'amène à se former aux métiers d'art, tout en travaillant à droite et à gauche.

Dans les bouillonnantes années 80, elle jubile, croisant plasticiens, comédiens, stylistes, éditeurs, danseurs, musiciens... Et se lance dans l'aventure *Vinyl*, un magasin de disque rock avec label indépendant, qu'elle ouvre dans l'Écusson.

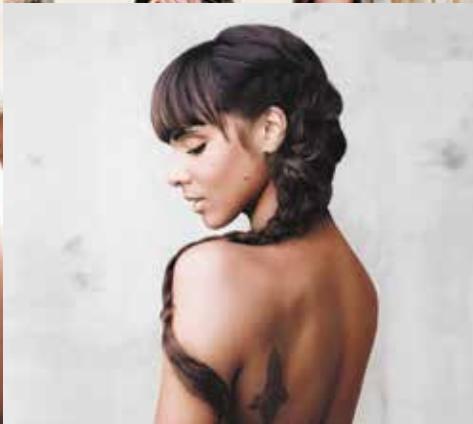
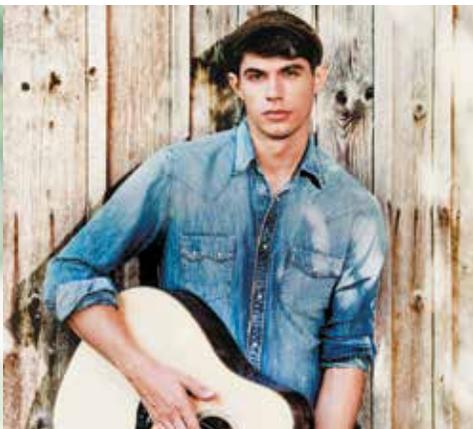
Elle crée affiches, photos de groupes de rock, pochettes de disques. Mais c'est en

1988, qu'elle s'adonne à plein-temps à la peinture. «*C'est le médium qui me permet d'exprimer ma créativité*». Isabelle Marsala fonde alors *l'Atelier du garage* aux Beaux-arts, un lieu fourmillant d'échanges artistiques.

L'artiste peint essentiellement des portraits de femmes en plein cadre. Des visages aux traits impassibles, aux yeux démesurément grands, aux bouches pulpeuses. Un modèle qu'elle semble reproduire à l'infini. Des tableaux figuratifs aux tons chauds qui nécessitent un regard abstrait. Pourquoi? «*Parce que je ne peins pas des portraits, je peins des idées*».

Cette narration colorée est sa façon de parler du monde, de militer, de défendre des idées : féminisme, liberté d'expression, justice... Isabelle Marsala se positionne clairement «*à gauche de la gauche*» et se défend d'appartenir à aucun parti.

Si dans son travail pictural elle revendique en toute liberté, à travers son engagement politique aux côtés du maire et président de la Métropole, elle agit. «*Pour faire bouger les lignes*». À 57 ans, Isabelle Marsala a trouvé un équilibre. Et elle exprime pleinement son plaisir de vivre, son intérêt pour les gens. Ses valeurs humanistes.



INVITATIONS À GAGNER

Les invitations pour 2 personnes seront à gagner sur l'antenne RFM 99.3 FM et lors d'un jeu organisé par la ville et la métropole de Montpellier sur leurs sites montpellier3m.fr et montpellier.fr



MÉGA CONCERT GRATUIT RFM A LA PISCINE



C'est un événement inédit, musical et aquatique que proposent RFM, Montpellier Méditerranée Métropole et la Ville de Montpellier, un méga concert gratuit le 24 novembre à la piscine olympique Antigone. Avec à l'affiche Cats on Trees, Boulevard des airs, Shy'm, Anggun, Vianney, Joyce Jonathan, Lilian Renaud et d'autres surprises qui se produiront sur une scène insolite qui couvrira une partie du bassin olympique durant deux heures d'un show exceptionnel. Au même moment, sur l'autre partie du bassin olympique les chanceux pourront découvrir un spectacle de natation synchronisée. Que ce soit depuis les tribunes du bas ou depuis le bassin ludique du haut, ce sont 1 700 personnes qui auront le privilège d'assister à ce grand événement à Montpellier. Les invitations pour deux personnes seront à gagner sur l'antenne de RFM Montpellier 99.3 FM, sur le site de la ville et de la métropole.

montpellier3m.fr

UN NOUVEAU QUARTIER D'AFFAIRES

L'@7center, ensemble de bureaux en construction avenue Pierre-Mendes-France, est voué à devenir une vitrine économique de la Métropole.

Au 3^e trimestre 2017, les sièges sociaux d'entreprises emblématiques de la région (FDI, Tissot, Nexity, Vinci et Crédit agricole du Languedoc), s'installeront à Montpellier dans un nouveau quartier d'affaires, baptisé @7Center (lire : asset center). Ses 33 000 m² de bureaux et un parking en sous-sol de 850 places sur 2 niveaux sont en construction à Odysseum, sur un terrain de 2 hectares, situé le long de l'avenue Mendès-France. Une localisation stratégique, en entrée de ville, à proximité immédiate des

moyens de liaison (aéroport, gare TGV, tramway, autoroute). Les 7 bâtiments, de 3 ou 6 étages donneront sur une dalle paysagère exclusivement piétonne. Ils incluront un pôle multi-services pour faciliter le quotidien des salariés : crèche à larges plages horaires, restaurant inter-entreprises, centre de remise en forme, espace de coworking...

L'impact socio-économique d'@7center sera fort, puisque quelque 1 200 emplois sont prévus à terme sur le site, dont 700 emplois nouveaux.



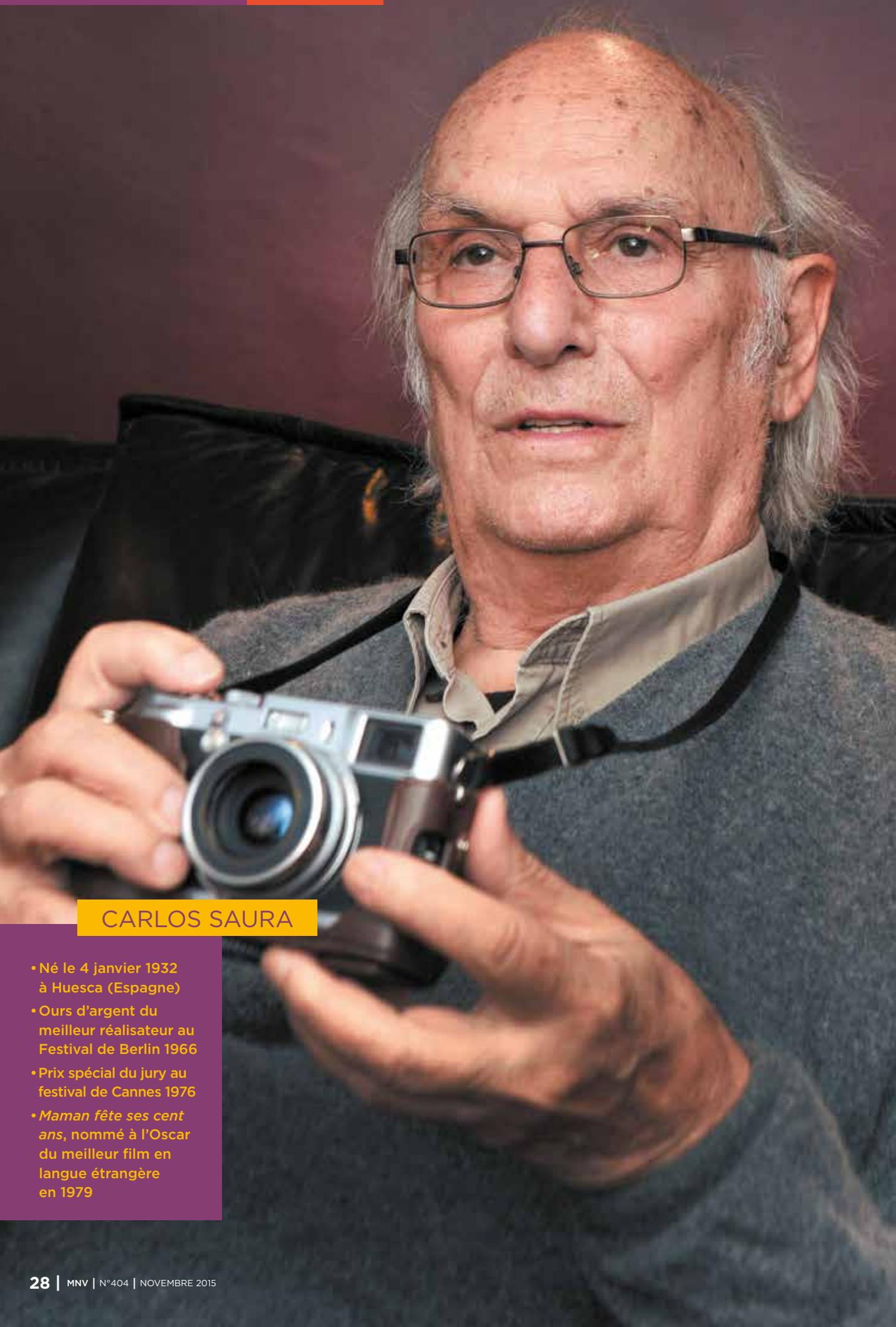
UN BARRI D'AFARS NOVÈL

L'@7center, un zòna de burèus en bastison avenguda Pèire-Mendes-France, es destinat a venir un rebat economic de la Metropòli.

Al trimèstre tresen de 2017, los sètis socials d'entrepresas emblematicas de la region (FDI, Tissot, Nexity, Vinci e Credit agricòla de Lengadòc), s'installaràn al Clapàs dins un barri d'afars novèl, que se ditz @7Center (de legir : asset center). Sos 33 000 m² de burèus e un pargue al sossòl de uèch-cent-cinquanta plaças de dos nivèls son en bastison a Odisseum, sus un terren de doas ectaras, situat long de l'avenguda Mendès-France. Una localisacion estrategica, en intrada de vila, a la tota proximitat dels mejans de ligason

(aeropòrt, estacion TGV, tramvia, autopista). Los sèt bastiments, de tres o sièis estancis donaràn sus un malon paisatgièr que serà pas que pedon. I metrà un pòl multi-servicis per facilitar lo quotidian dels salariats : fantarèlas a plajas oràrias bèlas, restaurant inter-entrepresas, centre de remesa en forma, espaci de coworking...

L'impact socio-economic d'@7center serà brave que quicòm pròche 1 200 emplecs son previstes a tèrme sul sit amb sèt-cents emplecs novèls.



CARLOS SAURA

- Né le 4 janvier 1932 à Huesca (Espagne)
- Ours d'argent du meilleur réalisateur au Festival de Berlin 1966
- Prix spécial du jury au festival de Cannes 1976
- *Maman fête ses cent ans*, nommé à l'Oscar du meilleur film en langue étrangère en 1979

FILMER SES PASSIONS

Carlos Saura était un des invités d'honneur du Festival du film méditerranéen de Montpellier (Cinémed) en octobre. Le réalisateur espagnol, après 55 ans de carrière, garde intacte sa passion du cinéma.



*J'ai eu
l'opportunité
de filmer
ma passion*

Carlos Saura s'exprime dans un français parfait. Le réalisateur espagnol connaît bien la France et Montpellier. C'est dans cette ville qu'en 1957, invité à un festival de cinéma organisé par le Ciné-club Jean-Vigo, il découvre les films de son compatriote Luis Buñuel, alors interdits en Espagne par la dictature franquiste : « *Je n'avais réalisé que des documentaires à l'époque. Cela a été un choc aussi bien esthétique que politique* ». Plusieurs années après, les deux hommes deviendront amis.

« *Luis était surréaliste dans ses films mais assez conformiste dans la vie quotidienne* ».

Issu d'une famille cultivée d'Aragon (sa mère était pianiste), Carlos Saura délaisse la photographie pour se lancer dans le cinéma. « *Mon premier grand succès, Los Golfos (Les Voyous), a été sélectionné au festival de Cannes en 1960. Le gouvernement espagnol en a profité pour censurer une scène d'amour de 15 minutes ! Mais c'est grâce à cette première reconnaissance que j'ai pu continuer à faire du cinéma* ». Dès lors, Carlos Saura va s'appliquer dans ses films suivants à mêler le réel à l'imaginaire, permettant d'y glisser une protestation politique sous-jacente. Les œuvres s'enchaînent, glanant de nombreux prix à travers le monde. En 1976, *Cria Cuervos* l'impose comme un cinéaste majeur. Cette époque est marquée dans sa vie

personnelle par sa longue relation avec Géraldine, une des filles de Charlie Chaplin. « *Je le voyais régulièrement lors de réunions familiales, en Suisse. Mais nous parlions peu de cinéma. Je me souviens que Chaplin se projetait ses propres films chez lui. Il riait à gorge déployée à ses propres gags. Une fois, il a voulu me lire un scénario qu'il avait écrit. Tout était en anglais, je ne comprenais rien mais j'étais fasciné. Chaplin interprétait tous les rôles avec beaucoup de talent* ».

La fin de la dictature en Espagne provoque une nouvelle orientation dans sa carrière. Carlos Saura va désormais s'appliquer à parler de la culture espagnole et la sortir du folklore qu'avait mis en avant le régime franquiste. « *Les comédies musicales espagnoles, sous Franco, étaient très typées et souvent sans grand intérêt. J'adore la musique et la danse et j'ai eu l'opportunité de filmer ma passion* ». Avec son complice, le chorégraphe Antonio Gades, il réalise des chef-d'œuvres qui sont plébiscités par le public (*Noces de sang, Carmen, L'amour sorcier*).

Son dernier film *Argentina*, sur le folklore argentin a été présenté en avant-première au Cinémed le mois dernier. À 83 ans, l'homme est toujours avide de cinéma. Les projets ne manquent pas. « *L'année prochaine, je devrais tourner un film sur Picasso et Guernica, avec Antonio Banderas. La guerre civile espagnole me passionne* ».

- ANTIGONE • LES ARCEAUX • LES AUBES • LES BEAUX-ARTS
- BOUTONNET • CENTRE HISTORIQUE • COMÉDIE
- FIGUEROLLES • GAMBETTA • GARES



**GUY
BARRAL**

04 67 34 88 02

guy.barral@ville-montpellier.fr

Le tweet du mois

Tunnel de la Comédie.
La réfection de la couche de roulement vient d'être effectuée pour 140 000 €, financée à 100 % par la Ville.

Écologie urbaine

MICRO FLEURISSEMENT

Le maire de Montpellier, président de Montpellier Méditerranée Métropole et les représentants des associations Mare Nostrum et La Huerta Libre, ont inauguré le 10 octobre, le plus important micro-fleurissement de Montpellier réalisé dans le quartier de la rue de la Méditerranée. Au total, une dizaine de rues sont désormais fleuries aux pieds des bâtiments et le long des murs à l'aide de neuf essences grimpanes, financées par la Ville à hauteur de 19 500 euros TTC. Ce projet qui contribue à développer la nature en ville, a donné lieu à une concertation des riverains lancée à l'initiative des associations Mare Nostrum et La Huerta Libre.

LOOME ET BOIS VERT EN CONCERT

La Maison pour tous Voltaire invite le 20 novembre à 20h30, les lauréats du Labo artistique de Léo-Lagrange.

Loomé et Bois Vert, deux jeunes groupes de musique actuelles se produiront le vendredi 20 novembre de 20h30 à 23h à la Maison pour tous Voltaire dans le cadre de son programme Motion. En 2015, ils ont été, avec le groupe Persian Rugs, les lauréats du Laboratoire artistique, un dispositif municipal initié et organisé par la Maison pour tous Léo-Lagrange, qui offre un accompagnement technique et artistique aux jeunes formations musicales locales. « Avec Bois Vert, nous préparons quelques surprises. On a hâte de dévoiler ça au public. Nous aimerions exploiter à fond le mélange que pourrait donner notre musique et la leur. Ce sont des gens adorables et très ouverts avec qui nous avons hâte de bosser », explique Maxime Troyano, musicien du groupe Loomé. Jean Alvarez, Maxime Troyano, Elyes Hachoumi, Yoan Razanatsimba et Oliver Jenkins jouent une musique rock indie riche, élaborée. Ils définissent leur musique par l'idée d'une intransigeante créativité. Ils développent un son aux ambiances à la fois tendues et mélancoliques. Clément Lacroix, Maxime Roux et Kenny Kerhhof se sont déjà construits une légende : « le groupe Bois Vert a été créé dans une chambre de 9 m² de la cité universitaire Vert Bois ». Il dispense une musique hip-hop, dont le style est en rupture avec les codes du genre. Après son premier album et un triptyque de clips, Bois Vert se concentre sur un nouveau projet *Urban Baléti* mêlant musique traditionnelle et hip-hop. Et le Labo artistique ne s'est pas trompé en récompensant Loomé et Bois Vert, ils méritent qu'on aille les soutenir et les applaudir.

Maison pour tous Voltaire - 3, square Jean-Monnet - 04 99 52 68 45
facebook.com/loome.music & facebook.com/boisvert

De jeunes Montpelliérains au talent prometteur.



SAVEURS D'AILLEURS

La Maison pour tous François Villon organise chaque mois un atelier de cuisine orientale animé par Habiba, dans une ambiance joyeuse.



Dernière étape, disposition dans les tajines avant la dégustation.

À la Maison pour tous François-Villon tous les prétextes sont bons pour manger. Et les ateliers de cuisine orientale animés chaque mois par Habiba, animatrice à la Maison pour tous, en sont un parfait exemple. Mais il s'agit surtout de convivialité et de partage. Au menu, tajine d'agneau aux pruneaux, un vrai délice dont se délectent déjà, Maria, Émilienne, Joëlle, Martine, parmi la dizaine d'adhérentes venues confectionner cette nouvelle recette. « Cela fait trois ans que je viens, raconte Jacqueline. J'adore la cuisine du Maroc, on se retrouve pour manger mais aussi pour passer un bon moment ». En épluchant les oignons, elles rient aux larmes en se racontant les nouvelles du quartier et les souvenirs d'autres moments de dégustation à la Maison pour tous. « Je suis heureuse de venir ici et de connaître les recettes d'ailleurs » explique Marie-Hélène en se remémorant la semaine de l'an dernier dédiée à Bali. Et pendant que la viande assaisonnée de gingembre et de cannelle mijote et que les pruneaux frémissent dans un sirop de sucre, la joyeuse compagnie découpe les feuilles de menthe pour le thé, s'échange des recettes espagnoles, discute des préparatifs de Noël et se donne des tuyaux sur les ateliers des autres Maisons pour tous... sous l'œil bienveillant de Habiba qui distille ses secrets culinaires. Elle anime aussi un atelier couture et un atelier belle au naturel. Ces ateliers créent du lien social et permettent à certaines femmes de disposer d'un temps rien que pour elles. Prochains ateliers, le 1^{er} et 15 décembre pour s'initier aux pâtisseries orientales.

Maison pour tous François-Villon - 04 67 45 04 57



JEAN-MARC
DI RUGGIERO

04 99 61 09 27

jean-marc.diruggiero@ville-montpellier.fr

Le tweet du mois

Dans le cadre du Projet de Rénovation Urbaine, la Ville de Montpellier, la Métropole et l'ANRU, réaménagent l'avenue Paul Rimbaud.

Association Essor

SEMAINE DES ARTS

L'association Essor - Savoirs et Partage, organise du 11 au 14 novembre la semaine des Arts. Elle débute à 12h, à la Maison pour tous François-Villon, par le vernissage et la remise des prix du concours de dessins : *Dessine ton avenir*. Les adolescents et les écoliers pourront profiter d'ateliers GRS, Street art, slam et théâtre, conte et arts plastiques. Au programme notamment : *L'histoire de l'abeille bleue*, un spectacle de la Compagnie du Pas'âge, un spectacle de cirque de la Compagnie du Poing du Singe, des ateliers *Sénufo* avec le Musée Fabre et un concert de rap à 18h, le samedi 14 novembre. N'oubliez pas non plus l'atelier Barbe à papa, le 11 novembre à 16h30. contact.association.essor@gmail.com



**ROBERT
COTTE**

04 67 69 93 47

robert.cotte@ville-montpellier.fr

Le tweet du mois

Le Jardin DeMain, au cœur du Lemasson, véritable outil pédagogique, est un atout du quartier. Merci aux bénévoles qui le font vivre.

Bagatelle

**APPRENDRE
À JOUER**

À la Maison pour tous Michel-Colucci, il est possible d'apprendre un instrument toute la semaine. Le lundi, des cours de guitare jazz, blues et électrique sont proposés de 17h à 19h, suivis par des percussions brésiliennes de 20h30 à 22h30. Pour ceux que les sons d'Afrique intéressent, c'est le mardi qu'adultes et adolescents se retrouvent autour des djembés de 18h30 à 21h30. Le mercredi, toute la journée, le musicien Yves Martin propose des cours de guitare, violon et flûte à bec. La semaine musicale se termine le jeudi de 20h à 21h30, par des cours de percussions, chants antillais et danses Gwoka (Guadeloupe).

Maison pour tous Colucci
205 rue de Chengdu
Bus Ligne 11 - arrêt Rouget de Lisle

**UNE FRESQUE
DANS LA COUR**

Un chantier citoyen a investi la cour du groupe scolaire Boulanger/Schœlcher pendant les vacances. Six jeunes y ont travaillé pour financer le permis de conduire.



Les jeunes ont privilégié des couleurs vives sur les murs de l'école.

L'un veut être vendeur magasinier, l'autre être embauché dans une entreprise de déménagements. Pour Jean-Marc et Mickael, l'obtention du permis de conduire est un avantage sur le marché de l'emploi. Pour y parvenir, les deux jeunes hommes ont participé au chantier citoyen, mis en œuvre par l'association Le Passe Muraille et soutenu par la Ville de Montpellier et ERDF Hérault, en partenariat avec la Mission Locale des Jeunes.

Durant tout le mois d'octobre, ils ont rejoint 4 autres filles et garçons de leur âge (une vingtaine d'années) sur plusieurs chantiers de rénovation dans la ville. À la clé, ils bénéficieront du financement d'une partie du permis de conduire.

Ce dispositif développe également un volet artistique : il s'agit de réaliser une fresque sur le poste de transformation ERDF situé rue Robespierre, en partie dans la cour groupe scolaire Boulanger/Schœlcher. Celle qu'ont réalisée Jean-Marc, Mickael, Sara, Mohamed, Chaïma et Mohamed, sous la houlette du graffeur Habib a été conçue et peinte suivant des thèmes précis : le quartier, l'école, l'électricité, la ville.

Cinq chantiers citoyens sont organisés par an. Celui de la rue Robespierre est le 3^e réalisé dans le quartier Croix d'Argent depuis le début de l'année. En mars, un chantier citoyen a rénové les vestiaires du gymnase Marcel-Cerdan (secteur Paul-Valéry) tandis que depuis septembre, une fresque égaie le poste de transformation ERDF à l'angle de l'avenue de Toulouse et de la rue du Tournoi des VI nations.

ATELIER MANGA ET BD

L'association Eïki organise un atelier manga, dessin et bande dessinée dans les Maisons pour tous Albert-Dubout et Rosa-Lee-Parks.

« Apprenez à développer votre imaginaire, découvrez comment dessiner vos propres histoires », voilà ce que propose l'illustrateur, graphiste et professeur de dessin, Youcef Tarzout aux enfants venus assister à ses ateliers manga, dessins et bande dessinée. En effet, par le biais de son association Eïki, école associative d'arts appliqués, il anime un atelier hebdomadaire de cours dessins et de narration, le mercredi après-midi de 16h à 18h à la Maison pour tous Albert-Dubout et un atelier le samedi matin, de 10h à 12h à la Maison pour tous Rosa-Lee-Parks. Il co-anime les ateliers avec David Getrey, dessinateur, illustrateur, graphiste et avec Marc-Henry Debidour, dessinateur et auteur du livre jeunesse *Le Japon* aux éditions Grandir. Et c'est dans une atmosphère sereine qu'ils expliquent aux enfants les techniques pour dessiner de manière organisée sur une planche, image par image avec des bulles en vue de créer une œuvre originale. Chaque enfant exprime sa sensibilité et laisse libre cours à son imagination. Et de l'imagination, les jeunes Thomas, Chloé, Simon, Iris, Léa, Réhana n'en manquent pas. Ils fourmillent d'idées plus étonnantes les unes que les autres : un combat entre un ninja, un basketteur, un magicien et un chevalier, un frère et sa sœur qui adoptent un chat diabolique, les deux filles qui essaient de survivre avec une famille d'ours... et puis il y a Nour, qui porte en serre-tête des oreilles de chat dessinées et confectionnées par ses soins : « Moi je réfléchis encore à mon histoire, mais je sais déjà que ma petite sœur est un vampire ».

Maisons pour tous Rosa-Lee-Parks : 04 67 66 34 99 et
Albert-Dubout : 04 67 02 68 58 - Association Eïki : 06 63 15 73 06

Des ateliers accessibles et ludiques ouverts à tous, dès l'âge de 8 ans.



**SONIA
KERANGUEVEN**

04 67 52 28 95

sonia.kerangueven@ville-montpellier.fr

Le tweet du mois

Réfection de l'avenue Vert-Bois sur la section située entre la route de Mende et l'avenue du Val-de-Montferrand pour 90 000 € financé par la Ville.

École maternelle Térésa

**150 ENFANTS
163 ARBRES**

L'école maternelle Térésa, la Ville de Montpellier et l'inspection académique vous donnent rendez-vous le mercredi 25 novembre à 10h, à Agropolis sur le pont de la Lironde, où les 150 élèves avec l'aide de leur professeur, les agents municipaux et les apprentis planteront 163 arbres. C'est l'opération *Plus d'arbres, plus de vie*, un programme de l'Office français de la fondation pour l'éducation à l'environnement en Europe pour, dans un projet en commun, préserver la biodiversité en végétalisant les berges de la Lironde dans la durabilité et la qualité.

plusdarbres-plusdevie.org



**HENRI
DE VERBIZIER**

04 67 40 55 01

henri.deverbizier@ville-montpellier.fr

Le tweet du mois

Bienvenu à TSF, le leader français des moyens techniques de tournage audiovisuel qui installe une antenne montpelliéraine à Parc 2000 le 1^{er} décembre.

Football

DES TERRAINS NEUFS

Les entraînements de football ont repris sur 3 terrains annexes du complexe sportif de la Mosson. Fortement endommagés par les violentes inondations de l'automne dernier, ils étaient devenus impraticables. D'importants travaux de réfection, d'un montant global de 1 830 000 M€, permettent à présent d'offrir de parfaites conditions d'accueil pour les différents utilisateurs : scolaires, clubs sportifs, associations... Les travaux ont également permis de renforcer la digue jouxtant les terrains, de nettoyer l'ensemble du parking et de remettre en état les réseaux d'éclairages des terrains.

Une deuxième phase de travaux prévue en 2016, consistera à équiper en gazon synthétique le terrain n°2.

LE TEMPS DES PLANTATIONS

Le marché aux plants de la Mosson accueille une cinquantaine de producteurs. Il est ouvert tous les mardis de 7h30 à 19h.

«Je n'achète plus mes plants dans les jardinerie, j'ai été déçue, explique Françoise. Ici, j'ai confiance». Ici, c'est le marché aux plants de la Mosson. Tous les mardis, les horticulteurs donnent rendez-vous aux amoureux des fleurs dans ce vaste espace de 20 600 m². Le plus ancien marché de ce type à Montpellier est devenu au fil du temps, un des plus importants de la région montpelliéraine. Situé peu avant le stade de la Mosson, son grand parking facilite le stationnement des acheteurs. À l'instar de Dominique, une habituée des lieux : *«Avec toutes ces couleurs, surtout au printemps, j'en prends plein la vue à chaque fois ! Les prix sont globalement moins chers qu'en jardinerie et il y a du choix».* Cette quadragénaire estime consacrer entre 30 et 50 euros par mois à son jardin.

Les prix attractifs sont une raison du succès de ce marché hebdomadaire. Néanmoins, aux dires de plusieurs producteurs, la clientèle a tendance à s'amenuiser, crise oblige. *«Quand on a moins d'argent, les plantes passent après d'autres priorités»*, estime Jérôme, pépiniériste à Saint-Christol. De son côté Edmond note un changement dans la clientèle : *«Les gens aiment autant les plantes cependant leurs goûts deviennent formatés. Ils simplifient leurs raisonnements. Et achètent toujours les mêmes plantes».*

Tous les producteurs connaissent leurs plantes et sauront proposer une offre au plus près des demandes. C'est ce qu'apprécie Christine. Bien que sans voiture, elle n'hésite pas à profiter de la présence du tramway non loin pour venir se faire plaisir et rapporter une plante chez elle.

Pour s'y rendre : Tramway : ligne 1 et ligne 3 station Mosson

Bus : ligne 15 arrêt Europe

Le mois de novembre est propice à la plantation d'hortensias ou de glycines.



FABULEUX BESTIAIRE

La Maison pour tous Méлина-Mercouri participe à l'opération *Pet portrait*, le 21 novembre. Séquence émotion garantie.



Prise de vue d'une prise de vue, le 9 octobre à la Maison pour tous Rosa-Lee-Parks.

Tous les Montpelliérains peuvent venir se faire tirer le portrait avec leur animal préféré jusqu'au 12 décembre dans les Maisons pour tous Georges-Brassens, Méлина-Mercouri et Albert-Camus. Rosa-Lee-Parks a été la première à ouvrir le ban de l'opération *Pet portrait*, en octobre. Et les demandes ont été telles qu'il a fallu établir une liste d'attente...

Si les chiens sont venus en nombre, les chats, hamsters, tortues, perroquets ou encore lapins ont été bien représentés. Autant d'aboiements, miaulement et grognements qui ont perturbé avec bonheur le cours des activités de la Maisons pour tous.

Ce sont les adhérents des clubs photo de Boris-Vian et de Méлина-Mercouri, sous la houlette du photographe Jacques Fournier, qui réalisent les portraits en studio. Et les résultats sont subjuguants. Car derrière chaque photo, c'est l'histoire d'une émotion qui est racontée. Avec son lot d'anecdotes : pipis intempestifs, trop-plein d'affection de bouledogues baveurs, chatons joueurs... Bien sûr, des tirages-souvenir sont offerts à chaque participant.

Les rendez-vous : MPT Georges-Brassens (14/11, 10h-19h)
Méлина-Mercouri (21/11, 10h-18h) et Albert-Camus (12/12, 10h-18h)
04 67 64 14 67



RÉMI
ASSIÉ

04 99 92 21 68

remi.assie@ville-montpellier.fr

Le tweet du mois

L'avenue Joan-Miro est partiellement ouverte à la circulation. Elle sera raccordée à la place Manuguerra en 2016, dès qu'elle sera réaménagée.

Concertation

STATIONNEMENT RUE JULES-ISAAC



À l'école Jean-Zay, le 14 octobre, les riverains étaient conviés par la Ville à une réunion publique. À l'ordre du jour : le stationnement sur l'avenue de la Pompignane, à proximité de la rue Jules-Isaac. Trois scénarii d'aménagement du secteur ont donné lieu à des prises de paroles des habitants. Les nouvelles propositions qui ont été énoncées nécessitent des études complémentaires. Une nouvelle réunion sera programmée dans les meilleurs délais.



PASCAL
KRZYZANSKI

04 67 65 59 99

pascal.krzyzanski@ville-montpellier.fr

Le tweet du mois

Les travaux à la MPT L'Escoutaire sont terminés. Les portes de mon bureau sont à nouveau ouvertes à tous, sur rendez-vous, à partir du 16 novembre.

Maisons pour tous

ART MODERNE

La Maison pour tous Boris-Vian propose une programmation axée sur l'art contemporain. Plus précisément sur deux mouvements artistiques : l'art conceptuel et Support/Surface. Une visite de l'exposition sur les automates à La Panacée est prévue le 25 novembre. Conçue par le Musée d'Art Moderne et Contemporain de Genève, elle s'inspire de l'histoire de la médecine à Montpellier. Le 1^{er} décembre à 18h30, une conférence à la Maison pour tous Boris-Vian est organisée sur le mouvement Supports/Surfaces et Daniel Dezeuze un de ses fondateurs. Une visite au Frac le lendemain à 14h30 sera l'occasion de voir les œuvres de cette figure emblématique de la peinture en Languedoc.

LUMIÈRES D'OUTRE-RHIN

La Fête des lumières est un rendez-vous désormais incontournable à La Rauze. Elle est impulsée par les habitants allemands du quartier.

Le 11 novembre, à la nuit tombée, de nombreuses petites lumières s'allumeront au parc de la Rauze. Plusieurs vingtaines d'enfants, accompagnés de leurs parents se seront donné rendez-vous pour célébrer la fête des lumières. Ou plus exactement la « Martinzug ». Il s'agit d'une fête traditionnelle allemande que la *Maison de Heidelberg* organise depuis cinq ans. Ce défilé aux lanternes est toujours suivi d'un « Glühwein » (vin chaud) pour les adultes et de boissons chaudes pour les enfants.

Que cette célébration allemande se déroule dans le quartier n'a rien d'anodin. Une forte population de ce secteur des Prés d'Arènes est germanophone. À l'exemple de Britta, chef d'entreprise, originaire de la Ruhr et installée à la Cité Mion depuis 2007. Hans lui, habite au Pont-Trinquat depuis plus de 20 ans.

Cette forte présence allemande est renforcée par les écoles environnantes. Depuis 2002, deux classes bilingues franco-allemandes sont ouvertes à l'école maternelle Anne-Frank, au Pont-Trinquat. Deux jours par semaine, l'enseignement se déroule en allemand alors qu'il a lieu en français les trois autres jours. L'établissement, appartenant au Réseau d'Éducation Prioritaire (REP), était le 1^{er} en France à mettre en place ce dispositif. L'initiative était venue de l'association montpelliéraine *Éveil Franco-allemand* qui avait fait cette demande auprès de l'Éducation nationale.

À présent, un cursus complet est proposé aux élèves qui peuvent intégrer la Section internationale « allemand » à l'école élémentaire Charles-Dickens, puis celle du collège Les Aiguerelles. Cette volonté d'inscrire l'apprentissage de l'allemand contribue à forger une image plus attractive du quartier, certains parents n'hésitant pas à s'y installer afin d'inscrire leurs enfants dans ces écoles.

La retraite aux flambeaux de la Saint-Martin est une tradition venue d'Allemagne, d'Autriche et de Suisse, en souvenir de Martin de Tours.



MAJORITÉ MUNICIPALE

CONSTRUIRE UN DIALOGUE PERMANENT AVEC LES CITOYENS

Les élus de la liste « *Montpellier, c'est vous* » (Philippe Saurel)

Montpellier apparaît régulièrement en tête des classements des villes de France les plus attractives ou agréables à vivre. C'est naturellement un profond motif de satisfaction. Cette reconnaissance est le résultat de la politique volontariste menée par Monsieur le Maire. Elle est aussi, bien sûr, le fruit de la mobilisation de tous au quotidien, dans un jeu collectif qui fait notre force : c'est le résultat de l'engagement de tous les citoyens, des acteurs du territoire, économiques, culturels, scientifiques, associatifs, en passant par le monde éducatif ou sportif, pour n'en citer que quelques-uns. Nous pourrions avoir la tentation de nous en satisfaire. Ce serait une profonde erreur en même temps qu'une faute à l'égard de notre ville, de notre métropole, et de ses habitants. Dans un monde en mutation profonde, l'immobilisme n'est jamais la solution.

Cet engagement citoyen, c'est l'identité-même de Montpellier ! En multipliant les réunions publiques et les concertations, nous construisons un dialogue direct et permanent avec les citoyens,

pour faciliter la vie, apporter des solutions, dans tous les quartiers de la ville.

Notre cap est clair : agir avec détermination et responsabilité, pour rester une ville et une métropole de référence en France. Une ville où il fait bon vivre, active, dynamique, solidaire, innovante, ouverte sur le monde. Montpellier sera tout particulièrement à l'honneur lors de l'édition 2016 du Tour de France. En effet la Ville accueillera une arrivée et un départ. Cette participation assure de belles retombées médiatiques mais surtout des retombées économiques pour les secteurs de l'hôtellerie, de la restauration et des prestataires de services.

Aujourd'hui plus que jamais, il est capital de renforcer le dialogue permanent avec les citoyens. Les priorités doivent être partagées avec les habitants, pour mieux construire ensemble notre ville, pour imaginer collectivement l'avenir de Montpellier et de son territoire.

OPPOSITION MUNICIPALE

LOGEMENT SOCIAL : POUR UNE NOUVELLE DYNAMIQUE

Les élus de la liste

« *Montpellier avec Jean-Pierre Moure* »
(Jean-Pierre Moure)

Lors de sa venue le 24 septembre dernier à Montpellier, le Président de la République avait redit son engagement pour le logement public et social. 15 ans après la promulgation de la loi SRU (Solidarité et renouvellement urbain), alors que certaines communes ne la respectent toujours pas, nous devons continuer tous nos efforts pour permettre à chacun de vivre décemment.

Si la ville de Montpellier fait figure de bon élève, elle le doit à l'engagement de ses maires responsables, Georges Frêche et Hélène Mandroux, qui ont développé une ambitieuse politique de logement social. Mais nous pouvons et nous devons faire encore mieux. Dans la région Languedoc-Roussillon, il faut combler un déficit de 60 000 logements sociaux. Le 24 septembre dernier, le Président de la République a annoncé que l'État pourrait céder gratuitement des terrains de l'État si les communes s'engageaient à y construire des logements sociaux. À Montpellier, la cession de l'ex-caserne de gendarmerie à Celleneuve permettrait de créer 400 logements. Chaque élu doit, à son niveau, aider à la mise en œuvre de ce « contrat de mixité sociale ». Je suis intervenu auprès du Ministre de l'Intérieur, Monsieur Bernard Cazeneuve, pour le classement de Montpellier en état de catastrophe naturelle suite aux dernières inondations. Député de Montpellier, je ferai de même en portant ces demandes au plus haut niveau.

Patrick VIGNAL
Président de Groupe PS/EELV

Les élus de la liste « *Ici, c'est Montpellier* »
(Jacques Domergue)

Cette tribune n'est pas parvenue à la rédaction.

LE TRAIN NE SIFFLERA PAS TROIS FOIS

Les élus de la liste « *Montpellier fait front* »
(France Jamet)

Contournement, LGV, TGV... autant de projets sabordés par 30 ans de guerre entre *les politiques au pouvoir* de la Région à la Métropole, de la gauche à la droite.

Et ça continue. Gary Cooper n'attendait pas sur le quai de la gare de la Mogère inondable.

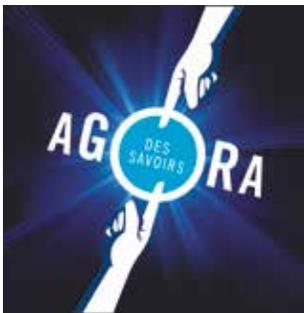
On en prend encore pour 30 ans, d'autres « *études* » et des millions d'euros dépensés.

Montpellier a été sacrifiée par ces élus pour des calculs électoralistes et des règlements de compte à la « OK CORRAL ».



L'AGORA DE TOUS LES SAVOIRS!

Avec 10 000 spectateurs l'an dernier, les conférences scientifiques de l'Agora des Savoirs confirment leur succès public. Secrets de fabrication...



Chaque année, tout se met vraiment en place à partir du mois de juin. À cette date, en effet, le Conseil Scientifique de l'Agora des Savoirs, composé d'une quarantaine d'universitaires, s'accorde en concertation avec la Ville de Montpellier, sur le thème général de la prochaine saison. « À partir de là, une deuxième étape de réflexion s'engage », explique Régis Penalva, coordinateur de la manifestation. « Chacun dans sa discipline essayant de proposer des sujets et des conférenciers, pouvant s'inscrire dans le programme ». « Pour vous donner un ordre d'idées », confie la paléontologue Monique Vianey-Liaud, membre du Conseil Scientifique, « pour la nouvelle saison construite sur le thème Le proche et le lointain, nous avons fait près de 90 propositions. Et à partir de là, nous avons dû réduire la liste pour arriver aux 22 rendez-vous prévus de novembre à mai de l'année prochaine ». « Nous essayons de respecter quelques règles fixées dès

la création de la manifestation, en 2007. À savoir que l'Agora des Savoirs doit permettre d'offrir au public un état des lieux de la science et de la recherche dans le plus grand nombre de disciplines : philosophie, histoire, chimie, astrophysique, mathématiques... En accueillant aussi bien des personnalités de renom, que de jeunes chercheurs et en s'appuyant également sur le vaste réservoir d'universitaires et de chercheurs montpelliérains ». Pour Guillaume Bagnolini, doctorant en philosophie, invité plusieurs fois à animer quelques conférences, c'est dans cet équilibre et dans le soin apporté à la programmation, que réside en grande partie la clé du succès de la manifestation. « L'Agora des Savoirs propose un vrai travail de médiation scientifique. Tout l'enjeu étant d'arriver à traduire pour le grand public, de manière intelligible, des travaux et des questions vraiment complexes... La forme choisie, une présentation générale, suivie du débat avec le public, permettant une approche intéressante, vraiment vivante et dynamique ». Et ça marche. Tous les mercredis soir, jours de conférences, la plupart des 400 places de la



2

- 1- Vue du public à la Salle Rabelais.
- 2- Le Philosophe et sinologue François Jullien inaugure la saison 2015-2016 de l'Agora des Savoirs le 4 novembre, avec « De près, de loin ».
- 3- Florence Dupont (professeur de littérature), conclura la saison le 11 mai, avec « L'Antiquité ou la double tentation ».



3

LE PROCHE ET LE LOINTAIN

L'actualité internationale de ces derniers mois, la crise des migrants, la question de l'accueil des réfugiés, n'est sans doute pas étrangère au thème déroulé par la saison 2015-2016 de l'Agora des Savoirs. Une saison inaugurée le 4 novembre, par François Jullien, philosophe et spécialiste de la pensée chinoise et ponctuée le 11 mai par Florence Dupont, spécialiste de l'Antiquité, dont l'œuvre, dense et provocatrice, s'attache à décaper les études anciennes.
montpellier.fr

Salle Rabelais sont déjà pleines bien avant que la séance commence. « C'est au fond la seule critique qu'on puisse faire », sourit Monique Vianey-Liaud. « Pour la conférence du biologiste Jean-Claude Ameisen, je suis arrivé dix minutes en retard et j'ai dû rester sur le trottoir », confirme Guillaume Bagnolini... Pour contrer cet effet secondaire, un partenariat a été mis en place avec Divergence FM qui assure sur les ondes une diffusion en direct. L'ensemble des conférences est également filmé et disponible sur le site Youtube de la Ville de Montpellier, en co-production avec la Maison des Sciences de l'Homme. « En sept années d'existence », confirme Régis Penalva, « nous avons mis en ligne, à disposition du public, plus de 150 conférences, animées par les plus grands noms de la recherche française, toutes disciplines confondues ». Si le public en redemande, quel est le retour de tous ces chercheurs passés par Montpellier ? « Nous rencontrons les invités après la séance pour un petit débriefing », raconte Guillaume Bagnolini. « Les retours sont en général très positifs. La plupart sont impressionnés par le grand nombre d'auditeurs et la qualité des questions posées. Je me rappelle de la phrase de Sylvie Catellin au sortir de sa conférence : « Je n'avais pas vu mon livre sous cet angle-là. Et grâce à ce débat, j'ai envie d'en écrire un autre sur le sujet ».



PROCHAINES CONFÉRENCES

4 novembre : François Jullien (philosophe et sinologue) : « De près, de loin » ;

11 novembre : Philippe Walter (chimiste) : La chimie, une clé pour la réalisation d'une peinture ;

18 novembre : Michèle Audin (mathématicienne) : De la géométrie et des histoires ;

25 novembre : Éric Lambin (géographe) : Consommation responsable à l'ère de la mondialisation ;

2 décembre :

Catherine Wihtol de Wenden (politologue et juriste) : L'Europe peut-elle faire face à la crise des migrations et des réfugiés ?



L'ÂME DU MUSÉE

Rosa Plana-Mallart, professeur-conservateur de l'université Paul-Valéry vient de hisser la collection de moulages au rang des musées français.

“

*Les moulages,
des œuvres à
part entière*

« Je suis passionnée d'antique », confie Rosa Plana-Mallart avec un joli accent catalan. Professeur en art et archéologie classique à l'université Paul-Valéry depuis 2008, elle est également conservatrice du musée des moulages, musée universitaire à vocation pédagogique, fondé en 1890. Une richesse artistique de 700 copies de l'art antique et médiéval, un fonds photographique et une collection d'objets antiques, grecs et romains.

En 2009, la collection du musée des moulages a été classée au titre des Monuments historiques. Une légitimité que la conservatrice a mise à profit en montant un projet de mise en valeur de ce patrimoine universitaire. Une opération d'envergure, pilotée par l'université, qu'elle a menée en continuant à donner ses cours à la faculté et à s'investir dans le chantier de fouilles archéologiques d'Ullastret, un village médiéval de sa Catalogne natale. « Cela représente des nuits sans sommeil, mais

même dans le meilleur de mes rêves, je n'aurais jamais imaginé un tel résultat », se réjouit l'archéologue.

Rénovation du bâtiment, restauration des moulages, recensement et conservation des œuvres, conception et installation de la nouvelle muséographie ; 7 ans ont été nécessaires pour valoriser ce musée universitaire unique en France.

Pour entériner sa valeur historique et patrimoniale, l'archéologue a noué des partenariats avec le musée Fabre, le site archéologique Lattara (Lattes), le Louvre, le musée national d'art catalan de Barcelone et la Drac. Cette caution scientifique et culturelle a permis d'ancrer la collection de moulages au rang des musées français. Les expositions temporaires d'art contemporain, dont celles du musée Rodin et du Louvre, programmées dans un espace dédié, vont attirer de nouveaux publics sur le campus de Paul-Valéry en 2016 et 2017. De quoi combler Rosa, Montpelliéraine de cœur.

Marjorie Derouich et Sara

GRANDIR SANS FIL



Sara est une adorable petite fille de trois ans curieuse et pleine de vie, atteinte d'une maladie génétique rare. Elle est chaque jour nourrie avec une sonde, dont elle est devenue totalement dépendante. Elle déteste la nourriture et ne peut ni boire, ni manger. À présent, Sara pourrait se passer de sa sonde et se réconcilier avec la nourriture. Elle est suivie par le Dr Hubert Daudé du Centre d'Action Médico-Sociale Précoce, de l'Hôpital Saint-Éloi, qui préconise ce sevrage. Sauf que ce traitement n'existe pas en France. Et pour que Sara bénéficie de ce traitement, Marjorie Derouich, sa maman envisage d'aller en Autriche où une entreprise médicale fondée et dirigée par des professeurs de l'hôpital universitaire de Graz, propose de sevrer et d'apprendre à manger aux enfants ; mais ce traitement est onéreux. Et c'est pour récolter des fonds afin de soigner sa petite Sara qu'elle a, en juillet dernier créé l'association Grandir sans fil.

marjorie.derouich@gmail.com - 06 70 49 77 51
facebook.com/grandirsanfil

Marie-Pierre Blanchet

CŒUR INTRÉPIDE

Sur le brassard de Marie-Pierre Blanchet, les autres participants à la 1^{re} édition des 10 kilomètres de Montpellier pouvaient lire « *Intrépide Marie Chaussette* ». Un clin d'œil au titre de son ouvrage publié en mai 2014 aux Éditions L'Harmattan. Comme son héroïne, petite fille née « *différente* » et pourtant si semblable aux autres, l'auteur a su s'affranchir du handicap de naissance qui aurait pu limiter sa vie. Et par ses ressources, son énergie, son enthousiasme à relever les défis, a patiemment dessiné à grands traits les contours de sa vie ordinaire. Études en lettres modernes à l'Université Paul-Valéry, appartement, projets, sorties, sports et cette écriture - elle prépare son 2^e volume. C'est la découverte de l'association Handi Cap Évasion - dont la branche locale regroupe quelque 50 inscrits - qui lui a ouvert les portes de la pratique sportive. Grâce à un équipement « la joëlette », sorte de brancards sur roue, qui nécessite de la part du sportif handisport et de ses accompagnateurs, un travail physique et d'équilibre important. « *J'ai participé à la Montpellier-Reine il y a deux ans. Et j'ai même fait de longs séjours randonnées aux Canaries et dans les Alpes...* ».

intrepidemariechaussette.over-blog.com - hce.asso.fr





1

LES TRAVAILLEURS DU LEZ

Transporteurs, meuniers, lavandières, restaurateurs... Pendant des siècles, les eaux du Lez offrirent aux Montpelliérains le spectacle de ses nombreux métiers.

“

*Derrière le
pittoresque,
un fleuve
besogneux !*

Les cartes postales anciennes où baigneurs et dames en chapeaux se promènent agréablement sur les rives, confortent l'image d'un Lez, propice à la somnolence et la rêverie...

Dès l'origine, pourtant, le Lez, qui prend sa source à Saint-Clément de Rivière et se jette dans la Méditerranée après un parcours d'une trentaine de kilomètres, prêta docilement ses flots à l'activité et au travail des hommes.

Le transport des marchandises

Voie d'accès privilégiée vers le port de Lattes et la mer, il contribuera notamment au Moyen-Âge à l'expansion économique de Montpellier. Jusqu'au XIX^e siècle, il sera utilisé pour les exportations de vin.

Jusqu'à ce que le phylloxera vienne stopper le trafic, déjà fortement condamné par l'apparition du chemin de fer. Après la Première Guerre mondiale, quelques barques ou chalands à fond plat continueront de l'emprunter pour effectuer quelques navettes.

Force motrice, l'eau du Lez, est également utilisée par les nombreux moulins éparpillés sur les rives : moulins à blé, à huile, à poudre... Lorsque la municipalité de Montpellier, pour satisfaire les besoins en eau de la commune, s'avise d'augmenter le volume de pompage dans le fleuve, les « usiniers du Lez », exigent réparation à coup de procès retentissants. L'un d'entre eux, en 1898, mobilise plusieurs syndicats de sociétés d'arrosages et une dizaine de moulins, parmi lesquels le Moulin de l'Évêque,



le Moulin de Sémalen ou encore le Moulin de Sauret, ce dernier encore en exercice à ce jour.

Moulins et glacières

C'est encore un moulin, transformé au XIX^e siècle, qui donne naissance à une nouvelle activité emblématique en bordure du Lez : la Glacière de l'Hérault. Elle va alimenter particuliers, restaurants et cafés de la ville en blocs rafraîchissants. Et la petite auto des Glacières devient au fil des ans l'un des spectacles préférés des Montpelliérains.

Un plaisir partagé avec le spectacle des lavandières. Figures populaires autant que redoutées, vêtues de bottes de zinc pour supporter l'eau froide, et jetant au promeneur téméraire quelques propos fleuris et de l'eau savonneuse. Les « bugadières » transportent en charrette jusqu'au fleuve leur cargaison de linge qu'elles font ensuite sécher sur place.

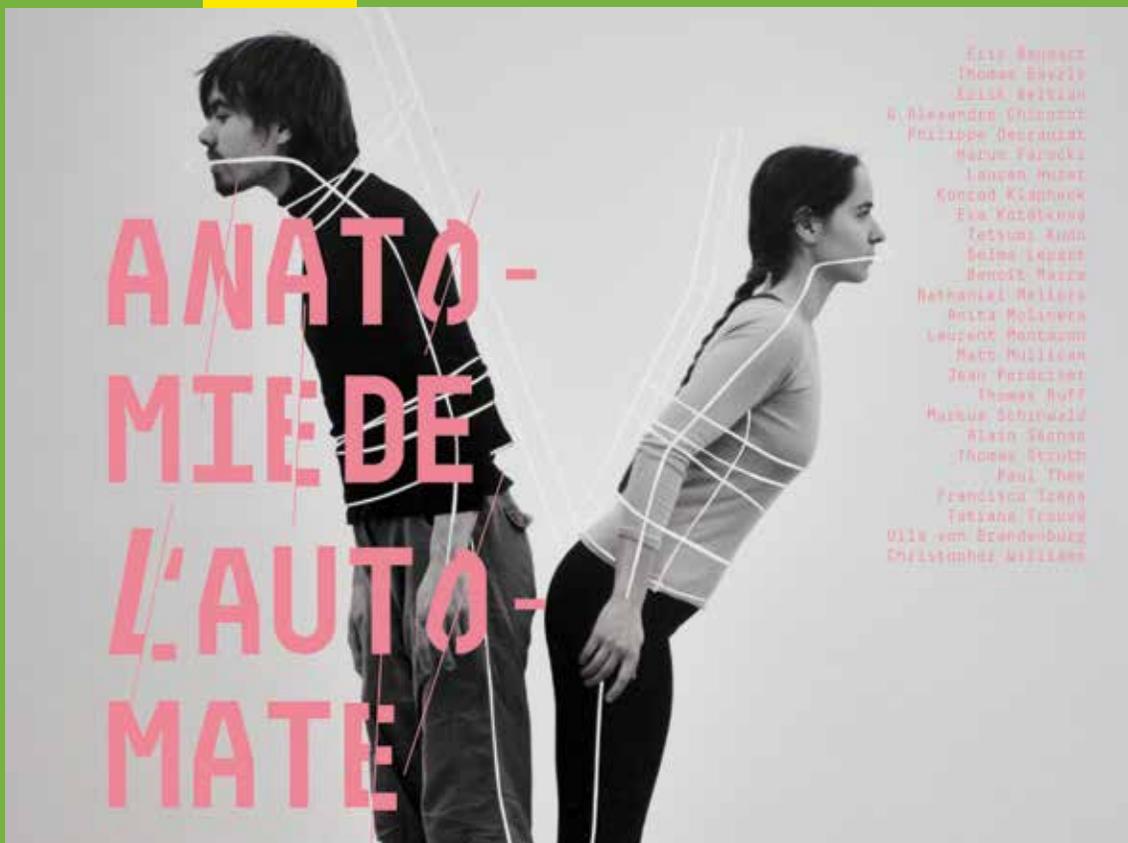
Le temps des guinguettes

Guinguettes et restaurants complètent l'inventaire. Cuisiniers, maîtres d'hôtels, garçons de salle circulent parmi la clientèle dominicale. On vient se promener en barques, esquisser quelques pas de danse ou regarder s'ébattre baigneurs et baigneuses, chastement séparés par un filet de cordes. En 1835, Louis Corrad, inaugure la célèbre « Guinguette du Père Louis ». Rachetée en 1875 par Titus Rimbaud, l'auberge devient établissement de prestige. Les petits salons intimes, chauffés en hiver sont très appréciés des dames. Les messieurs, préfèrent une autre adresse. Celle de Tabarka, où dans les salons particuliers, officient de jolies dames réputées peu farouches.

À LIRE

Pour en savoir plus :

- « Une Rivière Nommée Lez » et « La vie Montpelliérains aux XVIII^e et XIX^e siècles », Liliane Franck ;
- « Montpellier il y a 100 ans », Christopher Belser, Christian Vella ;
- « Curiosités naturelles et historiques aux portes de Montpellier », Cécile et Jean Michel Renault.



- Eric Bijaert
- Thomas Buff
- Luiza Buzian
- G. Alessandro Chianura
- Philippe Geraudat
- Marin Färöck
- Lauren Mayer
- Konrad Klugrook
- Eva Kotokova
- Tetsuya Kudo
- Seimo Lepant
- Benoit Marz
- Nathaniel Mellors
- Antia Molinera
- Leopold Montanari
- Matt Milligan
- Jean-François
- Thomas Buff
- Markus Schwab
- Ailin Tannen
- Thomas Struth
- Paul Thee
- Francisco Tropa
- Tatiana Trouw
- Ulla von Brunsbüchel
- Christoph Willmann

HOMME/MACHINE

La Panacée, présente dès le 21 novembre, en lien avec le Musée d'art moderne et contemporain de Genève, l'exposition Anatomie de l'Automate.

Conçue par le Musée d'art moderne et contemporain de Genève, et coproduite par La Panacée, cette exposition sur les automates qui se déroulera du 21 novembre au 28 février 2016, s'inspire de l'histoire de la médecine à Montpellier pour interroger la figure de l'automate à partir de la pensée médicale de l'homme/machine. Une conception réactualisée aujourd'hui alors que les machines empruntent les caractéristiques du vivant. Cette

exposition fait l'objet d'un partenariat avec l'université de Montpellier dans le domaine de l'enseignement et de la recherche. Elle accompagne une importante valorisation des collections de l'université (conservatoire d'anatomie, bibliothèque des sciences, etc.). Elle crée des partenariats locaux avec des acteurs culturels très divers de l'art visuel, du cinéma, du théâtre et de la danse. lapanacee.org



Ateliers d'artistes PORTES OUVERTES

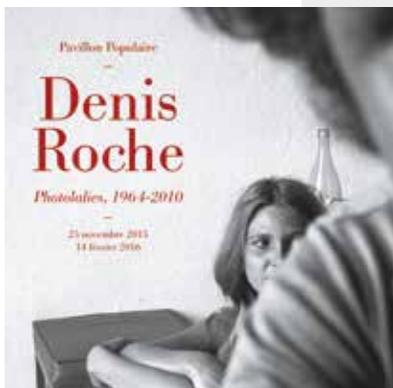
Une trentaine d'artistes qui vous accueillent chez eux le temps d'un week-end, c'est le 18^e parcours d'ateliers d'artistes des Briscarts qui se déroule les 28 et 29 septembre. Occasion pour le public de rencontrer les artistes directement dans leur espace de création. À découvrir également, l'exposition 18^e parcours d'ateliers d'artistes de Montpellier, du 27 au 29 novembre, à l'espace Saint-Ravy, vernissage le 27 à 18h30. montpellier.fr

Théâtre

ONCLE VANIA

C'est l'œuvre d'Anton Tchekov recentrée sur les cinq personnages principaux. La quintessence de Tchekov dans toute sa violence, sa puissance : une tragédie résolument moderne, du 18 au 22 novembre au théâtre Pierre Tabard.

theatretabard.com



Expo photo

DENIS ROCHE

Au Pavillon populaire dès le 25 novembre, l'exposition posthume *Photolabie 1964-2010* de Denis Roche qui disait "photographe pour disparaître", est un bel hommage à l'un des artistes qui a marqué l'histoire de la photographie ces 40 dernières années. ♦

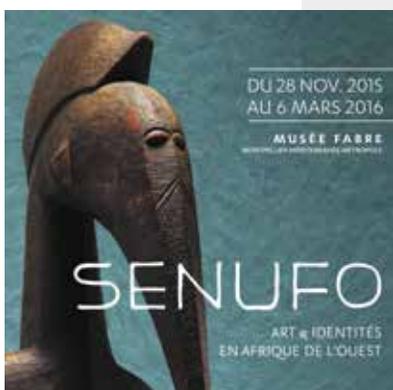
montpellier.fr

Poésie

ROYE ET TRUEL

La délégation régionale de la Société des poètes français présidée par Christian Malaplate organise le 12 novembre à 18h, salle Pétrarque, une soirée consacrée aux poètes Sylvain Roye et René Truel. Et une scène ouverte aux poètes amateurs.

06 81 07 61 41



Musée Fabre

AFRIQUE

Pour la première fois depuis sa création, le musée Fabre de Montpellier Méditerranée Métropole accueille *Senufo, art et identités en Afrique de l'Ouest*, une exposition événement sur l'art africain, unique étape en France du 28 novembre au 6 mars 2016. museefabre.montpellier3m.fr

Exposition

WEB

L'association d'arts contemporains Carbone 14 créée par des étudiants de l'université Paul-Valéry, présente dans le cadre du projet SPAM, l'exposition : *Quand les artistes s'emparent du web*, du 19 au 21 novembre à l'atelier MyArtGoesBoom, 21, rue Balard. association.carbone14@gmail.com



Jeune public

LA VISTA

La vie trépidante de Laura Wilson est un spectacle de la compagnie Sept Roses à découvrir en novembre, le 20 à 19h, le 21 à 20h et le 22 à 18h. Laura vient d'être licenciée, elle cherche tous les moyens pour tuer son directeur. Dès 12 ans.

theatrelavista.fr

Musique

OPERA

Musiques dégénérées, musiques interdites est le spectacle proposé par l'Orchestre national de Montpellier Languedoc- Roussillon, les 13 et 14 novembre au Corum. Interprétation de Berthold Goldschmidt, Simon Laks, Ernest Bloch et Karol Rathaus sous la direction de Daniel Kawka.

opera-orchestre-montpellier.fr



Expo photo

CORENTINE LE MESTRE

Jusqu'au 22 novembre, l'espace Saint-Ravy présente *États des Lieux*, une exposition de l'artiste Corentine Le Mestre, dont l'activité artistique s'articule autour des notions de déplacements, de parcours et de territoires. Du mardi au dimanche de 13h à 19h. ♦

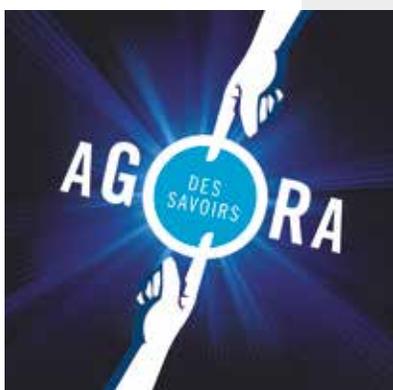
montpellier.fr

Étudiants

AUTOMNE INTERNATIONAL

Journée d'information organisée avec les associations Aram et Boardingates, avec le soutien de la Ville et du Conseil régional, la 3^e édition de l'Automne International aura lieu le 28 novembre de 10h à 17h, salle Pagézy.

maison-de-heidelberg.org



Conférence

AGORA DES SAVOIRS

Le proche et le lointain, thème de la 7^e édition de l'Agora des savoirs : 18/11 : Michèle Audin, *De la géométrie et des histoires*. 25/11 : Éric Lambin, *Consommation responsable à l'ère de la mondialisation*.

20h30, salle Rabelais. ♦

montpellier.fr



TOUTOU PREND LA POSE!

Jusqu'à fin décembre, votre animal de compagnie va pouvoir montrer ses dents pour la bonne cause... Plusieurs Maisons pour tous, vous proposent en effet de poser aux côtés de votre animal préféré pour une séance photo intitulée « Pet Portrait »... Un tirage au format 15 x 21 cm sera offert à tous les participants. Les portraits

sélectionnés feront également l'objet d'une exposition en 2016 dans les Maisons pour tous et à l'hôtel-de-Ville.

Prochains rendez-vous photos: Maison pour tous Georges Brassens: 14 novembre - Maison pour tous Méлина Mercouri: 21 novembre - Maison pour tous Albert Camus: 12 décembre. Inscription obligatoire: 04 67 64 14 67

CENTRE

MAISON POUR TOUS FRÉDÉRIC-CHOPIN

04 67 72 61 83

Stage clown

Les 21 et 22 novembre, découvrez l'art du clown à l'occasion d'un stage adultes organisé de 9h30 à 18h avec l'association Pépimorena. Jeu en duo, relation au public...

MAISON POUR TOUS GEORGES-SAND

04 67 79 22 18

Danse coréenne

Dans le cadre du festival Corée d'ici, la chorégraphe Young Hô Nam interprète un solo inspiré des artistes créateurs de la porcelaine traditionnelle coréenne. Le 14 novembre à 18h.

MAISON POUR TOUS VOLTAIRE

04 99 52 68 45

Soirée concerts

Le programme « Motion » propose des activités pour adultes/ados. Le 20 novembre, de 20h30 à 23h, concert rock-indie/hip-hop avec deux groupes montpelliérains soutenus par le Labo Artistique de la MPT Léo Lagrange: Loom et Bois Vert.

MAISON POUR TOUS ALBERTINE-SARRAZIN

04 67 27 24 66

Master chef

Soirée gourmande le 21 novembre au Parc de la Guirlande, avec un concours Master chef soupe, de 16h à 18h et la traditionnelle soirée châtaignes grillées, à partir de 18h30.

LES CÉVENNES

MAISON POUR TOUS FRANCOIS-VILLON

04 67 45 04 57

Rythmes Gospels

Sous la conduite de Fred Lewin, son chef de chœur, la chorale Good News Gospel Choir mêle rythmes traditionnels aux adaptations et compositions originales. En concert le 28 novembre de 20h30 à 23h.

MAISON POUR TOUS FANFONNE-GUILLIERME

04 67 04 23 10

Musique Irlandaise

Depuis 2011, le groupe montpelliérain Foggy&Co perpétue la tradition de la musique irlandaise. Soirée spéciale le 13 novembre à 20h30, sur les rythmes entraînants à écouter ou à danser...

NOËL POUR TOUS

Du 2 au 23 décembre, les Maisons pour tous mettent en place un programme spécial d'animations en entrée libre. Contes, magie, marionnettes, jeux, clowns, mais aussi théâtre, musique...

La féerie de Noël s'installe dans tous les quartiers, avec des événements gratuits pour tous les âges. Mais attention, pour profiter au mieux, être sûrs d'avoir vos places pour les spectacles, pensez à réserver : 04 67 34 88 67.

MAISON POUR TOUS PAUL-ÉMILE-VICTOR

04 99 58 13 58

Art Coréen

Dans le cadre du Festival Coréen de Montpellier, découvrez l'exposition de céramiques, de tableaux et la tradition de pliages papier Handy présentée par les artistes de l'École Coréenne de Montpellier, du 16 au 20 novembre. Vernissage le mardi 17 à 18h30.

MAISON POUR TOUS ANDRE-CHAMSON

04 67 75 10 55

La TV à croquer

Théâtre burlesque tout public à partir de 12 ans, le 20 novembre à 20h, avec le spectacle « TV biscuit, la télévision qui se croque », par le Théâtre Cabosse. Manipulation d'objets de marionnettes...

CROIX D'ARGENT

MAISON POUR TOUS MICHEL-COLUCCI

04 67 42 52 85

Montpellier en histoires

En 7 tableaux vivants, découvrez l'histoire de Montpellier revisitée par la Cie Octopus expression. Le samedi 14 novembre à 19h.

HÔPITAUX FACULTÉS

MAISON POUR TOUS ALBERT-DUBOUT

04 67 02 68 58

Atelier photo

Partez en safari photo à la découverte de Montpellier et sa région, avec l'atelier proposé par Image-in-Montpellier, les jeudis 5 et 11 novembre, de 9h à 12h. Pour adultes et adolescents.

MAISON POUR TOUS ROSA-LEE-PARKS

04 67 66 34 99

Création jeunesse

Nouvelle édition du festival CaphARTnaüm, véritable tremplin artistique de la jeune création : danse, théâtre, arts plastiques, musique... Samedi 21 novembre, de 14h à 21h. ♦

MOSSON

MAISON POUR TOUS LÉO-LAGRANGE

04 67 40 33 57

Jeune Théâtre Amateur

De 14h à 22h, les 28 et 29 novembre, le Festival de Théâtre amateur jeune, « Alerte rouge 1 » propose : ateliers théâtres, tables rondes et débats autour de l'écriture théâtrale. Invitée d'honneur : Janine Teisson. ♦

MAISON POUR TOUS MARIE-CURIE

04 67 75 10 34

Peurs d'enfants...

Vanille, la petite chenille, ne veut pas sortir de son cocon. Qui voudra bien l'aider à affronter ses peurs pour devenir papillon ? Un spectacle pour les petits de 18 mois à 4 ans par la Cie Théâtrale Francophone. Le 14 novembre à 10h30. Réservation conseillée.

PORT MARIANNE

MAISON POUR TOUS MELINA-MERCOURI

04 99 92 23 80

Les statues s'exposent

Les Barons de Caravètes présentent une exposition de 25 toiles réalisées avec différentes techniques, représentant les statues de Montpellier. Du 2 au 13 novembre. Vernissage le 13 novembre à 18h.

PRÈS D'ARÈNES

MAISON POUR TOUS JEAN-PIERRE-CAILLENS

04 67 42 63 04

Stylisme ados

Atelier spécial ados de modélisme et customisation, avec réalisation d'une tenue vestimentaire à la clé... Un atelier proposé les mercredis 10 et 24 novembre, de 18h à 20h.

MAISON POUR TOUS BORIS-VIAN

04 67 64 14 67

Soirée Occitane

De la rythmique rock, festive et tribale... Le « turbofolk » occitan du groupe Brick à Drac investit la scène, pour un concert mêlant langue d'Oc, danses et diverses légendes. Le samedi 21 novembre à 20h.

SORTIES EXCURSIONS

En décembre : Visite de l'exposition « Anatomies de l'automate » à la Panacée, le 28 novembre de 13h à 17h, avec la MPT Georges-Brassens ; visite guidée de l'Office du tourisme, sur le thème « Montpellier Médiévale », le 21 novembre, de 13h30 à 17h avec la MPT François-Villon ; sortie famille dans les Cévennes, le 15 novembre de 9h à 18h, avec la MPT Marcel-Pagnol...

Programme complet des Maisons pour tous : montpellier.fr

LA VILLE DE
MONTPELLIER
PRÉSENTE

7^e EDITION

AG **DES SAVOIRS** RA

CONFÉRENCES GRATUITES
OUVERTES À TOUS

LE PROCHE
ET LE LOINTAIN

CENTRE RABELAIS

DE NOVEMBRE À MAI, LES MERCREDIS À 20H30

DIFFUSION EN DIRECT SUR MONTPELLIER.FR

