

numéro 23 JANVIER 2017

montpellier3m.fr

le mag

LE MAGAZINE D'INFORMATION DE LA MÉTROPOLE

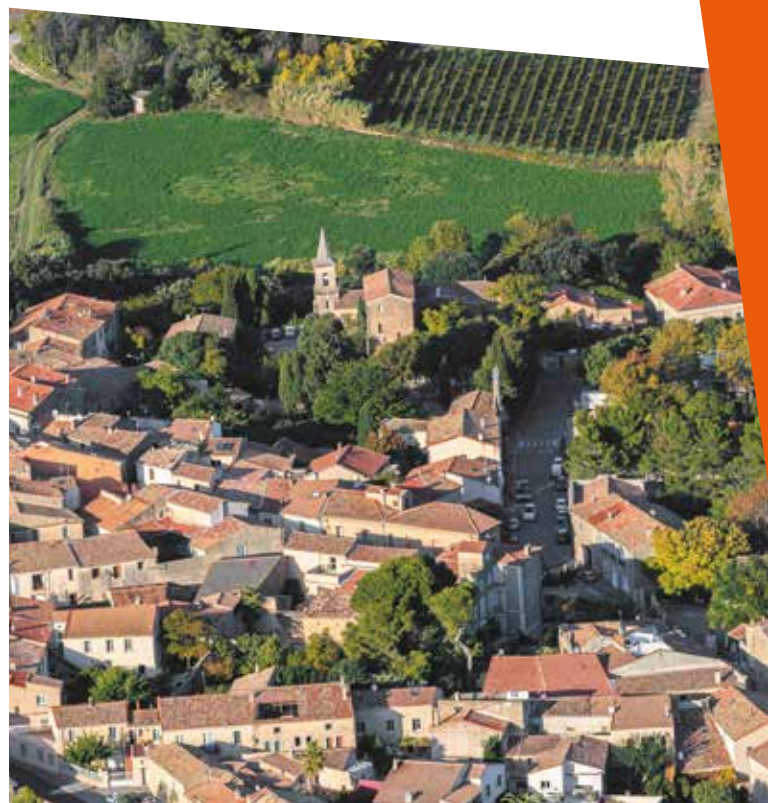


Montpellier
Méditerranée
Métropole



DOSSIER

MÉTROPOLE UN AUTRE REGARD





SOMMAIRE

3 DANS L'ACTU

- Un regard dans le rétro
- Département - Métropole : un transfert réussi
- Un stade et un palais des sports en face d'Odysseum

12 L'ÉVÉNEMENT

- Le handball est PHÉNOMÉNAL !

14 DÉCISIONS

- Tramway : la ligne 5 avance

16 COMM'UNES

- Le piano sublimé et expliqué
- Police et gendarmerie à l'écoute
- Prolongez la fête avec la truffe !

22 EN ACTION

- Deux salles en synergie
- Les vertus des ressourceries
- Le Taxi facilite vos courses
- Guichets uniques, services multiples

28 DOSSIER MÉTROPOLE, UN AUTRE REGARD

27 EN CHANTIER

- Les archéologues à l'œuvre

28 DOSSIER

Métropole, un autre regard

38 RENCONTRE

- Paka, le cumulard

39 PITCHOUNS

- De la glisse à Vegapolis !

40 LENGAD'OC

- Une littérature vivante

41 EN VADROUILLE

- Font-Romeu en mode freestyle !

42 RENDEZ-VOUS

le mmag également disponible,
sur montpellier3m.fr, Facebook et Twitter



Montpellier Méditerranée
Métropole sur internet



Montpellier Méditerranée
Métropole sur Facebook



Montpellier Méditerranée
Métropole sur Twitter

Magazine **le mmag** Directeur de la Publication : Philippe Saurel

Directeur de la Communication : Benoît Roos - Rédactrice en chef : Stéphanie Iannone - Rédaction : Rachel Bellinguez, Florent Bayet, Jérôme Carrière - Collaboration : Patrick Bessodes - Traduction en occitan : Jean-Guilhem Rouquette - Photos : Montpellier Méditerranée Métropole : Cécile Marson, Christophe Ruiz - Photos de couverture : Christophe Ruiz - Conception graphique : Wonderful - Maquette : Laure Verdier - Direction de la Communication - Impression : Chirripo - Tél. 04 67 07 27 70 - Distribution : Chirripo - Tél. 04 67 07 27 70 - Tirage : 224 400 exemplaires - Dépôt légal : janvier 2017 - ISSN 2260-7250 - Direction de la communication, Montpellier Méditerranée Métropole 50, place Zeus - CS 39556 - 34961 Montpellier cedex 2 - Tél. 04 67 13 60 00 - montpellier3m.fr



Des compétences renforcées

Cela fait deux ans que notre collectivité est devenue l'une des 15 métropoles françaises créées par la loi de Modernisation de l'Action Publique Territoriale et d'Affirmation des Métropoles (MAPTAM). Sur le même territoire composé de 31 communes, elle a ainsi bénéficié de compétences renforcées et élargies, en provenance des communes, sur des domaines comme le développement économique, l'énergie, l'urbanisme, la voirie ou l'espace public. Collectivité de proximité, notre métropole dessine son action publique au sein d'un pacte de confiance avec les 31 maires. C'est ensemble que nous avons réussi cette première vague de transferts et assuré la continuité de l'action publique.

Un nouveau volet de la réforme territoriale est en cours en ce début d'année 2017. La Nouvelle Organisation Territoriale de la République, dite loi NOTRe, redéfinit les compétences de chaque collectivité. Plusieurs compétences du Département sont transférées vers la Métropole depuis le 1^{er} janvier afin de renforcer la cohérence de notre action sur le territoire. Après de longues, mais constructives discussions, nous nous sommes mis d'accord avec Kléber Mesquida, président du Département de l'Hérault. Le fonds de solidarité logement, le fonds d'aide aux jeunes, la culture et la voirie, hier à la charge du Département, deviennent aujourd'hui des compétences métropolitaines.

Un autre regard

En cette nouvelle année, nous avons voulu vous offrir un voyage au-dessus de notre territoire. À travers des photos de vos communes prises du ciel, le dossier du *MMM* vous invite à redécouvrir ou admirer pour la première fois à cette échelle, notre beau territoire, qui s'étend de la mer Méditerranée aux confins du pic Saint-Loup. Une mosaïque de paysages qui en fait une métropole unique, ouverte sur les territoires voisins.

Les 90 élus de la Métropole se joignent à moi pour vous souhaiter une belle année 2017, à vivre ensemble.



“ Ensemble réalisons de nouveaux rêves ”

Philippe SAUREL

Président de Montpellier Méditerranée Métropole, maire de la Ville de Montpellier



VOUS AVEZ LA PAROLE !

Montpellier Méditerranée Métropole met à votre disposition une boîte à idées en ligne sur montpellier3m.fr. Chaque mois, nous publions deux de vos propositions.

“ Une seule carte pour la Métropole ”

J'ai plusieurs cartes pour les différents services de la Métropole (pass, piscines, médiathèques...) Il serait intéressant de pouvoir utiliser la même carte avec ces différents services activables au besoin.
Par **Arnaud**

La collectivité a un projet à long terme de Pass métropolitain qui comprendra notamment le Pass Métropole, les cartes d'abonné du réseau des piscines, la carte d'abonné du réseau des médiathèques... Mais dès cette année, un nouveau système de billetterie sera mis en œuvre dans le réseau des piscines qui permettra le paiement en ligne et facilitera leur accès.

“ Espace de restauration au Millénaire ”

Il manque au Millénaire une place où des enseignes de restauration pourraient apporter, avec des terrasses éloignées des voitures, un espace attractif de détente pour les salariés.

Par **Zorglub**

Un pôle commercial de 5000 m² et un parking d'une centaine de places, comprenant des espaces de restauration et une boulangerie, sortiront de terre au cœur du quartier Eurêka à Castelnau-le-Lez. Il viendra compléter l'offre déjà proposée aux salariés du secteur par les commerces installés au rez-de-chaussée du pôle de services Eurêka implanté près de Cap Omega au Millénaire.

Un regard dans le **rétro**

Ces douze derniers mois ont été riches en événements. Culturels, sportifs ou économiques, les temps forts se sont succédé dans la métropole. Autant de nominés qui ont marqué l'année. Les lauréats 2016 sont...

L'ÉVÉNEMENT CULTUREL DE L'ANNÉE

Frédéric Bazille (1841-1870), la jeunesse de l'impressionnisme

Avec plus de 115 000 visiteurs, l'exposition consacrée à Frédéric Bazille et ses contemporains (du 25 juin au 16 octobre), est la troisième meilleure exposition du musée Fabre depuis sa réouverture en 2007. Le peintre montpelliérain est présenté actuellement au musée d'Orsay à Paris avant d'être accueilli à la National Gallery of Art de Washington à partir du 9 avril.

museefabre.montpellier3m.fr

© L. Beraud



L'INAUGURATION DE L'ANNÉE

Le bouclage de la ligne 4

Vous êtes 2,9 millions de voyageurs à avoir emprunté les 9,7 km de la ligne 4 depuis l'inauguration de son bouclage le 1^{er} juillet.

Sur la place Royale du Peyrou, musique et danse ont enchanté les 7 000 personnes présentes. Une fête populaire pour marquer une réalisation unique au cœur d'un centre historique rénové, maillon central du réseau de tramway de la Métropole.

tam-voyages.com

© C. Marson





LA PREMIÈRE DE L'ANNÉE

L'élection de Miss France 2017

Le samedi 17 décembre, sous les projecteurs de l'Arena et les applaudissements de 8 500 spectateurs, Alicia Aylies (à gauche), Miss Guyane, a été élue Miss France 2017, devant Aurora Kichenin (à droite), Miss Montpellier et Miss Languedoc-Roussillon, première dauphine. En amont de cet événement, les Montpelliérains ont pu profiter pendant quinze jours de la présence des 30 Miss candidates.

© C. Ruiz



© C. Ruiz

L'ÉVÉNEMENT SPORTIF DE L'ANNÉE

Les championnats de France de natation

Du 29 mars au 3 avril, les plus grandes nageuses et nageurs nationaux sont venus à la piscine olympique d'Antigone - qui fêtait cette année ses vingt ans - décrocher leur billet pour les Jeux olympiques de Rio. Parmi eux, trois Montpelliéraines de trois clubs différents ont obtenu leur qualification : Coralie Balmy (Montpellier Méditerranée Métropole UC Natation), Margaux Fabre (Aqualove Sauvetage) et Fanny Deberghes (ASPTT Montpellier).

montpellier3m.fr

L'ÉVÉNEMENT ÉCONOMIQUE DE L'ANNÉE

Le renouvellement du label French Tech

Le 25 juillet, Montpellier a été labellisée Métropole French Tech pour trois années supplémentaires. L'écosystème montpelliérain devient même membre de sept réseaux thématiques, le maximum pour un territoire. Cette reconnaissance nationale est moteur pour l'innovation et le développement des start-up locales accompagnées par Montpellier Méditerranée Métropole.

montpellier-frenchtech.com



© H. Rubio - Ville de Montpellier



L'ÉVÉNEMENT LE PLUS MÉDIATISÉ DE L'ANNÉE

Les deux étapes du Tour de France

Classée deuxième métropole sportive de France après Paris, Montpellier a été la seule à accueillir cette année deux étapes du Tour de France sur son territoire. Les 13 et 14 juillet, cet événement sportif de portée mondiale a fait, pour la 32^e fois, escale à Montpellier. Suivi par plus de trois milliards de téléspectateurs dans 190 pays, le passage du Tour de France dans la métropole a généré 3,1 millions d'euros de retombées économiques sur le territoire héraultais.

letour.fr

Département - Métropole : un transfert réussi

C'est signé. Philippe Saurel, président de Montpellier Méditerranée Métropole et Kléber Mesquida, président du Département de l'Hérault ont trouvé un accord sur le transfert de compétences du Département à la Métropole prévu par la loi NOTRe. Quatre compétences, le Fonds de Solidarité Logement, le Fonds d'Aide aux Jeunes, la culture et la voirie départementales, sont exercées depuis le 1^{er} janvier 2017 par la Métropole sur ses 31 communes. Un accord gagnant-gagnant dans un souci de continuité de l'action publique, de lisibilité pour les habitants et sans effet sur la fiscalité.

Êtes-vous satisfait de cet accord avec le Département ?

Philippe Saurel : Je suis très satisfait. C'est un accord équilibré dans l'intérêt général des populations et des territoires. L'accouchement a été long car chacun, et c'est notre rôle, a défendu sa collectivité. Nos équipes respectives ont beaucoup travaillé en amont pour prévoir chaque détail de cet accord. Nous avons agi en bonne intelligence.

Je tiens à rappeler mon attachement au Département. Je suis resté dix-sept ans, jusqu'en 2014, conseiller général ! Avec Kléber Mesquida, nous avons toujours travaillé ensemble dans un esprit de valorisation des territoires, des femmes et des hommes qui les peuplent. Nous sommes co-constructeurs d'une politique des territoires. Nous allons continuer dans cette voie et mettre fin aux rapports de force qui existent depuis trente ans entre nos institutions. Aujourd'hui, Métropole et Département sont assis côte à côte, c'est historique !

Pourquoi avez-vous choisi ces compétences ?

P.S. : Comme les quatorze autres Métropole, la loi NOTRe nous donnait le choix entre deux scénarios : se mettre d'accord sur au moins trois compétences parmi huit proposées (hors transfert de la voirie) ou, en cas de désaccord, se voir transférer ces huit compétences. Ce qui a prévalu dans



Philippe Saurel et Kléber Mesquida au domaine d'O le 16 décembre lors de l'annonce de l'accord Métropole - Département.

nos choix respectifs, c'est la continuité de l'action publique et sa lisibilité pour les habitants de nos territoires. Le logement

social, la solidarité envers les jeunes, la culture et la voirie sont des compétences que nous exerçons déjà en partie sur nos 31 communes. Ces transferts renforcent la cohérence et l'efficacité de notre action.

“ Nous sommes co-constructeurs d'une politique des territoires ”

PHILIPPE SAUREL,
président de Montpellier Méditerranée Métropole
et maire de Montpellier

Qu'est-ce que cela va changer pour les habitants de la Métropole ?

P.S. : Les usagers changeront simplement d'interlocuteur pour ces différents services et prestations. La continuité de ces services publics sera maintenue. Pour assurer le suivi des dossiers et des engagements du Département sur chaque domaine, tous les

moyens financiers et humains nécessaires ont été transférés à la Métropole. Cela représente 14 millions d'euros par an et 60 agents. Ces transferts n'auront aucun impact sur les contribuables !

Avec cette deuxième vague de transferts de compétences, quelle est la place de la Métropole sur la nouvelle carte territoriale ?

P.S. : La Métropole affirme, au même titre que la Région, son rôle de fer de lance en

Occitanie avec Toulouse. C'est l'esprit voulu par les dernières lois adoptées en matière de réforme territoriale.

Cette seconde vague de transferts permet de clarifier les compétences de chaque collectivité et, en définitive, de renforcer le rôle dévolu à chacune d'entre elles. Ces changements n'excluent pas, et j'y tiens, la poursuite du travail de coopération mené avec toutes les autres collectivités et intercommunalités partenaires.

Culture, voirie, aide au logement et aux jeunes

Quatre compétences transférées

Culture

Les équipements culturels du domaine d'O, constitués notamment d'un amphithéâtre de plein air et d'un théâtre modulable, intègrent le réseau métropolitain. Le Département assurera le financement des principaux festivals organisés sur le domaine d'O pour 1,7 M€ par an.

Voirie

Le transfert de la voirie départementale sur son territoire permet à la Métropole de disposer d'un réseau totalement intégré d'un millier de kilomètres et de développer une politique globale sur son territoire. Le Département conserve certains tronçons situés sur le territoire métropolitain afin d'assurer la continuité des voies qui se prolongent en dehors des 31 communes de la métropole, principalement le LIEN entre Bel Air A750 et Castries. Il achèvera la Déviation Est de Montpellier entre les giratoires de la rue de la Vieille Poste et de la future A709 (A9 actuelle). Il maintient également l'ensemble de ses engagements financiers prévus au Contrat de Plan État Région 2015-2020 (CPER) concernant le Contournement Ouest de Montpellier et la déviation de la RN 113 à Baillargues.

Fonds de Solidarité Logement (FSL)

La gestion de l'attribution des aides au titre du Fonds de Solidarité pour le Logement constitue un nouvel outil d'intervention de

la politique métropolitaine du logement. Le FSL permet d'aider les personnes qui éprouvent des difficultés pour accéder à un logement décent ou s'y maintenir et régler leurs dépenses d'eau, d'électricité et d'énergie.

Fonds d'Aide aux Jeunes (FAJ)

Les aides individuelles en faveur des jeunes en difficulté et le financement d'actions collectives de prévention et d'accompagnement en leur faveur, au titre du Fonds d'Aide aux Jeunes, complètent les actions de la Mission Locale des Jeunes de Montpellier Méditerranée Métropole (MLJ3M). Ils s'intègrent dans les dispositifs métropolitains en matière de cohésion sociale et de politique de la ville.



Le théâtre Jean-Claude Carrière du domaine d'O est transféré à la Métropole.

DU DÉPARTEMENT À LA MÉTROPOLE EN CHIFFRES



14 millions d'euros transférés pour la 1^{ère} année effective des compétences



400 km de voirie composés de **148** giratoires



56 km de pistes cyclables et voies vertes



272 ouvrages d'art et **5000** arbres d'alignement



60 agents transférés (L'EPIC du domaine d'O qui gèrera les équipements culturels transférés emploie actuellement 25 agents)

Le saviez-vous ?

La loi portant sur la Nouvelle Organisation Territoriale de la République (NOTRe), promulguée le 7 août 2015, confie de nouvelles compétences aux régions et redéfinit plus clairement les compétences attribuées à chaque collectivité territoriale. Elle prévoit notamment le transfert de plusieurs compétences départementales au profit des métropoles appartenant à ces territoires. La loi NOTRe est le troisième volet de la réforme territoriale, décidée par l'État, après la loi de Modernisation de l'Action Publique Territoriale et d'Affirmation des Métropoles (MAPTAM) du 27 janvier 2014, créant le statut de métropole pour les agglomérations de plus de 400 000 habitants, et la loi relative à la délimitation des régions du 16 janvier 2015, à l'issue de laquelle le nombre de région est passé de 22 à 13.

Une coopération historique

Le 9 décembre, Philippe Saurel, président de Montpellier Méditerranée Métropole, a convié les présidents des agglomérations de Sète, Nîmes et Alès au château de Castries pour signer un partenariat de coopération entre leurs territoires respectifs. « Dans un contexte d'évolutions majeures de notre architecture territoriale et avec l'émergence de la nouvelle région Occitanie, nous

nous étions engagés à renforcer les coopérations pour mieux se développer et faire émerger les projets. Le tourisme, la santé, l'économie, le design ou encore les transports sont autant de thématiques que nous souhaitons développer pour structurer cette grande aire urbaine de plus d'un million d'habitants », a expliqué Philippe Saurel.



François Commeinhes, président de Thau Agglo, Philippe Saurel, président de Montpellier Méditerranée Métropole, Yvan Lachaud, président de Nîmes Métropole et Max Roustau, président d'Alès Agglomération.

MoCo, le futur centre d'art contemporain

Le futur centre d'art de Montpellier Méditerranée Métropole a été baptisé MoCo pour Montpellier Contemporain. Il sera inauguré en juin 2019 et possède la particularité d'être multi-sites. La Panacée, mais aussi l'ESBAMA, l'école des Beaux-arts métropolitaine, composeront avec l'hôtel Montcalm et son centre d'art, cette structure innovante et

unique en France. Cette institution culturelle majeure, construite sous la forme d'un EPCC (Établissement Public de Coopération Culturelle), couvrira ainsi toute la



© E. Ploiset-Destre Adult Island

filière artistique, de son apprentissage à l'exposition et s'intégrera au cœur d'un parcours d'art à vocation touristique. En attendant l'ouverture de MoCo, la Panacée donne le ton avec, dès le 27 janvier, une exposition inspirée du film de David Lynch, Mulholland Drive.

lapanacee.org/fr

SCOT: SIX RÉUNIONS PUBLIQUES

La Métropole révisé actuellement son Schéma de Cohérence Territoriale (SCoT). Ce document de planification définit les grands équilibres de l'aménagement du territoire à l'horizon 2040. À l'échelle des 31 communes, il détermine les espaces agricoles et naturels à valoriser et les sites urbains à développer pour accueillir les futurs habitants et emplois de la métropole. Logement, commerce, transition énergétique, déplacements, préservation des ressources... sont autant de thématiques à mettre en cohérence pour établir ce nouveau SCoT.

Six réunions publiques sont programmées **du 1^{er} au 10 février** dans les différents secteurs du territoire. Lors de ces réunions, Philippe Saurel, président de Montpellier Méditerranée Métropole, exposera les orientations du projet et répondra à vos questions.



Retrouvez les dates et lieux des six réunions publiques sur montpellier3m.fr/scot

3481

c'est le nombre de galettes des rois distribuées à l'occasion de Ma Métropole a du cœur.

Organisée chaque année par la collectivité, cette opération solidaire se déroulera **du mardi 3 janvier au mardi 10 janvier**, pendant la distribution hebdomadaire des différents centres des Restos du Cœur installés sur le territoire. Plus de 3000 familles en difficulté recevront ainsi gratuitement une galette des rois.



© C. Manson

Un stade et un palais des sports en face d'Odysseum

C'est à l'entrée sud-est de Montpellier que seront construits les futurs stade de football et palais des sports. Ce nouveau complexe sportif de la Métropole verra le jour à l'horizon 2022, derrière le lycée Pierre Mendès France, près de la gare de la Mogère desservie par le prolongement de la ligne 1 et par la ligne 3 de tramway, entre l'autoroute actuelle et la future A709. Les études techniques et financières de faisabilité sont lancées.

Philippe Saurel, maire de Montpellier, président de Montpellier Méditerranée Métropole, l'a annoncé mercredi 30 novembre entouré de Louis Nicollin, président et Laurent Nicollin, président délégué du MHSC. « Le stade de la Mosson est obsolète. Il a été construit sur un terrain inondable, en zone rouge ! Victime d'inondations à deux reprises, les assurances nous ont indiqué qu'elles ne rembourseraient plus les frais », a expliqué Philippe Saurel. Les récentes inondations des 29 septembre et 6 octobre 2014 ont marqué les esprits en rendant l'installation inutilisable pendant plusieurs mois.

Des équipements accessibles à tous

« Même si je suis très attaché à La Paillade où est né le club un jour de novembre 1974, nous avons aujourd'hui besoin de faire venir le public. Cet emplacement près d'Odysseum est parfait pour venir en famille, passer du temps avant et après le match », a noté Louis Nicollin déjà impatient d'inaugurer ce nouveau stade, seul projet actuel en France, qui bénéficie du soutien de Noël Le Graët, président de la Fédération Française de Football, récemment rencontré par Philippe Saurel.

Un nouveau palais des sports sera également créé pour accueillir d'autres



Le sud de la métropole entre Montpellier, Pérols et Lattes accueillera ces nouveaux équipements sportifs.

clubs de haut niveau. Inauguré en 1977, le palais des sports René Bournol, où officie le Montpellier Handball, dispose d'une capacité d'accueil restreinte et de conditions d'accessibilité limitées. Cet équipement de la Métropole n'est plus adapté pour l'accueil de manifestations d'envergure européenne et internationale.

Des financements des collectivités, de l'État, des fédérations sportives et des partenaires privés seront sollicités pour réaliser ces deux équipements conçus pour relever les défis sportifs du XXI^e siècle.



Louis Nicollin et Laurent Nicollin, président délégué du MHSC, entouraient Philippe Saurel lors de l'annonce de la future implantation.

Le CoDe planche sur le futur du territoire

À l'occasion du dernier conseil de Métropole, Katia Vidic (photo), présidente du Conseil de Développement, appelé également CoDe, a présenté le bilan de l'institution qu'elle préside depuis mars 2015. « Nous sommes une start-up citoyenne et un laboratoire d'idées partenaire de la Métropole, constitué de 240 citoyens bénévoles qui s'engagent pour le rayonnement du territoire », explique-t-elle. 2016 a été une année riche pour le CoDe : 25 nouveaux membres intégrés, plus de 60 commissions et ateliers participatifs organisés et un travail conjoint mené avec le CoDev, conseil de développement de la métropole de Toulouse. Le CoDe a notamment travaillé sur le projet Montpellier Métropole Territoires et sur le schéma directeur des Mobilités. L'année 2017 s'annonce également chargée avec des travaux en cours sur les usages et besoins des citoyens en matière de santé numérique,

la transition numérique du territoire et la thématique « un centre-ville fort pour une métropole forte. » À noter que le CoDe a été saisi par Isabelle Touzard, vice-présidente de la Métropole déléguée à la politique agro-écologique et alimentaire, pour plancher sur l'identité alimentaire de la métropole.

Suivez l'actualité du CoDe sur Twitter @CoDe3M



© C. Manson

Points propreté : dépôts limités

Attention ! À partir du 30 janvier, les règles changent dans les vingt Points propreté de la Métropole. Les déchèteries seront équipées de portiques qui en réserveront l'accès aux véhicules de tourisme ou petits utilitaires (moins de deux mètres de haut). De plus, afin d'améliorer la qualité de service aux usagers, les gros volumes (plus de 1m³) ne pourront plus être déposés sur place. Au-delà les usagers, professionnels et particuliers, devront se diriger vers les

filiales de recyclage spécifiques destinées aux déchets industriels. Il existe à ce jour une dizaine de sites sur le territoire (voir lien ci-dessous), chacun acceptant différentes catégories de déchets (végétaux, bois, cartons, encombrants, ferrailles, déchets spéciaux, pneumatiques...). Pour rappel, les dépôts sauvages constituent des infractions pénales et sont punis d'une amende pouvant aller jusqu'à 1 500 euros, voire jusqu'à 15 fois plus pour les personnes morales (entreprises, associations...). Les dépenses liées à la suppression d'un dépôt sauvage sont par ailleurs imputables au contrevenant.



Retrouvez la localisation des différents sites de traitement des déchets industriels sur montpellier3m.fr/villebelle/decheteries

C'est pas l'hiver, c'est Montpellier !

L'hiver s'installe peu à peu sur la Métropole, mais le territoire n'en perd pas pour autant ses atouts ! L'office de tourisme de la Métropole propose à tous, habitants et touristes, d'être « hiveractifs ». Une nouvelle campagne a notamment été mise en place sur la thématique d'une escapade hivernale à Montpellier, avec une offre spéciale « Une

nuit achetée, la deuxième à -50 % »⁽¹⁾, valable jusqu'à la fin de la saison hivernale.



⁽¹⁾ Offre valable jusqu'au 5 mars sur une sélection d'hébergements. Liste disponible sur montpellier-tourisme.fr

Du compost contre un sapin

Les fêtes terminées, vous êtes invités, tout au long du mois de janvier, à ramener votre sapin à la station de compostage de Grammont ou dans l'un des 20 Points propreté du territoire (Pass Métropole obligatoire) afin de le transformer en compost. Ce déchet végétal sera ainsi valorisé et vous repartirez, en échange, avec un bon donnant droit à 50 litres de compost gratuit. À retirer jusqu'au 30 juin 2017 à la station de compostage de Grammont. Un excellent fertilisant pour votre jardin et vos plantes !

N° gratuit 0800 88 11 77

Appel gratuit depuis un poste fixe

montpellier3m.fr/villebelle



C'est le nombre de fans de techno qui ont participé à l'Love techno Europe, le 10 décembre au parc des expositions.

Cet événement musical a attiré un public venu de toute la France, et même d'Espagne ou d'Italie. Quatre Dj locaux, Snorkeler, Caswell Vera, Proto type et Horus sélectionnés lors des tremplins organisés par le festival Dernier Cri et la Métropole, se sont également produits sur scène. Rendez-vous le 16 décembre 2017 pour la 7^e édition.

ilovetechnoeurope.com/fr

Twitts



PISCINES

Les Chèques-vacances et Coupons sport de l'ANCV sont désormais acceptés comme moyens de paiement dans le réseau des piscines de la Métropole.



TAEKWONDO

Le Montpellier Méditerranée Métropole Taekwondo a ramené cinq médailles, deux d'or et trois de bronze, du prestigieux Tournoi international de Paris les 26 et 27 novembre. matkd.fr



HOMMAGE

La Cité des belles dames (Éditions Privat) de l'historienne Maguelone Nouvel-Kirschleger est une analyse complète et précise du rôle et du statut des femmes à Montpellier.



EN COURSE

Le Montpellier Water Polo finit la phase aller du championnat de France dans le top 4. Retour à la piscine olympique le 11 février face à Nice, sérieux concurrent pour le titre.



PRÊT

Pour les 30 ans du musée d'Orsay, le musée Fabre a prêté une œuvre phare du XIX^e siècle, *Phèdre* (1880) du Montpelliérain Alexandre Cabanel. museefabre.montpellier3m.fr



ALIMENTATION

Montpellier SupAgro organise le 3 février le 6^e colloque annuel de la Chaire UNESCO Alimentations du monde sur le thème du «plaisir en alimentation». chaireunesco-adm.com

Au cœur de l'action

Les supporters de handball, de rugby et de hockey sur glace à Montpellier peuvent désormais vivre une expérience totalement innovante au cœur de l'action grâce à Vogo Sport. Téléchargeable gratuitement, cette application permet en tribunes de visualiser en direct ou de revoir, sur leur smartphone ou tablette, les actions des matchs sous tous les angles et au ralenti. La start-up montpelliéraine, qui vient de s'associer avec la Caisse d'Épargne Languedoc-Roussillon, œuvre pour que les spectateurs de ces clubs emblématiques soutenus par Montpellier Méditerranée Métropole bénéficient de cette nouvelle application.

vogosport.com



© Vogo Sport

SEP : Ne restez pas seul face à la maladie

La sclérose en plaque ou SEP est une maladie inflammatoire du Système Nerveux Central qui touche plus de 100 000 personnes en France. Pour aider les malades et leur entourage à vivre avec cette maladie, l'école de la SEP propose des ateliers où l'objectif est d'échanger en petits groupes avec l'aide de professionnels de la santé (actualité thérapeutique dans les formes progressives, ateliers participatifs, réentraînement à l'effort et rééducation, neuro-urologie, accompagnement de l'entourage...) et de répondre à toutes questions concernant la SEP. Les associations de patients chargées de l'animation de ces journées sont l'APF et l'AFSEP. Des professionnels de santé (neurologue, sophrologue, kinésithérapeute, psychiatre, professionnel MDPH, assistants sociaux...), des patients et des aidants sont également impliqués. Prochaine séance **samedi 28 janvier** de 13h30 à 18h, Agropolis international.

Tél. 06 16 31 12 93
montpellier.edusep.fr

Le handball est PHÉNOMÉNAL !

L'Arena accueille le championnat du monde de handball dès le 21 janvier avec deux huitièmes et un quart de finale. Et, en guise de mise en bouche, dès le 8 janvier, le dernier match de préparation de l'équipe de France contre la Slovaquie.

Le 25^e championnat du monde de handball masculin IHF a lieu en France du 11 au 29 janvier et réunira vingt-quatre nations. C'est la troisième fois que notre pays accueille cette compétition après 1970 et 2001. Il y a seize ans déjà, Montpellier était ville hôte et les tricolores l'avaient emporté au terme d'une finale homérique face à la Suède.

“Handball, puis tennis à l'Arena : notre territoire est au cœur de la planète sport”



JEAN-LUC MEISSONNIER,
vice-président chargé des sports
et des traditions

Cette fois, Montpellier est la seule métropole du grand sud à recevoir cet événement planétaire parmi les huit territoires hôtes. Sur le plan sportif, la France est aussi la seule nation qui a remporté cinq championnats du monde, dont le dernier en 2015 au Qatar. Le choix de la destination Montpellier est une évidence même. Ici, cette discipline est comme chez

elle. À l'image du Montpellier Handball (MHB) qui présente aujourd'hui le plus important palmarès hexagonal avec 40 titres cumulés depuis 1995. Montpellier offre également un vivier important de joueurs (Michaël Guigou, Arnaud Bingo, Valentin Porte, Ludovic Fabrégas, Mathieu Grébillé et Vincent Gérard) pour l'équipe de France (voir photo). Mais aussi parmi les sélections étrangères : Aymen Toumi (Tunisie), Jure Dolenec, Vid Kavtchnik et Miha Zvizej (Slovénie) et Diego Simonet (Argentine). En raison d'une blessure au genou, Mathieu Grébillé est contraint de renoncer.

Village sur la Comédie

«Le territoire métropolitain a montré à de multiples occasions sa capacité à recevoir les plus grands événements internationaux de sports. C'est à chaque fois une réussite exemplaire, tant sur le terrain qu'en dehors. L'Euro Basket 2015 en a été une belle illustration. Montpellier est également candidate pour recevoir la coupe du monde de football féminin en 2019. Mais le présent, c'est ce Mondial de handball suivi de la septième édition de l'Open Sud de France de tennis. C'est un début de saison exceptionnel à l'Arena et nous y prenons une large part », commente Jean-Luc Meissonnier, vice-président de Montpellier Méditerranée Métropole, chargé des sports et des traditions. Montpellier recevra la compétition les 21, 22 et 24 janvier pour deux huitièmes de finale et un quart de finale. Difficile de faire des



© C. Ruiz

prévisions mais on pourrait retrouver ici des équipes comme l'Allemagne, la Croatie ou l'Espagne, soit ce qui se fait de mieux ou presque sur la planète hand. À propos de planète, c'est à côté de la «mappemonde», sur la place de la Comédie, que sera installé le village d'animations où figureront notamment deux terrains de handball pour la pratique à tous les âges. Fin novembre, plus de 300 000 billets avaient déjà été vendus pour ce Mondial de handball. Tous les matchs de poule de l'équipe de France et la finale affichent complet !

La France disputera son premier tour du côté de Nantes dans la poule A où elle évoluera aux côtés de la Pologne, la Russie, le Brésil, le Japon et la Norvège. Déjà double champion olympique, triple champion d'Europe et triple champion du monde également, le Montpelliérain Michaël Guigou aura l'occasion d'égayer son incroyable palmarès tricolore pour ce qui pourrait bien être sa dernière compétition sur la scène internationale.



2



3

1 L'équipe du Montpellier Handball (MHB) a toujours été et sera encore un vivier important de joueurs au service de l'équipe de France.

2 L'ours Rok et la fouine Koolette sont les deux mascottes officielles. Elles incarnent les valeurs du handball, alliant la force et la puissance pour Rok, l'agilité et le dynamisme pour Koolette.

3 L'équipe de France part une nouvelle fois à la conquête de cette coupe du monde qu'elle a déjà remportée à cinq reprises.

France/Slovénie à l'Arena le 8 janvier



Si Montpellier n'aura pas la chance de voir l'équipe de France dès son entrée en compétition, l'Arena sera en revanche servie avant les autres ! C'est en effet là que se tiendra le dernier match de préparation de l'équipe de France. Elle affrontera la Slovénie le dimanche 8 janvier, à 17h. À trois jours de l'ouverture officielle de l'épreuve, le

public sera alors dans le vif du sujet. Vu le nombre d'internationaux français et slovènes évoluant en club à Montpellier, beaucoup ne seront pas dépayés. La Slovénie restera ensuite trois jours en stage à Montpellier avant de rejoindre Metz pour ses matchs de poule.



Le Montpelliérain Jure Dolenc est un élément majeur de la sélection slovène.



francehandball2017.com/fr
Billetterie pour France/Slovénie.
franceslovenie2017.com

TRAMWAY : LA LIGNE 5 AVANCE

Conseil de Métropole // Mercredi 14 décembre



DÉCRYPTAGE PAR PHILIPPE SAUREL

Président de Montpellier Méditerranée Métropole

“ Comme je m’y étais engagé en 2014, j’ai lancé les travaux du bouclage de la Ligne 4, qui constitue aujourd’hui le premier tronçon de la ligne 5, et souhaité préserver l’intégrité du parc Montcalm qui devait être traversé par la ligne 5. Ce parc va devenir un poumon vert et de loisirs de 20 hectares, au lieu des 15 hectares prévus initialement. Sur cette partie ouest du tracé, la Métropole va donc engager une procédure permettant de modifier la déclaration d’utilité publique afin de préserver le parc Montcalm, comme le préfet nous y a autorisé.

Le bouclage de la ligne 4, sur 1,2 km entre l’Observatoire et la place Albert I^{er}, a déjà amorcé les étapes suivantes de la ligne 5 : trois nœuds de connexion ont été réalisés pour cela. Au Nord, la poursuite de la ligne 5 depuis Saint-Eloi jusqu’au rond-point Agropolis permettra de desservir des pôles de formation et d’emploi très importants et son tracé ne souffre pas de contestations. Nous engageons dès 2017 de nouvelles procédures sur cette portion validée, de la place du 8 mai 1945 jusqu’à Agropolis, pour un premier coup de pioche avant 2020. Pour mener à bien ce projet, la Métropole demande à l’État de maintenir son financement à 31,4 millions d’euros - comme annoncé en 2013 - et à la Région Occitanie et au Département de l’Hérault de contribuer à son financement, le tramway étant un équipement structurant à l’échelle de l’aire métropolitaine.

© H. Rubio



Le bouclage de la ligne 4, deux kilomètres de voie qui serviront aussi à la ligne 5.

Nous poursuivons les procédures sur cette portion entre la place du 8 mai 1945 et Agropolis ”

ENVIRONNEMENT

UN VŒU POUR L’AGENCE DE LA BIODIVERSITÉ



© Fotolia

Le conseil de Métropole a adopté un vœu se prononçant en faveur de l’accueil à Montpellier de la future Agence Nationale de la Biodiversité. Dès le 1^{er} janvier, cette agence regroupera l’office national de l’eau, les parcs nationaux de France, l’agence des aires marines protégées et celle des espaces naturels, au service des politiques publiques de protection de la nature et de la transition écologique. Le ministère de l’Environnement a prévu trois agences régionales à Vincennes, Brest et Montpellier, mais n’a pas tranché pour le siège national. « Montpellier ayant, en 2016, perdu son statut de capitale régionale, l’installation de cette agence doit être un des éléments de compensation en termes d’emploi et de rayonnement pour notre ville », indique ce vœu adopté par le conseil métropolitain. Il souligne par ailleurs « la synergie évidente de la recherche scientifique. La communauté montpelliéraine de recherche en biodiversité étant la première en France avec 1200 scientifiques et l’une des plus importantes au niveau européen. »

ÉCONOMIE

LA MÉTROPOLE SOUTIENT LA RECHERCHE

Compétente depuis 2015 pour le soutien à l'enseignement supérieur et la recherche, Montpellier Méditerranée Métropole participe au financement de huit projets de recherche, pour un montant total de 2,2 millions d'euros. Ce financement s'inscrit dans le cadre de sa politique de développement économique, au titre du Contrat de plan État-Région 2015-2020. Les projets sont les suivants : CCB2020 par le pôle Chimie Balard, Dem'eaux par le Bureau de Recherches Géologiques et minières (BRGM), Celimer par l'Institut de la Recherche pour le Développement (IRD),



CEPS par l'université Paul Valéry, BNIF (nano imagerie), Meso@LR (big data) et PRO3D portés par l'Université de Montpellier.

CULTURE

LE MUSÉE À L'HÔPITAL

Le musée Fabre de Montpellier Méditerranée Métropole s'ouvre à tous les publics, y compris ceux dont les problématiques de vie les éloignent ou les privent de toutes pratiques culturelles, comme les détenus ou encore les patients des hôpitaux. Ainsi, depuis 2015, le musée Fabre travaille en partenariat avec le Centre Hospitalier Universitaire (CHU) de Montpellier. Cette année, c'est auprès de 60 patients atteints de la maladie d'Alzheimer et d'autres syndromes démentiels, hospitalisés au service de gériatrie du CHU que le musée Fabre va intervenir. Le musée met à leur disposition le savoir-faire de ses médiateurs culturels et prend en charge divers frais pour un montant de 4 000 euros.

URBANISME

DES PARKINGS INNOVANTS

À l'occasion de l'opération de renouvellement urbain Prado Concorde à l'entrée de Castelnau-le-Lez, la Métropole développe un concept de parking innovant qui permet d'optimiser les places en mutualisant les différents usages. À la place du parking relais du tramway ligne 2, qui compte actuellement 60 places, un nouveau parking souterrain de 199 places sera construit, à un emplacement plus favorable à la fluidité du trafic. Dans ce parking géré par TaM, les places de stationnement des habitants du programme Prado Concorde, surtout utilisées du soir au matin, pourront être utilisées en journée par les usagers des transports collectifs et par des clients des activités commerciales. Le programme Prado Concorde, sur la place Charles de Gaulle, propose des logements en

accession abordable ou libre, des logements locatifs sociaux, une résidence senior, une école d'enseignement supérieure, des bureaux, commerces et une école primaire privée.



Le Prado Concorde à Castelnau-le-Lez.

6,6 millions d'euros

C'est la somme des emprunts garantis par Montpellier Méditerranée Métropole auprès des bailleurs sociaux ACM, Promologis et un Toit pour tous pour des projets de logements à loyers modérés à Montpellier, Saint Jean de Védas, Castries et Lattes.



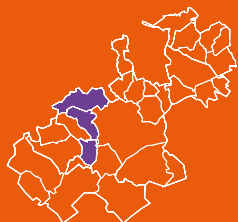
Suivez en direct les conseils de Métropole sur montpellier3m.fr



BAILLARGUES
BEAULIEU
CASTELNAU-LE-LEZ
CASTRIES
CLAPIERS
COURNONSEC
COURNONTERRAL
FABRÈGUES
GRABELS
JACOU
JUVIGNAC
LATTES
LAVÉRUNE
LE CRÈS
MONTAUD
MONTFERRIER-SUR-LEZ
MONTPELLIER
MURVIEL-LÈS-MONTPELLIER
PÉROLS
PIGNAN
PRADES-LE-LEZ
RESTINCLÈRES
SAINT-BRÈS
SAINT-DRÉZÉRY
SAINT GENIÈS DES MOURGUES
SAINT GEORGES D'ORQUES
SAINT JEAN DE VÉDAS
SAUSSAN
SUSSARGUES
VENDARGUES
VILLENEUVE-LÈS-MAGUELONE



montpellier3m.fr



Le Piano dans tous ses éclats grandit encore. Né en 2010, ce festival de concerts, masterclasses, concerts scolaires et auditions, s'étend sur neuf jours, du 21 au 29 janvier, dans une nouvelle commune, Juvignac, et à un nouveau public, les collégiens.

GRABELS | LAVÉRUNE | JUVIGNAC

Le piano sublimé et expliqué

Initié en 2010, par Nancy Chamussy adjointe au maire de Grabels, Le Piano dans tous ses éclats prépare sa huitième édition. Depuis 2015, l'association MusiK'A Grabels porte cette manifestation, toujours aussi attentive à la qualité musicale de la programmation et à sa dimension pédagogique. Après un premier partenariat avec Lavérune l'an dernier, Le Piano dans tous ses éclats connaît en 2017 une nouvelle extension en direction de Juvignac. « L'engagement de ces communes répond à une volonté des municipalités et de la Métropole de travailler ensemble pour développer des manifestations telles que la nôtre sur l'axe ouest de Montpellier, explique Claire Juillard, coordinatrice du festival. Ce rapprochement nous permet de mutualiser nos moyens et d'offrir plus de spectacles aux habitants. »

Pédagogie et sensibilisation

Ce développement se traduit notamment en nombre de jours de concerts supplémentaires et permet de doubler la capacité d'accueil du public grâce aux 250 places de la salle Maria Callas à Juvignac. Deux week-ends de concerts (auditions d'élèves, concerts familiaux, concerts du soir) encadreront une semaine consacrée aux ateliers pour les enfants des écoles primaires des trois communes et des collèges des Garrigues et Arthur Rimbaud.

Les jeunes sont au cœur de ce festival. Pianistes, professeurs du conservatoire et comédiens montent des créations originales pour les enfants des écoles et cette année, pour la première fois, un projet spécialement conçu pour les adolescents de 11 à 15 ans. Ces séances font l'objet d'un travail préparatoire et d'un retour après spectacle en classe. « Les enfants sont touchés par ce qu'on leur propose. Cette année, ils pourront

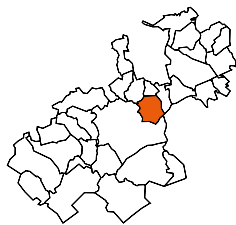


entendre de la musique baroque, romantique et contemporaine. Les extraits musicaux seront soutenus par la voix d'une conteuse. Chaque année, ils sont très réceptifs et certains voudraient même se mettre au piano ! » témoigne Claire Juillard.

Le Piano dans tous ses éclats, c'est aussi un programme pour le grand public avec des artistes de tout premier plan. Tels que les pianistes Jonas Vitaud, Rémi Geniet, Emmanuel Christien et Jean-Marie Machado, le violoncelliste Cyrille Tricoire, la violoniste Dorota Anderszewska, le baryton Jean-Christophe Laniece, le chanteur André Minvielle, la chanteuse jazz Régine Gesta... Une diversité musicale à des tarifs très accessibles (reservation.musikagrabels@gmail.com) et même gratuite pour les moins de 18 ans.



Retrouvez tout le programme du festival sur ville-grabels.fr

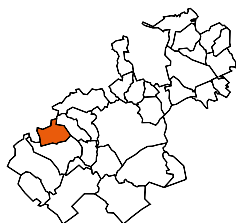


castelnaud-le-lez

Apprendre en jouant Shakespeare

Découverte et réflexion collective autour du texte, improvisations (exercices d'écoute et de mise en confiance, travail vocal et corporel, théâtre dans le noir), mise en espace des scènes en fonction des individualités et des imaginaires de chacun... Les Tréteaux du jardinier organisent un stage de théâtre «Shakespeare», animé par Clio Van de Walle, comédienne, metteur en scène et professeur d'art dramatique. Rendez-vous **les 28 et 29 janvier**, de 10h à 13h et de 14h à 17h à la halle des Perrières.

Tarifs de 95 à 100€. Frais d'inscription 10 €. Tél. 06 08 41 71 50



MURVIEL-LÈS-MONTPELLIER

MiniRat en amuse-bouche

En attendant la 21^e grande fête du Rat, la compagnie Art Mixte organise **samedi 21 janvier** le MiniRat. Les ateliers théâtre de Murviel-lès-Montpellier et les jeunes montpelliérains de Moustache joueront toute l'après-midi. Après les traditionnelles dégustations des soupes et tartes concoctées par le Collectif Rat, le public pourra assister au spectacle *En attendant la Faim*, des Montpelliérains De Pied et de Manos. L'histoire de deux personnages qui, tenaillés par la faim, cherchent par tous les moyens à oublier les gargouillements de leurs estomacs...

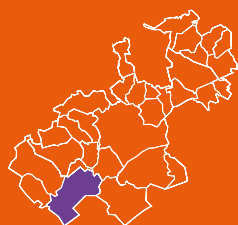
artmixte.com



© Francis Rodier



Du classique avec le récital du pianiste Jonas Vítáud, samedi 21 janvier à 20h30 à Grabels. Du jazz avec le duo André Minvielle, chanteur et Jean-Marie Machado, pianiste, samedi 28 janvier à 20h30 à Juvignac.



FABRÈGUES

Police et gendarmerie à l'écoute



© Ville de Fabrègues

PAROLE DE MAIRE

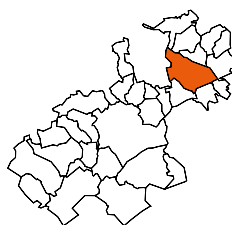


JACQUES MARTINIER,
maire de Fabrègues,
conseiller départemental

Dans le cadre de sa politique sécurité, la ville de Fabrègues se dote d'une connexion des réseaux de radiocommunication entre la gendarmerie et la police municipale.

“ Fabrègues est la première commune de l'Hérault à mettre en œuvre l'interopérabilité des réseaux radio entre la gendarmerie et la police municipale. Ce dispositif permet de renforcer la coopération opérationnelle entre ces deux services, en faveur de la sécurité des personnes et des biens, mais aussi de celle des agents. Grâce à un bouton d'urgence et à un échange permanent, fiable et sécurisé avec le centre d'opération du groupement de gendarmerie départemental, la police municipale bénéficiera de renforts immédiats et de partages instantanés d'informations. Une convention a été signée, le 1^{er} décembre, en présence du commandant de groupement de la gendarmerie départementale de l'Hérault, le général Jean-Philippe Lecouffe. Après le développement de la vidéosurveillance, nous souhaitons allouer des moyens financiers supplémentaires au profit de notre police municipale. Cette démarche s'inscrit dans le cadre de notre politique sécurité qui reste l'une de nos priorités. ”

ville-fabregues.fr



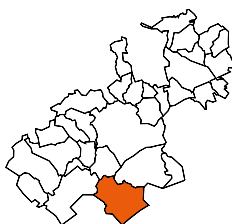
CASTRIES

Camargue, biou et toros

Le cercle taurin Le Trident organise **les 21 et 22 janvier** le neuvième festival de rencontres des cultures taurines au foyer Hippolyte Paulet. À l'affiche, des films et diaporamas ayant pour sujet toutes les cultures tauromachiques (course camarguaise, course landaise et corrida).

Tél. 06 08 35 01 72

Entrée libre



VILLENEUVE- LÈS-MAGUELONE

Sensibilisation à l'environnement

Deux expositions proposées par le SIEL, le syndicat mixte des étangs littoraux, sont à découvrir **du 9 au 29 janvier** au centre Béranger de Frérol. « Vert demain » présente des trucs et astuces pour ne plus employer de pesticides dans les jardins comme le fait la commune distinguée en 2016, à travers la charte régionale « Objectif zéro phyto dans nos villes et villages », par l'obtention de deux rainettes. Toujours sur le thème de la protection de l'environnement, l'exposition « Rencontres » met en lumière les hommes et les femmes qui œuvrent, chaque jour, à préserver le patrimoine du site Natura 2000 des étangs palavasiens. Qu'ils soient vignerons, gestionnaires d'espaces naturels, pêcheurs, éleveurs, chargés de mission, ce sont eux qui façonnent et animent le territoire.

siel-lagune.org



© SIEL Olivier SCHERPIE du bassin de Thau Compagnons de Maguelone

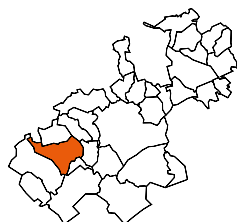


SAINT GEORGES D'ORQUES

Le horse ball à l'honneur !

© Horse-Ball Attitudes

Discipline équestre collective, le horse ball est pratiqué à haut niveau par l'équipe féminine de Saint Georges d'Orques. Du 6 au 8 janvier, le centre équestre recevra pour la première fois une étape du championnat de France pro féminine et amateur élite. 28 équipes de six cavaliers s'affronteront lors de cette compétition. L'équipe locale en tête, avec dans ses rangs deux championnes d'Europe et du monde 2016 !
ville-st-georges-dorques.fr



PIGNAN

Protégée des inondations

Ce sont six années de travaux majeurs qui ont été inaugurés à Pignan le 19 novembre dernier. Un chantier d'ampleur d'aménagement du centre-ville pour prévenir les risques d'inondations dus aux orages exceptionnels et sécuriser les habitants. Aménagement des réseaux d'eau potable, d'assainissement et pluviaux, des réseaux secs (électricité et télécommunication), modernisation de l'éclairage public... Au total, ces travaux auront coûté 5,8 millions d'euros à la commune. La Ville de Pignan, Montpellier Méditerranée Métropole et la société Tecta ont travaillé en étroite collaboration sur ce projet subventionné à hauteur de 15% par la Métropole, l'État, le Département et Hérault Énergies.

pignan.fr

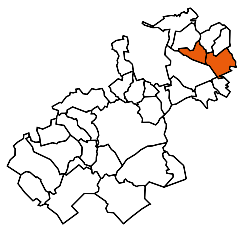


PÉROLS

Une histoire intimement liée à l'eau

Au cours de travaux de réfection de voirie, les traces d'un ancien puits situé rue de Lorraine ont été retrouvées. Afin de renouer avec son histoire, la commune a pris la décision de révéler cette découverte en redonnant vie à ce puits. « L'histoire de Pérols est intimement liée à l'eau. Mais peu à peu ce lien entre les habitants et cette ressource élémentaire s'est perdu. L'eau bouillonnante du Boulidou n'est plus, les puits et noria que comptait la commune ont été fermés ou comblés. Aujourd'hui, la réhabilitation de ce puits nous permet d'inscrire durablement ce lien dans une logique historique et patrimoniale », explique Jean-Pierre Rico, maire de Pérols, vice-président de Montpellier Méditerranée Métropole.

ville-perols.fr



SUSSARGUES - SAINT GENIÈS DES MOURGUES

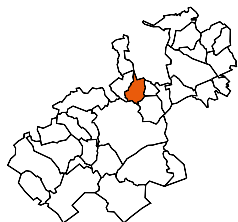
Ici, on échange !

Se rendre service, c'est ce que font les 180 adhérents du SEL du Bérange né à Sussargues en janvier 2011. Ce Système d'Échanges Local s'inscrit dans le mouvement des SEL lancé en France depuis la fin du XX^e siècle. « Nous avons créé un réseau d'échanges multilatéraux de biens, de savoir-faire et de services qui se paye par une monnaie appelée la grappe, en référence à notre terroir ! Une minute de temps passé vaut une grappe », explique Jean Nodet, secrétaire de l'association. Étendu à Saint Geniès des Mourgues depuis un an, le SEL du Bérange fait de plus en plus d'adeptes qui se prêtent des objets de toutes sortes, de la remorque à l'appareil à raclette, développent le covoiturage, s'échangent des fruits et légumes de leur production, donnent des coups de mains pour l'entretien de jardins ou les devoirs des enfants... « Pas besoin de technicités particulières pour participer ! Tout le monde sait faire des choses qui peuvent être utiles aux autres », assure Jean Nodet qui organise depuis deux ans des Brico cafés

mensuels sur les deux communes. Ouverts à tous, ils réunissent des bricoleurs qui mettent leurs talents au service des autres. « *Tout le monde peut nous apporter des objets en mauvais état (meubles, vêtements, appareils électriques, jouets...)* et on se met à l'ouvrage avec eux pour les réparer. » Prochains rendez-

vous le **14 janvier** de 14h à 17h, ancienne bibliothèque, 1, chemin des prés à Sussargues et le **28 janvier** de 14h à 17h, salle de la Poste à Saint Geniès des Mourgues.
selduborange.wordpress.com

Tous les quinze jours, l'association SEL du Bérange vous aide à réparer vos objets.

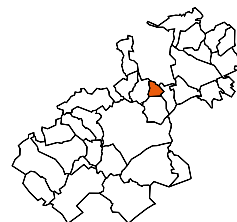


CLAPIERS

Une nouvelle fresque à Saint-Antoine

Depuis cinq ans, la commune restaure son patrimoine culturel, spirituel et historique. L'église Saint-Antoine, propriété de la commune, dont le clocher-mur, date du XIV^e siècle et est classé aux monuments historiques, a progressivement retrouvé une nouvelle jeunesse. Après les travaux de restauration du plafond, la voûte du chœur s'est parée d'une fresque du Christ en Gloire, réalisée par Jean-Baptiste Garrigou, chef de l'Atelier Saint Jean Damascène, centre d'art sacré situé dans la Drôme. Cet été, sous sa conduite, ses élèves ont décoré les murs de l'abside. Expérience partagée avec des familles clapiéroises qui les ont accueillis durant le temps du stage. Pour achever l'embellissement du lieu, la mairie a procédé à la rénovation des murs, qui viennent d'être repeints. Les fresques seront présentées officiellement le jour de la Saint Antoine, **mardi 17 janvier** à 18h30.

ville-clapiers.fr

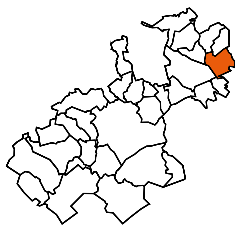


JACOU

Du Guitry à La Passerelle

La MJC Boby Lapointe organise **vendredi 13 janvier** à 20h30, à La Passerelle, une soirée théâtre. Jennifer Chiana, Paul de Montfort et Fabien Buzenet joueront *Quatre pièces* de Sacha Guitry. Hildebrande et Maximilien s'aiment... mais ils sont déjà mariés. Ils filent une parfaite idylle adultère, jusqu'au jour où une gifle trop sonnante et une dame de pique trop présente font tout basculer... Tragédie, comédie et histoire d'amour, tous les ingrédients pour une bonne pièce !

Tarifs de 5 à 8€. Gratuit pour les moins de 12 ans.
Tél. 04 67 59 17 13



SAINT GENIÈS DES MOURGUES

Prolongez la fête avec la truffe !

C'est une tradition, la truffe se fête à Saint Geniès des Mourgues, après les fêtes, le deuxième dimanche de janvier ! Vente, démonstrations de cavage, conférence, atelier saveur et de multiples animations ponctueront cette 11^e édition le 8 janvier.

Cet été, de l'autre côté du globe, un producteur australien et son chien ont détérré l'une des plus grosses truffes noires jamais découvertes. Son poids : 1,511 kg ! Pas de record en vue **dimanche 8 janvier** à Saint Geniès des Mourgues, mais un large choix de tuber melanosporum, dite « truffe noire du Périgord », aux formes variées. « La récolte, qui a débuté mi-décembre, ne s'annonce pas très bonne. L'été a été trop sec. Mais cette fête reste le meilleur moyen de s'en procurer. Vendue en circuit-court, elle assure un maximum de fraîcheur et de qualité au produit, contrôlé avant la vente », explique Gilbert Serane, président du syndicat des producteurs de truffes de l'Hérault, partenaire de la Métropole et de la commune dans l'organisation de cette fête du terroir.

Incontournable pour les amateurs

L'an dernier, 75 kg se sont vendus en quelques heures au cœur du village. Pensez à arriver tôt, la truffe est très convoitée ! « Ce qui fait de cette fête, qui prend de plus en plus d'ampleur, la deuxième en volume dans l'ex-Languedoc-Roussillon après celle d'Uzès », se réjouit Yvon Pellet, maire de Saint Geniès des Mourgues, conseiller délégué de Montpellier Méditerranée Métropole. Dans l'Hérault, ils sont plus de 200 passionnés à conserver ce patrimoine apprécié par tous les gastronomes. Rare et donc coûteuse, la truffe s'apprécie en petites quantités. Crue ou cuite, elle régale les papilles. Dans de l'huile sur une salade, sur une simple tranche de pain beurrée, dans une brouillade, une omelette baveuse, ce diamant noir de la gastronomie se décline dans de multiples recettes.



Le 8 janvier, rendez-vous à la deuxième plus grande fête de la truffe de l'ex-Languedoc-Roussillon.

Reproduction et recherche

De 9h à 17h, la fête de la truffe permet de rencontrer des producteurs et des spécialistes de ce champignon pas comme les autres. Parmi les nombreuses animations gratuites, la conférencière Élisabeth Taschen, docteur en écologie, Centre d'écologie fonctionnelle et évolutive, de l'université de Montpellier expliquera la « Reproduction de la truffe : les apports de la génétique » et Claire Martin de Foresta, docteur en systématique botanique présentera un atelier « Saveurs truffées : Découverte du monde mystérieux des truffes ». Sans oublier les démonstrations de cavage avec la truie star, Pépette et ses compères les chiennes. Tout un art !

montpellier3m.fr/fetedelatruffe2017

Visites guidées

La fête de la truffe est l'occasion de redécouvrir Saint Geniès des Mourgues. L'office de tourisme de la Métropole organise également des visites guidées à partir du 28 janvier. Trois heures de balade autour de l'histoire des « Mourgues » et de la tradition bouvine, avec un tour en calèche jusqu'à la manade Vitou pour découvrir les jeux gardians et déguster l'huile d'olive locale.

Réservation obligatoire auprès de Montpellier Méditerranée Tourisme & Congrès. Également les 18 février à 14h, 29 avril à 14h et 3 juin à 14h.

montpellier-tourisme.fr



Inaugurée le 14 janvier prochain au Crès, l'Agora offre un nouvel écrin à la culture dans la métropole.

CULTURE

Deux salles en synergie

En 2017, deux nouvelles salles de spectacles municipales ouvrent sur le territoire. L'Agora au Crès et le Kiasma à Castelnau-le-Lez. Elles dessinent dès ce mois de janvier un projet artistique commun. La Métropole accompagne ce processus de mutualisation, source d'économies, d'offre culturelle enrichie et accessible. Que le spectacle commence !

La culture rayonne à Montpellier et sur tout le territoire. En cette nouvelle année, elle s'enrichit de deux nouveaux équipements publics construits au plus près des habitants. Le 14 janvier, Le Crès inaugure l'Agora, une salle dédiée aux arts et à la culture de 1300m². Signé par le Montpellierain François Fontès, co-concepteur avec Jean Nouvel de l'hôtel de Ville de Montpellier, cet équipement comporte en façade des matériaux bruts tels que la pierre naturelle, le béton et le verre. À deux pas de l'arrêt Via Domitia de la ligne 2 de tramway, d'imposants piliers en grès de huit mètres de haut marquent l'entrée du bâtiment conçu en forme d'œuf. L'Agora s'ouvre sur un hall d'accueil et d'exposition de plus de 180 m². Au centre, un auditorium chaleureux est habillé de tasseaux de bois assurant une acoustique

performante. 250 places assises sur gradins surplombent une scène de plain-pied dotée d'un équipement scénique pointu, automatisé et basse consommation. À l'étage, trois salles modulables dédiées aux séminaires, réunions et bureaux suivent la

forme de cette salle de spectacles. « Quinze ans, c'est le temps qu'il nous a fallu pour trouver des partenaires dans ce beau projet, qui sont le promoteur Ametis et la Caisse des dépôts et consignations, précise Pierre Bonnal. Cet équipement, auquel j'ai souhaité

donner des allures de théâtre grec, répond aux demandes des associations locales et des entreprises de production artistique. Il a la particularité d'être accolé à la résidence Athéna, qui comprend 90 logements sociaux intergénérationnels en construction. Il intègre également des vestiaires pour le stade attendant. C'est un projet complet au service de nos concitoyens. »



Pierre Bonnal, maire du Crès, vice-président de la Métropole, dans l'auditorium de l'Agora.

Un projet artistique commun

Un deuxième équipement culturel, le Kiasma à Castelnau-le-Lez, ouvrira le 24 juin (voir ci-contre).

“La coopération est au cœur de ce projet culturel”



BERNARD TRAVIER,
vice-président en charge
de la culture

Les deux communes se sont associées pour concevoir une programmation culturelle, une billetterie et une communication communes dans le cadre du schéma de mutualisation de la Métropole. Un programmateur artistique, Gabriel Lucas de Leyssac, ancien directeur de théâtre dans la métropole lyonnaise, a été recruté par les trois collectivités pour travailler à cette coopération. « La Métropole est une coopérative d'action publique au service des communes. Elle place la solidarité et la coopération au cœur de son projet politique, rappelle Bernard Travier, vice-président de Montpellier Méditerranée Métropole en charge de la culture. Ce rapprochement permet de rationaliser les dépenses publiques et d'être complémentaires dans l'offre culturelle de proximité. À terme, tous les équipements dédiés au spectacle vivant sur le territoire pourront bénéficier de cette expertise. Le public, comme les artistes, ont tout à gagner de cette coopération sur le territoire. »

Bientôt, le Kiasma à Castelnau-le-Lez

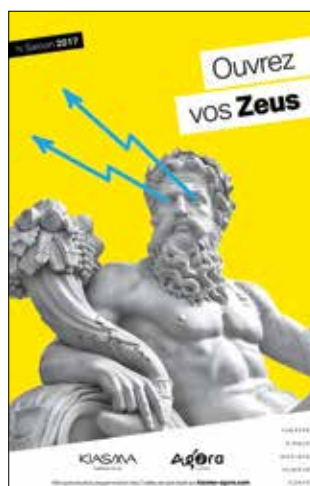
Espace Rencontres de Castelnau-le-Lez, donnera naissance le 24 juin au complexe polyvalent Kiasma. Au cœur de la commune, près de la future médiathèque Aimé Césaire et du groupe scolaire, cet équipement municipal de plus de 2 200 m² a été conçu par l'architecte montpelliérain Emmanuel

Nebout. Il comprend principalement une grande salle de spectacle de dix mètres de hauteur, d'une capacité de 336 places, une salle polyvalente modulable de 1 000 places surplombée d'une longue coursive et une vaste salle de réunion.

castelnau-le-lez.fr

TÊTES D'AFFICHE

De février à juin, Gabriel Lucas de Leyssac a concocté avec les municipalités du Crès et de Castelnau-le-Lez une programmation pluridisciplinaire, ouvrant les scènes de l'Agora et du Kiasma, pour sa semaine inaugurale, à des artistes locaux, nationaux et même internationaux.



LE CRÈS L'AGORA

Jeudi 2 février

Thomas Fersen • solo

Le chanteur français, en tournée solo, sera le premier, accompagné de son piano, à se produire sur la scène de l'Agora. Auteur, compositeur, interprète, ce poète parisien joue avec les mots et la musique à la perfection.

Du 3 au 5 février

**Théâtre
en Garrigues**

Pour la 11^e année, la Ville du Crès organise son festival de théâtre amateur 100% cressois 100% décoiffant. Trois soirées avec les troupes Réplic, Prends-en de la Scène, Théâtre Petit Comme un Caillou et K'sauces.

Vendredi 3 mars

**Nuit • Collectif
Petit travers**

Du nouveau cirque et de la magie de haut niveau portés par trois artistes impressionnants qui mettent nuit et infini en virtuosité.

Samedi 25 mars

**Alpheus Bellulus •
Collectihihif**

Les clowns montpelliérains embarquent le public dans les coulisses du spectacle.

Vendredi 21 avril

**La Mastication
des morts •
C^{ie} La vaste
entreprise**

Les morts sont de retour pour raconter tous les non-dits du village. Une galerie de personnages interprétée par Nicolas Heredia. Drôle et saugrenu.

Jeudi 11 mai

**De peigne
et de misère •
Fred Pellerin**

Star nationale au Québec, ce conteur plein de drôlerie et d'humanité est d'une virtuosité narrative sans pareil.

Jeudi 8 juin

**Toto
la Momposina**

Diva afro-colombienne, cette grande dame qui a fêté ses 50 ans de carrière en 2015, fait partie des plus grandes voix d'Amérique latine.

Jeudi 29 juin

**Monsieur de
Pourceaugnac •
C^{ie} l'Astrolabe**

Ce classique joué par la compagnie professionnelle montpelliéraine prend des accents de comédie musicale. Il ouvre le festival Molière de théâtre amateur, proposé par la Ville du Crès, depuis neuf ans qui se tiendra du 30 juin au 2 juillet.

CASTELNAU- LE-LEZ LE KIASMA

Du 24 au 28 juin

**Inauguration •
Cinq jours
de spectacles**

Éric-Emmanuel Schmitt, le théâtre du triangle, Rémi Geniet et Marie-Ange Todorovitch avec l'orchestre national de Montpellier, l'opéra junior, la compagnie de cirque Zepetra, les P'tits Lez-arts de la MJC... Cinq jours de spectacles au Kiasma pour tous les publics !

kiasma-agora.com



Anna, 25 ans, plastifie des livres des médiathèques de la Métropole.

INSERTION

Les vertus des ressourceries

Réinsérer des personnes en difficulté d'accès à l'emploi, tout en redonnant une seconde vie aux objets : c'est l'objectif de l'association Gammes qui gère cinq ressourceries à Montpellier. Une action soutenue par Montpellier Méditerranée Métropole, mais aussi par les particuliers qui donnent des vêtements, achètent des sacs en bâches recyclées ou font appel aux services de repassage. Un cycle vertueux de solidarité.

À l'entrée du quartier Figuerolles, la Gaminerie a d'abord l'air d'une simple friperie, où les clientes sont déjà nombreuses en ce dimanche matin de décembre. Les habits de fête ont été placés en première ligne : à trois euros, le haut à paillettes n'est plus un luxe inaccessible. Dans l'arrière-boutique, s'affairent près de 25 personnes dans différents ateliers. Au repassage, un service aux particuliers et aux entreprises est proposé avec diverses options : dépôt en boutique, livraison à domicile, 48h chrono... Au tri, pour sélectionner les vêtements et objets qui seront mis en boutique à petits prix ou encore à la plastification des livres et CD, pour lequel un marché a récemment été conclu avec le réseau des médiathèques de la Métropole. Et au fond, maniant la truelle et la perceuse, quatre hommes du pôle bâtiment travaillent à l'aménagement d'un nouveau local, qui va permettre de doubler la surface de l'atelier. Ces 25 employés sont tous en contrat d'insertion, des contrats aidés destinés aux

personnes les plus éloignées de l'emploi, fragilisées par l'âge, l'état de santé, l'illettrisme ou les discriminations... « La majorité sont bénéficiaires de minima sociaux, c'est un public peu qualifié. Nous leur permettons de renouer avec la vie active et d'acquérir des compétences. Mais aussi de retrouver une vie sociale et de gagner confiance en soi. Des solidarités se créent ici », explique Sara Asselin, directrice des ateliers et chantiers d'insertion Ressources 34 de l'association Gammes.

Insertion et recyclage

Des objectifs en phase avec la politique de la Métropole, qui inclut des clauses sociales dans ses marchés publics, afin de favoriser l'insertion des personnes éloignées de l'emploi. En 2015, 85000 heures de travail ont été réalisées par du personnel en insertion dans le cadre des marchés de la Métropole. Ces clauses vont être généralisées et renforcées, avec notamment la création d'une plateforme commune avec l'État.

Comme la Gaminerie, cinq autres sites, dont quatre à Montpellier, sont dédiés à la réinsertion et à la valorisation des objets. À Interlude, rue Meyrueis, des employés recyclent des bâches publicitaires, dont une partie est donnée par la Métropole, pour en faire des sacs, pochettes et trousseaux très tendance. À la Boutique des ateliers, Artex et ERCA, on trouve des vêtements, mais aussi du mobilier, de l'électroménager, du matériel de puériculture... Ces objets sont récupérés lors des collectes solidaires organisées par la Métropole, dans des conteneurs à textile, dans des locaux de réemploi installés dans des résidences ACM, mais aussi grâce aux apports de particuliers. Tout ce qui n'est pas réutilisé est recyclé : une contribution majeure à la réduction des déchets.



erca.conv34@gammes.org
Tél. 04 67 58 72 43

TRANSPORTS

Le.Taxi facilite vos courses

Chaque jour, plus de 200 conducteurs de taxis de la métropole sillonnent le territoire. Leurs missions : transporter des passagers et les orienter au mieux. Des habitants, des touristes ou encore des hommes d'affaires font appel à leurs services, de jour comme de nuit grâce à l'appli Le.Taxi. La Métropole est en charge des aires de stationnement et délivre des licences.

La collectivité peut créer, déplacer et aménager les 21 aires de stationnement dédiées uniquement aux taxis sur tout le territoire. Elles se situent à des emplacements stratégiques (gares, centre-ville...) et servent de points de repères aux clients. « *Le plus dur est de s'adapter à la demande. J'enchaîne en moyenne une dizaine de courses quotidiennes, tôt le matin et tard le soir* », confie Arnaud Frutos, conducteur de taxis basé à Castelnau-le-Lez qui assure principalement le déplacement de personnes à mobilité réduite (personnes âgées, en longue maladie...). « *Les taxis sont une offre de transports complémentaire*

“Les taxis sont complémentaires du réseau de transports en commun”



BRIGITTE ROUSSEL-GALIANA,
adjointe au maire de
Montpellier, déléguée
au commerce et à
l'artisanat, conseillère
métropolitaine

de notre réseau de transports en commun, permettant notamment à ceux qui ne sont pas autonomes de se déplacer, assure Brigitte Roussel-Galiana, adjointe au maire de Montpellier, déléguée au commerce et à l'artisanat, conseillère métropolitaine. Nous incitons à l'usage partagé de la voiture, avec l'autopartage ou le covoiturage et cela concerne également les taxis.»

Un taxi en un clic

Face aux formes de concurrences émergentes, qui ne sont pas soumises aux mêmes règles, des solutions existent pour les chauffeurs de taxis. Plusieurs applications, comme Le.Taxi (téléchargeable sur toutes les plateformes) mise en place par l'État et lancée pour la première fois à Montpellier, ont fait leur apparition. Elles proposent aux taxis d'être géolocalisés, permettant ainsi aux clients de les visualiser en temps réel depuis leur smartphone et de commander une course à distance. « *Même si la concurrence est moins forte ici qu'à Paris ou Lyon, cette application est très utile, poursuit Arnaud Frutos. Les chauffeurs sont plus réactifs, ils gagnent du temps et leurs clients également* » tout en regrettant « *la multiplicité de ces plateformes qui provoque un morcellement de la demande.* » Une solution pratique cependant, qui simplifie la vie des conducteurs l'utilisant et celle de leurs clients !



Plus de 200 conducteurs de taxis exercent dans la métropole et transportent leurs clients aux quatre coins du territoire.



Retrouvez la carte recensant les aires de stationnement réservées aux taxis dans la métropole sur montpellier3m.fr/taxis



PROXIMITÉ

Guichets uniques, services multiples

Mis en place depuis le 1^{er} janvier 2016 par la Métropole dans les 31 communes du territoire en remplacement des maisons d'Agglomération, les guichets uniques ont fêté leur premier anniversaire. Une première année d'existence marquée par un nombre record de sollicitations, des services publics plus efficaces et des usagers satisfaits. Reportage à Fabrègues.

Depuis un an, un employé communal et un agent de la Métropole travaillent ensemble au guichet unique installé au rez-de-chaussée de la mairie de Fabrègues. Ils accueillent, renseignent et orientent au mieux les habitants. Dès l'ouverture, la première demande ne se fait pas attendre : une Fabrègquoise prend rendez-vous pour le ramassage d'encombrants à son domicile.

Les sollicitations se succèdent ainsi tout au long de la journée, sur des compétences propres à la mairie, comme la réservation d'une place au sein de la crèche ou des formalités d'état civil, mais également dans des domaines où la Métropole est compétente : une demande de réparation d'un trottoir, le retrait d'un Pass Métropole, un problème de collecte des ordures ménagères, des informations sur les horaires de bus TaM... « *Le guichet unique est une excellente chose. Il s'agit d'un véritable service public de proximité qui facilite les démarches administratives, assure Jacques Martinier, maire de Fabrègues. Auparavant, pour bénéficier des services métropolitains, les habitants se déplaçaient jusqu'à la maison d'Agglomération la plus proche, située à Villeneuve-lès-Maguelone... Aujourd'hui, ils bénéficient des mêmes services dans leur mairie.* » Un meilleur suivi des demandes est également possible.



Dans chaque mairie, un guichet unique renseigne les usagers sur les services municipaux et métropolitains.

Les guichets uniques sont équipés d'un logiciel commun permettant de centraliser l'ensemble des démarches effectuées et de suivre ainsi leur résolution par les services concernés, qu'ils soient municipaux ou métropolitains.

Mutualiser les forces

Dans la métropole, chaque mairie dispose d'un guichet unique. 34 sites au total, dont un à l'hôtel de Métropole, répartis sur l'ensemble du territoire et auxquels la Métropole a redéployé 33 agents pour en assurer le bon fonctionnement. Entre janvier et août 2016, ces lieux d'accueil ont enregistré près de 190 000 demandes, dont un quart en matière de gestion et de tri des déchets. « *Les guichets uniques sont un exemple du travail commun mené par la Métropole et les communes, avance Laurent Jaoul, vice-président délégué à la proximité et aux relations avec les usagers.*

“ Améliorer les services rendus aux habitants ”



LAURENT JAUL,
vice-président délégué
à la proximité et aux
relations avec les usagers

Les mairies sont et restent, malgré la nouvelle géographie territoriale, un échelon repère pour les usagers. C'est pour cette raison que les guichets uniques y sont implantés. Ces dispositifs nous permettent également de mutualiser nos forces avec celles des communes et d'améliorer ainsi les services rendus aux habitants. »



© C. Ruiz

Des fouilles archéologiques ont été menées à l'Agora après la mise au jour de vestiges historiques.

AGORA, CITÉ INTERNATIONALE DE LA DANSE

Les archéologues à l'œuvre

La Métropole poursuit la mise en accessibilité de ses équipements. Depuis cet été, c'est au tour de l'Agora, cité internationale de la danse où sera installé un ascenseur pour accéder au Centre Chorégraphique National de Montpellier et à Montpellier Danse, les deux structures résidentes. Des fouilles archéologiques préalables sur le chantier ont mis au jour des vestiges historiques. Explications.

Les habitués de l'Agora marcheront bientôt sur les traces que l'Histoire nous a laissées. À l'occasion des travaux de mise en accessibilité du bâtiment, construit au XVII^e siècle, les ouvriers ont découvert une portion de la « commune clôture », des remparts qui ceinturaient la ville médiévale entre le XIII^e et le XVIII^e siècle. Un vestige long de sept mètres et atteignant près de quatre mètres de hauteur. Une équipe de trois archéologues de l'Institut National de Recherches Archéologiques Préventives (INRAP) a mené des fouilles préventives. « La structure du mur d'enceinte révèle qu'elle a subi des démolitions et des reconstructions successives à travers les âges. Nous avons également retrouvé des gravures et graffitis sur ce mur (prénoms, dates...), des souvenirs probablement laissés par des détenus lorsque l'édifice a servi de prison au XIX^e siècle, commente Josselyne Guerre, l'une des trois archéologues. Nos recherches n'ont pas permis de découvrir

d'autres éléments historiques de taille et en lien avec l'ancien quartier des teinturiers adjacent à l'édifice. » Cette portion des remparts, désormais à nue, sera mise en valeur au terme des travaux. Un plancher en verre transparent, sur lequel les visiteurs marcheront, surplombera ces vestiges qui seront soulignés par un jeu de lumières.

100% accessible

Une fois la mise aux normes du bâtiment effectuée, celui-ci sera totalement accessible aux personnes à mobilité réduite depuis le boulevard Louis Blanc grâce à l'installation d'un ascenseur. Des cheminements adaptés seront également mis en place à l'extérieur du bâtiment pour faciliter les déplacements jusqu'au théâtre de plein air des Ursulines. Cet été, de premiers aménagements ont été réalisés dans les locaux. Une série de travaux assurée par la Métropole, et qui se poursuivra jusqu'au printemps 2017, pour un montant de 1,3 million d'euros.

4,3 MILLIONS D'EUROS



c'est le coût de la reconstruction de la médiathèque Aimé Césaire à Castelnau-le-Lez (dont 3M€ par la Métropole). La première pierre de ce chantier a été posée le 17 décembre dernier. Ce futur établissement proposera à ses usagers plusieurs espaces sur 1 200 mètres carrés et l'accès à 25 000 documents. La reconstruction s'achèvera à la fin de l'année et son ouverture est programmée pour le premier trimestre 2018.

La première pierre de ce chantier a été posée le 17 décembre dernier. Ce futur établissement proposera à ses usagers plusieurs espaces sur 1 200 mètres carrés et l'accès à 25 000 documents. La reconstruction s'achèvera à la fin de l'année et son ouverture est programmée pour le premier trimestre 2018.

PISCINE

Héraclès pose sa première pierre

Le 10 décembre, Philippe Saurel, président de la Métropole, accompagné par Laurent Jaoul, vice-président de la Métropole et maire de Saint-Brès et Jean-Luc Meissonnier, vice-président de la Métropole délégué aux sports, ont posé la première pierre du chantier. Cette quatorzième piscine, baptisée Héraclès et implantée sur la ZAC Cantauessel à Saint-Brès, complètera le réseau métropolitain. La future piscine Héraclès comprendra un bassin sportif de 25 m, un bassin ludique et une pataugeoire et sera exemplaire en matière de développement durable.



© C. Marion



DOSSIER

Métropole, un autre regard

Pour apprécier et mieux appréhender les choses, il est parfois nécessaire de prendre de la hauteur. Changer de prisme pour voir nos villes, nos villages, nos espaces naturels et nos quartiers autrement, sous un angle différent. Afin de mieux mettre en valeur nos richesses, notre identité, notre patrimoine et mesurer l'évolution de notre territoire, un voyage en altitude s'impose. Découvrez notre métropole vue du ciel, du littoral à l'arrière-pays en passant par Montpellier et la garrigue.

Embarquement immédiat !

Reportage photographique : Christophe Ruiz

Un tiers du territoire métropolitain est constitué d'espaces naturels, un tiers par des espaces agricoles et un tiers par des espaces urbanisés. Une place de choix est laissée à la nature pour s'exprimer sur cette terre qui voit sa géographie évoluer à mesure de son avancée vers la mer.

Au fil de l'eau



La cathédrale de Maguelone, joyau du patrimoine local, est entourée par de vastes étendues d'eau salée. Ici l'étang du Prévost avec, à l'horizon, celui du Méjean et son voisin l'étang de l'Or. Les lagunes possèdent une faune, notamment des oiseaux (le héron cendré, l'aigrette garzette, le grèbe huppé ou le flamant rose), et une flore remarquables. Une biodiversité unique qu'il s'agit de préserver.



Les flamants roses sont les animaux emblématiques des étangs. Leur habitat de prédilection leur offre de la nourriture en abondance et une vie paisible loin de l'activité humaine. Leur couleur rose provient des algues et des crustacés qu'ils consomment.

“ Là-bas,
comme sortie d'un rêve
à l'horizon, veillait
la cathédrale: vieux
vaisseau de Dieu endormi
sur le rivage **”**

JEAN JOUBERT

*Les Aresquiers: terre des songes
extrait de Longtemps j'ai courtisé la nuit,
Éditions Bruno Doucey, 2016*



Située près des Matelles, **la source du Lez** fournissait déjà le territoire en eau potable au XIX^e siècle, à l'aide de l'aqueduc Pitot relié aux jardins du Peyrou à Montpellier. La station de captage pompe l'eau dans la réserve souterraine et alimente les habitants de la métropole.

D'une longueur de 30 km, le Lez traverse la Métropole du nord au sud avant de se jeter dans la mer Méditerranée. Le fleuve, entrant régulièrement en crue autrefois, a été dompté par l'homme au prix d'aménagements conséquents. Il se fraye ici un chemin à travers **le quartier de Port Ariane à Lattes**. Un cadre idéal pour des balades à vélo ou à pied en bordure de l'eau.





Dossier

Métropole, un autre regard

Montpellier, cité en mouvement

À Montpellier, il n'y a pas que l'Écusson. **Antigone est la clé de voûte de l'expansion de Montpellier vers l'est**, en direction de la mer. Sa forme, imaginée par Ricardo Bofill et rappelant celle d'une clé, lie harmonieusement le centre ancien avec les nouveaux quartiers de Port-Marianne et Odysseum. Sa longue percée centrale, entre le Polygone et les rives du Lez, est aussi impressionnante sur terre que dans les airs.

Quartier populaire, quartier prioritaire,
La Mosson est aussi un quartier comme les autres.
Un lieu de vie, de rencontres et d'animations entouré
par une généreuse ceinture de verdure, que l'on
oublie parfois, et le lac des Garrigues. Une véritable
oasis de fraîcheur au cœur de La Mosson.



*La nouvelle verrière de la gare Saint-Roch
créée dans le cadre de la rénovation complète
du bâtiment, inaugurée en 2014, s'intègre parfaitement
dans son environnement urbain. Dans le prolongement
du parking Saint-Roch, sortira de terre Le Nouveau Saint-Roch,
un quartier d'habitation orné d'un parc public de 1,2 hectare.*



*Le Zénith Sud est un équipement historique
du territoire inauguré en 1986 à Grammont.
Salle de concerts pouvant accueillir jusqu'à
6 500 spectateurs en fonction de sa configuration,
elle est chaque année la scène de nombreux
rendez-vous. Avec l'Arena, le Zénith Sud,
l'opéra Berlioz au Corum et la salle Victoire 2
à Saint Jean de Védas, l'effervescence culturelle
de la Métropole est assurée !*

“ Nous irons
douceMENT par les
ruelles fort pierreuses
et tortueuses de cette
vieille ville à cet
antique Jardin (...) ”

PAUL VALÉRY

Plaque accrochée
au détour d'une allée du
Jardin des plantes

De garrigue et de pierres



Le lac du Crès est une des nombreuses carrières, exploitées des années 60 jusqu'aux années 90, reconverties aujourd'hui. Ici, un lac artificiel a été aménagé avec son espace de loisirs. Ce lieu bucolique est devenu un rendez-vous privilégié des promeneurs en hiver et des baigneurs en été.

“ Ma maison de Montaud, c'est un lieu mythique où les pierres racontent à leur manière des histoires. Je me suis toujours sentie à l'aise dans la garrigue. ”

MADELEINE ATTAL
comédienne
Le MMMag n°2 - Fév. 2015

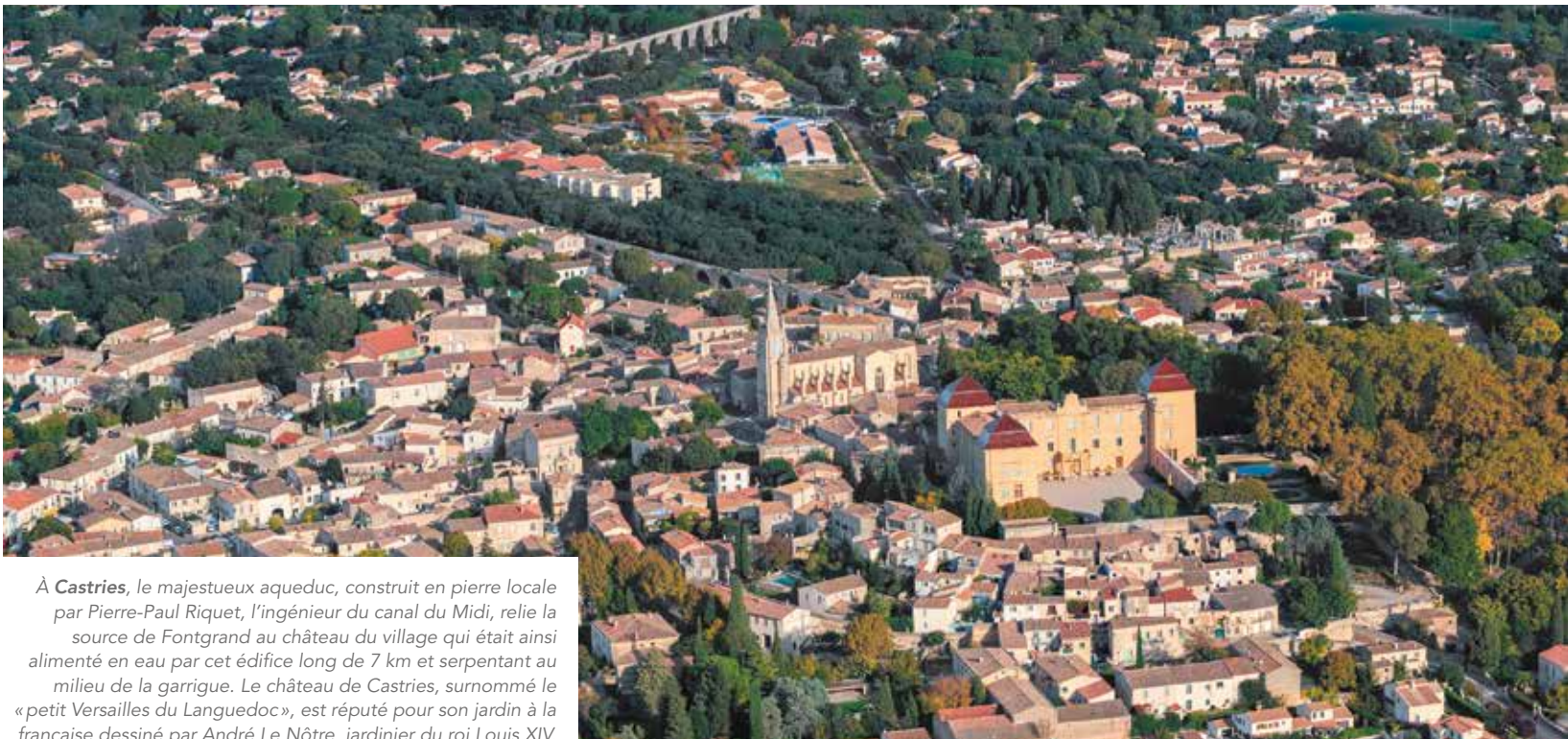


Beaulieu, au même titre que Castries, Sussargues ou Saint Geniès des Mourgues, se trouve sur un plateau calcaire où l'on exploite la pierre. À Beaulieu, deux carrières, toujours en activité, approvisionnent les ateliers de tailleurs de pierre de la région depuis une quarantaine d'années. La pierre y est extraite sous forme de blocs de six tonnes. Ce mode d'extraction donne aux carrières un aspect de théâtres antiques.



Avec ses 966 habitants, **Montaud est la plus petite commune de la métropole.**

Malgré sa taille menue, le village et son centre ancien regorgent de charmes. Montaud est cerné par les vignes - une vingtaine de vignerons s'activent pour alimenter la cave coopérative du village - et par la nature. Ses multiples chemins invitent à la randonnée dans la garrigue environnante.



À **Castries**, le majestueux aqueduc, construit en pierre locale par Pierre-Paul Riquet, l'ingénieur du canal du Midi, relie la source de Fontgrand au château du village qui était ainsi alimenté en eau par cet édifice long de 7 km et serpentant au milieu de la garrigue. Le château de Castries, surnommé le «petit Versailles du Languedoc», est réputé pour son jardin à la française dessiné par André Le Nôtre, jardinier du roi Louis XIV.

Une terre noble

Saint Georges d'Orques est l'appellation viticole dont la notoriété est la plus forte et la plus ancienne. Elle est entrée dans l'histoire au XVIII^e siècle, quand Thomas Jefferson, alors ambassadeur et futur président des États-Unis, demanda à réduire les droits de douanes pour importer les vins de Saint Georges d'Orques. Activité ancestrale par excellence, la viticulture constitue l'identité du territoire. Le vignoble métropolitain, au gré d'évolutions notables, est parvenu à monter en gamme, autour de l'AOC Languedoc, pour proposer aujourd'hui des crus appréciés jusqu'en Chine !



“ Villages où se répandent des soleils chargés de vins, villages de tourdres, d'eau-de-vie et de dieux grecs. ”

FRÉDÉRIC JACQUES TEMPLE

*Anthologie personnelle,
Éditions Actes Sud, 1989*



Le territoire au futur



Des panneaux solaires, sous forme d'ombrières, recouvrent la toiture du **parking d'échanges tramway «Georges Pompidou»** à Castelnau-le-Lez. Une construction, dont les formes évoquent celle d'un poisson, à la pointe du développement durable. Le réseau de transports de la métropole (tramways, bus, Vélomagg...) couvre et connecte aujourd'hui l'ensemble du territoire métropolitain.



Le Pic Saint-Loup, qui tiendrait son nom d'une légende d'amour médiévale, est un élément incontournable du panorama local. Avant-poste des Cévennes, il culmine à plus de 650 mètres d'altitude et domine la métropole. Il est l'un des atouts touristiques du Grand Montpellier, dont profitent les habitants du territoire et les touristes de passage.

Grand équipement structurant pour l'avenir de la métropole, **le doublement de l'autoroute A9 entre Saint Geniès des Mourgues (à l'est) et Fabrègues (à l'ouest) est le plus important chantier autoroutier de France**. Courant 2017, cette nouvelle portion de circulation, future A9, sera mise en service pour alléger et détourner une partie du trafic routier passant actuellement par Montpellier.



Retrouvez d'autres photos aériennes sur montpellier3m.fr/unautreterregard

PAKA

Le cumulard

Reconnu pour son blog de BD, Maxime Marin, dit Paka, exerce ses talents de dessinateur à Montpellier depuis dix ans. Cet artiste multiscarte a signé les strips du premier tome de *Roger et ses humains* écrit par la star du web, Cyprien. Une nouvelle série à succès.

Sa dernière BD avec Cyprien a été plébiscitée par les adolescents.



«Je suis un gars normal», prévient-il lors de sa rencontre, place de la Comédie. Un gars normal, de 31 ans, qui a quelques cordes à son arc... Jugez-en par vous-même : champion de France des graphistes aux Olympiades des métiers 2007, graphiste interface à Ubisoft, son «vrai» métier depuis huit ans, où il a déjà participé à la réalisation d'une dizaine de jeux vidéo, auteur-chanteur de Quasar, un groupe de hardcore montpelliérain auteur de deux EP, comédien dans la troupe d'improvisation les Ours Molaires à la Maison pour tous George Sand, animateur de quiz au bar la Distillerie, blogueur à succès depuis onze ans et surtout dessinateur de BD. Son huitième opus, *Roger et ses humains* (Éditions Dupuis) l'a mis en lumière, dans l'ombre de son célébritissime auteur, le YouTuber aux 10 millions d'abonnés, Cyprien !

Pote de Cyprien

«Le premier contact avec Cyprien date d'une dizaine d'années. Il s'est fait sur internet ! Il appréciait mon blog «les aventures de Paka» qui faisait partie à l'époque du top 10 des blogs de BD. Il avait posté un message où il signalait aux internautes que je regardais ses vidéos ! On s'est ensuite rencontré et nous sommes devenus potes», raconte-t-il naturellement. Quelques années plus tard, le Niçois Cyprien, devenu grand sur le net, a un projet de BD et le propose à son «pote» montpelliérain. Leur collaboration donne naissance au premier tome de *Roger et ses humains* vendu à plusieurs centaines de milliers d'exemplaires depuis sa sortie le 20 novembre 2015. «Il a une aura monstrueuse. Nous avons fait quelques salons ensemble. Ce sont à chaque fois des centaines et des centaines d'adolescents qui font la queue pour une dédicace !»,

témoigne Paka plus habitué à l'anonymat avec ses BD telles que *Grim à la montagne* ou *Les blagues de Jésus*, publiées aux éditions alternatives Lapin, spécialisées dans les livres humoristiques.

Bosseur né

Paka ne court pas après la notoriété, mais après le temps. Son moteur, c'est le plaisir. «Je cherche à faire des choses qui me touchent.» Il a la chance de créer, composer ou improviser au gré de ses envies. Mais ce «gros bosseur» ne perd pas une minute et cumule les activités au rythme hebdomadaire. «C'est dans mes gènes», confie ce fils de couturiers. Musique, improvisation ou graphisme l'aident à progresser dans sa passion première, le dessin. «À 12 ans, j'ai rencontré un dessinateur lors d'un festival qui m'a déconseillé de faire ce métier. Du coup, pour m'assurer une vie plus tranquille, je me suis orienté vers le graphisme.» Un choix primé aux Olympiades des métiers, à l'âge de 22 ans, un de ses meilleurs souvenirs. Aujourd'hui, parmi ses projets, un quatrième et dernier tome de *Grim à la montagne* dès cette année et deux autres BD originales à venir. Avec Cyprien, l'aventure continue pour un deuxième tome. En attendant, la rencontre terminée, il est parti prendre son cours hebdomadaire de nu artistique, histoire de perfectionner son trait.



paka-blog.com
facebook.com/pakablog

SPORTS SUR GLACE

DE LA GLISSE À VEGAPOLIS !

La patinoire Vegapolis à Odysseum est le lieu idéal pour divertir les plus jeunes d'entre nous et pratiquer une activité sportive. L'offre est pléthorique : hockey sur glace, patinage artistique et même patinage synchronisé. Trois clubs résident au sein de l'équipement de Montpellier Méditerranée Métropole. Chaussez vos patins, c'est parti !



260 passionnés(-ées) patinent au sein du Montpellier Méditerranée Métropole Patinage.

Il y en a vraiment pour tous les goûts sur la glace de Vegapolis ! Les plus souples opéreront pour le patinage artistique. Une discipline qui requiert agilité, explosivité et coordination. « Pas besoin de prérequis pour débiter, les enfants apprennent les bases du patinage avant d'allier l'artistique avec des sauts et des pirouettes », détaille Sylvain Privé, président du Montpellier Méditerranée Métropole Patinage et de ses 260 licenciés. Le club affiche complet cette saison et donne rendez-vous aux jeunes patineurs l'an prochain. Les plus disciplinés se dirigeront eux vers le patinage synchronisé au sein du Montpellier Méditerranée Métropole Sports de Glace. Ce sport est un dérivé du patinage artistique, qui se pratique en équipe, avec une difficulté supplémentaire : réaliser des figures avec élégance et fluidité tout en étant synchronisé avec ses partenaires.

Les plus intrépides enfin choisiront le Montpellier Méditerranée Hockey Club. Ses 350 hockeyeurs, tous de niveaux différents, s'initient ou perfectionnent leur patinage et le maniement de la crosse et du palet. « C'est un sport complet demandant de l'équilibre, un bon cardio et surtout un esprit d'équipe sans faille. Les contacts sont proscrits jusqu'à 13 ans », explique Sandra Mure Raveau, présidente du Montpellier Méditerranée Hockey Club, une structure dont fait partie l'équipe pro des Vipers de Montpellier. Avis aux curieux souhaitant découvrir ce sport (à partir de 4 ans), le club ouvre volontiers ses portes pour des séances d'essais.



montpellier-patinage.com
montpellier-sports-de-glace.fr
montpellier-vipers.com

Rendez-vous

CRÉATION

Découvrir l'Art et l'archéologie en s'amusant

Chez Artichoux, tout est bon pour nourrir la créativité ! Des ateliers pédagogiques et ludiques sont organisés pour les enfants de 3 à 103 ans... En 1h30, les participants s'essayent à différentes animations et surtout créent de leurs propres mains des œuvres en tout genre.

Tél. 07 50 83 06 59

artichoux.fr

TARIF 20 €

(carte 10 ateliers : 180 €)

DU 4 AU 15 JANVIER

Iqbal, l'enfant qui n'avait pas peur

Un film d'animation, inspiré d'une histoire vraie, sous la forme d'un plaidoyer pour sensibiliser les enfants d'ici à l'horreur des conditions de travail imposées aux enfants là-bas. (conseillé à partir de 6/7 ans).

Le mercredi 4 (14h15), samedi 7 (14h), mercredi 11 (14h15), dimanche 15 (14h15)

Montpellier

Cinéma Nestor Burma

Tél. 04 67 61 08 52

montpellier.fr

TARIF 3 €

LES 25, 28 ET 29 JANVIER

La bocca mobile



Un spectacle de marionnette et de théâtre d'objets musicaux proposé par la Cie L'Awantura (de 18 mois à 5 ans). Deux musiciens s'installent pour donner un concert, accompagné d'un chanteur en papier à qui il manque l'essentiel pour chanter : sa bouche !

Le mercredi 25, samedi 28 et dimanche 29 janvier à 10h et 16h

Tél. 04 67 58 90 90

theatrelavista.fr

TARIFS de 6 à 8 €

Una literatura viva



En-delai dels autors màgers coma Frederic Mistral o Max Roqueta, la literatura occitana es plan viva, amb d'autors qu'escrivon de poesia tan coma de polars. Los « Rencontres occitanes de Sauramps » e las mediatecas de la Metropòli vos convidan a la descobrir.

Un còp per mes, la libreria Sauramps **engimbra** de « Rencontres occitanes » alentorn de las darrièras parucions. Maria-Joana Verny e Joan-Claudi Forêt, ensenhières-cercaires au ReDOC/LLACS de l'Universitat Paul Valéry, los animan. Maïtes obratges sus la cultura e lo patrimòni occitan i son presentats, dins una logica de transmission. E tanben d'autors contemporanèus per quau la lenga occitana es primièr una lenga de creacion.

Una produccion literària rica

Las Edicions Trabucaire, IEO Edicions, Letras d'Oc, Tròba Vox, publican la **màger part** d'aquels libres que van dau roman negre au libre per la joventut, e a la poesia dins tot son ample. Joan Ganhaire, vengut als rescontres occitanes en novembre passat, es l'autor de mantunes best-sellers, que lo darrièr es un polar que **mèscla** lo mond de la mafia albanesa au **campèstre** perigordin ont es **mètge**. D'autres autors,

coma Florian Vernet, « que son arquetip d'escritura es lo conte tradicional, ne **farga** de novèls, moderns que moderns » çò ditz Maria-Joana Verny. Entre que d'autres òbran per revirar d'autors franceses o estrangièrs, una tendéncia « que s'espandís de mai en mai ». Joan-Claudi Forêt, autor en francés e occitan, estima que, fin finala, sas doas lengas son « doas musas desparièras : çò qu'escrivi en òc, l'auriái pas poscut escriure en francés ». Aquela produccion literària rica e diversa, la podètz trapar sus **las laïssas** occitanas de Sauramps, mas atamben dins lo malhum de las mediatecas de la Metropòli, que croma totas los obratges publicats dins aquel domèni.

/engimbrar/ organiser **/la màger part/** la plus grande partie **/mesclar/** : mêler **/lo campèstre/** la campagne **/mètge/** médecin **/fargar/** forger, fabriquer **/las laïssas/** les présentoirs, les étagères.

Une littérature vivante

Au-delà des auteurs classiques comme Frédéric Mistral ou Max Rouquette, la littérature occitane est aussi un domaine vivant, avec des auteurs et des genres qui vont de la poésie au polar. Pour la découvrir, rendez-vous aux rencontres occitanes de Sauramps et dans les médiathèques de la Métropole.

Une fois par mois, à la librairie Sauramps se tiennent des « rencontres occitanes », autour des dernières sorties du secteur, animées par Marie-Jeanne Verny et Jean-Claude Forêt, tous deux enseignants-chercheurs au ReDOC/LLACS de l'université Paul Valéry. Ils y présentent de nombreux ouvrages autour de la culture, de l'histoire et du patrimoine occitan, dans une logique de transmission, mais aussi des auteurs contemporains pour qui la langue occitane est d'abord une langue de création.

Une riche production littéraire

Publiés pour la plupart aux éditions Trabucaire, IEO Edicions ou Letras d'Oc, ces romans vont du polar au livre jeunesse en passant par la poésie. Joan Ganhaire, venu aux Rencontres occitanes en novembre dernier, est l'auteur de plusieurs best sellers, dont

le dernier est un polar qui mêle l'univers de la mafia albanaise à la campagne périgourdine, où il est par ailleurs médecin. D'autres auteurs, comme Florent Vernet, « s'inspire du schéma du conte traditionnel pour en écrire de nouveaux tout à fait modernes », explique Marie-Jeanne Verny. Tandis que d'autres s'appliquent à traduire des auteurs français ou étrangers, une tendance « en plein développement ». Lui-même auteur, en français et en occitan, Jean-Claude Forêt estime finalement que ses deux langues sont « deux muses différentes : ce que j'ai écrit en occitan, je n'aurais pas pu l'écrire en français. » Cette production littéraire riche et variée, les amateurs peuvent la retrouver au rayon occitan de Sauramps, mais aussi dans le réseau des médiathèques de la Métropole, qui achète tous les ouvrages publiés dans ce domaine.

Font-Romeu, en mode freestyle

La station pyrénéenne de Font-Romeu accueille en janvier la coupe du monde de freestyle. Elle propose désormais un snowpark parmi le top 5 français. Ce qui fait de cette station nature, familiale et sportive, installée dans le paysage des sports d'hiver depuis plus de 100 ans, l'une des plus modernes. Une station tout public et tout schuss !

Dominé par un ancien palace, le Grand Hôtel, inauguré en 1913, Font-Romeu est aujourd'hui reconnue pour son caractère familial et authentique. À 1800 mètres d'altitude, au milieu de forêts et de lacs, la station n'a cessé de cultiver son image de ville sportive, consacrée même par le journal *L'Équipe* en 2009. Sans renier son passé, elle a su accompagner les tendances en étoffant son offre en snowboard et freestyle. Grande nouveauté, le snowpark de dix hectares, s'est enrichi d'une nouvelle piste où se suivent deux nouveaux très grands Big Airs. Des aménagements réalisés en vue de l'organisation de la coupe du monde de Freestyle qui aura lieu du 11 au 14 janvier.

Le plein de sensations

Ce goût pour la compétition, on le retrouve aussi sur les autres disciplines comme le ski nordique. La station Font-Romeu Pyrénées 2000, patrie du double champion olympique 2014 de biathlon, Martin Fourcade, propose l'un des meilleurs parcs européens de ski nordique et un nouveau stade de biathlon. Les fondeurs amateurs peuvent s'oxygéner sur les 111 km et de sentiers nordiques répartis en 22 boucles

balisées. Cette station populaire offre un magnifique domaine skiable aux secteurs boisés, pour tous les styles de ski alpin, réparti en 41 pistes. Et pour donner à ces skieurs de nouvelles sensations, elle a créé sept nouveaux espaces de glisse comme les zones « Fun Run », aux Aïrelles et à Pyrénées 2000, pour faire le plein de Jumps, « Chrono Zone », au sein de l'espace ludique, pour une course contre le chrono sur la piste verte de boarder cross ou encore la « skicross zone » pour un départ à quatre sur une piste aux virages relevés. Font-Romeu Pyrénées 2000, c'est encore la découverte du domaine à pied avec des sentiers piétons accessibles en remontées mécaniques « Les Sentiers Givrés » ou encore les randonnées, seuls ou accompagnés par des guides, en raquette sur 20 circuits balisés. Mais aussi un voyage comme dans les grands espaces canadiens à traîneau tirés par des chiens. De quoi satisfaire tous les publics dans un village à la vie riche après le ski grâce à ses commerces, restaurants, casino et discothèque.

Font-Romeu, station située à 1 800 m d'altitude au cœur du parc naturel des Pyrénées Catalanes, cultive ce goût de la glisse et du bien-être depuis plus de cent ans.

en vadrrouille



Organiser son séjour
avec font-romeu.fr



OPEN SUD DE FRANCE

7^e du nom

En France, il n'y a plus que trois tournois ATP 250 indoor : l'Open de Moselle à Metz, l'Open 13 à Marseille et l'Open Sud de France à Montpellier. Cette année encore, à l'Arena, la compétition s'annonce très ouverte. Trois des vingt meilleurs joueurs mondiaux ont déjà confirmé leur engagement : le Croate Marin Cilic (6^e), finaliste de la coupe Davis et auteur d'une saison pleine jusqu'aux Masters de Londres. Absent du tournoi depuis 2010, Jo-Wilfried Tsonga (12^e) fait son grand retour pour cette 7^e édition avec la ferme intention de réaliser une performance. Il faudra pour cela écarter Richard Gasquet (18^e), triple vainqueur de l'épreuve (*photo*). L'Open Sud de France est aussi le révélateur de jeunes talents comme l'Allemand Alexander Zverev (passé de la 81^e à la 24^e place en un an). À qui le tour cette année ? Réponse du 5 au 12 février 2017 !

Programmation sous réserve de modifications

DU 5 AU 12 FÉVRIER

Pérois
Arena

opensuddefrance.com

TARIFS de 10 à 70 €€

**Des invitations seront à gagner
sur montpellier3m.fr**



© DR



EXPOSITION

Une galerie de sculptures à toucher

Le musée Fabre propose une exposition unique en France, destinée à réveiller notre sens tactile. *L'Art et la Matière*, des sculptures choisies parmi les chefs-d'œuvre du musée Fabre et du musée du Louvre, de l'Antiquité au XX^e siècle. Il s'agit de moulages et les visiteurs peuvent donc les toucher ! C'est même tout l'intérêt de ce parcours qui invite les voyants comme les non-voyants à vivre une expérience intime et sensorielle, accompagnés par des dispositifs sonores, ludiques et des visites guidées les yeux bandés. Un accrochage de photographies originales de Sophie Calle issues de la série *Les Aveugles* complète l'exposition.

JUSQU'AU 28 MAI

Montpellier

Musée Fabre - Atrium Richier

museefabre.fr

TARIFS 7 € - Pass'Métropole 6 € 

© DR



THÉÂTRE

Le Bourgeois gentilhomme

C'est l'évènement de la saison du théâtre de Lattes ! Denis Podalydes, secrétaire de la Comédie Française a redonné au *Bourgeois gentilhomme* sa forme originale de comédie-ballet, sur une musique de Lully et confié les costumes à Christian Lacroix. Douze comédiens, six musiciens, quatre chanteurs et trois danseurs donnent corps à ce grand moment théâtral, où le ridicule fait place à l'émerveillement pur. Cette production des Bouffes du Nord, qui tourne depuis trois ans en France et à l'étranger, bénéficie ici de la participation artistique de l'École Supérieure d'Art Dramatique de Montpellier.

MERCREDI 25 JANVIER

Lattes

Théâtre Jacques Cœur à 19h30

ville-lattes.fr

TARIFS de 30 à 45 €

JUSQU'AU 23 JANVIER

EXPOSITION

Histoire de crues
Montpellier
Médiathèque Garcia Lorca
mediatheques.montpellier3m.fr
Entrée libre

JUSQU'AU 5 FÉVRIER

EXPOSITION

Joseph Marie Vien



Le seul artiste inhumé au Panthéon était un peintre montpelliérain dont le néoclassicisme a inspiré toute une génération dont David et Vincent.

Montpellier
Musée Fabre

TARIFS 7 €

Pass'Métropole 5 €

LES 6 ET 7 JANVIER

SYMPHONIQUE

Mittel-Europa

La rhapsodie de Bloch, qui porte le violoncelle à son apogée, et la 5^e de Mahler avec son fameux Adagietto, inoubliable musique de Mort à Venise.

Montpellier
Opéra Berlioz Le Corum à 20h
Tél. 04 67 60 19 99

opera-orchestre-montpellier.fr

TARIFS de 18 à 32 €

SAMEDI 7 JANVIER

CONCERT

Jokko

Leur répertoire vous fera voyager loin dans l'Atlas Marocain (Gnawa) et en Côte d'Ivoire (Magic Balafon), porté par un groove unique et contagieux.

Saint Jean de Védas
Victoire 2 à 19h
Tél. 04 67 47 91 00

victoire2.com

Entrée libre

RUGBY

MHR / Bordeaux

Top 14

Montpellier

Altrad stadium

montpellier-rugby.com

TARIFS de 12 à 62 €

VOLLEY-BALL

MAVUC / Tours

11^e journée de ligue A

Castelnau-le-Lez

Palais des sports à 20h

montpellier-volley.com

DIMANCHE 8 JANVIER

HANDBALL

France / Slovénie

Match préparatoire au championnat du monde

Pérols

Arena à 17h

franceslovenie2017.com

TARIFS de 15 à 50 €

SPECTACLE

Little Bazar

Chansons et sketches du XX^e et XXI^e siècle de Trenet à Goldman.

Saint-Brès

Salle Gaston Sabatier à 17h

Tél. 06 83 52 89 22

ville-saintbres.fr

MARDI 10 JANVIER

THÉÂTRE

Édouard II



Avec une mise en scène moderne et enlevée, le Ring-Théâtre vous embarque dans une grande fresque, tragique et joyeuse à la fois. Dès 13 ans.

Saint Jean de Védas
Chai du Terral à 20h
Tél. 04 67 82 02 34

chaiduterral.com

TARIFS de 7 à 18 €

LES 12 ET 13 JANVIER

DANSE

Meguri



La nouvelle création de la compagnie japonaise de bûto Sankai Juku.

Montpellier

Opéra Berlioz Le Corum

Tél. 0800 600 740

montpellierdanse.com

TARIFS de 18 à 35 €

LES 13 ET 15 JANVIER

LYRIQUE

Véronique Gens



La soprano est l'une de nos grandes artistes lyriques, toujours juste et élégante.

Montpellier

Opéra Comédie

Tél. 04 67 60 19 99

opera-orchestre-montpellier.fr

TARIFS de 18 à 32 €

VENDREDI 13 JANVIER

CONCERT

**Ensemble Vocal
Claire Garrone**

Musiques sacrées « Les heures musicales du temps de Noël ».

Clapiers

Église Saint-Antoine à 20h30

Tél. 04 67 55 90 70

ville-clapiers.fr

Entrée libre dans la limite des places disponibles

SAMEDI 14 JANVIER

BD-CONCERT

**Edmond Baudoin
et Skeleton Band**

À 15h, projection du film « Edmond, un portrait de Baudoin ». À 20h30, le Skeleton Band pour un BD-concert rock blues.

Villeneuve-lès-Maguelone

Théâtre Jérôme Savary

à 15h et 20h30

Tél. 04 67 69 58 00

villeneuvelesmaguelone.fr

CONCERT

Les Inouïs du Printemps

Fabulous Sheep (rock), La Piéta (rock), Yamin Alma (rock), Le Superhomard (pop), Hassan Monkey (hip-hop) et Maïcee (hip-hop)

Saint Jean de Védas

Victoire 2 à 19h

Tél. 04 67 47 91 00

victoire2.com

Entrée libre

FOOTBALL

MHSC / Dijon

20^e journée de Ligue 1

Montpellier

Stade de la Mosson à 20h

mhscfoot.com

TARIFS de 5 à 50 €

HOCKEY SUR GLACE

Montpellier / Mont Blanc



Championnat de France D2

Montpellier

Patinoire Vegapolis à 19h30

Tél. 04 67 42 34 32

montpellier-vipers.com

DIMANCHE 15 JANVIER

FOOTBALL FÉMININ

MHSC / PSG

12^e journée de D1 féminine

Montpellier

Grammont à 14h30

mhsc.com

TARIF 3 €

MUSIQUE

Concert du nouvel an



Les dames de chœur sous la direction de Valérie Guiraud-Caladou avec Françoise Ferrand au piano.

Grabels

Église à 17h30

Tél. 04 67 03 08 67

et 06 18 91 16 64

grabels.fr

TARIFS de 8 à 12 €

CONCERT

Orchestre de guitares de Provence

Une formation composée de guitares classiques octaves, tierces, basses et contrebasse au répertoire varié : de Pachelbel aux Gypsy Kings, en passant par Purcell.

Montferrier-sur-Lez

Salle du Devézou à 17h

ville-montferrier-sur-lez.fr

Entrée libre

MERCREDI 18 JANVIER

BASKET-BALL

Lattes/Fenerbahçe (Tur)

Euroleague féminine

Lattes

Palais des sports à 20h

blma.fr

TARIFS de 5 à 10 €

LES 18 ET 19 JANVIER

DANSE

Béatrice Massin

Avec Mass B, la spécialiste de la danse baroque propose une grande fresque humaine, sur la Messe de Bach. Un spectacle co-accueilli avec l'Orchestre, suivi de trois projections gratuites du film *Le Roi Danse*, dans les médiathèques de Clapiers, Pérols et à l'Agora.

Montpellier

Agora cité de la danse

Tél. 0800 600 740

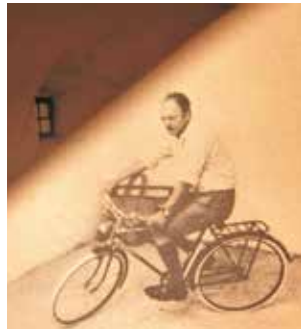
montpellierdanse.com

TARIFS de 5 à 18 €

DU 19 AU 22 JANVIER

THÉÂTRE

L'imitateur



Une création autour de chroniques judiciaires inventées, avec un humour incomparable. Dès 15 ans.

Montpellier

Théâtre la Vista

Tél. 04 67 58 90 90

theatrelavista.fr

TARIFS 12 €

Pass'Métropole 10 €

SALON

Créativa



120 exposants en loisirs créatifs et 290 ateliers DIY

Pérols

Parc des expositions

montpellier-events.com

TARIFS de 5,5 €

(pré-vente en ligne) à 7,5 €

VENDREDI 20 JANVIER

CONCERT

Euphorie harmonique

L'Orchestre national Montpellier Languedoc-Roussillon dirigé par le jeune David Nieman fait la part belle au trombone et à l'euphonium (tuba ténor).

Saint Jean de Védas

Chai du Terral à 20h

Tél. 04 67 82 02 34

chaiduterral.com

TARIFS de 7 à 18 €

SAMEDI 21 JANVIER

ONE MAN SHOW

Arnaud Ducret

L'acteur et humoriste « vous fait plaisir » : c'est le titre de son spectacle!

Montpellier

Zénith à 20h

montpellier-events.com

TARIF 38 €

RUGBY

MHR/Northampton (GB)

Champions Cup

Montpellier

Altrad Stadium à 15h

montpellier-rugby.com

BASKET-BALL

Lattes/Villeneuve d'Ascq



Ligue Féminine

Lattes

Palais des Sports à 20h

blma.fr

TARIFS de 5 à 10 €

FUTSAL

Montpellier/Garges

D1

Montpellier

Gymnase Jean Bouin à 17h

facebook.com/montpmedfutsal

Entrée libre

HANDBALL



Championnat du monde

Huitième de finale (voir p.12-13)

Pérols

Arena à 20h45

francehandball2017.com

TARIF à partir de 30 €

DU 21 AU 30 JANVIER

CINÉMA

Festival Chrétien du Cinéma



Pour son 20^e anniversaire, ce festival œcuménique a choisi le thème « Familles en scènes ».

Montpellier

Corum et centre Rabelais

Tél. 04 67 64 14 10

chretiensetcultures.free.fr

TARIFS 6 €

Pass'Métropole 5 €

DIMANCHE 22 JANVIER

HANDBALL

Championnat du monde

Huitième de finale (voir p.12-13)

Pérols

Arena à 20h45

francehandball2017.com

TARIF à partir de 30 €

CONCERT

Bach Trio



Avec Sylvain Sartre, traverso ; Justin Taylor, clavecin ; Théotime Langlois de Swarte, violon. Un programme autour de Jean-Sébastien Bach.

Castelnau-le-Lez

Église Saint-Vincent à 19h

Tél. 04 67 14 27 40

castelnau-le-lez.fr

TARIFS de 5 à 8 €

MARDI 24 JANVIER

HANDBALL



Quart de finale du championnat du monde. (voir p.12-13)

Pérols

Arena à 20h45

francehandball2017.com

TARIF à partir de 40 €

MERCREDI 25 JANVIER

CONCERT

Carbou - Graham



Thomas Carbou et Patrick Graham mènent musique du monde et electro.

Cournonsec

Temple à 20h30

cournonsec.fr

**LES 26, 27, 28, 31 JANVIER
ET DU 1^{er} AU 3 FÉVRIER**

THÉÂTRE

Begin the Beguine

La dernière pièce de John Cassavetes - écrite au départ pour Peter Falk -, une création de Jan Lauwers produite par hTh, en français, anglais et espagnol.

Montpellier

hTh à 20h

Tél. 04 67 99 25 00

humaintrophumain.fr

TARIFS de 5 à 20 €

VENDREDI 27 JANVIER

SPECTACLE

Danse avec les stars -
La Tournée

Montpellier

Zénith à 20h30

montpellier-events.com

TARIFS de 32 à 82 €

THÉÂTRE

De La Fontaine à Booba



Une comédie surprenante et rythmée qui mélange les genres, par la C^{ie} Affable Comédie Villeneuve-lès-Maguelone

Théâtre Jérôme Savary à 20h30

Tél. 04 67 69 58 00

villeneuvelesmaguelone.fr

TARIFS de 5 à 12 €

SAMEDI 28 JANVIER

MUSIQUE

Soirée 1DV2



Un nouveau rendez-vous mensuel à Victoire 2 avec une sélection pop rock indé avec Kaviar Special, Oceanic Memory et un Djay.

Saint Jean de Védas

Victoire 2 à 19h

Tél. 04 67 47 91 00

victoire2.com

THÉÂTRE

Le Père Noël
est une ordure

par la compagnie «le Boulidou»

Vendargues à 21h

vendargues.fr

TARIF 5 €

CAFÉ NUMÉRIQUE

Logiciels libres
& Install' Party

En partenariat avec Montpel'libre, une journée dédiée aux logiciels libres ouverte à tous.

Castelnau-le-Lez

dès 10h

Tél. 04 67 02 99 40

Entrée libre

DU 28 JANVIER AU 23 AVRIL

EXPOSITION

Retour sur
Mulholland Drive

Autour du film culte de David Lynch, la première expo organisée par Nicolas Bourriaud, nouveau directeur du centre d'art contemporain.

Montpellier

La Panacée

Tél. 04 34 88 79 79

lapanacee.org

Entrée libre

DU 1^{er} AU 3 FÉVRIER

THÉÂTRE

Est-ce qu'un cri de lapin qui se perd dans la nuit peut encore effrayer une carotte ?

Un père de famille rentre d'une soirée arrosée déguisé en lapin...

Théâtre Jacques Cœur à 19h

Lattes

Tél. 04 99 52 95 00

ville-lattes.fr

TARIFS de 10 à 20 €

VENDREDI 3 FÉVRIER

THÉÂTRE

L'acteur nucléaire



Par Régis Kermovant, passeur de mots et d'émotions, une exploration burlesque dans le monde de l'acteur.

Villeneuve-lès-Maguelone

Théâtre Jérôme Savary à 20h30

Tél. 04 67 69 58 00

villeneuvelesmaguelone.fr

TARIFS de 5 à 12 €

VOLLEY-BALL

MVUC / Cannes



15^e journée de Ligue A

Castelnau-le-Lez

Palais des sports à 20h

montpellier-volley.com

TARIFS de 5 à 10 €

SAMEDI 4 FÉVRIER

FOOTBALL

MHSC / SC Bastia

23^e journée de Ligue 1

Montpellier

Stade de la Mosson

mhscfoot.com

TARIFS de 5 à 50 €

**DATES ET TARIFS SOUS RÉSERVE
DE MODIFICATIONS**



**Venez la retirer
dans le Guichet
unique de votre
mairie.**



© C. Marson

Ils s'expriment

Groupe majoritaire d'intérêt communal

L'avenir de la mondialisation

Aujourd'hui, il est admis que la mondialisation fait beaucoup de dégâts. Cependant elle a fait sortir des millions d'individus de la pauvreté, elle a amélioré la concurrence et a réduit les prix au bénéfice des consommateurs. Tous les pays ont bénéficié de ses bienfaits.

Mais elle a aussi une face négative. Des activités ont été délocalisées dans des pays à coûts plus bas, d'où la dislocation de nombreuses industries et de régions entières et donc un développement vertigineux du chômage. Il y a des victimes et des gagnants de la mondialisation : tous ceux qui se sont adaptés. L'explosion des inégalités est douloureusement ressentie : inégalité de revenus, de logement, de santé, d'éducation.

A-t-on été sensible au sort des perdants ? Ce n'est pas sûr. Du moins les victimes ne le ressentent pas.

La mondialisation est nettement remise en cause. On promet une inflation des droits de douane et d'ériger des murs pour se protéger du voisin.

La tentation du protectionnisme renaît, presque partout dans le Monde, qui se double en France, par une remise en cause de la construction européenne.

Est-ce la bonne solution ? Vraisemblablement non. Le protectionnisme est une solution coûteuse et inefficace. Les coûts de production augmenteraient, donc les prix. Le pouvoir d'achat baisserait de façon très importante.

Au final, il faut que la mondialisation profite à tous, que les gains soient équitablement répartis. C'est plus facile à dire qu'à réaliser.

À chacun de nous de voir et d'apprécier, durant la campagne présidentielle, les solutions proposées par les candidats.

Je souhaite à chacun d'entre vous mes meilleurs vœux de bonne et heureuse année.

Max Lévi

Vice-président en charge des finances

Groupe Les Républicains - Centre - Société civile

Nouveau stade : vers un déclassement de la ville de Montpellier ?

M. Saurel annonce la construction d'un nouveau stade pour la ville. Ce stade - plus petit - coûtera quelque 120 millions d'euros.

Un débat de fond sur ce projet semble utile. Si l'on construit un nouveau complexe, n'est-il pas judicieux de se tourner vers une structure plus grande, susceptible d'accueillir des compétitions internationales ? Un stade de seulement 25 000 places est-il à la hauteur de Montpellier ? Toujours est-il que, investissement à la hauteur ou non, celui-ci pèsera durablement sur les finances de la collectivité : plus de 10 ans ! N'y a-t-il pas d'autres priorités ? Le jeu en vaut-il la chandelle ? Ce sont toutes ces questions qu'il faut se poser, dans le cadre d'un dialogue auquel les habitants de La Paillade doivent être invités.

Groupe Libres et Humanistes

Changeons définitivement de cap !

Le DOB est l'occasion de mettre en exergue la mauvaise gestion des socialistes pendant le mandat précédent sur les bases du dernier rapport de la CRC. Au lieu de profiter des nouvelles ressources dues à la croissance démographique et assainir les comptes, ils ont préféré dépenser sans compter malgré les avertissements ! Le mandat précédent a été catastrophique en matière financière mais aussi en gestion des ressources humaines. L'absentéisme (le plus élevé de France) est la conséquence d'un manque de vision et d'un mauvais cap. Nous avons un impératif dans l'intérêt de tous : changer le cap et tourner le dos à cette gestion dispendieuse !

Anne Brissaud, Sabria Bouallaga, Éric Petit



Montpellier
Méditerranée
Métropole

2017
meilleurs vœux

© KFH - Montpellier Méditerranée Métropole - Direction de la communication - 12/2016