

numéro 33 DÉCEMBRE 2017

montpellier3m.fr

le mmag

LE MAGAZINE D'INFORMATION DE LA MÉTROPOLE



Montpellier
Méditerranée
Métropole



DOSSIER

**SUR LE DEVANT
DE LA SCÈNE !**



20



36



26 DOSSIER SUR LE DEVANT DE LA SCÈNE !

3 DANS L'ACTU

- « Ode à la jeunesse » à Pérols

8 L'ÉVÉNEMENT

- BIC : 30 ans de succès !

10 DÉCISIONS

- Un comité de suivi pour Maera

12 COMM'UNES

- Dans la magie des marchés de Noël
- Saint Jean de Védas : plus que de simples jardins
- Pérols : un orchestre en harmonie
- Escapade vigneronne
- Des « e-gazelles » pionnières

18 GRAND ANGLE

- Des livres à offrir !

20 EN ACTION

- Un dîner de fête avec BoCal
- La Métropole s'exporte à Chengdu

24 EN CHANTIER

- Baillargues : suppression du passage à niveau
- Tramway L5 : le parc Montcalm préservé

26 DOSSIER

- Sur le devant de la scène !

34 RENCONTRE

- Claude Miecamp, une passion pour la musique

35 PITCHOUNS

- Musée Fabre : les enfants d'abord

36 EN IMAGES

- Pascal Magnier, entrepreneur dans la peau

40 LENGAD'ÒC

- Les arbres du Languedoc

41 EN VADROUILLE

- Détente à Lamalou-les-Bains

42 RENDEZ-VOUS

47 FORUM

30 ans, le bel âge

Il y a trente ans, Cap Alpha était inauguré à Clapiers. C'est ici que les premières entreprises, couvées par le District à l'époque, ont commencé à pousser. Cette pépinière d'entreprises, l'une des toutes premières en Europe, est le berceau du Business Innovation Centre (BIC) de la Métropole. Un programme d'accompagnement actif mené par la collectivité depuis 1987 qui accélère le processus de création d'entreprises innovantes et favorise leur montée en puissance. Elles sont plus de 500 à en avoir bénéficié. Cap Omega en 2004, puis le MIBI en 2011 ont démultiplié la capacité de suivi et d'hébergement de ces entreprises. Aujourd'hui, le BIC, figure de proue de la French Tech et plusieurs fois récompensé au niveau mondial, fait rayonner à l'international les start-up qui ont grandi à Montpellier (pages 8-9).

Terre de réussite

Il y a trente ans, Victoire 2 naissait à Saint Jean de Védas. C'est ici que de jeunes groupes ont joué leurs premiers riffs et se sont révélés. Au fil des ans, des structures d'accompagnement, des associations, des équipements, des événements que nous avons soutenus et encouragés sont venus renforcer cette scène locale en perpétuel mouvement. À l'occasion d'I Love Techno, le 16 décembre au parc des expositions, *Le MMMag* consacre son dossier aux musiques qui donnent le tempo sur le territoire (pages 26-33).

Deux équipements métropolitains. Deux histoires parallèles incarnant deux facettes majeures du dynamisme du territoire : l'innovation et la culture. Terre de réussite, la Métropole facilite l'expression de tous ses talents.



“ La Métropole facilite l'expression de tous ses talents ”

Philippe SAUREL

Président de Montpellier Méditerranée Métropole, maire de la Ville de Montpellier

le mmag également,
disponible sur montpellier3m.fr,
Facebook, Twitter et en braille

Pour recevoir gratuitement
chaque mois le magazine en
braille à domicile, contacter:
s.iannone@montpellier3m.fr



Montpellier Méditerranée
Métropole sur Internet



Montpellier Méditerranée
Métropole sur Facebook



Montpellier Méditerranée
Métropole sur Twitter



VOUS AVEZ LA PAROLE !

Montpellier Méditerranée Métropole met à votre disposition une boîte à idées en ligne sur montpellier3m.fr. Chaque mois, nous publions deux de vos propositions.

“ Réservation de cours d'aquabike ”

La réservation des cours d'aquabike devient très compliquée car elle se fait de date à date. Pourriez-vous améliorer la procédure ?
Par Marie-Claire

La réservation des cours d'aquabike se fait actuellement sur un mois à l'accueil des piscines. Dès cette fin d'année, la plateforme web <http://billetterie-piscines.montpellier3m.fr>, qui permet d'acheter ses entrées aux piscines et de recharger ses cartes d'abonnement, complètera ce dispositif. Les usagers pourront réserver en ligne leurs activités telles que l'aquabike. Ces réservations se feront jusqu'à quinze jours à l'avance.

“ Un ralentisseur face à la médiathèque Victor Hugo à Montpellier ”

Pourriez-vous installer un ralentisseur en face de la médiathèque Victor Hugo ? Cette route est extrêmement dangereuse. Les voitures roulent très vite, sans visibilité.
Par Frédéric

Suite à votre demande, une étude a été menée par la direction de l'aménagement et de la gestion de l'espace public. Cette dernière conclut qu'au vu des vitesses moyennes pratiquées (entre 27 et 32 km/h), largement inférieures à la vitesse réglementaire fixée à 50 km/h, la mise en place de ralentisseurs n'est pas opportune sur cette portion de la rue Guillaume Janvier.

Un trophée pour le quartier Eurêka à Castelnau-le-Lez

La Société d'équipement de la région de Montpellier – SERM – a reçu le trophée des Entreprises Publiques Locales (EPL) le 9 novembre. Un prix qui récompense la capacité des EPL à innover et à répondre aux enjeux du développement durable, notamment ici pour le projet du quartier Eurêka confié par Montpellier Méditerranée Métropole à la SERM. Il s'agit de l'aménagement d'un quartier innovant et connecté, doté de logements, bureaux, commerces et activités à Castelnau-le-Lez. Eurêka offrira des services nouveaux dédiés à la population senior et à la problématique du bien-vieillir. Sur les 39 ha du nouveau quartier, 20 ha sont urbanisés et 11 ha sont dédiés à de l'agriculture urbaine, dont 4 ha de verger et de bassins hydrauliques végétalisés. Le quartier est en cours de construction.

serm-montpellier.fr



Max Lévi, président de la Serm s'est vu remettre le trophée des Entreprises Publiques Locales, en présence de Philippe Saurel, président de Montpellier Méditerranée Métropole, de Jackie Galabrun-Boulbes, 1^{re} vice-présidente et de Christophe Perez, directeur de la Serm.

« Ode à la jeunesse » à Pérols

« Ode à la jeunesse », c'est le nom du foyer de jeunes travailleurs qui s'installera sur la zone du Fenouillet à Pérols, en plein cœur du futur quartier Ode à la mer. La première pierre a été posée en novembre, en présence notamment

de Jean-Pierre Rico, maire de Pérols et vice-président de la Métropole et de Robert Cotte, vice-président d'ACM Habitat et adjoint au maire de Montpellier. Ce foyer, dont la livraison est prévue en 2019, proposera 110 logements

T1 et T2 à des jeunes actifs en recherche de logement, 28 places de stationnement en sous-sol et des espaces collectifs pour favoriser le vivre-ensemble (hall, cafétéria, salle de réunion, laverie...). Ce bâtiment à énergie positive, sous maîtrise d'ouvrage d'ACM Habitat, sera géré par l'association Habitat Jeunes Montpellier. Le coût global de l'opération est de 8,3 millions d'euros financés à hauteur de 495 000 euros par la Métropole.

Dans le cadre du projet Ode à la mer, porté par la Métropole, un pôle commercial s'installera entre le centre commercial Grand Sud et le Liner à Pérols. 70 % des enseignes commerciales de la zone du Fenouillet migreront au sein de cet espace. Cela libérera des terrains sur site où se grefferont plusieurs projets immobiliers, dont le foyer de jeunes travailleurs « Ode à la jeunesse », mais aussi des logements étudiants (800 à terme), une résidence senior et un parc public de 12 hectares.



Le foyer de jeunes travailleurs « Ode à la jeunesse » s'installera sur la zone du Fenouillet à Pérols dans le cadre du projet Ode à la mer.

JOURS FÉRIÉS : COLLECTE DES DÉCHETS

Un report des jours de collecte des déchets est possible pour les journées du **lundi 25 décembre et du lundi 1^{er} janvier** (jours fériés). Pour connaître les communes concernées, il suffit de se connecter à montpellier3m.fr/collecte et de choisir sa commune dans le menu déroulant. Si votre commune n'apparaît pas dans ce menu, c'est qu'il n'y a pas de changement. Pensez à sortir les bacs la veille de la collecte, ils seront vidés le lendemain avant 16h.

montpellier3m.fr/villebelle



Un rendez-vous durable

Le Forum EnerGaïa, rendez-vous majeur des professionnels de la filière des énergies renouvelables du Grand Sud, a lieu **les 13 et 14 décembre** au parc des expositions de Montpellier. Labellisé COP22, ce forum offre un cycle de conférences et de tables rondes sur les nouveaux enjeux du marché, ainsi qu'une convention d'affaires. Sur le stand de Montpellier Méditerranée Métropole situé dans le hall B5, les entreprises MWSC, Soluciel et Yellowscan, accompagnées par le BIC, présenteront leurs dernières innovations.

energaia.fr

Le stationnement montpelliérain change ses règles



De nouvelles règles de stationnement s'appliquent à Montpellier à partir du 1^{er} janvier.

À partir du **1^{er} janvier 2018**, la réglementation du stationnement sur la voirie change à Montpellier. Principales évolutions : l'amende pénale est remplacée par un forfait post stationnement dont le montant est identique à condition que l'utilisateur s'en acquitte dans un délai de 4 jours sur Internet et dans les agences TaM. Les tarifs n'augmentent pas sur l'ensemble des zones de stationnement si la durée de stationnement n'excède pas 2 heures en zone jaune, 3 heures en zone orange et 5 heures en zone verte. Très utile, la carte Oxygène, à retirer dans les agences TaM, offre 30 minutes gratuites de stationnement pour tous chaque jour (Montpelliérains ou non) et sur toutes les zones. Pour rappel, les automobilistes arrivant à Montpellier peuvent également utiliser les 16 parkings tramway (P+tram) situés à proximité des lignes de tramway proposant plus de 5 000 places de stationnement.

tam-voyages.com

11 000 places dans le futur cimetière métropolitain



« Dès le début de mon mandat je me suis engagé à la création du futur cimetière métropolitain, par extension au cimetière montpelliérain Saint-Étienne sur le site de Grammont », a rappelé Philippe Saurel le 20 novembre lors de la présentation de ce grand projet aux côtés de Laurent Jaoul, vice-président délégué à la sécurité, à la proximité, aux relations usagers, au complexe funéraire, à la chasse et à la pêche et de Lorraine Acquier, adjointe au maire de Montpellier, déléguée aux relations aux publics et aux affaires militaires. D'une superficie de 15 hectares et d'une capacité de 11 000 places en caveau, ce cimetière sera l'un des plus importants de France. Il répondra aux besoins de la population métropolitaine pendant une quinzaine d'années et sera ouvert à toutes les religions dans le respect de la laïcité républicaine. Ce lieu de recueillement, conçu par l'agence montpelliéraine Traverses, fera preuve d'une grande qualité paysagère favorisant l'apaisement, planté d'essences adaptées au climat méditerranéen. Les travaux débuteront en 2019 pour une livraison des premiers espaces dès la Toussaint. Ce projet de 37,64 millions d'euros sera entièrement financé par la Métropole.

Cinemed 2017 : LE PALMARÈS !

La 39^e édition de Cinemed s'est achevée fin octobre avec un grand vainqueur de la compétition officielle de longs-métrages : Manuel de Dario Albertini qui a reçu l'Antigone d'or 2017 du meilleur film, décerné à la majorité du jury, présidé cette année par l'actrice et réalisatrice Aure Atika. Du côté des courts-métrages, *Vilaine Fille* d'Ayce Kartak a reçu les honneurs. Dans la catégorie des documentaires, le prix Ulysse a été attribué à *Off Frame* ou *La Révolution jusqu'à la victoire* de Mohanad Yaqubi.

cinemed.tm.fr



Sur la scène de l'opéra Berlioz, les lauréats du 39^e Cinemed en compagnie d'Aure Atika, présidente du jury, d'Aurélié Filippetti, présidente du festival et de Bernard Travier, vice-président de Montpellier Méditerranée Métropole délégué à la culture.

Cinq nouveaux lauréats du Pass French Tech



Le Pass French Tech est un programme national de détection des entreprises en hypercroissance. Cinq start-up locales sont lauréates de la promotion 2017/2018. Une première pour deux d'entre elles : Qualtera (contrôle de la production et de la qualité de fabrication pour l'industrie) et Advicenne (conception de produits pharmaceutiques et cliniques pour des maladies neurologiques rares). À noter que Net acheteur (services de recherche de biens immobiliers) et TabMo (plateforme d'enchères en temps réel) ont vu leur labellisation renouvelée. Matooma

(gestion des objets connectés) bénéficie d'un second renouvellement. La Métropole compte au total 33 lauréats du Pass French Tech depuis deux ans, ce qui la classe en seconde position sur le territoire français. Philippe Herbert, membre du fonds Kreaxi et fondateur du Pass French Tech, présent à l'occasion de la célébration des trois ans de l'attribution du label French Tech à Montpellier Méditerranée Métropole, a salué les performances des start-up locales.



montpellier-frenchtech.com

Préparez-vous l'hiver arrive !

La période hivernale est généralement clémente dans la métropole. Mais des épisodes neigeux et verglaçants peuvent faire leur apparition et ainsi perturber le trafic routier et provoquer des dégâts. Quelques consignes générales doivent être respectées : en cas de grand froid (lorsque les températures sont négatives le jour et inférieures à - 10°C la nuit), il est recommandé de limiter les sorties pendant les heures froides et de veiller sur les personnes isolées et sans-abri. En cas d'urgence, n'hésitez pas à contacter le SAMU social au 115. En cas de neige : respecter les consignes données par les autorités, faciliter le passage d'engins de déneigement, ne pas s'approcher des arbres et des lignes à terre, penser à déneiger et saler le trottoir devant votre domicile.

1 000

C'est le nombre de logements privés anciens rénovés grâce à des subventions de Montpellier Méditerranée Métropole. Lancée fin 2013, l'opération « Rénover pour un habitat durable et solidaire » avait pour but de réhabiliter 900 habitations sur cinq ans.

Un an avant la fin du programme, l'objectif est déjà dépassé de 100 logements. Pour mener à bien votre projet de réhabilitation, vous pouvez contacter l'équipe de professionnels mandatée par Montpellier Méditerranée Métropole qui vous conseillera et vous aidera gratuitement à rechercher des financements adaptés, puis à monter les dossiers de demandes de subventions : URBANIS au 04 67 64 70 72.

Danse : CHRISTIAN RIZZO PRIMÉ



Christian Rizzo, directeur d'ICI – centre chorégraphique national de Montpellier est lauréat du prix 2017 de la Fondation culturelle franco-taiwanaise. Ce chorégraphe metteur en scène et artiste visuel a proposé trois projets artistiques à Taiwan ces dernières années. Le théâtre national de Taichung lui a par ailleurs confié une production pour 2018. ici-ccn.com

Twitts



RECHERCHE

L'université de Montpellier donne un accès libre et gratuit aux publications scientifiques de ses 77 structures de recherche via HAL. hal.archives-ouvertes.fr



DOUBLÉ

Le 3MCK-UC a fait coup double en remportant la coupe de France féminine et masculine 2017 de kayak-polo. Un doublé historique pour ce club. montpelliercanoer.fr



EXPOSITION

L'exposition *L'art et la matière – galerie des sculptures à toucher* est prolongée au musée Fabre jusqu'au 10 décembre. museefabre.montpellier3m.fr



SOLIDARITÉ

Depuis 2006, la recette de la Fête des vignes organisée par la Métropole fin novembre est intégralement versée au Sidaction. L'an dernier, 21 815 euros ont été récoltés. sidaction.org



BROCANTE

Les dimanches du Peyrou, journée spéciale « Jouets anciens » a lieu le 10 décembre, de 7h30 à 17h30, sur la promenade du Peyrou à Montpellier. montpellier.fr



TAEKWONDO

4 athlètes du Montpellier Méditerranée Métropole Taekwondo ont participé avec l'équipe de France junior aux championnats d'Europe à Chypre. Mehdi Jermami a remporté le bronze.



NATATION

Aurélié Muller, élève de Philippe Lucas, a été désignée meilleure nageuse d'eau libre de l'année par le magazine spécialisé *Swimming World*.

Carreau « bio & local » au marché gare

En novembre, le Marché d'Intérêt National (MIN) de Montpellier a inauguré un carreau des producteurs « bio & local ». Réservé aux professionnels, il répond à l'évolution de la consommation locale de plus en plus portée aujourd'hui sur les produits issus de l'agriculture biologique et locale. Il s'agit du premier carreau de ce type créé dans un marché d'intérêt national en France. Une trentaine de producteurs proposent leurs produits locaux et de saison, dont une partie certifiée agriculture biologique, et se rassemblent chaque mercredi matin. L'occasion pour eux d'accéder à une clientèle professionnelle diversifiée (primeurs, halles, marchés, grossistes, magasins, restauration...) et cela en un minimum de temps.

4^e du concours Miss Monde



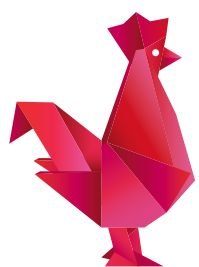
Aure Kichenin, Miss Montpellier et Languedoc-Roussillon 2016, première dauphine de Miss France 2017, représentait la France au concours Miss Monde en Chine le 18 novembre. Après une très belle prestation, la Montpelliéraine, qui recevra la médaille de citoyenne d'honneur de la ville, s'est classée 4^e de ce prestigieux concours mondial. L'Indienne Manushi Chhillar a été élue Miss Monde 2017.

ERRATUM

Une erreur s'est glissée dans le *MMMag* n°31 (page 39) à propos du financement des travaux de réhabilitation de la halle mécanique sur l'ancien site de l'EAI pour y construire un tiers-lieu dédié aux industries culturelles et créatives. Deux millions d'euros seront investis par l'entreprise Illusion & Macadam et non pas par Montpellier Méditerranée Métropole.

BUSINESS & INNOVATION CENTER (BIC)

30 ans de succès !



En décembre, le Business Innovation Center (BIC) de la Métropole a 30 ans. Depuis sa création en 1987, cet établissement qui accompagne la création et le développement d'entreprises innovantes sur le territoire est l'un des plus performants au monde ! Plongée dans ses coulisses pour mieux comprendre la recette de son succès.

Elles sont nombreuses les entreprises, aujourd'hui devenues grandes, à avoir bénéficié des précieux conseils du BIC pour se lancer dans le grand bain. Des « success stories », à l'instar de Matooma (Internet des objets), désormais installée à Pérols avec ses 40 salariés et affichant plus de 800 clients dans le monde, ou d'Oceasoftware (capteurs pour contrôler la chaîne du

froid) et ses 80 salariés. Ces start-up ont laissé leur place à d'autres jeunes pousses prometteuses. Elles sont 164 aujourd'hui à être accompagnées, dont la moitié hébergée au sein des trois pépinières d'entreprises de la Métropole : Cap Alpha (spécialisée dans les sciences du vivant, la robotique et l'électronique), Cap Oméga (orientée vers le digital et le numérique) et le Montpellier International Business Incubator (MIBI) à destination des entreprises étrangères. Sur place, leurs « habitants » profitent d'une offre de services de qualité : des bureaux, des laboratoires, des ateliers, des formations spécifiques pour les entrepreneurs et leurs salariés, mais surtout d'un suivi personnalisé par un conseiller du BIC à toutes les étapes de leur développement – du stade de l'idée à celui du développement commercial à l'international – et cela pendant leurs cinq premières années d'existence. En 30 ans, les résultats du BIC sont exceptionnels : 670 entreprises créées, près de 5 000 emplois directs générés, un taux de pérennité des entreprises accompagnées très supérieur à la moyenne nationale et des start-up qui recrutent aujourd'hui des jeunes locaux, à 90 % en CDI. Une recette efficace qui permet au BIC d'être classé 4^e dans le top 10 édité par UBI Index des meilleurs incubateurs mondiaux en 2014 !

“ Le BIC est une véritable couveuse à entrepreneurs où les start-up ont le temps de s'épanouir et de se développer pour créer à terme des emplois ”



CHANTAL MARION, vice-présidente déléguée au développement économique, adjointe au maire de Montpellier



MIBI - La start-up CubOS Space est hébergée au MIBI depuis février. Elle développe des logiciels pour les nanosatellites (des modèles miniaturisés pesant jusqu'à 10 kg). Ses deux fondateurs d'origine brésilienne ont choisi de s'installer à Montpellier pour profiter du savoir-faire du BIC et lancer ainsi leur activité.



CAP OMÉGA - La pépinière Cap Oméga est une vraie ruche à entrepreneurs. Une quarantaine de start-up et leurs 300 salariés y ont élu domicile et s'y développent avant de prendre leur envol définitif. Elles profitent sur place de locaux et de services communs à des tarifs attractifs.



CAP OMÉGA - Une dizaine de porteurs de projets, sélectionnés par le BIC, participe à Jump'In Création. Cinq semaines de résidence à Cap Oméga pour booster leur projet d'entreprise avec des experts de l'entrepreneuriat et de l'innovation. Le BIC propose également aux start-up accompagnées de nombreuses sessions de formation sur des thèmes clés de la création d'entreprise (croissance du chiffre d'affaires, management, levée de fonds...).



CAP ALPHA - La première pépinière du BIC à avoir vu le jour est Cap Alpha en 1987 à Clapiers. Elle héberge une vingtaine de start-up, évoluant dans la robotique, les sciences du vivant et l'électronique. Celles-ci profitent sur place de conditions idéales pour se développer avec des laboratoires, des ateliers et une offre de bureaux. Une partie de ces entreprises est directement issue de la recherche. À noter que 17 % des nouveaux créateurs accompagnés par le BIC proviennent du monde universitaire et scientifique.

UN COMITÉ DE SUIVI POUR MAERA

Conseil de Métropole // Jeudi 2 novembre



DÉCRYPTAGE PAR JACKIE GALABRUN-BOULBES

1^{re} vice-présidente déléguée au service public
de l'eau et de l'assainissement
Maire de Saint-Drézéry

Le comité de suivi « Maera », créé en 2004 dans le cadre de la réalisation de la station d'épuration à Lattes et de son émissaire en mer, avait été instauré pour une durée limitée et n'avait plus d'existence juridique depuis le 29 mai 2017. Au regard des enjeux environnementaux du nouveau projet de modernisation engagé par Montpellier Méditerranée Métropole, le maintien de cette instance de discussion paraît opportun et répondrait à la demande de l'ensemble des membres de la précédente instance. C'est chose faite avec la création d'un nouveau comité de suivi constitué sous l'égide de la Métropole. Il rendra compte du fonctionnement de la station de traitement, de son émissaire de rejet en mer et des réseaux de collecte associés. Il communiquera et échangera aussi sur le projet de modernisation de Maera. La composition de ce nouveau comité piloté par la Métropole a été élargie en l'adaptant au contexte et aux enjeux à venir. Elle comporte cinq collèges à raison d'un représentant par organisme. À savoir, un collège d'acteurs institutionnels, un collège d'élus, un collège d'associations et de professionnels de la mer, un collège d'experts, d'universitaires et de chercheurs et un collège d'usagers riverains. De nouvelles représentations sont ajoutées : le SYBLE, le SYMBO, Les compagnons de Maguelone, France Nature environnement, Mosson coulée verte, Aqua-Valley,

l'Observatoire de l'eau de Montpellier Méditerranée Métropole, ainsi que trois habitants de Lattes qui font partie du groupe Odeurs. À noter, l'introduction d'un volet énergie, avec un représentant pour l'Ademe. Ce comité de suivi est entièrement composé de membres bénévoles nommés pour cinq ans. Il se réunit au moins une fois par an en séance plénière. Avec sa nouvelle composition, cette instance initialement tournée vers la mer intègre aujourd'hui des acteurs des cours d'eau et du Lez.



La composition du nouveau comité de suivi « Maera » a été élargie notamment avec la participation d'habitants de Lattes.

MÉDIATHÈQUE

JULES VERNE INTÈGRE LE RÉSEAU MÉTROPOLITAIN



À partir du 1^{er} janvier 2018, le réseau des médiathèques de Montpellier Méditerranée Métropole s'étoffe d'un quinzième établissement. La médiathèque Jules Verne de Saint Jean de Védas rejoint le réseau métropolitain qui est ainsi renforcé sur le sud ouest du territoire. Les abonnés au réseau issus des différentes communes du territoire métropolitain auront accès au fonds védasien constitué de près de 47 000 ouvrages référencés dans un catalogue informatisé de plus de 33 600 livres, 8 500 CD audio, 4 300 DVD, 500 CD-ROMS et 96 titres de revues et journaux. Quant aux Védasiens, ils auront désormais tout le loisir de profiter des nombreux fonds, services et rendez-vous programmés par le réseau de lecture publique de Montpellier Méditerranée Métropole.

mediatheques.montpellier3m.fr

ARCHIVES

ZOLA ABRITE LES ARCHIVES DURANT CINQ ANS

Le projet d'installation des archives municipales métropolitaines dans l'ancien bâtiment des archives départementales de l'Hérault – avenue de Castelnau à Montpellier – est programmé à l'horizon 2020. En attendant leur nouvelle implantation, la Métropole et la Ville ont signé une nouvelle mise à disposition de la Ville de Montpellier des locaux destinés aux archives municipales au sein de la médiathèque Émile Zola. Cette convention est valable pour une durée de cinq années.

archives.montpellier.fr

VOIRIE

RENOUVELLEMENT DE L'ÉCLAIRAGE

Dans le cadre de la programmation des travaux de renouvellement de l'éclairage public, des travaux de mise en conformité sont programmés à Cournonsec, rue du jeu de tambourin et rue de la vierge pour un montant de 11 599 euros, dont 5 099 euros à la charge de la Métropole, ainsi qu'à Laverune impasse de la piscine et lotissement le Lassederon pour 70 690 euros, dont 50 690 euros à la charge de la Métropole.

SPORT

LA NATATION COMME MOYEN D'INSERTION

Afin de permettre aux enfants entrant en classe de 6^e de savoir nager, des stages gratuits d'apprentissage en vue d'obtenir le test Sauv'Nage sont organisés dans les piscines métropolitaines, en coopération avec cinq clubs de natation. Ils ont lieu au centre nautique Neptune avec le Montpellier Paillade Natation, à la piscine Spilliaert avec le Montpellier nat synchro, à la piscine Vivès avec le Montpellier sauvetage, à la piscine Nakache avec l'ASPTT, à la piscine Pitot avec Aqualove Sauvetage. Ils sont donnés en priorité aux enfants issus des quartiers ciblés dans le cadre de la politique de la Ville.

Par ailleurs, quatre clubs de natation ont chacun reçu 2 000 euros de subvention pour leur action de formation auprès d'un public défavorisé. Ces

clubs proposent à des personnes en difficulté de suivre une formation au brevet national de sécurité et de sauvetage aquatique BNSSA. À l'issue de la formation, des perspectives de recrutements sur des emplois saisonniers ou vacataires sont possibles.



La natation apprise aux plus jeunes peut aussi être vecteur d'insertion professionnelle.



200

C'est le nombre d'adhérents à l'association FrenchSouth. Digital dont les entreprises sont majoritairement situées sur le territoire métropolitain.

Parmi elles des start-up, dont certaines accompagnées par le BIC de Montpellier Méditerranée Métropole, des entreprises technologiques « champions », ainsi que des grandes entreprises, telles que Dell ou IBM. Montpellier Méditerranée Métropole soutient FrenchSouth.Digital en l'accueillant gratuitement au sein de la pépinière Cap Oméga et en lui allouant une subvention de 35 000 euros pour 2017.

60

C'est le nombre de logements locatifs sociaux pour étudiants qui vont être construits dans la résidence « Le Thalès » tranche 2, située 1567 avenue Albert Einstein à Montpellier.

La résidence sera gérée par l'association Habitat Social et Étudiant - Rhône (HSE). Le programme comprend 60 logements financés en Prêt Locatif Social (PLS). Elle vient compléter une première tranche de 82 logements locatifs sociaux étudiants. Un projet conçu par le cabinet montpellierain d'architecture Jean-Baptiste Miralles.



Suivez en direct les conseils de Métropole sur montpellier3m.fr



BAILLARGUES
 BEAULIEU
 CASTELNAU-LE-LEZ
 CASTRIES
 CLAPIERS
 COURNONSEC
 COURNONTERRAL
 FABRÈGUES
 GRABELS
 JACOU
 JUVIGNAC
 LATTES
 LAVÉRUNE
 LE CRÈS
 MONTAUD
 MONTFERRIER-SUR-LEZ
 MONTPELLIER
 MURVIEL-LÈS-MONTPELLIER
 PÉROLS
 PIGNAN
 PRADES-LE-LEZ
 RESTINCLIÈRES
 SAINT-BRÈS
 SAINT-DRÉZÉRY
 SAINT GENIÈS DES MOURGUES
 SAINT GEORGES D'ORQUES
 SAUSSAN
 SUSSARGUES
 VENDARGUES
 VILLENEUVE-LÈS-MAGUELONE



montpellier3m.fr



MÉTROPOLE

Dans la magie des marchés de Noël

Chaque année, les marchés de Noël font preuve d'invention pour donner aux habitants un avant-goût des fêtes. Lettre au père Noël, concerts et chants traditionnels, défilé de peluches, balades en traîneau, courses dans les vignes... Entrez dans la magie des marchés de Noël !

Chocolat, pain d'épices, vin chaud restent des valeurs indémodables sur la plupart des marchés de Noël qui connaissent dans la métropole, comme partout en France et en Europe, un important renouveau. S'il s'agit de garnir la table ou de trouver des idées de cadeaux à déposer au pied du sapin, vente de produits artisanaux, gastronomiques ou décoratifs, ils s'accompagnent désormais d'un programme d'animations qui permet à chaque commune de se singulariser. Certaines, comme Fabrègues ou Montferrier-sur-Lez, préfèrent d'ailleurs démarrer leur édition dès novembre. La plupart néanmoins échelonnent leur rendez-vous tout au long de décembre, sur un jour, comme au Crès (3 décembre) ou Prades-le-Lez (17 décembre) qui propose une édition swing et jazzy, avec orchestre New Orleans, spectacle festif et goûter offert. Castries (16 et 17 décembre) a opté pour la formule week-end avec nocturne le vendredi jusqu'à 22h. À Montpellier, la magie de Noël s'installe pour un mois (du 30 novembre au 30 décembre) avec une centaine de chalets rassemblés sur l'esplanade Charles-de-Gaulle, patinoire et manèges.

Du défilé de peluches au parcours sportif

Parmi les plus imaginatifs, on peut citer le marché de Noël de Pignan (16 et 17 décembre), qui rassemble une soixantaine d'exposants et qui s'accompagne de spectacles pour enfants, avec défilé de peluches, arrivée du père Noël et embrasement du château. À Pérols (du 20 au 23 décembre), après le bain de Noël organisé le dimanche 17 décembre à la plage des Roquilles (Carnon), la magie de Noël va s'emparer de la ville, avec lettres au père Noël postées dans les ballons gonflés à l'hélium, goûter musical, crèche

© Ville de Baillargues



Le marché de Noël à Baillargues, sur la place Sigala, les 9 et 10 décembre.

vivante et ferme des animaux. À Cournonterral (16 et 17 décembre), jeux, contes, atelier maquillage ou promenades à dos d'âne, suivront la déambulation en compagnie du père Noël et de ses lutins. Baillargues propose plusieurs temps forts pour sa 16^e édition (9 et 10 décembre) comme le défilé des lumières, le marché aux puces junior, le spectacle *Greligrelot* ou les promenades en calèche avec le père Noël. L'édition la plus sportive restant sans conteste celle de Cournonsec (9 décembre). Puisque le village d'artisans et les stands gourmands servent de point de départ à la 3^e édition du trail de Noël. Au programme : un

© Ville de Pignan



Le traîneau du père Noël à Pignan.

parcours kids à 16h, une course de 8 kilomètres et marche nordique à 17h30, une randonnée de 5 kilomètres en nocturne à 18h30 et une course de 15 kilomètres vers les garrigues à 19h.



LAVÉRUNE

Les Amours du poète

Tous les sons résonnent au salon de musique du château des Évêques. Après les notes du L jazz quintet, c'est la voix du ténor Samuel Oddos, accompagné au piano par Anne-Lise Dodelier, qui se fera entendre **dimanche 10 décembre** à 17h. Ils interpréteront *Dichterliebe, Les Amours du poète*, de Robert Schumann. Cette œuvre écrite en 1840 est un cycle de 16 « lieder », des mélodies pour une voix et piano, composé sur des poèmes de l'écrivain romantique allemand Heinrich Heine. Ce dernier rendez-vous musical de l'année sera suivi du traditionnel concert du Jour de l'an, **lundi 1^{er} janvier** à 17h à l'église Saint-Pierre aux Liens, avec Sidney Bechet par la Compagnie du jazz.

Entrée libre dans la limite des places disponibles.
laverune.fr



© Marc Ginet

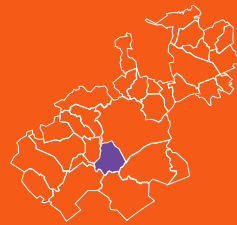


COURNONTERRAL

Concert de Noël

Organisé par la municipalité, le concert de Noël sera donné par l'ensemble vocal de Montpellier **samedi 16 décembre** à 18h en l'église Saint-Pierre. Créé en 1973 par Jean Gouzes, l'Ensemble Vocal de Montpellier, composé d'un chœur d'une cinquantaine de choristes, est dirigé depuis quatre ans par Franck Fontcouberte. Avec la soprano lyrique Ulrike Van Cotthem, le baryton Michel Bourguet et l'alto Jules Sauvegrain, il interprétera des œuvres de Vivaldi, Brahms, Schubert, Mendelssohn, Bach et Rutter.

Entrée libre
ville-cournonterral.fr



SAINT JEAN DE VÉDAS

Plus que de simples jardins



PAROLE DE MAIRE



ISABELLE GUIRAUD,
maire de Saint
Jean de Védas, vice-
présidente de Montpellier
Méditerranée Métropole

60 jardins familiaux font le bonheur des Védasiens au cœur du quartier de Roque Fraïsse. Des espaces préservés sans pesticides.

saintjeandevedas.fr

Depuis le 21 octobre, des jardiniers amateurs de Saint Jean de Védas cultivent avec passion leurs jardins familiaux. Sur la plaine de la Capoulière, en plein poumon vert du nouveau quartier de Roque Fraïsse, nous avons procédé avec la SERM à l'aménagement de plus de 5 000 m² de jardins. Les 60 parcelles font 50 m² de moyenne et sont délimitées par des murs bas en noisetier. Une source apporte l'eau nécessaire aux cultures et des toilettes sèches ont été mises en place. Cet aménagement très qualitatif traduit une fois de plus notre volonté de préservation et de valorisation de notre environnement. Nous avons par exemple interdit strictement l'usage des produits chimiques. La gestion de l'ensemble du site a été confiée à une association. Les parcelles – réservées aux Védasiens ne possédant pas de jardins – ont été attribuées par tirage au sort afin de respecter la plus grande transparence. La Ville a gardé une parcelle pour que les élèves du futur groupe scolaire situé à proximité puissent s'initier au jardinage.



CLAPIERS

Le Castelet : « l'émeraude de la métropole »

Une symbolique plantation du premier arbre a lancé officiellement le chantier de l'ÉcoQuartier du Castelet. Ils seront plus de 650 chênes, micocouliers et autres figuiers, ainsi que 13 000 arbustes à prendre racine sur les 14 hectares de ce projet, future « émeraude de la métropole ». Au cœur de ce parc habité labellisé, 495 logements seront construits dans un style méditerranéen et épuré : 50 % de logements libres, 30 % de logements sociaux et 20 % en accession à la propriété.

ville-clapiers.fr



Dans l'ÉcoQuartier du Castelet, les îlots de construction seront entourés d'espaces paysagers et des jardins partagés seront ouverts aux habitants.



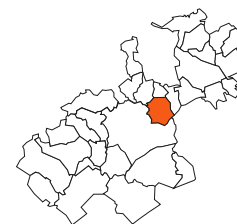
MONTAUD

Un village bientôt totalement couvert



Classée « zone blanche » par l'État, Montaud était l'une des dernières communes de l'Hérault où la majorité des opérateurs ne proposaient pas de couverture téléphonique. Cette situation est en passe d'être résolue. Après plusieurs mois de concertations publiques et de négociations, une convention a été signée entre la commune et l'opérateur de téléphonie mobile Free pour la mise en service d'une antenne-relais. Cette antenne, qui prendra place sur une parcelle communale, sera livrée d'ici le milieu de l'année 2018 et permettra de couvrir l'ensemble du village en téléphonie et 4G. Ce projet permet de répondre à deux attentes majeures des habitants : une meilleure couverture téléphonique et des possibilités de desserte en services « data » à haut débit, grâce à la 4G. Il vient compléter le point d'accès wifi très haut débit accessible à tous sur la place de la mairie.

montaud34.fr



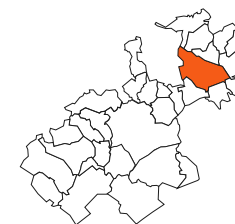
CASTELNAU-LE-LEZ

Couleurs sur carré blanc



Jusqu'au 15 décembre, Marguerite Olink, une biologiste qui a troqué ses pipettes pour des pinceaux depuis une dizaine d'années, expose à l'espace culturel Pierre Fournel. Curiosité et questionnement sont les fers de lance de cette Castelnauienne qui poursuit ses explorations avec originalité dans une démarche artistique très expérimentale.

Entrée libre



CASTRIES

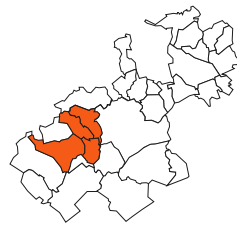
Cadeaux d'artistes



Dessins, peintures, sérigraphies, gravures, éditions, bijoux... Aldebaran a réuni des pièces uniques ou des séries limitées d'une quarantaine d'artistes pour des idées cadeaux à découvrir au cœur de Castries (2 rue du Cours complémentaire) **jusqu'au**

24 décembre. Une exposition vente qui rend l'art plus accessible. Ouvert samedi et dimanche de 15h à 19h et du mardi au vendredi de 11h à 17h.

aldebaran.imgbluework.com



saint georges d'orques | JUVIGNAC | PIGNAN | LAVÉRUNE

Escapade vigneronne

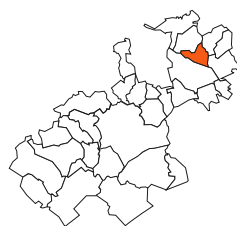
Dans la métropole, un nouveau circuit œnorando a été créé par la fédération de randonnées de l'Hérault en partenariat avec l'AOC Languedoc – Saint Georges d'Orques. Un travail de longue haleine réalisé avec les vignerons, à découvrir en toutes saisons. Étendu sur 13,5 kilomètres, ce sentier du dragon traverse le vignoble autour des villages de Saint Georges d'Orques, Juvignac, Pignan et Lavérune. De difficulté moyenne, cette escapade de quatre heures permet d'apprécier les beautés du vignoble local, d'aller à la rencontre de ceux qui les cultivent, mais aussi de profiter d'un patrimoine architectural remarquable comme les châteaux de l'Engarran et des Évêques à Lavérune, le château du Comte de Turenne à Pignan et son abbaye Cistercienne de Vignogoul... Balisé et accessible à tous, ce circuit prend son départ à la cave coopérative Les vignerons du Chevalier Georges à Saint Georges d'Orques.

herault.ffrandonnee.fr



L'abbaye de Vignogoul à Pignan au cœur du vignoble de l'AOC Saint Georges d'Orques, sur le nouveau sentier du dragon.

© Marc Médiaville-AOC Languedoc



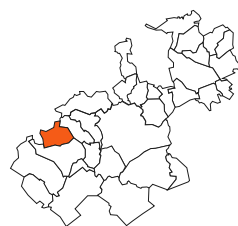
SUSSARGUES

Toujours plus de lecture publique



Le partenariat entre la bibliothèque municipale Max Rouquette, Le Mas des Mots et le réseau des médiathèques de la Métropole prend une nouvelle dimension. Les usagers inscrits dans ces établissements de lecture publique peuvent désormais, grâce au passeport multimédia, fréquenter les autres établissements partenaires, sans devoir acquitter de frais supplémentaires. Un partenariat mis également en place ces dernières années avec les communes de Saint Jean de Védas, Murviel-lès-Montpellier, Cournonterral, Cournonsec, Fabrègues, Prades-le-Lez, Lattes, Saint-Drézéry et Grabels.

ville-sussargues.fr

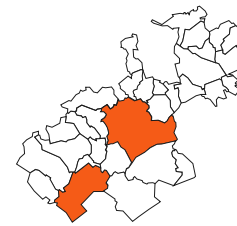


MURVIEL-LÈS-MONTPELLIER

Des civils engagés

Pour prévenir et lutter contre les risques naturels, notamment les feux de forêt, la commune de Murviel-lès-Montpellier a revitalisé depuis l'an dernier le comité communal des feux de forêt. Il compte aujourd'hui 33 bénévoles. Dans la poursuite de cette dynamique, une réserve communale de sécurité civile est en cours de constitution. 26 bénévoles se sont d'ores et déjà proposés pour appuyer les équipes de secours, techniciens et élus dans le cas d'évènement majeur, dans le cadre du plan communal de sauvegarde. Seulement cinq réserves sont aujourd'hui constituées dans la métropole. Si vous souhaitez devenir bénévole ou créer une réserve communale, l'association départementale des comités feux de forêts et des réserves communales de sécurité civile de l'Hérault vous accompagne.

adccff34.org



FABRÈGUES | MONTPELLIER

Des «e-gazelles» pionnières

Le rallye Aïcha des gazelles, un raid hors-piste 100 % féminin au milieu du désert marocain, fait rêver de nombreuses femmes. La Fabrèguoise Delphine Miquel et la Montpelliéraine Mélanie Mor tentent l'aventure en mars prochain à bord d'un véhicule électrique !

« Qui ne tente rien n'a rien ». Au lendemain de ses quarante ans, la Fabrèguoise Delphine Miquel a décidé de mettre en pratique sa devise avec sa collègue et amie montpelliéraine Mélanie Mor. Ces deux mères de familles, aux vies professionnelles et associatives bien remplies, se sont lancées à la découverte d'un univers inconnu, celui du rallye Aïcha des gazelles. « Depuis 28 ans, ce raid unique en son genre rassemble plus de 300 femmes de nationalités différentes dans le désert marocain. Ce n'est pas une course, mais plus une épreuve d'orientation », précise le duo plus motivé par l'aventure humaine et féminine que par la compétition automobile. Sans GPS, guidées à la carte et au compas, elles devront chaque jour trouver sept balises sur une distance de 120 km. Les gagnantes sont celles qui parcourront le moins de kilomètres pour les trouver... Mais les Montpelliéraines ne seront pas des candidates comme les autres. Ces « e-gazelles » font partie des premières concurrentes à se lancer dans le désert à bord d'une voiture électrique, en l'occurrence le Blue Summer de Bolloré, qui sera spécialement équipée pour ce type d'aventure. « Nous sommes très fières de montrer qu'on peut rouler autrement. Nous espérons que demain de plus en plus d'équipages prendront le départ à bord d'un véhicule propre ! »

Boucler le budget

En attendant le grand départ fixé au 17 mars, elles travaillent sans relâche à la préparation de leur rallye. « Depuis cet été, nous avons créé des outils de communication et des événements pour nous faire connaître et trouver



Delphine Miquel et Mélanie Mor prêtes à en découdre avec le désert marocain à bord de leur cabriolet électrique.

© Alban Herriot

des sponsors », explique Delphine, responsable juridique, passionnée par le montage de ce projet. Le 9 décembre, de 10h à 19h, leur voiture sera présentée au marché de Noël électrique du pépiniériste Sarivière à Lattes. Elles viennent également de lancer une campagne de crowdfunding sur Kisskissbankbank pour récolter les 30 000 euros

nécessaires à leur départ. « Si nous recueillons plus d'argent, nous le donnerons à l'association Cœur de Gazelles qui œuvre pour les populations locales », précise Mélanie, ingénieure responsable d'opérations de bâtiments. L'une au volant, l'autre carte en main, les deux femmes comptent sur leurs forces respectives pour arriver au bout du rallye, leur objectif.



rallyeaichadesgazelles.com
facebook : Les e-gazelles d'Occitanie

De toutes les aventures

Rachel Metge et Céline Sist de Montaud, ainsi que Sandra Chaulet de Baillargues, feront partie des 354 baroudeuses du 16^e Raid Amazones. Du 1^{er} au 11 décembre, ce raid aventure 100 % féminin les mènera au Cambodge pendant six jours où elles enchaîneront les épreuves sportives.

raidamazones.com

Le Villeneuvois Antoine Flottes, 21 ans, et son co-équipier, le Clermontois Pierre Enjalbert, seront au départ de la 21^e édition du raid 4L Trophy, une course d'orientation réservée aux étudiants. Ils partiront le 15 février de Biarritz en Renault 4L pour parcourir 6 000 kilomètres en dix jours jusqu'à Marrakech.

4ltrophy.com

Des livres à offrir !

Ils restent une des valeurs sûres du plaisir d'offrir. Plus qu'un cadeau, ils ouvrent à des mondes et des plaisirs insoupçonnés. Dans le tumulte des rayonnages et des derniers prix littéraires, difficile cependant de s'y retrouver. Quelques auteurs, éditeurs, installés en métropole, vous proposent leur récente actualité.

Dans l'œil des peintres

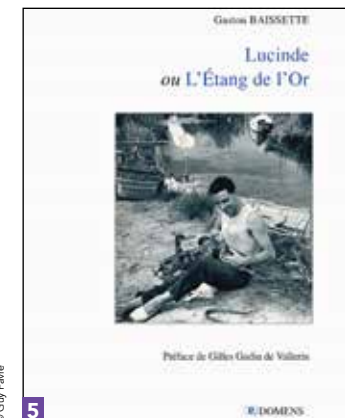
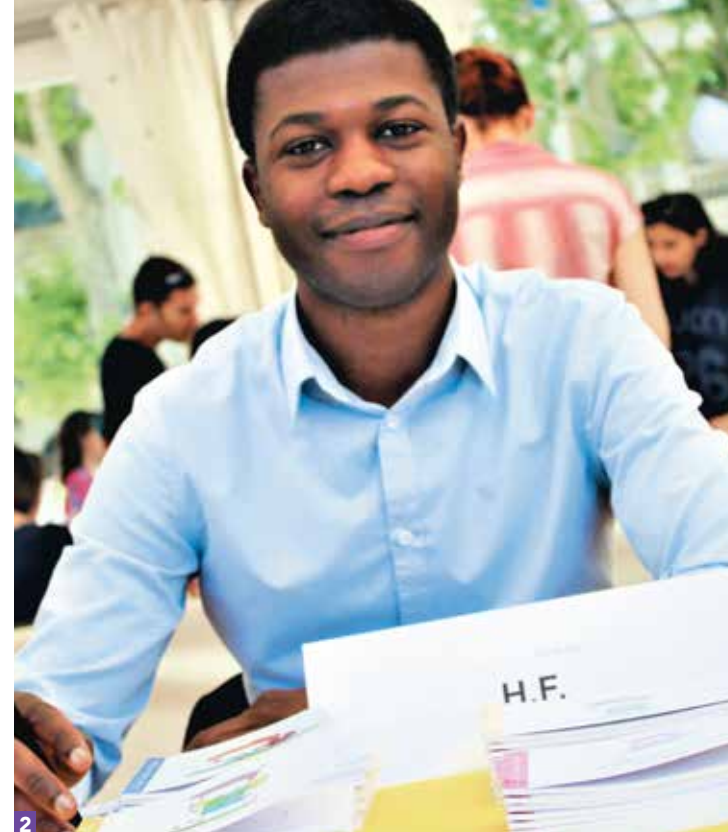
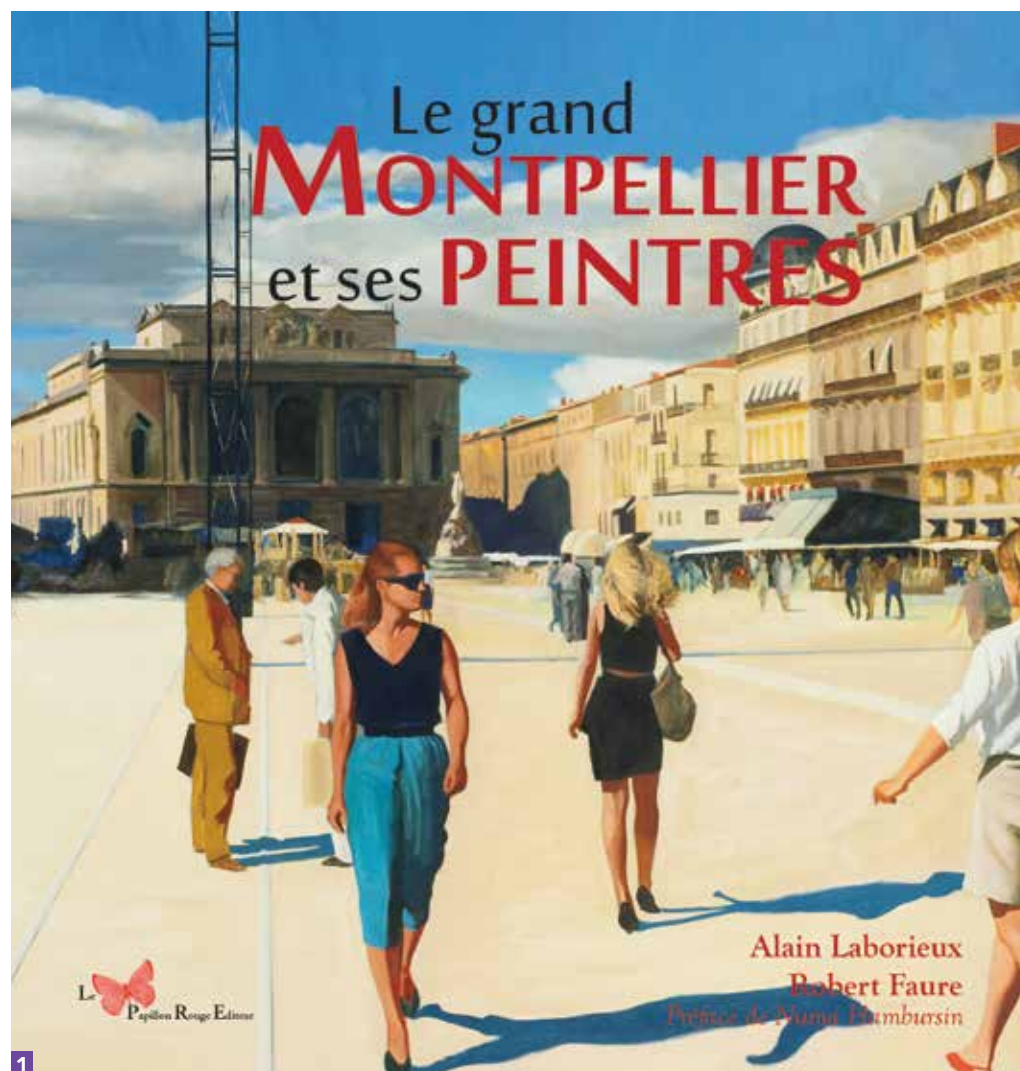
Magnifique ouvrage proposé par la maison d'édition Le Papillon Rouge : *Le Grand Montpellier et ses peintres*.
1 Une compilation de dessins, tableaux, gravures immortalisant notre ville et ses environs. Alain Laborieux et Robert Faure, les deux auteurs, ont réalisé un travail patient d'investigation pour trouver dans les collections des musées, des églises, ou chez les particuliers, les œuvres d'artistes célébrant Montpellier à travers les siècles. Des premières peintures remontant au XVII^e siècle, jusqu'aux œuvres contemporaines, ce livre propose « une balade poétique à travers les rues, l'histoire, la beauté de Montpellier », ainsi que le rappelle Hubert Delobette, directeur des éditions. Max Leenhardt, Vincent Bioulès, Camille Descossy, Frédéric Bazille, Colette Richarme ou Thomas Verny figurent ainsi au générique de cet ouvrage unique et original, qui fait renaître sous l'œil des peintres, le Montpellier d'hier et d'aujourd'hui.
 papillon-rouge.com

Le Monde Merveilleux des Florafées

Après *Glouton d'or*, *Campalune* ou *Abracadactus*, faites connaissance avec *Mugaie*, la dernière-née des Florafées, petites créatures imaginaires inventées par l'auteur/illustrateur montpelliérain HF Diané.
2 Six volumes composent aujourd'hui *Le Monde Merveilleux des Florafées*, une collection de livres pour enfants, créée en 2016, et dont le succès a surpris son auteur, qui tient personnellement chaque fois qu'il le peut, à faire une très belle dédicace à ses petits lecteurs. « Chaque Florafée a un nom qui laisse deviner un trait de son caractère. *Campalune*, toujours dans la lune. *Bavardhalia*, plus bavarde qu'une pie... Vivant dans leurs petites « colimaçons » en forme de coquilles, elles véhiculent des valeurs assez simples et universelles, l'amitié, la fraternité, l'ouverture sur les autres. »
 florafees.com

Dobbs revisite les classiques en BD

Né à Sète, Olivier Dobremel – « Dobbs » – est un auteur scénariste de BD installé depuis une quinzaine d'années à Pignan.
 Pour les éditions Glénat, il vient de terminer l'adaptation en six tomes de la collection HG Wells : *La Guerre des Mondes* (avec Vicente Cifuentes), *La Machine à explorer le temps* (avec Mathieu Moreau), *L'Homme invisible* (avec Chris Regnault) et *L'île du docteur Moreau* (avec Fabrizio Fiorentino).
3 Le 25 octobre dernier, il a sorti chez Hachette Heroes, un nouvel ouvrage : *Méchants : les grandes figures du mal au cinéma et dans la pop culture*. D'Hannibal Lecter à Dark Vador, en passant par Norman Bates, Fu Manchu ou le Docteur Mabuse, plus de 200 portraits sont ainsi réinterprétés par une cinquantaine d'artistes, offrant leur vision dans des illustrations originales et inédites.



Ali Zamir fait des étincelles

Son premier livre, *Anguille sous Roche*, publié aux Éditions Tripode avait été l'événement littéraire de la rentrée 2016. Né en 1987 sur l'île d'Anjouan, aux Comores, Ali Zamir vit aujourd'hui à Montpellier. Et c'est dans le cadre d'une résidence d'écrivain mise en place par Montpellier Méditerranée Métropole à Lattara, de janvier à mai dernier, qu'il a terminé son nouveau récit paru à l'automne : *Mon étincelle*. Un ouvrage qu'il définit lui-même comme « un roman, un conte, mais aussi un poème en prose ». **4** Dans l'avion qui la transporte, prise dans le piège de la tempête, une jeune fille se souvient de certaines histoires que lui contait sa mère, dont l'une « somptueuse et tragique » devait un jour lui donner naissance. Un deuxième roman, salué par une critique enthousiaste, et les éloges de ses pairs, dont Alain Mabankou : « une voix de cristal... une des histoires d'amour les plus extraordinaires ».

Gaston Baissette et la poésie des étangs

C'est à 24 ans, en septembre 1925 que Gaston Baissette termine le manuscrit de *Lucinde* ou *L'Étang de l'Or* écrit aux cabanes de Mauguio. Égaré, plusieurs fois réécrit, le texte paraîtra finalement en quatre feuillets, dans la revue *Europe*, en 1946. Indisponible depuis plusieurs années, le texte vient d'être réédité par les Éditions Domens ainsi que la version inédite de 1925, conservée à la médiathèque centrale Émile Zola de Montpellier Méditerranée Métropole, dans le fonds Gaston Baissette. **5** Né à Albi en 1901, menant parallèlement une carrière de médecin et d'auteur, Gaston Baissette ne cessera jamais de célébrer la lumière du sud. De ses vacances d'enfant à Fabrègues, Montaud et surtout Mauguio, il tissera des récits quasi mythologiques. Où flottent la figure des cabaniers, la douceur de sa grand-mère et la splendeur des étangs, « personnage majeur de ces vastes dimensions d'herbe et d'eau ».



GILBERT PASTOR
 Maire de Castries,
 vice-président de Montpellier
 Méditerranée Métropole

Les Castriotes sont-ils de grands lecteurs ?

Nous avons une longue tradition du livre à Castries. Jusqu'à 1985, le château de Castries était la propriété de René de La Croix, duc de Castries. Écrivain, académicien, il a rassemblé une importante bibliothèque dont les ouvrages sont en cours de numérisation. Et chaque année, le parc ou l'orangerie accueillent de nombreuses manifestations liées au livre : comme l'opération Partir en Livre, le salon littéraire dans le cadre des Journées du Patrimoine ou l'accueil des auteurs dans le cadre de la Comédie du Livre. L'an dernier pour la première fois nous y avons également accueilli les Jeux floraux méditerranéens, un concours de poésie qui existe depuis le Moyen Âge.

Comment développer le goût de la lecture ?

L'autre grand pôle d'animation de notre politique du livre, reste bien sûr la médiathèque Françoise Giroud qui diffuse le plaisir du livre et de la lecture auprès de tous les publics, en partenariat avec les établissements scolaires, les crèches, les institutions et les associations... Plusieurs clubs de lecture s'y retrouvent régulièrement. Et un service de portage de livres à domicile assuré par une équipe du centre socioculturel y a d'ailleurs été mis en place. Véhicule de la connaissance et du savoir, le livre est aussi un formidable vecteur de lien social. Depuis le printemps, plusieurs boîtes à livres installées dans la commune, permettent ainsi à chacun d'échanger et partager ses coups de cœur littéraires.

castries.fr



AGROÉCOLOGIE

Un dîner de fête avec BoCal

Mitonner un repas de fête, un dîner en amoureux ou entre amis avec des produits locaux c'est possible grâce à BoCal, comme Bon et Local, le guide des circuits courts proposé par Montpellier Méditerranée Métropole, en partenariat avec la Communauté d'agglomération du Pays de l'Or et la Communauté de communes du Grand Pic Saint-Loup. Cette initiative métropolitaine dédiée à l'agroécologie encourage les habitants à consommer des produits locaux et à identifier facilement les points de vente les plus proches de leur domicile. En cette fin d'année, BoCal offre un menu de fête, avec une entrée, un plat et un dessert⁽¹⁾, pour un festin d'ici aux mille saveurs.

⁽¹⁾Plats réalisés par Romain Salomone du restaurant Sensation à Lattes.



Velouté de butternut

25 minutes

Ingrédients pour quatre personnes :

- 1 courge butternut
- 1 oignon
- 2 cuillères à soupe de crème fraîche
- 2 cuillères à soupe d'huile
- 100 g de crème fraîche
- sel, poivre, muscade, graines de sésame

Préparation

- 1 - **Laver, éplucher et tailler** le butternut en gros cubes. Couper grossièrement l'oignon.
- 2 - Dans une casserole, **faire revenir** l'oignon et le butternut dans un fond d'huile.
- 3 - **Recouvrir** d'eau bouillante, juste au-dessus des légumes. **Laisser cuire** et vérifier la cuisson du butternut avec la pointe du couteau.
- 4 - **Monter la crème, assaisonner** avec sel, poivre et graines de sésame.

Filet de bœuf, champignons rôtis et sabayon à l'ail

30 minutes



Ingrédients pour 2 personnes

- 2 filets de bœuf
- 200 g de champignons
- 100 g d'ail
- 3 jaunes d'œuf
- 200 g de beurre
- 50 g de crème
- vin blanc, échalotes, vinaigre, persil

Préparation

- 1 - Au bain-marie, **cuire** les trois jaunes d'œuf en **fouettant fermement** sans dépasser 90°C pendant environ 5 minutes.
- 2 - **Faire une réduction** avec les échalotes, le vinaigre et le vin blanc, puis **mixer** avec l'ail noir, vous devez obtenir environ 150 g de réduction avec l'ail.
- 3 - **Ajouter la réduction**, les 200 g de beurre fondu et **lier** avec les 50 g de crème.
- 4 - **Tailler** les champignons finement et hacher le persil.
- 5 - Dans une poêle, à feu vif, avec une noisette de beurre, **jeter et faire dorer** les champignons, puis **faire rôtir** le filet de bœuf.

“ Manger local c'est être respectueux de l'environnement ”



MYLÈNE FOURCADE,
vice-présidente déléguée
à l'agroécologie et
l'alimentation,
adjointe au maire de
Fabrègues

Bûche au chocolat blanc et biscuit à la châtaigne⁽²⁾

40 minutes

Ingrédients pour 2 personnes

BISCUIT CHÂTAIGNE

- 130 g de blancs d'œuf
- 60 g de sucre
- 35 g de farine
- 110 g de poudre de châtaigne
- 110 g de sucre glace

MOUSSE AU CHOCOLAT BLANC :

- 180 g de chocolat blanc
- 60 g de lait de coco
- 25 g de Malibu
- 300 g de crème

Préparation

- 1 - Pour préparer le biscuit, **mélanger** la farine, la poudre de châtaigne et le sucre glace, puis **monter** les blancs d'œuf en neige avec le sucre. **Mélanger** les deux préparations.
- 2 - **Abaisser** les mélanges et les cuire au four à 180°C, 10 minutes.
- 3 - **Détailler** en emporte-pièce pour la présentation.
- 4 - Pour la mousse au chocolat blanc, **monter** la crème, réserver.
- 5 - **Porter à ébullition** le Malibu, le **verser** avec le lait de coco sur le chocolat, **mélanger** jusqu'à obtenir une pâte homogène et **laisser refroidir**. Une fois tiède, **mélanger** avec la crème.
- 6 - **Dresser** le biscuit avec la mousse au chocolat blanc.

⁽²⁾Pour ce dessert, une partie des ingrédients n'est pas produite sur le territoire de la Métropole.



Où faire son marché ?

Le guide BoCal donne toutes les adresses pour se fournir en circuits courts. Pour trouver les produits, rendez-vous sur les marchés, chez les détaillants en circuits courts, via une AMAP, ou encore directement chez les producteurs. Voici quelques points de vente pour ces trois recettes. Pour l'entrée, le butternut peut être acheté directement sur le lieu de production aux Jardins de Guillaume à Saint Jean de Védas, le bœuf, au pied du

Pic Saint Loup, à L'Aubrac des Garrigues, un élevage extensif situé au Camps sur la commune du Rouet et la châtaigne dans la Boutique paysanne® Sentiers de Cévennes de Montpellier.



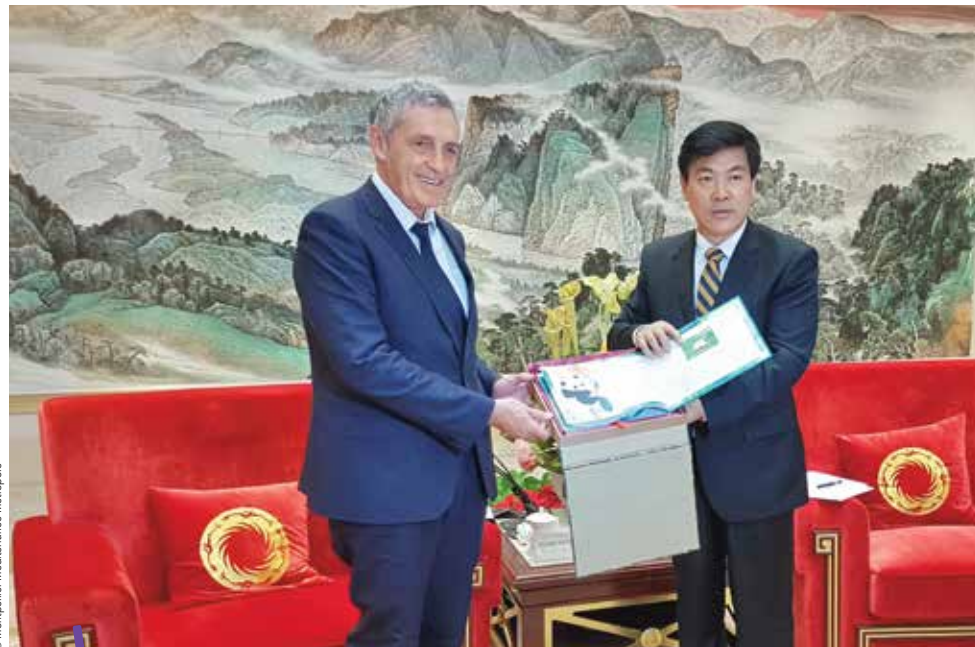
bocal.montpellier3m.fr.

INTERNATIONAL

La Métropole s'exporte à Chengdu

La délégation de la Ville et de la Métropole de Montpellier qui s'est rendue à Chengdu en Chine revient avec de nouvelles collaborations et une dizaine de résultats concrets. Retour sur une semaine riche pour le développement économique et la promotion touristique du territoire.

Du 23 au 27 octobre, une délégation conduite par Philippe Saurel, maire de Montpellier, président de Montpellier Méditerranée Métropole, s'est rendue à Chengdu, première ville chinoise ouverte sur l'Europe, jumelée avec Montpellier depuis 1981. À l'occasion du 12^e Congrès d'affaires et de coopération technologique sino-européen, organisé par EUPIC, EU Project Incubation Center, la Métropole est venue présenter sa destination touristique, et plus particulièrement ses atouts viticoles. Accompagné de Jean-Benoît Cavalier, président de l'AOC Languedoc, Jean Lacauste, président de l'appellation Saint-Drézéry et Jérôme Vidal, président de l'appellation Saint Georges d'Orques, Philippe Saurel a assuré la promotion du vignoble métropolitain. Pour Jean Lacauste,



Philippe Saurel, président de Montpellier Méditerranée Métropole, a été reçu par Luo Qiang, maire de Chengdu.

« aucune collectivité en France ne mène de telles actions pour la promotion de son vignoble. »

Des débouchés économiques

Luo Qiang, maire de Chengdu, a indiqué qu'il souhaitait renforcer la coopération avec Montpellier. Après cinq jours sur place, les thématiques de l'économie, l'éducation, la santé, le sport, le tourisme ou l'enseignement supérieur, sont autant de sujets de partenariats qui ont débouché sur dix nouvelles actions. Les chefs d'entreprise ayant participé au voyage ont bénéficié de véritables opportunités : « Nous avons pu étendre notre réseau de relations d'affaires dans les régions de Chengdu et Quingdao, raconte Christophe Lamboeuf, directeur

d'Intrasense, spécialiste de l'imagerie médicale. Nous avons accru notre notoriété et posé quelques jalons pour de futures relations commerciales et scientifiques. Nous savons que l'on peut compter sur l'équipe locale de la Métropole pour nous assurer le support nécessaire ». Par ailleurs, la Métropole de Montpellier loue 100 m² de bureaux et d'espace showroom au sein de la Tour CCEC à Chengdu, un bâtiment dédié à l'accueil et à l'hébergement des représentations étrangères. Des espaces mis à disposition des entreprises et des viticulteurs de son territoire par la Métropole afin d'accompagner leur développement à l'international. C'est la société Hurricane, organisatrice du FISE qui sera la première à profiter du dispositif.



La délégation s'est rendue à l'hôpital N°5 de Chengdu avec qui le CHU de Montpellier a renouvelé sa collaboration.



À Baillargues, le passage à niveau sera remplacé par un pont-rail passant au-dessus de la voirie d'ici septembre.

BAILLARGUES

Suppression du passage à niveau

Depuis septembre, les travaux visant à supprimer le passage à niveau n°33 à Baillargues, situé à proximité du pôle d'échanges multimodal, ont débuté. Ils permettront d'ici un an de séparer le trafic routier et celui des trains sur ce secteur où des accidents se produisent régulièrement. Tour d'horizon des aménagements prévus.

Au croisement de la ligne ferroviaire Nîmes-Montpellier et de la route départementale 26 reliant Baillargues à Mauguio, le passage à niveau de Baillargues est particulièrement accidentogène. Chaque jour, près de 5 000 voitures et 150 trains franchissent cet ouvrage. Les travaux en cours, qui s'étaleront sur une année, consistent à remplacer ce passage à niveau par un pont-rail (photo) et à réaliser les voiries nécessaires. À l'issue de ces aménagements, la voie ferrée passera au-dessus de la route qui sera elle empruntée par des voitures, des poids lourds, des bus. Les piétons et les cyclistes évolueront eux sur des cheminements doux dédiés. Un chantier conséquent de 9,5 millions d'euros auquel la Métropole participe à hauteur de 1,3 million d'euros. « C'est un projet très attendu depuis des années et indispensable pour assurer la sécurité de tous les usagers sur la RD26 à son intersection avec la voie ferrée. Il permettra également de fluidifier le trafic et d'ouvrir de nouveaux axes en direction de Mauguio et Mudaison », détaille Pierre Dudieuzère, vice-président délégué à la voirie.

Jusqu'à la fin de l'année, des travaux routiers sont menés au sud de la voie ferrée. La

pose du pont-rail aura lieu entre le 31 mars et le 2 avril 2018. Cette phase entraînera une coupure des circulations routières et ferroviaires pendant 48 heures. Une fois cette étape effectuée, la nouvelle route passant sous le pont-rail sera réalisée entre les mois d'avril et d'août. Longue de 700 mètres, elle desservira au nord le rond-point Philippe-Lamour et donnera accès, au sud, à la RD26, au pôle d'échanges multimodal (PEM) et au quartier de Massane via un nouveau rond-point. Mise en service de ces nouvelles infrastructures programmée en septembre.

“ Assurer la sécurité des usagers et fluidifier le trafic ”



PIERRE DUDIEUZÈRE, vice-président délégué à la voirie, maire de Vendargues

1,26 MILLION D'€

C'est le montant des travaux de rénovation du pavillon est de l'Agora, Cité internationale de la Danse, financé à 60 % par Montpellier Méditerranée Métropole. Grâce à ces nouveaux aménagements, les personnes à mobilité réduite peuvent désormais accéder à l'ICI-CCN (Centre Chorégraphique National) Montpellier depuis le boulevard Louis-Blanc avec la création d'un ascenseur. Cette opération a également permis de mettre au jour des vestiges des remparts de la cité médiévale. Un plancher en verre transparent sur lequel les visiteurs des lieux peuvent se déployer surplombe cette pièce du patrimoine historique local.

PÉROLS

Lifting de l'avenue Marcel Pagnol

Entre juin et août dernier, l'avenue Marcel Pagnol a été l'objet d'importants travaux. Ses carrefours à feux ont été mis aux normes et dotés de feux de guidage pour les personnes malvoyantes. La Métropole a profité de ces interventions pour réaliser également le renouvellement d'une ancienne canalisation d'eau potable et remplacer d'autres canalisations dédiées aux eaux usées. Une fois l'ensemble des travaux terminés, la chaussée a été intégralement refaite.



L'avenue Marcel Pagnol à Pérols profite d'un nouveau revêtement.

TRAMWAY LIGNE 5

Le parc Montcalm préservé

Le chantier de la ligne 5 est lancé. Après le bouclage de la ligne 4, les études sur cette nouvelle ligne qui ira de Clapiers à Lavérune suivent leur cours. Seule la partie ouest du tracé, entre la place du 8 mai 1945 et l'avenue de Vanières, sera modifiée afin de préserver le parc Montcalm. Cinq variantes sont proposées. La concertation a débuté en novembre. Explications.

Le 28 août 2013, le tracé de la ligne 5 a été déclaré d'utilité publique. La partie ouest de ce tracé initial traversait le parc Montcalm et obligeait à abattre près de 700 arbres. « *C'est pourquoi, comme je m'y étais engagé lors de ma campagne pour la mairie de Montpellier, j'ai demandé au préfet une déclaration d'utilité publique (DUP) modificative sur ce secteur afin de préserver le parc Montcalm, le « Central park » de Montpellier comme le qualifiait Georges Frêche* », rappelle Philippe Saurel, président de Montpellier Méditerranée Métropole. En effet, dans le cadre de la reconversion de l'École d'Application de l'Infanterie (EAI), la Ville et la Métropole de Montpellier souhaitent aménager le parc Montcalm en un vaste espace vert de loisirs de 20 hectares ouvert à la population.

Modification à l'ouest

La phase de concertation pour cette DUP modificative est en cours. Elle concerne

“ Un projet majeur construit étape par étape ”



PHILIPPE SAUREL,
président de Montpellier
Méditerranée Métropole,
mairie de la Ville de
Montpellier

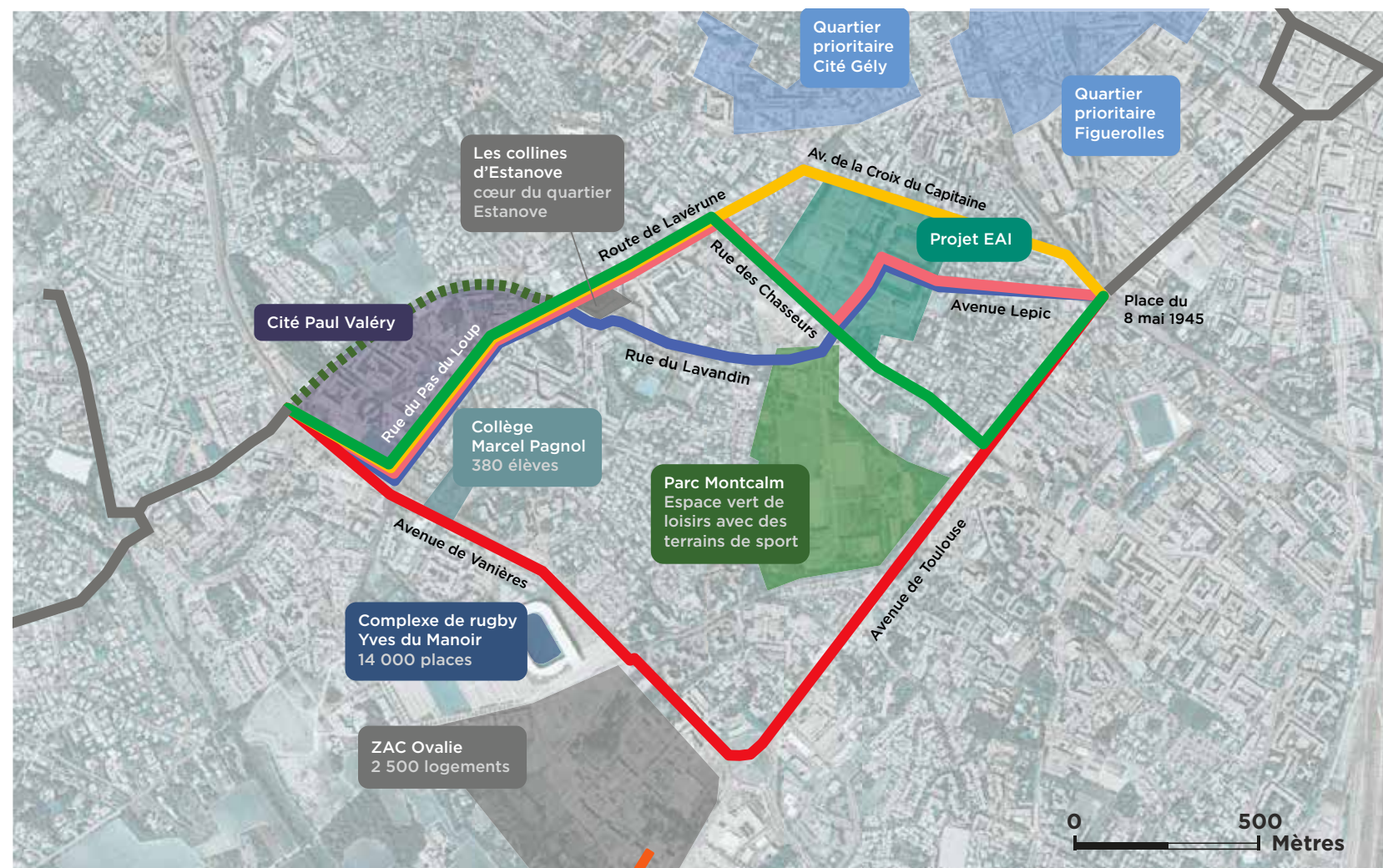


montpellier3m.fr/ligne5

précisément le secteur entre la place du 8 mai 1945 et l'avenue de Vanières. Cinq variantes sont à l'étude (voir carte). Elles desservent toutes des habitants, des équipements publics et s'inscrivent de manière satisfaisante dans le quartier. Débutée en novembre par une exposition et une réunion publique, cette concertation sera suivie d'un bilan intermédiaire avant l'organisation d'une nouvelle réunion publique en mars et d'un bilan avant l'été 2018.

La ligne 5 suit son cours

« Cette modification de la partie ouest du tracé n'empêche pas la ligne 5 de suivre son cours, précise Philippe Saurel. Nous construisons ce projet majeur étape par étape. Conformément aux recommandations de la commission d'enquête, nous avons commencé par desservir le cœur de ville en achevant le bouclage de la ligne 4 inauguré en juillet 2016, premier maillon de ce projet, avant de lancer les études sur le secteur nord de la ligne 5 en janvier dernier. » Ces dernières se poursuivent et les premiers travaux débuteront à l'automne 2019. La ligne 5 est sur les rails !



Source : Orthophoto 2013 propriétaire Ville de Montpellier

- Lavérune - Croix du Capitaine
- Lavandin - EAI - Lepic
- Chasseurs - Toulouse
- Chasseurs - EAI - Lepic
- Toulouse - Vanières
- Option de tracé

Sur la partie ouest de la ligne 5, de l'avenue de Vanières à la place du 8 mai 1945, cinq options de tracé sont soumises à la concertation.

Ligne 5 : de Clapiers à Lavérune

-  **45 minutes**
de Clapiers à Lavérune
-  **15 kilomètres**
environ
-  **25 stations**
environ dont 7 connectées à d'autres lignes de tramway
-  **1 passage**
toutes les 6 minutes en heure de pointe
-  **60 000 voyageurs**
prévus par jour
-  **400 millions d'euros**
d'investissement

Calendrier de réalisation

- **28 août 2013 :**
obtention de la déclaration d'utilité publique de la ligne 5
- **2014-2016 :**
bouclage de la ligne 4, premier tronçon de la ligne 5
- **1^{er} juillet 2016 :**
mise en service de la ligne 4
- **Janvier 2017 – automne 2019 :**
études de la ligne 5 sur le secteur nord
- **Novembre 2017 – mars 2018 :**
concertation sur la modification du tracé ouest
- **Automne 2019 :**
début des travaux de la ligne 5 sur le secteur nord
- **2025 :**
mise en service de la ligne 5

Les amateurs de musiques actuelles ont de quoi en profiter ! Difficile de s'ennuyer dans la métropole tant la scène locale est en effervescence tout au long de l'année. La musique et Montpellier ont deux histoires intimement liées. Place forte du punk rock dans le courant des années 90 et ville phare pour les musiques électroniques avec l'accueil de Boréal, l'un des premiers et plus importants festivals de musique techno français à l'époque, Montpellier a su se faire une place de choix au sein du paysage musical français.

Place forte de l'électro

Cette histoire continue de s'écrire aujourd'hui. Pour preuve, les nombreux rendez-vous électro devenus incontournables à Montpellier, tels que Tohu Bohu (dans le cadre du festival Radio France Montpellier Occitanie) sur le parvis de l'hôtel de ville en juillet, Family Piknik⁽¹⁾ en août, le festival Dernier Cri en novembre ou encore Love Techno Europe au cœur du parc des expositions de Pérols en décembre (voir p.28-29). Si bien qu'aujourd'hui, la métropole est devenue une référence dans le domaine des musiques électroniques. Autant d'événements soutenus par Montpellier Méditerranée Métropole auxquels on peut ajouter, dans d'autres genres musicaux, les Nuit Zébrées de Radio Nova, la fête de la musique avec son plateau dédié aux artistes locaux émergents, Les Rencontres Koa Jazz à Montpellier ou encore, dans le cadre du transfert du Domaine d'O du Département vers la Métropole, la programmation musicale du festival Arabesques et du festival d'Hiver. « Notre territoire est une véritable scène ouverte, source de vitalité, où un vivier conséquent d'artistes de talents évolue », assure Bernard Travier, vice-président délégué à la culture. La Métropole s'efforce de faire vivre cette scène locale et de promouvoir une offre musicale diversifiée pour satisfaire tous les publics avec une présence renforcée des lieux d'enseignement et de formations de haut niveau. »

(1) L'édition 2018 de Family Piknik se déroulera dans le parc du domaine de Grammont à Montpellier.

Sur le devant de la scène !

Chez nous, les musiques actuelles donnent le la. Terres d'histoire pour les sonorités modernes, Montpellier et sa métropole profitent d'une scène musicale de premier plan. Des artistes amateurs et professionnels y performant dans le jazz, la chanson française, les musiques traditionnelles, le rock, la pop, les musiques électroniques ou encore le hip-hop. Ils sont épaulés par des structures d'accompagnement, des associations et se produisent sur des événements, tels qu'Love Techno Europe 2017 en décembre, soutenus et encouragés par Montpellier Méditerranée Métropole. Une large palette de couleurs musicales s'offre aux métropolitains pour se divertir. Le territoire justifie ainsi son statut de destination où la culture s'épanouit pleinement. Coup de projecteur sur la scène locale des musiques actuelles.

“Faire vivre la scène locale et promouvoir une offre diversifiée”



BERNARD TRAVIER,
vice-président délégué à la
culture, conseiller municipal
de Montpellier

Pour n'en citer que quelques-uns, Victoire 2, le Chai du Terral et la Secret Place à Saint Jean de Védas, le Rockstore, le Zénith Sud à Montpellier, l'Arena à Pérols, la Passerelle à Jacou, l'Agora au Crès, le Kiasma à Castelnau-le-Lez sont une partie des salles où se produisent les artistes locaux et, pour certaines d'entre elles, les plus grandes stars internationales. Des concerts à foison et de bonnes notes à apprécier sans modération. Le Conservatoire de Montpellier Méditerranée Métropole forme de jeunes talents. En plus de ses différents cursus diplômants en jazz et musiques actuelles amplifiées, il propose aux élèves, issus d'autres horizons musicaux, des cours collectifs de sensibilisation aux musiques actuelles. L'un de ses enseignants accompagne des groupes amateurs et semi-professionnels grâce à un partenariat avec Victoire 2 (voir p.32-33). De l'enseignement au divertissement en passant par de l'accompagnement personnalisé, toutes les conditions sont réunies pour faire vivre les musiques actuelles et faire vibrer le public. À vous désormais de continuer (ou de commencer) à en profiter, sur scène ou dans le public !

90

C'est le nombre d'élèves du Conservatoire à Rayonnement Régional de la Métropole scolarisés dans le cursus jazz et musiques actuelles amplifiées.

Une filière qui a vocation à se développer dans le cadre de la construction du nouveau Conservatoire dans le quartier Boutonnet à Montpellier d'ici 2020.



Stars de la techno !

Alors que l'hiver s'installe progressivement sur la métropole, I Love Techno Europe 2017 vient réchauffer les amateurs de musiques électroniques ! Le plus grand festival électro indoor du continent européen s'installe le 16 décembre au parc des expositions de Pérols. Une 7^e édition très attendue.

Shows de lumières, enceintes qui envoient du lourd et foule en délire, voici un petit aperçu de ce qui se prépare. Plus de 20 000 participants ont coché ce rendez-vous à leur agenda. Ils seront tous présents au parc des expositions de Pérols, prêts à bouger au rythme des sonorités techno.

12h de musique non-stop

Pour cette nouvelle édition, I Love Techno respecte la recette à l'origine de son succès en attirant les plus grandes stars mondiales. Le DJ et producteur allemand Paul Kalkbrenner, qui est l'un des précurseurs de la scène berlinoise, est désormais un habitué du festival dont il est une des plus grosses têtes d'affiche cette année. Il présentera à cette occasion un set inédit intitulé *Back to the future* sur la red room où se produiront aussi d'autres légendes, comme Jeff Mills,



Tête d'affiche d'I Love Techno Europe 2017, le DJ allemand Paul Kalkbrenner est très attendu.



Jeff Mills, présent sur I Love Techno Europe 2017, est un des pionniers de la musique techno à Détroit.

un des pionniers de la musique techno à Détroit. La green room sera le terrain de jeu de Boris Brejcha (high-tech minimal), du DJ français Étienne de Crécy ou encore de The Blaze, la révélation française des musiques électroniques qui proposera un vrai live visuel. Enfin, la blue room sera dédiée au hardcore, au dubstep et à la bass music où Manu Le Malin, Zomboy et Horebust seront de la partie. Vous l'aurez compris, il y en aura pour tous les goûts ! Douze heures de son non-stop au programme, de 18h à 6h du matin, pour des milliers de fans qui convergeront vers Montpellier en provenance de l'Europe entière. « Il y a une véritable émulation depuis plusieurs mois autour de l'évènement, beaucoup d'artistes sont très attendus par des fans français, italiens, espagnols..., explique Armel Campagna, organisateur du festival. Montpellier est devenue la ville des musiques électroniques en France. Il y a ici une vraie histoire, qui se poursuit aujourd'hui avec deux gros événements techno : I Love Techno en décembre et Family Piknik pendant l'été. »

La jeune garde sur scène

En plus des trois scènes précédemment citées, sur lesquels les stars internationales vont se relayer aux platines, la purple room accueillera les meilleurs éléments de la jeune garde du grand sud de la France. Les quatre gagnants des Contests DJS & Live 2017, organisés par l'association Dernier Cri en partenariat avec la Métropole et I Love Techno, se produiront sur cette scène. Parmi eux, deux Montpelliérains, Yuki, jeune Djette d'origine japonaise, et Todd, qui ont remporté le contest DJS. Du côté du contest live, le Toulousain Idem Nevi et l'Avignonnais Damien Messina se sont imposés. Une plongée dans le grand bain pour ces artistes en devenir et une aubaine pour démontrer leur talent devant une foule venue en masse. À noter que le meilleur d'entre eux aura le privilège de mixer quelques minutes sur la green room. Grosses vibes en perspective !



Pour retrouver la programmation complète de l'évènement, rendez-vous sur ilovetechnoeurope.com



Le parc des expositions accueille la 7^e édition d'I Love Techno et ses 20 000 festivaliers pour une soirée.

Faire la fête en toute sécurité

Face au nombre conséquent de festivaliers empruntant les transports en commun, l'opération *La Métro vous ramène* est reconduite cette année. Des titres de transports spécifiques (un aller-retour à 2 euros) seront mis en vente, le samedi 16 décembre, dans les distributeurs automatiques des stations de tramway.

Pour les retours de soirée, des navettes bus assureront la desserte des quartiers de Montpellier via l'itinéraire de l'Amigo. La ligne 3 de tramway circulera toutes les 10 minutes environ entre 5h et 8h du matin. Des solutions mises en place afin que chacun rentre à domicile en toute sécurité.

Pendant le festival, un kiosque *La Métro vous ramène* sera à la disposition des usagers pour obtenir des renseignements sur les moyens et les horaires pour rentrer chez eux grâce aux transports en commun. Du personnel sera également déployé à l'extérieur à proximité des navettes afin d'orienter les festivaliers.

montpellier3m.fr



Artistes made in Métropole

Rock garage, hip-hop, philharmonique pop... les musiciens d'ici touchent à tous les styles de musique. Une diversité qui reflète la richesse du vivier musical local. Zoom sur quelques artistes qui commencent à se faire un nom sur les scènes françaises.



Déjà trois albums à leur actif.

IAROSS « UN ÉCOSYSTÈME FAVORABLE »

Le groupe Iaross fusionne jazz, rock, chanson française et slam. C'est avec ce mélange très particulier que les Montpelliérains se sont déjà fait remarquer avec leur deuxième album *Renverser*, Coup de cœur de l'Académie Charles Cros. Ce trio, mené par le chanteur et violoncelliste Nicolas Iarossi a été l'un des lauréats du Labo artistique, initié par la Ville de Montpellier (voir page 33). « Il y a un terreau intéressant au niveau de la musique. La métropole est un vivier culturel et pour débiter, les opportunités ne manquent pas. Aussi bien les petits lieux comme les grandes salles telles que Victoire 2 à Saint Jean de Védas, estime Nicolas Iarossi. Les artistes sont favorisés par un écosystème que les pouvoirs publics ont développé. C'est un vrai soutien pour les jeunes. » Le groupe, actuellement en promotion de son 3^e album, *Le cri des fourmis*, est souvent sollicité pour assurer la première partie d'artistes tels que Dominique A, Jacques Higelin, Arthur H ou Rodolphe Burger. Mais Nicolas déplore une certaine forme de protectionnisme : « C'est compliqué pour les groupes montpelliérains de se produire dans une autre région puisque chacun favorise ses groupes locaux. » L'étranger peut alors être une alternative, saisie par le groupe qui se produit fréquemment en Suisse.

iaross.com

EFIX TALENTS MULTIPLES

Avec 12 millions de vues sur Soundcloud et 100 millions sur les plateformes de streaming, les remix concoctés par le Dj EFIX sont devenus des hymnes deep house à échelle mondiale auquel ce Lillois d'origine ne s'attendait pas. À 28 ans, François-Xavier Donguy s'est fait un (sur)nom ! Adolescent, il découvre la musique électronique qu'il mélange avec de la musique acoustique. Casquette sur la tête, skateboard sous le bras, le jeune homme parcourt les rues de Montpellier pour y trouver l'inspiration auprès des chanteurs de rues qu'il croise. Dernier projet en date, sa collaboration avec son ami et partenaire de studio Edgar avec qui il crée *Supermassive*, un projet plus pop rock qu'on devrait entendre prochainement sur les ondes. Artiste aux multiples facettes, EFIX touche aussi au graphisme en faisant du dessin et du street-art. Au printemps dernier, il s'est fait remarquer en recouvrant les panneaux électoraux par des affiches de « Monsieur, Madame » les célèbres personnages de Roger Hargreaves.

soundcloud.com/efixmusic



EFIX est connu dans le monde entier.

TANA & THE POCKET PHILARMONIC DE LA POP CLASSIEUSE



Le chanteur, Vincent Tana, entouré par son orchestre philharmonique « de poche ».

Un brin de swing, une pincée de rock-steady et un nuage de folk, voici le cocktail que propose le groupe Tana & the Pocket Philharmonic. Le chanteur, Vincent Tana, accompagné de son ukulélé, est entouré par son orchestre philharmonique « de poche » composé de deux violonistes, un contrebassiste, un batteur et un pianiste. « On avait envie d'allier musique classique et pop », explique Colin Durand, le contrebassiste. Le groupe a déjà trois EP (mini-album) à son actif et en prépare un quatrième pour l'année prochaine. Sur scène, le rythme chaloupé des morceaux suscite l'engouement d'un public de plus en plus nombreux. Cette formation atypique se distingue depuis quelques temps en proposant également des ciné-concerts. « Nous mettons en musique et en bruitages six animations issues de la série « *Flip The Frog* », réalisée dans les années 30 par Ub Iwerks, un ancien associé de Walt Disney. On essaye que chacune des compositions originales jouées en direct apporte aux images une dimension ludique et inattendue. » De quoi conquérir petits et grands.

tanasunset.wixsite.com

KURSED ROCK ATTITUDE

Kursed naît en 2003 alors que ses fondateurs ont à peine 13 ans. Sous la houlette du chanteur et guitariste Hugo Herleman, le groupe de rock alternatif montpelliérain est l'une des figures montantes de la scène rock hexagonale, repéré très vite par le magazine *Les Inrockuptibles* et la chaîne Canal +. Au fur et à mesure des années, Kursed façonne sa propre identité. Se définissant eux-mêmes comme un groupe rock-indie aux accents grunge et blues, Kursed manie habilement différentes influences iconiques (des Arctic Monkeys en passant par les Black Keys) pour mieux les transcender et proposer une musique personnelle. Le deuxième album *Misophone* est sorti en début d'année et les tournées s'enchaînent pour ces amis d'enfance qui n'ont pas boudé leur plaisir en se produisant à Paris sur la mythique scène du Bus Palladium. En ce moment, entre deux concerts, ils préparent un nouvel album avec comme invité de choix le chanteur Dimoné.

kursedmusic.com

MAÏCEE ELLE POSE SON FLOW !

Ne vous fiez pas à sa douce voix. Maïcee distille un son détonnant, entre hip-hop, dub et reggae avec des influences jazz et soul. À 19 ans, la jeune montpelliéraine commence à se faire un nom dans le milieu très machiste du rap. Elle fait ses débuts avec l'association Uni'Sons, en enregistrant ses premières maquettes en studios. Lauréate du concours Disk'Air 2015, elle remporte peu de temps après, le titre de coup de cœur du festival montpelliérain 2+2=5. Depuis Maïcee a remporté le tremplin des Inouïs du Printemps de Bourges 2017, sélectionnée par la salle Victoire 2. « Nous avions 30 minutes de concert, devant une salle bourrée de professionnels. C'était très stressant. Mais c'est une grande chance car cela m'a permis d'être programmée dans plusieurs salles françaises. » Et de participer à des festivals aussi prestigieux que les Déferlantes à Argelès ou les Francofolies de la Rochelle, ainsi que de faire la première partie du mythique groupe new-yorkais De La Soul en juillet à Sète. Une vie que la jeune femme (dont les morceaux sont disponibles pour l'instant sur Internet) a toujours rêvée de vivre. « Dire qu'il y a encore quelques années, j'étais dans ma chambre à m'entraîner à parler anglais sur des karaokés ! »

maiceemusic.com



Du rap féminin qui s'impose.



En trente années d'activité, la scène de Victoire 2 a accueilli de nombreux concerts et événements.

Victoire 2 au service des musiciens

Le succès que remporte la salle Victoire 2, qui fête ses 30 ans, tient dans sa double fonction. Salle de concert, elle accueille de nombreux groupes de renommée nationale et internationale. Elle est également une salle de répétition et accompagne les groupes locaux.



N3rdistan, groupe s'inspirant des traditions poétiques et musicales arabes, en concert.

Outre la salle de concert, Victoire 2 dispose à Saint Jean de Védas, de six locaux de répétition. Ouverts sept jours sur sept, de 14h à 20h, ces studios permettent aux groupes émergents de la métropole de bénéficier, à proximité, d'équipements de qualité qui ont reçu un traitement acoustique spécifique. Leur surface oscille entre 30 et 40 m². « Environ 400 groupes utilisent ces studios chaque année, précise Isabelle Petit, la directrice de Victoire 2. Quand nous jugeons qu'ils sont suffisamment prêts, nous pouvons leur demander d'assurer la première partie d'un concert. »

Une oreille attentive

Victoire 2 a mis en place depuis trois ans, un partenariat « Scène de Musiques Actuelles » avec le Conservatoire à rayonnement régional de Montpellier. Un professeur est détaché afin d'accompagner le projet artistique de groupes adhérents à Victoire 2, qui en font la demande. L'idée est d'avoir un regard (et une oreille) extérieur afin de corriger/

modifier/améliorer les prestations scéniques. Des morceaux peuvent ainsi être retravaillés, réarrangés si besoin. L'accompagnement ne se limite pas à corriger les défauts mais intègre également les à-côtés, comme par exemple une initiation à la sonorisation ou des rencontres avec des chargés de diffusion.

Dénicher les talents

On les appelle les "Inouïs". Ce sont les jeunes groupes en lice chaque année pour le Printemps de Bourges. Ils sont sélectionnés par la salle Victoire 2 qui est une des antennes régionales du festival. « Nous auditionnons plus d'une centaine de groupes venant de tout le Languedoc-Roussillon, indique Isabelle Petit. Au final, nous en sélectionnons six que nous présentons au jury national. Certains feront partie des 32 groupes qui se produiront à Bourges. » C'est ainsi que ces dernières années Shaï No Shaï, Les Boukakes ou N3rdistan ont pu participer à ce grand rendez-vous musical que constitue le Printemps de Bourges.

Ils répètent à Victoire 2

LE SOMBRE UNIVERS DE LA PIETÀ

La Pietà qui se décrit comme n'étant « pas là pour plaire, mais toujours pour déranger » est un groupe créé il y a trois ans mais qui déjà commence à se faire un nom auprès du public et des professionnels. Il a fait la couverture du magazine *Longueur d'ondes* (référence en termes de musiques actuelles) et a même été le sujet d'un reportage tourné par TV5 Monde. Cet été, il a participé au festival Les Déferlantes d'Argelès.

Projet de résidence

Le style qui mélange électro, rock, slam et punk donne un cocktail assez explosif aux textes assez crus. La Pietà, référence explicite à Michel-Ange, a déjà édité plusieurs EP et quelques clip-vidéo. C'est dans les salles de répétition de Victoire 2 que le trio se retrouve entre deux concerts. « Je connaissais bien Victoire 2 pour y avoir joué en première partie, il y a quelques années, avec un groupe précédent, explique Virginie la chanteuse qui sur scène porte toujours un masque de chat. Depuis quelques mois, nous sommes suivis de près par Victoire 2 qui nous a sélectionnés en 2016 pour les Inouïs du Printemps de Bourges. » La collaboration ne va pas s'en tenir là car un projet de résidence est en gestation, ainsi que des interventions culturelles dans les établissements scolaires en 2018.

MAUDITE TARAF, LE ROCK DES BALKANS



Un groupe qui distille notes orientales et psychédélices.

Créé en 2005, le quintet Maudite Taraf joue la musique des Balkans en remplaçant les cuivres par des instruments à cordes. Depuis, il a continué sans relâche à développer un univers baroque où les musiciens mélangent guitares électriques, violon « tziganisant », riffs de cymbalum et basses groovy. Victoire 2 s'est impliqué dans le projet artistique du groupe comme l'explique Jonathan Da Costa Ferreira, le guitariste et fondateur de Maudite Taraf : « Nous voulions réaliser un album et Victoire 2 nous a aidés à gérer notre idée. La structure nous a accompagnés lors de la sortie du CD, nous donnant des conseils sur la

stratégie à suivre pour le promouvoir ». Le groupe a également profité de l'opportunité des salles de répétition. « C'est compliqué pour nous de trouver un endroit car notre musique est assez bruyante et c'est difficile pour nos voisins ! Le fait d'avoir un endroit spécifique nous aide énormément d'autant que nous avons aussi la possibilité de stocker nos instruments qui sont encombrants. » Maudite Taraf, qui prépare un nouvel album, répète chaque semaine dans l'une des six salles de répétition. « C'est l'occasion également de rencontrer d'autres musiciens. L'ambiance est très créative et musicale. »

LE LABO ARTISTIQUE

Ce dispositif mis en place par la Ville de Montpellier accompagne pendant six mois trois jeunes groupes ou artistes de la métropole. Initié par la Maison pour tous Léo-Lagrange, il offre aux artistes sélectionnés, la possibilité d'avoir des salles de répétition sur l'ensemble des périodes de vacances scolaires et week-ends, pendant la durée du dispositif.

Un concert à la clé

La Maison pour tous Léo-Lagrange propose également son studio d'enregistrement et un technicien son, notamment pour la réalisation des maquettes et/ou pour la préparation au concert. Les artistes sont accompagnés dans leur organisation administrative (cadre légal, droits SACEM, protection de l'œuvre, l'intermittence...). Le Labo artistique permet à chaque lauréat de réaliser un petit clip musical pour sa promotion sur Internet notamment et un CD 2 titres enregistré et mixé au studio d'enregistrement. Enfin, au terme des six mois, c'est sur la scène du Black Sheep (Montpellier) que les groupes donnent leur concert. C'est le point d'orgue du dispositif !



Shalita Pinyong du groupe Seagulls s'est révélée grâce au Labo artistique.

CLAUDE MIECAMP

Une passion pour la musique

Chef de musique du Réveil cournonterralais et directeur de l'école de musique dont il est le fondateur, Claude Miecamp a reçu le 27 septembre de Philippe Saurel, la médaille de citoyen d'honneur pour son engagement et son action d'apprentissage de la musique. Rencontre avec un homme sincèrement investi dans la vie de son village.

Claude Miecamp est le chef de musique du Réveil cournonterralais depuis 1971.



© C. Ruiz

« Un village sans musique est un village sans âme ». À Cournonterral, Claude Miecamp est une figure très populaire, qui ne ménage pas son temps pour faire battre en rythme, le cœur du village au son des trompettes, clarinettes et autres saxos. Depuis 46 ans, il est le chef de musique du Réveil cournonterralais, la batterie-fanfare du village créée en 1920. Il est aussi le directeur de l'école de musique qu'il a fondée en 1984. À ce titre, Philippe Saurel lui a remis, le 27 septembre, la médaille de citoyen d'honneur. Un hommage mérité pour tout le travail accompli. Et ce n'est pas peu dire, il a formé à la musique plus de 300 élèves. Lors du dernier festival international de musique, plus d'une centaine d'anciens élèves ont rendu hommage à cet homme de caractère dont le cœur palpite pour la musique et son village.

Un engagement indéfectible

Il a fondé ce festival en 1990. De nombreuses formations y participent venant de Suisse, de Belgique, d'Espagne et d'Italie... Plus de 3 000 visiteurs chaque année... Un travail à plein temps surtout depuis qu'il a pris sa retraite du CHU de Montpellier en 2013. Son épouse Jeanne Miecamp est également très investie à ses côtés dans l'organisation du festival et la gestion de l'association. « Nous sommes des bénévoles très engagés », plaide-t-elle. La fanfare du Réveil cournonterralais se produit à Cournonterral lors des fêtes et cérémonies officielles, mais aussi dans la région et les villages voisins. Pour cela, Claude Miecamp, mène tambour battant, voire à la baguette, tout son petit monde. La musique est toute sa vie. Il a intégré la fanfare municipale à 9 ans et n'en est en quelque sorte

jamais parti. Après trois années au conservatoire de Montpellier, il part à l'armée, affecté à la musique du 18^e régiment de transmission à Épinal. Seize mois très formateurs. Puis en 1971, il prend la relève d'Henri Terme et devient chef de musique du Réveil cournonterralais auquel il donne un nouvel essor, en faisant notamment évoluer le répertoire. Claude Miecamp est un perpétuel créateur toujours en mouvement, la fanfare depuis 1971, l'école de musique depuis 1984, le festival international depuis 1990.

Une reconnaissance méritée

« La médaille a été pour moi une reconnaissance », admet-il avec émotion, lui qui fut également de 1965 à 1993, sapeur-pompier volontaire jusqu'au grade d'officier lieutenant. Un dévouement pour les autres jamais démenti, des liens indéfectibles avec les collègues, les musiciens, les élèves, les villageois, de nombreuses rencontres inoubliables. Et beaucoup d'énergie, de passion pour faire vivre la fanfare et se produire dans des galas. « Il faut être au moins une trentaine, c'est toute une organisation. J'ai besoin que les jeunes s'impliquent davantage. »

La fanfare accueillera l'arrivée du père Noël, le 16 décembre, à 10h et animera le marché de Noël, le 17 décembre. D'ores et déjà, Claude Miecamp prépare le festival international de Cournonterral prévu les 19 et 20 mai 2018. Encore une multitude de projets pour celui qui parle avec fierté de ses petits-enfants, eux aussi musiciens. Si la relève semble assurée, Claude Miecamp désire continuer encore l'aventure. Il déborde d'idées pour faire vivre la musique au cœur de son village et bien au-delà.

MUSÉE FABRE

LES ENFANTS D'ABORD !

Le musée Fabre est un *Musée joyeux*. Signataire de la charte de l'association Môm'Art, il propose toute l'année aux enfants une programmation spécialement pensée pour eux. À partager avec toute la famille.



© Musée Fabre de Montpellier Méditerranée Métropole

Les visites et activités immersives permettent aux enfants de s'approprier le musée en toute autonomie, à leur rythme et selon leurs envies.

Éveiller, découvrir en s'amusant, c'est dans cette logique de transmission éducative que le musée Fabre organise toute l'année pour les enfants de 2 à 12 ans, des animations et activités ludiques destinées à les initier à l'art. Pendant les fêtes de fin d'année, des visites guidées sont dédiées aux visiteurs en herbe pour affûter leur regard. Des outils sont disponibles gratuitement en prêt pour leur donner des clés de lecture des œuvres et expliquer les différentes périodes de l'Histoire de l'art. Les livrets-jeux proposent des défis à se lancer devant les tableaux. Les box des collections permanentes, à l'instar de la « Bazille box », révèle l'univers sensible du peintre, grâce à des parfums et tableaux sonores. La box « Atelier d'artiste » donne aux enfants l'occasion de se mettre dans la peau de cinq artistes majeurs pour découvrir leurs outils, leurs techniques et leurs secrets.

« Il était une fois... »

Et puis, il y a les rendez-vous exceptionnels, comme cette visite guidée innovante à l'hôtel de Cabrières-Sabatier d'Espeyran,

avec la conteuse Clélia Tavoillot, les samedis 30 décembre et 6 janvier à 14h30. Tout au long de l'animation, cette magicienne des mots va raconter ce musée des arts décoratifs, à travers les histoires de ses habitants, de ses appartements d'apparat et de ses collections, meubles, objets d'art..., témoins de la vie aristocratique et bourgeoise du XVIII^e au XIX^e siècle. Une approche qui dévoile les œuvres sous un jour nouveau au fil de récits passionnants. Enfin, pour stimuler la fibre artistique, des stages de peinture, dessin, sculpture, sérigraphie et design culinaire sont programmés toute l'année. Et justement, samedi 16 décembre, les enfants accompagnés d'un adulte pourront expérimenter leur créativité artistique et gustative avec l'atelier gourmand de Noël, une journée entière à la frontière de l'art et du goût.



D'INFOS museefabre.fr

Rendez-vous

DU 9 AU 23 DÉCEMBRE

Théâtre La Vista

Programmation jeune public et famille :

- **Rustine** par la compagnie L'Awantura. Récit de voyage burlesque, dès 6 ans. Les 9 et 10 décembre à 16h.
- **Click** par la CheeseCakeCie. Spectacle clownesque et sonore, dès 6 ans. Le 13 décembre à 15h et les 16 et 17 décembre à 16h.
- **L'Ogrelet** par la Compagnie provisoire. Théâtre, dès 10 ans. Le 21 décembre à 19h et le 23 décembre à 20h.

TARIFS : de 6 à 12€

42 rue Adam de Craponne à Montpellier.
Tél. 04 67 58 90 90.
theatrelavista.fr

JEUDI 14 DÉCEMBRE

Clown

Ces clowns ne parlent pas, mais on comprend tout... Folie poétique, rage inventive et humour corrosif. À partir de 6 ans.

Kiasma / Castelnau-le-Lez à 19h30.

TARIFS : de 6 à 22€

castelnau-le-lez.fr

MERCREDI 20 DÉCEMBRE

Barbe Bleue



La compagnie Le blé en herbe propose une savoureuse variante à deux voix du célèbre conte de Charles Perrault. L'histoire met en scène deux comédiennes et d'impressionnantes marionnettes à taille humaine.

À partir de 5 ans.

Agora / Le Crès à 18h.

TARIFS : 5 et 8€

ville-lecrès.fr

Pascal Magnier

Entrepreneur dans la peau, baroudeur dans l'âme

Pascal Magnier, jeune entrepreneur de 37 ans, est Montpelliérain d'origine. Il a fait toutes ses classes dans le Clapas avant de partir pour Nantes, puis Paris. C'est dans la ville lumière qu'il crée, en 2008, Expernova. Il met au point une technologie en collaboration avec le CNRS et le LIRMM de Montpellier capable d'identifier, à l'instar d'un moteur de recherche, des experts dans le monde entier à partir des travaux qu'ils produisent. Quelques mois plus tard, il regagne le sud et Montpellier pour y développer son entreprise et « *bénéficier du réseau d'aide à l'innovation très efficace de la Métropole avec la French Tech et le Business & Innovation Center (BIC)* ». Expernova compte aujourd'hui une centaine d'entreprises clientes dans 17 pays. Pascal Magnier aime l'aventure. Son truc à lui, ce sont les voyages hors des sentiers battus : la découverte du Togo et du Bénin en moto cet été, la descente d'un fleuve en Suède avec un radeau l'an dernier... Son C.V. de baroudeur est bien rempli, si l'on y ajoute une année d'expatriation au Venezuela et quatre à Cuba. Son prochain défi, professionnel cette fois-ci : « *Partir à la conquête du marché américain !* »

Pascal Magnier //
PDG et co-fondateur d'Expernova
Né le 2 août 1980
à Montpellier



Clément Penin (à gauche sur la photo) m'a très vite rejoint dans l'aventure Expernova. L'entreprise loge aujourd'hui avec ses 16 salariés au 4^e étage de l'hôtel French Tech, après un passage par la pépinière Cap Oméga.



Avec une partie de l'équipe d'Expernova, nous avons participé à la Ruée des Fadas, la célèbre course à obstacles à Lattes. Ce fut une vraie épreuve sportive et décalée où il ne faut pas avoir peur de se salir !

“Entreprendre est un chemin semé d’embûches. Il faut bien s’entourer, ne pas hésiter à échanger et tirer parti des conseils d’experts. Et surtout avoir les idées claires et une équipe expérimentée pour franchir toutes les étapes.”



© Montpellier Méditerranée Métropole

Expornova a accompagné une délégation de la Métropole à Chengdu (Chine), en octobre dernier, pour découvrir ce nouveau marché. Nous étions aussi présents avec la Métropole au salon Bio International Convention à San Diego (États-Unis) en juin. Nous réalisons la moitié de notre chiffre d’affaires à l’international et le marché américain est une zone clé pour nous.



© F. Darnedj

La Cave La Capilla à Montpellier, tenue par Benjamin Chassaing, est toujours à l’affût des dernières nouveautés. C’est idéal pour mettre la main sur des vins régionaux et des alcools forts peu connus. J’ai suivi une de leurs master class récemment, où nous avons dégusté différents types de saké japonais associés avec de la nourriture française. Un régal !

Je commence à être un habitué du Marché du Lez. C’est un lieu très « bobo » mais sympa pour un brunch le dimanche et flâner dans la brocante et les boutiques de déco. La terrasse aménagée le long du Lez est très agréable et apporte un esprit plage privée à Montpellier.

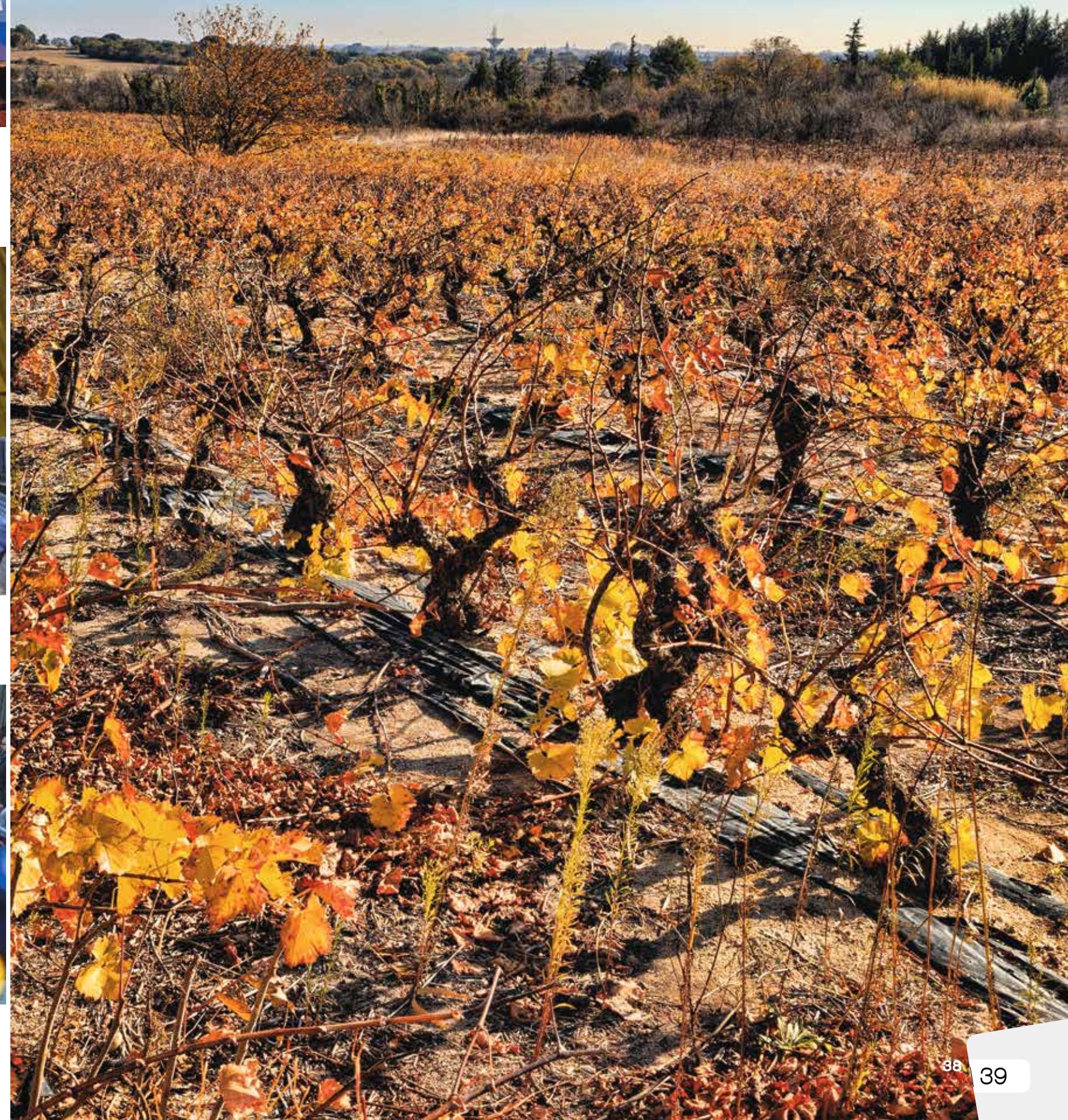


© Vlm. Luppens



Je fréquente régulièrement Le Journal Vivant, un rendez-vous mensuel sous la forme d’une agora organisé à La Paillade par Nourdine Barra, un Montpelliérain auteur de théâtre et de romans. Un des derniers rendez-vous était consacré à l’entrepreneuriat dans les quartiers.

Chaque année, je participe aux vendanges de Jacques Valette de la coopérative du muscat du Lunel. Les vins secs blancs et rosés de ce terroir sont moins connus que d’autres mais méritent de l’être !



Los aubres de Lengadòc



Los aubres dau Miegjorn nos assabentan de fòrça causas, que siágue coma eiretièrs d'una cultura anciana, o coma bandièras **ufanosas** de las Comunas. Lo libre de Josiane Ubaud porgís una lutz nòva sus los paisatges miegtterrancs.

Perqué la figuiera, l'autcprès, la trelha an noirit l'imaginari de tantes escrivièrs de lenga d'òc, entre que se son pas trachats de la platana e del marronier ? Perqué d'espècias d'a fons adaptadas au climat miegtterranc finisson per **caire** dins l'oblit ? Los aubres son pas jamai estats plantats a l'azard, explica l'etnobotanista Josiane Ubaud que son obratge *Des arbres et des hommes* ven d'èstre reeditat 20 ans aprèp sa primièra espelison. « Es mai ric, tan en fotòs completament renouveladas qu'en citacions d'autors occitans, remarques e analisis diversas », precisa l'autor dau Crès.

Visca lo fanabregon !

“Dlga-me çò que plantas, te dirai quau siàs”. Poiriá èstre l'intitolat de l'obratge, tan l'autor s'estaca a desembolhar los biaisses qu'an los aubres, de per sa forma, son istòria e sa carga simbolica, de cargar una sociologia precisa. « D'unes aubres son francament de

marcaires sociaus. Planter un cèdre significava la **capitada sociala d'un particulier** », çò ditz Josiane Ubaud que s'embufa contra la mòda **descabestrada** per lo paumier. « *Aqueles aubres que creisson en Orient, son pas adaptats a nòstre climat e pro sovent son portaires de malautiàs que contaminan las autras espècias. Mas fins ara, las vilas pensavan que sa preséncia bailava un exotisme suplementari* ». Per l'autor, l'aubre emblematic dau país d'òc tot seriá lo **fanabregon**. « *Es present a cò nòstre despuòi de temps immemoriaus. Resistís a la **secada**, porgís una ombra larga. Se vei antau plan sovent dins fòrças placetas dins los vilatges. Los aubres an sa pròpria simbolica ligada a son mitan natural* ».

/ufanós/ orgueilleux / caire/ tomber /fanabregon, falabreguier, fanabreguier/ micocoulier /capitada/ réussite /s'embufar/ s'irriter /descabestrat/ effréné /secada/ sécheresse.

Les arbres du Languedoc

Héritiers d'une culture ancienne ou orgueilleux étendards municipaux, les arbres du Midi ont beaucoup à nous apprendre. L'ouvrage de Josiane Ubaud apporte un éclairage inédit sur les paysages méditerranéens.

Pourquoi le figuier, le cyprès, la treille ont-ils inspiré tant d'écrivains de langue d'oc, alors que le platane et le marronnier les ont laissés indifférents ? Pourquoi des espèces remarquablement adaptées au climat méditerranéen tombent-elles peu à peu dans l'oubli ? C'est que les arbres n'ont jamais été plantés par hasard explique l'ethnobotaniste Josiane Ubaud dont l'ouvrage *Des arbres et des hommes* vient d'être réédité 20 ans après sa première parution. « *Il est enrichi, tant en photos entièrement renouvelées qu'en citations d'auteurs occitans, remarques et analyses diverses* », précise l'auteur cressoise.

Vive le micocoulier !

Dis-moi ce que tu plantes, je te dirai qui tu es, pourrait être le sous-titre de l'ouvrage tant l'auteur s'attache à décrypter comment, par leur forme, leur histoire et leur charge symbolique, les arbres sont porteurs d'une sociologie précise. « *Certains arbres sont*

franchement des marqueurs sociaux. Planter un cèdre était synonyme de réussite sociale chez les particuliers », indique Josiane Ubaud qui s'insurge contre cet engouement effréné pour le palmier. « *Ces arbres qui poussent en Orient, ne sont pas adaptés à notre climat et souvent ils sont porteurs de maladies qui contaminent les autres espèces. Mais jusqu'à une période récente, les villes pensaient que leur présence donnait un cachet supplémentaire*. » Pour l'auteur, l'arbre qui représente totalement le pays d'oc serait le micocoulier. « *Il est présent chez nous depuis la nuit des temps. Il résiste à la sécheresse, il donne une ombre importante. On le voit d'ailleurs énormément dans beaucoup de courettes dans les villages. Les arbres ont une symbolique propre à leur milieu naturel.* »



Des arbres et des hommes de Josiane Ubaud - 364 pages - Éditions Edisud

Détente à Lamalou-les-Bains

Envie d'échapper au stress et aux tensions du quotidien ? Lamalou-les-Bains offre aux amateurs de nature et de bien-être, une destination privilégiée.

À une heure de Montpellier, au cœur du Parc Naturel Régional du Haut-Languedoc, au sein de la communauté de communes Grand Orb, Lamalou-les-Bains offre à tous les amateurs de nature et détente un cadre privilégié. Située à 200 mètres d'altitude, la station sert de point de départ à plusieurs itinéraires sportifs : balades, randonnées pédestres, trail, VTT, golf, centre équestre, tennis... Sans oublier la pêche sportive ou les descentes en canoë-kayak le long de l'Orb. De quoi ravir les adeptes de la pratique familiale ou ultra sportive. Mais aussi tous les amateurs de nature qui auront peut-être la chance de croiser quelques spécimens de moutons de Corse, dont le massif du Caroux-Espinouse abrite la plus importante population de l'Hexagone. Ou d'observer une drosera, la plus célèbre des plantes carnivores, dont un seul pied peut capturer 2 000 mouches en un été. Nationalement réputée pour la qualité de ses eaux thermales, la ville développe depuis 2010, dans le cadre du spa de l'établissement thermal, une carte de soins bien-être à la carte ou au forfait, pour des moments de pure détente : modelage sous ondée thermique, jets en piscine, bain reminéralisant, bain de kaolin, modelage aux huiles essentielles...

Parcours familial et activités de pleine nature à Lamalou-les-Bains.

Sport et bien-être

Fondée en 1878 à partir d'un regroupement de communes, Lamalou-les-Bains a su préserver son charme Belle Époque qui ravira les amateurs de l'architecture du XIX^e siècle, encore préservée dans les grands hôtels en passant par les thermes, le théâtre ou le casino. Le célèbre Festival d'Opérettes, perpétue aujourd'hui cette longue tradition lyrique et rassemble chaque été plus de 3 000 spectateurs. Une édition hivernale s'est d'ailleurs mise en place en 2003. Le prochain rendez-vous Fêt'Opéret' sera proposé du 27 décembre au 1^{er} janvier. Tout au long de l'année, de nombreuses animations permettent également d'échapper au stress et aux tensions du quotidien, dans un site conjuguant harmonieusement histoire et modernité. Halles et marchés offrent plusieurs rendez-vous gourmands à la découverte de l'artisanat et des produits du terroir : pommes, châtaignes, charcuterie, miel, vins... Sans oublier le prieuré Saint-Pierre-de-Rhèdes, pur joyau de l'art roman rural, qui propose également un face-à-face émouvant avec les fascinantes sculptures datant des XI^e et XII^e siècles.



ot-lamaloulesbains.fr

LES HIVERNALES

Un traditionnel
marché
de Noël

Jusqu'au 30 décembre, Les Hivernales, traditionnel marché de Noël du sud, installe ses chalets sur l'esplanade Charles-de-Gaulle à Montpellier. Une centaine d'artisans et commerçants y proposent des objets, bijoux, décorations, mets de fête et boissons, autant d'idées de cadeaux pour les petits et les grands. Un lieu où les visiteurs trouveront des produits du terroir à déguster sur place sous le chapiteau chauffé ou à emporter chez soi pour garnir les tables de fête. Sur les stands, des objets manufacturés majoritairement made in France, dont certains sont réalisés par des artisans métropolitains ou d'ailleurs. Des produits de qualité sélectionnés avec la plus grande attention. Un riche programme d'animations ponctue le marché : parades, crèche, concerts, dégustations, manèges, patinoire... À l'issue de la visite, pourquoi ne pas continuer la balade avec une découverte des illuminations du cœur de ville ?

JUSQU'AU 30 DÉCEMBRE

Montpellier
Esplanade Charles-de-Gaulle
Tous les jours de 10h à 21h,
nocturnes le vendredi et le
samedi jusqu'à 22h30
Marché fermé le
lundi 25 décembre
montpellier.fr

Photos : L. Séverac



DUPLESSIS, Joseph Siffred (Carpentras, 1725 – Versailles, 1802) - Portrait d'Abraham Fontanel (1741-1817) vers 1779 – Montpellier, chapelle des pénitents bleus, classé monument historique.
© Musée Fabre de Montpellier Méditerranée Métropole – F. Jaulmes

MUSÉE FABRE

Le musée
avant le musée

Du 9 décembre au 11 mars, le musée Fabre offre une découverte de Montpellier au Siècle des Lumières avec une exposition intitulée *Le Musée avant le Musée, la Société des beaux-arts de Montpellier (1779-1787)*. Une exploration des dernières décennies du XVIII^e siècle, décisives dans l'apparition d'une culture artistique dans la capitale des États du Languedoc jusqu'au Montpellier du temps de la Révolution. Avec une incursion dans les salons de peinture du XVIII^e siècle, la galerie d'art d'Abraham Fontanel, l'École de dessin, ou dans le premier musée de la ville. Des visites guidées, ateliers de dessin et rencontres sont au programme de cette exposition. À voir aussi jusqu'au 27 janvier, *Joseph Durand, élève d'Auguste Rodin*, un accrochage monographique au fil des collections, dans le cadre du Centenaire de Rodin.

DU 9 DÉCEMBRE AU 11 MARS

Montpellier
Musée Fabre
museefabre.fr
TARIFS 7€

Pass' Métropole 6€

RENCONTRES LITTÉRAIRES

Désérable
et *Un certain M. Piekielny*

Joli cadeau en cette fin d'année que la Rencontre proposée par la médiathèque Émile Zola qui accueille l'écrivain François-Henri Désérable, le 8 décembre. Ancien hockeyeur sur glace professionnel des Vipers de 2012 à 2014, l'auteur revient à Montpellier, pour la sortie de son livre *Un certain M. Piekielny* chez Gallimard. Un rendez-vous avec ce jeune, mais déjà grand auteur français. La médiathèque Émile Zola reçoit aussi Danièle Iancu-Agou, le 5 décembre, pour la sortie de *Régine Catherine et Bonet de Lattes*, Rémy Pech, le 7 décembre pour une conférence sur le thème *D'Armand Barbès à Georges Frêche, quelques orateurs méridionaux*, ainsi que Vincent Challet, le 14 décembre, pour *Les Lieux de mémoire du Moyen Âge à Montpellier et en Languedoc : de l'ombre de Guilhem de Toulouse au soleil de Gaston Fébus*.

DU 8 AU 14 DÉCEMBRE

Montpellier
Grand auditorium de la médiathèque Émile Zola à 18h30
mediatheques.montpellier3m.fr
ENTRÉE LIBRE



© Francesca Marziani

JUSQU'AU 10 DÉCEMBRE**CIRQUE**

La métropole fait son cirque

Grabels et Jacou

montpellier3m.fr

TARIF 5 € gratuit
pour les moins de 12 ans

JUSQU'AU 15 DÉCEMBRE**EXPOSITION**

Marguerite Olink

Couleurs sur carré blanc, peintures.

Castelnau-le-Lez

Espace Culturel Pierre Fournel

Entrée libre

JUSQU'AU 31 DÉCEMBRE**EXPOSITION**

Art brut

Le musée art brut de Montpellier

présente Paul Duchein.

Montpellier

atelier-musee.com

TARIFS 6 € et 8 €

EXPOSITION

L'Art de DigixArt

Exposition sur l'art de Lost in

Harmony, jeu créé à Montpellier.

Montpellier

Médiathèque Federico Fellini

mediatheques.montpellier3m.fr

Entrée libre

JUSQU'AU 8 JANVIER**PHOTOGRAPHIE**

Ralph Gibson

Ralph Gibson. La Trilogie,

1970-1974.

Montpellier

Pavillon Populaire

montpellier.fr

Entrée libre

JUSQU'AU 5 FÉVRIER**EXPOSITION**

Circulez, y a tout à voir !

Lattes

Site archéologique Lattara

Musée Henri Prades

museearcheo.montpellier3m.fr

TARIFS 4 €

Pass Métropole 3 €

JUSQU'AU 11 MARS**EXPOSITION**

Le musée avant

le musée

La société des Beaux-Arts

de Montpellier (1779-1787).

Montpellier

Musée Fabre

conservatoire.montpellier3m.fr

Entrée libre

MERCREDI 6 DÉCEMBRE**CINÉ'ART**

Faites le mur !



Banksy, 2010, 1h26.

Montpellier

Médiathèque Émile Zola à 18h

mediatheques.montpellier3m.fr

Entrée libre

CONCERT

Les midis musicales

Le XVIII^e siècle dans le cadre des

Midis musicales du conservatoire

au musée Fabre.

Montpellier

Auditorium du musée Fabre

de 12h30 à 13h30

conservatoire.montpellier3m.fr

Entrée libre

THÉÂTRE

Le dernier baiser

de Mozart

D'Alain Theulié avec Delphine

Depardieu.

Lattes

Théâtre Jacques Cœur à 20h30

ville-lattes.fr

TARIFS de 16 € à 32 €

DU 6 AU 14 DÉCEMBRE**PHOTOGRAPHIES**

Palerme

L'art de vivre à Palerme et en Sicile.

Une exposition de Christian Puech.

Une trentaine de clichés en noir

et blanc.

Montpellier

Hall de l'Hôtel de Ville

montpellier.fr

Entrée libre

JEUDI 7 DÉCEMBRE**CONCERT**

L'Entourloop

Saint Jean de Védas

Victoire 2 à 20h

victoire2.com

TARIFS de 10 € à 17 €

DU 7 AU 10 DÉCEMBRE**ART CONTEMPORAIN**

Art Montpellier



Foire méditerranéenne des arts

contemporains.

Pérors

Sud de France Arena

art-montpellier.com

VENDREDI 8 DÉCEMBRE**CONCERT**

Igit

Chanson folk.

Villeneuve-lès-Maguelone

Théâtre Jérôme Savary à 16h

villeneuvelesmaguelone.fr

TARIFS de 10 € à 12 €

HUMOUR / MENTALISME

Partons pour pluton

Gwen Aduh - Cie des Femmes

à barbe.

Le Crès

Agora à 20h30

kiasma-agora.com

TARIFS de 8 € à 15 €

CONCERT

Amanda Favier



© Anne Roman

Violon.

Baillargues

Église St-Julien à 21h

ville-baillargues.fr

Entrée libre

LES 9 ET 10 DÉCEMBRE**NAGE AVEC PALMES**

Championnat national

des clubs

Montpellier

Piscine olympique d'Antigone

nageavecpalmes-fssm.com

LES 8 ET 16 DÉCEMBRE**CONCERT**

Autour du sextuor

de Dohnanyi

Concert de professeurs

du conservatoire et artistes invités.

Prades

Salle Jacques Brel le 8 décembre

à 20h30

Restinclières

Maison pour tous Les Arbousiers

le 16 décembre à 20h30

conservatoire.montpellier3m.fr

Entrée libre

LES 8 ET 9 DÉCEMBRE**FESTIVAL PUNK ROCK**

Week-end sauvage #10

Saint Jean de Védas

Secret Place à 19h

tafproduction.blogspot.fr

TARIFS soirée 25 €

Pass 2 jours 45 €

SAMEDI 9 DÉCEMBRE**HOCKEY SUR GLACE**

Vipers / Béluga

Championnat de France

de division 2.

Montpellier

Patinoire Vegapolis à 19h

montpellier-vipers.com

TARIFS 9 €

Pass Métropole 6 €

DIMANCHE 10 DÉCEMBRE**FOOTBALL FÉMININ**

Montpellier / Lille



© C. Bui

11^e journée de D1.

Montpellier

Stade de la Mosson à 15h

mhsfoot.com

ONE MAN SHOW

Edgar le cœur

dans les talons

Au profit du Téléthon.

Castelnau-le-Lez

Kiasma à 17h

Infos : 06 08 41 71 50

TARIFS de 7 € à 15 €

MARDI 12 DÉCEMBRE**VOLLEYBALL**

Montpellier / Tourcoing

10^e journée de Ligue A.

Castelnau-le-Lez

Palais des sports J. Chaban

Delmas à 20h

montpellier-volley.com

TARIFS 10 €

Pass Métropole 7 €

DANSE

Blanc

Solo de Vania Vaneau.

Montpellier

ICI-CCN à 20h

ici-ccn.com

TARIFS de 5 € à 10 €

BASKET FÉMININ

BLMA / Avenida

Perdumerias

Euroleague women.

Lattes

Palais des sports à 20h

blma.fr

TARIF 7 €

MERCREDI 13 DÉCEMBRE**JEUNE PUBLIC**

Le royaume des souris

Conte théâtralisé par la Cie

La Vagabonde.

Saint-Brès

Bibliothèque municipale à 16h30

ville-saintbres.fr

Entrée libre

CONFÉRENCE

Montpellier

la protestante

Par Valdo Pellegrin.

Grabels, salle de la Gerbe

à 20h30

Entrée libre

DU 13 AU 15 DÉCEMBRE**DANSE**

Jan Fabre

Belgian rules / Belgium rules.

Montpellier

hTh à 20h

montpellierdanse.com

TARIFS de 5 € à 20 €

JEUDI 14 DÉCEMBRE**CINÉ-CLUB**

Fantôme d'amour

De Dino Risi. Dans le cadre

du ciné-club Jean Vigo et de

sa programmation annuelle,

rendez-vous tous les jeudis.

Montpellier

Centre Rabelais à 20h

cineclubjeanvigo.fr

TARIFS 63 € les 18 séances

Pass Métropole 54 €

CINÉMA DRIVE IN

Eraser Head

De David Lynch.

Saint Jean de Védas

Victoire 2 à 21h

victoire2.com

Entrée libre

VENDREDI 15 DÉCEMBRE**CONCERT**

Bruit Blanc

Sortie de résidence.

Montpellier

Le Jam à 21h

lejam.com

Entrée libre

LES 15 ET 17 DÉCEMBRE**CONCERT**

Orchestre symphonique

L'orchestre symphonique

du conservatoire et de l'université

Paul Valéry Montpellier 3, sous

la direction de Patrick Pouget.

Montpellier

Salle Molière de l'opéra

Comédie, le 15 décembre

à 20h30

Montferrier-sur-Lez

Salle Dévèzou, le 17 décembre

à 17h

conservatoire.montpellier3m.fr

Entrée libre

DU 15 AU 17 DÉCEMBRE

DIMANCHE 17 DÉCEMBRE

CIRQUE

Concerto pour deux
clowns



© P. RABENGAU

Par les Roi vagabonds.
Castelnau-le-Lez
Le Kiasma à 17h
kiasma-agma.com
TARIFS de 8 € à 17 €

CONCERT

Glam Skanks

Saint Jean de Védas
Secret Place à 20h

tafproduction.blogspot.fr
TARIF 10 €

FÊTE POUR LES ENFANTS

Noël dans tous les sens

Saint Jean de Védas
Victoire 2 à 21h

victoire2.com
Entrée libre - 3 € par atelier

BALLET

Carmina Burana

Ballet, orchestre et chœurs
de l'opéra national de Russie.

Montpellier

Zénith Sud à 20h

montpellier-events.com

TARIFS de 39 € à 65 €

LES 19 ET 20 DÉCEMBRE

DANSE

Mourad Merzouki

Boxe Boxe Brasil.

Montpellier

Opéra Berlioz à 20h

montpellierdanse.com

TARIFS de 5 € à 35 €

MERCREDI 20 DÉCEMBRE

HANDBALL

Montpellier / Paris



© Patricia Sports

8^e journée du championnat
de France D1.

Pérois

Arena Sud de France

montpellierhandball.com

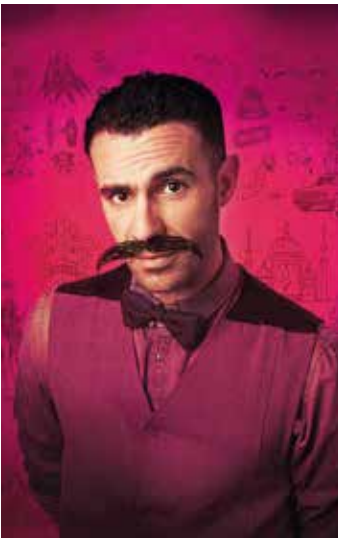
TARIFS de 13 € à 9 €

LES 20 ET 21 DÉCEMBRE

HUMOUR

L'odyssée

de la moustache



Ali Bougheraba.

Montpellier

Théâtre Jean Vilar à 20h

theatrejeanvilar.montpellier.fr

TARIFS de 1 € à 17 €

MARDI 21 DÉCEMBRE

DANSE

Ora

Vania Vaneau

Montpellier

ICI—CCN à 19h

ici-ccn.com

TARIF 5 €

VENDREDI 22 DÉCEMBRE

CONCERT

Gospel Soul Mass Choir

Concert de l'Avent exceptionnel

avec Jonathan Jeanton.

Clapiers

Église Saint-Antoine à 21h

ville-clapiers.fr

Entrée libre

LES 22 ET 23 DÉCEMBRE

CONCERT SYMPHONIQUE

Concert de Noël

Montpellier

Opéra Comédie le 22 à 20h

et le 23 à 17h

opera-orchestre-montpellier.fr

TARIF 10 €

SAMEDI 23 DÉCEMBRE

HOCKEY SUR GLACE

Vipers / Sangliers

Arvennes



© C. Ruiz

Championnat de France

de Division 2.

Montpellier

Patinoire Vegapolis à 19h

montpellier-vipers.com

TARIFS 9 €

Pass Métropole 6 €

RUGBY

Montpellier / Lyon



© C. Ruiz

Top 14

Altrad Stadium

montpellier-rugby.com

DU 24 DÉCEMBRE AU 6 JANVIER

NOËL

Crèche languedocienne

de la Garriga



© CR

Montpellier

Salle Pétrarque

Entrée libre

lagarriga.fr

DIMANCHE 31 DÉCEMBRE

CONCERT SYMPHONIQUE

Concert du nouvel an

Montpellier

Opéra Berlioz à 18h

opera-orchestre-montpellier.fr

TARIFS de 19 € à 33 €



montpellier3m.fr

DATES ET TARIFS SOUS RÉSERVE
DE MODIFICATIONS



Venez la retirer
dans le Guichet
unique de votre
mairie.



Forum

Ils s'expriment

Groupe La République en Marche et Apparentés

Abdi El Kandoussi, président du groupe

Métropoles et Territoires

Un sondage IFOP pour Acteurs Publics paru le 20 octobre 2017 doit attirer notre attention. Les Français accueillent d'un œil plutôt bienveillant le changement initié par les groupements de communes (total favorable : 61 %), mais ils identifient certains effets néfastes qu'il convient de noter.

L'adhésion à l'appartenance de sa commune à une intercommunalité est majoritaire quelle que soit la taille de la commune. Sont bien notés :

- l'accroissement des moyens à l'échelle du groupement de communes,
- la construction d'un échelon de taille suffisante pour peser à l'échelle départementale et régionale,
- une meilleure utilisation des moyens à l'échelle du groupement de communes,
- une plus grande professionnalisation des compétences à l'échelle du groupement de communes.

Certains effets pervers sont relevés.

Ainsi, il est jugé (total d'accord : 88 %) que les métropoles :

- doivent être davantage solidaires financièrement des villes moyennes et des territoires ruraux,
- concentrent les richesses et assèchent les territoires périphériques et les zones rurales alentour.

A contrario, il est jugé que l'État doit aider les métropoles, car elles sont les locomotives du développement des territoires.

Ce sondage témoigne de la perplexité des Français sur la carte des territoires, les inégalités et l'avenir. Il incite aussi les responsables politiques à la recherche difficile d'un équilibre entre la volonté de développement de leur territoire et la solidarité avec les territoires qui vivent douloureusement leur retard.

Max Levita, vice-président de la Métropole en charge des finances

Groupe de coopération métropolitaine

GEMAPI en 6 lettres comme IMPÔTS

Le président Saurel découvre la taxe facultative GEMAPI (gestion des milieux aquatiques et prévention des inondations) qu'il met aussitôt en place, sans attendre, la Métropole n'ayant pas encore pris cette compétence !

Ce nouvel impôt déguisé est un moyen insidieux et mécanique d'augmenter le budget général de la Métropole en 2018 de 3 millions d'euros, et potentiellement beaucoup plus (jusqu'à 18 millions d'euros par an) dans les années à venir.

Tout cela a été fait de manière précipitée, sans diagnostic ni concertation locale avec les syndicats de bassin, le Département, les intercommunalités voisines, et en totale méconnaissance des travaux potentiels et de leurs coûts. Aucune réponse sur l'organisation territoriale, la gouvernance, la projection financière...

Nous avons donc voté contre cette nouvelle taxe face à tant d'incertitude et d'ignorance, alors même que la prévention des inondations passe obligatoirement par un faisceau de mesures dont notamment l'aménagement du territoire. Voilà un lien avec le SCOT et le PLUI que le Conseil devrait étudier...

Isabelle Touzard, présidente.

Groupe Actions et cohésion du territoire métropolitain

Faute de réception dans les délais impartis,
cette tribune n'a pas pu être publiée dans ce numéro.

I ♥ TECHNO[®] EUROPE

16.12.17

PARC EXPO MONTPELLIER

A-Z

AGORIA B2B OXIA
BORIS BREJCHA
ETIENNE DE CRÉCY
(DJ SET)

JEFF MILLS

PAUL KALKBRENNER
PRESENTS BACK TO THE FUTURE

RØDHÅD

SAM PAGANINI

THE BLAZE

ZOMBOY

A-Z

AGENTS OF TIME

CITIZEN KAIN
(LIVE DRUM)

DIMENSION

ECRAZE X GRAPHYT

HEROBUST

KILLBOX
(AUDIO X ED RUSH)

MANU LE MALIN

ROMULUS

I LOVE TECHNO 2017 CONTEST WINNERS

INFOS & TICKETS: ILOVETECHNOEUROPE.COM

TICKETMASTER.FR - FNAC.COM - DIGITICK.COM ET DANS LES POINTS DE VENTE HABITUELS

[FACEBOOK.COM/ILOVETECHNOEUROPE](https://www.facebook.com/i LovetechnoEurope)

#ILOVETECHNO