

MONTPELLIER

NOTRE VILLE

N°428
JANV.
2018



**TOP 10
DES
GRANDES
VILLES**

**Montpellier
devient 7^e ville
de France**



Envoyez vos photos
de Montpellier
accompagnées
d'une légende à :

mnv@ville-montpellier.fr

Les photos doivent être de bonne qualité
(300 dpi, en A4 format paysage) et libres
de droits. La rédaction se réserve
le droit de les publier.

Directeur de la publication :

Philippe Saurel, maire de Montpellier

Directeur de la communication :

Benoît Roos

Responsable des journaux municipaux :

Mélanie Leirens

Journalistes : Florent Bayet,

Françoise Dalibon, Stéphanie Iannone,

Fatima Kerrouche, Mélanie Leirens, Serge

Mafioly, Laurence Pitiot, Xavier de Raulin

Direction de la communication :

Mairie de Montpellier,

1 place Georges Frêche

34267 Montpellier cedex 2

Tél. 04 67 34 70 00

Direction artistique & mise en page :

 scoop communication – Tél. 02 38 63 90 00

Impression : Chirripo – Tél. 04 67 07 27 70

Distribution : La Poste

Dépôt légal à l'impression.

Montpellier Notre Ville est transcrit en

braille. Il est diffusé à la Fédération des

aveugles et amblyopes de France –

Languedoc-Roussillon.

Le journal municipal est consultable
sur le site Internet de la Ville.

220 000 visiteurs pour Cœur de ville en lumières !

Pour cette 5^e édition de Cœur de ville en lumières qui s'est déroulée du 30 novembre au 2 décembre 2017, le public a été largement au rendez-vous ! Pendant trois jours, ce sont 220 000 visiteurs qui sont venus admirer les 11 façades lumineuses et féeriques du centre historique de Montpellier. Le succès de Cœur de ville en lumières est une nouvelle fois confirmé ! Photo transmise par Éric Valenti.

SOMMAIRE

L'ACTU

4. Sur le vif : retour photo sur les événements de décembre

6. LA UNE : Les restaurants scolaires ont du cœur

8. À vivre : six événements à suivre

10. L'extension du cimetière métropolitain à Grammont

11. Le retour des Grisettes de Montpellier

ACTION PUBLIQUE

12. DOSSIER : Ville & Métropole : tout ce qui vous attend en 2018

22. Budget 2018 : 5^e année sans augmentation d'impôts

24. Âge d'Or : impliquer les adhérents dans la vie des clubs

26. Voirie/aménagements : un point sur les chantiers

27. Propreté/déchets : huit parcs à sapins en ville

28. À découvert : Véronique Demon

VISION DE VIE

30 à 36. Vos pages « Quartiers »

38. Culture : Musée Fabre, « le musée avant le musée »

42. Patrimoine : les maisons des champs

44. Agenda culturel

46. Dans les Maisons pour tous en janvier





Montpellier
devient 7^e ville
de France (INSEE)

Du rêve et de l'espoir

2017 s'achève à peine, et nous constatons une nouvelle fois le chemin parcouru depuis 2014. Tous les engagements pris devant vous sont tenus. 63 % des Montpelliérains se disent d'ailleurs satisfaits de l'action de la municipalité comme de la Métropole (Ipsos, novembre 2017).

Pour 2018, nous poursuivons le cap fixé, toujours sans aucune augmentation des taux d'imposition, comme nous nous y étions engagés. Grands équipements, transports, voirie et aménagement de l'espace public, éducation, développement économique, culture, sports, vie quotidienne..., les projets sont nombreux, les attentes énormes. À chaque fois, nous souhaitons plus de transparence, plus de proximité, plus de citoyenneté et de dialogue. Plus de 200 réunions publiques ont déjà été menées, la démocratie directe est une réalité à Montpellier !

La liberté, l'ambition, l'audace, l'énergie et l'envie

Cette nouvelle année, je la souhaite solidaire, bienveillante et attentive envers les plus fragilisés, que nous accompagnons au quotidien.

Cette nouvelle année, je la souhaite également ouverte sur notre Histoire, notre patrimoine et nos valeurs communes. Il nous faut de la mémoire et du courage pour collectivement envisager l'avenir de manière plus sereine. Du rêve et de l'espoir, aussi, sans doute.

Ici, à Montpellier, nous avons la liberté. Nous avons l'ambition et l'audace. Nous avons l'énergie et l'envie.

À toutes et tous, je vous souhaite une très belle année 2018.

Philippe Saurel,
Maire de la Ville de Montpellier,
Président de Montpellier Méditerranée Métropole



#MontpellierContreLeSida !

À l'occasion de la Journée mondiale de lutte contre le Sida, un ruban rouge géant a été installé sur le célèbre globe terrestre, sur la place de la Comédie, en présence notamment de Caroline Navarre, adjointe au maire déléguée à la prévention santé et Jérémie Malek, conseiller municipal délégué à la lutte contre les discriminations.

Un ruban rouge géant a également été dévoilé sur la « mappemonde » par les acteurs associatifs.

Bal de l'Âge d'Or



C'est par un grand bal que le CCAS a célébré, le 23 novembre dernier, les unions des membres de l'Âge d'Or qui ont su traverser le temps et qui ont fêté leurs noces d'or ou de diamant. Sur la piste de danse de la salle des Rencontres, à l'hôtel-de-Ville, les couples se sont élancés et ont dansé sur les rythmes de l'orchestre Sardi Sixties. Un moment partagé avec Annie Yague, adjointe au maire déléguée aux affaires sociales, vice-présidente du CCAS.



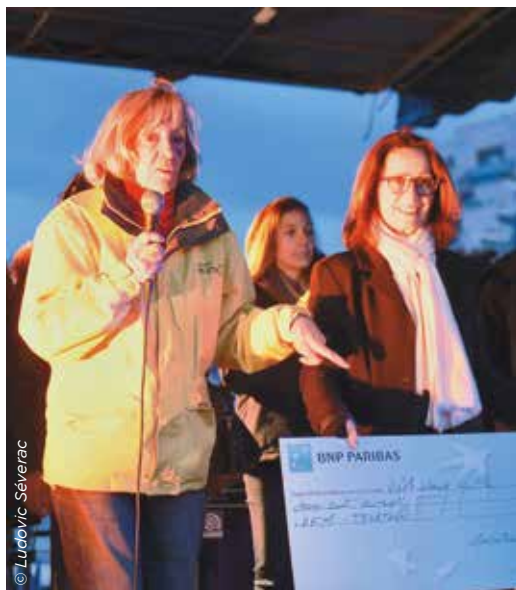
Mozart pour les enfants

L'orchestre symphonique de la Garde républicaine s'est produit le 5 décembre à l'Opéra Comédie, sous la direction du colonel François Boulanger et en présence de Jean-Valéry Lettermann, nouveau commandant adjoint de la région de gendarmerie d'Occitanie, et de Lorraine Acquier, adjointe au maire déléguée aux affaires militaires et à la sécurité. Ce concert, a permis de récolter la somme de 40 000 euros, remise par Aurore Kichenin, Miss Montpellier et 4^e dauphine de Miss Monde, au profit des enfants malades de l'institut Saint-Pierre de Palavas-les-Flots, des orphelins de la gendarmerie et d'une association locale de lutte contre les violences faites aux femmes. Rendez-vous est pris pour le festival Radio France 2018 !



En direct avec Montpellier

À l'occasion d'une visite de courtoisie à Montpellier du consul général des États-Unis à Marseille, Simon Hankinson, Philippe Saurel a pris contact par une visioconférence, inattendue et émouvante, avec John Hollar, le maire de Montpellier, capitale de l'État du Vermont. En présence de Laurent Nicollin, président du MHSC, il a été vivement remercié par les lycéens d'outre-Atlantique, habillés des jerseys héraultais. « Une très belle expression d'amitié qui nous a touchés », ont lancé en chœur l'édile américain et les lycéens. « J'espère que l'équipe de football féminin viendra jouer à Montpellier pour la Coupe du monde. Vous êtes les bienvenus ! » a conclu Philippe Saurel.



Téléthon

À l'occasion du Téléthon, Annie Yague, adjointe au maire déléguée aux affaires sociales, vice-présidente du CCAS, a remis à l'AFM un chèque de 18 561 euros, collectés par le CCAS et les associations.

Pavillon populaire

Après le succès de la saison américaine (40 000 visiteurs), le Pavillon populaire interrogera en 2018 le rôle de témoin de la photographie dans l'Histoire et le devoir de mémoire. Présentation de la saison en présence de Philippe Saurel, Sonia Kerangueven, adjointe au maire déléguée à la culture, Gilles Mora, directeur artistique du Pavillon populaire, et les commissaires d'exposition.



Animal en ville

Sous l'égide de Valérie Barthas-Orsal, adjointe au maire déléguée à l'animal en ville, et d'Annie Yague, adjointe au maire déléguée aux affaires sociales, vice-présidente du CCAS, la ville a sensibilisé, le 25 novembre, les bénéficiaires du CCAS et de l'Âge d'Or à l'identification de leur animal de compagnie. Chat, chien, furet, etc. La démarche est obligatoire : 60 puces électroniques ont été posées gratuitement, permettant d'attribuer une identité à l'animal et ainsi de lutter contre les abandons et les risques de vol.

Nouvel équipement sportif

Début décembre, Philippe Saurel, maire et président de Montpellier Méditerranée Métropole, a inauguré le nouveau ring de boxe de compétition au gymnase Batteux, un équipement de 19 000 € financé par la Ville, en présence de Serge Comolli, président du Boxing Club de Montpellier, et Jacques Rovira, président du comité régional de boxe de la FFB.





© Hugues Rubio

Les restaurants scolaires ont du cœur

Dans le cadre de son plan de lutte contre le gaspillage alimentaire et de son action en faveur des personnes les plus défavorisées, la Ville de Montpellier mettra à disposition des Restos du cœur et Relais du cœur de l'Hérault les denrées non consommées par les cantines scolaires.



“

La solidarité et la lutte contre le gaspillage alimentaire sont des éléments essentiels qui nous ont guidés dans cette démarche.

Isabelle Marsala, adjointe au maire déléguée à la réussite éducative.

« Lors de situations imprévisibles, arrêt de la production ou intempéries, nous sommes confrontés à des surplus alimentaires dépassant les 1 000 repas par jour. Nous avons le double objectif de lutter contre le gaspillage alimentaire et de prendre soin de ceux qui en ont le plus besoin. Nous nous sommes donc rapprochés des Restos du cœur, structure capable de traiter ce volume de dons, car elle dispose de la maîtrise logistique, avec chaîne du froid, lieu de stockage et cuisine », explique Isabelle Marsala, adjointe au maire déléguée à la réussite éducative. « En trois ans, le nombre de repas non distribués est passé de 15 à 5 %, ce qui représente 600 repas par jour que nous nous efforçons déjà de valoriser via une convention passée avec Saint-Vincent-de-Paul », précise Vincent Haluska, conseiller municipal délégué à la restauration scolaire. « Un repas ne suffit pas mais c'est par là que tout commence. Le rôle des Restos du cœur est aussi l'aide à la personne pour développer l'in-

sertion et laisser le moins possible de personnes sur le côté de la route. C'est ce que nous faisons grâce à toutes les aides de la Ville de Montpellier et notamment grâce aujourd'hui à au moyen de cette convention qui va permettre à l'activité "gens de rue" de continuer à accueillir plus de 300 personnes chaque midi en leur proposant des repas équilibrés et consistants pour affronter l'hiver », se félicite Geneviève Nguyễn, présidente des Restos du cœur de l'Hérault. « J'espère que cette convention avec la cuisine centrale sera un complément utile pour continuer vos actions dans de bonnes conditions », précise Annie Yague, adjointe au maire déléguée aux affaires sociales, vice-présidente du CCAS.

Et de conclure : « Ensemble, je souhaite que nous poursuivions la lutte contre toutes les formes d'exclusion et pour l'intégration de tous dans la vie de notre cité afin que chacune et chacun puisse à Montpellier s'épanouir dans la dignité et avoir sa place et son équilibre. »



Signature le 27 novembre de la convention de dons alimentaires entre la Ville de Montpellier et les Restos du cœur, en présence d'Annie Yague, adjointe au maire déléguée aux affaires sociales, vice-présidente du CCAS, de Geneviève Nguyen, présidente des Restos du cœur de l'Hérault, d'Isabelle Marsala, adjointe au maire déléguée à la réussite éducative, et de Vincent Haluska, conseiller municipal délégué à la restauration scolaire.

12 800

C'est le nombre de repas que produit par jour en moyenne l'unité centrale de production culinaire de la Ville de Montpellier (cuisine centrale), selon le principe de la liaison froide et distribués dans 84 restaurants scolaires de la ville.

AIDE ALIMENTAIRE

La Ville de Montpellier consacre chaque année 62 000 € à l'aide alimentaire, dont 9 000 € aux Restos du cœur, ainsi qu'une subvention de fonctionnement de 45 000 €.



Les Restos dans l'Hérault

Dans l'Hérault, les Restos du cœur, c'est :

- **1 302 bénévoles**,
- Plus de **30 000 personnes** accueillies,
- **2 655 057 repas** distribués,
- À Montpellier, **300 repas** distribués tous les midis.

APPEL À BÉNÉVOLES

Caristes, chauffeurs, administratifs, responsables d'équipe... Pour cette 33^e campagne d'hiver qui a débuté le 21 novembre, l'association des Restos du cœur de l'Hérault fait appel aux personnes de bonne volonté afin de renforcer ses équipes sur le terrain dans les centres de distribution et pour former de nouvelles équipes au niveau de son entrepôt départemental, en vue de la prochaine campagne d'hiver.

04 67 40 52 37 – restosducoeur34.fr



Ma cantine autrement !

La Ville de Montpellier mène une démarche efficace de lutte contre le gaspillage alimentaire au sein de sa restauration scolaire. À peine deux ans après son lancement, le programme « Ma cantine autrement ! » porte ses premiers fruits. Ce qui reste dans les assiettes des enfants, à la fin du repas : 119 grammes contre 157 grammes il y a trois ans (135 g en moyenne en France). Mieux : le tri de ces biodéchets se généralise. D'ici à mai prochain, ceux-ci seront tous valorisés, sous forme de compost ou de biogaz grâce à l'unité de méthanisation Amétyst.



Événement

Vœux à la population

Philippe Saurel, maire de Montpellier, et le conseil municipal invitent les Montpelliéraines et les Montpelliérains à la traditionnelle cérémonie des vœux à l'occasion de la nouvelle année. Rendez-vous le mardi 9 janvier à 18h, à la salle des Rencontres de l'hôtel-de-Ville.

À suivre en direct sur montpellier.fr

Étudiants

Salon de l'enseignement supérieur

S'informer sur les filières de l'enseignement supérieur, classes prépa, BTS, mais également grandes écoles (de commerce et d'ingénieurs), IUT, en formation classique ou alternance... Pendant trois jours, le Salon de l'enseignement supérieur donne rendez-vous aux futurs étudiants au parc des Expositions, halls B2 et B3. Près de 250 exposants, des rencontres avec les acteurs locaux de la formation, un programme de conférences, des conseils personnalisés, des espaces dédiés à la formation, l'orientation, aux métiers et à la vie étudiante. Du 11 au 13 janvier. letudiant.fr



Spectacle

X-Trial Montpellier

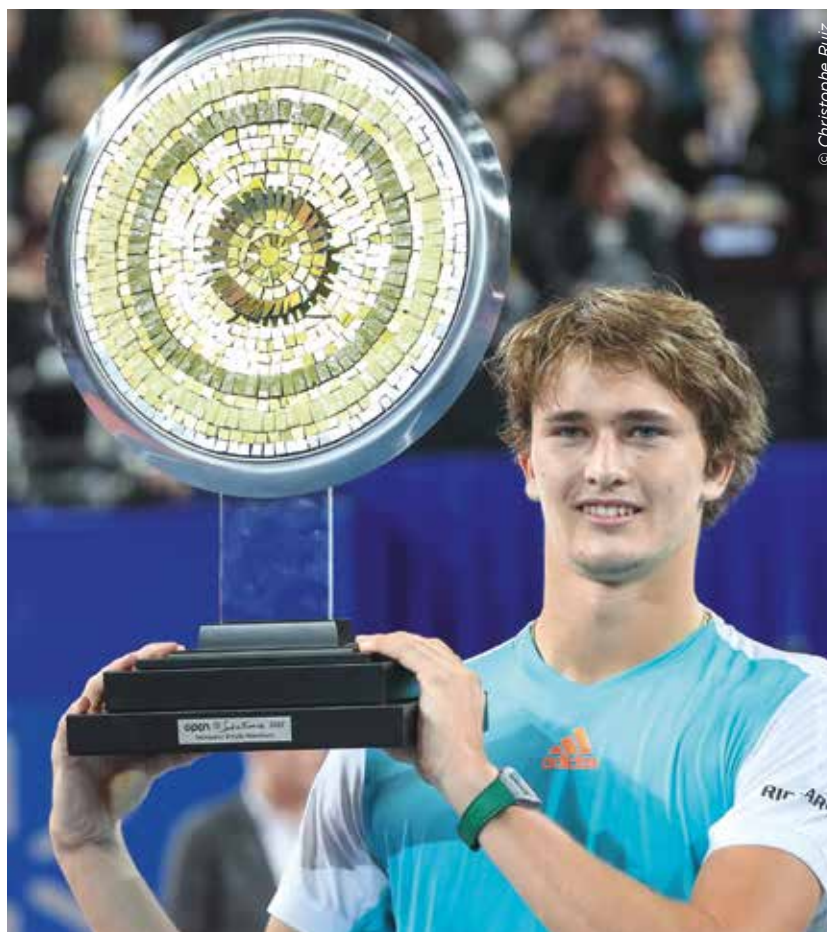
Les meilleurs pilotes du monde, comme Toni Bou et Adam Raga, vont s'affronter sur un parcours inédit, où équilibre, prise de risque et figures incroyables vont se succéder. Un véritable show de lumières et de sons, assuré par les pilotes de l'épreuve, étape du championnat du monde et comptant dans les huit épreuves du calendrier international. Rendez-vous dans l'enceinte de Sud de France Arena, le samedi 13 janvier, dès 20h.

suddefrance-arena.com

Activités

Salon Creativa

Le rendez-vous de tous les passionnés d'activités manuelles : couture et art du fil, loisirs créatifs, cuisine créative, beauté et brico-déco. Du 18 au 21 janvier, au parc des Expositions, plus de 100 exposants présenteront leurs produits et savoir-faire. Et de nombreux temps forts, autour d'un programme d'exposition et d'ateliers découverte et perfectionnement – dont plusieurs à destination des enfants : art floral, peinture, poterie, cuisine, pâtisserie, scrapbooking, tricot, crochet, customisation de bijoux...
creativa-montpellier.fr



Sport

Open Sud de France

Du 4 au 11 février, la Sud de France Arena accueille la 8^e édition de l'Open Sud de France, qui rassemble les meilleurs joueurs du classement ATP, dont les Français Jo-Wilfried Tsonga et Richard Gasquet, mais aussi le n°7 mondial, David Goffin. Le jeune Belge a dernièrement battu Rafael Nadal et Roger Federer lors des Masters de Londres, puis nous a fait trembler lors de la Coupe Davis... D'autres joueurs seront annoncés bientôt.
opensuddefrance.com



Découverte

Salon des sports de nature

Du 9 au 11 février, le parc des Expositions accueille le Salon des sports de nature. L'occasion de découvrir les différentes pratiques sportives de nature, proposées sur la région (courses à pied, trails, treks, balades, escalade, ski, canoë, etc.), mais aussi de rencontrer les professionnels de l'équipement pour vous conseiller sur les dernières tendances, de vous informer sur les destinations possibles, sur la pratique sportive et la santé, de rencontrer éducateurs et coachs pour vous accompagner dans votre projet. Animations, jeux concours, conférences...
lesalondessportsdenature.fr



© Ludovic Séverac

La tour de la Babote est désormais illuminée toute l'année. Un éclairage en contre-plongée met en valeur la base de cette ancienne fortification de la ville. Et des sources de lumière rasantes, positionnées sur le balcon et à mi-hauteur de la corniche, mettent magnifiquement en scène les voûtes et tours de l'observatoire.

Prévention du risque incendie

Débroussailler, une obligation

Débroussailler son terrain et le maintenir en état débroussaillé est une nécessité pour protéger les personnes et les biens, éviter de propager un incendie et faciliter l'accès des services de secours en cas de besoin. Cette obligation de débroussaillage, pour laquelle la Ville assure un contrôle régulier, s'adresse aux propriétaires de terrains situés dans les zones exposées aux incendies, et à moins de 200 mètres de celles-ci. Une réunion publique d'information sera organisée prochainement à laquelle seront conviées par courrier les personnes concernées. risquesmajeurs.montpellier.fr



Grammont

Un cimetière métropolitain

Un cimetière métropolitain va être réalisé dans le prolongement du cimetière Saint-Étienne de Grammont, dont les capacités d'accueil arrivent à saturation : les travaux démarreront dès 2019 pour une livraison de la première tranche la même année.

Le site de l'espace rock, qui lui est mitoyen, a été retenu pour répondre aux besoins des 31 communes du territoire métropolitain. Ses 15 hectares, propriété de la Ville de Montpellier, accueilleront 11 000 places en caveau, auxquelles il est possible d'ajouter 500 places en columbarium, de 300 à 1 000 places en cavurne et des jardins du souvenir.

D'une grande qualité paysagère, il offrira de meilleures conditions d'obsèques, avec des espaces et services funéraires adaptés, dans le respect de la laïcité, quels que soient les cultes et croyances de chacun.

Démarrage des travaux en 2019 en trois phases : 4 632 places en caveau livrées aux Toussaints 2019 et 2020 ; 1 776 places en 2025-2026 ; et 4 636 places en 2031-2032. Coût : 50 M€, pris en charge par Montpellier Méditerranée Métropole. montpellier3m.fr

Histoire

La Reine Hélène d'Italie repose auprès de son mari

Épouse du roi d'Italie Victor Emmanuel III, Hélène de Savoie reposait à Montpellier, au cimetière Saint-Lazare, où elle était décédée en 1952 à l'âge de 79 ans. Née en 1873, Jelena Petrovic-Njegos, princesse de Monténégro, la Reine Hélène a rejoint le mausolée de la famille de Savoie à Vicoforte dans le nord-ouest de l'Italie, où le corps de son mari, mort en exil au Caire, en Égypte a également été rapatrié. Connue pour sa bonté, la reine a donné son nom à une avenue, et un buste à son effigie marque son souvenir de l'autre côté du mur du cimetière où se trouve encore l'emplacement de sa tombe. « *Bien sûr, pour Montpellier c'est un peu triste de perdre un personnage de l'Europe, a confié Philippe Saurel, maire de Montpellier, mais rassembler ainsi les deux derniers roi et reine d'Italie, c'est une manière aussi de réparer les fractures de l'Histoire.* »



Le retour des Grisettes de Montpellier

Le petit bonbon à base de réglisse et de miel, véritable pan du patrimoine montpelliérain, que le propriétaire historique Raymond Muller souhaitait vendre à 80 ans, a trouvé repreneur ! Un trio expérimenté (Jean-Claude Lacaze, André Sembéli et Lionel Lopez,

issus respectivement de Danone, Nestlé et Perrier) a pour ambition de faire de notre emblématique sucrerie « la vitrine incontournable de Montpellier, à l'image du nougat à Montélimar ou des calissons à Aix-en-provence », et de multiplier la production par dix. « Il est

important aujourd'hui d'être aux côtés des repreneurs des Grisettes qui ont pris cette initiative formidable pour notre ville. Ils développeront notre notoriété et feront rayonner Montpellier aux niveaux national et international », a souligné Philippe Saurel.

Appel à candidatures

Espace Saint-Ravy

Dans le souci permanent de promouvoir l'art dans la ville et de favoriser l'accès à la culture au plus grand nombre, la Ville de Montpellier met à disposition l'espace Saint-Ravy, salle d'exposition dédiée aux plasticiens émergents développant leur expression artistique sur le territoire métropolitain. L'appel à candidatures pour la saison 2018-2019 est en cours. La date limite d'envoi des dossiers est fixée au 16 février 2018. 04 67 34 74 98 – montpellier.fr

Télévision

Figuerolles, faubourg mosaïque

Le documentaire du réalisateur montpelliérain Pierre Combroux, qui raconte l'histoire du quartier Figuerolles, est à découvrir le 20 janvier sur ViàOccitanie. Filmé au plus près des habitants de ce quartier historique de la ville, il explore sa population d'origine, de conditions diverses. Une production Pages et Images – ViàOccitanie, en partenariat avec la Ville et la Métropole. viaoccitanie.tv

Destination Culture

Montpellier, citoyenne du monde

Les éditions Atelier Baie viennent de publier « *Montpellier, citoyenne du monde* », un beau livre qui met en avant Montpellier et les 31 communes de la Métropole : ses paysages contrastés, du littoral lagunaire à l'odorante garrigue, les rues médiévales de sa capitale, ses villages vigneron, son arrière-pays, et la Méditerranée, qui inspire et fédère ses habitants. Dans ce bel ouvrage, on retrouve notamment les quatre caractéristiques de la Métropole de Montpellier : productive, écoresponsable, solidaire et connectée. ISBN 978-2-919208-47-0 Trilingue (français, anglais, espagnol) Plus de 200 photos – 176 pages – 35 €



Ville et Métropole Rétrospective 2017 et projets à suivre en 2018



La ligne 5 est sur les rails !

Après la réunion publique du 28 novembre, présentant les 5 variantes proposées pour la 5^e ligne de tramway, un bilan intermédiaire de la concertation ouest sera fait en janvier 2018. Avant l'organisation d'une nouvelle réunion publique en mars et d'un bilan avant l'été 2018. En parallèle, les études sur le secteur nord de la ligne 5 se poursuivent et les premiers travaux débiteront à l'automne 2019.

C'est une véritable déclaration d'amour pour leur ville : 91 % des Montpelliérains sont « satisfaits d'y vivre » d'après le dernier sondage Ipsos. Éducation, culture, sports, grands équipements, commerces, transports, services, vie quotidienne..., l'attractivité et la qualité du cadre de vie montpelliérain sont reconnues par les habitants. *Montpellier, Notre Ville* revient sur les réalisations de 2017 et les projets pour 2018 qui contribuent à cet attachement à notre cité.



Halles Laissac : début de chantier

La première pierre des nouvelles halles Laissac a été posée le 31 octobre. « Ce seront les plus belles halles du sud de la France, avec 24 étals soit six de plus que les anciennes, un bar et un espace central convivial », précise Philippe Saurel.

ÇA S'EST PASSÉ EN 2017



“

Avec le lancement de nouveaux équipements (crèches, groupes scolaires, conservatoire, EAI, halles Laissac...) et des travaux de rénovation d'ampleur (Grand-Rue Jean Moulin, Polygone...), la Ville et la Métropole sont toujours présentes pour construire un territoire équilibré, innovant et tourné vers l'avenir.

Philippe Saurel, maire de la Ville de Montpellier, président de Montpellier Méditerranée Métropole.

A9 et contournement Nîmes-Montpellier



Après cinq ans de chantier, le doublement de l'autoroute A9 a été ouvert à la circulation fin mai 2017. L'A9 est ainsi partagée entre une voie de transit (A9) et un périphérique (A709) qui dessert la métropole montpelliéraine. Quant au contournement ferroviaire de Nîmes et de Montpellier, il sera inauguré prochainement.



Plan d'actions de quartier

Le plan d'actions du quartier Figuerolles a déjà fait l'objet de trois réunions et d'une large concertation avec les habitants en vue de rénover l'espace public. Sept projets d'aménagement sont prévus, dont le coût global est estimé à 4,47 M€ (6 millions d'euros avec les aménagements de la rue du Courreau).



Loulou

Les obsèques de Louis Nicollin, président du MHSC, ont été célébrées le 4 juillet à la cathédrale Saint-Pierre. Quelque 1 500 personnes, célébrités ou anonymes, ont adressé un très vibrant adieu à l'homme de cœur qui a marqué à jamais notre ville et le football français.



Déchets/propreté : tous responsables

Durant toute l'année 2017, une campagne d'information a rappelé les bons usages du tri afin d'impliquer les citoyens pour qu'ils deviennent acteurs de la propreté. Début 2018, une brigade municipale sera chargée de lutter contre les dépôts sauvages de déchets et d'encombrants sur la voie publique. Les infractions seront verbalisées.



SÉCURITÉ

183 policiers municipaux et un poste mobile, soit la 6^e police municipale de France. En complément, 314 caméras de vidéoprotection sont installées dans tous les quartiers de la ville.

Rénovation urbaine

Dans le quartier de la Paillade, la démolition de la tour d'Alembert a démarré fin janvier 2017, dans le cadre de la réhabilitation du quartier des Hauts de Massane. D'ici à 2019, la tour sera remplacée par de nouveaux logements, des immeubles bas et des villas individuelles.



9,9 M€

C'est le montant de l'investissement de la Ville pour le patrimoine scolaire cette année, afin d'améliorer l'accueil des enfants dans les écoles et garantir aux familles une année scolaire dans les meilleures conditions.



Emmanuel Macron, président

Près de 78 % des électeurs de Montpellier ont plébiscité En marche ! Emmanuel Macron a remercié Philippe Saurel : « Nous devons avoir cet esprit de conquête que tant de villes ont su prendre, cher Philippe, comme à Montpellier ! »



Une nouvelle faculté de médecine

L'ADN de Montpellier, c'est la médecine. La nouvelle faculté de médecine de Montpellier à la pointe des technologies se projette vers l'avenir avec un nouveau site, à proximité du CHU, inauguré le 12 octobre. Le parvis, financé par la Ville à hauteur de 400 000 euros, a été renommé Simone-Veil, en accord avec la famille.



© Frédéric Damerli



© Hugues Rubio

Des aires de jeux rinnovées pour les enfants

Plusieurs aires de jeux pour enfants ont fait l'objet d'importantes rénovations dans les quartiers Cévennes et Croix-d'Argent. Elles ont été inaugurées au mois de juin. Au quartier Cévennes, le square Jouanique, 2 600 m², et l'aire de jeux de l'esplanade Paul-Valéry, 140 m², ont été rénovés et restaurés. Ils ont été choisis en concertation avec les habitants lors de réunions publiques et répondent aux demandes des riverains.



© Hugues Rubio

Olympiades de l'Âge d'Or, un temps fort

Ils étaient plus de 1 500, le 13 juin, sur la place du Nombre-d'Or. Les retraités montpelliérains, adhérents des 17 clubs de l'Âge d'Or du CCAS, se réunissaient pour les Olympiades.

Des réunions publiques annuelles

Avec sept conseils de quartier, deux comités consultatifs dédiés à la jeunesse et 12 conseils citoyens, la Ville de Montpellier favorise l'expression citoyenne. Près de 200 réunions publiques ont eu lieu depuis 2014.



© Frédéric Damerli

ÇA S'EST PASSÉ EN 2017



© Frédéric Damerli

La mosquée Averroès vendue aux fidèles

Ouverte en 2004 à la Paillade, la mosquée Averroès accueille chaque vendredi 2 000 fidèles musulmans. En juillet 2016, le conseil municipal a voté la décision de vendre les locaux à l'Association culturelle de la mosquée Ibn Rochd de Montpellier et sa région. L'acte de vente notarié a été signé le 23 décembre 2016.



© Ludovic Séverac

Deux terrains de sport réhabilités dans le quartier Mosson

Les terrains de football Tritons et Mosson 2, équipements sportifs de proximité, ont été mis en synthétique à l'initiative de la Ville de Montpellier. Philippe Saurel souligne « l'engagement de la Ville et de la Métropole pour offrir à tous les clubs, petits et grands, les meilleurs équipements pour progresser dans leur discipline ».

Montpellier et Palerme, villes jumelles

Philippe Saurel et Leoluca Orlando, maire de Palerme, ont officialisé le jumelage entre Palerme, Montpellier et sa Métropole, le 5 juillet. Celui-ci s'inscrit dans la volonté d'intensifier les relations du territoire métropolitain avec l'espace méditerranéen en accentuant notamment les coopérations économiques.



© shutterstock



© Ludovic Séverac

Vanessa Bruno, présidente du MoCo

Vanessa Bruno, créatrice de la célèbre marque de mode du même nom, a été, en avril dernier, nommée présidente du MoCo – Montpellier Contemporain. Début des travaux du MoCo : mars 2018.



© Hugues Rubio

Miss Montpellier, 4^e dauphine de Miss Monde !

Aurore Kichenin, Miss Montpellier 2016, Miss Languedoc-Roussillon 2016 et première dauphine de Miss France 2017, a représenté l'Hexagone au 67^e concours Miss Monde le 18 novembre à Shenzhen, en Chine. Elle est devenue la 4^e dauphine de Miss Monde. Une magnifique ambassadrice de la « cité des belles dames ».



MONTPELLIER SUR LA PLUS HAUTE MARCHÉ DES PODIUMS

Montpellier, Ville amie des enfants, label attribué le 8 juin par l'Unicef pour son engagement en faveur de l'enfance et la jeunesse.

Montpellier, nominée meilleure ville culturelle émergente de l'année 2017 aux côtés d'Athènes (Grèce) et de Tong Li (Chine), aux Leading Culture Destinations Awards 2017.

Montpellier, un territoire qui gagne, selon *Le Monde* à l'occasion de la conférence organisée le 17 novembre sur le thème « Jusqu'où va la ville ? ».

Qualiville®, une démarche « qualité » au service des Montpelliérains. Depuis 2010, la Ville est positionnée dans une démarche d'amélioration continue de l'accueil des usagers.

Médaille de la Ville à Kévin Mayer

Lors du conseil municipal du 18 mai 2017, Kévin Mayer a reçu la médaille de Citoyen d'honneur de la Ville. Vice-champion olympique de décathlon en 2016 à Rio de Janeiro, champion d'Europe en salle à Belgrade en 2017, il devient champion du monde à Londres en 2017. Premier athlète français sacré dans cette discipline, il est membre du pôle olympique de décathlon de Montpellier qui porte très haut les couleurs de notre ville dans les différents championnats internationaux.



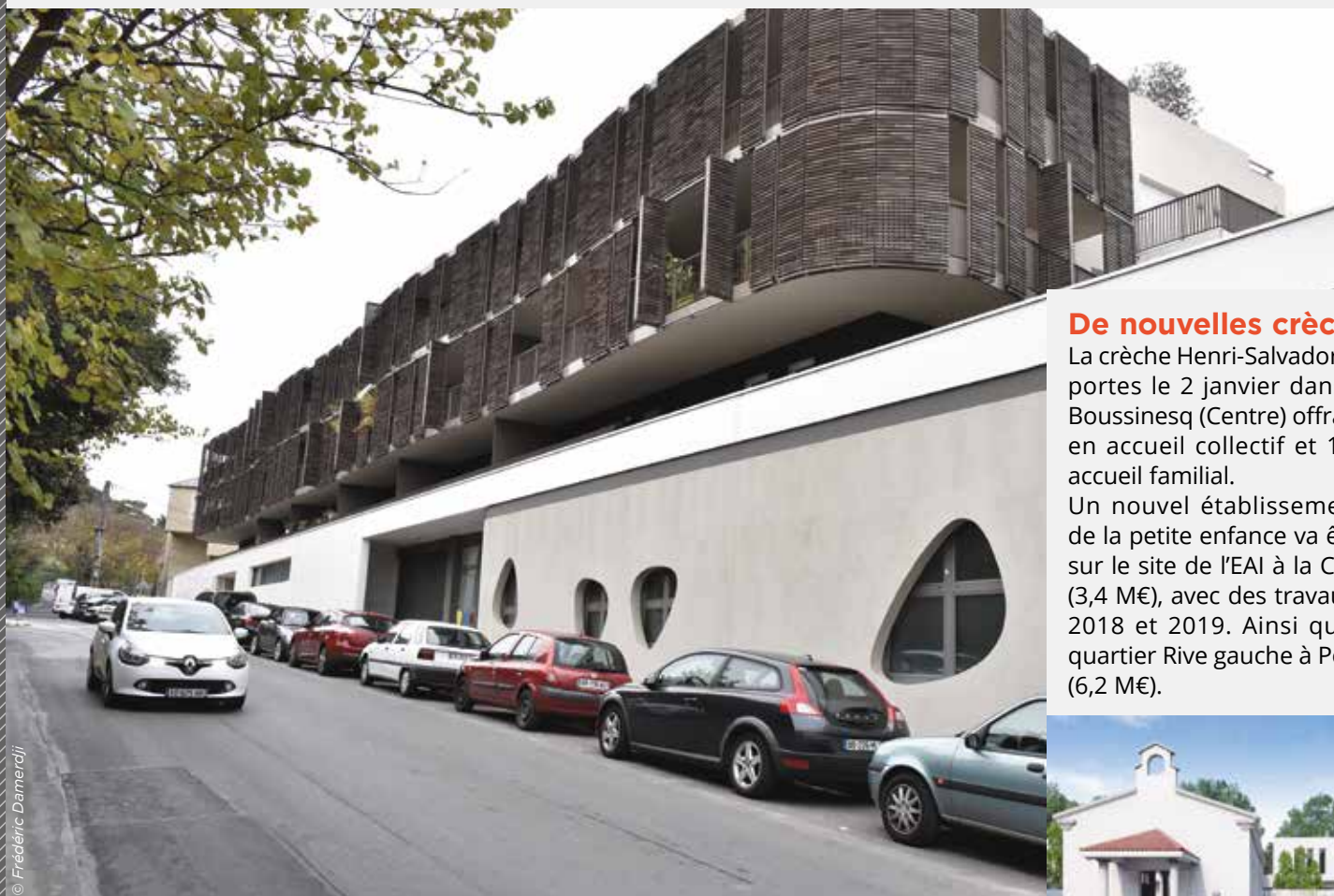
© Hugues Rubio



Manitas de Plata, sur le parvis

La statue de Manitas de Plata, réalisée par l'atelier Jean-Loup Bouvier, a été dévoilée le 1^{er} juin sur le parvis de l'hôtel-de-Ville, par Philippe Saurel, maire et président de Montpellier Méditerranée Métropole. Près de 400 personnes, dont la famille de Ricardo Baliardo, le vrai nom de Manitas de Plata, étaient venues saluer la mémoire de « petites mains d'argent ».

À SUIVRE EN 2018 >>



De nouvelles crèches

La crèche Henri-Salvador a ouvert ses portes le 2 janvier dans le quartier Boussinesq (Centre) offrant 89 places en accueil collectif et 12 places en accueil familial.

Un nouvel établissement d'accueil de la petite enfance va être construit sur le site de l'EAI à la Croix d'Argent (3,4 M€), avec des travaux prévus en 2018 et 2019. Ainsi qu'une crèche quartier Rive gauche à Port Marianne (6,2 M€).



PETITE ENFANCE & ÉDUCATION



Assurer un accueil de qualité pour la petite enfance

1,4 M€ sont prévus pour la rénovation et l'entretien des crèches, avec notamment l'extension de la crèche Thérèse-Sentis à Prés d'Arènes (1,3 M€) et le regroupement de la crèche Pinocchio et de la halte-garderie L'Île au trésor (Centre) pour atteindre les 72 places prévues. (1 M€).



123

Plus de 22 583 écoliers sont accueillis dans les 123 écoles dont la Ville de Montpellier assure l'entretien, la rénovation et la construction.

Rythmes scolaires

L'expérimentation de la semaine de 4 jours a été mise en œuvre à la rentrée de septembre dans trois groupes scolaires : Jean-Moulin/Ingrid-Bergman (Centre), Jean-Zay/Sergueï-Prokofiev (Port Marianne) et Jean-Mermoz/Vasco-de-Gama (Centre).



Ouverture à la rentrée 2018

Le groupe scolaire Germaine-Richier de 15 classes ouvrira à Ovalie (Croix d'Argent) à la rentrée 2018 (12 M€).



Des équipements scolaires adaptés et sécurisés

6 M€ vont majoritairement financer les grosses dépenses de rénovation, réparation, agrandissement et entretien dans les écoles. Notamment à l'école Pape-Carpantier (quartier Mosson) (4,5 M€).



2 M€

sont consacrés en 2018 à la mise en sécurité des écoles. Avec notamment l'extension du dispositif de vidéoprotection et le renforcement de la lutte contre les incivilités.



11 nouvelles écoles

Elles seront construites d'ici 2024. Les projets déjà en cours : pour 2019, à Malbosc (Hôpitaux-Facultés), le groupe scolaire Benoîte-Groult de 15 classes (12 M€) ; pour 2021 plusieurs écoles primaires : à Pierres Vives (Mosson), 20 classes (15 M€), à La Restanque (Croix d'Argent), 15 classes (11 M€), et au Conservatoire - Candolle (Centre), 7 classes ; pour 2022, une école primaire de 20 classes à la ZAC du Coteau (Hôpitaux-Facultés) (15 M€).

Une nouvelle cuisine centrale

0,4 M€ sont prévus en 2018 pour la réhabilitation de la cuisine centrale qui produit 10 500 repas par jour. 25 M€ sont également programmés pour construire une nouvelle cuisine centrale dont l'ouverture est prévue pour 2020.



1^{er} budget de la Ville

Plus de 31 M€ d'équipements sont consacrés à l'éducation et à l'enfance pour permettre d'accueillir les jeunes Montpelliérains dans un cadre éducatif propice à l'épanouissement et la réussite de chacun.



Halles Laissac : ouverture fin 2018

Les nouvelles halles Laissac seront livrées à la fin de l'année prochaine. Les travaux de construction du bâtiment ont débuté en septembre dernier pour un budget de 8,6 millions d'euros. Le projet se présente sous la forme d'un bâtiment circulaire de 1 111 m² à l'architecture métallique et transparente, doté de 24 étals.

À SUIVRE EN 2018 >>

**COMMERCE,
ESPACE PUBLIC,
SÉCURITÉ,
ESPACES VERTS,
VOIRIE,
ZOO DE LUNARET**

6

nouvelles implantations de toilettes publiques gratuites sont programmées comme prioritaires cette année, dans le centre historique (secteurs Sud Gare, Louis-Blanc, Salengro), à Malbosc, aux Grisettes et à la Mosson. 21 sanitaires ont été installés depuis 2014.

Espace Montpellier Jeunesse : nouvelle localisation

Durant le premier semestre, l'Espace Montpellier Jeunesse, dédié aux 12-29 ans, quittera la rue de Maguelone pour rejoindre l'ancien hôtel-de-Ville de Montpellier. Ce dernier accueille déjà l'espace French Tech, des entreprises innovantes et la Mission locale des jeunes de la Métropole.

Celleneuve : la ville réparée

Après Figuerolles, Celleneuve se dote d'un plan d'actions de quartier. Elaboré par la municipalité en concertation avec les habitants, ce plan prévoit de multiples aménagements en faveur de l'amélioration du cadre de vie. Avec notamment, dès cette année 2018, la rénovation des rues du centre ancien et la transformation de l'avenue de Lodève (voir image) entre l'Esplanade Léo-Malet et la station de tramway Tonnelles. La circulation sur l'avenue sera réduite à deux voies pour créer des places de stationnement, élargir les trottoirs et aménager un grand mail arboré que longera une nouvelle piste cyclable. (lire aussi p. 34).



Un lifting pour la Grand-Rue Jean Moulin

Les travaux de modernisation se déroulent sur la totalité de l'artère, de la rue de la Loge jusqu'au boulevard du Jeu de Paume. Objectif : améliorer le cadre de vie des Montpelliérains et soigner cette véritable vitrine commerçante qui contribue pleinement à l'attractivité du centre-ville. En 2018, des travaux auront lieu jusqu'en juin sur la partie basse de la rue et, à partir d'août, sur la partie haute. L'inauguration définitive du chantier (2,3 millions d'euros) est programmée à l'été 2019.



3,4 millions d'euros

investis par la Ville de Montpellier en 2018 en faveur du zoo de Lunaret. Un vaste chantier de rénovation est en cours jusqu'en 2021. Ce site exceptionnel se transformera en un sanctuaire de la biodiversité méditerranéenne tout en conservant sa gratuité. Un investissement total de 30 millions d'euros.



L'avenir en ligne de mire à la Restanque

125 hectares seront aménagés sur la ZAC de la Restanque ces prochaines années. Ce quartier accueillera à terme 8 000 logements, des espaces verts, des commerces, des équipements et des écoles. 300 000 euros seront investis dans le futur groupe scolaire en 2018 (15 classes), dans le cadre du programme de construction de 11 nouvelles écoles d'ici à 2024. Un projet chiffré à 11 millions d'euros qui verra le jour en 2021.



Premiers aménagements à l'EAI

7,1 millions d'euros y seront consacrés cette année. Des travaux de voirie et de réseaux se dérouleront au niveau de la caserne de l'ancienne École d'Application de l'Infanterie (EAI), accompagnant la construction des premières opérations, notamment le début des chantiers d'un groupe scolaire (20 classes) et d'une crèche (48 places). Dans la partie sud du parc Montcalm débuteront les premiers aménagements (création de bassins, déplacement d'équipements sportifs...).



Plus propre la ville

Afin de répondre efficacement aux problèmes de la vie quotidienne (tags, éclairage, déjections canines, etc.), un budget de 1,8 million d'euros est à l'ordre du jour en 2018 pour réparer la ville. Cette année, les opérations propreté se poursuivent dans les quartiers de la ville et l'accent sera mis sur la verbalisation des incivilités par les agents de la brigade de propreté de la Ville de Montpellier.



Le Polygone en pleine mue

Trois opérations débuteront en mars pour rénover le centre commercial du Polygone : relooking du bâtiment, élargissement des escalators aux Échelles de la Ville et participation à la rénovation de la dalle du Triangle. Au total, il s'agit d'un projet de 50 millions d'euros, dont 1,2 million d'euros pris en charge par la Ville de Montpellier, pour une inauguration programmée à l'automne 2019. Le bâtiment sera alors surplombé par une verrière de 16 mètres de haut. Les circulations internes et les abords de l'édifice seront complètement repensés.

MONTPELLIER AU QUOTIDIEN

intervient pour l'entretien
de votre ville

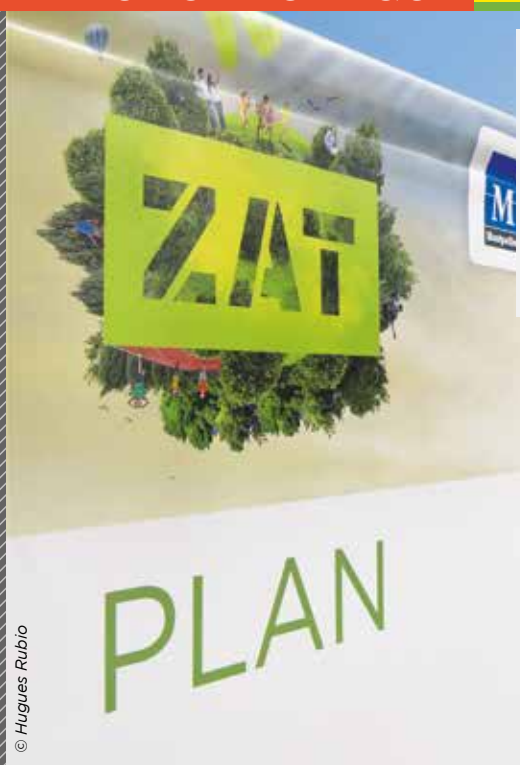
N° Vert 0 800 340 707

Du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 17h30

183



c'est le nombre de policiers municipaux évoluant au sein de la police municipale de Montpellier. Ajouté aux 314 dispositifs de vidéoprotection installés sur le territoire, cet effectif, renforcé par 50 policiers supplémentaires recrutés entre 2015 et 2016, est parvenu à faire baisser les incivilités et les actes de délinquance de 5 %. La police municipale de Montpellier occupe aujourd'hui le 6^e rang des polices municipales de France.



© Hugues Rubio

ZAT à Près d'Arènes

Les 14 et 15 avril 2018, c'est le quartier Près d'Arènes – et notamment le parc de la Rauze et ses alentours – qui accueillera la 12^e édition de la Zone artistique temporaire (ZAT). En 2017, au parc Montcalm, près de 40 000 Montpelliérains ont participé à cette grande fête culturelle pour tous.



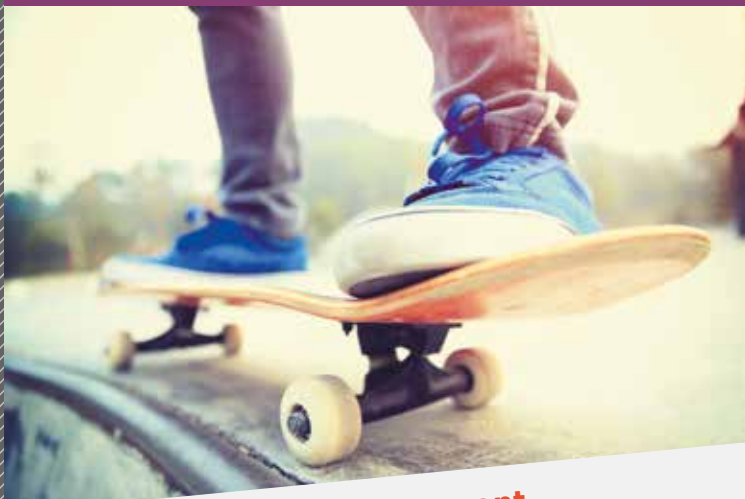
© Ville de Montpellier

Le 1^{er} budget participatif

600 000 € : c'est le montant du premier budget participatif de la Ville qui sera mis en œuvre en 2018, pour financer les projets des conseils de quartier. Parmi les projets inscrits : quatre city stades (Grisettes, Malbosc, Arceaux, Millénaire), des travaux d'aménagement sur la rue de Puech Villa...

À SUIVRE EN 2018 >>

PATRIMOINE, CULTURE, SPORTS, SOLIDARITÉ, CITOYENNETÉ



Skatepark de Grammont

Alors que deux nouveaux skateparks sont annoncés sur la ville, à l'EAL et dans le futur quartier Cambacérès, les travaux de rénovation de celui de Grammont vont démarrer à Grammont...



© Ludovic Séverac

FISE

Du 8 au 13 mai 2018, la nouvelle édition du FISE (Festival international des sports extrêmes) retrouvera les berges du Lez. Plus de 500 000 festivaliers attendus sur 6 jours, 5 disciplines sportives, plus de 25 compétitions et un spectacle unique, riche en sensations.

91 %



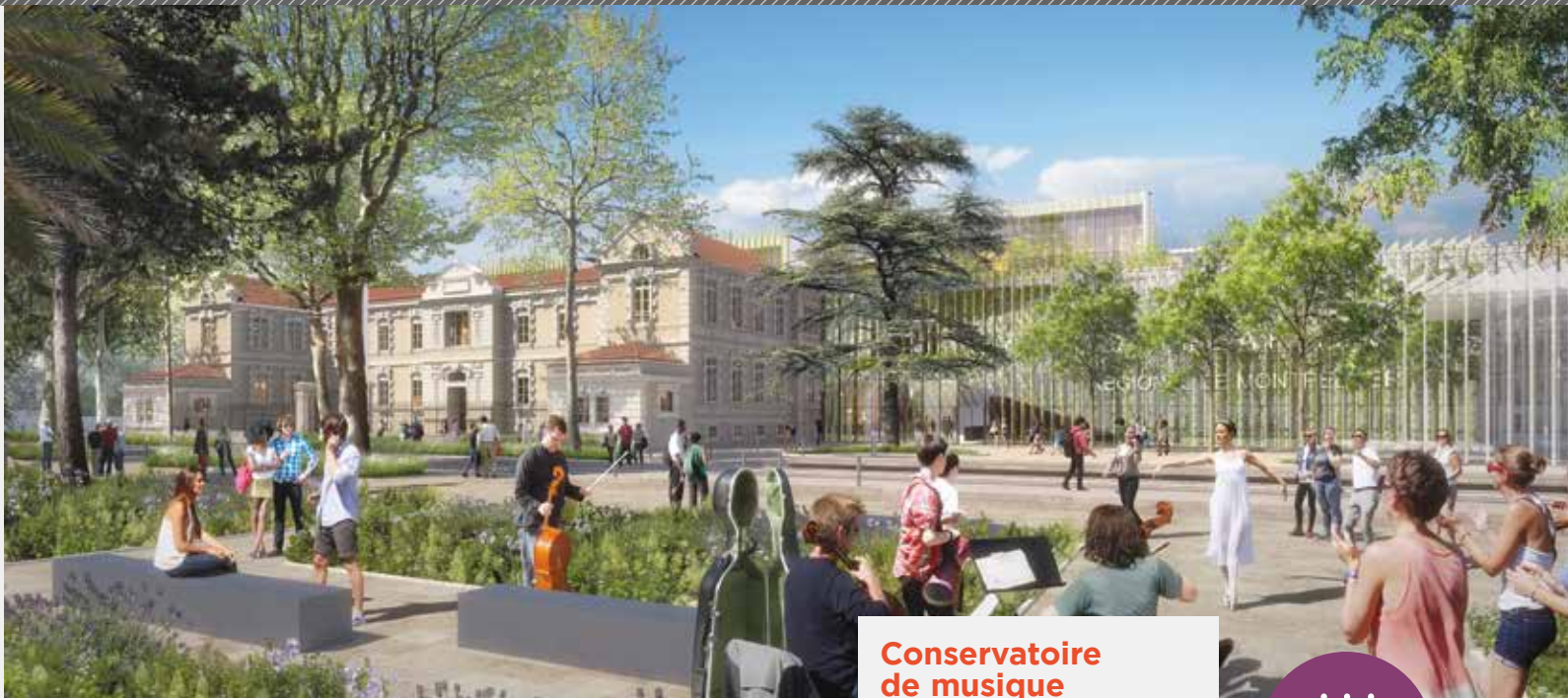
de Montpelliérains

satisfaits de vivre à Montpellier (sondage Ipsos 2017).



+ de **200**
réunions publiques

La démocratie directe se poursuit avec les réunions d'information et de concertation.



Conservatoire de musique

Un budget de 41,6 millions d'euros (dont 36,25 financés par la Métropole) va être consacré au chantier du nouveau Conservatoire de musique qui sera installé avenue du Professeur Grasset, dans les locaux de l'ancienne Maternité. Les anciens bâtiments de la place Sainte-Anne accueilleront une maison de quartier et un poste de police municipale. Ceux de Candolle, seront occupés par une nouvelle école municipale.



ÉVÉNEMENTS

Open Sud de France

Du 4 au 11 février

Boutographies

Du 5 au 27 mai

Festikite

Du 18 au 21 mai

Comédie du livre

Du 25 au 27 mai

Festival

des fanfares

8 et 9 juin

Fête des Sports

10 juin

Picasso

au musée Fabre

Du 16 juin au

23 septembre

Montpellier Danse

Du 22 juin au 7 juillet

Festival Radio

France

Juillet

Printemps

des comédiens

Du 1^{er} juin au 1^{er} juillet

Antigone des

associations

Septembre

Cinemed

Du 19 au 27 octobre

Cœur de ville

en lumières

Du 29 novembre

au 1^{er} décembre



Ouverture MPT Feuillade

La salle Louis-Feuillade se transforme en Maison pour tous. Elle ouvrira au 1^{er} trimestre 2018. Ce nouvel équipement municipal disposera d'une salle de spectacle de 150 places avec des activités autour de la vidéo et une animation cinéma de quartier.



© Frédéric Damerjil

Des travaux dans les EHPAD

Plusieurs travaux d'aménagement auront lieu dans les EHPAD de Montpellier pour le confort des aînés, avec par exemple à l'EHPAD Michel-Bélorgeot la réfection du sol (72 000 €), la construction-extension de la cuisine, des travaux d'accessibilité (96 000 €) ainsi que l'ouverture de chambres pour étudiants, pour favoriser l'intergénération.

BUDGET 2018

Investir sans augmenter les impôts

Cette année encore, la Ville de Montpellier poursuit ses efforts de bonne gestion. Le budget 2018 est construit autour des objectifs de la non-augmentation des taux d'imposition, de la maîtrise des dépenses courantes et d'un programme d'investissements soutenus. Montpellier est la seule commune de plus de 200 000 habitants avec Paris à maintenir ses taux d'imposition stables depuis 2014.



De nouvelles écoles d'ici à 2024

Le budget consacré à l'éducation et à l'enfance est le premier budget de la Ville : 35,7 M€ de crédits d'équipements y sont consacrés. De nouvelles écoles ouvriront dans les six prochaines années :

- Groupe scolaire Benoîte-Groult (Euromédecine).
- Groupe scolaire Germaine-Richier (Ovalie 2).
- Groupe scolaire Mosson-Grand-Mail.
- Groupe scolaire Port-Marianne.
- Groupe scolaire ZAC Restanque (Près d'Arènes).
- Extension école Pape-Carpantier.

25 M€ prévus pour la nouvelle cuisine centrale

Une nouvelle cuisine centrale sera mise en activité en septembre 2020. 25 M€ sont prévus pour sa construction. L'objectif est de disposer d'une capacité de production de 25 000 repas par jour. Début des travaux à l'été 2019.

0 %
d'augmentation
des taux d'imposition.

+7 %
d'investissement,
soit 89,4 M€.



Patrimoine naturel

2,2 M€ sont consacrés à la mise en valeur de deux joyaux du patrimoine montpelliérain : le domaine de Méric, résidence d'été et source d'inspiration du peintre Frédéric Bazille, et le jardin de la Reine, magnifique jardin arboré de 4 400 m², qui porte le nom de la reine Marie de Montpellier.

Le budget 2018
s'établit à

462,5 M€

Limitation des dépenses
de fonctionnement à

1,1 % conformément aux
décisions du gouvernement.

26,3 M€
aux associations
et partenaires.



INTERVIEW



Max Lévi, adjoint au maire délégué aux finances, précise les effets de la suppression de la taxe d'habitation, décidée par le gouvernement.

Comment va se dérouler la suppression de la taxe d'habitation ?

Elle se fera sur trois ans : l'impôt restant à charge sera diminué de 30 % en 2018, puis de 65 % en 2019 et de 100 % en 2020. Elle prendra la forme d'un dégrèvement pris en charge par l'État. Ce dégrèvement sera calculé sur la base des taux et abattements existants en 2017.

Concrètement, comment cela va-t-il se passer ?

Les foyers fiscaux dont le revenu fiscal de référence ne dépasse pas 27 000 € pour la première part, 8 000 € pour les deux demi-parts suivantes (soit 4 300 € de revenu fiscal de référence pour un couple) et 6 000 € pour les demi-parts suivantes bénéficieront de la mesure. Ainsi, le choix de Montpellier de ne pas augmenter le taux de taxe d'habitation, ni de supprimer les abattements mis en place pour 2017, garantit aux contribuables montpelliérains d'être bénéficiaires de l'intégralité des effets de la réforme.



Le skatepark de Grammont va être rénové. La Ville va y consacrer 4,1 M€. Le palais des Sports Pierre-de-Coubertin sera de son côté entièrement rénové (4,7 M€).

Sécurité

Depuis le début du mandat, la Ville a renforcé considérablement les moyens alloués à la sécurité, par le biais d'une forte augmentation des effectifs de la police municipale et l'installation de la vidéoprotection. En 2018, 15 caméras supplémentaires seront installées, pour un total prévu de 314 en fin de mandat.

Le budget dégage une épargne brute de
23,9 M€
(23,8 M€ en 2017).

La capacité de désendettement est inférieure à
8 ans conformément aux décisions du gouvernement.

Ce sera un manque à gagner pour la collectivité ?

Le président de la République a rappelé que la réforme « n'enlèvera aucun centime aux collectivités », et que celles-ci « seront intégralement compensées ». La Ville suivra avec attention ce dispositif ainsi que le maintien dans l'avenir d'un mécanisme de dégrèvement et non de compensation (qui ne serait que partielle pour la commune).



Françoise anime bénévolement des cours d'italien au club Laure-Moulin, les mardis de 10h à 11h30. « Mon auditoire est très attentif, ce qui me donne encore plus de motivation pour continuer à partager mon amour de la langue italienne. »



Dans les clubs de l'Âge d'Or, des activités intergénérationnelles, notamment durant la Semaine bleue.

SOLIDARITÉ

Âge d'Or : impliquer les adhérents dans la vie des clubs

Si, au sein des clubs de l'Âge d'Or du CCAS, les adhérents profitent d'une multitude d'activités, ils peuvent également en être les acteurs et s'impliquer à deux titres, en étant bénévoles pour animer un atelier ou référents de la charte de vie du club.



“

En proposant aux adhérents des clubs de l'Âge d'Or d'être référents et/ou bénévoles, nous avons un réel retour et adaptons les services et activités au plus près des besoins de chacun.

Annie Yague, adjointe au maire déléguée aux affaires sociales, vice-présidente du CCAS.

Loto, danse, bals, ateliers créatifs, conférences, sorties, voyages, goûters littéraires..., les 17 clubs de l'Âge d'Or du CCAS de la Ville de Montpellier offrent aux seniors pléthore d'activités. Dès lors, chacun des 8 000 adhérents bénéficie d'un large choix d'animations pour s'épanouir, tisser du lien social et se faire plaisir au gré des inspirations et des désirs. L'embarras du choix. Mais il est également important que les adhérents soient acteurs et impliqués dans la vie des clubs : le CCAS a souhaité leur offrir l'opportunité de donner leur avis en étant référents de la charte de vie du club de l'Âge d'Or et/ou bénévoles. « Nous avons été sollicités par les agents d'accueil pour devenir référents de la charte de vie du club de l'Âge d'Or Aiguelongue, c'est un projet élaboré avec le CCAS, expliquent Gastonne et Jean, un duo de choc qui participe assidûment aux différentes activités et qui, par le biais de cette charte, s'engage et s'implique encore plus. Des groupes de travail avec les agents et les adhérents référents ont permis de travailler sur les problématiques et de corédiger cette charte de vie qui définit les droits et les devoirs de chacun. »

Proposer des services au plus près des besoins

Depuis 2016, la direction de l'Âge d'Or du CCAS de la Ville de Montpellier s'est inscrite dans une démarche participative pour proposer des services au plus près des besoins et impulser des activités nouvelles. Pour ce faire, des adhérents référents des clubs ont été identifiés, deux par club. Leur mission : faire le lien entre l'Âge d'Or et les seniors pour le développement d'activités, contribuer à l'amélioration des services proposés. « La direction de l'Âge d'Or nous demande de relayer l'information aux adhérents. Nous sommes consultés et nous donnons notre avis », précise Liliane, ancienne professeur de biologie, qui anime également un atelier couture au club Jeanne-Galzy, bénévolement. « Avec la charte, les adhérents se sont mis en conformité et respectent les consignes et règles de sécurité, par exemple ne pas entrer dans la cuisine », confirme Albin, ancien standardiste des hôpitaux, référent au club Le Lac avec son épouse Thérèse et qui aussi en tant que bénévole y anime les bals un jeudi sur deux. « J'aime m'occuper des gens, j'aime la musique. Je suis très impliqué et j'aime la relation aux autres », ajoute-t-il.



Une multitude d'activités proposées dans les clubs de l'Âge d'Or, dont le gospel.

Se renseigner auprès de la direction de l'Âge d'Or du CCAS au 04 99 52 77 99 ou en se rapprochant de l'un des 17 clubs de l'Âge d'Or le plus proche de votre domicile – montpellier.fr

Des bénévoles sont sollicités et sollicitent la direction de l'Âge d'Or

Une cinquantaine de bénévoles animent des ateliers : cours de langue et divers loisirs créatifs. « *J'aime le partage avec les autres* », indique Robert, qui dirige une chorale au club Lemasson depuis plus de sept ans. Lui, cet ancien instituteur de l'école Louis-Blanc, transmet avec pédagogie sa passion de la musique à une trentaine de fidèles qui revisitent le répertoire de Trenet, Johnny, Brassens, Céline Dion. La chorale se produit aux Olympiades et dans les EHPAD du CCAS de la Ville. « *Nous essayons d'apporter le sourire dans les résidences.* » Françoise, ancien professeur d'italien et de latin au lycée Clemenceau, anime quant à elle des cours d'italien au club Laure-Moulin, mais plus que la langue elle apporte un véritable éclairage de qualité sur l'Italie, son histoire et des sujets relatifs à l'évolution culturelle du pays de Dante. « *J'effectue des recherches pour préparer les séances, cela demande du travail. Ces ateliers m'apportent énormément sur le plan humain d'autant que l'atmosphère est conviviale.* »

La participation des seniors à la vie des clubs est l'occasion pour eux de transmettre leur savoir-faire et représente un apport mutuel considérable. Cela permet d'adapter sans cesse les propositions d'activités aux attentes et besoins des seniors.

Au club Le Lac, Albin anime bénévolement les bals un jeudi sur deux, et avec son épouse Thérèse, il est également référent du club. « Nous travaillons sérieusement, sans nous prendre au sérieux. »



Gaston et Jean, référents du club de l'Âge d'Or Aiguelongue, ont aussi contribué à l'élaboration de la charte de vie du club, un code de bonne conduite. « Je me sens très impliquée dans ce club », précise Gaston. « Nous formons une belle équipe, comme une famille », ajoute Jean.



Jean-Louis, le DJ, avec son næud papillon, anime bénévolement les bals dans les clubs de l'Âge d'Or Begin, Luis-Mariano, Galzy. « Cela m'apporte de la joie et je suis ravi de rendre les gens heureux. Le tube qui cartonne actuellement est Andalouse de Kendji Girac. »

Un point sur les chantiers



Avec Luc Albernhe, adjoint au maire délégué au cadre de vie.

La Ville prend soin des Montpelliérains en améliorant leur cadre de vie. L'espace public de la ville est aménagé, sécurisé, entretenu, embelli au quotidien, et son accessibilité est renforcée.



MONTPELLIER AU QUOTIDIEN

Vous pouvez signaler un désagrément dans votre quartier ou consulter la carte des travaux financés par Montpellier au quotidien sur le site quotidien.montpellier.fr ou au

N° Vert 0 800 340 707

Du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 17h30

Rue Saint-Cléophas

L'espace public est totalement réaménagé. Le chantier fini, les habitants pourront emprunter les larges trottoirs débarrassés des voitures irrégulièrement stationnées sur l'espace piéton. Investissement : 150 000 €.

Rue de Bionne

Afin de ralentir les voitures et sécuriser les accès aux habitations, une « écluse » supplémentaire a été posée rue de Bionne pour un montant de 10 000 €.



Rue des Bouissettes

La traversée des piétons peut se faire en toute quiétude. Différents aménagements ont été réalisés afin de réduire la vitesse des automobiles, comme la pose de coussins berlinois pour un montant de 25 000 €.



Rue des Chasseurs

Espace partagé, sur la rue des Chasseurs réaménagée sur la partie comprise entre la route de Lavérune et la rue de Font Couverte, avec une piste cyclable dotée d'une surlargeur afin d'éviter les « accidents de portière ». Piétons, vélos et voitures cohabitent de manière apaisée. Investissement : 150 000 €.



Rues Brumaire et Nivôse

Afin de faciliter l'accès des secours en cas d'urgence, les bornes amovibles ont été remplacées par des « barrières pompiers ». 6 222 € ont été investis par aménagement.

Les fêtes terminées, recyclez vos sapins !

La Ville et la Métropole mettent à disposition des usagers de nombreuses solutions pour récupérer et recycler les sapins, une fois les fêtes passées.



Le recyclage est l'affaire de tous. C'est un acte citoyen et écologique.

Valérie Barthas-Orsal, adjointe au maire et vice-présidente de la Métropole déléguée à la prévention des déchets et à la propreté de l'espace public.

Nouveau ! Pensez aux parcs à sapins

Afin de proposer des solutions toujours plus pratiques pour les usagers, la Ville met en place cette année un nouveau dispositif de récupération et de recyclage des sapins via l'installation de huit parcs à sapins dans l'espace public. Les habitants pourront déposer leur sapin dans ces espaces identifiables, du 2 au 22 janvier, 7 jours sur 7 et 24 h sur 24 (liste ci-contre).

Et aux déchetteries

Les usagers ont aussi la possibilité de rapporter leur sapin dans l'une des 20 déchetteries de la Métropole dont quatre se situent à Montpellier : à l'espace Mosson, allée de la Martelle dans le quartier Les Cévennes, avenue Val de Montferrand dans le quartier Hôpitaux-Facultés et, enfin, boulevard J. Fabre de Morlhon dans le quartier Près d'Arènes. Ce dispositif appelé « Sapin contre compost » permet aux habitants qui rapportent leur arbre de recevoir un bon pour retirer 50 litres de compost à la plateforme de compostage de Grammont.

Retrouvez toutes les informations pratiques et les horaires de la déchèterie la plus proche de chez vous sur montpellier3m.fr



N'abandonnez plus vos sapins dans la rue, recyclez-les !

• Dans les parcs à sapins

Notés 1 à 8 sur la carte

Du 2 au 22 janvier 2018 – 24 h / 24 – 7 j/7

• Dans les déchèteries

Notées 9 à 13 sur la carte

9. Espace Mosson

10. Les Cévennes / allée de la Martelle

11. Hôpitaux-Facultés / av. Val de Montferrand

12. Près d'Arènes / boulevard J. Fabre de Morlhon

13. Domaine de Grammont / plateforme de compostage

La collecte écomobile

Une collecte de petits encombrants par un camion mobile et écologique est organisée en centre ville de Montpellier, un jour par mois, de 8h à 14h30. Cette collecte concerne les textiles, la téléphonie, le matériel informatique, les cartouches d'encre, les piles mais aussi les produits dangereux tels que les solvants, peintures, et les batteries. Ce rendez-vous est également l'occasion de distribuer des sacs jaunes (pour les déchets recyclables en centre ville) et des sacs canins. Le calendrier des jours de collecte dans chaque quartier est disponible sur montpellier3m.fr et, pour tout savoir sur la propreté et la gestion des déchets, appelez au 0 800 88 11 77 (Allô Déchets&Propreté, appel gratuit depuis un poste fixe).

N°Vert 0 800 340 707

CONSEIL MUNICIPAL



Le prochain conseil municipal se déroulera le jeudi 1^{er} février 2018 à 18h à l'hôtel-de-Ville. À suivre en direct sur montpellier.fr

MONTPELLIER AU QUOTIDIEN

Ce service de proximité vous permet de signaler par téléphone ou par Internet un désagrément ou un besoin de réparation dans l'espace public (nids-de-poule, tags, réparation d'un lampadaire) mais aussi de proposer des aménagements (installation d'un banc, d'une corbeille à papier, nettoyage d'un espace...). Montpellier au quotidien reçoit environ 8 000 appels ou demandes par an, dont 6 000 sont transférés vers les services de réparation immédiate.

N°Vert 0 800 340 707

Du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 17h30



VÉRONIQUE DEMON

- Née le 19 juin 1962 au Plessis-Trévisé (Val-de-Marne)
- Une fille de 23 ans et un garçon de 29 ans
- Directrice de l'Ametra (médecine du travail)
- Conseillère municipale déléguée à l'emploi

« Aller de l'avant, toujours »

Véronique Demon possède une bonne connaissance du terrain et du contexte économique local. Elle se réalise pleinement dans l'action et dans le travail. La personne ad hoc pour traiter de l'emploi à Montpellier.



*Il faut avoir
un regard
constructif
pour l'avenir.*

En 1968, son père, qui travaille dans la publicité à Paris, choisit de venir s'installer à Montpellier avec toute la famille. Véronique Demon a alors 6 ans et va réaliser un parcours sans faute, de l'école au collège de Saint Jean-de-Védas et du lycée Mermoz à la fac de Sciences éco de Montpellier, puis à l'ISEM (Institut des sciences et de l'entreprise et du management), où elle décroche un Master en gestion des ressources humaines. Rien d'anodin dans ce choix d'études, car l'humain est déjà ce qui caractérise la jeune fille. *« Je suis l'aînée de cinq enfants et mes parents nous ont inculqué à tous des valeurs de solidarité, de partage, d'écoute et de générosité. Des valeurs transmises à mes deux enfants merveilleux, pleins de vie et de curiosité »*. Une belle histoire de famille, heureuse, stable, pleine d'attention et de présence. Un socle. Son socle, qui lui a permis d'acquérir beaucoup d'autonomie, le sens des responsabilités. *« Chez nous, la porte était toujours ouverte et j'ai gardé cette habitude dans ma vie professionnelle »*. Véronique Demon est directrice de l'AMETRA, une association de médecine du travail, depuis 20 ans. *« Je suis toujours dans la relation, dans le contact avec l'autre. J'accompagne mes équipes, je donne les moyens. C'est ma façon de manager »*.

Entrepreneuse

Elle gère ses passions avec la même intensité, la même implication. Elle fait du ski, de la randonnée, de la course à pied. Elle peint, aussi. *« J'adore l'impressionnisme, ces touches de couleurs qui dessinent des formes. Et puis aussi le style Botero avec ses femmes corpulentes et très expressives »*. Un goût transmis par son père. Peintre également. Et puis, tout comme sa mère, élue à Pignan qui fut très engagée dans la vie sociale, ou encore comme son grand-oncle, Hubert Currien, ministre de la recherche et de la technologie sous le président Mitterrand, elle a aussi le sens de l'action. *« J'ai toujours besoin d'aller vers des projets nouveaux. Je n'aime pas la routine. »*. Une « Madame cent-mille volts » très entrepreneuse dans le sens de l'intérêt général et de la valorisation et l'accompagnement de l'humain. Son engagement politique

vient de là. *« Les projets me portent, surtout ceux qui ont du sens, et en cela, accompagner les projets du maire, c'est une belle aventure »*. Ses atouts dans sa fonction de conseillère municipale déléguée à l'emploi : sa bonne connaissance du monde économique local et des enjeux et attentes du territoire. Et puis son amour pour Montpellier. Et de ses habitants aussi. *« Les gens m'intéressent »*, précise-t-elle.

Experte

Dans son activité professionnelle, elle est en contact direct avec plus de 10 000 entreprises et leurs 111 000 salariés. *« L'emploi s'analyse de manière globale. Il passe par le développement et l'accompagnement économique des entreprises. Tout ce que Philippe Saurel a engagé, en terme d'infrastructures, de fiscalité, de pépinières d'entreprises, etc., va dans le bon sens »*, explique-t-elle.

En sa qualité d'élue siégeant au conseil d'administration du CCAS, Véronique Demon s'appuie alors sur les données statistiques d'une enquête récente : *« La problématique est double à Montpellier, ville de 275 000 habitants dont la population a plus que doublé en 50 ans : les jeunes ont beaucoup de difficultés à se loger et à trouver un emploi (35 % sont précaires) et les familles monoparentales sont très nombreuses (38 %) »*. De quoi contribuer à éclairer sur le rôle social et solidaire de la Ville et conforter les politiques mises en place (logement, soutien social, actions de proximité...), destinées à accompagner les personnes qui en ont le plus besoin.

Un naturel positif

Véronique Demon possède un naturel positif. Son crédo : *« Aller de l'avant, toujours »*. Son moteur : sa curiosité, sa grande capacité de travail. Le B.A. BA pour accompagner les projets, tous les projets. Ceux pour la ville, ceux du domaine professionnel et de sa vie personnelle. *« Il faut avoir un regard constructif pour l'avenir, être toujours en recherche de solutions. Et avoir de l'enthousiasme, de l'envie. Pour tout »*. Et d'ajouter *« La vie est belle ! »*, citant Kofi Annan pour conclure : *« La seule voie qui offre quelque espoir d'un avenir meilleur pour toute l'humanité, est celle de la coopération et du partenariat »*.



RABII YOUSSOUS

04 67 34 88 02

rabii.youssous@ville-montpellier.fr

Le tweet du mois

Les cinq Maisons pour tous du quartier vous convient à des Rencontres du Nouvel An – spectacles, jeux, danse, musique, suivies du partage de la galette.

Séquence émotion

Éloge funèbre à notre micocoulier

« Oh micocoulier de Candolle, je t'ai toujours connu, les seniors, leurs enfants, petits- et arrière-petits-enfants nés à Candolle, également.

Tu fais la beauté de notre place, tu participes à son équilibre,

Tu lui donnes son cachet unique,

Tu distribues généreusement force et sérénité,

Tu dispenses une ombre bienfaisante en été,

Tu rythmes nos saisons.

Par ta verdure, dans tout cet univers minéral, tu rafraîchis le regard,

Tu abrites les oiseaux.

Il fut un temps pas si lointain où nous t'appelions

"l'arbre à palabres". (...)

Aujourd'hui je pense que ton sort est scellé.

Tu n'es pas vieux mais, même si tu es sobre comme un chameau,

Adapté à nos climats, tu te dessécherais, ici, en ville. Tes racines n'arriveraient plus à pomper l'eau qui t'est nécessaire, car, réchauffement climatique

oblige, la nappe phréatique se retire.

Tu es notre compagnon, de toute ta hauteur tu es un témoin !

(...) C'est plus qu'une vie végétale qu'on abat là !

C'est un arbre historique.

Et sûrement que plus d'un comme moi aura les tripes

broyées et des larmes aux yeux,

Lorsque nous te verrons capituler et chuter de ta hauteur sous l'effet de la tronçonneuse. »

Texte lu par Sylvie Räber-Keel (comité de quartier Les Amoureux de Candolle), lors de la réunion publique du 1^{er} décembre, annonçant l'abattage du micocoulier. L'intégralité du poème est disponible sur montpellier.fr

« Auprès de mon arbre... »

Le micocoulier de la place Candolle va être abattu. Il sera remplacé sans délai par un autre magnifique micocoulier.

Les chutes de deux grosses branches du micocoulier de la place Candolle au cours de l'été ont causé beaucoup de frayeur dans le quartier et notamment des dégâts matériels sur une terrasse. Des actions provisoires ont immédiatement été mises en œuvre : un élagage drastique et l'installation de câbles entre les branches. L'expertise réalisée par un cabinet spécialiste de l'arbre, mandaté par la Ville, a été sans appel : l'arbre doit être abattu. La décision a fortement ému les riverains. Le 1^{er} décembre, Philippe Saurel, entouré de Luc Alberne et Rabii Youssous, adjoints au maire, a convié les riverains du quartier à une réunion publique d'information sur l'abattage programmé du micocoulier de la place Candolle. Il s'agissait de convenir ensemble

de l'essence de l'arbre destiné à le remplacer.

Au cours de la seconde quinzaine de janvier, le micocoulier sera débité en tronçons par une entreprise spécialisée. L'intervention nécessitera de déménager les terrasses de la place pendant 48 h. Fin février, l'arbre sera remplacé par un autre micocoulier de grande taille (6 m de haut), un sujet d'un gabarit équivalent à celui planté aux abords des halles Laissac. Enfin, pour que son souvenir puisse perdurer dans le quartier, les tronçons de bois sain du tronc seront mis à la disposition d'un sculpteur, puis du comité de quartier Les Amoureux de Candolle, qui souhaite réserver à ces sculptures un emplacement de choix sur la place Candolle, et dans le futur jardin partagé du square de l'Intendance.

Fin février, l'actuel micocoulier de la place Candolle sera remplacé par un autre micocoulier.



© Ludovic Séverac

La Bulle Bleue, une fabrique des possibles

La Bulle Bleue, établissement et service d'aide par le travail (ESAT) artistique, culturel et solidaire, est un lieu unique qui présente du 23 au 26 janvier son événement « LBB hiver 2018 ».



© Marjory Corbinaud

Dernière création de *La Bulle Bleue*, *Je veux seulement que vous m'aimiez* de Jacques Allaire, qui vient d'être joué à dix reprises au Chai.

La Bulle Bleue (LBB), expérience innovante aux niveaux local et national, est un établissement de l'Association départementale des pupilles de l'enseignement public de l'Hérault (ADPEP 34), association d'éducation populaire œuvrant pour une transformation de la société, luttant contre toute forme d'exclusion ou de discrimination, dans le respect de la dignité humaine et de la citoyenneté. LBB, une fabrique des possibles, c'est 51 professionnels en situation de handicap, comédiens, techniciens du spectacle, agents d'entretien, jardiniers, cuisiniers, chargés d'accueil des publics..., encadrés par des professionnels du travail social et de la culture. Elle propose à des personnes en situation de handicap un projet de formation et de professionnalisation dans les métiers du spectacle vivant et de l'événementiel.

La programmation est riche et éclectique : toutes les équipes sont mobilisées à chaque événement qui

a désormais lieu au Chai de La Bulle Bleue, nouveau lieu culturel ouvert en septembre 2017. En janvier, c'est « LBB hiver 2018 », un événement artistique pluridisciplinaire avec les comédiens de La Bulle Bleue. Le 23 janvier à 20h30 : « Dans les creux », avec Marion Coutarel, comédienne et metteuse en scène au Théâtre de la Remise, des étudiants du master 2 arts de la scène et spectacle vivant de l'université Paul-Valéry Montpellier 3 et des comédiens de LBB. Le 25 janvier à 20h30 et le 26 janvier à 19h : « Chemins d'utopies », avec Marie Lamachère, metteuse en scène à la C^{ie} // Interstices, et des comédiens de LBB. Ces deux événements sont accompagnés de temps de rencontre et de réflexion le jeudi 25 à 14h30 et le vendredi 26 à 9h30.

reservation@labullebleue.fr –
04 67 42 18 61
www.labullebleue.fr
Facebook : Esat La Bulle Bleue



JEAN-MARC
DI RUGGIERO

04 99 61 09 27

jeanmarc.diruggiero@ville-montpellier.fr

Le tweet du mois

Rencontres et soirées du Nouvel An dans vos Maisons pour tous en janvier : le 12 à Marcel-Pagnol, le 13 à André-Chamson, le 19 à Paul-Émile-Victor et à Antoine-de-Saint-Exupéry, le 26 à François-Villon et à Fanfonne-Guillierme. Je vous souhaite une belle et heureuse année 2018.

Prévention du cancer du sein

Un Mammobile toute la journée

L'AMHDSC, Association Montpellier Hérault pour le dépistage du cancer du sein, installe des Mammobiles les :

- 29 janvier de 9h à 18h, sur le parking Géant Casino, rond-point Près-d'Arènes ;
- 6 février de 9h à 18h, sur le parking de Géant Casino, avenue de Lodève ;
- 26 février de 9h à 18h, sur le parking de Géant Casino, rond-point des Près-d'Arènes.

Cet examen est gratuit pour les femmes de 50 à 75 ans, pris en charge par l'assurance maladie et l'État sans avance de frais. Il comprend un examen clinique réalisé par un médecin, une mammographie des deux seins. Le résultat est donné après une deuxième lecture par un radiologue agréé, les clichés et résultats sont adressés par voie postale, une quinzaine de jours après les tests.

mammobile.com – 04 67 61 15 05 –
amhdcs@mammobile.com



**ROBERT
COTTE**

04 67 69 93 47

robert.cotte@ville-montpellier.fr

Le tweet du mois

Le nouveau ring de compétition installé au gymnase Batteux accueillera les galas de boxe organisés par les associations sportives montpelliéraines.

Danse

L'instant flamenco

La Maison pour tous Albert-Camus organise plusieurs événements qui ont pour thème le flamenco, cette danse espagnole qui allie sensualité et technicité. Deux stages sont proposés : le 3 février, la compagnie Flamenca Temperamento Andalus dévoilera les techniques de la rumba flamenca (de 13h30 à 18h) tandis que le 5 février la danseuse Tatiana Ganoza initiera à la danse flamindi (de 18h à 20h). Le même jour, rendez-vous au Corum à 20h pour assister à la représentation de *La Fiesta*, chorégraphie d'Israel Galván. Enfin, ne manquez pas la projection du film *Flamenco*, de Carlos Saura, le 30 janvier à 18h30 à L'Agora, Cité internationale de la danse (entrée libre, sur réservation en ligne sur le site Web de Montpellier Danse).
Maison pour tous Albert-Camus
04 67 27 33 41
mpt.camus@ville-montpellier.fr

Un chantier citoyen au gymnase Couderc

La Ville de Montpellier et ses partenaires favorisent l'insertion des jeunes à l'emploi en organisant des chantiers citoyens qui allient l'acquisition de compétences et l'embellissement du quartier.

Pour décrocher du travail, il est souvent préférable de disposer du permis de conduire. Or, les cours de conduite coûtent cher. C'est sur ce constat qu'est née l'idée des chantiers citoyens. Cette opération a pour but de proposer à des jeunes issus des Quartiers Prioritaires de la politique de la Ville des chantiers de rénovation avec comme contrepartie une allocation de 300 euros pour accompagner un projet personnalisé facilitant leur insertion.

Mise en œuvre par l'association le Passe Muraille en partenariat avec la Mission locale des jeunes, la fresque a été réalisée sur les murs du gymnase Roger-Couderc, autour du thème du handisport et de la célèbre phrase « Allez les petits ». Six jeunes, âgés de 16 à 25 ans, y ont participé pendant quatre jours. Sous les conseils d'un graffeur, ils ont conçu et peint

la fresque qui agrémente désormais l'équipement municipal. Les jeunes ont ainsi la possibilité d'accéder à l'autonomie et à l'emploi par l'acquisition de compétences nouvelles.

Depuis 2008, la Ville de Montpellier et Enedis Hérault soutiennent la réalisation de chantiers citoyens. Ceux-ci sont cofinancés par le Fonds départemental d'aide aux jeunes, le Contrat de Ville et Enedis. Dans le quartier Croix d'Argent, celui du gymnase Couderc est le 4^e chantier réalisé, après celui qui a rénové les vestiaires du gymnase Marcel-Cerdan (secteur Paul-Valéry), la fresque qui égaie le poste de transformation ERDF à l'angle de l'avenue de Toulouse et de la rue du Tournoi des VI Nations et celui situé rue Robespierre, en partie dans la cour du groupe scolaire Boulanger/Schœlcher.

La fresque a été rendue possible grâce à une convention que la Ville de Montpellier a passée avec l'association le Passe Muraille.



© Christophe Ruiz

Réaménagement de la place du Souvenir-Français

Une réunion publique s'est tenue le 14 décembre dernier à l'école Sigmund-Freud pour présenter les aménagements d'espaces publics prévus aux abords du cimetière Saint-Lazare.



© Montpellier Méditerranée Métropole

En 2019, la place du Souvenir-Français sera réaménagée au bénéfice de la vie locale.

La Ville de Montpellier lance différents aménagements d'espaces publics aux abords du cimetière Saint-Lazare. Ceux-ci ont été présentés aux habitants le 14 décembre lors d'une réunion publique pilotée par Luc Albernhé, adjoint au maire délégué au cadre de vie. Ces aménagements viennent en accompagnement des nouveaux logements réalisés ou en cours de construction dans le cadre d'un projet urbain d'ensemble situé entre l'avenue de la Reine Hélène d'Italie et l'avenue de la Justice de Castelnau. Ils font suite aux travaux de rénovation des réseaux d'eau et d'assainissement intervenus en 2016 et 2017. Les trottoirs seront rénovés et rendus accessibles aux personnes à mobilité

réduite. Les itinéraires cyclables seront conservés et les traversées sécurisées. Une vingtaine d'arbres seront plantés. La place du Souvenir-Français sera réaménagée au bénéfice de la vie locale. La circulation sera apaisée (création d'une zone 30) et des espaces regagnés au profit des piétons. L'entrée monumentale du cimetière sera mise en valeur par des aménagements paysagers et un éclairage adapté. Le stationnement sur voirie sera réorganisé ; une quinzaine de places supplémentaires seront créées dans les rues adjacentes. Au global, le coût de ces aménagements (réseaux et voirie) s'élève à 4,7 millions d'euros, dont une part est financée par les promoteurs immobiliers.



**SONIA
KERANGUEVEN**

04 67 52 28 95

sonia.kerangueven@ville-montpellier.fr

Le tweet du mois

Je vous donne rendez-vous pour la fête du Nouvel An à la Maison pour tous Albert-Dubout, le dimanche 21 janvier de 15h à 19h, et vous présente tous mes vœux d'une belle année 2018 et de réussite dans vos projets. Maison pour tous Albert-Dubout - 04 67 02 68 58 - mpt.dubout@ville-montpellier.fr

Maison pour tous

L'art floral japonais

La Maison pour tous Albert-Dubout et l'association Le Chant des fleurs proposent les 20, 22 et 27 janvier de 10h à 12h30 un stage d'ikebana. Cet art floral qui s'est développé au Japon depuis le XIII^e siècle, consiste à composer un ensemble raffiné avec des fleurs, des branches, des feuilles et un support dont l'harmonie s'accorde avec le lieu et la saison. À la différence des arrangements floraux d'Europe où les fleurs s'ajoutent les unes aux autres, l'ikebana cherche à créer la beauté avec un nombre restreint d'éléments en les équilibrant subtilement dans l'espace.

Maison pour tous Albert-Dubout
04 67 02 68 58 - mpt.dubout@ville-montpellier.fr

**THIBAUT RASSAT**

04 67 40 55 01

thibault.rassat@ville-montpellier.fr

Le tweet du mois

La Ville a investi 124 100 euros pour les travaux dans les écoles Cervantès et Heidelberg afin de rénover la cour, le plateau sportif et les sanitaires.

Sortie**Bol d'air à l'Aigoual**

La Maison pour tous Georges-Brassens organise une sortie familiale au mont Aigoual, à la limite entre les départements du Gard et de la Lozère, le 10 février toute la journée. Au programme de cette journée qui se déroulera à plus de 1 500 mètres d'altitude : luge, raquettes, bonshommes de neige, batailles de boules de neige et balade ! N'oubliez pas doudoune, moufles et repas tiré du sac. Cette sortie, encadrée par les animateurs de la structure municipale, s'adresse à tous et nécessite seulement une participation financière de 7 euros et l'inscription aux Maisons pour tous.

Maison pour tous Georges-Brassens – 04 67 40 40 11 –
mpt.brassens@ville-montpellier.fr

Les aménagements de Celleneuve validés

La troisième réunion de concertation sur le plan d'actions du quartier Celleneuve s'est tenue le 7 décembre à la Maison pour tous Marie-Curie. Le maire, Philippe Saurel, y a présenté les différents projets d'aménagement prévus pour les deux ans à venir.

« Le plan tient compte de vos remarques émises lors des précédentes réunions », a assuré Philippe Saurel, en ouvrant la réunion publique présentant le plan d'actions du quartier Celleneuve le 7 décembre. Entouré de nombreux élus, dont Thibault Rassat, adjoint délégué au quartier Mosson, le maire a également précisé le planning prévisionnel des réalisations et les coûts estimés.

Ces travaux d'envergure, dont certains ont débuté en 2017, sont programmés pour les deux ans à venir. Si la rénovation du centre historique de Celleneuve est déjà engagée, elle se poursuivra cette année par l'aménagement de la rue Marcelin-Albert et de la place Henri-IV notamment, où des zones de rencontre vont être instituées afin de faire cohabiter les piétons et les véhicules. Elles seront limitées à 20 km/h avec priorité aux piétons et double sens cyclable. Le réaménage-

gement de l'avenue de Lodève est un grand chantier qui vise à transformer cette voie en un grand « lien vert » entre Celleneuve et le tramway. La chaussée sera mise à 2 x 1 voie et une à deux files de stationnement seront créées (au moins 50 places supplémentaires). Un nouveau dispositif pour empêcher le stationnement en double file sur la route de Lodève est également en projet, de même que la création d'un jardin partagé. D'autre part, un groupe de travail composé d'habitants volontaires de la ZAC de la Fontaine réfléchira et fera des propositions pour l'amélioration des espaces publics : parc Édouard-André, place François-Mansart... La première réunion devrait se tenir fin janvier. Enfin, l'année 2019 verra le réaménagement de l'avenue des Moulins et l'extension de l'école Pape-Carpantier. Compte-rendu plus complet sur montpellier.fr

Les habitants ont, par leurs contributions, participé à l'élaboration du plan d'actions.



© Ludovic Séverac

Cinq cents nouveaux arbres

Le parc public Georges-Charpak connaît une nouvelle étape de son aménagement paysager progressif, avec des plantations et des travaux de protection hydraulique.



Poumon vert de Port Marianne, le parc Charpak est ouvert à tous les Montpelliérains.

Entre janvier et avril prochains, de nouveaux aménagements vont renforcer l'identité du parc Georges-Charpak, espace vert de sept hectares, conçu il y a quinze ans par Michel Desvigne, Grand Prix d'urbanisme 2011. Le paysagiste a adopté l'esprit d'une grande prairie tracée de lignes d'arbres, ponctuée de bosquets, offrant un cadre et des vues remarquables aux riverains du quartier Parc Marianne, labellisé ÉcoQuartier en 2015.

La végétalisation de ce poumon vert va être renforcée suivant le projet défini par Michel Desvigne. Les alignements d'arbres et les bosquets existants vont être densifiés, avec une vingtaine de nouvelles essences. Cinq cents nouveaux arbres vont être plantés : peupliers, charmes, ormes, chênes, érables, micocouliers, parasols chinois, ginkgos biloba, pins, eucalyptus... Auxquels s'ajouteront 2 800 arbustes ou buissons : arbres de Judée, sauges,

pistachiers, myrtes, pittosporum, salvia, cistes...

Bassin de rétention

Cette vaste prairie, traversée par le ruisseau de la Lironde, fait également office de bassin d'expansion pour l'Est montpelliérain en cas de fortes pluies, grâce à sa topographie adaptée. Début 2018, des travaux d'amélioration et de renforcement des capacités de rétention et de protection hydraulique vont être entrepris pour répondre aux nouvelles réglementations de l'État en la matière : 6 000 m³ de rétention supplémentaire au sein du bassin, réaménagement du déversoir existant, rehaussement de la passerelle nord... Tous ces aménagements ont fait l'objet d'une phase de concertation avec les riverains lors d'une réunion publique qui s'est déroulée en mairie le 19 décembre dernier.



RÉMI
ASSIÉ

04 99 92 21 68

remi.assie@ville-montpellier.fr

Le tweet du mois

Port Marianne XXI^e siècle.
Espaces vert faciles d'accès.
Mixité favorisée. Population
jeune, étudiante, cadre.
Quartier qui séduit.

Spectacles

Les trois coups de Mercouri

Début d'année sous le signe du théâtre à la Maison pour tous Melina-Mercouri :

- Les 12 et 13 janvier à 20h, la C^{ie} Lame 19 propose 9h44, « une épopée émotionnelle, rythmée de répliques cinglantes, de rêveries poétiques et d'interludes musicaux ». À partir de 12 ans.
- Le 20 janvier à 15h, la C^{ie} du Baril présente *Tempos*, « un spectacle burlesque, musical et sans paroles ». Tout public.
- Le 26 janvier à 21h, plateau d'impros avec les Sherpas. « Quatre de cordée et un guide, sans oublier la complicité du public : la recette d'une soirée réussie. » Tout public.
- Le 9 février, les C^{ies} Six Sens et Encre invisible interprètent *Après*, « l'histoire de Théophile et d'Anaïs, l'histoire de n'importe qui ». À partir de 12 ans.

04 99 92 23 80



PASCAL
KRZYZANSKI

04 34 88 91 92

pascal.krzyzanski@ville-montpellier.fr

Le tweet du mois

ZAT à La Rauze, le quartier de la Restanque qui prend forme, des nouveaux projets à l'horizon... 2018 s'annonce passionnante ! Bonne année à tous !

Archéologie

Il y a cinq mille ans

C'est à un voyage dans le temps que vous convie la Maison pour tous L'Escoutaire le 17 janvier. La structure municipale organise (en partenariat avec la Maison pour tous Boris-Vian) une visite de l'exposition « Circulez, y a tout à voir ! » au site archéologique Lattara de Lattes. Du paléolithique au Moyen Âge, c'est plus de 300 objets qui sont présentés, témoignages émouvants du quotidien des populations qui ont vécu sur ces territoires. Les visiteurs peuvent ainsi plonger dans la découverte passionnante des civilisations passées ! Cette visite est ouverte à toute la famille. L'inscription est prise auprès des deux Maisons pour tous.

Maison pour tous L'Escoutaire

04 67 65 32 70

mpt.escoutaire@ville-montpellier.fr

Maison pour tous Boris-Vian

04 67 64 14 67

mpt.vian@ville-montpellier.fr

La Bulgarie à Saint-Martin

L'association les Enfants bulgares à Montpellier propose des cours de langue et de culture bulgares dans le quartier. L'occasion de découvrir la Bulgarie, pays européen peu connu aux traditions encore vives.

On compte à Montpellier et ses environs pas moins de 2 500 Bulgares. Pour la plupart, ce sont des étudiants qui passent quelques années dans les universités montpelliéraines puis repartent en Bulgarie. Mais d'autres choisissent de rester, se marient et ont des enfants. C'est le cas de Daniela Helwina, présidente de l'association les Enfants bulgares à Montpellier. Chaque samedi matin, à la Maison pour tous L'Escoutaire, elle propose des ateliers de langue et de culture bulgares. « Notre association est née de la volonté de parents bulgares, mariés à des Français, de transmettre la langue et la tradition de Bulgarie. Nous avons une quinzaine d'enfants issus de mariages mixtes qui viennent à nos ateliers de langue. Et s'ils parlent un peu bulgare à la maison, ils doivent néanmoins apprendre l'écriture cyrillique ».

Les cours sont généralement assez ludiques, construits autour de thèmes différents. Des ateliers d'art créatif

sont également proposés, dans lesquels les enfants peuvent découvrir des traditions typiquement bulgares.

« La Bulgarie peut souffrir d'un a priori négatif en France, regrette Daniela, ajoutant ironique : Non, la Bulgarie, ce n'est pas que le yaourt et les mafieux ! »

L'association sert également de conseil pour les étudiants bulgares, fraîchement arrivés à Montpellier. Elle les aide à trouver un logement, à comprendre l'administration française ou leur explique le fonctionnement d'un chéquier (inconnu en Bulgarie). « Ils sont un peu déroutés par certaines attitudes françaises qui parfois ne sont pas très nuancées. Mais très vite, ils se sentent bien ici. Bulgares et Français partagent le goût des bons repas et de la convivialité. »

Cet état d'esprit festif est toujours le bienvenu lors des fêtes de quartier auxquelles les bénévoles de l'association participent toujours volontiers.

Les Enfants bulgares à Montpellier
06 08 76 12 60

Les fêtes populaires et les traditions qui les accompagnent sont très ancrées dans la culture des Bulgares.



UNE ANNÉE RICHE EN PROJETS !

Les élus de la liste « Montpellier citoyens, En marche, divers gauche, écologistes » (Philippe Saurel)

La fin d'année 2017 a terminé sur « les chapeaux de roues » avec tous les projets portés par notre municipalité.

Les travaux de rénovation des écoles sont terminés et ont permis une rentrée des enfants des plus sûres et apaisées.

Les abords des écoles ont également bénéficié d'aménagements de voirie pour sécuriser les trajets « domicile/école ».

Les nouvelles halles Laissac qui deviendront un lieu de commerce, de rencontres, d'échanges et de vie du quartier « Centre » ont débuté par la pose de la « première pierre », il y a quelques semaines, et seront opérationnelles afin de recevoir les premiers clients dans quelques mois.

Autre projet d'envergure, la ligne 5 de tramway est « sur les rails » avec la relance de la concertation, des demandes de financement et de modification de la Déclaration d'Utilité Publique pour ne pas défigurer le parc Montcalm par le passage du tramway en son sein. La poursuite des études et l'acquisition du foncier permettra un démarrage des travaux du tronçon Nord vers Clapiers à l'automne 2019.

L'année 2018 verra des projets structurants et déterminants pour le dynamisme de notre ville sortir de terre ou en cours de chantier comme le réaménagement de la Grand-Rue Jean-Moulin, le rue du Faubourg du Courreau, la place Salengro, les halles Laissac... la création d'une « Maison pour Tous » avec salle de spectacle sur le quartier Mosson, la rénovation des halles des « Quatre Saisons »... l'ouverture de la crèche Boussinesq... Tout est mis en œuvre pour que notre commune soit plus attractive, innovante et plus agréable pour tous les Montpelliérains.

Une nouvelle fois, la ville s'est parée de 1 000 couleurs avec les illuminations des fêtes, le retour de la mappemonde sur la place de la Comédie, qui a toujours autant de succès, et le manège « arbre de Noël » qui a fait le bonheur de nos administrés et visiteurs.

Nous continuerons à œuvrer tout au long de l'année 2018 pour l'intérêt des Montpelliérains avec autant de responsabilité que nécessaire.

Nous vous présentons tous nos meilleurs vœux pour cette nouvelle année 2018 et vous souhaitons une année riche en projets et réussite, ainsi qu'à tous vos proches.

OPPOSITION MUNICIPALE

AÉROPORT DE MONTPELLIER

Michael Delafosse, président du groupe
« La gauche pour Montpellier »

Le revirement du Président de la Métropole fragilise encore le développement économique de Montpellier.

En divisant par 6 sa participation financière (contrairement à ses engagements), la volte-face du Président de la Métropole sur le dossier de l'aéroport, compromet le développement de nouvelles liaisons aériennes.

Cette décision équivaldrait à priver notre territoire potentiellement de 300 000 touristes. Ce revirement est préjudiciable au développement économique de Montpellier.

L'aéroport et l'ensemble des acteurs économiques Montpelliérains ont besoin de lisibilité et d'engagement.

LE CENTRE-VILLE ABANDONNÉ PAR L'ÉQUIPE DE M. SAUREL

Jacques Domergue, président du groupe
Les Républicains-Centre-Société civile

Il suffit de se promener en journée ou en soirée, Place de la Comédie ou à la gare pour s'en rendre compte : le centre-ville de Montpellier est délaissé.

La saleté des rues, jonchées de journaux et de détritus, et la présence récurrente de personnes SDF, squattant les coins de rues et les transports publics, restent des problèmes omniprésents. Pourtant, cela n'a pas l'air d'attirer l'attention du Maire.

Si l'incivilité de quelques montpelliérains doit être notifiée, l'inaction de la majorité municipale dans les domaines de la sécurité et de la salubrité publique doit quant à elle être soulignée.

Et ce ne sont pas les petites mesures qui visent à installer quelques toilettes publiques ou quelques caméras supplémentaires qui vont changer la situation de la Ville. Il faut une politique ambitieuse et surtout une réelle volonté d'améliorer la qualité de vie des Montpelliérains.

La majorité en place n'est pas capable de subvenir au besoin de sécurité, pourtant considéré comme un besoin de base de tout être humain.

Aujourd'hui, seul le groupe de la droite affiche sa volonté de rendre la ville plus propre et plus sûre.

Nous vous souhaitons tous nos meilleurs vœux pour cette année 2018.

Djamel Boumaaz, NF

Aucun texte n'a été reçu avant le bouclage de ce magazine.

Anne Brissaud, Opposition, Centre Droit

Aucun texte n'a été reçu avant le bouclage de ce magazine.



© Frédéric Jaulmes



Aux origines du musée Fabre

De 1779 à 1787, la Société des beaux-arts, autour de la figure romanesque d'Abraham Fontanel, fut à l'origine d'un essor artistique qui encouragea la création à Montpellier et permit l'ouverture d'un musée préfigurant celui que l'on connaît aujourd'hui.

“

Une exposition d'art contemporain, du XVIII^e siècle.

Pierre Stepanoff,
commissaire de l'exposition.

Le vrai héros de l'exposition, c'est lui, Abraham Fontanel. Tel qu'il nous apparaît dans le magnifique portrait prêté spécialement pour l'exposition par le président de la Confrérie des Pénitents bleus, M. Philippe Becqué. Fontanel, l'œil malicieux, y apparaît surpris par le peintre en tenue négligée : vêtu d'une simple chemise, qu'il essaye d'une main de reboutonner... Né à Mende en 1741, il a trente et un ans lorsqu'il s'installe à Montpellier en tant que libraire, marchand d'art et de gravures, rue du Gouvernement (l'actuelle rue de la Loge), dans une boutique où gravite rapidement tout ce que la ville compte de riches collectionneurs et de curieux.

À cette époque, Montpellier est une ville de 30 000 habitants, classée au vingtième rang des villes du royaume, mais capitale des États du Languedoc, et à ce titre fréquentée par des personnages puissants qui participent à l'éveil urbanistique et artistique de la cité. Pour eux, Abraham Fontanel se dépense sans compter, courant les ventes et les enchères et utilisant sans réserve un réseau exceptionnel qui le lie aux plus grands artistes français et internationaux de son temps afin de les aider à acquérir les pièces précieuses qui vont orner leurs demeures et hôtels particuliers. C'est ainsi grâce à l'appui d'une trentaine de ces généreux mécènes que naît en 1779 la Société des beaux-arts, dont l'activité se structure rapi-

dement autour de deux grands axes : l'organisation de salons, destinés à promouvoir l'art et les artistes contemporains, mais aussi la mise en place d'un enseignement gratuit permettant de former une nouvelle génération d'artistes. Dissoute en 1787, la Société des beaux-arts reçoit une reconnaissance officielle de la province du Languedoc pour se transformer en École des arts et ponts et chaussées. La Révolution française la traversera de ses orages, jetant Fontanel dans ses prisons, mais donnant naissance, dès 1795 et à partir de sa collection augmentée des biens saisis aux nobles émigrés, à un embryon de musée dont Abraham Fontanel, réhabilité, deviendra le premier conservateur.



© MBA, Rennes, Dist. RMN-Grand Palais/ Patrick Merret

2



© Frédéric Jaulmes

3

Greuze, David, Fragonard, les plus grands artistes de l'époque...

C'est à un voyage extraordinaire dans le temps, « *aux origines du musée montpelliérain* », ainsi que le rappelle Bernard Travier, vice-président de la Métropole, délégué à la culture, que nous convie cette nouvelle exposition présentée dans le cadre de la célébration des dix ans de la réouverture du musée Fabre. Une exposition dont Michel Hilaire, directeur du musée, tient à souligner qu'elle s'appuie « *sur le fonds très riche des collections montpelliéraines, augmenté de prêts en provenance de plusieurs musées français et de collections particulières* ». Le circuit thématique permet au visiteur de se plonger dans la cité du XVIII^e siècle, de traverser la boutique du marchand d'art, une classe de dessin au collège des jésuites, de feuilleter le catalogue d'un des grands salons, en s'attardant sur des pièces exceptionnelles : le plâtre d'un buste de Molière, réalisé par le sculpteur Houdon et offert en 1779 à la Société

té des beaux-arts, représentant ainsi l'acquisition numéro 1 du futur musée, ou bien cet exemplaire, en vélin, de la constitution de 1791 imprimée pour Louis XVI. Auprès de ce corpus de documents exceptionnels prêtés par de nombreux services d'archives, on retrouve également les signatures des plus grands artistes du temps, peintres, sculpteurs, de Greuze à David, en passant par Pajou, Houdon, Fragonard... Une dernière salle a été réservée au plus célèbre élève de la Société des beaux-arts, François-Xavier Fabre, et à son grand projet de commande pour la confrérie des Pénitents bleus, dont plusieurs documents permettent pour la première fois de révéler l'ambition. Ce même Fabre qui, en 1825, depuis sa ville de Florence, écrit au maire de Montpellier, pour léguer à sa ville sa collection particulière, donnant ainsi naissance au musée tel qu'on le connaît aujourd'hui.

Le musée avant le musée. La Société des beaux-arts de Montpellier (1779-1787). Jusqu'au 11 mars 2018 – Musée Fabre – www.museefabre.fr

1 – Portrait d'Abraham Fontanel par Joseph Siffred Duplessis, vers 1779. Huile sur toile. Copyright Montpellier, Chapelle des Pénitents bleus (classée MH)

2 – Portrait de Paul-François des Hours-Farel, par Antoine Jean Gros, 1793. Huile sur toile. Rennes, musée des beaux-arts

3 – La Marine : Colbert et Duquesne, par Augustin Pajou. Projet de sculpture qui devait entourer la statue du roi Louis XIV au Peyrou. 1786. Terre cuite. Copyright musée Fabre de Montpellier Méditerranée Métropole.

4 – La Prédication de saint Jean-Baptiste, fragment inachevé, de François-Xavier Fabre. Huile sur toile. Arles, musée Réattu.



© Musée Réattu, Arles.

4

Mehdi Jermami

La force du dragon

Athlète de haut niveau du club Montpellier Méditerranée Métropole Taekwondo, Mehdi Jermami, 17 ans, vient de gagner la médaille de bronze aux championnats d'Europe junior. Un champion prometteur...



© FFTDA - Fédération Française de Taekwondo et Disciplines associées

“

*Je m'accroche pour gagner.
Je réalise mon rêve.*

« *Je m'accroche coûte que coûte pour réussir* », explique Mehdi Jermami. Une ténacité payante. En novembre dernier à Chypre, ce jeune athlète de 17 ans a remporté la médaille de bronze aux championnats d'Europe junior de taekwondo. Un honneur pour lui, mais aussi pour son club, le Montpellier Méditerranée Métropole Taekwondo (3MTKD). « *C'est un jeune homme attachant et très professionnel. Potentiel Paris 2024, il fait partie du jeune collectif prometteur formé à Montpellier qui portera fièrement, je l'espère, les couleurs de Montpellier aux prochains Jeux olympiques* », explique Karim Bellahcène, le président qui a créé le club en 2000, pour honorer la mémoire et poursuivre l'œuvre de Jean-Claude Bellahcène, son père, décédé le 18 août de la même année et qui avait eu le désir de fonder ce club au Val-de-Croze. À l'image de tous les champions formés par ce club de 732 licenciés et qui dispose d'un impressionnant palmarès, Mehdi Jermami ne déroge pas à la règle. Un jeune homme brillant, déterminé et ambitieux. Il a débuté à l'âge de 5 ans le taekwondo dans son quartier à La Paillade. « *Je voulais pratiquer un sport moins commun que le football et puis j'aimais bien les films de Bruce Lee. Le taekwondo m'a tout de suite plu. Avec les amis du club, nous participions à de nombreux tournois.* »

Le taekwondo m'a fait grandir

En 2011, il rejoint le 3MTKD, « *un club réputé et plus performant* ». Mehdi devient champion de France cadet de taekwondo à Monaco en 2014. C'est le grand saut. Dès lors, il collectionne les titres, ce qui représente des milliers d'heures

d'entraînement et de kilomètres à travers le monde. Après Monaco, Mehdi se qualifie pour le championnat du monde cadet... en Azerbaïdjan. Le Canada, l'Europe, Eindhoven, Innsbruck, Bakou... La France, Marseille, Lyon, Bourges, Paris... « *Je n'étais jamais sorti de La Paillade, je n'avais jamais pris le train ni l'avion* », explique Mehdi, également élève en terminale ES au lycée Jean-Mermoz et qui se distingue par ses « *très bons résultats* », dicit Sébastien Gomez, chargé du développement au sein du 3MTKD. Mehdi a en lui la force du dragon, celle de réussir et d'aller toujours plus loin, conscient que dans son quartier certains de ses camarades n'ont pas la même chance. Cette détermination, il la doit à Fatima, sa mère, « *une femme forte qui ne cesse de nous encourager* ». Ses deux sœurs suivent des études universitaires et son collégien de petit frère, vainqueur de la Coupe de France benjamin en 2012, suit les pas de son aîné. En novembre, Mehdi a participé au Tournoi international de Paris, mais là en tant que senior. « *Je suis fier de représenter mon quartier, ma ville et la France. Ce sport m'a fait grandir* », précise non sans émotion Mehdi qui ne tarit pas d'éloges pour Mohamed el Yazidi, son entraîneur, « *le meilleur de la galaxie* ». Le jeune champion poursuit son rêve avec la conscience mature de ses 17 ans. Sa devise : *No pain no gain*. Ses objectifs : 2020, les Jeux olympiques à Tokyo et, surtout, ceux de 2024 à Paris. Mehdi Jermami, talent à suivre. Bravo !

Montpellier Méditerranée
Métropole Taekwondo.
25 rue de Cheng Du. 3mtkd.fr
montpellier.3mtkd@gmail.com
06 68 01 34 34

L'homme qui aimait les robots



« En Europe, il y a une vision malveillante et inquiète envers les robots. En Asie, c'est tout le contraire. » Abderrahmane Kheddar sait de quoi il parle. Chercheur en technologie pour la robotique, il est un pionnier dans différents domaines, notamment en téléopération chirurgicale. Depuis 2010, cet expert reconnu internationalement en robotique humanoïde dirige une équipe de recherche du LIRMM (Laboratoire d'informatique, de robotique et de microélectronique de Montpellier) ainsi qu'un laboratoire franco-japonais du CNRS. C'est d'ailleurs grâce à lui que le LIRMM est le seul laboratoire européen à avoir récupéré un robot humanoïde HRP-4 conçu au pays du Soleil-Levant. La machine, actuellement en cours de programmation, servira à des tâches répétitives dans les usines d'Airbus à Toulouse. « J'ai toujours été fasciné par les robots. Ils permettent de nous comprendre, de mieux appréhender la complexité des gestes que nous exécutons », explique-t-il, reconnaissant en riant que les épisodes de la série *Goldorak* de son enfance ne sont pas étrangers à sa passion. Pour autant, le tout nouveau membre de l'Académie des technologies n'est pas du genre à tomber dans le transhumanisme, ce courant scientifique qui vise à modifier physiquement l'être humain, à « l'augmenter », grâce à la robotique. Ni à tomber dans la paranoïa d'une société régie par les robots, un « fantasme d'Hollywood ».

Lynda Gomez

Un an après, c'est toujours aussi Swag

« C'est le projet de toute une vie. » C'était il y a un an. Lynda Gomez venait d'ouvrir *Swag*, sa boutique de prêt-à-porter féminin, au 100 rue du Faubourg Figuerolles. Elle avait été récompensée par le prix « Talents des quartiers de Montpellier 2016 » catégorie émergence, organisé en novembre 2017 par la BGE Montpellier et CitésLab qui soutient les jeunes entrepreneurs. « Un an après, je suis ravie de l'évolution de mon entreprise, j'ai réussi à fidéliser une nouvelle clientèle grâce au bouche-à-oreille, surtout depuis le prix et les différents articles dans la presse », raconte Lynda Gomez souriante, se remémorant les quelques clientes venues à la boutique, arborant les journaux à la main. « Je continue à proposer du prêt-à-porter féminin, une gamme très mode de marque italienne en taille unique et des accessoires bijoux, sacs à main, ceintures... » Mais la jeune Lynda, déterminée, ne s'en tient pas là. Elle va à la rencontre de la clientèle proposer ses articles sur les marchés de Noël, les marchés locaux et les campings estivaux. « Je ne reste pas les bras croisés et avec l'afflux de touristes, ça marche bien. » Et, un an après, Lynda connaît des débuts très prometteurs. Souhaitons



que l'aventure soit de plus en plus florissante pour cette jeune chef d'entreprise pleine de talent.

Boutique Swag – 06 49 80 41 78



Maisons des champs...

Domaine Bonnier de la Mosson, château de la Piscine, mas de la Paillade, maison Despioch... Depuis le début de l'année, le site Internet de la Ville de Montpellier propose une carte et un recensement complet des grandes demeures construites à partir du XVII^e siècle en périphérie de Montpellier.

“

Le faste et la puissance d'un siècle, pendant lequel Montpellier ne cessa d'affirmer une place prépondérante...

Lorsqu'en 1882 Louis Pasteur vint donner un cycle de conférences à Montpellier, on sait peu qu'en place de la faculté de médecine c'est dans l'ancien domaine du château de la Gailarde, devenu École nationale d'agriculture, que le pionnier de la microbiologie et « l'inventeur » du vaccin contre la rage fit part de ses recherches sur

le ver à soie et la sériciculture. De la même manière, en avril 1965, la reine mère Élisabeth, en voyage privé en France, souhaita faire un détour par Montpellier et visiter le château de la Piscine, bâti au début du XVIII^e siècle par Jean Antoine Giral. Sans

doute y admira-t-elle les bas-reliefs de la cour d'honneur et les sculptures du perron, ornés de motifs évoquant la chasse. Et plus certainement le « trésor » du château, une Vierge à l'Enfant du célèbre céramiste de la Renaissance, Lucas Della Robbia... Demeures et villégiatures des grands personnages qui firent l'histoire de Montpellier, conçues en marge des hôtels particuliers qu'ils occupaient en ville ou à Paris, ces « maisons des champs » ont continué ainsi à exercer leur fascination, évoquant encore aujourd'hui le faste et la puissance d'un siècle pendant lequel Montpellier, capitale juridique et administrative, ne cessa d'affirmer une place prépondérante.

Grands domaines et trésors méconnus

C'est donc un circuit très particulier que vous propose le site Internet de la Ville de Montpellier, qui publie depuis le début de l'année une carte recensant toutes ces grandes demeures, situées intra-muros, en périphérie immédiate ou à proximité de la ville. Plusieurs de ces domaines, qu'ils soient privés ou appartenant au domaine public, sont aujourd'hui classés au titre des monuments historiques, comme le château de Flaugergues, le château des Évêques à Lavérune, le château de la Mogère ou le domaine Bonnier de la Mosson... Plusieurs sont bien connus des Montpelliérains, acquis par la



© Frédéric Damerjoli

2



© Christophe Ruiz

3

- 1 – Le château de la Piscine, bâti en 1770 par Jean Antoine Giral.
 2 – Le portique aux colonnes ioniennes du domaine de Grammont.
 3 – Le domaine Bonnier de la Mosson, décoré par le sculpteur Nicolas Sébastien Adam.
 4 – Vue intérieure du domaine de Méric, résidence d'été de la famille du peintre Frédéric Bazille.



© Hugues Rubio

4

Ville ou la Métropole et ouverts au public. Ainsi, le mas de la Paillade, mentionné dès le XVIII^e siècle, ancienne propriété de la famille Baroncelli, qui accueille la mairie annexe et les locaux administratifs du théâtre Jean Vilar ; le domaine de Grammont, fondé en 1174 par Raymond V, comte de Toulouse, et qui accueille à nouveau, depuis octobre 2014, les cérémonies de mariage ; sans oublier le domaine de Méric, aux façades roses couvertes de glycines au printemps, résidence d'été de la famille du peintre Frédéric Bazille. D'autres, plus discrets, comme le mas Plantade, le domaine de Lavanet ou le château de Bellevue, inciteront peut-être les curieux à partir à la découverte de ce patrimoine retrouvé.
 montpellier.fr

EN OCCITAN

Ostals dels camps...

Domeni Bonnier de la Mosson, Castèl de la piscina, Mas de la Palhada, Ostal Despiòch... Desempuèi la debuta de l'annada, lo siti internet de la Vila del Clapàs prepausa una carta e un recensament complet dels ostalasses bastits a partir del sègle XVIIen a l'entorn de Montpelhièr.

Quand en 1882, Loïs Pasteur venguèt donar un cicle de conferéncias al Clapàs, sabèm gaire qu'en plaça de la Facultat de Medecina, es dins lo domeni vièlh del Castèl de la Galharda, vengut Escòla nacionala d'agricultura, que lo precursor de la microbiologia e « inventor » del vaccin contra la ràbia faguèt part de sas cercas sul manhan e la manhanariá. Del meteis biais, en abril de 1965, la Reina Maire, Elisabèt, en viatge privat en França, desirèt prendre un camin indirècte pel Clapàs e visitar lo Castèl de la Piscina, bastit a la debuta del sègle XVIIIen per Joan Antòni Giral. Probable, i admirèt los relèus de la cort d'onor e las escalpraduras del peiron, ondradas de motius qu'evòcan la caça. E mai segurament, lo « tresaur » del castèl, una

verge a l'enfant del famós ceramista de la Renaissance, Lucas della Robia... Demòras e vacanças dels braves personatges que faguèron l'istòria del Clapàs, concebuts en marge dels ostals de familha qu'ocupavan en vila o a París. Aquestes « ostals dels camps », continuèron aital d'exercir son pivelatge, qu'evòca totjorn a l'ora d'ara lo bèl bèl e la potècia d'un sègle que Montpelhièr, capitala juridica e administrativa, se quitèt pas d'affirmar una plaça de las bèlas.

Domenis bèls e tresaus mesconeguts

Es doncas un circuit fòrça particular que vos prepausa lo siti internet de la Vila de Montpelhièr, que publica desempuèi la debuta de l'annada una carta que recensa tots aquestes braves ostals, situats intra-muros, a l'entorn immediat o a proximitat de la vila. Mantun d'aquestes domenis, que sián privats o qu'apartenon al domeni public, son a l'ora d'ara classificats coma Monuments Istòrics, al biais del Castèl de Flaugergues, lo Castèl dels Evesques a La Veruna, lo castèl de la Mogèra o lo Domeni Bonnier de la Mosson... Mantun son plan coneguts dels clapassiers, aquesits per la vila o la metropòli e dubèrts al public. Aital n'es lo Mas de la Palhada, mencionat tre lo sègle XVIIIen, anciana propietat de la familha Baroncelli qu'aculhís la Comuna Annexe e los locals administratius del teatre Joan Vilar ; lo Domeni de Grammont, fondat en 1174 per Raimon lo V en, comte de Tolosa, e qu'aculhís tornarmai, desempuèi octòbre de 2014 las ceremonias de maridatge ; sens oblidar lo Domeni de Méric, de la façiadas ròsas cobèrtas de glicinas a la prima, residéncia d'estiu de la familha del pintre Frederic Bazille. D'autres, mai discrets, coma lo Mas Plantada, lo Domeni de Lavanet o lo castèl de Bellevue, butaràn saique los curioses a partir a la descobèrta d'aquel patrimòni tornat trobat. De saber + montpellier.fr

Legendas fotòs : Fotò 1 – Lo castèl de la Piscina, bastit en 1770 per Joan Antòni Giral.

Fotò 2 – Lo potic de las colonnas ionianas del Domeni de Gramont. Fotò 3 – Lo Domeni Bonnier de la Mosson, ondrat per l'escalpraire Nicolau Sebastian Adam. Fotò 4 – Vista interiora del Domeni de Méric, residéncia d'estiu de la familha del pintre Frederic Bazille.



© Germaine Tillon

Aurès, 1935

Du 7 février au 15 avril, le Pavillon populaire présente une exposition de photographies, réalisées dans les années 1930 par Thérèse Rivière et Germaine Tillon.

Fin 1934, deux jeunes chercheuses, Thérèse Rivière (1901-1970) et Germaine Tillon (1907-2008), se voient confier par le musée d'Ethnographie du Trocadéro – devenu peu après le musée de l'Homme – une mission d'étude qui les conduit pour plusieurs années dans l'Aurès. Situé dans l'Est algérien, à la lisière du Sahara, ce massif montagneux abrite alors quelque 60 000 Chaouis, population berbère

qui conserve son ancienne économie agropastorale. Armées d'un Leica et d'un Rolleiflex, les deux femmes y prennent plusieurs milliers de photographies qui poursuivent et renouvellent une tradition déjà longue de la représentation aurésienne. S'y ajoute un film tourné par Thérèse Rivière en 1936. C'est au début des années 2000 que ce travail sera retrouvé. Le commissaire de l'exposition présen-

tée au Pavillon populaire, Christian Phéline, en présente une sélection de 120 images, témoignage d'un moment précis de la recherche ethnographique, et s'inscrivant dans une histoire tant esthétique que sociale de la photographie.

« Aurès, 1935. Photographies de Thérèse Rivière et Germaine Tillon » – Pavillon Populaire, du 7 février au 15 avril – montpellier.fr

Agora des savoirs, cycle 2

Pour sa 9^e saison, le programme de conférences proposé dans le cadre de l'Agora des savoirs 2017-2018 a changé de formule. Dorénavant, ces rendez-vous incontournables organisés tous les mercredis à 20h sont proposés en quatre cycles de conférences thématiques. Après un pre-

mier rendez-vous d'octobre à novembre, consacré à *l'homme et la nature*, un nouveau cycle démarré le 6 décembre va se prolonger jusqu'à la fin janvier sur le thème « Des hommes, des dieux, des robots ». **10 janvier** – « Sunnites et Chiïtes : histoire politique d'une discorde », par Laurence

Louër ; **17 janvier** – « Les âmes sauvages : face à l'Occident, la résistance d'un peuple d'Alaska », par Nastassja Martin ; **24 janvier** – « Les âmes errantes », par Tobie Nathan ; **31 janvier** – « Le mythe de la singularité : faut-il craindre l'intelligence artificielle ? », par Jean-Gabriel Ganascia.

Espace Dominique-Bagouet

ERRANCES ET ITINÉRANCES

Jusqu'au 1^{er} avril, l'Espace Dominique-Bagouet accueille une rétrospective consacrée au peintre Pierre Fournel, dernier représentant du groupe Montpellier-Sète. Une sélection de tableaux permettra de suivre chronologiquement le parcours de l'artiste, de ses premiers pas aux écoles des beaux-arts de Paris et de Montpellier jusqu'à ses productions réalisées à Castelnau, dans son atelier bordant le Lez. ♦
montpellier.fr



Le Lieu multiple

EXPO « CAVALIER MENTAL »

Invitation à l'artiste Florence Mirol. En empruntant différents médias tels la photographie, l'installation, la sérigraphie, l'écriture, le collage, la vidéo, l'artiste aborde plusieurs thèmes : le déplacement, l'écoulement du temps, l'image qui change... ♦

Du 25 janvier au 10 février, du mercredi au samedi, de 15h30 à 19h.
3 rue de Moissac - 06 07 40 10 16



La Chocolaterie

CHOC IMPRO

Chaque dernier mercredi du mois, trois troupes d'improvisation s'affrontent et improvisent d'après les sujets du public. Improvisations libres puis avec contraintes imposées. À la fin de la soirée, vous votez pour votre troupe préférée. Mercredi 31 janvier à 20h30. 203 rue de l'Industrie.

04 34 40 11 78 - lachocolaterie.org



Cinéma

FESTIVAL CHRÉTIEN DU CINÉMA

Du 20 au 27 janvier, nouvelle édition du Festival chrétien du cinéma sur le thème « En quête de sens ». Une quinzaine de films au programme, du *Havre* de Kaurismäki à *Alice dans les villes* de Wim Wenders, en passant par *Minuit à Paris* de Woody Allen et *Le Septième Sceau* de Bergman. Plusieurs lieux de projection cette année : centre Rabelais, cinéma Nestor-Burma, cinéma Utopia, Pierresvives, cinéma Jacques-Brel à Prades-le-Lez.

chretiensetcultures.fr



Opéra

LES QUATRE SAISONS EXPRESS

Un programme d'une heure, le jeudi 25 janvier, à 19h, autour de la relation entre la musique, les heures et les saisons. Depuis *Les Quatre Saisons* de Vivaldi à la symphonie de Haydn célébrant « le matin », sans oublier la « rêverie apaisée » d'Arvo Pärt *Fratres*, un nouveau rendez-vous dans le cadre des Jeudis Express, proposé à la salle Pasteur / Le Corum.

opera-orchestre-montpellier.fr

Théâtre Jean Vilar

RICOCHETS

Noir et humide et *Kant*, deux textes courts pour la jeunesse écrits par Jon Fosse, s'enchaînent dans le scénario-théâtre proposé par Alex Selmane. Une plongée dans l'enfance, entre images oniriques et inquiétantes. Le 25 janvier à 14h30 et le 26 janvier à 14h30 et 20h.

theatrejeanvilar.montpellier.fr

Atelier

JEUDI DES TOUT-PETITS

Le 18 janvier, à partir de 10h, le cinéma Nestor-Burma propose une projection de courts métrages suivie d'un moment musical sur le thème « Comptine et bouts de ficelles ». Un programme préparé en partenariat avec l'association Odette Louise. À partir de 2-3 ans.

montpellier.fr

Exposition

AUREL. JARDIN INTÉRIEUR

Dessinateur de presse pour *Le Monde*, *Le Canard enchaîné*, *Politis...*, Aurel est aussi reporter graphique, illustrateur, réalisateur, éditeur et surtout un artiste engagé. Après avoir rendu visite aux habitants, aux associations pailladines, il propose un « papier peint » exposé dans le bar du théâtre Jean Vilar, dans lequel il livre une vision poétique et personnelle du quartier. Vernissage le 12 janvier à 20h. ♦

Les manifestations signalées par ♦ sont gratuites. Cet agenda est une sélection de la rédaction.



© Vincent Bartoli

RENCONTRES DU NOUVEL AN

Du 12 au 20 janvier, les Maisons pour tous fêtent le Nouvel An. Autour de la galette traditionnelle et du verre de l'amitié, venez découvrir le programme complet : animation musicale, concerts ludiques, bals traditionnels, expositions, soirées jeux, stages, après-midi en famille...

Un programme spécial en entrée libre de « Rencontres du Nouvel An », à partager entre petits et grands, adhérents, voisins, habitants des quartiers de la ville (attention pour les spectacles, réservation conseillée).
montpellier.fr – 04 67 34 88 00.

CENTRE

MAISON POUR TOUS JOSEPH-RICÔME

04 67 58 71 96

Club de lecture pour tous

Venez partager vos impressions de lectrices et lecteurs, de manière conviviale, autour d'un même roman. Prochaine séance le jeudi 18 janvier de 18h30 à 20h. Pour adultes.

MAISON POUR TOUS FRÉDÉRIC-CHOPIN

04 67 72 61 83

Découvrir les oiseaux

Jérôme Guillaumont, photographe animalier, vous propose de découvrir les rolliers d'Europe, jolis oiseaux aux couleurs vives. Dans le cadre des rendez-vous durables avec la Ligue pour la protection des oiseaux. Le vendredi 26 janvier, de 20h30 à 23h. ♦

MAISON POUR TOUS GEORGE-SAND

04 67 79 22 18

Parcours du spectateur

Autour de la programmation 2018 de Montpellier Danse, la MPT vous propose plusieurs animations encadrées, pour assister aux spectacles, à des rencontres d'artistes, participer à des ateliers pratiques. Pour adolescents et adultes. Du mardi 16 janvier au jeudi 8 mars.

MAISON POUR TOUS ALBERTINE-SARRAZIN

04 67 27 24 66

Des rencontres et des livres

Le vendredi 26 janvier, à partir de 18h, soirée performance poétique autour du recueil de Mathieu Gabard,

Les trains crient plus fort que les aigles.
Suivie du vernissage de l'exposition photo « Voyages au bout du monde » de Guillaume Police.
Entrée libre sur réservation.

CÉVENNES

MAISON POUR TOUS FRANÇOIS-VILLON

04 67 45 04 57

Concours de Scrabble

Deux rendez-vous Scrabble® sur l'agenda : championnat régional interclubs de Scrabble classique, le dimanche 14 janvier de 9h à 17h (enfants, adultes, entrée libre) ; et finale du concours Scrabble scolaire, le samedi 10 février de 13h à 17h. ♦

MAISON POUR TOUS FANFONNE-GUILLIERME

04 67 04 23 10

« Danse le monde »

Danses orientale, africaine, tahitienne, Bollywood... L'association Loly danse propose un voyage autour du monde avec des tableaux dansés. Tout public, à partir de 10 ans, le 9 février à 20h30. Réservation conseillée.

MAISON POUR TOUS PAUL-ÉMILE-VICTOR

04 99 58 13 58

Talents de demain

Vous êtes artiste, sculpteur, peintre, paysagiste, couturier, menuisier, graffeur... La MPT vous propose d'exposer vos œuvres du lundi 5 février au vendredi 18 mai. Faites-vous connaître... Tout public.

MAISON POUR TOUS ANDRÉ-CHAMSON

04 67 75 10 55

Découvrir la Colombie

Costumes, artisanat, photo... Du lundi 15 au vendredi 26 janvier, découvrez les richesses de la Colombie avec l'exposition proposée par l'association Los Cumbambieros del Sur. Soirée colombienne le vendredi 26 janvier à 20h. ♦

MAISON DE QUARTIER ANTOINE-DE-SAINT-EXUPÉRY

04 67 47 30 90

Thé dansant

Après-midi récréatif animé par Pierrot. Danses rétro et goûter partagé. Le dimanche 21 janvier, de 14h30 à 17h30. Ouvert à toutes les personnes inscrites aux MPT.

MAISON POUR TOUS MARCEL-PAGNOL

04 67 42 98 51

Soirée orientale

Les Festives de Pagnol vous proposent une soirée raï, avec repas sorti du panier, le vendredi 26 janvier à partir de 19h. En partenariat avec l'association l'ALSH Estanove. ♦

CROIX-D'ARGENT

MAISON POUR TOUS ALBERT-CAMUS

04 67 27 33 41

Soirées jazz

Deux rendez-vous de début d'année sur l'agenda du jazz-club :

vendredi 12 janvier, concert Swing Ambassadors, à 19h15 ; vendredi 2 février, concert Jean-Michel Cabrol, Jazz 4tet, à 19h15.

PORT MARIANNE

MAISON POUR TOUS MÉLINA-MERCOURI

04 99 92 23 80

Sculpture sur bois

Du 29 janvier au 16 février, la MPT accueille l'exposition du sculpteur camerounais Armand. Vernissage le jeudi 1^{er} février à 18h30. ♦

Spectacle en un jour

Une expérience originale proposée par la C^{ie} Six Sens pour tout public. En un jour, sur une idée proposée par les stagiaires, l'objectif est de créer un spectacle, présenté en soirée à 21h. Le samedi 10 février, à partir de 9h.

HÔPITAUX-FACULTÉS

MAISON POUR TOUS ALBERT-DUBOUT

04 67 02 68 58

Portugal, années 1980

L'association Justice Hirondelle propose une conférence sous forme de diaporama commenté sur le Portugal dans les années 1980. Le vendredi 9 février à 18h30. Entrée libre sur inscription.

MOSSON

MAISON POUR TOUS LÉO-LAGRANGE

04 67 40 33 57

Avec les Restos du cœur

Une journée d'animation au bénéfice des Restos du cœur : loto des enfants, Nougaro concert de l'association Lez'arts mêlés. Rendez-vous le 27 janvier à partir de 14h. Tout public. Réservation conseillée.

MAISON POUR TOUS GEORGES-BRASSENS

04 67 40 40 11

Sculptures à toucher

Du 8 janvier au 21 mars, la MPT accueille une exposition « hors les murs » provenant de l'exposition présentée au musée Fabre, « L'art et la matière », galerie de sculptures à toucher. Animations famille tous les mercredis de 14h30 à 16h30 sur inscription. Vernissage le 10 janvier à 18h. ♦

MAISON POUR TOUS MARIE-CURIE

04 67 75 10 34

Théâtre d'objets

Adapté des *Sept Voyages de Sindbad le marin*, le spectacle de la C^{ie} Volpinex, *Merci d'être venus*, propose une féerie pour théâtre de papier, d'ombres, d'objets, vidéos et autres formes décalées. À partir de 8 ans. Le samedi 10 février à 15h30.

Stage accordéon et forró

Les samedi 3 et dimanche 4 février, de 10h à 17h, Bernardo Luiz et l'association Montpellier Accordéon vous invitent à découvrir le forró, une musique traditionnelle du nord-est du Brésil, jouée à l'accordéon. Stage adulte.

PRÈS-D'ARÈNES

MAISON POUR TOUS L'ESCOUTAIRE

04 67 65 32 70

Exposition d'instruments de musique

Ils viennent du Brésil, du Sénégal, du Burkina Faso... L'exposition d'instruments de musique, présentée du 16 au 19 janvier, vous invite à un véritable voyage musical. Démonstrations rythmiques proposées aux familles et aux écoles. Vernissage le 16 janvier à 18h30. ♦

MAISON POUR TOUS BORIS-VIAN

04 67 64 14 67

Rencontres artistiques

Réalisée à partir d'un appel à images et d'un marathon photo réalisé en novembre et décembre 2017, l'exposition « Non-sens » interroge l'acte même de photographier... À voir du 16 janvier au 8 février. Vernissage le mardi 16 janvier à 19h avec atelier de création collective. ♦

*Programme complet
des Maisons pour tous :
montpellier.fr*

*Les manifestations
signalées par ♦
sont gratuites.*

MEILLEURS
VŒUX
2018

CÉRÉMONIE
DES VŒUX
9 JANVIER À 18H
HÔTEL DE VILLE

MONTPELLIER
PARLE
MONDE