

numéro 34 JANVIER 2018

montpellier3m.fr

le mag

LE MAGAZINE D'INFORMATION DE LA MÉTROPOLE

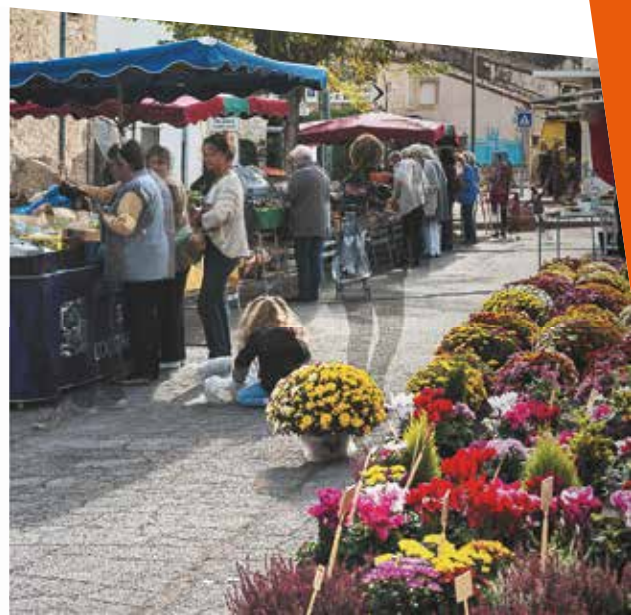


Montpellier
Méditerranée
Métropole



DOSSIER

TERRITOIRES DURABLES ET PRODUCTIFS





8



22



© David Huguenin

24 DOSSIER TERRITOIRES DURABLES ET PRODUCTIFS

4 DANS L'ACTU

- 8 L'ÉVÉNEMENT**
• Jeu, set et match(s) à l'Arena !

- 10 DÉCISIONS**
• Création d'un cimetière métropolitain de 11 000 places

- 12 COMM'UNES**
• Les seniors en action
• Propreté urbaine
• La Galerie éphémère
• Objectif zéro phyto

- 18 GRAND ANGLE**
• Du vin, mais du bio

- 20 EN ACTION**
• B.A. BA de la collecte

- 21 EN CHANTIER**
• Route de Montferrier à Grabels : dix ans d'attente !
• Le conservatoire monte en gamme

- 24 DOSSIER**
• Territoires durables et productifs

- 34 RENCONTRE**
• Sophie Griotto : « Le dessin, c'est toute ma vie »

- 35 PITCHOUNS**
• Opéra : un air de famille...

- 36 EN IMAGES**
• Mohammed Boumediane : le génie de la cybersécurité

- 40 LENGAD'OC**
• Mémoire d'Oc

- 41 EN VADROUILLE**
• Lozère : au milieu des bisons

- 42 RENDEZ-VOUS**
47 FORUM

La renaissance du conservatoire

Cela fait plus de trente ans que tout le monde parle du nouveau conservatoire, fait des plans sur la comète, évoque différents lieux d'implantation... Nous, nous le faisons et le finançons, avec l'aide de l'État et de la région Occitanie (pages 22-23). Nous avons choisi la maternité Grasset, une friche urbaine achetée au CHU. Quel symbole merveilleux que de redonner vie à un patrimoine historique où des milliers de Montpelliéraines et Montpelliérains sont nés pendant des décennies, en y installant la musique, la danse et le théâtre ! Desservi par le tramway, ce conservatoire métropolitain prendra une nouvelle dimension tout en structurant le paysage urbain.

En ce début d'année, ce projet est une bonne nouvelle pour les élèves, les parents, les enseignants, les habitants du quartier Boutonnet, mais aussi pour toutes celles et ceux qui rejoindront demain cet établissement d'enseignement artistique d'excellence. Ces dernières années, le conservatoire s'ouvre davantage vers d'autres publics, les communes et les quartiers. 1 460 élèves cette année, ils sont plus de 2 200 attendus pour la rentrée 2020.

Pour les cinquante ans à venir

Ce projet culturel majeur du mandat s'inscrit parfaitement dans l'esprit de la démarche Montpellier Territoires, la feuille de route de l'aménagement de la métropole pour les cinquante ans à venir (pages 24-33). Le foncier est rare sur notre territoire où nous tenons à préserver deux tiers des espaces naturels existants. Cette métropole durable, que nous construisons ensemble avec les 90 élus et les 31 communes, passe notamment par la reconquête de friches urbaines, comme celle de la maternité Grasset. Je vous souhaite à toutes et à tous, au nom du conseil métropolitain, une très bonne année 2018.



“ Quel symbole merveilleux que de redonner vie à un patrimoine historique en y installant la musique ”

Philippe SAUREL

Président de Montpellier Méditerranée Métropole, maire de la Ville de Montpellier

le mmag également,
disponible sur montpellier3m.fr,
Facebook, Twitter et en braille

Pour recevoir gratuitement
chaque mois le magazine en
braille à domicile, contacter :
s.iannone@montpellier3m.fr



Montpellier Méditerranée
Métropole sur Internet



Montpellier Méditerranée
Métropole sur Facebook



Montpellier Méditerranée
Métropole sur Twitter



VOUS AVEZ LA PAROLE !

Montpellier Méditerranée
Métropole met à votre
disposition une boîte à idées en
ligne sur montpellier3m.fr.
Chaque mois, nous publions
deux de vos propositions.

“ Cœur de Ville en Lumières ”

J'apprécie Cœur de Ville en Lumières et ses 11 façades lumineuses dans l'Écusson. Pourquoi ne pas créer une boucle pour une meilleure fluidité comme à Lyon ?
Par Zorclub

Contrairement à Lyon, nous ne pouvons pas réaliser un cheminement dans le centre historique, où les rues sont étroites. La Préfecture nous le déconseille fortement en matière de sécurité. Notre manifestation se différencie aussi grâce à nos nombreuses écoles supérieures d'art et d'effets spéciaux qui participent activement à sa qualité numérique et créative. Cette 4^e édition a rassemblé 220 000 visiteurs en trois jours.

“ Tables de ping-pong ”

Est-ce que l'installation de tables de ping-pong dans des parcs publics (parc Sainte-Odile, parc Méric, lac du Crès...) comme en Allemagne est prévue ?
Par Birgit et Ralf

Il y avait, il y a quelques années, des tables de tennis de table en béton ou en métal dans les parcs et jardins municipaux de Montpellier. Elles ont toutes été déposées au bout de quelques années car elles n'étaient pratiquement jamais utilisées. Les journées de vent à Montpellier, que ne connaissent pas les Allemands, rendent quasiment impossible l'utilisation de ce matériel public.

Magazine **le mmag** Directeur de la publication : Philippe Saurel
Directeur de la communication : Benoît Roos - Rédactrice en chef : Stéphanie Iannone - Rédaction : Florent Bayet, Serge Mafiol, Laurence Pitiot, Fatima Kerrouche, Françoise Dalbon, Xavier de Raulin, Mélanie Leirens - Collaboration : Virginie Galligani - Traduction en occitan : Jean-Guilhem Rouquette - Photos de couverture : Christophe Ruiz, David Huguenin, Ludovic Séverac - Conception graphique : Wonderful - Maquette : @scoopcommunication - Tél. 02 38 63 90 00 - Impression : Chiripo - Tél. 04 67 07 27 70 - Distribution : La Poste - Tirage : 244 000 exemplaires - Dépôt légal : Janvier 2018 - ISSN 2260 - 7250 Direction de la communication, Montpellier Méditerranée Métropole 50, place Zeus - CS 39556 - 34961 Montpellier cedex 2 - Tél. 04 67 13 60 00 - www.montpellier3m.fr

LIGNE 5 DE TRAMWAY

600 personnes à la réunion publique



Devant une salle comble, Philippe Saurel, président de Montpellier Méditerranée Métropole, maire de Montpellier, a présidé la première réunion publique sur la modification du tracé ouest de la ligne 5 de tramway. Cinq variantes, entre la place du 8 mai 1945 et l'avenue de Vanières, préalablement exposées à l'hôtel de Ville,

ont été présentées. Le public a pu donner son avis et échanger sur ce projet. Prochaine réunion publique prévue avant la fin du premier trimestre.



montpellier3m.fr/ligne5

Vers la transition énergétique



Montpellier Méditerranée Métropole et l'Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie – ADEME – ont signé le 23 novembre un accord de partenariat pour une durée de trois ans, sous l'égide de Bruno Léchevin, président de l'ADEME, Philippe Saurel, président de Montpellier Méditerranée Métropole et en présence du représentant de l'État. Ce protocole saluait les nombreuses actions en matière de transition énergétique et écologique déjà engagées par la Métropole qui ont fait l'objet d'un accompagnement financier de l'ADEME de près de 17 millions d'euros depuis cinq ans. À travers ce partenariat, les ambitions affichées sont multiples. Il s'agit d'accompagner la Métropole dans la généralisation de dispositifs vers la transition énergétique et écologique jusqu'alors pionniers ou singuliers. La part d'innovation et d'expérimentation reste elle aussi au cœur de l'accord, afin de tester de nouveaux programmes pour concrétiser le changement de modèle énergétique et de consommations de ressources.

Ce partenariat permettra également de démontrer le potentiel économique de la transition énergétique pour un territoire comme celui de la Métropole et d'accompagner le maximum d'acteurs dans la démarche. Cela en allant au-delà de la métropole pour collaborer avec les territoires voisins sur des thèmes comme la mobilité, l'économie circulaire et les énergies renouvelables.

Ouverture dominicale à Émile Zola

Jusqu'en avril, les habitants profitent de l'ouverture dominicale de la médiathèque centrale Émile Zola. **Dimanche 21 janvier** la médiathèque revêtira ses habits de fête pour sa dixième saison d'ouverture le dimanche et dans le cadre de la Nuit de la lecture, événement national organisé par le ministère de la Culture. En plus des services proposés habituellement entre 14h30 et 18h (inscriptions, prêt-retour, conseils, accès aux postes multimédia...), un programme festif et ludique animera l'après-midi.

mediatheques.montpellier3m.fr



Ouverture dominicale jusqu'en avril.

UNE NUIT AU MUSÉE

« François-Xavier n'est pas couché », la nocturne étudiante du musée Fabre, attire près de 3 000 étudiants chaque année. L'édition 2018 se déroulera le **1^{er} février**, avec pour thème « Les langages du corps ». Le musée Fabre ouvrira exceptionnellement ses portes, de 20h à minuit, pour une soirée dédiée aux étudiants et préparée par leurs soins, de l'organisation en amont jusqu'à l'accueil du public le jour J.



facebook.com/nocturnetudiante
museefabre.montpellier3m.fr

21 918 €



C'est le montant du chèque reversé au Sidaction par la Métropole.

Cette somme a été récoltée lors de la 14^e fête des Vignes, qui s'est déroulée les 24 et 25 novembre derniers sur l'esplanade Charles-de-Gaulle à Montpellier. Un rendez-vous convivial couru chaque année par des milliers de personnes venant à la rencontre des viticulteurs locaux et solidaires.

Sous le feu des projecteurs



La station Peyrou - Arc de Triomphe illuminée.

La mise en lumière des bâtiments patrimoniaux de Montpellier, situés sur le parcours de la ligne 4 de tramway depuis 2016, a été récompensée. La Ville et la Métropole obtiennent le deuxième prix du « Concours Lumières 2017 ». Sur un peu plus d'un kilomètre, le long de l'ancienne enceinte de la cité médiévale, une quinzaine de monuments historiques profitent d'une exposition particulière tout au long de l'année : la Maison des chœurs, l'entrée du jardin des plantes, la tour des Pins, la cathédrale Saint-Pierre, la faculté de médecine, le palais de justice... Nouveauté cette année : la mise en lumière permanente de la tour de la Babote. À découvrir sans attendre !

Nouveau : des parcs pour déposer son sapin



Les fêtes de fin d'année sont terminées, c'est le moment de se séparer de son sapin de Noël. Mais pas de n'importe quelle manière ! Chaque foyer est invité à le déposer dans l'un des 20 Points propreté de la Métropole. En contrepartie : la remise d'un bon pour retirer gratuitement 50 litres de compost au centre de compostage de Grammont à Montpellier, très utile pour entretenir son jardin à domicile. Nouveau : une autre alternative est désormais possible pour les habitants de Montpellier.

Huit parcs à sapins seront créés et répartis dans l'ensemble de la ville, où chacun pourra venir déposer son arbre de Noël entre le 2 et 22 janvier. Ce geste utile pour l'environnement permet également de garantir la propreté de l'espace public. Pour rappel, déposer son sapin sur la voie publique est interdit. Soyons tous écoresponsables en ayant les bons réflexes !



Retrouvez plus de détails sur la procédure de dépôt et sur la localisation des parcs à sapins sur montpellier.fr

Complexe animalier Noé : plus de confort pour les animaux



Le 10 décembre, Rosy Buono, vice-présidente déléguée à la protection animale et au Fonds de Solidarité pour le Logement (FSL) a inauguré aux côtés d'Annie Benezech, directrice de la SPA Montpellier et de Noël Segura, maire de Villeneuve-lès-Maguelone, vice-président de la Métropole, les nouvelles installations du complexe animalier Noé situé à Villeneuve-lès-Maguelone. La Métropole, propriétaire de l'équipement, en collaboration avec la SPA, gestionnaire du site, ont réalisé la construction d'un espace Agility (800 m²) dimensionné pour accueillir une vingtaine de chiens, deux enclos (1 500 m² au total) offrant aux animaux la possibilité d'évoluer en toute liberté, ainsi qu'une zone d'accueil du public (60 m²). Ces aménagements ont été possibles suite à l'appel aux dons lancé par Rémi Gaillard, en novembre 2016, qui a permis de récolter 191 000 euros. En parallèle, la Métropole a investi 160 000 euros en faveur du refuge et de la fourrière animale en 2017 afin d'améliorer les conditions de vie des animaux.

Union fructueuse avec le Grand Pic Saint-Loup



© C. Ruiz

Le 14 décembre, Philippe Saurel, président de Montpellier Méditerranée Métropole et Alain Barbe, président de la communauté de communes du Grand Pic Saint-Loup ont signé un contrat de partenariat qui unit les deux territoires pour la période 2018-2020. Celui-ci prévoit la mise en place de projets communs en matière de développement économique, d'actions culturelles, sportives et de loisirs, mais également la dynamisation des filières touristiques, agricoles et agroalimentaires à l'échelle des deux territoires. Les initiatives engagées dans la gestion du cycle de l'eau et des mobilités seront poursuivies dans ce cadre. Une manière pour la Métropole de s'affranchir des frontières administratives et de collaborer intelligemment avec les territoires qui l'entourent.

Natation : nos clubs médaillés

Une pluie de médailles a été remportée par les nageuses et nageurs des clubs de Montpellier aux championnats de France de natation 25 mètres qui se sont tenus à la piscine olympique Antigone, du 30 novembre au 3 décembre. Félicitations à l'ASPTT Montpellier, Montpellier Paillade Natation, Aqualove Sauvetage Montpellier, ainsi qu'au 2^e club français, le Montpellier Métropole Natation qui s'est fait particulièrement remarquer à domicile avec ses 27 médailles, dont 8 en or ! Historique.



© F. Danceni

L'élite de la natation a disputé à Montpellier la première compétition majeure de la saison.

80 KM



C'est la longueur de la nouvelle ligne construite dans le cadre du contournement ferroviaire entre Nîmes et Montpellier. Depuis le 10 décembre, des trains de fret circulent sur celle-ci. Il faudra attendre juillet prochain, et l'ouverture de la gare TGV Sud de France, pour que des trains de voyageurs transitent sur ce nouvel axe. Le chantier de ce projet, qui a commencé en 2013 et nécessité un investissement de 2,3 milliards d'euros, s'est achevé en 2016. Plus de 188 ouvrages d'art maillent la ligne, soit une construction tous les 500 mètres environ. L'année 2017 a été consacrée à des essais et des tests avant la mise à disposition officielle.

ocvia.fr

Piscine : les e-services s'étoffent !

Les services dématérialisés des piscines métropolitaines montent en gamme. Depuis ce début d'année, les usagers peuvent s'inscrire en ligne aux activités proposées par les établissements. Une nouveauté qui s'ajoute aux prestations déjà disponibles sur cette plateforme accessible 24h/24 : gestion des achats, suivi et renouvellement des abonnements, recharge des cartes de 10 entrées, achat des entrées individuelles sous forme de e-billet... Attention, l'accès à cette plateforme nécessite la mise à jour de sa carte d'abonnement en se présentant au guichet de l'une des 13 piscines du réseau. L'ensemble de ces services reste accessible au guichet des piscines métropolitaines.



Pour accéder à l'ensemble de ces services, rendez-vous sur montpellier3m.fr/piscines

Une ode à la métropole

Montpellier Citoyenne du monde, c'est le titre du nouvel ouvrage à retrouver dans les rayons des librairies. Une véritable carte postale de la métropole de Montpellier. Étendu entre la garrigue, les vignes et les étangs, son territoire composé de 31 communes est reconnu pour sa qualité de vie, son climat privilégié, ses trésors patrimoniaux et ses réussites dans de multiples domaines. Tous ces atouts sont présentés au fil des 176 pages de ce beau livre illustré par plus de 200 photos.



Éditions Atelier Baie
décembre 2017 - 35 €

Twitts



OPÉRA JUNIOR

Le film Opéra Junior ou l'Enfant créateur de Guy Perra a obtenu le prix du public lors du festival du film documentaire 50-1, consacré cette année à la musique. opera-orchestre-montpellier.fr



OPEN DATA

Nouvelles données publiques disponibles sur l'open data de la Métropole : la disponibilité des vélomaggs mise à jour toutes les minutes dans les 56 stations. data.montpellier3m.fr



ACCESSIBILITÉ

Le cinéma municipal Nestor Burma propose une solution aux personnes porteuses de handicaps visuels et auditifs : la Twavox, une audiodescription ou un renforcement auditif. twavox.com



SONORE

La 10^e balade urbaine sonore des 31 communes de la Métropole, Territoire en mouvements, a été inaugurée à Cournonsec. Elle est réalisée par Patrice Barthès et l'Atelline. territoire-en-mouvements.fr



KITESURF

À 17 ans, Anthony Picard du KWM de Villeneuve-lès-Maguelone s'est classé 5^e des championnats du monde de kitesurf. Il est en lice pour se qualifier aux JO de la jeunesse en Argentine.



ÉLITE EUROPÉENNE

Le Montpellier Handball occupe en cette fin d'année la 7^e place au ranking des clubs européens de handball, devant le PSG. montpellierhandball.com



ÉTUDES

Du 11 au 13 janvier, le Salon de l'Enseignement Supérieur de Montpellier organisé par l'Étudiant se tiendra au parc des expositions. Informations pratiques et cycle de conférences. letudiant.fr

FISE Métropole Une tournée de l'extrême

Le 25 novembre a commencé à Vendargues la fameuse tournée du FISE Métropole, le Festival International des Sports Extrêmes. Elle se poursuivra le 3 février à Saint Jean de Védas, le 10 mars à Fabrègues, ainsi que le 17 mars à Castries. Cet événement sportif invite les jeunes athlètes à tenter leur chance dans une des disciplines proposées (BMX, roller, skateboard et trottinette) afin de se qualifier pour le FISE Montpellier du 8 au 13 mai. Les gagnants décrocheront leur billet pour se mesurer aux plus grands champions. Cette année, une nouveauté est proposée lors des FISE Métropole. De 13h30 à 14h30, le public pourra participer aux « fun games » : bunny hop (saut en hauteur avec vélo), best trick (meilleure figure), grind box (glissade avec roller et skateboard), session de BMX Flat avec Alex Jumelin, champion du monde de la discipline...

fise.fr



© C. Ruiz

La tournée FISE Métropole a débuté sur le spot de Vendargues.

POINTS PROPRETÉ : UNE 2^e VIE

Mise aux normes, caméras de vidéoprotection, signalétique, amélioration des conditions d'utilisation par les usagers... C'est un Point propreté tout neuf qui a rouvert ses portes à Baillargues – Castries pour donner une deuxième vie aux déchets. Celle de Lavérune réouvre, quant à elle, en ce début d'année. La Métropole compte 20 déchèteries sur son territoire qui font l'objet d'un programme de rénovation.

montpellier3m.fr/villebelle

OPEN SUD DE FRANCE

Jeu, set et match(s) à l'Arena !

La 8^e édition de l'Open Sud de France reprend ses marques à l'Arena du 4 au 11 février. Une enceinte de choix pour l'un des plus grands événements tennistiques se déroulant sur le sol français. En 2018, l'élite du tennis hexagonal répondra présent, ainsi que quelques-uns des meilleurs joueurs mondiaux. Présentation.

Qui succédera cette année à Alexander Zverev ? L'an dernier, le jeune allemand alors âgé de 19 ans et classé aujourd'hui à la 4^e place mondiale, a fait coup double à l'Open Sud de France. Il s'était adjugé à la fois la finale en simple puis, quelques heures plus tard, celle en double en compagnie de son frère Mischa Zverev. Sa participation n'est pour l'instant pas encore actée pour le millésime 2018, mais l'évènement ne perd pas pour autant de sa saveur !

Des joueurs de classe mondiale

Une partie des meilleurs tennismen mondiaux seront représentés. Parmi eux de nombreux internationaux français, récents vainqueurs de la Coupe Davis, dont Richard Gasquet, le local

« Un rendez-vous sportif international de renom accueilli pour la huitième fois »



JEAN-LUC MEISSONNIER,
vice-président délégué aux sports et aux traditions sportives, maire de Baillargues

de l'étape, finaliste malheureux de la dernière édition de l'Open Sud de France et déjà triple vainqueur du tournoi (2013, 2015 et 2016). Jo-Wilfried Tsonga, à la tête d'un des plus grands palmarès du tennis hexagonal, revient lui pour la troisième fois à Montpellier. Jamais vainqueur mais demi-finaliste l'an dernier, il aura à cœur d'accrocher la finale. Du côté des joueurs étrangers, le menu tient lui aussi toutes ses promesses. Tête d'affiche annoncée dès le mois de novembre : le Belge David Goffin jouera, pour la première fois, sur le court central de l'Arena Sud de France. Nul doute que le leader de l'équipe belge finaliste de la Coupe Davis défaite face à l'équipe de France en fin d'année, et qui a terminé la saison 2017 à la septième place mondiale, sera l'un des favoris du tournoi. Tomas Berdych, vainqueur de l'édition 2012 de l'Open Sud de France, sera lui aussi au rendez-vous en février. Ce plateau de joueurs promet déjà des échanges musclés et du grand spectacle !

Terre de tennis

« La Métropole accueille pour la huitième fois l'Open Sud de France. Un rendez-vous sportif international, qui ouvre la saison 2018, devenu désormais incontournable pour les habitants et les passionnés de notre territoire et au-delà. Cette compétition consolide notre rang de Métropole capitale sportive ! », insiste Jean-Luc Meissonnier, vice-président délégué aux sports et traditions sportives. Pour rappel,



Chaque année, le tournoi attire plusieurs dizaines de milliers de spectateurs dans les tribunes de l'Arena.



Le jeune allemand Alexander Zverev a remporté l'édition 2017 de l'Open Sud de France.



Richard Gasquet en lice pour remporter un quatrième Open Sud de France.

accueillir un tournoi ATP World Tour 250 est une véritable chance. Cela est l'apanage de seulement quatre grandes villes en France en dehors de Montpellier : Marseille, Lyon, Metz et Paris. Un tournoi de choix permettant de renforcer l'attrait du monde du tennis pour la métropole, déjà co-organisatrice de l'Open Montpellier Méditerranée Métropole Hérault à Grabels, dédié aux jeunes espoirs du tennis féminin. Lauréate de cette compétition en 2012, la Portoricaine Monica Puig s'est adjugé la médaille d'or aux Jeux Olympiques de Rio en 2016. Sans oublier le travail mené, depuis plusieurs années, par l'équipe féminine d'élite du Montpellier Métropole ASPTT Tennis (voir page suivante). Une vraie place forte du tennis !



opensusdefrance.com



Sébastien Grosjean
Directeur de l'Open Sud de France,
ancien joueur professionnel
(4^e place au classement ATP)

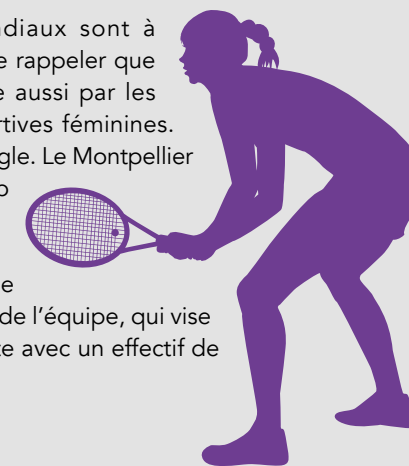
« L'Open Sud de France est un tournoi très attractif pour les joueurs du circuit ATP car nous avons des installations sportives de très grandes qualités, l'Arena étant sans aucun doute la meilleure salle en France pour accueillir un tournoi de tennis indoor. De plus, on essaye d'attirer chaque année les meilleurs joueurs français mais aussi des références internationales et les futures stars du tennis mondial. Cette nouvelle édition s'annonce encore une fois très excitante. »

Retrouvez l'interview complète sur montpellier3m.fr/opensusdefrance2018

LES FEMMES À L'HONNEUR

Si les meilleurs tennismen mondiaux sont à l'Open Sud de France, il est bon de rappeler que la Métropole de Montpellier brille aussi par les performances de ses équipes sportives féminines. Le tennis ne fait pas exception à la règle. Le Montpellier Métropole ASPTT Tennis, club soutenu par la Métropole, performe depuis une quinzaine d'années au plus haut niveau français. Malgré une saison difficile l'an passé, l'ambition de l'équipe, qui vise à terme le titre national, reste intacte avec un effectif de jeunes joueuses prometteuses.

montpellier.asptt.com



CRÉATION D'UN CIMETIÈRE MÉTROPOLITAIN DE 11 000 PLACES

Conseil de Métropole // Lundi 27 novembre



DÉCRYPTAGE PAR LAURENT JAOL

vice-président délégué à la sécurité, proximité, relations aux usagers, complexe funéraire, chasse et pêche, maire de Saint-Brès

Compte tenu de l'évolution démographique très forte observée sur notre territoire, les capacités des cimetières et sites funéraires existants dans les communes sont désormais inadéquates. Les marges de manœuvre des municipalités pour assurer les aménagements et extensions nécessaires sont elles aussi réduites. Vingt-deux de nos communes présentent aujourd'hui une faible réserve foncière en la matière. Aujourd'hui,

Une réponse à un besoin fort exprimé par les communes et leurs administrés

lorsqu'il y a un décès dans une famille, le premier problème à résoudre est de trouver une place pour le défunt. Après études et concertation avec les communes, nous avons décidé de créer un cimetière métropolitain de 11 000 places à l'horizon 2032, dans le prolongement du cimetière Saint-Étienne sur le site de Grammont à Montpellier. Ce nouveau lieu offrira de meilleures conditions d'obsèques à tous dans le respect de la laïcité. Il viendra également suppléer le manque de carrés confessionnels observé sur le territoire pour toutes les religions. Il s'agit d'une réponse à un besoin fort exprimé par les communes et leurs administrés face à une capacité d'accueil saturée et qui tient compte aussi de la sociologie de l'ensemble de la population. Le début du chantier de ce projet, dont le coût est estimé à 50 millions d'euros TTC, est prévu en 2019.

4 639



C'est le nombre de places disponibles à partir de la Toussaint 2019, à l'issue de la première phase des travaux.

15 ha



C'est la surface totale sur laquelle s'étendra le futur cimetière métropolitain, dont la qualité paysagère sera particulièrement travaillée.

COOPÉRATIONS

PROJETS CONSTRUCTIFS AVEC LE HAUT-LANGUEDOC



Paysage des Monts de Lacagne dans le Haut-Languedoc.

Mettre en valeur les circuits de proximité et créer un faisceau de relations gagnant-gagnant, c'est l'objectif du contrat de réciprocité qui sera conclu, en janvier prochain, entre la Métropole et la communauté de communes des Monts de Lacagne et des Montagnes du Haut-Languedoc. Cette nouvelle association, issue d'un processus d'échanges et de travail préalable, doit permettre de dynamiser les filières bois, tourisme et santé des deux territoires avec de premières actions concrètes d'ici la fin du premier semestre. Il s'agit par exemple de participer à la pérennisation et au renforcement de la filière bois-énergie et bois-construction au travers de contrats d'approvisionnement, mais également d'élaborer une offre touristique axée sur les atouts des deux territoires, l'organisation de manifestations pour promouvoir les vins métropolitains et les produits du Haut-Languedoc (salaisons, fromages)...

CULTURE

LE DOMAINE D'O DEVIENT MÉTROPOLITAIN

À compter du 1^{er} janvier, l'EPIC⁽¹⁾ du Domaine d'O relèvera de la gouvernance de la Métropole, conformément au transfert de compétence convenu entre le Département de l'Hérault et Montpellier Méditerranée Métropole. Plusieurs équipements culturels dédiés aux spectacles vivants seront ainsi mis à disposition dans la partie nord du domaine : un amphithéâtre de plein air, le théâtre Jean-Claude Carrière, une aire à chapiteaux et des espaces extérieurs. L'EPIC du domaine d'O conservera son statut avec pour mission de continuer à organiser une saison d'hiver et les festivals Saperlipopette et Nuits d'O. Il accueillera aussi les festivals portés par des associations (Arabesques, le Printemps des Comédiens, Radio France et Folies Lyriques) et l'école de cirque Balthazar,

ainsi que plusieurs manifestations gratuites et payantes. L'organisation des festivals La métropole fait son cirque et La métropole fait son cinéma est transférée au Domaine d'O pour les éditions 2018.

⁽¹⁾ Établissement Public à caractère Industriel et Commercial.



Le théâtre Jean-Claude Carrière (600 places) au Domaine d'O.

SOLIDARITÉ

AU CHEVET DES JEUNES EN DIFFICULTÉ

Dans le cadre des transferts de compétences des départements vers les métropoles, Montpellier Méditerranée Métropole sera chargée, à partir du 1^{er} janvier, de la gestion du Fonds d'Aides aux Jeunes (FAJ). Un dispositif pour l'insertion sociale et/ou professionnelle des jeunes en grandes difficultés, âgés de 18 à 25 ans. En 2016, plus de 1 000 jeunes résidant dans la métropole ont bénéficié du soutien du Fonds d'Aides aux Jeunes.

DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE

SOUTIEN SANS FAILLE À LA RECHERCHE

La Métropole participe au co-financement de quatre projets de maturation portés par la SATT AxLR (Société d'Accélération du Transfert de Technologie) en Languedoc-Roussillon, qui ont vocation à déboucher sur des créations d'entreprises, à hauteur de 150 000 euros. Il s'agit du projet TESOVIR (nouvelle thérapie contre le VIH), le projet E-CAT (petit catamaran électrique), le projet DIVINS (traitement des anévrismes cérébraux) et le projet Rogowski (traitement des maladies neurodégénératives).

400 000 €



C'est le montant de la subvention attribuée à la commune de Castries afin de participer à la première phase de rénovation du château de Castries, classé au titre des monuments historiques.

Cette restauration est estimée à 1,3 million d'euros. Elle concernera l'aménagement de la salle Jean-François de Castries au rez-de-chaussée du bâtiment, ainsi que des travaux de rénovation dans l'escalier d'honneur et la salle à manger du premier étage.

5,06 M€



C'est le montant investi par la Métropole dans le cadre de la réalisation du Programme d'Actions de Prévention des Inondations (PAPI) sur le bassin versant de l'étang de l'Or, piloté par le Syndicat Mixte du Bassin de l'Or (SYMBO). Douze communes de la métropole sont exposées au risque inondation sur ce secteur. La collectivité est sollicitée pour créer des aménagements structurels de protection contre les inondations de la Cadoule et du ruisseau de l'Aigues Vives à Baillargues, de l'étang de l'Or à Pérols, ainsi que la finalisation des travaux prévus sur le Negues Cats à Lattes.



Suivez en direct les conseils de Métropole sur montpellier3m.fr



BAILLARGUES
BEAULIEU
CASTELNAU-LE-LEZ
CASTRIES
CLAPIERS
COURNONSEC
COURNONTERRAL
FABRÈGUES
GRABELS
JACOU
JUVIGNAC
LATTES
LAVÉRUNE
LE CRÈS
MONTAUD
MONTFERRIER-SUR-LEZ
MONTPELLIER
MURVIEL-LÈS-MONTPELLIER
PÉROLS
PIGNAN
PRADES-LE-LEZ
RESTINCLÈRES
SAINT-BRÈS
SAINT-DRÉZÉRY
SAINT GENIÈS DES MOURGUES
SAINT GEORGES D'ORQUES
SAINT JEAN DE VÉDAS
SAUSSAN
SUSSARGUES
VENDARGUES
VILLENEUVE-LÈS-MAGUELONE



montpellier3m.fr



mÉTROPOLE

Les seniors en action

Gymnastique adaptée, ateliers mémoires, voyages, soirées dansantes... Pour favoriser le bien vivre de nos aînés, rompre l'isolement, œuvrer au maintien d'une bonne santé, la plupart des communes de la Métropole proposent plusieurs activités dédiées aux seniors.

À Montpellier, les 17 clubs de l'Âge d'Or dispensent à près de 8 000 adhérents, une centaine d'activités, pour la plupart gratuites. Avec un grand moment convivial, du 22 au 26 janvier, pour les repas du Nouvel An, qui rassemblent près de 5 000 participants. Derrière cette logique des chiffres, une politique solidaire à l'égard d'une population qui représente près de 15 % des habitants de la Métropole (Insee 2012). Avec la volonté d'offrir un ensemble d'activités favorisant à la fois la découverte, mais aussi vouées à rompre l'isolement et ayant un impact évident sur le bien vivre et le maintien de l'autonomie. À Prades-le-Lez, en partenariat avec le *Clic Maill'âge*, le CCAS propose aux plus de 60 ans des cours d'activité physique adaptée, ainsi que des ateliers créatifs et des ateliers mémoire encadrés par une neuro-psychologue. Plusieurs actions à visée préventive (alimentation, économies d'énergie...) ainsi qu'un projet de repas en restauration scolaire, permettent aussi de favoriser le plus possible les échanges intergénérationnels. Si la Semaine Bleue, créée en 1951, demeure un temps fort sur le calendrier des animations, force est de constater que les initiatives mises en place par les communes, leurs CCAS ou de nombreuses associations, permettent aujourd'hui à chacun de pratiquer l'activité de son choix. Après-midi dansants à Pérols. Danse country, sorties culturelles, thés dansant à Jacou. Mercredis du cinéma, littérature française, marche nordique, anglais ou atelier cuisine proposés par le Pôle Seniors du Crès. Atelier « découverte de l'informatique », mis en place par le CCAS de Villeneuve-lès-Maguelone.



Parmi les nombreuses activités proposées aux seniors, les pratiques sportives sont particulièrement prisées, comme ici à Jacou.

Prévention santé et lutte contre l'isolement

La richesse du tissu associatif, l'engagement des bénévoles, permettent de venir en soutien aux initiatives des collectivités. Comme à Montaud, où l'association Toujours jeune qui fêtera ses 40 ans, le 18 juin prochain, propose régulièrement à une centaine d'adhérents, jeux, goûters, sorties nature, voyages. Et même depuis cette année, une initiation au cirque.

À Cournonterral, Les Amis du Théron, ont mis en place une chorale, des repas familiaux, des visites guidées. Tandis qu'à Vendargues, où la municipalité organise chaque année un grand spectacle destiné aux aînés à l'occasion de la fête votive, l'association Les Aînés de la Cadoule, enchaîne sorties, goûters, lotos, ateliers scrabble pour ses 160 adhérents... À ce programme spécial seniors, s'ajoutent bien évidemment ceux des différentes associations généralistes sur les communes (clubs de randonnée, ateliers photos), sans oublier les conférences décentralisées de l'Université du Tiers Temps, comme les cours de gymnastique proposés au palais des sports de Castelnau-le-Lez.



FABRÈGUES

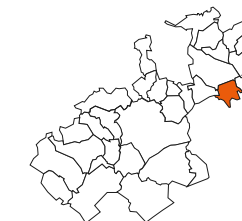
L'exploit en coupe de France

Historique ! Le club de football de Fabrègues, qui évolue en Nationale 3, s'est qualifié pour les 32^{es} de finale de la coupe de France. Il reçoit Bourg-en-Bresse Péronnas (Ain), un club de Ligue 2, **samedi 6 janvier à 13h30**, stade Joseph Jeanton. Seul le vainqueur de ce match poursuivra l'aventure dans cette compétition nationale qui réunit des clubs amateurs et professionnels. Créée en 1935, l'association sportive Fabrègues, présidée par Pascal Metge, compte plus de 350 licenciés encadrés par une vingtaine d'entraîneurs et éducateurs. Il sera avec le MHSC, qui a remporté cette prestigieuse compétition en 1990 sur la pelouse du parc des princes face au Racing Paris, les deux communes de la métropole à jouer les 32^{es} de finale.

asfabregues.com



L'équipe senior qualifiée pour les 32^{es} de finale de la coupe de France.

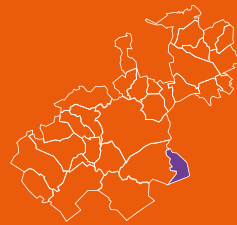


BAILLARGUES

Art urbain

Le quartier Joseph Suay, du nom de l'ancien maire de Baillargues, a été récompensé par le prix national Arturbain 2017, avec la mention « Qualité architecturale ». Ce prix distingue les meilleures réalisations d'aménagement public en France. Réalisés par le cabinet A+ architecture et GGL, ces 213 logements dont 60 logements sociaux privilégient la qualité de l'aménagement plutôt que la densification.

ville-baillargues.fr



PÉROLS Propreté urbaine



PAROLE DE MAIRE

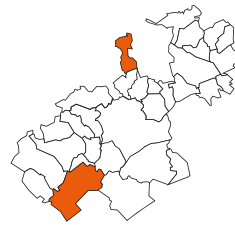


JEAN-PIERRE RICO,
maire de Péroles,
vice-président de Montpellier
Méditerranée Métropole

La commune profite du temps des bonnes résolutions pour sensibiliser ses habitants à la propreté urbaine. Mobilier de propreté canine et campagne de communication.

“ La propreté urbaine, c’est une lutte quotidienne, une véritable conquête qu’il nous faut mener. En tant qu’élus, nous ne pouvons y parvenir seuls. C’est à chaque citoyen de se responsabiliser. Pour ce faire, la période de début d’année tombe à point nommé. C’est l’heure de prendre de bonnes résolutions et de s’y tenir. À Péroles, nous faisons en sorte que les administrés aient tous les outils nécessaires à ce combat. Nous venons, par exemple, de faire installer des mobiliers spécifiques à la propreté canine. Ceux-ci sont implantés dans des secteurs « sensibles » et sont composés d’un totem, d’un panneau de sensibilisation, d’une « notice » d’utilisation des sacs, d’un distributeur et d’une poubelle. Nous démarrons également une campagne de communication qui devrait particulièrement toucher les enfants. Elle revêt une approche pédagogique et nous sommes convaincus que les jeunes peuvent être un excellent relais auprès des adultes, qui ont parfois tendance à oublier les bons gestes. ”

ville-perols.fr

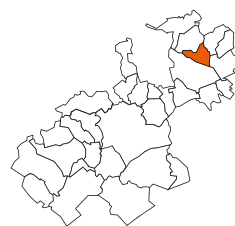


PRADES-LE-LEZ FABRÈGUES Habitats participatifs

À l’origine de ce projet, une villa classique à Prades-le-Lez. Au fil du temps qui passe et des enfants qui s’envolent, la villa apparaît trop grande et mal utilisée... Il est temps de la recycler. Casalez est un projet de vie collective qui s’inscrit pleinement dans les orientations que la commune s’est fixées en matière d’urbanisme et d’action sociale. En effet, en termes d’urbanisme il permet notamment de réduire l’étalement urbain et l’emprise au sol avec la réhabilitation d’un terrain existant en entrée de ville. L’association Casalez compte aujourd’hui une soixantaine d’adhérents. C’est la forme de la coopérative qui a été choisie parce qu’elle offre une incroyable richesse en termes de solidarité. 10 logements privatifs (dont certains devraient être des logements sociaux) seront créés jouissant d’espaces collectifs à partager (buanderie, salle de réunion, chambre d’amis...). Tous participent à la conception de l’immeuble et au choix des matériaux, assurent la gestion de la copropriété... La livraison est prévue pour fin 2018. Il est possible d’acquérir des parts sociales dans le projet Casalez pour soutenir cette nouvelle forme de propriété collective qu’est la coopérative d’habitants : casalez34@gmail.com. Les initiatives collectives dans l’habitat se multiplient sur le territoire. Dernier projet en date, Fabreco à Fabrègues, qui compte huit maisons, a été inauguré en septembre au cœur de l’écoparc de la commune (ecohabitons.org).



Les membres de l’association Casalez prennent les décisions ensemble et assurent une gestion collective de leur future copropriété.



SUSSARGUES Lever de rideau

Samedi 20 et dimanche 21 janvier, les Théâtrales mettent en scène la cie La Puce qui renifle avec *Il était un piano noir*, Barbara et la cie Les Mots qui fument avec *Ça va ?*

Salle polyvalente. Pass week-end : 12 €
ville-sussargues.fr



VILLENEUVE-LÈS-MAGUELONE COURDONTERRAL CASTRIES Les heures musicales

L’ensemble vocal Claire Garrone se produira dans trois communes de la métropole en janvier : **vendredi 12 janvier** à 20h30 en l’église Saint-Étienne à Villeneuve-lès-Maguelone, **dimanche 14 janvier** à 17h en l’église Saint-Pierre à Courdonterral et **vendredi 19 janvier** à 20h30 en l’église Saint-Étienne à Castries. Au programme : la musique sacrée de Purcell à Poulenc, un programme a cappella pour chœur à 4, 5 et 6 voix. evclairegarrone.free.fr



JACOU Boîte à graines

Une grainothèque a vu le jour à la bibliothèque municipale de Jacou. Le concept est simple : tous les citoyens peuvent déposer ou récupérer librement des graines de fruits ou de légumes dans une boîte dédiée. Ce projet ludique renvoie à la notion de partage et au respect de l’environnement. La médiathèque municipale



© Ville de Jacou

de Lattes, mais aussi les médiathèques métropolitaines Émile Zola et William Shakespeare à Montpellier ont créé des grainothèques qui font le bonheur des jardiniers locaux. ville-jacou.fr

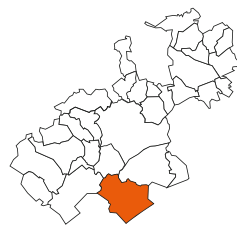


SAINT-BRÈS Du slam au classique

Entre textes contemporains des figures du slam français et les plus grands classiques, la ville de Saint-Brès propose une Nuit de la lecture intergénérationnelle à la bibliothèque municipale. Ponctuées par des interludes musicaux, les lectures seront éclectiques autant dans le contenu que par leurs lecteurs.

Samedi 20 janvier à 19h, partagez un repas sur les notes de Paul Braillard de l’association X et Y Music. ville-saintbres.fr





VILLENEUVE-LÈS-MAGUELONE La Galerie éphémère



© Laure Boin

L'œuvre de Laure Boin, une des quinze artistes de la Galerie éphémère.

À l'occasion des journées mondiales des zones humides (lagunes, marais...), la Galerie éphémère ouvre ses portes aux salines de Villeneuve-lès-Maguelone **du 3 au 5 février**. Une quinzaine d'artistes exposent pour faire comprendre au public l'intérêt de les préserver. Un événement art et nature organisé par le Siel, syndicat mixte des étangs littoraux, la commune de Villeneuve-lès-Maguelone, le CPIE du bassin de Thau et le CEN L-R, avec l'accord préalable du Conservatoire du Littoral.

Ouvert de 10h à 18h (visites conseillées en matinée).
lagalerieephemere.net
siel-lagune.org



COURNONSEC Des livres en partage



Une boîte à lire, mini bibliothèque de rue, sera installée en ce mois de janvier dans le village. Chacun pourra librement y déposer et emprunter des livres de tous types. Ce projet a été porté par la médiathèque municipale René Escudé. Soucieuses de soutenir la lecture publique et de donner une autre vie aux livres, les deux bibliothécaires ont proposé la mise en place de cette boîte à lire qui joue un rôle social auprès des habitants. Si cette première est couronnée de succès, d'autres boîtes fleuriront dans la commune. Des initiatives similaires ont été prises dans la Métropole, à Montpellier, mais aussi à Jacou, Castelnau-le-Lez, Courdonterral, Lattes, Saint Jean de Védas...

cournonsec.fr



SAINT JEAN DE VÉDAS Prenez date !

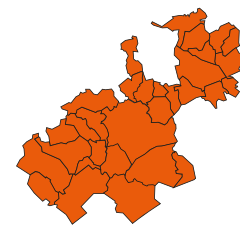
L'année débute en fanfare sur la scène du Chai du Terral à Saint Jean de Védas avec un spectacle de danse hip-hop à ne pas manquer **mardi 9 janvier**. En effet, la compagnie lyonnaise Kafig dirigée par Mourad Merzouki est ovationnée partout où elle passe. Avec *Correria Agwa*, dix jeunes danseurs brésiliens offrent au public un feu d'artifice visuel et gestuel époustouflant. Côté théâtre, le groupe Vertigo revisite le classique *Dom Juan*, un des chefs-d'œuvre de Molière, **mardi 30 janvier**. Attendez-vous à un coup de théâtre final inattendu !

chaiduterral.com



© Michel Gwaka

Correria Agwa mêle hip-hop, capoeira sur des airs de samba et bossa nova.



MÉTROPOLE Objectif zéro phyto

De nombreuses communes de la Métropole se sont engagées ces dernières années dans une démarche visant à bannir l'utilisation des pesticides dans la gestion de leurs espaces publics. Le 7 décembre, elles ont reçu de la part du ministère de la Transition énergétique un Prix de la Charte Régionale « Objectif zéro phyto dans nos villes et villages ».

Le 7 décembre, Saint Georges d'Orques a reçu officiellement le label Terre saine, distinction la plus élevée de la charte régionale "Objectif zéro phyto". Elle devient ainsi, après Pérols en 2015, la deuxième commune de la métropole à obtenir cette distinction qui récompense la suppression de produits phytosanitaires (y compris les produits homologués « Bio »), dans les espaces verts publics. Décerné par la Fredon (Fédération régionale de défense contre les organismes nuisibles), ce label est le gage d'une bonne pratique des communes. Des procédés que Saint Georges d'Orques a initiés il y a cinq ans, comme le rappelle Pierre Nicolas, adjoint au maire en charge de la viticulture : « C'est une volonté forte du maire Jean-François Audrin et de la majorité municipale. Nous l'avons mise en œuvre en impliquant les agents de la ville qui ont été partants dès le début. Les méthodes de travail ont ainsi été modifiées car zéro pesticide, cela veut donc dire que le désherbage se fait à la main, que certaines herbes sauvages peuvent être conservées... » Après l'attribution du label Terre saine, la collectivité sera auditée au moins une fois dans une période de un à cinq ans.

Travail d'explication

Saint Georges d'Orques n'est pas la seule commune de la métropole à viser la réduction de pesticides sur les espaces publics. Chacune y va à son rythme. Jacou, Lattes, Lavérune, Montaud, Saint-Drézéry, Saint Geniès des Mourgues, Sussargues et Villeneuve-lès-Maguelone sont également engagées dans une démarche raisonnée. Elles ont d'ailleurs été distinguées le 7 décembre pour leurs efforts en ce domaine.



© Ville de Saint Georges d'Orques

Les communes labellisées zéro phyto ont une obligation de communication auprès des habitants.

Miser plutôt sur des moyens naturels et humains nécessite également un travail d'explication auprès de la population qui peut être déroutée quelquefois devant un espace public jugé peu entretenu alors qu'au contraire, les herbes folles sont utiles pour maintenir la biodiversité. Ces actions municipales servent également d'exemples à

suivre pour les particuliers qui sont ainsi incités à user de ces bonnes pratiques dans leurs jardins et à changer leur regard sur la présence de végétation. Idem pour les agriculteurs et viticulteurs qui sont encouragés à suivre le mouvement, même si, bien évidemment, ils demeurent libres de leurs choix.

Des enjeux communs

Les villes de Montaud, Saint-Drézéry, Sussargues et Saint Geniès des Mourgues ont été accompagnées dans la démarche zéro phyto par la Métropole de Montpellier à travers la réalisation

d'un Plan d'amélioration des pratiques phytosanitaires et horticoles. En effet, ces collectivités partagent un enjeu commun de préservation de la qualité de la ressource en eau potable.



Du vin, mais du bio

Alors que des salons internationaux dédiés au vin et à la viticulture se succèdent au parc des expositions à Pérols, le Sitevi en novembre, Millésime bio du 29 au 31 janvier ou encore Vinisud du 18 au 20 février, la part de la viticulture biologique est en constante progression. Tour d'horizon sur les vins bio de la métropole.

La plus grande cave bio du monde

Du 29 au 31 janvier, le parc des expositions accueille Millésime bio ¹. Ce salon exclusivement professionnel revient à Montpellier après une année d'absence. Seul rendez-vous dédié uniquement au vin biologique, il accueille près de 1 000 exposants de 15 pays et des milliers d'acheteurs qui se pressent dans la plus grande cave de vins bio du monde. Le 17 janvier, le 11^e concours challenge Millésime Bio est organisé tout comme le salon par l'association Sud Vin Bio. 1 700 échantillons sont proposés aux jurés professionnels. Les lauréats ont ensuite la chance d'être mis en dégustation libre sur le salon.

Certifiés « bio »



Si les premiers vins certifiés bio apparaissent à la fin des années 80, le marché a pris son essor dans les années 2000.

Aujourd'hui, le vin bio n'a plus rien à envier aux « vins traditionnels ». Les professionnels s'accordent à dire, qu'en dégustation à l'aveugle, il est impossible de distinguer un vin bio d'un vin produit et élevé en agriculture conventionnelle.

Pour être labellisé bio, le vigneron engage une démarche volontaire. La certification européenne du « bio », siglée AB sur les produits ou d'une feuille formée d'étoiles sur fond vert, suit une procédure stricte où le contrôleur de l'organisme certificateur vérifie les factures des achats, mais aussi la production, la transformation ou le stockage... dans l'exploitation.

agencebio.org

Zéro produit chimique en bio-dynamie

Certains viticulteurs ont choisi de pousser la démarche plus loin. Ils se tournent vers l'agriculture biodynamique édictée par Rudolf Steiner en 1924 dans son *Cours d'Agriculture*. La biodynamie est un mode de production qui vise à renforcer la vitalité et la résistance des plantes. Ces principes peuvent s'appliquer aux méthodes de culture de la vigne, ainsi qu'à la vinification. Un choix qu'ont fait Françoise et Thierry Hasard du Domaine de la Marfée (AOC Languedoc-Grès de Montpellier). Créé à Murviel-lès-Montpellier en 1997, le domaine s'est engagé dans la biodynamie en 2003. À Castries, Sophie et Pierre Guibal exploitent le domaine de Bannières. Un patrimoine familial depuis 1768, converti au biologique en 2001, puis au biodynamique en 2014 ³.

la-marfee.com
domaine-de-bannieres.com



Le domaine des Terres oubliées situé entre Murviel-lès-Montpellier et Pignan.



La nature préservée, des emplois à la clé

La viticulture biologique participe à l'aménagement et à la valorisation des territoires. Elle est respectueuse de la biodiversité, de la qualité de l'eau et de l'air. Elle permet aux sols de rester vivants et fertiles en garantissant la non-utilisation de produits chimiques de synthèse et d'OGM. La vigne est par exemple fertilisée avec du compost et des engrais verts et protégée des maladies et des ravageurs, grâce à des méthodes préventives. Une attention particulière est portée à la vie des sols. C'est aussi une importante source d'emplois qui nécessite davantage de recours à la main d'œuvre comme dans les vignes du domaine des Terres oubliées situé entre Murviel-lès-Montpellier et Pignan ⁴.
lesterresoubliees.com

Œnotourisme de haut vol

Rouges, blancs, rosés ou mousseux, tous les types de vins peuvent être bio, comme ceux du domaine Saint Jean de l'Arbousier ². Un domaine situé à Castries qui allie production de vin biologique et œnotourisme. Quatre cabanes perchées dans les arbres du parc accueillent les touristes pour un séjour de haut vol ⁵. Grâce à son caveau, l'Arbousier propose aussi des initiations à la dégustation, encadrées par un professionnel, afin de découvrir les cépages et le caractère des vins du terroir.
domainearbousier.fr

De la garrigue aux vignes

En 1973, Alain Reder achète des terrains de garrigues à 5 km au nord de Cournonterral. Il défriche ces terres arides et plante les premiers pieds de vignes, tout en élevant des moutons. En 2001, son fils Paul reprend le Domaine de Comberousse ⁶. Sur des sols très pierreux du massif karstique, l'enracinement doit être profond, c'est pourquoi cinq ans sont nécessaires entre la plantation du pied de vigne et la première bouteille produite. Sans labour, ni désherbage (l'enherbement naturel dépérissant tout seul dès les premières chaleurs d'été), ces ceps palissés font l'objet d'une vendange manuelle. Côté vinification, les raisins sont égrappés et chaque parcelle et chaque cépage sont travaillés séparément.
comberousse.com

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. À consommer avec modération.



THIERRY BREYSSE
maire de Cournonterral,
vice-président de Montpellier
Méditerranée Métropole

Que représente la viticulture à Cournonterral ?

Cournonterral est avant tout une commune avec une tradition et une économie séculaires liées à la vigne et à la production de vin. L'architecture des bâtiments du village nous le rappelle avec les maisons vigneronnes et leurs larges portails sur cour permettant de faire entrer les charrettes et de stocker le matériel.

Qui produit des vins bio ?

Il y a la famille Reder du domaine des Hautes terres de Comberousse qui mène de front une activité d'agropastoralisme et de viticulture bio. L'élevage ovin permet un approfondissement de pratiques agroécologiques sur la commune. Il y a la cave coopérative de l'Ormarine qui est née de l'union des caves que sont celles de Pinet, de Villeveyrac et de Cournonterral. Les maîtres-vignerons produisent deux cuvées en agriculture biologique en blanc et rosé. La famille Bousquet du Clos d'Elle est aujourd'hui en conversion vers le bio pour une partie du domaine. Mon souhait est que d'autres producteurs s'investissent dans cette démarche bienveillante pour la terre et pour les amateurs de vins.

Que fait la commune pour promouvoir ces productions ?

Chaque été, nous organisons deux fois par mois des Estivales, des moments conviviaux où les viticulteurs viennent faire découvrir leurs crus et rencontrer le public.



ville-cournonterral.fr

ENCOMBRANTS

B.A. BA de la collecte

Les Points propreté et les collectes mobiles proposés par la Métropole permettent de se débarrasser de manière écologique des objets hors d'usage.

La Métropole accueille les encombrants dans 20 déchèteries réparties sur le territoire des 31 communes. Dans ces Points propreté, aménagés et gardiennés, l'accès est réservé aux titulaires de la carte Pass Métropole ⁽¹⁾. Un service complémentaire est également proposé en porte-à-porte à Montpellier et dans les 30 autres communes de la Métropole.

À Montpellier

Le ramassage à Montpellier s'effectue à jour fixe dans la semaine. Il est possible de connaître le jour de ramassage chez soi en téléphonant au 0800 88 11 77 (numéro gratuit) ou en saisissant sur montpellier3m.fr/encombrants, l'adresse de son domicile dans la carte interactive sous la forme : numéro / type-de-voie / nom-de-rue (ex : 12 rue Voltaire).

Dans les 30 autres communes

La collecte des encombrants dans les 30 autres communes de la Métropole se déroule sur rendez-vous, grâce au formulaire en ligne disponible sur montpellier3m.fr/encombrants (rubrique Enlèvement dans les



Dépôt d'encombrant à la déchèterie de Baillargues, qui a rouvert en décembre après rénovation.

communes), via le guichet unique des mairies de chaque commune ou encore par inscription téléphonique au 0 800 88 11 77 (appel gratuit depuis un poste fixe, du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h). Attention ne sortir les encombrants que le jour indiqué : déposer les déchets encombrants la veille au soir pour les collectes du matin et avant 18h pour le ramassage du soir.

⁽¹⁾ délivrée gratuitement par les guichets uniques des communes.

“ Un double service en déchèteries et à domicile ”



VALÉRIE BARTHAS-ORSAL, vice-présidente de Montpellier Méditerranée Métropole, déléguée à la valorisation des déchets, à la propreté de l'espace public, adjointe au maire de la Ville de Montpellier

Les déchets collectés en porte-à-porte



Literie, mobilier...



Portes, fenêtres, planches...



Emballages volumineux...



Vélos, métaux...



Électroménager, audiovisuel...



montpellier3m.fr/villebelle
ou 0 800 88 11 77
(appel gratuit depuis un poste fixe).



L'aménagement de la route est prioritaire pour la Métropole.

ROUTE DE MONTFERRIER À GRABELS

Dix ans d'attente!

L'aménagement de la route de Montferrier à Grabels est lancé. Désormais piloté par Montpellier Méditerranée Métropole, ce chantier permettra une meilleure fluidité de la circulation et la création d'une piste cyclable.

C'est à un chantier d'envergure que la Métropole de Montpellier s'attaque à partir du 8 janvier : l'aménagement d'une partie de la route départementale 127E3 à Grabels. « L'ancienne route départementale devient une route métropolitaine. Nous investissons 2,5 millions d'euros dans ce chantier attendu depuis dix ans », précise Philippe Saurel, président de Montpellier Méditerranée Métropole, rappelant que le transfert de compétence signé entre le Département de l'Hérault et la Métropole confie désormais la voirie à cette dernière.

Les travaux porteront sur les deux kilomètres qui relient Grabels à Montferrier-sur-Lez, entre la rue du Mas d'Armand et le giratoire du Mas de Piquet. « L'étroitesse de cette voie, communément appelée route de Montferrier, s'est révélée dangereuse, mais aussi incompatible avec l'accroissement du trafic automobile. On compte en effet le passage de 3 800 véhicules par jour, dans les deux sens », précise Pierre Dudieuzère, vice-président de la Métropole, chargé de la voirie. À terme, la vitesse sera limitée à 70 km/h et le tonnage à 12 tonnes sur l'ensemble de l'itinéraire.

Six mois de travaux

Dans un premier temps, les travaux consisteront à élargir la voie, à créer une piste cyclable, mais aussi à réaliser quatre bassins de rétention.

Durant la durée des opérations, la route est fermée à la circulation, sauf pour les riverains et les services publics. Une déviation provisoire est mise en place par la RD127 et le quartier de la Valsière (Montpellier).

Le chantier s'accompagne de la création d'un giratoire en sortie de Grabels, au niveau de l'actuelle intersection avec la rue du Mas d'Armand. Ces travaux entraînent la fermeture partielle du carrefour englobant la route de Montferrier, la rue du Mas d'Armand et la rue de la Plaine. Seul le flux route de Montferrier-centre-ville / rue du Mas d'Armand est maintenu pendant cette phase de travaux. À partir d'octobre 2018, les améliorations paysagères viendront compléter l'aménagement.

“ Nous investissons 2,5 millions d'euros dans ce chantier ”



PHILIPPE SAUREL, président de Montpellier Méditerranée Métropole, maire de la Ville de Montpellier

ÉCONOMIES D'ÉNERGIE

Des LED à la piscine olympique

Dans le cadre des travaux de la piscine olympique Antigone à Montpellier, la Métropole a décidé d'équiper cet écrin de nouvelles lumières LED, avec l'aide des entreprises Philips et Réel. C'est maintenant le troisième équipement en France avec le Groupama Stadium de Lyon et l'U Arena de Paris, doté de LED avec ce niveau d'éclairage. Les avantages sont multiples : une meilleure qualité et homogénéité de la lumière, ce qui favorise la captation vidéo pour le plus grand plaisir des chaînes TV, une longévité des lampes qui ne nécessitent plus de maintenance, un allumage quasi-instantané, une réduction importante de la consommation d'électricité (entre 50 et 80 %) et enfin, des effets qui permettent d'animer et de dynamiser les événements organisés.

CENTRE NAUTIQUE

Neptune réhabilité

Le centre nautique Neptune, à Montpellier va être entièrement réhabilité à partir de 2019. Le projet retenu, évalué à 14,5 millions d'euros TTC est proposé par le cabinet d'architecture Chabanne + Partenaires. Nouveaux bâtiments, bassins supplémentaires, extension des plages extérieures... le centre nautique deviendra l'écrin digne d'accueillir aussi bien les familles que les nageurs de haut niveau.



CULTURE

Le conservatoire monte en gamme

Le nouveau conservatoire a franchi une étape décisive. Dans l'ancienne maternité Grasset, désormais acquise par la Métropole, les travaux de démolition partielle débutent. Premières esquisses de ce futur établissement d'enseignement artistique du XXI^e siècle. Un projet culturel majeur.

Depuis le 30 octobre, la Métropole est propriétaire des 10 500 m² de l'ancienne maternité Grasset. Acquis pour 2,5 millions d'euros au CHU, cette parcelle située dans le quartier Boutonnet, au centre de Montpellier, accueillera dès 2020 le nouveau conservatoire métropolitain. Le groupement rassemblant le célèbre cabinet parisien Architecture-Studio et les Montpelliérains MDR Architectes (voir encadré) a été sélectionné pour réaliser cet équipement majeur d'enseignement artistique : musique, danse, théâtre. En façade, le long de la ligne 1 de tramway, une partie du bâtiment historique du début du XX^e siècle sera réhabilitée, auquel sera accolé, tel un rideau d'arrière-scène, une construction moderne en verre. Transparence et végétal sont au cœur du projet. Cette partie principale du conservatoire, équipée de multiples salles d'enseignement, d'auditoriums et de studios, sera ponctuée de patios et de terrasses ouvertes sur le square arboré au sud et le vaste parvis d'entrée au nord. « Nous construisons un conservatoire métropolitain d'excellence, à la hauteur de la qualité de l'enseignement dispensé, mais aussi largement ouvert à de nouveaux publics », résume Bernard Travier, vice-président délégué à la culture, qui suit attentivement ce projet très attendu par les élèves et les professeurs à l'étroit dans le conservatoire historique de l'Écusson.



L'entrée du conservatoire se fait sur un large parvis ouvert, le long de l'avenue du Pr Grasset et de la ligne 1 de tramway qui dessert cet équipement métropolitain. Un majestueux cèdre classé trône au centre de cet espace public vivant. Le bâtiment historique réhabilité accueillera le centre de ressources et les services administratifs.

Au rez-de-chaussée, la partie moderne du conservatoire est dotée d'un auditorium de 400 places, d'une salle de musiques actuelles, de musiques traditionnelles, d'un grand et d'un petit plateau d'orchestre, de salles de percussions... Les étages accueillent les salles d'enseignement musical et des studios de danse, de théâtre et d'éveil corporel.



Côté rue de Forcrand, à l'arrière du conservatoire, un vaste espace boisé planté d'arbres classés tels que des cèdres, des tilleuls et des marronniers sera transformé en un square.

Le saviez-vous ?

La maternité Grasset, 13 avenue du Pr Grasset, a été construite de 1894 à 1902 par Henri Debens, architecte des hospices. Elle porte le nom de Joseph Grasset (1849-1918), éminent professeur de la faculté de Médecine, dont les travaux reconnus ont porté sur la psychiatrie.

“ Un conservatoire métropolitain d'excellence largement ouvert à de nouveaux publics ”



BERNARD TRAVIER, vice-président délégué à la culture, conseiller municipal de Montpellier

EN CHIFFRES



1 460 élèves en 2017-2018.
2 200 attendus en 2020.



95 enseignants permanents en 2017-2018, répartis en 14 départements (formation musicale, orchestres, claviers, cordes, musique de chambre, voix, jazz et musiques actuelles, danse, théâtre...).



41,6 M€ TTC, c'est le coût du projet (hors acquisition foncière) dont 36,250 millions financés par la Métropole, 2,4 millions par l'État, 2,4 millions par la Région Occitanie et 550 000 euros d'autres subventions.

LE CALENDRIER

- **Décembre 2017** : préparation du chantier et démolition
- **2nd semestre 2018** : début des travaux de réhabilitation et construction du nouveau bâtiment
- **Septembre 2020** : ouverture

LES ARCHITECTES DU PROJET

Le groupement rassemblant Architecture-Studio (Paris) et MDR Architectes (Montpellier). Architecture-Studio compte aujourd'hui près de cent-cinquante collaborateurs. Parmi ses nombreuses références mondiales en matière de culture, citons le théâtre national de Bahrein, la galerie d'art Xie Zhiliu et Chen Peiqiu (Shanghai), la restructuration de la maison de la Radio à Paris...



montpellier3m.fr/ nouveau-conservatoire

“ Pour que ce territoire vive de façon positive l'ensemble des évolutions ”



PHILIPPE SAUREL,
président de Montpellier
Méditerranée Métropole,
maire de la Ville de
Montpellier

Faisons un état des lieux du territoire.

Nous sommes la métropole qui a la plus forte croissance démographique en France, mais nous ne sommes pas une métropole riche. Il faut donc arriver à concilier tous les fondamentaux du développement, tout en anticipant les risques climatiques : les énergies renouvelables, la préservation des terrains à forts potentiels, des grands paysages, la diversification des tissus d'activités économiques mais aussi la cohésion sociale, la solidarité, la culture commune. Par sa transversalité, l'étude Montpellier Territoires repose les vraies questions. Car si le territoire s'est un peu emballé – la mission Racine sur le littoral a contribué à cet emballement, puisqu'elle a créé des villes nouvelles, des golfs internationaux, des bases nautiques – il est temps de faire un arrêt sur images et d'établir un diagnostic qui nous permettra de protéger ce « Vert paradis »⁽¹⁾ comme le nommait l'écrivain Max Rouquette.

Comment envisager son avenir ?

Nous avons tellement d'accroches à fabriquer pour que ce territoire vive de façon positive l'ensemble des évolutions en cours, pour qu'il soit écoresponsable, connecté, solidaire et productif, qu'il nous faut un document de base validé par les maires des trente et une communes, qui nous réunisse et nous lie et, qui soit accepté par les élus et acteurs des agglomérations voisines. Car la Métropole de Montpellier n'est pas celle vers laquelle tout converge. Elle est capable d'échanger avec chacune des communes et agglomérations.

Quelle serait la « métropole idéale » ?

Mon rêve est que la Métropole soit une métropole connectée avec ses habitants, avec les villes et les villages de l'hyper ruralité. Qu'elle soit une métropole internationaliste qui revêt tous les visages de l'humanité, en capacité de converser, d'échanger, avec le monde entier.

⁽¹⁾ Max Rouquette, Vert Paradis, Livres I & II, Actes Sud, 2012, Arles

Territoires durables et productifs

En 2015, Montpellier Méditerranée Métropole a lancé une démarche de projet de territoire volontaire et inédite à l'échelle d'une métropole : Montpellier Territoires. Située en amont des documents de planification (Schéma de Cohérence Territoriale, Plan Local d'Urbanisme intercommunal, Programme Local de l'Habitat...), cette démarche vise à prendre en compte les nouvelles réalités du territoire pour accompagner durablement son avenir et son développement sur plusieurs décennies face aux changements inéluctables, notamment climatiques et ceux dus à la pression démographique, mais aussi aux nouveaux besoins des habitants, de l'économie et de l'agroécologie. Le travail mené depuis deux ans a été présenté le 25 novembre en conseil métropolitain.





Philippe Saurel, François Leclercq et Franck Boutté travaillent sur Montpellier Territoires.

Une démarche collective

Depuis 2015, de nombreux acteurs ont travaillé sur la démarche Montpellier Territoires. Avec pour objectif de traduire, sans les hiérarchiser, les aspirations d'ordre politique, écologique, énergétique, agricole, climatique, économique ou encore sociétal afin de donner une feuille de route qui guidera la Métropole dans l'aménagement de son territoire. Zoom sur les différentes étapes de la démarche.

29
JUN
2015

Vote du conseil métropolitain qui s'engage dans Montpellier Territoires, une démarche de prospective sur l'ensemble de son territoire, afin de mieux appréhender les enjeux futurs pour aménager de manière citoyenne et durable le territoire.



12
NOV.
2015

Le conseil métropolitain choisit l'équipe amenée à travailler sur Montpellier Territoires.

Il s'agit de professionnels : urbanistes, ingénieurs, paysagistes, aménageurs ou encore experts en mobilité qui doivent réaliser un diagnostic du territoire.

L'équipe est constituée de :

• **François Leclercq**, architecte et urbaniste

A conçu et développé des projets urbains d'envergure. Sa lecture des problématiques urbaines se fait toujours selon une logique transversale où se croisent les réalités économiques, sociologiques, territoriales géographiques ou symboliques à plusieurs échelles pertinentes selon les projets d'architecture et d'urbanisme.

• **Bertrand Vignal**, paysagiste de l'agence BASE

Travaille notamment dans la maîtrise d'œuvre de parcs urbains, la conception mais aussi la planification et le développement d'espaces publics, notamment la ZAC République à Montpellier.

• **Une Fabrique de la Ville**, agence de stratégie urbaine

Mène les études et monte de grands projets urbains et architecturaux.

• **Franck Boutté**, ingénieur-architecte environnementaliste

Sa pluridisciplinarité permet d'intégrer très en amont les préoccupations d'ordre environnemental pour en faire les moteurs créatifs, économiques et techniques du projet.

• Ils sont assistés par l'agence **Katalyse** spécialisée en développement économique et le groupement de compétences, **La Condition urbaine**, conseil en sociologie urbaine, en aménagement, management urbain et en maîtrise d'ouvrage. Il accompagne les acteurs de la ville et de l'habitat dans la conduite de projets depuis l'intention jusqu'à la réalisation. **Roland Ribí et Associés**, bureau d'étude spécialisé dans les déplacements.

2016
2017

21 ateliers thématiques ont rassemblé les élus des 31 communes et des acteurs du territoire. Ils ont été menés sous la présidence de Stéphanie Jannin, vice-présidente déléguée au développement et à l'aménagement durable du territoire et de l'espace public et à l'habitat.



Parallèlement à cette démarche de co-construction du socle d'un aménagement durable du territoire, le CoDe – Conseil de Développement de Montpellier Méditerranée Métropole – laboratoire d'idées qui réunit 250 membres bénévoles (citoyens, organisations et experts du territoire) – s'est investi dans la démarche. Dans le même temps, l'équipe de professionnels a interviewé des habitants et des acteurs de terrain afin de comprendre les différents modes de vie et les spécificités d'usages de la métropole. Cette réflexion amendée de données fournies par les services de la Métropole a permis d'établir un diagnostic et une cartographie précise du territoire.



François Leclercq, architecte et urbaniste

“ Ce fut une belle aventure que cette plongée dans le territoire métropolitain pendant deux ans. Une occasion rare, presque unique en France, de participer à l'invention de l'avenir d'une métropole et d'écrire ensemble une histoire partagée par 31 communes. Nous sommes partis de la spécificité historique et géographique du territoire, de son appartenance méditerranéenne et de son rapport particulier à la nature et à la préservation de celle-ci. ”

25
JANV.
2017

Le conseil métropolitain approuve le projet Montpellier Territoires.



25
NOV.
2017

Le résultat de l'ensemble des travaux et études réalisés lors de Montpellier Territoires est exposé aux élus et habitants lors d'un conseil métropolitain extraordinaire.

Un ouvrage édité par Montpellier Méditerranée Métropole finalise la démarche. Véritable guide pour concevoir et conduire toute opération d'aménagement en cours ou à venir, Montpellier Territoires développe une approche mêlant la grande échelle et celle de la quotidienneté, du global au local et du local au global. Cette feuille de route, accompagnée de cartes, structure le bassin de vie par des principes et des repères.

À destination du public et des professionnels, il met en lumière cinq grands axes :

1. Envisager les espaces agro-naturels comme un grand parc métropolitain.
2. Apprivoiser et s'adapter aux risques.
3. Structurer l'urbanisation pour préserver l'équilibre du territoire.
4. Favoriser la mobilité pour tous.
5. Consolider le socle économique pour accroître l'attractivité du territoire.



montpellier3m.fr/montpellier-territoires



Dans le grand parc métropolitain, des fermes ressources comme celle de la coopérative Terracoopa, au domaine de Viviers à Clapiers, exploitent les terres fertiles.

Montpellier Territoires

La feuille de route

L'objectif général de Montpellier Territoires est de préserver et de valoriser les espaces naturels qui représentent deux tiers du territoire. Cinq grands axes sont développés pour construire une métropole productive. Il s'agit de révéler les espaces agro-naturels à travers la figure d'un grand parc, de mieux se protéger et s'adapter aux risques, de structurer les dynamiques de développement urbain, d'organiser les flux de déplacement quotidiens et de renforcer le socle économique pour une Métropole plus attractive. Des orientations que toute intervention concernant l'aménagement du territoire aura à prendre en compte au cours des prochaines décennies pour une métropole équilibrée sur l'ensemble de son territoire.

PRÉSERVER LE GRAND PARC MÉTROPOLITAIN

La métropole bénéficie d'un positionnement exceptionnel, à la fois sur le corridor de transport languedocien et à l'articulation entre la Méditerranée et l'immense amphithéâtre vert. Ce dernier constitué des Cévennes, de la Séranne, du Pic Saint-Loup, de l'Hortus, des falaises de Corconne descend jusqu'à la mer. L'espace est structuré à partir des principales vallées – Lez, Mosson, Bérange, Salaison –, dans lequel l'eau est une colonne vertébrale des différents paysages. Ce territoire est à appréhender comme un grand parc métropolitain, un vaste espace naturel et agricole qui représente les deux tiers du territoire. Un véritable réservoir de biodiversité qu'il est nécessaire de maintenir et de redévelopper dans ses garrigues, plaines et espaces lagunaires. Ce grand parc métropolitain est pour le moment une réalité émettée, dont la concrétisation repose sur la transformation de notre regard. Il s'agit de donner à voir,

de raccorder, de valoriser les différents composants pour le faire « exister ». Il faut le préserver et le mettre en valeur. Pour cela, il faut l'appréhender comme un bien commun, afin de mieux l'investir et de l'ouvrir aux usages. La valorisation des espaces agro-naturels fera du paysage un agent actif de la structuration, de l'animation et de développement de ce territoire. C'est un capital inestimable. Ces espaces sont autant de creusets pour la politique agroécologique et alimentaire de la Métropole permettant de mener de multiples expériences, afin notamment de déployer une vaste couronne alimentaire en proximité immédiate des villes et des villages. Différentes activités agricoles sont déjà implantées sur les domaines de Viviers à Jacou, Clapiers et Teyran, de Mirabeau à Fabrègues et l'agriparc de Lavérune, avec des expériences pionnières. Sans oublier le pastoralisme qui est destiné à reconquérir

les garrigues au nord du territoire, avec une double fonction, vivrière et de lutte contre les incendies.



Bertrand Vignal,
paysagiste DPLG,
agence Base

“ Le paysage est quelque chose de vivant qui doit être appréhendé sous plusieurs aspects. Ce grand parc naturel où cohabitent forêts, garrigues et agro-écologie est un écosystème général dans lequel les sols fertiles ont une forte valeur. Des terres à exploiter pour mener à bien la transition agroalimentaire. ”

ANTICIPER LES RISQUES

La métropole est soumise à différents risques naturels importants que sont principalement les feux de forêt sur le grand amphithéâtre vert au nord, les inondations et les îlots de chaleur urbains⁽¹⁾ au niveau de la plaine centrale habitée et cultivée, la submersion et les intrusions marines sur les espaces littoraux. Une véritable stratégie est nécessaire pour acclimater la Métropole et s'approprier les risques. Il s'agit ici tout autant de se protéger, que d'apprendre à s'adapter pour mieux vivre avec ces derniers. Cela suppose d'aménager et de construire autrement, mais aussi d'habiter, de produire et de consommer différemment. Le projet Montpellier Territoires a pour ambition de faire de Montpellier Méditerranée Métropole, un territoire

de référence en matière d'anticipation des risques.

Vers des sols perméables

Concernant les risques liés aux inondations, un grand plan de (désim)perméabilisation doublé d'un grand plan de paysagement se met progressivement en place. Les cahiers des charges des opérations de réinvestissement urbain sont contraignants et obligent à la création d'espaces végétalisés perméables. Ce qui est prévu, par exemple, pour le quartier Nouveau Saint-Roch à Montpellier qui comprend un grand espace vert, le parc René Dumont, de plus d'un hectare, situé à trois minutes à pied de la place de La Comédie.

⁽¹⁾ Zones urbaines où la température de l'air et des surfaces est supérieure à celle des milieux ruraux.



L'étang du Méjean, à Lattes et Pérols, fait partie du grand parc métropolitain. Dans cet espace protégé, la préservation de la biodiversité doit être pensée au même titre que la gestion hydraulique.



La gestion des risques hydrauliques est une réalité. À Montpellier, le parc Charpak est un vaste bassin de rétention.



Jean-Marc Lussert,
vice-président de
Montpellier Méditerranée
Métropole délégué à la
prévention des risques
majeurs et à la gestion
des milieux aquatiques,
maire de Prades-le-Lez

“ Le projet a pour ambition de faire de Montpellier Méditerranée Métropole un territoire de référence en matière d'anticipation des risques, au regard du réchauffement climatique. Il s'agit de se protéger, d'apprendre à s'adapter pour savoir vivre avec les risques. Cela suppose d'aménager et construire autrement, mais aussi habiter, produire, consommer différemment. ”

GÉRER LES DYNAMIQUES DE DÉVELOPPEMENT URBAIN



© David Huganin

Dans la métropole des villages, les programmes d'habitat se densifient, comme ici à la ZAC Les Pierres du Viala à Prades-le-Lez.

Montpellier Territoires c'est aussi la gestion raisonnée du développement urbain, en visant à le limiter à un tiers du territoire et à conserver la structure urbaine existante de la « métropole des villages ». Chaque village est désormais voué à se réinventer, à se fortifier, car l'ère de l'étalement urbain et de l'artificialisation des sols est révolue. Depuis 2006 et la règle des trois tiers (construit / agricole / nature), les expansions se sont ralenties. La taille des parcelles n'a cessé de rétrécir. Nombre de programmes sont maintenant constitués de logements intermédiaires, essayant de réinventer la maison individuelle dans du collectif. Le temps de la métamorphose des lotissements est arrivé. Il s'agit d'intégrer dans ses formes urbaines de nouvelles fonctions productives : commerces, services, entreprises... Au sein de ces espaces souvent proches de la nature, il s'agit d'accompagner les formes bâties du réinvestissement pavillonnaire, d'améliorer les espaces publics, notamment pour mieux prendre en compte la multiplicité des usages (meilleure intégration du stationnement, modes doux, jeux d'enfants, pratiques sportives...) et de renforcer les trames paysagères pour favoriser la nature en ville.

Parallèlement, le défi du logement abordable est un enjeu majeur pour la Métropole qui n'a pas attendu pour lancer un vaste programme de construction de logements accessibles au plus grand nombre qu'il s'agit désormais d'amplifier.



Noël Ségura,
vice-président
de Montpellier
Méditerranée
Métropole délégué
au logement,
maire de Villeneuve-
lès-Maguelone

“ Il s'agit de structurer l'urbanisation pour préserver l'équilibre du territoire grâce à de nouvelles formes urbaines. La Métropole a créé un groupe de travail avec des architectes, aménageurs, promoteurs, afin de mettre en place des stratégies pour que le plus grand nombre puisse accéder à l'acquisition d'un logement. Ces professionnels ont rédigé un cahier des charges expérimenté sur des programmes dits logements abordables. ”

ORGANISER LES FLUX QUOTIDIENS

L'un des enjeux majeurs de la mobilité concerne le rabattement des flux vers les transports collectifs, en visant à tirer pleinement profit du train régional et à déployer le réseau de transport collectif structurant sur l'ensemble du territoire. Partant du constat que 61 % de la population métropolitaine et 71 % des emplois sont concentrés à Montpellier, générant des flux quotidiens massifs de et vers la ville centre et quelques communes de la première couronne. Il s'agit de mieux organiser ces flux quotidiens en multipliant et améliorant le rabattement vers les transports en commun pour que les pratiques d'intermodalité apparaissent comme

réellement performantes aux usagers. Car si plus de 60 % des Montpelliérains utilisent régulièrement les transports publics, ce chiffre est ramené à seulement 37 % de l'ensemble des habitants de la métropole.



Jean-Pierre Rico,
vice-président
de Montpellier
Méditerranée
Métropole délégué
aux transports et
à la mobilité,
maire de Pérols

La continuité des modes doux pour sortir du tout voiture est une priorité. Elle passe par le développement de systèmes de transports en commun efficaces, cadencés pour aller au plus profond du territoire.

“ Le projet Montpellier Territoires vise à développer un réseau de transports collectifs, le « temps 2 » du tramway, adapté aux densités urbaines. Le réseau de tramway existant s'étoffera avec un maillage de transports collectifs efficace et adapté à la configuration satellitaire de l'armature des villes et villages. À l'échelle du grand territoire, ce réseau s'appuie sur le TER. ”

DÉVELOPPER UNE MÉTROPOLÉ COMPACTE ET EFFICACE

Montpellier Territoires c'est aussi, et surtout, favoriser une métropole productive, ainsi qu'un développement économique proposant une offre adaptée et géographiquement bien répartie. C'est un des défis auquel est confrontée la Métropole qui élabore des stratégies territoriales pour une métropole attractive. Le projet de Montpellier Territoires base le développement au niveau des deux grandes dynamiques spatiales existantes où l'économie doit être maintenue et étayée. Elles sont localisées d'Est en Ouest, le long du corridor

des grandes infrastructures. À savoir, autour de la vitrine urbaine et commerciale de l'A9 entre Saint Jean de Védas et le futur quartier Cambacérès – nouvelle gare Montpellier Sud de France et au Nord, autour de l'axe du savoir Euromédecine-Agropolis où est regroupée une partie des 6 000 chercheurs travaillant sur la métropole.

Du numérique à l'agro-écologie

L'économie c'est aussi le numérique avec la French Tech ou le tourisme. D'une manière

plus générale, le projet Montpellier Territoires insiste sur la nécessaire diversification des tissus d'activités économiques de la métropole à l'échelle du territoire. Montpellier Territoires mise également sur l'agro-écologie et la valorisation des productions locales. Notamment via les grands domaines, exploitations agricoles identifiées par le projet de territoire. Le Marché d'Intérêt National (MIN) de Montpellier jouant un rôle d'instrument de valorisation de la filière agroalimentaire et notamment agro-écologique de la Métropole.



Chantal Marion,
vice-présidente
de Montpellier
Méditerranée
Métropole délégué
au développement
économique,
adjointe au maire
de Montpellier

“ Le développement économique doit se faire à toutes les échelles et être mené de façon harmonieuse à l'échelle métropolitaine. Au-delà des deux piliers économiques que sont la santé et le numérique, une forte dynamique de projets émane du territoire qui compte 178 500 emplois. C'est un avenir productif qui se profile pour Montpellier Méditerranée Métropole. ”



© Studio Mueno

La Halle French Tech sera implantée dans le quartier Cambacérès, future porte nationale et internationale de Montpellier Territoires.

Sept portes métropolitaines

À l'image du grand cœur de ville de Montpellier, les portes sont des espaces à urbaniser ou à restructurer. Lieux d'intensité et d'animation urbaine, d'intermodalité, véritables points névralgiques, elles accueilleront, autour des connexions de transports en commun et de mobilités, des logements, des commerces, des équipements, des entreprises, etc.

- **Porte Saint-Roch**, au cœur de Montpellier, autour de la gare ferroviaire historique.
- **Porte nationale et internationale**, sur les communes de Montpellier et de

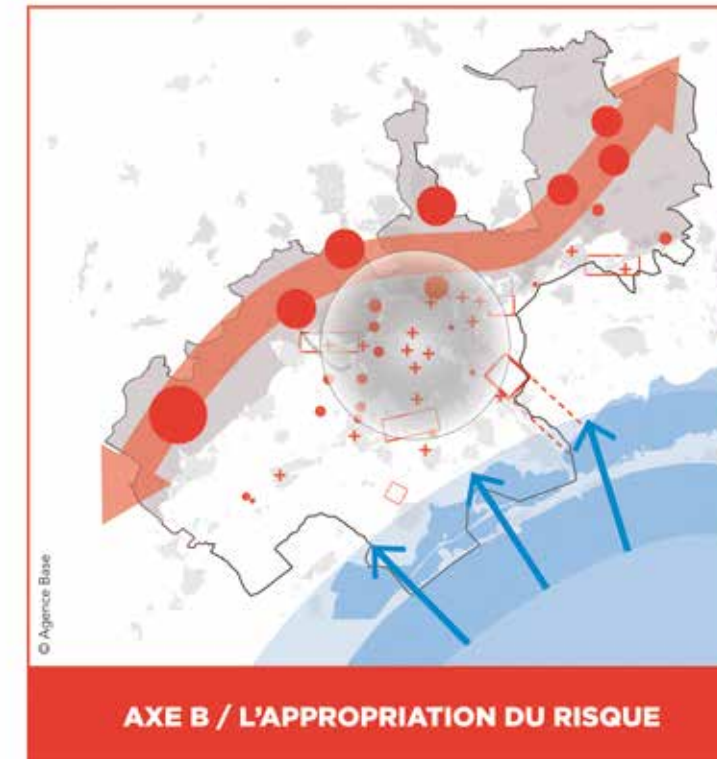
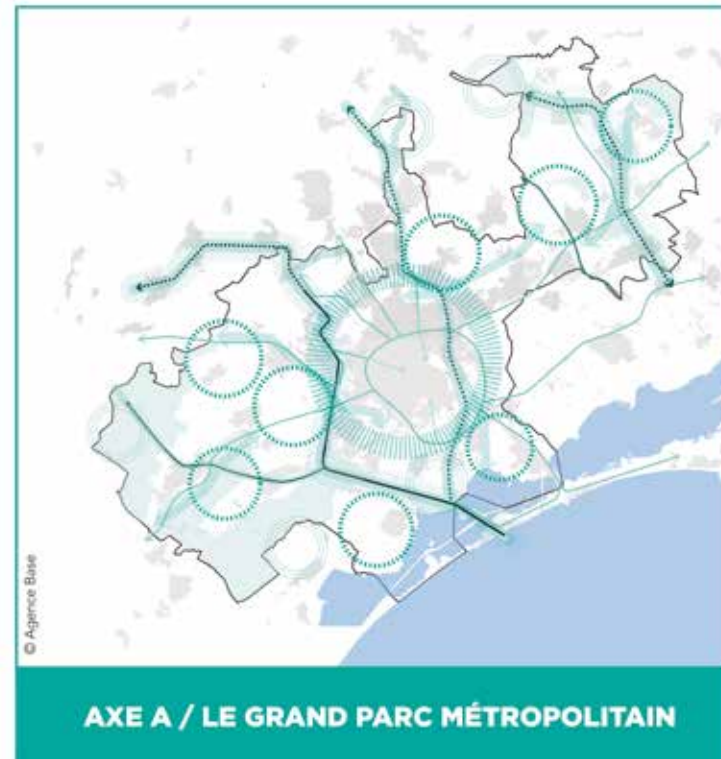
Lattes, autour du nouveau Pôle d'Échange Multimodal (PEM) Montpellier-Sud-de-France et accueillant les liaisons entre l'aéroport international Montpellier-Méditerranée et la Métropole.

- **Porte de Sète**, sur Montpellier, Saint Jean de Védas et Lattes, autour d'un double PEM potentiel basé autour d'une station de tramway et de l'échangeur du Contournement Ouest de Montpellier (COM) mais aussi d'une possible halte ferroviaire à proximité de l'échangeur de l'A709 « Montpellier Ouest ».

- **Porte de la vallée de l'Hérault**, à Juvignac et Montpellier, autour de l'échangeur de Courpouiran sur l'A750 et du PEM Mosson.
- **Porte du pic Saint-Loup**, autour du PEM Occitanie et du carrefour de la Lyre au croisement de la RD65, élément du contournement de Montpellier, et de la route de Ganges.
- **Porte de Sablassou**, sur Castelnau-le-Lez, autour du PEM Sablassou et de la déviation Est de Montpellier (DEM).
- **Porte de la vallée du Bérange**, à Baillargues, autour de la gare éponyme.

L'atlas de Montpellier Territoires

Les cinq grands axes développés par
Montpellier Territoires en un coup d'œil.



AXE A / RÉVÉLER LE PAYSAGE DE LA MÉTROPOLE COMME BIEN COMMUN.

Le Grand Parc Métropolitain se dessine à partir des trois principales vallées (Lez, Mosson et Bérange). Le Grand Parc valorise les espaces agro-naturels, remet en valeur la fonction agricole, renouvelle le rapport ville-nature et fait du paysage, un élément de structuration et d'animation du territoire.

AXE B / UNE STRATÉGIE POUR ACCLIMATER LA MÉTROPOLE.

Le projet a pour ambition de faire de Montpellier Méditerranée Métropole un territoire de référence en matière d'anticipation des risques, au regard du réchauffement climatique. Il s'agit de se protéger, d'apprendre à s'adapter pour savoir vivre avec les risques. Cela suppose d'aménager et construire autrement, mais aussi habiter, produire, consommer... différemment.

AXE C / STRUCTURER L'URBANISATION POUR PRÉSERVER L'ÉQUILIBRE DU TERRITOIRE.

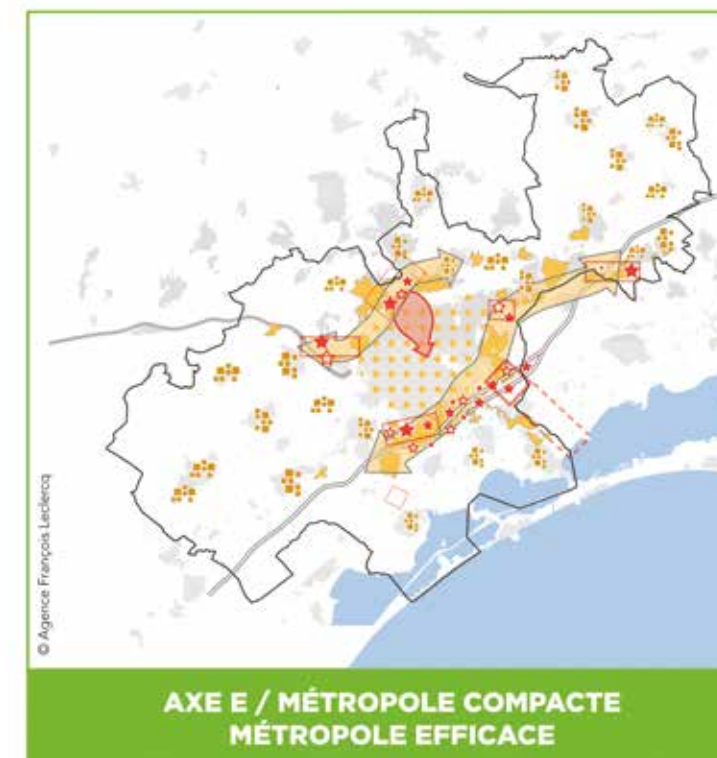
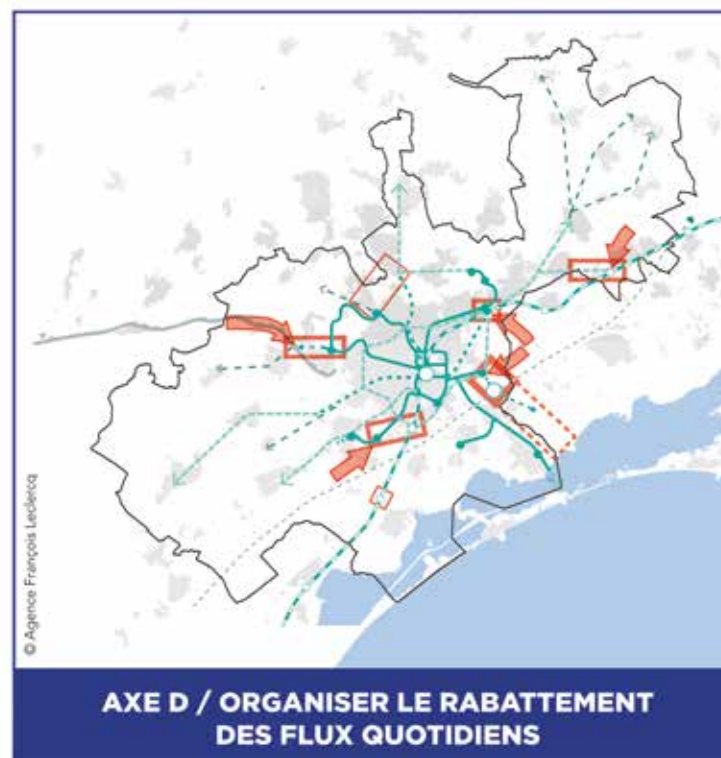
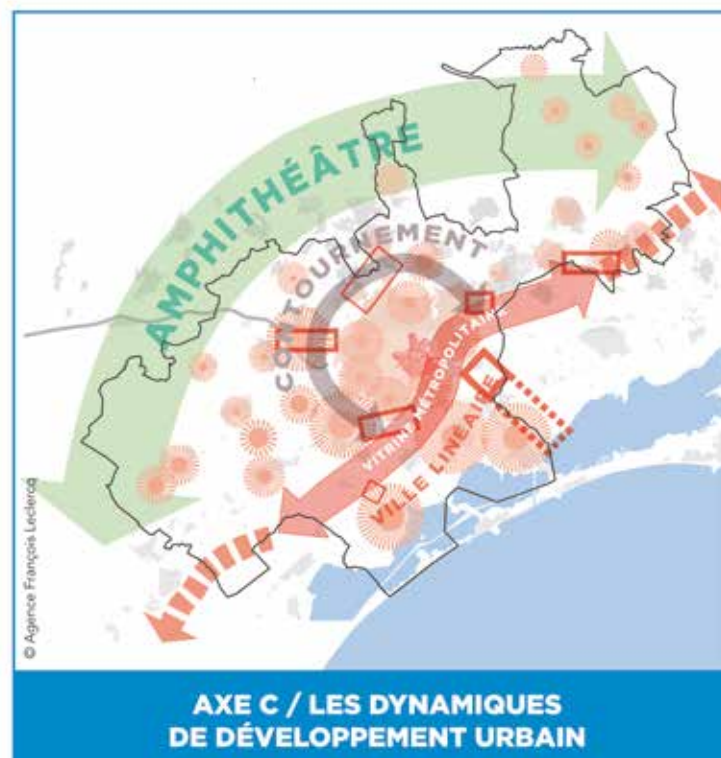
Le projet met l'accent sur la valorisation des espaces d'interface entre la ville centre et les communes de première couronne. Il définit notamment sept Portes métropolitaines, des Métropolarités, installées sur l'axe du contournement routier, aux franges du cœur métropolitain.

AXE D / À TRAVERS UN RÉSEAU DE TRANSPORTS EFFICACE ET ÉCONOME.

Le projet vise à développer un réseau de transports collectifs, le « temps 2 » du tramway, adapté aux densités urbaines. Le réseau de tramway existant s'étoffe avec un maillage de transports collectifs efficace adapté à la configuration satellitaire de l'armature des villes et villages. À l'échelle du grand territoire, ce réseau s'appuie sur le TER.

AXE E / UNE STRATÉGIE ÉCONOMIQUE POUR ACCROÎTRE L'ATTRACTIVITÉ DE LA MÉTROPOLE.

Le projet propose de conforter les grandes dynamiques spatiales du développement économique métropolitain localisées le long du corridor des grandes infrastructures qui offrent à la collectivité, une vitrine urbaine. De même, au nord de Montpellier, au niveau de l'axe du savoir « Agropolis-Euromédecine », il est possible et souhaitable de mettre en valeur la richesse scientifique du territoire. Par ailleurs, d'une manière plus générale, le projet insiste sur la nécessaire diversification des tissus d'activités économiques de la métropole.



SOPHIE GRIOTTO

«Le dessin, c'est toute ma vie»

Illustratrice pour des grands noms de la mode, de la publicité et de la presse, Sophie Griotto, artiste peintre vivant à Castries, figure au Top 100 des illustrateurs mondiaux.

Le sujet favori de Sophie Griotto : la femme urbaine contemporaine.



© C. Ruiz

Sophie Griotto a les dents du bonheur. Un bonheur qui émane de chacune de ses créations, pleines de légèreté, de délicatesse et de fraîcheur. Dans son atelier à Castries, où elle vit et travaille, elle crée pour la mode, la publicité, la presse. Et sa renommée s'exporte à l'international. Née à Alès, dans une famille d'artistes, c'est une enfant très créative : « J'ai dessiné très tôt et dès l'âge de cinq ans, mes parents m'ont inscrite dans une école d'art ». La petite fille est douée : à sept ans, elle suit des cours de dessin pour adultes et réalise sa première exposition à 13 ans. « Je voulais être illustratrice ou créatrice de tissu », poursuit-elle en évoquant son enfance avec tendresse.

Technique e-sumi

Le bac en poche, une prépa arts appliqués à Nîmes, puis un BTS arts appliqués en image à Toulouse, Sophie décide de tenter sa chance à Paris. Le début d'une « vraie galère pour trouver un emploi... ». Mais, à l'occasion d'un stage non rémunéré dans une agence de publicité des Champs-Élysées, elle a enfin l'occasion de montrer qu'elle sait dessiner. Elle recueille alors les précieux conseils de professionnels. Quand l'agence la rappelle après une activité free-lance en pointillé, sa carrière est lancée. À 23 ans, elle devient story-boardeuse pour un parfum de Jean-Paul Gaultier. Il s'agit de dessiner rapidement l'idée d'un directeur artistique pour une campagne publicitaire. Elle apprend à travailler vite et à gérer le stress. Son trait affûté fait merveille, et quand l'occasion se présente, elle opte avec délice pour une carrière d'illustratrice pour des grands noms. Elle dessine pour Dior, Vuitton, l'Oréal, Garnier, Givenchy, Swatch... Notamment des portraits de jeunes femmes contemporaines qu'elle croque dans des décors parisiens. Des silhouettes longilignes évoquées par des ombres,

quelques traits à l'encre pour définir les volumes et faire ressortir la lumière. « Je m'inspire de la technique e-sumi des peintres japonais, qui ont l'art et la manière d'aller à l'essentiel, de suggérer sans tout dessiner. »

Consécration

Après douze ans de vie parisienne, Sophie choisit de revenir dans le sud. « Montpellier m'a toujours plu. J'aurais voulu y être étudiante. En venant y vivre, je n'ai pas perdu le côté artistique que j'avais sur Paris, car l'art contemporain est très présent. » Elle redoute pourtant de se retrouver en marge des flux d'activités. Elle est vite rassurée : « Avec Instagram, mon activité a perduré et m'a connectée à la région. » Elle est invitée à réaliser une exposition (rétrospective au château de Castries en 2016) ou encore des performances (Wild Summer à Lavérune en 2017). Actuellement, en plus de son activité d'artiste peintre, elle travaille pour une marque de chaussure chinoise, Safiya, et dessine pour Nina Ricci. Prépare une exposition pour une galerie à Rome. Réalise des tirages sur papier d'art numérotés et limités pour l'Atelier contemporain. Renoue avec l'illustration jeunesse pour un livre-CD d'Hélène Bohy. Participe à l'organisation d'événements culturels avec l'association Les amis du château de Castries, dont elle est membre. Depuis 2013, Sophie Griotto figure dans le recueil 100 Illustrators de l'éditeur d'art Taschen qui répertorie les cents illustrateurs mondiaux actuels. Soit six pages de cet ouvrage consacrées à son œuvre. Une consécration.



sophiegriotto.portfoliobox.fr

OPÉRA

UN AIR DE FAMILLE...

Le 17 mars, sur la scène de l'opéra Comédie, un chœur de parents et d'enfants, va interpréter plusieurs grands airs de Carmen. Six mois de chant, de travail et de plaisir. En famille.



250 parents et enfants chantent Bizet.

Pousser les portes de l'opéra, circuler dans les couloirs, approcher de près les instruments, pousser la voix devant une partition, tandis que le maître de chant fait résonner les touches du piano... Et se confronter à l'un des opéras les plus célèbres du monde : Carmen. C'est l'expérience vécue depuis le mois de septembre, par près de 250 parents et enfants, venus chanter « en famille » les chœurs de Bizet. Une initiative mise en place par l'opéra de Montpellier, dans la continuité d'un projet qui avait déjà rassemblé adultes et enfants l'an dernier. « Comme il n'y avait pas d'expérience musicale pré-requise, que la candidature était ouverte à tous à partir de 6 ans, le grand challenge consiste évidemment, à amener chacun au même niveau, malgré les différences d'âge ou d'expérience musicale », précise Valérie Blanvillain, chef de chant. Évidemment, parfois ça coince un peu. « C'est un peu difficile parfois d'arriver à tout suivre », explique Mina, 7 ans, le temps d'une courte pause. « Peut-être va-t-il falloir à un moment faire travailler à part les enfants », confirme Sybille, sa maman. Tous sont cependant unanimes sur la chance incroyable qui leur

est offerte. Comme Nathalie, venue avec son compagnon et ses deux filles. « C'est passionnant, déjà par le fait de découvrir un autre monde, celui de l'opéra. Et surtout de pouvoir le faire ensemble. Du coup, à la maison, on chante tous les quatre. Et on chante de l'opéra. C'est magique ! »

Découvrir un autre monde

À raison de deux répétitions par mois, la finalité du projet va consister dans une représentation publique, organisée le 17 mars à 20h sur la scène de l'opéra Comédie. Dans la fosse, l'orchestre de Montpellier, sous la baguette du jeune chef Victor Jacob. Sur la même scène où auront lieu les représentations du Carmen proposé par l'opéra la même semaine. « L'idée étant, parallèlement au chant, de permettre aux enfants comme aux adultes, de suivre les différentes étapes de la création d'un opéra », explique Fabienne Masson, attachée de production. Et pourquoi pas, de susciter des vocations ?



opera-orchestre-montpellier.fr

Rendez-vous

LES 16 ET 17 JANVIER

La queue de Monsieur Kat

C'est comment la vie d'un oiseau ? À peu près comme celle des hommes. Avec le train-train quotidien, les tâches ménagères... Mais attention à la queue du chat... Un joli spectacle de marionnettes proposé par la cie Mecanika. Dès 3 ans. 30 min.

Saint Jean de Védas /Chai du Terral

Mardi : 9h30 et 11h – Mercredi : 16h30

Tél. 04 67 22 87 87

chaiduterral.com

TARIFS de 7 à 10 €



© Paulo Duarte

DU 16 AU 17 JANVIER

Disney sur Glace

Dans la grande tradition des shows sur glace, le Voyage Imaginaire vous invite à une traversée en compagnie des héros de Disney : de Mickey et Minnie au Roi Lion, Peter Pan, la Reine des Neiges ou la Petite Sirène. Pan et le Pays Imaginaire, Ariel et le monde sous-marin, les plaines africaines du Roi Lion... Plus de 40 artistes, des centaines de costumes, des décors féériques, un rendez-vous incontournable à voir en famille.

Montpellier / Zénith Sud

16 janvier à 19h, 17 janvier à 14h et 17h30

montpellier-events.com

TARIFS de 25,50 à 54 €

27, 28 JANVIER ET 3 FÉVRIER

Popi le poisson n'a pas de maison

Quelle surprise quand Chloé découvre son cadeau d'anniversaire : le plus joli des poissons rouges. Il s'appellera Popi. Vite, il faut lui trouver une maison. Un joli spectacle de la cie Le Baril pour les 6 mois à 6 ans. 30 min.

Montpellier / Théâtre de la Plume

Les 27, 28 janvier et 3 février, à 10h30

Tél. 07 52 63 62 17

theatredelaplume.fr

TARIFS 5 € et 7 €

Mohammed Boumediane

Le génie de la cybersécurité

Son métier ? Traquer les failles de sécurité présentes dans les systèmes informatiques grâce à HTTPCS, un outil révolutionnaire lui permettant de revendiquer aujourd'hui un statut de leader européen dans le domaine de la cybersécurité. Coté au NASDAQ⁽¹⁾, Ziwit est implantée dans six pays et collabore avec 9 400 clients dans le monde entier, sept ans seulement après sa création. Des entreprises du CAC 40 et de grands groupes internationaux comme Google font appel à ses services. Le ministère français de la Défense et des États-membres de l'OTAN également, afin d'assurer leur E-souveraineté. Une réussite éclair pour cet homme pressé, ambitieux, mais avisé, qui nourrit encore de nombreux projets. Ses objectifs désormais : devenir le leader mondial de la cybersécurité d'ici 2025 et aider les start-up locales à se développer en jouant un rôle de parrain. L'an dernier, Mohammed Boumediane a reçu la médaille de citoyen d'honneur de la Métropole, récompensant ainsi l'ensemble de l'œuvre de celui qui, à 14 ans, participait déjà à des concours pour détecter des failles de sécurité. Un rêve d'enfant devenu réalité !

(1) Marché financier aux États-Unis.

Mohammed Boumediane//
fondateur et pdg
de Ziwit (cybersécurité)
Né le 23 février 1987
à Meknès (Maroc)



Nous avons été les premiers à nous lancer, dès le départ, dans une solution de cybersécurité offensive. Car la meilleure défense, c'est l'attaque ! Ziwit réalise aujourd'hui 70 % de son activité à l'export, mais n'oublie pas Montpellier, car nous essayons de recruter au maximum en local.

Une entreprise, ce n'est pas seulement un chef d'entreprise. La réussite de Ziwit, je la dois à celles et ceux qui m'ont accompagné depuis le début et à leur investissement ! Le bien-être de mes salariés est important au quotidien. Après trois ans passés dans l'entreprise, ils ont la possibilité de prendre des parts et ainsi de profiter de son expansion.

J'adore le quartier Port-Marianne. J'y habite et j'y travaille. C'est un quartier avant-gardiste, autonome et intelligent, aux prémices de la ville connectée. Port-Marianne est aujourd'hui un cas d'études dans des écoles d'architecture du monde entier.

© C. Ruiz



“ Je voyage beaucoup et je constate que la Métropole de Montpellier est un modèle à l'échelle internationale et cela dans de multiples domaines. Montpellier a toujours eu des années d'avance. Un modèle dont beaucoup essayent de s'inspirer ”

Philippe Saurel m'a remis la médaille de citoyen d'honneur de la Métropole de Montpellier en novembre dernier. C'est une très belle reconnaissance. La Métropole est le territoire des start-up. Elles parviennent ici, dans un environnement optimal, à se développer jusqu'à l'international. Cela me pousse à investir davantage sur le territoire.

© H. Bubu



© Shutterstock
© Aur. Grands Enfants

J'étais à l'initiative de la mission d'affaires de la Métropole à Fès au Maroc, aux côtés de Chantal Marion, vice-présidente et Rabii Yousous, adjoint au maire de Montpellier, en mai dernier. Je connais très bien le marché marocain. Nous y sommes allés pour créer des débouchés économiques aux entreprises métropolitaines. Plusieurs contrats ont été signés, c'est un franc succès !



© MHS



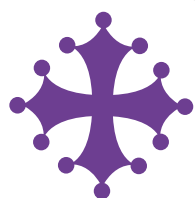
Aux Grands Enfants, le restaurant du Nuage à Montpellier, c'est ma cantine. Situé à proximité des locaux de Ziwit, le cadre est top et surtout leur cuisine est toujours à la hauteur !

J'essaye de ne rater aucun match du MHS et du MHR. Je suis un vrai passionné de sport, notamment collectif, car c'est un état d'esprit qui me correspond : toujours donner le meilleur de soi pour son équipe et jusqu'à la dernière minute. À Montpellier je suis bien servi : nous sommes la deuxième ville sportive en France après Paris !

Mémoire d'OC

Recherches
Univ
T
os de MONTPEL
r/memoiredoc

Memòria d'Òc



Mémoire d'OC lors de l'Antigone des associations à Montpellier.

Grop d'estudi lengadocian istoric e genealogic, l'associacion Memòria d'Òc fa part de l'UTT, Universitat dau Terç Temps de Montpelhièr. Engimbra de conferéncias sus l'istòria, las costumás e las tradicions lengadocianas.

« O cal dire als inscrichs nòus de l'UTT, los conferencièrs de Memòria d'Òc son d'estudiants coma vos, d'òmes e de femnas curioses de son passat, d'aquel de l'espaci ont demòran, curioses tanben d'una istòria que jamai li foguèt pas ensenhada, e que descobrisson au fiu de sas cèrcas dins los vièlhs cartabèus, los papièrs enjaunits, las fotografias dobladas o la memòria dau mond » çò escriguèron dos dels sòcis fondadors de Memòria d'Òc, creada en 1991, Pau Coderc e Jordieta Alari, anciana regenta, qu'agèt coma escolan... Felip Saurèl. « Un còp per mes, Sala Petrarca, un sòci baila una conferéncia dins l'encastre de l'UTT, e escriu una publicacion que li es ligada. Un vertadièr trabalh de recèrca », çò ditz Régis Martin, president de Memòria d'Òc. Paire e filh Bazille, Alexandre Laissac, Istòria de l'aiga a Montpelhièr... Ten mai d'una conferéncia a son actiu. Son un vintinat per far çò mèmes. Aquò's una associacion d'iniciats, que fan d'intervencions ricas, exigentas e de naut nivel

intellectuau, mas son dubèrtas a totes a la condicion d'aderir a l'UTT. Memòria d'Òc participa a las activitats culturals de la Vila de Montpelhièr e de la Metropòli. Lo public pòt se procurar las publicacions dins los salons dels libres (a Pinhan, a Castelnau-lo-Lès, a Latas, a la Comedia dau Libre, o dins lo barri Figairòlas a Montpelhièr). Alan Valdeiron presentarà lo 10 de genièr a 4 oras dau tantòst : Las aventuras de Paulin d'Anglars. Un Gardés testimòni dau naufragi de La Medusa. Lo 7 de febrier, Jaume Ziegler espepissarà l'Origina e evolucion de la viticultura en Lengadòc. E a l'escasença de sa 200ena publicacion, l'associacion presentarà lo 28 de febrier a 4 oras de la tantossada : Memòria d'Òc conta la fèsta dins Erau.

/engimbrar/ organiser /cartabèu/ registre /lo mond/ les gens, le monde /sòci/ membre d'une association /regent/ instituteur /barri/ quartier /tantòst, tantossada/ après-midi /espepissar/ étudier en détail.

Mémoire d'OC

Groupe d'étude languedocienne historique et généalogique, l'association Mémoire d'OC est une section de l'UTT, Université du Tiers Temps de Montpellier. Elle donne des conférences sur l'histoire, les coutumes et les traditions languedociennes.

« Il faut le dire aux nouveaux inscrits de l'Université du Tiers Temps, les conférenciers de Mémoire d'OC sont des étudiants comme vous, des hommes et des femmes curieux de leur passé, de celui de la région qu'ils habitent, curieux aussi d'une histoire qu'on ne leur a jamais enseignée et qu'ils découvrent au fil de leurs recherches dans les vieux registres, les papiers jaunés, les photographies fanées ou la mémoire des gens », ont écrit deux des membres fondateurs de l'association Mémoire d'OC, créée en 1991, Paul Couderc et Georgette Alary, ancienne institutrice, qui a notamment eu comme élève... Philippe Saurèl. « Une fois par mois, salle Pétrarque, un membre de l'association assure la conférence dans le cadre de l'UTT et rédige une publication afférente. Un vrai travail de recherche », explique Régis Martin, président de Mémoire d'OC. Père et fils Bazille, Alexandre Laissac, Histoire de l'eau à Montpellier... Il a plusieurs conférences à son actif. Ils sont une vingtaine à en animer.

C'est une association d'initiés, si l'on considère la richesse, l'exigence et le niveau intellectuel des interventions, mais elles sont ouvertes à tous à condition d'adhérer à l'UTT. Mémoire d'OC participe aux activités culturelles de la Ville de Montpellier et de la Métropole. Le public peut se procurer les publications lors des salons du livre (à Pignan, à Castelnau-le-Lez, à Lattes, à la Comédie du livre ou dans le quartier Figuerolles à Montpellier...). Alain Valdeyron présentera le 10 janvier à 16h : Les aventures de Paulin d'Anglars. Un Gardois témoin du naufrage de la Méduse. Le 7 février, Jacques Ziegler expliquera l'Origine et évolution de la viticulture en Languedoc. Et à l'occasion de sa 200^e publication, l'association présentera le 28 février à 16h : Mémoire d'OC raconte la fête dans l'Hérault.

 memoiredocsite.wordpress.com
utt-montpellier.fr

Lozère Au milieu des bisons

La réserve des bisons d'Europe emmène ses visiteurs pour une balade en traîneau à la découverte de ces animaux préhistoriques. L'occasion d'une promenade en famille ou entre amis dans les paysages lozériens recouverts d'un blanc manteau.

Au chaud, sous des couvertures, bien calés dans le traîneau, les visiteurs d'un jour glissent dans un paysage immaculé. Dans le silence ouaté de cet environnement enneigé, ils partent au milieu des sapins chargés de flocons à la recherche des bisons. Sur les vastes espaces naturels forestiers dans la forêt de la Margeride, trente-cinq bisons vivent au cœur d'un parc de 80 hectares. Ils évoluent en semi-liberté parmi une faune et une flore variées. Tracté par un attelage de chevaux, l'équipage sillonne le parc accompagné par un guide.

Sauvegarde des espèces

Animal préhistorique, les bisons d'Europe vivaient il y a 1 500 ans en Margeride. Ils disparaissent de France dans les années 1000 et migrent vers l'Europe de l'Est. Après la Première Guerre mondiale, la survie de l'espèce est menacée et des actions de sauvegarde sont organisées. La réserve qui a réintroduit ces animaux dans leur environnement d'origine permet aussi de faire connaître l'animal au grand public et de créer un pôle de sauvegarde en Europe de l'Ouest. Les guides

de la réserve sont des soigneurs animaliers formés pour s'adapter à tous les publics et répondre aux questions des petits comme des grands. Les trente-cinq bisons qui vivent dans un environnement exempt de prédateurs sont sereins. Ceci permet une observation au plus près des animaux. En traîneau en hiver, la promenade peut aussi s'effectuer à pied aux beaux jours. Des postes d'observation pour contempler les bisons d'Europe, mais également les bisons d'Amérique et les vaches Highland Cattle (écossaises) sont aménagés. Enfin, quand la neige cède la place à la prairie, c'est en calèche que la visite se déroule. Quelle que soit la saison, le parc réserve mille merveilles aux amateurs de grands espaces. Orchidées, jonquilles, épicéas, pin mélézes, mais aussi naissances, amours ou combats s'offrent aux visiteurs. À proximité, un village de vacances accueille ceux qui souhaitent prolonger la découverte. Après une nuit dans les chalets de la station de pleine nature des Bouviers, les 50 kilomètres de pistes de ski nordique s'offrent aux sportifs. Balades en raquette, en luge ou avec des chiens de traîneaux complètent la magie hivernale.

À la rencontre des bisons d'Europe sur plus de 80 hectares en Lozère.



Ouvert toute l'année.
Fermé le mardi et jeudi
hors vacances scolaires.
bisoneurope.com



FÊTE DE LA TRUFFE

 Le diamant noir
célébré

Rendez-vous des gourmets de la métropole, la 12^e fête de la truffe a lieu le 14 janvier à Saint Geniès des Mourgues. Joyau des productions locales, le diamant noir est un produit d'exception qui se décline sur les tables des plus grands chefs ou lors des fêtes de famille.

Si cette fête est un grand marché où les trufficulteurs locaux vendent directement leur production, c'est aussi une journée dédiée à la découverte de ce champignon sous toutes ses formes.

Notamment avec des démonstrations de cavage, pratique qui consiste à rechercher des truffes avec un chien ou un cochon.

La fête de la truffe sera aussi l'occasion pour les amoureux de belles pierres, de découvrir le village lors d'une visite guidée d'une heure organisée par l'office de tourisme métropolitain. Pour goûter au calme des allées de Saint Geniès des Mourgues ou au charme des maisons de pierre.

DIMANCHE 14 JANVIER

Saint Geniès des Mourgues
Toute la journée
ENTRÉE LIBRE
montpellier3m.fr

Visites à 15h et 16h

TARIFS 6 et 8 €

Réservation sur
montpellier-tourisme.fr
ou sur place sur le stand
de l'office de tourisme.

Photos C.Ruiz.



CONCERT

Cali,
seul en scène

« Raconter une vie. Désosser des chansons, peut-être connues, ou plus confidentielles et puis d'autres chansons, encore, plein d'autres, des nouvelles, qui arrivent, offertes pour la première fois. Raconter, se raconter, seul, voilà l'histoire en fait tout se résume au désir de vivre à jamais », explique Cali qui se produira les 10 et 11 janvier à l'Agora du Crès. Le chanteur d'origine perpignanaise, à la voix grave et éraillée, offre lors de ce spectacle intitulé *Cali, seul en scène*, un solo, moment d'intimité partagée avec son public. Musicien et parolier de ses chansons, Cali a su garder son indépendance par rapport au système, sa verve dans les mots et sa sincérité. À l'approche de la cinquantaine, l'artiste représente, avec toujours autant de talent, la chanson à textes, naviguant entre pop et rock.

LES 10 ET 11 JANVIER

Le Crès

Agora à 20h30

kiasma-agora.com

TARIFS 10 €, 18 € et 22 €

© Yann Orian

WATER-POLO

Belles affiches
de début d'année

Après une première partie de saison sans défaite à domicile, les joueurs du Montpellier Water-polo rencontreront, en 2018, les équipes les moins bien classées à l'extérieur et recevront les meilleures à domicile. Avec notamment deux belles affiches face à Strasbourg, le leader, le 20 janvier et Nice, le 3 février. Les Montpelliérains comptent sur l'appui du public pour retrouver les premières places ! Autre échéance en ce début d'année : la Coupe de la Ligue. Vainqueurs l'an dernier, les hommes de Fabien Vasseur tenteront de réaliser le doublé du 26 au 28 janvier.

SAMEDI 20 JANVIER ET SAMEDI 3 FÉVRIER À 20H30

Montpellier

Piscine olympique Antigone

TARIFS de 5 à 7 €

© C. Ruiz

JUSQU'AU 6 JANVIER
NOËL
Crèche languedocienne
de la Garriga
Montpellier
Salle Pétrarque
Entrée gratuite

JUSQU'AU 8 JANVIER
PHOTOGRAPHIE
Ralph Gibson
Ralph Gibson. La Trilogie,
1970-1974
Montpellier
Pavillon Populaire
montpellier.fr
Entrée libre

JUSQU'AU 5 FÉVRIER
EXPOSITION
Circulez, y a tout à voir !



Lattes
Site archéologique Lattara -
Musée Henri Prades
museearcheo.montpellier3m.fr
TARIFS 4 €
Pass'Métropole 3 €

JUSQU'AU 11 MARS
EXPOSITION
Le musée
avant le musée
La société des Beaux-Arts
de Montpellier (1779-1787)
Montpellier
Musée Fabre
conservatoire.montpellier3m.fr
Entrée libre

SAMEDI 6 JANVIER
RUGBY
Montpellier / Stade
Français
15^e journée du Top 14
Altrad Stadium
montpellier-rugby.com

HOCKEY SUR GLACE
Vipers / Roanne



Championnat de France
de Division 2.
Montpellier
Patinoire Vegapolis à 19h
montpellier-vipers.com
TARIFS 9 €
Pass Métropole 6 €

MERCREDI 10 JANVIER
CONCERT
Les midis musiques
Le XIX^e siècle dans le cadre des
Midis musiques du conservatoire
au musée Fabre
Montpellier
Auditorium du musée Fabre de
12h30 à 13h30
conservatoire.montpellier3m.fr
Entrée libre

CONFÉRENCES
Agora des savoirs
Laurence Louër, Sunnites
et Chiïtes : histoire politique
d'une discorde.
Montpellier
Centre Rabelais à 20h
montpellier.fr
Entrée libre

JEUDI 11 JANVIER
THÉÂTRE
Le portrait de Dorian Gray
Lattes
Théâtre Jacques Cœur à 20h30
ville-lattes.fr
TARIFS de 16 € à 32 €

LES 12 ET 13 JANVIER
OPÉRA
Peer Gynt
Edvard Grieg (1843-1907)
Montpellier
Opéra Berlioz à 19h
opera-orchestre-montpellier.fr
TARIFS de 7,5 € à 50 €

SAMEDI 13 JANVIER
FOOTBALL
MHSC/Monaco
20^e journée du championnat
de France Ligue 1.
Montpellier
Stade de la Mosson
mhscfoot.com

DIMANCHE 14 JANVIER
FOOTBALL FÉMININ
Montpellier / Marseille



13^e journée de D1.
Montpellier
Grammont
mhscfoot.com

MERCREDI 17 JANVIER
CONFÉRENCES
Agora des savoirs
Nastassja Martin, Les âmes
sauvages : face à l'Occident, la
résistance d'un peuple d'Alaska.
Montpellier
Centre Rabelais à 20h
montpellier.fr
Entrée libre

JEUDI 18 JANVIER
RENCONTRE LITTÉRAIRE
Elisabeth Roudinesco
Pour la sortie du Dictionnaire
amoureux de la psychanalyse (Plon)
Montpellier
Médiathèque Émile Zola à 18h30
mediatheques.montpellier3m.fr
Entrée libre

THÉÂTRE REVISITÉ
Dom Juan 2.0
Tout public.
Villeneuve-lès-Maguelone
Théâtre Jérôme Savary à 20h30
villeneuvelesmaguelone.fr
TARIFS de 5 € à 12 €

CONCERT
Les quatre saisons
Vivaldi, Haydn et Pärt. Dorota
Anderszewska au violon et
l'Orchestre national Montpellier
Occitanie
Montpellier
Théâtre La Vignette à 19h15
opera-orchestre-montpellier.fr
TARIF 5 €

CINÉ-CLUB
Madame de...
De Max Ophüls. Dans le cadre
du ciné-club Jean Vigo
et de sa programmation annuelle,
rendez-vous tous les jeudis.
Montpellier
Centre Rabelais à 20h
cineclubjeanvigo.fr
TARIFS 63 € les 18 séances
Pass Métropole 54 €

VENDREDI 19 JANVIER
DANSE
Bianca Li



Solstice
Montpellier
Opéra Berlioz à 20h
montpellierdanse.com
TARIFS de 5 € à 35 €

SAMEDI 20 JANVIER
FOOTBALL
MHSC/Toulouse



22^e journée du championnat
de France Ligue 1.
Montpellier
Stade de la Mosson
mhscfoot.com

LITTÉRATURE
Nuit de la lecture
Contes jeunesse, repas partagé
autour d'une soupe, puis lecture
adulte.
Cournonsec
Médiathèque municipale à partir
de 18h
mediatheque.cournonsec.fr
Entrée libre

HOCKEY SUR GLACE
Vipers / Limoges



Championnat de France
de Division 2.
Montpellier
Patinoire Vegapolis à 19h
montpellier-vipers.com
TARIFS 9 €
Pass Métropole 6 €

RUGBY
Montpellier / Leinster



European Rugby Champions Cup
Montpellier
Altrad stadium
montpellier-rugby.com

DIMANCHE 21 JANVIER
CONCERT ILLUSTRÉ
Chien Bleu
Tout public.
Villeneuve-lès-Maguelone
Théâtre Jérôme Savary à 16h
villeneuvelesmaguelone.fr
TARIFS de 5 € à 12 €

LES 23 ET 24 JANVIER
THÉÂTRE
Les grands



Un spectacle du 40^e anniversaire
du Centre Pompidou
Montpellier
hTh à 20h
humaintrophumain.fr
TARIFS de 5 € à 20 €

MERCREDI 24 JANVIER
HUMOUR
Peau de Vache
Chantal Ladesou et Grégoire
Bonnet
Montpellier
Le Corum à 20h30
montpellier-events.com

CONFÉRENCES
Agora des savoirs
Tobie Nathan, Les âmes errantes.
Montpellier
Centre Rabelais à 20h
montpellier.fr
Entrée libre

LES 24 ET 25 JANVIER
DANSE
Fabrice Ramalingom



MY (petit) POGO
Montpellier
Studio Cunningham – Agora
à 19h
montpellierdanse.com
TARIFS de 5 € à 20 €

JEUDI 25 JANVIER
THÉÂTRE
Vivarium
Cie Le cri dévot - Spectacle
accueilli avec le soutien de
Montpellier Méditerranée
Métropole
Le Crès
L'Agora à 18h
kiasma-agora.com
TARIFS de 8 € à 15 €

DANSE
Latifa Laâbissi
La part du rite – conférence
performée.
Montpellier
ICI-CCN à 20h
ici-ccn.com
TARIFS de 5 € à 10 €

LES 25 ET 26 JANVIER
THÉÂTRE
Ricochets



Cie Là-Bas théâtre
Montpellier
Théâtre Jean Vilar à 14h30, le
26 à 14h30 et 20h
theatrejeanvilar.montpellier.fr
TARIFS de 1 € à 17 €

VENDREDI 26 JANVIER
RENCONTRE LITTÉRAIRE
Yamen Manai
Rencontre avec le romancier
tunisien autour de son livre L'Amas
ardent (Ed. Elyzad), Prix des cinq
continents de la Francophonie.
Montpellier
Médiathèque Émile Zola à 18h30
mediatheques.montpellier3m.fr
Entrée libre



DÉCOUVERTE
Nuits
des conservatoires
Montpellier
Espace CRR Candolle
de 20h à minuit
conservatoire.montpellier3m.fr
Entrée libre

LES 26, 28 ET 30 JANVIER
OPÉRA
L'Ombre de Venceslao
Montpellier
Opéra Comédie à 20h
sauf le 28 à 15h
opera-orchestre-montpellier.fr
TARIFS de 20 € à 67 €

SAMEDI 27 JANVIER
HUMOUR
Le comte
de Bouderbala
Sami Ameziane
Montpellier
Zénith Sud à 20h
montpellier-events.com
TARIFS de 35 € à 39 €

LES 27 ET 31 JANVIER
CINÉMA
L'accent andalou



Film de Maria Reggiani
(2009) dans le cadre de la
saison Montpellier Danse en
collaboration avec Arte.
Pérois
Médiathèque Jean Giono le
27 janvier à 15h
Clapiers Médiathèque Albert
Camus le 31 janvier à 15h30
montpellierdanse.com
Entrée libre

DIMANCHE 28 JANVIER
CONCERT
Orchestre d'harmonie
CRR/UPV
Cournonterral
Salle Henri Barbusse à 17h
conservatoire.montpellier3m.fr
Entrée libre

MARDI 30 JANVIER
CONCERT
Charliée Couture



1^{re} partie : Julien Fortier
Montpellier
Théâtre Jean-Claude Carrière
à 20h
TARIFS de 16 € à 24 €

COMÉDIE MUSICALE
Dirty dancing
Montpellier
Zénith Sud à 20h
montpellier-events.com
TARIFS de 46 € à 68 €

DU 30 JANVIER AU 1^{ER} FÉVRIER
CABARET
Édith est dans la place !
Lattes
Théâtre Jacques Cœur à 19h
billetterie.theatre@ville-lattes.fr
TARIFS de 10 € à 20 €

MERCREDI 31 JANVIER
DANSE
Latifa Laâbissi
Écran somnambule.
Montpellier
ICI-CCN à 19h
ici-ccn.com
TARIFS de 5 € à 10 €

CONFÉRENCES
Agora des savoirs



Jean-Gabriel Ganascia, Le mythe
de la singularité : faut-il craindre
l'intelligence artificielle ?
Montpellier
Centre Rabelais à 20h
montpellier.fr
Entrée libre

VENDREDI 2 FÉVRIER
CONCERT
Claudio Capéo



Montpellier
Zénith Sud à 20h
montpellier-events.com
TARIFS de 35 € à 46 €

SAMEDI 3 FÉVRIER
FOOTBALL
MHSC/Angers



24^e journée du championnat
de France Ligue 1.
Montpellier
Stade de la Mosson
mhscfoot.com

SPORT
Gala de boxe
Organisé par l'association Muay
Thai Panitchak
Fabrègues
Centre José Janson
à 19h
Tél. 06 62 31 54 18
TARIF 10 €

VENDREDI 9 FÉVRIER
SOIRÉE CULTURELLE
Culture et Régionales
Soirée conviviale, culturelle et
appétissante avec des lectures
gourmandes, dégustation de
soupes et projection du film
Les Délices de Tokyo de Naomi
Kawase. Inscriptions
à la bibliothèque et à la mairie
Saussan
Salle des Trobars - Centre
Culturel à partir de 18h30
saussan-herault.fr
Entrée libre


montpellier3m.fr
**DATES ET TARIFS SOUS RÉSERVE
DE MODIFICATIONS**



**Venez la retirer
dans le Guichet
unique de votre
mairie.**



Ils s'expriment

Groupe La République en Marche et Apparentés
Abdi El Kandoussi, président du groupe
////////////////////

Majorité et oppositions
Des groupes d'opposition sont nés, c'est une bonne chose. La
démocratie fonctionnera mieux. Les citoyens seront mieux informés.
À condition ! À condition que les règles soient observées : être en
opposition ne signifie pas pouvoir dire n'importe quoi.

1 – De nouvelles compétences ont été attribuées à la Métropole en
ce qui concerne la gestion des milieux aquatiques et la prévention
des inondations : cette nouveauté autorise la création d'une taxe
dont le produit sera consacré à la réalisation de cette compétence.
Nous en rendrons compte.

2 – Des services sont mutualisés concernant essentiellement la
Métropole et la Ville de Montpellier dans des conditions qui sont
systématiquement présentées aux conseils de l'une et de l'autre. Un
rapport sera présenté au conseil de Métropole lors de la présentation
du débat d'orientation budgétaire.

Rien n'interdit à une autre commune de proposer la mutualisation
d'un ou de plusieurs services.

3 – Une rumeur tend à se répandre selon laquelle la Ville de Montpellier
tirerait subrepticement parti de la Métropole, dans des conditions
opaques. Toutes les relations Ville / Métropole sont présentées et
contrôlées par les assemblées, par les services de l'État et de la Cour
Régionale des Comptes.

Philippe Saurel a demandé que les comptes de la Ville (et
prochainement ceux de la Métropole) soient certifiés par la Cour
des Comptes, ce qui exclue toute possibilité de non-respect
des pratiques.

En ce début d'année 2018, la majorité métropolitaine vous présente
ses meilleurs vœux de bonne et heureuse année !

Max Levita, vice-président de la Métropole en charge des finances

Groupe de coopération métropolitaine
////////////////////

**Mutualisation des services :
faisons le point !**

Le schéma de mutualisation entre la Métropole et ses
communes a été unanimement voté fin 2015. Il vise « une
organisation rassemblée au service du développement solidaire
des 31 communes ». Il devait être accompagné d'un pacte de
gouvernance et d'administration commune, d'un agenda social,
d'une charte financière de partage et contrôle des charges, et
d'outils de pilotage et d'évaluation.
Depuis, les regroupements et déménagements de services
entre Ville de Montpellier et Métropole sont menés à un rythme
accélééré. Installés à l'hôtel de ville, les services ne sont plus
accessibles aux 30 maires. Pas de pacte de gouvernance, aucune
étude d'impact produite.
En conséquence, en l'absence d'information et concertation
préalable, nous avons demandé la mise en place d'une mission
d'information et d'évaluation de la mise en œuvre du schéma de
mutualisation, conformément à l'article 9 du règlement intérieur.
Notre démarche vise à mesurer avec transparence et discernement
l'impact réel du rapprochement des services de la ville de
Montpellier et la Métropole, dans l'intérêt de chacune des
31 communes.

Isabelle Touzard, pour le groupe de coopération métropolitaine

Groupe Actions et cohésion du territoire métropolitain
////////////////////

Faute de réception dans les délais impartis,
la tribune du groupe
n'a pas pu être publiée dans ce numéro.

MEILLEURS
VŒUX
2018

LA MÉTROPOLE POUR TOUS

**TOUS POUR
LA MÉTROPOLE !**



montpellier3m.fr

PHILIPPE SAUREL
MAIRE DE MONTPELLIER
PRÉSIDENT DE LA MÉTROPOLE

