

numéro 47 MARS 2019

montpellier3m.fr

le mmag

LE MAGAZINE D'INFORMATION DE LA MÉTROPOLE



Montpellier
Méditerranée
Métropole

0%

D'AUGMENTATION
DES TAUX D'IMPOSITION

2019

**"6^E ANNÉE CONSÉCUTIVE
QUE NOUS PROTÉGEONS
VOTRE POUVOIR D'ACHAT À LA
VILLE ET À LA MÉTROPOLE !"**

Philippe SAUREL

Maire de la Ville de Montpellier
Président de Montpellier Méditerranée Métropole



10



36



22 DOSSIER BUDGET 2019 : AU SERVICE DES 31 COMMUNES

4 DANS L'ACTU

8 L'ÉVÈNEMENT

- Montpellier Contemporain : bientôt le MOCO

10 COMM'UNES

- Métropole : food-trucks à gogo !
- Villeneuve-lès-Maguelone : Claude Viallat « Sérigraphies et dessins »
- Prades-le-Lez : Les Bisous
- Fabrègues : changer nos pratiques phytosanitaires
- Saint Jean de Védas : La Chocolaterie, du rire à croquer à pleines dents

16 EN ACTION

- Coupe du Monde féminine de football : Allemagne, des championnes à la Mosson
- Gare Montpellier Sud de France : 1 million d'euros investi pour l'accès Nord

- Économie : grandir avec le financement participatif
- Sport : FISE Métropole, un tremplin d'envergure

22 DOSSIER

- Budget 2019 : au service des 31 communes

34 RENCONTRE

- Aymen Gharbi, un homme dans la ville

35 PITCHOUNS

- Musée Fabre : visite surprise en famille

36 EN IMAGES

- Julien Masdoua, comédien

40 LENGAD'ÒC

- Montpelhièr l'Occitane

41 EN VADROUILLE

- Marvejols, la belle du Gévaudan

42 RENDEZ-VOUS

47 FORUM

Des choix assumés

J'ai une seule ligne politique depuis 2014 : servir l'intérêt général, et je le défends au quotidien. Même dans la tempête, nous maintenons le cap. Malgré l'opposition de neuf communes de la Métropole, le budget 2019 a été voté à la majorité le 31 janvier dernier par 59 élus. Le dossier du *MMMag* (pages 22 à 33) vous présente ses grandes lignes.

Le budget, c'est la mise en œuvre de notre programme d'action politique intercommunal. Dans un contexte de contraintes financières fortes et grâce à une grande maîtrise budgétaire, nous continuons à mener une politique d'investissements offensive au bénéfice des 31 communes. Et ainsi à jouer un rôle économique de premier plan et à agir concrètement pour l'emploi. Le budget, c'est aussi des engagements pour lesquels j'ai été élu, tels que le maintien du 0 % d'augmentation des taux de fiscalité depuis six ans pour protéger votre pouvoir d'achat. Ou encore la modification du tracé ouest de la ligne 5 de tramway en concertation avec les habitants pour contourner le parc Montcalm. Autant de priorités et de choix compris dans ce document financier prévisionnel de première importance.

Des lieux réinventés

Parmi ces choix, j'assume celui d'investir fortement dans les cultures créatives. Elles sont pour le territoire un axe majeur de développement humain, économique, social et d'attractivité. 2019 est l'année de l'ouverture de la Cité créative aménagée en lieu et place de l'ancienne école d'application de l'infanterie et celle du centre d'art contemporain, le MOCO. Ce Montpellier Contemporain est une institution et trois lieux à la fois. De la formation des artistes avec l'École supérieure des Beaux-Arts de Montpellier, jusqu'à la collection avec La Panacée, et à partir du 29 juin, le MOCO hôtel des collections au sein de l'ancien hôtel Montcalm. Ces lieux réinventés compléteront le paysage culturel déjà riche de nombreuses institutions reconnues. La culture prend ainsi un autre virage moins conventionnel, en adéquation avec les grandes capitales mondiales.



“ Nous continuons à mener une politique d'investissements offensive au bénéfice des 31 communes. ”

Philippe SAUREL

Président de Montpellier Méditerranée Métropole, maire de la Ville de Montpellier



VOUS AVEZ LA PAROLE !

Montpellier Méditerranée Métropole met à votre disposition une boîte à idées en ligne sur montpellier3m.fr. Chaque mois, nous publions deux de vos propositions.

“ Piste cyclable le long de la N113 ”

La Métropole devrait aménager une piste cyclable le long de la N113, de l'arrêt de tram Aiguelongue à l'avenue Henri-Marès et ainsi joindre les deux pistes cyclables déjà présentes. Cela encouragerait l'utilisation des modes actifs.
Par **Audrey**

Cet itinéraire entre l'avenue Henri-Marès et l'avenue de la Justice de Castelnaud, dépourvu d'aménagement cyclable, est inscrit dans le Schéma directeur des mobilités actives voté au conseil de Métropole du 21 décembre 2018. Dans ce cadre, la Métropole va étudier toutes les solutions pour remédier à la discontinuité actuelle afin de proposer un parcours cyclable continu, lisible et sécurisé.

“ Écomégots ”

Beaucoup trop de mégots sont jetés sur la voie publique. Pourrions-nous mettre en place plus de poubelles pour les recycler et éduquer les fumeurs ?
Par **Adrien**

Une campagne « Stop incivilités » a été lancée pour rappeler « le code de la rue » qui comprend dix règles dont « Je jette mon mégot éteint dans un cendrier ou une poubelle ». Pour cela, 1 100 corbeilles à papiers sont déployées sur l'espace public. D'ici 2020, plus de 250 supplémentaires seront installées dont certaines équipées de cendriers. De plus, des cendriers de poche gratuits sont disponibles dans les Maisons pour Tous. Le jet de mégots par terre est répréhensible d'une amende de 68 euros minimum.
montpellier3m.fr/villebelle

le mmag également,
disponible sur montpellier3m.fr,
Facebook, Twitter et en braille

Pour recevoir gratuitement
chaque mois le magazine en
braille à domicile, contacter :
s.iannone@montpellier3m.fr



Montpellier Méditerranée
Métropole sur Internet



Montpellier Méditerranée
Métropole sur Facebook



Montpellier Méditerranée
Métropole sur Twitter

Magazine **le mmag** Directeur de la publication : Philippe Saurel
Directrice de la communication : Mélanie Leirens – Chef du service information - magazines : Jérôme Carrière – Rédactrice en chef : Stéphanie Iannone – Rédaction : Florent Bayet, Serge Mafoly, Laurence Pitiot, Fatima Kerrouche, Françoise Dalibon, Xavier de Raulin, Jérôme Carrière – Collaborations : Virginie Galligani et Stéphanie Augé – Traduction en occitan : Jean-Guilhem Rouquette – Photo de couverture : Direction de la communication Montpellier Méditerranée Métropole – Conception graphique : Wonderful – Maquette : scoop communication – 10746-MEP – Tél. 02 38 63 90 00 – Impression : Chirripo – Tél. 04 67 07 27 70 – Distribution : La Poste – Tirage : 244 000 exemplaires – Dépôt légal : Mars 2019 – ISSN 2260 – 7250 Direction de la communication, Montpellier Méditerranée Métropole 50, place Zeus – CS 39556 – 34961 Montpellier cedex 2 – Tél. 04 67 13 60 00 – www.montpellier3m.fr



Roxana Maracineanu à Montpellier



L'ancienne nageuse Roxana Maracineanu, ministre des Sports, s'est notamment rendue au centre nautique Neptune.

Roxana Maracineanu, ministre des Sports, a été reçue à l'hôtel de Ville par Philippe Saurel, maire de Montpellier et président de la Métropole. Ensemble, ils ont travaillé sur les dossiers sportifs, notamment le futur stade de football Louis Nicollin. Ensuite, Roxana Maracineanu, première championne du Monde française de natation, s'est rendue à la Paillade où elle a découvert le projet de réhabilitation du centre nautique Neptune et le travail des nageurs de la team Philippe Lucas et du 3MUC pour les JO de Tokyo 2020. Dans la foulée, elle a rencontré les licenciés de tous les âges du 3MTKD et a pu voir comment le club de taekwondo forme de futurs champions tout en menant de nombreuses actions de lien social au sein d'un quartier prioritaire de la politique de la Ville.

Immobilier d'entreprises Les bons chiffres de la Métropole

104 489 m² de bureaux ont été transactés en 2018 dans la métropole. Soit une hausse de + 28 % par rapport à 2017. Ce chiffre record récompense les efforts de la Métropole en faveur du développement économique. Parmi les transactions emblématiques de l'année, on peut citer Digital-Works, un call center qui s'installe sur plus de 1 000 m² à l'hôtel d'entreprises du Millénaire et qui a pour objectif de passer de 70 salariés à 150 d'ici juin prochain.

entreprendre-montpellier.com



L'ESMA, école supérieure des métiers artistiques a acheté 7 110 m² de terrain dans la cité créative à Montpellier.

Journée des droits des femmes

Dans le cadre de la Journée internationale des droits des femmes **le 8 mars**, plusieurs manifestations sont organisées par la Métropole, notamment au musée Fabre où une visite guidée est proposée à 16h. Le public est amené à déambuler au milieu des toiles à la rencontre des femmes artistes exposées. La médiathèque Fellini, de son côté, invite à découvrir deux films réalisés par la première femme cinéaste yéménite Khadija Al Salami, qui se bat pour que les petites filles de son pays aient l'accès à l'éducation : *Amina*, **le 3 mars** à 15h et *Moi, Nojoom, 10 ans et divorcée*, **le 10 mars** à 15h. Enfin, à l'occasion des 40 ans du centre Elisabeth Bouissonnade, l'espace Saint-Ravy présente une exposition collective, *Résilience : Lutte contre les violences conjugales*, **du 8 au 17 mars** avec de nombreux événements : live painting, performances, concerts...

montpellier3m.fr

LES SIX NATIONS AU GGL STADIUM



Devant près de 8 000 spectateurs, le premier match du tournoi féminin des Six Nations a été un succès au GGL Stadium le 2 février. « Humbles et affamées », les joueuses du XV de France ont eu à cœur de bien débiter le tournoi. Les coéquipières de la Montpelliéraine Safi N'Diaye ont largement battu, et avec la manière, le Pays de Galles 52 à 3.

« Aujourd'hui, le seul homme politique d'esprit humaniste est le maire de Palerme lorsqu'il a dit qu'il n'y avait pas d'étrangers et qu'il n'y a que des Palermitains. »

Quand Edgar Morin, le tout récent citoyen d'honneur de la Ville de Montpellier, fait l'éloge de Leoluca Orlando, le maire de Palerme. Extrait de l'interview croisée de *Libération* du 3 février intitulé *Edgar Morin et Alain Touraine, une humanité de pensée*.



3^e titre pour Cournonterral

Cournonterral Tambourin est pour la troisième année consécutive champion d'Europe indoor. C'est à Lisbonne que les joueurs du Tambourin club cournonterralais sont à nouveau montés sur la première marche du podium. Après avoir battu les équipes hongroises, anglaises et italiennes, c'est face aux Héraultais de Florensac qu'ils se sont imposés en finale. ville-cournonterral.fr

Soutien au maire de Palerme

Le 18 février, Philippe Saurel s'est rendu en Sicile le temps d'une rencontre avec Leoluca Orlando, maire de la ville métropolitaine de Palerme, jumelée avec Montpellier depuis 2016. À travers ce déplacement, alors que l'Europe connaît actuellement une montée du fascisme, le président de la Métropole, maire de Montpellier, tenait à apporter un témoignage de soutien à son homologue qui combat les dispositions anti-migrants du gouvernement de Matteo Salvini. Ils ont également co-signé deux courriers pour que Montpellier candidate à Open arms, organisation catalane qui vient en aide aux migrants en Méditerranée et au Global parliament of Mayors, qui réunit des maires de tous les continents. Montpellier serait la première ville française.



Leoluca Orlando et Philippe Saurel à Palerme.

L'Atelier Numérique Google est ouvert !



« C'est l'aboutissement d'une histoire, d'une belle aventure numérique, s'est réjoui Philippe Saurel, président de la Métropole et maire de Montpellier, le 15 février lors de l'inauguration de l'Atelier Numérique Google à l'hôtel French Tech. Il complète l'offre de la Métropole pour réduire les inégalités numériques comme nous le faisons déjà à la Cyberbase, dans les quatorze médiathèques, au centre d'expérimentations et d'innovation sociale du CCAS... » Gratuit et ouvert à tous, ce deuxième établissement du genre en France est un lieu de découverte, d'échange et d'apprentissage dédié au numérique. 26 modules de formation et des conférences sont proposés par une équipe de dix coaches et de nombreux partenaires locaux, du lundi au samedi de 9h à 19h. « Ces outils renforcent la French Tech et le rayonnement de Montpellier », a déclaré Sébastien Missoffe, vice-président et directeur général de Google France. g.co/AtelierMontpellier

Tramway : tracé définitif de la ligne 5 acté



Une salle comble et satisfaite a suivi la présentation du tracé de la ligne 5 de tramway

« Connaissez-vous d'autres lignes en France dont le tracé a été modifié à trois reprises à la suite de propositions concertées avec les habitants ? » Philippe Saurel, président de la Métropole et maire de Montpellier, connaît la réponse à sa propre question. C'est sans précédent. Le tracé définitif de la ligne 5 de tramway a été présenté lors d'une sixième réunion publique le 14 février dans une salle Pelloutier comble. Le président-maire a bien insisté sur le fait que la ligne irait de Clapiers à Lavérune, comme il en a toujours été question. Il a rappelé que la déclaration

d'utilité publique de 2013 a été modifiée entre la place du 8-Mai-1945 et le rond-point Paul-Fajon pour préserver 700 arbres sur le parc Montcalm et assurer une meilleure desserte des quartiers populaires de la politique de la Ville (Cité Gély, Pas-du-Loup, Bagatelle) qui n'avaient pas été pris en compte sur le premier tracé. Ils sont désormais intégrés sur le tracé de cette ligne 5 co-construite avec les habitants. Le coût de la ligne 5 sera de 450 millions d'euros. Début des travaux à l'automne 2019. Vote en conseil de Métropole **le 28 mars**.

TSONGA S'EST IMPOSÉ

Jo-Wilfried Tsonga remporte son premier Open Sud de France. Il s'est imposé face à Pierre-Hugues Herbert sur le score de 6/4 6/2. Le 17^e titre ATP pour le Français. Le double a quant à lui été remporté par la paire Ivan Dodig – Edouard Roger-Vasselin. Cette 9^e édition a connu une affluence record avec 51 042 personnes tout au long de la semaine. Rendez-vous du 2 au 9 février 2020 pour le 10^e anniversaire du tournoi.

opensudefrance.com



Jo-Wilfried Tsonga, vainqueur de l'Open Sud de France.

Montpellier, la Métropole de l'agroécologie

Mylène Fourcade, vice-présidente déléguée à l'agroécologie et alimentation durable, a ouvert les premières assises territoriales de la transition agroécologique et de l'alimentation durable le 5 février au Corum. Pendant deux jours, près de 500 personnes en provenance de toute la France ont participé à une trentaine d'ateliers. Organisé par la Métropole, Agropolis International, le CNFPT et Terres en villes, ce rendez-vous aura lieu en 2021 à Nantes, avant un retour à Montpellier en 2023. C'est également Montpellier qui a été choisie pour accueillir les signataires du Pacte de Milan **du 7 au 9 octobre prochain, soit 179 maires du monde entier**.



500 personnes aux assises de la transition agroécologique.



Jean-Luc Savy, élu 19^e vice-président

Jean-Luc Savy, maire de Juvignac, a été élu délégué à la participation citoyenne, à la performance et à l'évaluation des politiques publiques (dont le suivi du schéma de mutualisation et de la coopérative de services), fonction jusque-là occupée par

Thierry Breyse, maire de Cournonterral. Ce dernier sera délégué à la voirie et à l'espace public. Philippe Saurel a également attribué de nouvelles responsabilités à Mustapha Majdoul, conseiller municipal et métropolitain. Il sera en charge du vélo et des mobilités actives à la Métropole, et rattaché au vice-président Jean-Pierre Rico et à l'adjointe Mylène Chardès à la Ville.

Médaille de la Métropole pour le Général Irastorza



Le général d'armée Elrick Irastorza aux côtés de Philippe Saurel.

En ouverture du conseil métropolitain du 31 janvier, Philippe Saurel a remis la médaille de la Métropole au général d'armée Elrick Irastorza. Grand officier de la Légion d'honneur, le récipiendaire est notamment un ancien chef de corps de l'École d'Application de l'Infanterie de Montpellier et ex Chef d'État-Major de l'Armée de Terre (CEMAT). Aujourd'hui retraité et établi à Castries, ce grand serviteur de la Nation, toujours disponible pour participer à des conférences et incarner le devoir de mémoire, s'est beaucoup investi comme président de la Mission du Centenaire de la Grande Guerre. Dans sa prise de parole, le Général Irastorza a souligné que tout le travail mémoriel engagé sur le centenaire de la Première Guerre mondiale n'aurait pas pu se faire sans l'implication des collectivités territoriales.

Twitts



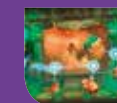
SOLIDARITÉ

Le tour aérien Rêves de gosse pour changer le regard sur le handicap passe par Montpellier le 1^{er} juin. Vous pouvez faire un don sur revesdegosses.fr



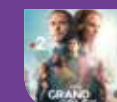
PRIX

Mektoub my love d'Abdellatif Kechiche, avec le Fabrégouais Shaïn Boumédine en premier rôle, a reçu le prix du meilleur film français 2018 à la Cinémathèque française à Paris.



JEU VIDÉO

Trois ans après sa création, le studio montpelliérain Magic Design Studios a sorti son premier jeu vidéo Unruly Heroes. Un jeu d'aventure bourré d'actions. magicdesignstudios.com



SUN

Après sa chanson Sun, générique de la série quotidienne à succès de France 2, *Un si grand soleil* tournée dans la région montpelliéraine, Talisco s'apprête à sortir son troisième album.



BÉNÉVOLES

Le bénévolat vous tente ? France Bénévolat Montpellier Hérault vous accompagne dans votre recherche pour vous rendre utile. Tél. 04 67 02 16 25 – benevolat34@free.fr



POLAR

Le Montpelliérain JM Erre, enseignant à Sète, sort son dernier polar *Qui a tué l'homme homard ?* Humour noir aux éditions Buchet Chastel. buchetchastel.fr



ATHLÉTISME

L'athlète Nasredine Khatir licencié au MA2M est devenu champion de France du 800 m en salle à Miramas en 1'50"07. ma2m.fr

TANDEM, CLAP N°4

L'Agora de Montpellier, les carrières de Bauxite au Salagou, la savonnerie, la pyrotechnie... sont quelques-uns des différents univers choisis par DEMD, les producteurs de la série télévisée *Tandem*, pour le lancement de la 4^e saison. Le tournage de cette série policière démarre en mars sur le territoire du Grand Montpellier. France 3 est ravie du résultat qualitatif de la série et reconduit une saison supplémentaire. La Ville et la Métropole mettent à disposition de la production le mess des officiers de l'ancienne École d'Application de l'Infanterie, sans compter la logistique apportée par le Bureau des tournages pour l'aide aux repérages, la coordination des autorisations et démarches administratives des tournages. En attendant, les prochains épisodes de la saison 3 seront diffusés sur France 3 en mai et juin.

MONTPELLIER CONTEMPORAIN

Bientôt le MOCO

Conçu comme un triptyque innovant et uniquement visible à Montpellier, le MOCO à la fois institution et centre d'art contemporain va de la formation des jeunes étudiants à la création artistique contemporaine. Il ouvrira ses portes au public le 29 juin, tout comme le parc Roblès à travers lequel se fera l'entrée générale, au 13 rue de la République.

La réputation de Montpellier comme métropole culturelle n'est plus à démontrer. Mais, avec l'ouverture du MOCO pour Montpellier Contemporain le 29 juin prochain, c'est un nouveau virage qui est pris – moins classique, moins conventionnel – dans une ville qui, de l'aveu même de son président-maire, « avait un peu fait l'impasse sur l'art contemporain et la création contemporaine ». Il en est désormais tout autrement. « En 2019, Montpellier est la seule ville en Europe qui va ouvrir un centre d'art public dédié à l'art contemporain. Il est conçu comme un triptyque unique et propre à Montpellier avec l'école supérieure des Beaux-Arts, La Panacée et le centre d'art contemporain. Ainsi, nous allons de la formation des artistes jusqu'à l'accueil des collections du monde entier », commente Philippe Saurel, président de Montpellier Méditerranée Métropole et maire de la Ville de Montpellier.

Collection Ishikawa

À la fois institution et centre d'art contemporain, le MOCO peut compter sur un autre solide triptyque d'experts avec Nicolas Bourriaud à la direction générale, Vanessa Bruno à la

présidence et le cabinet PCA-Stream de Philippe Chiambaretta chargé du projet architectural de cet hôtel particulier du XVIII^e siècle. À l'enthousiasme de Vanessa Bruno auprès des étudiants, « je sens ici l'émergence d'une forte génération et de gens qui sont là pour pousser cette jeunesse », répond la présentation de l'exposition inaugurale par Nicolas Bourriaud. « Nous allons travailler avec les collections des autres, publiques et privées. Nous débuterons avec celle, prestigieuse, d'Ishikawa. C'est un entrepreneur japonais dont la collection va des années 60 à aujourd'hui. Elle parle des idées et des sentiments, de la grande histoire et de l'histoire intime. » Et de préciser que le MOCO recevra ensuite une collection russe publique.

Parcours en ville

L'ouverture du centre d'art contemporain sera précédée du 8 juin au 28 juillet par « Cent artistes dans la ville ». Une ZAT exceptionnelle (qui reviendra sous sa forme habituelle dès 2020) et vient corroborer le MOCO pour rejaillir sur toute la cité. « De la gare aux Beaux-Arts, dans l'Écusson et les magasins, il y aura des artistes régionaux, nationaux ou internationaux pour une exposition festive et populaire sur deux mois avec des événements plus ponctuels. C'est un cadre de transformation et d'activation de la ville suivant un parcours d'arts à ciel ouvert », commente Nicolas Bourriaud. Assumant le choix politique de répondre à la crise sociale par la culture, Philippe Saurel indique que le coût global du gros œuvre de l'hôtel Montcalm et du parc est de 22,5 millions d'euros. Le fonctionnement en année pleine pour les trois lieux et les expositions s'élève, lui, à 6 millions d'euros. Enfin, à la question de la fréquentation attendue, Philippe Saurel l'assure : « elle se mesurera à l'aune du peuple ! »



© PCA-STREAM 1

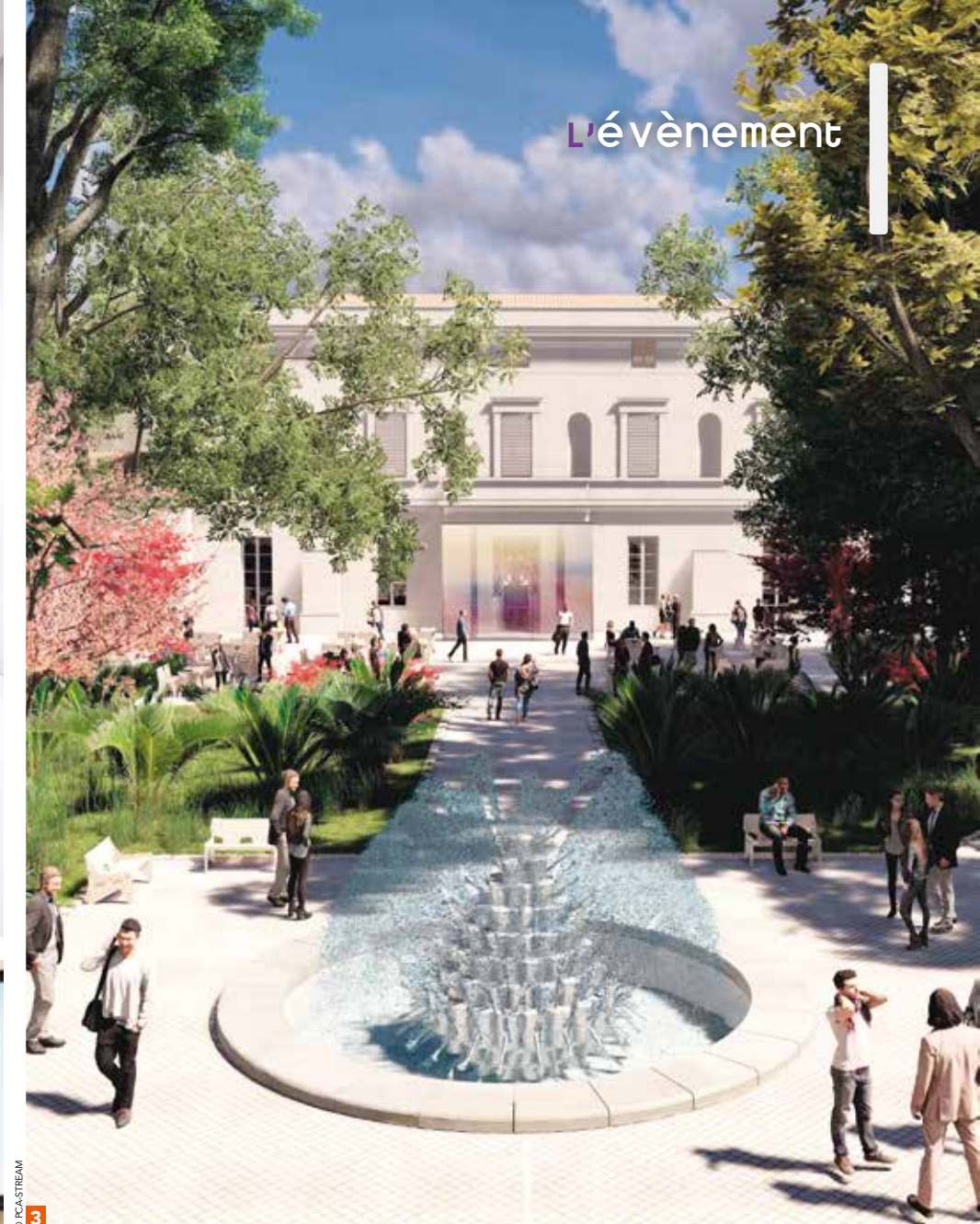


© C. Marion 2



moco.art

- 1 Équipement performant avec des salles aux volumes généreux, le bâtiment accueillera des collections publiques et privées du monde entier.
- 2 Philippe Saurel et Nicolas Bourriaud ont présenté le MOCO qui sera inauguré le 29 juin ainsi que les deux premiers temps forts : « Cent artistes dans la ville » et l'exposition inaugurale Ishikawa.
- 3 L'entrée générale du MOCO s'effectuera du côté de la rue de la République par le parc Roblès dont la fontaine va être modifiée.



© PCA-STREAM 3

MOCO : entrée par le parc Roblès

Pendant les travaux à l'hôtel Montcalm, le parc Roblès est resté inaccessible au public. Or, depuis l'entrée principale par la rue de la République, il faudra le traverser pour rejoindre le MOCO. L'artiste Bertrand Lavier a repensé la présentation. « À partir de l'actuel jardin de style arabo-andalou et parce que les plantes composent finalement une carte géographique, nous allons retrouver cinq plages paysagées conçues comme autant de continents. Nous entrerons par l'Afrique, avant l'Amérique, l'Europe, l'Asie et l'Océanie », précise l'artiste plasticien passé par l'école nationale d'horticulture de Versailles. « Ce sera un voyage sur la planète en écho au MOCO appelé à recevoir des collections de tous les continents. » Un voyage avec des haltes au jardin pour la contemplation. « Pour être remarquable, il faut être différent », estime Bertrand Lavier. Aussi, en lieu et place de la Fontaine « quelque peu endormie », il a imaginé « une pyramide d'arrosoirs arrosés ». On trouvera aussi deux mascottes qui seront des tortues. Le jardin Roblès sera ouvert aux mêmes heures que le café-restaurant.



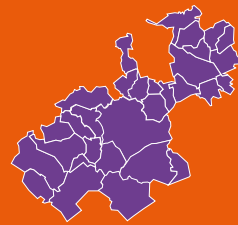
PHILIPPE SAUREL,
président de Montpellier
Méditerranée Métropole,
maire de la Ville de
Montpellier



BAILLARGUES
BEAULIEU
CASTELNAU-LE-LEZ
CASTRIES
CLAPIERS
COURNONSEC
COURNONTERRAL
FABRÈGUES
GRABELS
JACOU
JUVIGNAC
LATTES
LAVÉRUNE
LE CRÈS
MONTAUD
MONTFERRIER-SUR-LEZ
MONTPELLIER
MURVIEL-LÈS-MONTPELLIER
PÉROLS
PIGNAN
PRADES-LE-LEZ
RESTINCLÈRES
SAINT-BRÈS
SAINT-DRÉZÉRY
SAINT GENIÈS DES MOURGUES
SAINT GEORGES D'ORQUES
SAINT JEAN DE VÉDAS
SAUSSAN
SUSSARGUES
VENDARGUES
VILLENUEVE-LÈS-MAGUELONE



montpellier3m.fr



métropole

Food-trucks à gogo !

En bord de route, sur les places, dans un parc, vous avez forcément aperçu leurs belles devantures de couleur. Les food-trucks font également les beaux jours des gourmands lors des grandes fêtes et rassemblements sur la métropole. Certaines communes leur ouvrent leur porte pour de véritables festivals destinés à mieux les faire connaître.

Déclinaison d'un concept américain utilisé à l'origine pour la restauration des migrants vers le nord des États-Unis, puis plus tard pour la restauration des troupes, c'est en 2011 que les food-trucks ont posé pour la première fois leurs roues en France. Version gastronomique des camions à pizzas, ces restaurants ambulants connaissent un succès exponentiel, mêlant originalité et qualité, tout en assurant une préparation et un service sous l'œil de la clientèle en quelques minutes seulement. De la fête de la musique aux marchés de Noël, pas une manifestation qui ne fasse désormais appel à ces véhicules aux couleurs pimpantes. La ville de Pignan accueille même plusieurs fois par an son festival food-trucks. Rendez-vous le 17 mars pour la prochaine édition organisée de 11h à 17h dans le parc du Château. Burgers, crêpes bretonnes, spécialités mexicaines ou camarguaises... Il y en aura vraiment pour tous les goûts. Avec un programme d'animation mêlant des jeux pour enfants, des stands d'artisans et une scène musicale aux sonorités country-rock assurée par The Sonar Men. « C'est une manifestation familiale et conviviale », explique Fatma Benamar, qui cuisine depuis six ans des spécialités marocaines et orientales dans le beau camion jaune de El Caravane des délices. « J'ai démarré cette activité dans le cadre d'une reconversion professionnelle. La cuisine, c'est une passion, depuis que je suis toute petite... » Populaires, les food-trucks n'en restent pas moins une activité difficile, dépendant de plusieurs facteurs : météo, circulation et bien sûr la recherche et les autorisations d'emplacement.

Tour du monde des gastronomies

Une synergie s'est développée entre les représentants de la profession, pour multiplier initiatives et regroupements, dialoguer avec les



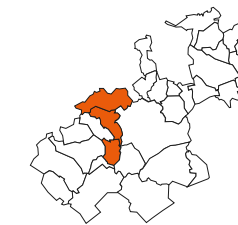
Nouvelle édition du Festival food-trucks à Pignan, le 17 mars, de 11h à 17h dans le parc du château. Avec animation musicale et jeux pour les enfants.

communes et populariser auprès du plus grand nombre leur mode de fonctionnement original. Les villes de Clapiers ou de Vendargues ont ainsi accueilli successivement plusieurs éditions de Week-end truck. Et Prades-le-Lez s'apprête à célébrer la 5^e édition de son Marché autour du monde, avec une programmation Food-trucks à Gogo et musique prévue le 29 juin de 19h à 23h sur la place du Marché. À noter l'expérience originale menée par l'Institut Médico Éducatif la Pinède, situé à Jacou. Avec la mise en place du premier food-truck restaurant d'application en France, « Le goût des autres » permettant à de



FB festival food truck
pignan – El Caravane des
délices – prades-le-lez.fr –
FB le goût des autres

jeunes personnes handicapées de se former à ce type de restauration. Un food-truck social qui se déplace tous les mardis entre Jacou, Le Crès et Montpellier.



GRABELS | JUVIGNAC | LAVÉRUNE

Le Piano dans tous ses éclats

Les communes de Grabels, Juvignac et Lavérune poursuivent le travail effectué par l'association Musik'Adoc pour donner vie à la dixième édition du festival intercommunal Le Piano dans tous ses éclats. Douze concerts à destination des groupes scolaires, des scènes ouvertes, des auditions et quatre concerts tout public sont programmés du 17 au 24 mars. À l'affiche : Rachel Ratsizafy trio le 17 mars, 17h, au château des Évêques à Lavérune, *Un bœuf dans la tête* le 22 mars, 20h30, salle Maria Callas à Juvignac, *En ballade avec Mozart* le 23 mars, 20h30, au château des Évêques et *Récital Mozart* le 24 mars, 17h, à la salle de la Gerbe à Grabels.

facebook.com/pianodanstousseclats



VILLENUEVE-LÈS-MAGUELONE

Claude Viallat, « Sérigraphies et dessins »

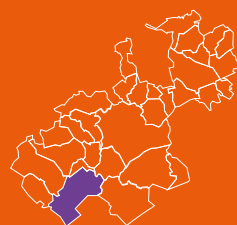
Claude Viallat, figure majeure de la scène artistique française, expose au Centre culturel Bérenger de Frérol à l'occasion du lancement de la saison de courses camarguaises organisées par la section taurine villeneuvoise. Ce Nîmois, étudiant de l'école des beaux-arts de Montpellier dans les années cinquante, co-fondateur du mouvement Supports-Surfaces, est célèbre pour son procédé de peinture à base d'empreintes sur toile libre. En marge de son œuvre « officielle », le peintre poursuit également un travail



poursuit également un travail figuratif intime prenant racine dans sa passion pour la tauromachie et la bouvine. Une trentaine de ses œuvres seront présentées du 15 mars au 12 avril. Vernissage jeudi 14 mars à 18h en présence de l'artiste. Avec le concours de l'artothèque de Montpellier et Anagraphis éditeur d'art.

villeneuvelesmaguelone.fr

Une des œuvres de Claude Viallat, mise à l'honneur à Villeneuve-lès-Maguelone.



FABRÈGUES

Changer nos pratiques



PAROLE DE MAIRE



JACQUES MARTINIER
Maire de Fabrègues

Protéger la biodiversité, économiser la ressource en eau, préserver sa qualité et la santé des habitants... C'est une volonté forte de la commune de Fabrègues, accompagnée par la Métropole.

ville-fabregues.fr

Depuis janvier, la direction de l'eau et de l'assainissement de la Métropole a lancé un Plan d'Amélioration des Pratiques Phytosanitaires et Horticoles (PAPPH) pour la protection de la ressource en eau sur l'ouest du territoire. Je suis associé avec neuf autres communes et deux pôles métropolitains à cette démarche qui préconise une gestion différenciée des espaces publics sans recours aux produits chimiques. Nous en sommes au début de l'étude. Ne plus utiliser de pesticides signifie changer nos pratiques d'entretien, ce qui demande plus de moyens humains et de nouvelles techniques (brûlage, fauche tardive, rotofil). À Fabrègues, depuis 2014, nous n'utilisons plus de pesticides dans nos espaces verts notamment le parcours de santé, le domaine Mirabeau... sauf au stade de football Joseph Janton. Comme nous accueillons en juin deux équipes féminines de football (l'Australie et le Cameroun) pour la coupe du Monde, nous ne pourrions pas cette année nous passer de traitements sur notre stade... Néanmoins cela reste un objectif, nous devons trouver des solutions satisfaisantes pour tous et respectueuses de l'environnement. Je suis très engagé pour préserver la qualité de l'eau, le bien-être de mes administrés et donc de la planète.



JACOU

Label zéro phyto : une 3^e rainette !



Adhérente à la charte régionale « objectif zéro phyto dans nos villes et villages » depuis 2017, Jacou vient d'être récompensée d'une troisième rainette grâce aux nombreuses actions de la commune en faveur de l'environnement. Prochaine étape, le label Terre saine ! La création cette année d'une trame verte et bleue incluant divers aménagements aux abords du ruisseau de la Mayre ou encore la poursuite du fauchage différencié pour préserver la biodiversité et favoriser la pollinisation donneront de sérieux arguments à la commune pour prétendre à ce nouveau titre.

ville-jacou.fr



COURNONSEC

Nicolas Jules en concert



Nicolas Jules au Temple.

Selon Bertrand Dicale de RFI, « Nicolas Jules appartient à cette conspiration de poètes qui tordent le rock comme d'autres tordirent les vers ». Accompagné dans sa folie douce d'un batteur (Roland Bourbon) et d'un violoncelliste (Clément Petit), un brin danseurs, c'est en trio que Nicolas Jules se produira **vendredi 29 mars** à 21h au Temple. En 25 ans de carrière, cet artiste a affiné ses prestations scéniques, développant dans ses spectacles une atmosphère drôle et conviviale, en communion avec son public.

Tarif : 6 euros.

Réservations au 04 67 85 60 10.
cournonsec.fr



PRADES-LE-LEZ

Les Bisous

La commune et l'association Les adeptes des Bisous ont convaincu l'artiste céramiste pradéen Loul Combres de réaliser une œuvre marquante pour sa ville. Deux statues de près de 6 mètres, images de tendresse, d'amour et d'ouverture, s'élèveront sur le rond-point d'entrée de Prades-le-Lez. Après un travail métallique dans les ateliers municipaux, la création sera installée sur site pour la pose de l'argile et **le 24 juin**, un spectacle mettra en scène la cuisson de l'œuvre. Le tout en musique sous la direction musicale de Vladimir Kojoukharov, fondateur d'opéra junior. Pour financer ce projet participatif, qui mobilisera les écoliers et les habitants de la commune, l'association fait appel à la contribution de tous. Une cagnotte participative est accessible sur helloasso.prades-le-lez.fr



PÉROLS

Le très haut débit se déploie



Cent fois plus rapide que le réseau ADSL classique, depuis deux ans, la fibre optique se déploie dans la métropole. À Péroles, le réseau est installé, quartier par quartier. Depuis janvier, 1 200 foyers sont déjà devenus éligibles aux offres fibre de leur opérateur habituel. D'ici la fin de l'année, l'ensemble de la commune sera couvert par le très haut débit.

Pour tout savoir sur son déploiement, entrez votre adresse sur : reseaux.orange.fr/cartes-de-couverture/fibre-optique

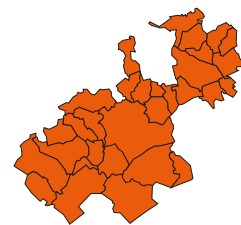


COURNONTERRAL

Les Jardins d'Hélios phase 3

À terme, ce sont plus de 550 logements qui verront le jour aux Jardins d'Hélios. La troisième tranche des travaux de ce lotissement a été lancée le 24 janvier. Ce nouveau quartier construit autour des principes de développement durable et de mixité sociale fait la part belle aux espaces paysagers et aux cheminements doux. Pour les cyclistes, le tronçon de la piste cyclable manquant entre la route de Murviel-lès-Montpellier et celle de Pignan, ainsi que le prolongement de l'avenue de la République au nord seront réalisés d'ici la fin du premier semestre. De nouvelles lignes de bus desserviront également le quartier.

ville-cournonterral.fr



MÉTROPOLE Au pas de courses

À pied, en VTT, ou les deux et même à la nage... Le calendrier des courses pour amateurs, familles ou sportifs confirmés coïncide avec l'arrivée des beaux jours. Toutes les distances sont permises, de 5 km au marathon préparé des mois à l'avance, les rendez-vous se succèdent sur le territoire. L'occasion de vous lancer des défis à votre portée. Le tout dans une ambiance toujours très conviviale.

À pied

• Dimanche 10 mars

Course des Olympe à Montferrier-sur-Lez

Marche de 5 km ou course de 9 km au profit de la Ligue contre le cancer.
coursedesolympes.com

Les Foulées de la Mosson à Montpellier

Courses de 5 et 10 km le long des berges de la Mosson.
ats-sport.com

• Dimanche 24 mars

Marathon de Montpellier

À Montpellier, Castelnau-le-Lez, Mauguio-Carnon, Palavas-les-Flots, Pérols et Lattes (voir page 43).
marathonmontpellier.fr

• Dimanche 7 avril

Ronde castriotte à Castries

Courses enfants, trails de 7, 13, 18 km et randonnée de 7 km au profit de la Ligue contre le cancer.
larondecastriotte.com

• Dimanche 14 avril

Les boucles de Maguelone à Villeneuve-lès-Maguelone

Courses enfants, 5 km, 10 km, semi-marathon et en relais.
maguelonejogging.com

En VTT

• Dimanche 31 mars

Rallye du printemps à Sussargues

Quatre boucles VTT de 10, 20, 30 ou 40 km. Marche ou course de 10 km.
sussargues-evasion.fr

À pied et en VTT

• Dimanche 10 mars

Bike and run à Vendargues

2, 6 et 12 km à l'espace Cadoule.
bikeandrundvendargues.wixsite.com

• Dimanche 14 avril

Run and bike du Miradou à Castelnau-le-Lez

Courses enfants en solo, 8 km et 15 km par équipe de deux.
joggingcastelnau34.com

À pied et à la nage

• Dimanche 31 mars

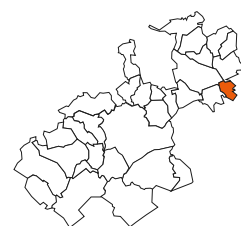
Aquathlon de Montpellier Métropole à Lattes

Des épreuves pour toutes les catégories où s'enchaînent natation à la piscine Les Néréides et course à pied.
montpelliertriathlon.com



À l'espace Cadoule, coureurs et vététistes de tous âges participent au bike and run.

© Ville de Vendargues



SAINT-BRÈS Une garrigue propre

Le conseil municipal des jeunes invite toutes les bonnes volontés à participer au nettoyage de la belle garrigue **dimanche 24 mars**, dans un souci de protection des espaces naturels de Saint-Brès. Accueil avec un petit déjeuner sur-mesure, pour prendre des forces ! Rendez-vous au stade de foot à 8h30.
ville-saintbres.fr



BAILLARGUES Labour est dans le pré

Dimanche 31 mars, Baillargues organise la seconde édition de Labour est dans le pré pour découvrir l'agriculture traditionnelle. Métiers d'hier et d'aujourd'hui, produits locaux à déguster, animations et démonstrations pour tous...
ville-baillargues.fr



SAINT GEORGES D'ORQUES Étape du Championnat Méditerranée de horse ball

En juin dernier, l'équipe féminine de Montpellier Horse Ball a terminé à la troisième place du championnat de France Pro Élite. Cette formation, qui porte les couleurs de Montpellier Méditerranée Métropole, compte parmi les meilleures équipes hexagonales. La fédération internationale de horse ball a choisi Saint Georges d'Orques et son centre d'équestre municipal pour accueillir **les 9 et 10 mars** la 3^e étape du Championnat Méditerranée. Cette compétition regroupe des équipes de haut-niveau en catégories seniors mixte, féminines et cadets. L'Espagne, l'Italie et la France participent à cette première édition organisée conjointement

par l'équipe féminine de Montpellier Horse Ball et Équitation Saint Georges d'Orques. Le choix de positionner une étape à Saint Georges d'Orques repose sur plusieurs facteurs : le club a trente ans de pratique de horse ball ; il organise un tournoi jeunes international depuis seize ans ; c'est un lieu d'entraînement de l'équipe pro élite féminine de Montpellier ; trois de ses joueuses sont championnes du Monde et, surtout, il possède une carrière aux normes pour ce type de championnat. Le centre équestre municipal recevra les équipes sur deux jours, soit 180 cavaliers.

ville-st-georges-dorques.fr



L'équipe pro élite féminine de Montpellier Horse Ball.

© C. Ruiz



SAINT JEAN DE VÉDAS La Chocolaterie, du rire à croquer à pleines dents



De gauche à droite : Loïc Torelli, Alix Llionandg, Christian Fabrice, Laurine Meyer, Éric Imparato, Alice Richebois et Karine Barranco.

Après huit ans de rires partagés du côté de Près d'arènes à Montpellier, La Chocolaterie a choisi de se relancer à Saint Jean de Védas, en se rapprochant de son public en provenance, pour grande partie, du sud-ouest de Montpellier. « Notre nouveau théâtre est plus adapté à notre activité. Nous avons notamment réduit la capacité de la salle, de 130 à 50 places, et il est beaucoup plus simple de se garer dans le quartier », précise Alix Llionandg, secrétaire de l'association Teachoc, gestionnaire de La Chocolaterie. À deux pas de Victoire 2 (680 rue Théophraste-Renaudot), ce café-théâtre créé en 2010 par Christian Fabrice, directeur artistique, auteur et comédien, est animé par une équipe « maison » de six passionnés, présidée par Laurine Meyer. Ces professionnels de la comédie ont profité de leur déménagement pour enrichir leur programmation hebdomadaire. Lundi et mardi, c'est cours de théâtre adultes et de one-man-show. Mercredi est consacré aux très appréciées séances d'improvisation sous toutes ses formes. Jeudi laisse la place à des artistes seuls en scène : hypnose, magie, one-woman-show et one-man-show... Vendredi et samedi, c'est le retour de la troupe maison pour de la pure comédie : *Des parents presque parfaits* **dès le 8 mars** et *Coloc et plus si complicité* **à partir du 22 mars**. Sans oublier les spectacles enfants pendant les vacances. Ce sera *Quand ça fait mouche* de la C^{ie} Le Sextant, **du 4 au 8 mars** à 16h. À La Chocolaterie, laissez libre cours à votre gourmandise, le rire est conseillé pour la santé !
lachocolaterie.org



SPÉCIALE
COUPE DU MONDE
FÉMININE DE LA FIFA
FRANCE 2019™

ALLEMAGNE

Des championnes à la Mosson

Deux fois championne du Monde et championne olympique sortante, l'équipe germanique est l'une des grosses cylindrées de la compétition. Elle jouera au stade de la Mosson, lundi 17 juin, contre l'Afrique du Sud.



L'équipe allemande est constituée de joueuses habituées aux compétitions internationales.

La Deutsche Fußballnationalmannschaft der Frauen, l'équipe nationale allemande de football féminin, est ce qu'il se fait de mieux au monde avec les États-Unis. Pour s'en convaincre, il suffit de constater que ces deux nations ont gagné cinq des sept Coupes du Monde depuis 1991 ! Le palmarès des Allemandes est impressionnant. Deux fois championnes du Monde (2003 et 2007), huit fois championnes d'Europe, elles ont aussi été championnes olympiques en 2016 (victoire contre la Suède face aux Montpelliéraines Jakobsson et Sembrant).

Dans le groupe B

Avec la capitaine Dzsenifer Marozsan, qui évolue à l'Olympique Lyonnais, l'Allemagne sera inévitablement parmi les favorites pour cette Coupe du Monde Féminine de football de la FIFA, France 2019 (7 juin - 7 juillet)™. Après un intérim avec Horst Hrubesch, ancien attaquant de Hambourg dans les

années 80, cette équipe est désormais entraînée par Martina Voss-Tecklenburg (125 sélections comme joueuse) qui officiait auparavant avec la « Nati », l'équipe nationale suisse. L'Allemagne évoluera dans le groupe B de la compétition avec l'Espagne, la Chine et l'Afrique du Sud. Elle jouera son troisième match de poule au stade de la Mosson (le 17 juin) contre les Sud-Africaines. La sélection germanique s'appuie sur les meilleurs clubs européens comme Wolfsburg, le Bayern Munich ou Potsdam. Elle possède un effectif expérimenté avec des joueuses telles que Alexandra Popp, Lena Goeßling (Wolfsburg) ou Mélanie Behringer (Bayern Munich). Après celui de l'équipe masculine lors de la Coupe du Monde 1998 (huitième de finale à la Mosson contre le Mexique), le match de l'Allemagne sera cette fois encore un rendez-vous incontournable à Montpellier. Vous avez votre billet ?

PLACES DÈS 9 EUROS !

Alors que l'intérêt grandit à l'approche de la compétition, la FIFA et le Comité d'Organisation Local indiquent que la vente de billets individuels au grand public a débuté depuis le 7 mars sur FIFA.com avec des places à partir de 9 euros (en catégorie 4).

AFFICHE OFFICIELLE



Le 27 février, à l'occasion du J-100 avant l'ouverture de la compétition, journée festive également marquée par un concours de tirs au but, le poster officiel de Montpellier ville hôte a été dévoilé sur la façade de l'opéra Comédie.

ANIMATIONS

Porté par la Ville et la Métropole de Montpellier, en lien avec le District et la Ligue de football, la tournée « En route vers la Coupe du Monde Féminine de Football 2019 » est un dispositif d'animations pour médiatiser cette compétition. Lancement sur la place de la Comédie à Montpellier (13/03), en présence de la mascotte ettie™ puis dans le quartier Mosson (20/03). Suivront des étapes à Jacou (27/03), Sussargues (03/04), Saint Jean de Védas (10/04) et Fabrègues (17/04).



ACHETEZ VOS BILLETS
sur **fr.fifa.com**

GARE MONTPELLIER SUD DE FRANCE

1 million d'euros investi pour l'accès Nord

Fin 2018, des travaux financés par la Métropole ont été entrepris à la gare Montpellier Sud de France, sur de courts délais, pour faciliter l'accès pour les usagers par le parvis Melvin-Jones. Le terminus a été repositionné côté nord avec des navettes TaM et le dépose-minute. Avec succès.

Les abords de la gare Montpellier Sud de France ont changé d'apparence et la fluidité attendue est au rendez-vous ! Montpellier Méditerranée Métropole a investi 1 million d'euros pour rééquilibrer, au bénéfice du côté nord, l'offre de services dès la sortie de la gare. Ainsi, au pied du parvis Melvin-Jones, un dépose-minute offre une cinquantaine de places de stationnement. Le terminus des navettes TaM a été repositionné à l'entrée nord afin que les usagers accèdent directement à la gare via le parvis. Par ailleurs, sur le pont de la route de Vauguières, la circulation alternée pour les véhicules légers a été remplacée par une voie à double sens de circulation. L'alternat réglé par des feux tricolores ne concerne plus que les bus et les poids-lourds. La passerelle piétonne a été réajustée à 1,40 mètre. Cette situation

d'ensemble est transitoire en attendant la réalisation du pont qui supportera deux fois deux voies plus celles de l'extension de la ligne 1 de tramway vers la gare. Côté chantiers prévus cette année, certains ont commencé. C'est le cas de la création du mail entre le nouveau dépose-minute et la rue du Mas Rouge, soit en plein cœur de la ZAC Cambacérès. L'idée étant de permettre une desserte voiture autonome du nord de la gare sans alourdir le trafic au sud. Autres travaux prévus à court terme, le cours de gare, c'est-à-dire une voie en mode doux entre le lycée et la gare pour favoriser les déplacements piétons et cyclables. Au sud-est de la gare, l'ouverture en voie unique au niveau de l'enseigne Cabesto passera à double sens de circulation pour permettre une meilleure fluidité des accès sud.



Les navettes TaM positionnées au nord du parvis facilitent le transit des usagers de la gare Montpellier Sud de France.

CE QU'ILS EN DISENT

Bernard Rigal
Saint-Gély-du-Fesc

« J'ai lu beaucoup de choses négatives sur cette gare. Une fois à l'intérieur, il n'y a pas âme qui vive, c'est troublant. On est loin de l'image d'un hall de gare ! Pour les accès par contre, j'ai été agréablement surpris. Quand on habite en dehors de Montpellier, on y parvient assez facilement en voiture et le dépose-minute côté Odysseum est plutôt une bonne chose. »

Sonia et Christophe Estève
Carcassonne

« Nous allons à Disneyland avec nos deux enfants. Franchement, on s'attendait à ce que ce soit un peu la galère avec 40 minutes entre les deux gares. Mais on a mis moins de temps que ça. On a eu la navette de suite et tout s'est bien enchaîné avec des indications nickel. La grosse déception, c'est de voir qu'il n'y a rien pour déjeuner vite fait dans la gare. »

Florence Lorenzi
Calvisson

« Je suis déjà venue plusieurs fois pour le travail ou un départ en famille. Le prix du stationnement est un peu excessif. Comme je ne suis pas trop concernée par le fait de me rendre en centre-ville de Montpellier, je ne prends pas la navette à chaque fois. Mais il y a très peu d'attente. Je trouve bien que les gares ne soient pas qu'en centre-ville. »

ÉCONOMIE

Grandir avec le financement participatif

« Osons les entrepreneurs engagés » est un concours tourné vers de jeunes sociétés émergentes, porté par France Active Airdie Occitanie et dont la Métropole est partenaire. Il a rassemblé cinq lauréats dont les projets ont pris en compte dès le départ l'impact social et environnemental.

Concours pour une campagne de financement participatif, « Osons les entrepreneurs engagés » est soutenu par Montpellier Méditerranée Métropole et accompagné par France Active Airdie⁽¹⁾ Occitanie. L'opération a été lancée en septembre dernier lors de l'évènement « Un tramway nommé startup », à Montpellier. Le territoire métropolitain bénéficie en effet d'un écosystème dynamique d'entreprises socialement et économiquement innovantes qui contribue à faire émerger des idées, transformer les pratiques et les modèles économiques pour plus d'impact social/environnemental. « Parmi les nouveaux entrepreneurs, beaucoup ont de nouvelles préoccupations sociétales intégrées dans leur projet. Avec ce concours, nous voulions à la fois les ouvrir à d'autres formes d'entreprises et leur présenter des possibilités

“ Les nouvelles préoccupations sociétales intégrées dans les projets ”



CHANTAL MARION,
vice-présidente déléguée
au développement
économique, adjointe au
maire de Montpellier



Les cinq lauréats rassemblés dans les locaux de l'école Antonia.

nouvelles en termes de financements. Cette action s'inscrit dans la continuité des projets initiés dans le cadre du Podem (projet pour le développement de l'emploi métropolitain porté par la Métropole et l'État) avec la Plateforme collaborative clauses sociales et la démarche Charte entreprises et quartiers», détaille Chantal Marion, vice-présidente de la Métropole déléguée au développement économique et adjointe au maire de Montpellier. « Nous avons reçu plus d'une trentaine de dossiers et, surtout on a eu 5 200 votants citoyens. L'autre point à relever est le montant important de financement participatif que les lauréats souhaitent engager. Pour certains, il se situe entre 10 000 et 15 000 euros », témoigne Laëtitia Léonard, directrice de France Active Airdie-Occitanie.

Accompagnement sur-mesure

Les candidats ont été sélectionnés sur dossiers et les quatorze finalistes ont ensuite été formés en décembre au financement participatif. En janvier,

cinq lauréats ont été retenus par le vote du public pour l'un d'entre eux et un jury de professionnels pour les quatre autres. Il s'agit de La Cavale (librairie coopérative), Les Jardins de Lunaret (ferme maraîchère et pédagogique), Oc'Consigne (filiale locale de réemploi des bouteilles en verre après lavage), Yuyo (planches de surf biosourcées imprimées en 3D) et, côté public, d'Antonia, (accompagnement de la croissance et développement de l'école internationale). Tous vont désormais bénéficier d'un accompagnement sur-mesure jusqu'à la finalisation de leur campagne de financement participatif. Ils ont jusqu'au 31 mars pour la réaliser.

(1) En 2018 sur le territoire métropolitain, France Active Airdie a financé 88 entrepreneurs dont 23 entrepreneurs engagés qui ont créé ou consolidé 276 emplois grâce à la mobilisation de 2,2 millions d'euros.



osonslesentrepreneursengages.fr
facebook.com/
osonslesentrepreneursengages

Les cinq lauréats d'« Osons les entrepreneurs engagés »



Yuyo (Romain Paul)

Yuyo, c'est le remède au « paradoxe du surfeur » qui considère la protection de l'environnement comme fondamentale mais utilise depuis 60 ans des planches non recyclables et toxiques pour le milieu marin... En impression 3D, Yuyo a mis au point des planches de surf biosourcées, composées à 95 % de matériaux naturels. « On est quatre

associés. Après deux ans de recherche et un accompagnement par le laboratoire matériaux de l'école des Mines d'Alès, nous sommes situés aujourd'hui à la Menuiserie collaborative, quartier Tournezy à Montpellier. Nous avons une dizaine de prototypes en prévente », explique Romain Paul, le gérant. Une campagne de lancement est prévue en avril.

yuyo.surf



Oc'Consigne (Brice Piednoir, Nicolas Antoni, Marine Leblanc)

Que les bouteilles en verre puissent vivre plusieurs vies avant d'être recyclées suivant une logique d'économie circulaire et d'écologie territoriale. C'est l'ambition des membres de l'association Oc'Consigne. « Avant, on parlait de consigne. Aujourd'hui, nous voulons

créer une filière locale de réemploi des bouteilles en verre produites et consommées dans notre région. Nous recherchons actuellement des locaux et voulons acheter des machines en vue d'une installation de lavage centralisée. Notre ambition serait de laver 250 000 bouteilles par an », précise Brice Piednoir, le président.

oc-consigne.fr



La Cavale (Julie Azarli, Pierre Buisson)

La Cavale est la librairie coopérative installée depuis quelques mois dans le quartier des Beaux-Arts, à Montpellier. Elle regroupe aujourd'hui 330 coopérateurs. L'atout majeur du lieu, qui comporte deux salariés, est donc son importante ressource humaine. « Nous voulons développer le volet animation culturelle non commerciale, faire vivre la librairie hors les murs. Notre idée, c'est d'avoir une visée citoyenne d'éducation populaire, d'aller vers les publics empêchés... Nous avons plusieurs pistes à développer en lien direct avec nos partenaires mais toujours dans l'optique de donner ou redonner le goût du livre et de la lecture », commente Julie Azarli. Une association sera créée pour gérer le volet animation.

lacavale-librairie.com



Les jardins du Lunaret
(Arnaud Thurot)

S'installer comme paysan au cœur d'une exploitation maraîchère à destination pédagogique à Montpellier à côté de la base de canoë de Lavalette sur des terres de SupAgro. « L'idée, c'est de créer en exploitation individuelle une ferme un peu pilote en matière d'agroécologie.

Sur trois hectares, ce sera une installation en circuits courts de productions maraîchère et arboricole sous la forme agroforestière. Avec une commercialisation en vente directe. Mais ce sera aussi un lieu de rencontres avec les élèves de l'école et le public », argumente Arnaud Thurot. Il souhaite notamment travailler avec la ferme pédagogique animalière toute proche du zoo de Lunaret.

Facebook : Les jardins du Lunaret.



École Antonia (Magalie Reynes)

L'école Antonia fête ses 10 ans. Ouverte avec quatre élèves, elle en compte près de 200 de 35 nationalités et travaille sur deux sites à Montpellier. Établissement privé et bilingue français/anglais dès la maternelle, elle met en œuvre la pédagogie du sens®. Dans le concours, elle a été lauréate du prix coup de cœur du public. Le dossier auprès de l'Airdie a été porté par une parente d'élève. « Il s'agissait d'accompagner la croissance et le développement de l'école. C'est une école engagée, avec un profil différent, qui est à l'étroit dans ses murs. Elle doit déménager pour grandir et poursuivre son projet social d'accueillir plus d'enfants tout en innovant sur les financements pour réduire les inégalités. L'école est bien insérée dans l'écosystème de la cité », estime Magalie Reynes.

ecoleantonia-montpellier.com



Ils sont des dizaines à chaque étape du FISE Métropole sur les skate-parks des communes comme ici à Vendargues.

SPORT

FISE Métropole, un tremplin d'envergure

Depuis 2012, Montpellier Méditerranée Métropole et Hurricane, société organisatrice du FISE World Montpellier, programment le FISE Métropole sur le territoire. Cet événement permet aux sportifs régionaux de se confronter sur les différents skate-parks des communes. Prochain rendez-vous le 9 mars au Crès.

C'est comme un avant-goût du FISE Montpellier, qui accueille chaque année les meilleurs riders mondiaux et quelque 600 000 spectateurs. Le FISE Métropole a pour ambition de « promouvoir et

“ Une génération prometteuse participe au FISE Métropole ”



JEAN-LUC MEISSONNIER,
vice-président délégué
aux sports et aux
traditions sportives,
maire de Baillargues

développer les sports freestyle en offrant aux pratiquants et aux associations locales la possibilité de s'initier aux compétitions », explique Johan Berthonneau, directeur des sports et de la programmation chez Hurricane. Le concept ? Une tournée de cinq étapes de compétitions ouvertes aux pratiquants filles et garçons de tous âges de BMX freestyle, BMX flat, roller et trottinette. Quatre étapes ont lieu dans des communes disposant de skate-parks (voir ci-contre) et la très attendue grande finale est organisée lors du FISE Montpellier, cette année du 29 mai au 2 juin prochain.

340 riders en 2018

Participer au FISE Montpellier est le rêve de tout rider, petit ou grand comme le confirme Jean-Luc Meissonnier, vice-président de Montpellier Méditerranée délégué aux sports et aux traditions sportives, maire de Baillargues : « Ces étapes du FISE Métropole

permettent aux jeunes de se mesurer à des champions du monde, à des athlètes de toutes nationalités. C'est un challenge et une opportunité fantastiques ! » Et le succès est au rendez-vous, année après année, les passionnés de sports extrêmes sont plus nombreux à participer à cet événement qui met en lumière les jeunes talents des sports extrêmes. En 2018, 340 riders ont participé au FISE Métropole, soit 63 % de plus qu'en 2017, et l'on compte 85 participants en moyenne par étape. De même, de plus en plus de filles participent à cette compétition, elles représentent aujourd'hui 10 % du total des inscrits.



fise.com

Ils ont gagné le FISE Métropole



Thomas Riffaud, vainqueur de l'édition 2018 du FISE Métropole dans la catégorie roller freestyle park open.

“ Une transmission qui s'opère ”

Thomas Riffaud, roller

Thomas Riffaud a tout juste 30 ans et déjà 18 ans de pratique de roller dans les jambes. Ce rider perfectionne son talent au fil des ans dans les skate-parks de la Métropole. Professionnel depuis 2012, le parcours de Thomas Riffaud est à la fois brillant et atypique dans le monde du sport. Docteur en sociologie et désormais professeur à la faculté de sport de Montpellier, il a mené de front études supérieures et sport de haut-niveau. Une double casquette qui lui permet de porter un regard avisé sur son univers : les sports extrêmes. « Roller, BMX, skate... Nos sports ont la particularité de faire se côtoyer plusieurs générations en un même lieu : le skate-park. Il y a une transmission qui s'opère naturellement entre les plus anciens et les plus jeunes, et l'évènement FISE Métropole cultive ces échanges. » Passionné par son sport Thomas Riffaud participe depuis plusieurs années au FISE Métropole, un événement qui lui tient à cœur : « Ce contest est particulier car c'est une compétition familiale qui permet de se confronter et de s'entraîner avec les copains de la région avant le FISE world Montpellier. Ces étapes font vivre le réseau local, les clubs régionaux. Elles créent des rendez-vous, un dynamisme et permettent aux jeunes de se rencontrer. »



Luca Bertrand, vainqueur 2018 de la tournée FISE Xperience dans la catégorie BMX Freestyle Park U17.

“ Le FISE m'aide à progresser ”

Luca Bertrand, BMX

« Il n'avait plus de besoin de roulettes à son vélo à l'âge de 3 ans et demi et à 4 ans il commençait les petites descentes en VTT ». L'anecdote racontée par le papa de Luca Bertrand parle d'elle-même pour prendre la mesure de ses prédispositions hors normes. Inscrit dans une école de VTT, ses moniteurs se rendent vite compte que le jeune garçon préfère les sauts et les figures acrobatiques à la descente. Dès lors, à l'âge du CE2, il intègre le club Basic BMX de Clapiers et progresse très vite. À peine âgé de 10 ans, il participe, surclassé, à son premier FISE Métropole, « Je m'inscris chaque année car cette compétition me motive et m'aide à progresser. Lors des deux dernières éditions, j'ai atteint la finale ce qui m'a permis de participer au FISE World Montpellier, le rêve de tout rider ! » À 16 ans, ce membre de l'équipe de France junior et de la team Élite du Montpellier BMX a en ligne de mire le rêve de tout sportif : participer au JO 2024, « j'aurai l'âge idéal », conclut-il dans un sourire.

LES CINQ ÉTAPES

- 1 CASTELNAU-LE-LEZ**
20 octobre 2018
(BMX freestyle, roller freestyle)
- 2 LE CRÈS**
9 mars 2019
(roller freestyle, trottinette freestyle)
- 3 VENDARGUES**
23 mars 2019
(roller freestyle et trottinette freestyle)
- 4 CASTRIES**
30 mars 2019
(BMX freestyle et trottinette freestyle)
- 5 MONTPELLIER**
Du 29 mai au 2 juin 2019
(étape finale lors du FISE World Montpellier)

Un classement général est tenu tout au long de la tournée FISE Métropole pour chaque catégorie. Après la 4^e étape, les cinq premiers de chaque catégorie sont invités à venir rider l'étape finale du FISE Métropole à Montpellier. Ces finales à cinq comptent comme la dernière étape de la tournée et permettront aux finalistes d'accumuler encore plus de points pour tenter de remporter le titre de vainqueur de la tournée FISE Métropole 2018-2019.

LES CATÉGORIES

- **U14** (moins de 14 ans)
- **U17** (14-17 ans)
- **Open** (plus de 17 ans)
- **Women**

Pensez à vous inscrire à l'avance pour gagner du temps le jour de l'évènement !
fise.fr/fr/inscription-compétition

Le vote **du budget**

Le Budget primitif 2019 de la Métropole, qui s'élève à

1 042 millions d'euros,

a été voté à la majorité jeudi 31 janvier. 92 élus siègent au conseil, représentant les 31 communes membres de Montpellier Méditerranée Métropole.

PARMI LES 89 ÉLUS PRÉSENTS OU REPRÉSENTÉS :

- **9 communes ont voté CONTRE**
- **3 communes se sont abstenues**

Quels communes et élus ont voté **CONTRE** ?

15 ÉLUS DE 9 COMMUNES

• **CASTELNAU-LE-LEZ :**

JEAN-PIERRE GRAND,
conseiller municipal,
sénateur de l'Hérault,
CATHERINE DARDÉ,
adjointe au maire
et **THIERRY DEWINTRE**,
adjoint au maire

• **CLAPIERS :**

ÉRIC PENSO,
maire

• **GRABELS :**

RENÉ REVOL,
maire
et **CLAIRE JABADO**
conseillère municipale

• **JACOU :**

RENAUD CALVAT,
maire

• **LATTES :**

CYRIL MEUNIER,
maire,
CAROLE DONADA,
conseillère municipale
et **ÉRIC PASTOR**
conseiller municipal

• **LE CRÈS :**

PIERRE BONNAL,
maire
et **MARIE-CHRISTINE PANOS**,
conseillère municipale

• **MONTAUD :**

JOËL RAYMOND,
maire

• **MURVIEL-LÈS-MONTPELLIER :**

ISABELLE TOUZARD,
maire

• **VENDARGUES :**

PIERRE DUDIEUZÈRE,
maire

Budget 2019 Au service des 31 communes

Plus d'un milliard d'euros a été voté pour le budget primitif 2019. Sans augmenter les taux d'imposition pour la 6^e année consécutive, il permet à la Métropole de poursuivre la concrétisation d'un projet politique entamé en 2014. Gestion des déchets, eau et assainissement, aménagement du territoire et énergie, urbanisme et habitat, transports et mobilités : la politique de développement durable représente cette année plus de la moitié du budget de la Métropole.

Des choix politiques auxquels des élus de neuf communes se sont opposés en votant contre le budget primitif proposé par Philippe Saurel. Malgré ces oppositions, ce dernier a été voté et la collectivité continue à investir pour l'avenir et garantir le maintien d'un service public de qualité pour tous les habitants des 31 communes du territoire.

DOSSIER

CONTRE quoi ont-ils voté ?

CONTRE

la non augmentation des impôts :
**0% d'augmentation
des taux**
pour la 6^e année consécutive.

CONTRE

un budget de
1 042 millions d'euros
où l'investissement est en hausse
et l'endettement en baisse.

CONTRE

la réalisation d'équipements sur tout
le territoire et le bon fonctionnement
de services publics indispensables
au quotidien des 465 000 habitants
de la métropole : la ligne 5 de tramway,
l'extension de la station d'épuration
Maera et du centre de tri Demeter...

Des taux de fiscalité inchangés depuis 6 ans !



MAX LEVITA,
vice-président délégué
aux finances, 1^{er} adjoint
de la Ville de Montpellier

La Métropole présente pour 2019 un Budget primitif consolidé à 1 042 millions d'euros (619 millions en fonctionnement et 423 millions en investissement) dont 878 millions d'opérations réelles. Par les engagements qu'il porte, ce budget participe pleinement aux efforts demandés par l'État. À savoir, le plafond à 1,5 % de l'évolution des dépenses réelles de fonctionnement. Cette gestion rigoureuse, toujours plus transparente, nous permet de garder une capacité à agir, de maintenir le service rendu à l'usager et préserver le pouvoir d'achat de nos concitoyens. Ainsi nos taux de fiscalité sont inchangés, le bouclier social est préservé, la baisse des tarifs de l'eau est confirmée, la tarification sociale est maintenue notamment dans les transports ou les médiathèques et l'effort en matière de logement est conséquent.

Dynamique solidaire et développement durable

Dans un contexte démographique en forte progression, ce budget qui permet une dynamique solidaire et de développement durable du territoire s'articule autour de trois axes : une métropole qui entreprend, qui protège et qui fédère (voir ci-contre). La Métropole mène une politique d'investissement offensive au bénéfice de l'ensemble des communes. La participation de la Métropole à l'emploi et à l'économie locale se traduit en 2019 par une commande publique qui représente 239 millions d'euros en investissement (dépenses d'équipements) et 161 millions d'euros en fonctionnement (fournitures, prestations de service). Soit au total 400 millions qui sont l'équivalent de près de 4 000 emplois directs et indirects⁽¹⁾.

Avec ce budget 2019 au service de tous les habitants des 31 communes de la métropole, nous proposons une équation vertueuse pour relever les défis d'aujourd'hui et de demain.

⁽¹⁾ Source : Fédération Nationale des Travaux Publics : 1 million d'euros investis représentent 10 emplois créés.

Dépenses réelles du Budget primitif consolidé 2019 par compétence

Environnement	22%
Sports, culture et cohésion sociale	18%
Transports et mobilités	17%
Gestion des espaces publics (voirie)	14%
Autres (services supports)	14%
Urbanisme, habitat et grandes infrastructures	9%
Développement économique, aménagement du territoire et énergie	6%



montpellier3m.fr/budget

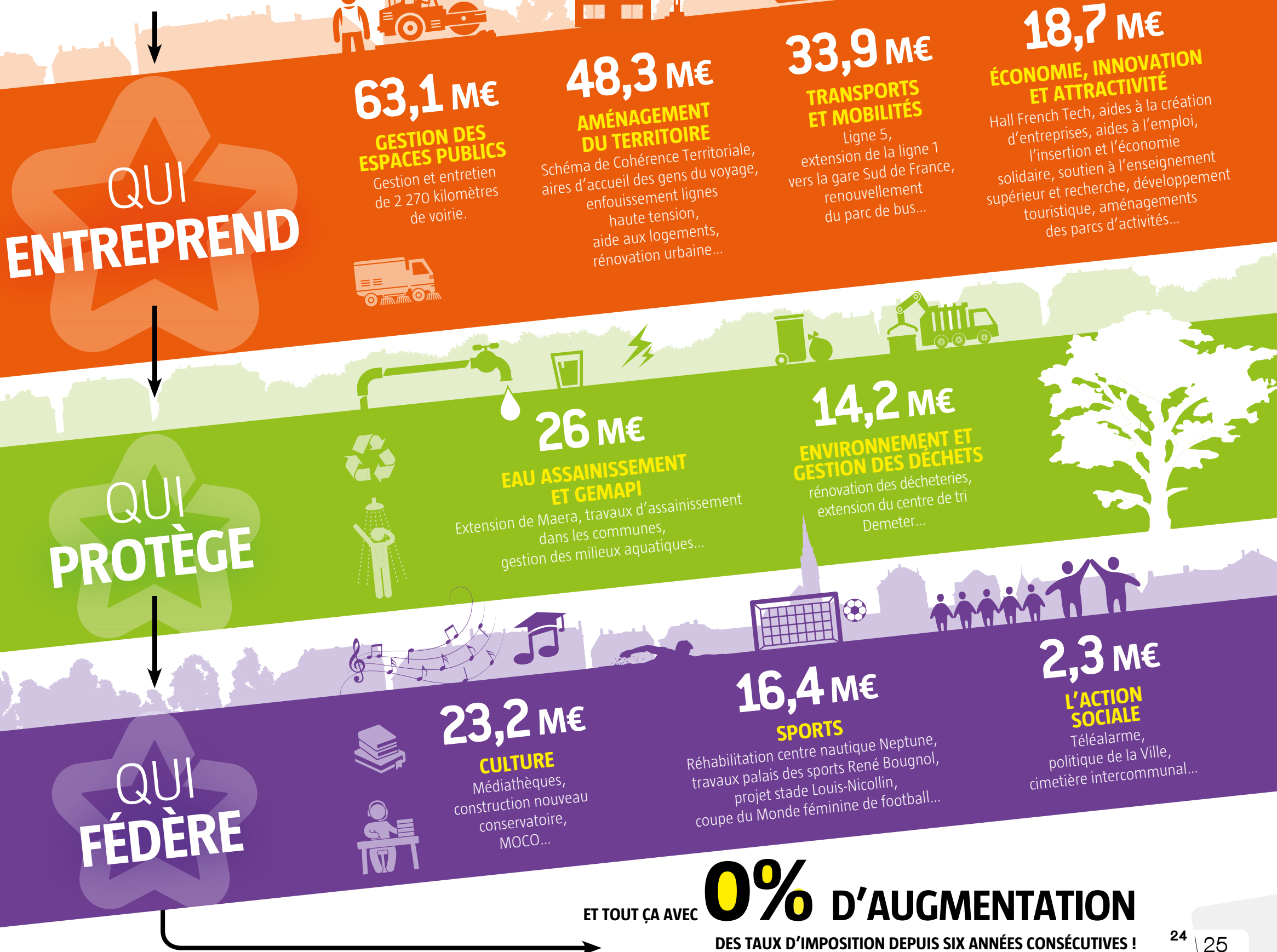
BUDGET 2019

UNE MÉTROPOLE

QUI ENTREPREND

239 M€
D'INVESTISSEMENTS
SOIT 506 EUROS PAR HABITANT
(+ 6,5 % par rapport à 2018)

**DONT 122 M€ CONSACRÉS
AU DÉVELOPPEMENT DURABLE
ET À LA MOBILITÉ**



ET TOUT ÇA AVEC

0% D'AUGMENTATION
DES TAUX D'IMPOSITION DEPUIS SIX ANNÉES CONSÉCUTIVES !

Ce que 9 communes n'ont pas voté...

En refusant de voter le budget 2019 de la Métropole, les élus de neuf communes ont ainsi « dit non » à de nombreuses réalisations prévues sur leurs territoires que doit financer ce budget. Mais aussi des projets communs qui sont au cœur des attentes et du quotidien des habitants des 31 communes. Petit tour d'horizon.

CLAPIERS

Éric Penso, maire de la commune

a voté CONTRE :

ASSAINISSEMENT

- Travaux d'extension de réseaux dans la Zac du Castellet.
- Travaux de renouvellement des réseaux rues de Viviers et des Chênes verts (600 000 euros en 2019).

PRÉVENTION DES RISQUES

- Travaux de protection contre les inondations du ruisseau des Canaux.

CULTURE : MÉDIATHÈQUE ALBERT CAMUS

- 60 177 euros prévus pour le fonctionnement.
- 59 415 euros d'investissement.

TRANSPORT : TRAMWAY

- Ligne 5 prévue de Clapiers à Lavérune. Budget prévisionnel : 450 millions d'euros.

VOIRIES

- Travaux rue du Bosc.

DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE

- Cap Alpha et ses 1 300 m² de bureaux et plateaux pour héberger des start-up accompagnées par le BIC.

Etc...

L'incubateur de start-up Cap Alpha accueille des entreprises dans le domaine des sciences du vivant (santé, agronomie) et de l'ingénieur (électronique, robotique).



CASTELNAU-LE-LEZ

Jean-Pierre Grand, conseiller municipal de la commune, Catherine Dardé et Thierry Dewintre adjoints au maire

ont voté CONTRE :

ASSAINISSEMENT

- Travaux de renouvellement de réseaux avenue Roger-Salengro.

SPORT : PISCINE CHRISTINE CARON

- Réfection des peintures.
- Création de VMC dans les vestiaires.

CULTURE

- 51 212 euros prévus pour le fonctionnement de la médiathèque métropolitaine Aimé Césaire.

AMÉNAGEMENTS

- Enfouissement des lignes à haute tension.

VOIRIES

- Travaux dans le quartier du Devois.
- Travaux dans le quartier Aube Rouge.
- Travaux avenue Salengro.
- Travaux avenue des Centurions.

Etc...

Les travaux d'aménagement de l'espace public commencés place Charles-de-Gaulle se poursuivent rue du Prado et avenue Salengro jusqu'en 2020.



LATTES

Cyril Meunier, maire de la commune, Carole Donada et Éric Pastor, conseillers municipaux

ont voté CONTRE :

ASSAINISSEMENT

- Extension de la station d'épuration Maera.
- Travaux de renouvellement de réseaux route de Boirargues et rue Francis-Poulenc.

PRÉVENTION DES RISQUES INONDATIONS

- Programme de protection contre les inondations de la basse vallée de la Mosson.
- Création d'un réseau de gestion des eaux pluviales sur le quartier de la Céreirède.

CULTURE : MUSÉE HENRI PRADES-LATTARA

- 328 723 euros prévus pour le fonctionnement.
- 305 000 euros d'investissement.

ENVIRONNEMENT

- Rénovation et fonctionnement de la Maison de la nature à l'entrée de la réserve du Méjean.

Etc...



Dans les ateliers du musée Henri Prades géré par la Métropole, les enfants sont sensibilisés à l'archéologie.

LE CRÈS

Pierre Bonnal, maire de la commune et Marie-Christine Panos, conseillère municipale ont voté CONTRE :

ASSAINISSEMENT

- Travaux de renouvellement de réseaux avenue Unterschleissheim.

VOIRIES

- Travaux place du Pont Trinquat.

SPORT

- La 2^e étape du FISE Métropole 2018-2019 est programmée le 9 mars.

Etc...



Des travaux d'assainissement financés par la Métropole sont programmés cette année au Crès.

GRABELS

René Revol, maire de la commune et Claire Jabado, conseillère municipale ont voté CONTRE :



En cas d'intempéries, le petit ruisseau Rieumassel, affluent rive gauche de la Mosson, peut provoquer de graves inondations qui nécessitent des aménagements pour les contrer.

ASSAINISSEMENT

- Travaux de renouvellement de réseaux rue du Grand champ.

EAU POTABLE

- Études forages.

PRÉVENTION DES RISQUES

- Études pour la protection contre les inondations du Rieumassel.
- Acquisitions foncières pour les opérations de protection de la basse vallée de la Mosson.
- Études pour la création d'un bassin écrêteur de crues du Verdanson.

AMÉNAGEMENTS

- Extension de la ZAC Euromédecine 2 sur 15 ha afin d'aménager des logements et des locaux économiques.

Etc...

MURVIEL-LÈS-MONTPELLIER

Isabelle Touzard, maire de la commune a voté CONTRE :

ASSAINISSEMENT

- Réalisation d'une nouvelle station d'épuration afin d'augmenter sa capacité et améliorer ses performances.
- Travaux de renouvellement de réseaux avenue Champ des Moulins.

SITE ARCHÉOLOGIQUE

- 43 000 euros prévus pour le fonctionnement.
- 117 000 euros d'investissement.

VOIRIES

- Travaux avenue du Clapas.
- Réfection RD 27.

Etc...



Les chantiers de fouilles organisés sur le site archéologique du Castellat sont financés en partie par la Métropole.

VENDARGUES

Pierre Dudieuzère, maire de la commune a voté CONTRE :



Rénovée, la zone industrielle du Salaison attire de nouvelles entreprises comme France Télévisions et ses 16 000 m² de studios.

AMÉNAGEMENTS

- Travaux de requalification du parc d'activité du Salaison. Ce projet a déjà permis de redynamiser la zone en impliquant les entreprises et en créant des conditions favorables à l'implantation de 40 nouvelles entreprises générant environ 400 emplois, telles que les studios de France Télévisions.
- Sécurisation des RD 610 et 112 E9.
- Réhabilitation du pont de la RD 112 sur la N113.

VOIRIES

- Travaux rue de l'Olivette.
- Travaux rue de la Picholine.

Etc...

MONTAUD

Joël Raymond, maire de la commune
a voté CONTRE :



Montaud a accueilli ces dernières années des manifestations décentralisées dans le cadre des festivals culturels : Radio France, Montpellier Danse, La Métropole fait son cinéma, La Métropole fait son cirque...

VOIRIES

- Travaux chemin des Crouzettes.

CULTURE : FESTIVAL RADIO FRANCE ET MONTPELLIER DANSE

- Chaque année, ces festivals proposent des concerts et leçons de danse gratuits sur la commune. La Métropole contribue ainsi à favoriser l'accès de tous à la culture.

LOGEMENT

- Participation au financement de logements sociaux dans le lotissement les Liquettes (subvention et garantie d'emprunt).

Etc...

JACOU

Renaud Calvat, maire de la commune
a voté CONTRE :

SPORTS : PISCINE ALEX JANY

- Mise aux normes du tableau général basse tension.
- Changement des luminaires subaquatiques.

VOIRIES

- Travaux rue Fernand-Soubeyran et aux abords du domaine du château de Bocaud.

LOGEMENT

- Participation au financement de 25 logements sociaux sur la ZAC de la Draye (1,8 million d'euros de garantie d'emprunt).

Etc...



La piscine Alex Jany se compose d'un bassin en intérieur de 25 mètres de long. Elle accueille notamment des entraînements de natation synchronisée et de water-polo.

DES PROJETS COMMUNS

Ils ont voté CONTRE:

- La non augmentation des impôts : **0 % d'augmentation des taux** pour la 6^e année consécutive.
- La **lutte contre les inondations** : 7,9 millions d'euros en 2019.
- La **ligne 5 de tramway** prévue de Clapiers à Lavérune : 450 millions d'euros.
- L'implantation d'entreprises et la création d'emplois dans la Métropole (Halle French Tech, ZAC Eurêka...).
- L'extension de la ligne 1 de tramway pour desservir la gare Montpellier Sud de France : 4,6 millions d'euros.
- Les **pistes cyclables**.
- L'augmentation du cadencement des dessertes de bus.
- L'accessibilité pour les personnes handicapées.
- Le **contournement Ouest (COM) et la déviation Est (DEM)** permettant de désengorger les accès routiers.
- La **téléalarme** pour les personnes âgées et vulnérables : 0,8 million d'euros en 2019.



Le trajet de la ligne 4 entre la place Albert-1^{er} et l'Observatoire (Montpellier) constitue le premier tronçon de la ligne 5.



Les élèves du conservatoire se produisent auprès de publics de tous âges sur tout le territoire.

- Le **cimetière intercommunal multiconfessionnel** : 2,2 millions d'euros en 2019.
- Le **conservatoire à rayonnement régional** (12 millions d'euros) et le **MOCO**, centre d'art contemporain (3,8 millions d'euros en 2019).
- Le **nouveau stade de football Louis Nicollin** (10 millions d'euros) et la réhabilitation du stade de la Mosson en pépinière d'entreprises.
- La **biodiversité, l'agroécologie et la préservation de l'environnement**.

Etc...

CINQ GRANDS PROJETS FINANCÉS PAR LE BUDGET

HALLE FRENCH TECH, VITRINE NUMÉRIQUE DE LA MÉTROPOLE

La Halle French Tech, équipement majeur du futur quartier Cambacérès, sera dotée d'une surface de 8 000 m², extensible à 12 000 m². Ce bâtiment possèdera de multiples entrées et allées, semblables à des rues intérieures ombragées sur plusieurs niveaux. Il accueillera des centaines de start-up. Livraison prévue en 2021. Afin de connecter le quartier Cambacérès avec le reste de la ville, la ligne 1 du tramway va être allongée de 1,3 km, depuis le terminus actuel à Odysseum jusqu'à la gare Montpellier Sud de France. Deux nouvelles stations sont prévues pour 2021 : l'une au cœur du quartier et l'autre à hauteur du parvis Melvin-Jones, devant la gare.

Visuellement transparent d'est en ouest pour s'ouvrir sur le parc de la Mogère et la place du quartier, ce vaste bâtiment horizontal comptera trois niveaux.



UN NOUVEAU STADE À CAMBACÉRÈS

Le futur stade de football Louis-Nicollin aura une capacité d'environ 30 000 places au cœur du quartier Cambacérès. Équipement indispensable au développement du MHSC qui en aura l'usage, il pourra également fonctionner au quotidien par l'organisation de séminaires, d'exposition, de colloque en lien avec les programmes annexes sous gradins. La pose de la première pierre aura lieu le jour du premier match de la coupe du Monde féminine de football. Juste à côté se dressera le palais des sport (5 000 places) pour les handballeurs du MHB, club le plus titré de France et les joueuses du BLMA. Le coût prévisionnel du stade est de 150 millions d'euros. Exploité par une société anonyme, le capital du stade Louis-Nicollin sera composé de plusieurs actionnaires : le Groupe Nicollin, le club du MHSC, la Ville et la Métropole de Montpellier.

À quelques centaines de mètres d'Odysseum, le quartier sera desservi par la ligne 1 de tramway.



UN PLAN VÉLO DU NATIONAL AU LOCAL

La Métropole de Montpellier entend s'inscrire sur l'appel à projets national voulu par le ministère des Transports du « plan vélo et mobilités actives » de 350 millions d'euros. Celui-ci vise « à soutenir, accélérer et amplifier les projets de création d'axes structurants vélo des collectivités territoriales ». Une première enveloppe de 50 millions d'euros peut être sollicitée dès cette année, à raison de 5 millions d'euros maximum d'aide par porteur de projet. Il participera ainsi à la réalisation du Schéma Directeur des Mobilités Actives pour lequel la Métropole va mobiliser un budget de 80 millions d'euros sur dix ans. Le plan vélo tel qu'il est envisagé par la Métropole ambitionne la réalisation de 34,5 km de linéaire à l'horizon 2025. Des aménagements de voies sont d'ores et déjà programmés comme la liaison entre le cœur du village et le pôle d'échange multimodal de Baillargues, la voie verte entre le giratoire Fesquet et l'échangeur de Navitau-chemin du Martinet (Clapiers), la continuité cyclable du Coulaou (Cournonterral), la passerelle piétonne sur la Mosson en rive de la RD986 (Lattes)...

30 km d'aménagements cyclables ont déjà été réalisés depuis 2014.



LA CITÉ CRÉATIVE SUR LE SITE DE L'EA1 REQUALIFIÉ

Au cœur de Montpellier, sur l'ancien site de l'École d'Application de l'Infanterie (EA1), la Cité créative sera le premier quartier mixte dédié aux Industries Culturelles et Créatives (ICC) avec 35 000 m² d'activités tertiaires et commerciales et 2 500 logements. Des services aux entreprises y seront proposés. On y trouvera : des équipements mutualisés (studios son, motion capture, salle de projection...), un campus à rayonnement international et la halle Tropisme, déjà en activité, et remplie à 100% où travaillent les indépendants et petites entreprises. Le campus créatif constituera l'un des pôles d'attraction du nouveau quartier. Il accueillera 1 400 élèves au sein de quatre écoles : l'ESMA (formations en design), l'IPESAA (illustration), l'ETPA (jeux vidéo) et Cinecréatis (école de cinéma).

La Cité créative, inspirée de la dynamique French Tech, regroupera les écoles de pointe, les incubateurs, les entreprises... mais également de nombreux lieux de vie comme la halle Tropisme.



LA STATION D'ÉPURATION MAERA MODERNISÉE

La station Maera traite les eaux usées de 13 communes de la Métropole et cinq autres issues de la Communauté de Communes du Grand Pic Saint-Loup et de la Communauté d'Agglomération du Pays de l'Or. La modernisation prévoit la suppression des bassins en place vieux de cinquante ans, ainsi que la couverture et la désodorisation de l'ensemble des bâtiments, pour un coût de 109 millions d'euros. La capacité de traitement des eaux usées de la station passera de 470 000 habitants à 660 000. Le chantier devrait être terminé en 2023 sans incidences sur la continuité du fonctionnement de la station durant les travaux.

Les travaux de modernisation de Maera sont financés entièrement par la Métropole.

AYMEN GHARBI

Un homme dans la ville

Ex-journaliste au *Huffington Post* tunisien, passionné de séries TV, de romans du XIX^e et auteur d'un premier ouvrage à la fois drôle et désenchanté, *Magma Tunis*, Aymen Gharbi est le nouvel auteur accueilli par la Métropole dans le cadre des résidences de création littéraire Lattara.

Après Ali Zamir et François Beaune, Aymen Gharbi est le troisième écrivain accueilli en résidence de création littéraire Lattara.



© H. Rubio

Jusqu'à présent, deux villes l'ont véritablement marqué : Tunis, où il a vécu treize ans pour suivre un cursus de littérature française et Paris. Aymen Gharbi s'y est installé en 2011 pour préparer un doctorat soutenu l'an dernier sur le thème original : *Les Sopranos, ou la série TV entre art et industrie*. L'enfant de Kélibia, un petit port de pêche aux belles plages étincelantes, semble n'avoir jamais regretté son immersion au cœur des grandes métropoles internationales. « *Il y a une dimension très poétique, presque exaltante dans l'ambiance – même malsaine – des grandes villes. Et on y rencontre un nombre et une variété de personnages qui en font des espaces très intéressants pour l'inspiration littéraire.* »

Création et médiation

Coup de cœur du journal *Le Monde*, son premier roman *Magma Tunis* publié en 2018 par les éditions Asphalte, entraîne ainsi ses personnages dans une dérive urbaine, à la fois humoristique et cauchemardesque. Mêlant aux techniques du documentaire – Aymen Gharbi a été correspondant pour le *Huffington Post* tunisien – le souffle et l'imaginaire des grands feuilletonistes du XIX^e siècle. Et confrontant comme dans les films de Woody Allen, sa galerie de personnages névrosés à un enchevêtrement de situations loufoques et déjantées. Pour préparer son prochain ouvrage, *La ville des impasses*, Aymen Gharbi aura pu profiter d'un temps privilégié dans le cadre de la résidence de création littéraire Lattara mise en place par la Métropole de Montpellier. Après Ali Zamir et François Beaune, il est en effet le troisième auteur sélectionné par jury pour bénéficier de ce programme qui permet aux auteurs en langue française d'alterner temps de création et actions de médiation. « *Cette résidence est très précieuse pour moi et pour les écrivains en général. Depuis deux ans, j'ai*

décidé de me consacrer pleinement à l'écriture littéraire et cessé toutes mes activités professionnelles. La résidence m'offre donc un lieu d'accueil et une bourse mensuelle qui me permettent une indépendance très importante à cette étape de ma carrière... Avec en plus un cadre paisible propice pour le travail, moi qu'un simple pot d'échappement dans la rue parvient à déconcentrer ! ». Lui le timide, le réservé, s'enthousiasme de la même manière du programme d'animations et de rencontres prévu dans le cadre de la résidence. « *Je dois travailler en direction de plusieurs publics de l'école des Beaux-Arts jusqu'à la prison...* » Collèges, lycées, maisons de retraite, la liste de ses interventions s'échelonne ainsi jusqu'au 25 mai, pendant la Comédie du Livre où sera restitué le travail des différents ateliers.

Trajets littéraires

L'occasion d'aborder les mystères de la création, de mettre à leur juste place travail et inspiration. « *Comment l'idée d'un roman vient aux écrivains ?* » Une question qu'il souhaite poser à l'occasion de ces rencontres, illustrées de sorties sur le terrain. « *Une manière d'interpeller sur le fait que la marche ou la flânerie dans la ville peut être utilisée comme un moyen d'inspiration littéraire* ». Lui avoue sortir de ces « *trajets littéraires* », enthousiaste et revigoré. « *Ces rencontres sont tellement passionnantes que lorsque je rentre, je passe très naturellement à l'écriture comme si elles étaient complémentaires à mon travail d'auteur.* » Et puis si Aymen Gharbi se trouve en panne d'inspiration, il peut toujours contempler « *cette lumière et ce ciel bleu* » qu'il admire. Ou aller se promener du côté du Jardin des Plantes de Montpellier. Un lieu de promenade encore peuplé des fantômes d'André Gide, de Paul Valéry ou Valéry Larbaud. « *J'en suis tombé amoureux.* »

MUSÉE FABRE

VISITE SURPRISE EN FAMILLE

Les premiers dimanches du mois, le musée Fabre propose une nouvelle activité gratuite en famille, adaptée aux enfants. Une visite flash, ludique et interactive, autour d'un tableau coup de cœur.



© C. Maron

Les visites « *Surprise en famille* » sont proposées en groupes de 25 personnes par un médiateur du musée.

À l'abri du froid et du vent qui secoue les arbres de l'Esplanade, une petite foule impatiente s'est réunie dans l'Atrium du musée Fabre. En ce premier dimanche du mois, journée d'accès gratuit au musée, plusieurs familles, parents, enfants, grands-parents, sont venus tester une nouvelle formule de visite « *surprise* », conçue sur un format court (environ 45 minutes). À partir d'un détail de tableau reproduit sur carte postale, chacun est invité à dessiner la suite de l'œuvre. Et à écrire au dos d'une feuille, le titre ou l'histoire qu'elle raconte. Quelques minutes plus tard, rendez-vous dans une deuxième salle, pour se confronter au tableau surprise, révélé dans sa totalité. Ce jour-là, le coup de cœur de Caroline, la médiatrice, était *L'atelier de Michel-Ange*, peint en 1857 par le peintre montpelliérain Alexandre Cabanel.

Un format idéal pour les enfants

« *Qui a déjà entendu parler de Michel-Ange ?* » Quelques petits doigts timides se tendent. Sur la gauche de l'image, une immense statue. « *Vous la reconnaissez, vous l'avez vue quelque part ?* » C'est le célèbre Moïse, dont la copie est installée

devant la médiathèque Émile Zola. Éloi, 5 ans, est tout surpris. « *J'avais imaginé un monsieur qui fait de la soupe* ». Il découvre le travail de l'atelier, les outils du sculpteur : le marteau et la gradine... Un soupir étonné accueille la fin de l'animation. « *Quoi, déjà ?* » « *En général, les visites au musée sont trop longues pour les enfants, explique l'une des deux mamans d'Éloi. Tandis que là, c'est vraiment le format idéal* ». Plusieurs enfants et leurs parents s'attardent d'ailleurs devant la toile, posent quelques questions à la guide. Caroline leur montre un petit détail. Sur le sol de l'atelier, les plans de la basilique Saint-Pierre à Rome. « *En plus d'être peintre, Michel-Ange était aussi un grand sculpteur* ». Cette petite séquence qui fait appel à l'observation et à l'imaginaire des enfants, pourra se prolonger en famille. « *C'est une approche intéressante de la culture, se réjouit un papa. Nous reviendrons avec plaisir...* »



museefabre.montpellier3m.fr

Rendez-vous

SAMEDI 16 MARS

La fabrique à papas

L'alimentation du bébé, le choix des couches, le bain, les soins d'hygiène, comprendre les pleurs de son enfant... Mais aussi les gestes d'urgence, la prévention des risques... La fabrique à papas propose plusieurs formules pour préparer et accompagner la paternité.
Montpellier
Secoursisme bébé enfant, de 9h à 12h
Atelier futur papa, de 14h à 17h
lafabriqueapapas.com

DIMANCHE 17 MARS

Quand les ânes voleront

Un employé de maison gaffeur, naïf et curieux entre dans le bureau d'un écrivain absent pour y déposer une pile de livres. Comment ne pas être tenté d'en feuilleter quelques pages ? Et voilà que les belles histoires se mettent en mouvement... Mêlant cirque d'objets, magie et mime, ce spectacle muet mais sonore ravira petits et grands.
Villeneuve-lès-Maguelone
Théâtre Jérôme Savary, à 16h
villeneuvelesmaguelone.fr



Un dimanche en famille à partir de 5 ans.

Aider son enfant à se concentrer

Laura Caldironi, Védasienne, sophrologue et spécialisée dans la parentalité publie aux Éditions Larousse un nouvel ouvrage : *Les 50 règles d'or pour aider son enfant à se concentrer*. Pour apprendre à identifier la forme de concentration de votre enfant, auditive ou visuelle, déceler les moments de la journée où il est le plus réceptif. Conseils et astuces.
mysophrologie.fr

Julien Masdoua

Capitaine Enric

Un Montpelliérain qui brûle les planches. Au théâtre et au cinéma. De quoi se réjouir. Julien Masdoua est l'un des rares comédiens de la région à se voir attribuer l'un des premiers rôles par une production parisienne. Après *Tandem* ou encore *Plus belle la vie*, Julien est Enric dans *Un si grand soleil*, la série quotidienne diffusée sur France 2, qui déjoue tous les pronostics d'audience depuis bientôt un an.

Féru d'histoire, Julien incarne également Jason, Sherlock Holmes, les héros de Shakespeare... Des personnages de théâtre dans des pièces qu'il a créées avec sa troupe, la compagnie du Capitaine. Trente ans après avoir fait ses premiers pas dans le métier d'acteur, d'auteur, de metteur en scène, Julien s'émerveille encore du côté magique et troublant du processus de création. Tout comme Enric, son personnage de la série, c'est un être entier, passionné. À l'optimisme contagieux.

Julien Masdoua//
Comédien
Directeur artistique de la
compagnie du Capitaine
Né le 3 décembre 1974, à Alger
compagnieducapitaine.com



Cela fait vingt ans que je donne des cours d'improvisation théâtrale à la Maison pour tous Joseph-Ricôme à Montpellier. J'ai la passion de transmettre ce savoir. C'est vital pour moi ces heures passées au contact des élèves, des personnes passionnantes, issues de tous les milieux.



Tournage dans les studios de Vendargues. Un vrai bonheur... J'ai résisté pour ne pas « monter » à Paris, pour vivre à Montpellier et y fonder ma compagnie. Alors que Paris vienne à moi avec *Un si grand Soleil* et ses 4 millions de téléspectateurs tous les soirs. C'est une récompense à ma persévérance, une validation de mes choix. Et j'en éprouve beaucoup de gratitude.



Cette photo de ma troupe met en scène les accessoires de mes deux dernières pièces qui tournent actuellement. Elle résume toute ma vie. C'est presque un CV. Ornella Cortine, ma femme, Marion Trintignant et Gilles Serna, mes amis, sont des personnes très importantes pour moi. C'est le noyau dur de la compagnie du Capitaine, ma famille théâtrale.



Je regarde un épisode de la série Star Trek par jour. Depuis l'âge de 12 ans, je suis fan de cet univers de fiction qui dépeint un futur optimiste. J'ai visité les studios de tournage à Las Vegas – le cadeau de mes 40 ans – J'étais comme un gamin quand j'ai rencontré les acteurs de la série. Je rêve d'y avoir un rôle et je ne doute pas d'y arriver...

“ J'ai fait le choix de vivre et de travailler à Montpellier. ”



Pour moi, la rue Saint-Guilhem représente Montpellier dans toute sa splendeur. J'y ai vécu pendant 17 ans. J'adore la façon que le soleil a d'y pénétrer à certaines heures du jour... Et même si j'ai déménagé à l'autre bout de la ville, je m'y rends avec nostalgie tous les jours, pour aller chez mon boucher et mon boulanger.



La cité universitaire de Vert Bois, c'est mon premier appart'. Mes années fac à Montpellier, d'où je ne suis plus jamais reparti. Dix ans de ma vie d'étudiant en histoire que j'ai adorée. Et puis mes débuts au théâtre. Quand j'ai eu le Capes, j'ai eu du mal à choisir entre être prof ou comédien. Aujourd'hui encore, toutes les pièces que j'écris sont influencées par l'histoire.

Dans la cave voûtée du Baloard, devenu le Black Sheep, j'avais monté un cycle de contes, mis en musique par Gilles Serna. J'ai commencé avec L'épopée de Gilgamesh, le plus ancien récit de l'histoire de l'humanité. Ces contes avaient beaucoup de sens pour moi. Une magie particulière. J'avais l'impression d'être un passeur, l'héritier de ceux qui les avaient racontés avant moi.



Montpelhièr

occitana



Lo dimenge 17 de mars, l'Offici de torisme de la Metropòli engimbra, per dobrir lo carnaval occitan, una visita en francés sus la cultura d'òc de la vila, au passat e au present.

Un còp fai pas costuma, es un dimenge, lo 17 de mars, que sarà l'un dels temps fòrts de la cultura d'òc a Montpelhièr : lo tradicional carnaval qu'engimbra l'associacion Inter'cal (collectiu cultural dels quatre establiments escolaris Calandretas). An fach mestièr sièis meses per adobar aquel acte III de la fèsta del Mond al revèrs. 480 enfants-acteurs, 900 adultes carnavaliers, un trentenat d'artistas, comedians, cantaires, musicaires convidan la populacion a se mèsclar a la fèsta. Recampament a 3 oras dau tantòst sus lo Plan del Peiron, per lo grand Carivari qu'animarà la fanfara dels Grail'oli.

Passejada au còr dau Clapàs

De matin, de 10^h a Mièjorn e mièja, l'offici dau torisme convidà lo mond a se recampar au pè de l'estatua de Loïs XIV per una nòva edicion de sa visita guidata sus lo tema « Montpelhièr l'Occitana ». Una passejada de descobèrta en francés

que vos entraïna sus los luòcs marcats de la cultura d'òc. L'escasença de prene la mesura de l'aflat d'aquela cultura sus la vila, coma se vei en estudiant la toponimia, las placas de carrièras en lenga d'òc, los monuments e estatuas onorant las grandas figuras d'Occitània, de Jaume 1^{er} d'Aragon a Frederic Mistral, de Joan-Batista Fabre a Max Roqueta. Aquela passejada familhala au còr dau Clapàs, sarà menada per lo Còr polifonic « Nadelenca », que recampa un trentenat de cantaires amb dins son cartabèu maitas òbras polifonics trachas dau repertòri occitan : nadalets, cants tradicionals, òbras classicas. Lo Cèucle occitan de Montpelhièr legirà de poèmas. Se cal marcar sens manca al prèp de l'offici dau torisme.

/engimbrar/ organiser /far mestièr/ avoir besoin /adobar/ préparer /al revèrs/ à l'envers /escasença/ occasion /aflat/ influence /passejada/ promenade /cartabèu/ registre /nadalet/ chant de Noël.

Montpelhièr l'Occitane

En préambule du carnaval occitan, le dimanche 17 mars, l'office de tourisme de la Métropole propose une visite en français sur la culture occitane de la ville, d'hier et d'aujourd'hui.

Une fois n'est pas coutume, c'est un dimanche, le 17 mars, que sera célébré l'un des temps forts de la culture occitane à Montpellier : le traditionnel carnaval proposé par l'association Inter'cal (collectif culturel des quatre établissements scolaires calandretas). Six mois de préparatifs ont été nécessaires pour cet acte 3 de La fèsta del Monde al revèrs. 480 enfants-acteurs, 900 adultes carnavaliers, un trentenat d'artistes, comédiens, chanteurs, musiciens invitent la population à se mêler à la fête. Rendez-vous à 15h au départ de la place du Peyrou, pour le grand charivari propulsé par la fanfare des Grail'oli.

« Passejada » au cœur du Clapas

En amont, de 10h à 12h30, l'office de tourisme organise au pied de la statue de Louis XIV une nouvelle édition de leur visite guidée sur le thème « Montpelhièr l'Occitane ». Un circuit-découverte proposé en français, qui vous entraîne sur les

hauts lieux de la culture occitane. L'occasion de prendre la mesure de l'influence que cette culture a exercé sur la ville et dont on peut retrouver l'empreinte, en étudiant la toponymie, les plaques de rues en langue d'oc, les monuments, statuaire qui honorent les grandes figures de l'Occitanie, de Jacques d'Aragon à Frédéric Mistral ou Max Rouquette. Cette « passejada » familiale au cœur du Clapas, sera menée par le chœur polyphonique occitan « Nadelenca », une formation chorale d'une trentaine d'interprètes qui a inscrit à son répertoire plusieurs œuvres polyphoniques tirées du répertoire occitan : nadalets, chants traditionnels, œuvres classiques. Des lectures de poèmes par le Cercle occitan de Montpellier complèteront le programme. Réservation obligatoire auprès de l'office de tourisme.



montpellier-tourisme.fr

Le carnaval occitan.

Marvejols,

la belle du Gévaudan

Au cœur de la Lozère, dans un cadre naturel dépayçant, Marvejols est une cité très dynamique et ancrée dans son temps. Culture, pleine nature et patrimoine sont le trio gagnant de la Belle du Gévaudan.

8^e festival photos de Chirac, carnaval bestial, 28^e foire au cochon... Le mois de mars s'annonce animé en Gévaudan authentique. L'occasion idéale pour un week-end dépayçant dans cette contrée de tout temps parcourue par l'homme.

Son paysage et son architecture gardent des traces de sa préhistoire ou de la période gallo-romaine et l'histoire de Marvejols fut cruellement marquée par la guerre de Cent Ans, la Réforme et la contre-Réforme, la peste, le loup du Gévaudan, mais aussi la Révolution française. Reste aujourd'hui une cité de caractère avec un remarquable patrimoine historique à découvrir comme le circuit Henri IV, un parcours pédestre en 16 étapes commentées et illustrées. Au gré de cette balade, le visiteur découvre les portes fortifiées, l'église Notre-Dame de la Carce (XVII^e siècle), les statues d'Henri IV et de la Bête du Gévaudan, mais aussi lavoirs ou fontaines.

Une ville animée

Riche de son passé, mais ancré dans le présent, le cœur de la cité bat aujourd'hui au rythme de ses commerçants et de son marché traditionnel du samedi. Comment ignorer le savoir-faire des

artisans ? Comment ne pas se laisser tenter par les spécialités de la biscuiterie Kocol et Zaza et leur gâteau de la bête ? Ne pas assister au festival vintage Pop Marveloz qui propose dans toute la ville, du cinéma, des arts de rue, de la musique, en tout genre ? Ou encore ne pas participer aux soirées guinguettes des Estivales de la daurade tous les jeudis de juillet et d'août ?

Mystère et pleine nature

Au-delà des frontières du village, il faut explorer les paysages sauvages et mystérieux du Gévaudan et de l'Aubrac pour s'imprégner de la force de ce territoire. L'office de tourisme propose un topoguide avec 10 circuits à pied ou en VTT. Mais s'il ne fallait en retenir que deux, rendez-vous au lac du Moulinet. Ce lieu paisible offre ses rives pour le pique-nique, la baignade ou les balades à vélo. Enfin, le parc des loups du Gévaudan offre une immersion dans le monde des loups. Dans le cadre magnifique des contreforts de l'Aubrac, nourrissage des loups, contes, légendes et rapaces promettent une aventure inoubliable !

Le lac de Moulinet et ses activités de plein air.

en vadrouille



gevaudan-authentique.com
ville-marvejols.fr
loupsdugevaudan.com

MANIFESTATIONS

Les 80 ans de la Retirada

À l'occasion de 80 ans de la Retirada, l'exil des Républicains espagnols, la Métropole organise des manifestations. Après trois soirées exceptionnelles en février à la médiathèque Federico Fellini, en partenariat avec l'Université Paul-Valéry, autour de deux films (*L'Exode d'un peuple* et *L'île de Chelo*) et d'archives de l'Ina, l'opéra Comédie accueille un concert lecture le 17 mars à 17h, en partenariat avec la Métropole, faisant intervenir des musiciens et des acteurs français et espagnols. À savoir, Cyrille Tricoire au violoncelle (*photo*), Sophie Grattard au piano, Olivier-Roman Garcia à la guitare, Michel Arbatz comédien (*photo*), Antxon Ordonez Bergareche comédien, avec au programme des œuvres de Claude Debussy, Pablo Casals, Manuel De Falla, Astor Piazzolla et des textes français et espagnols dits par les comédiens. La Retirada, qui signifie « retraite (des troupes) » en espagnol et catalan, est l'exode des réfugiés espagnols de la guerre civile. À partir de février 1939, ce sont plus de 450 000 républicains qui franchissent la frontière franco-espagnole à la suite de la chute de la Seconde République espagnole et de la victoire du général Franco.

DIMANCHE 17 MARS

Montpellier
Opéra Comédie à 17h
opera-orchestre-montpellier.fr/
TARIF 5€



POÉSIE

Marathon de mémoire poétique

Dire la poésie pour la rendre vivante... La Brigade d'interventions poétiques (BIP), impulsée par Michel Arbatz et sa compagnie Zigzags propose le 19 mars de 18h à 20h à la médiathèque Émile Zola son 7^e Marathon de mémoire poétique. Il est encore temps de s'inscrire si vous souhaitez y participer. Dès lors, vous êtes invité(e)s à venir dire par cœur un texte d'un poète de votre choix sur le thème retenu par le Printemps des poètes, cette année du 9 au 25 mars : la beauté... celle que l'on voit dans les êtres, dans les choses, celle que l'on devine, celle que l'on invente ou qui se cache sous son contraire. Textes de chansons, de fables, tous poèmes, on peut faire feu de tout « beau ». Ces deux heures de poésie enregistrées à la médiathèque Émile Zola feront également l'objet de l'émission de la BIP *Le Roman des poètes* en avril 2019, diffusée en Languedoc sur Radio Campus, Radio Pays d'Hérault, Radio Lengua d'Oc, ainsi que sur Radio Aligre à Paris.

MARDI 19 MARS

Montpellier
Médiathèque Émile Zola
mediatheques.montpellier3m.fr
michelarbatz.com
ENTRÉE LIBRE



MARATHON DE MONTPELLIER

Le cap des 5 000 coureurs

« Plus de 5 000 coureurs répartis sur les trois épreuves phares. » C'est l'ambition des organisateurs de la 9^e édition du marathon de Montpellier qui aura lieu dimanche 24 mars. Au départ de la place du Nombre d'Or dans le quartier Antigone, les participants s'élanceront soit en individuel (42,195 km), soit sur le semi-marathon (21 km) ou en relais (de 2 à 6 coureurs sur des distances allant de 5,2 km à 10 km). Organisé conjointement par le club d'athlétisme du MA2M et Montpellier Méditerranée Métropole, le parcours traversera cette année encore les communes de Montpellier, Castelnau-le-Lez, Mauguio-Carnon, Palavas-les-Flots, Pérols et Lattes. Ce marathon est labellisé FFA (fédération française d'athlétisme). Du 22 au 24 mars, diverses animations auront lieu au sein du village du Marathon, à commencer par les courses et jeux pour enfants le samedi. La marche santé (sur 8 km) aura lieu, elle aussi, le dimanche matin. L'an dernier, le record du Marathon de Montpellier avait été battu par Alaa Hrioued en 2h16'33. À suivre !

DIMANCHE 24 MARS

Montpellier
Départ de la place du Nombre d'Or, à 8h30
marathonmontpellier.fr
TARIFS (sur place au village) : de 30 à 55€.



SAMEDI 2 MARS

WATER-POLO
Montpellier/Douai



© U. Rabio

Championnat de France.
Montpellier
Piscine olympique Antigone
à 20h30
montpellierwaterpolo.com

TARIFS 7 €

Pass Métropole 5 €

RUGBY

Montpellier/Bordeaux
Top 14.
Montpellier
GGL Stadium
montpellier-rugby.com

HOCKEY SUR GLACE

Vipers/Les dogs
de Cholet



© F. Damardj

Division 1
Montpellier Odysseum -
Patinoire Végapolis à 19h
montpellier-vipers.com
TARIFS de 7 € à 11 € /
- de 10 ans gratuit

LES 2 ET 3 MARS

DANSE

Stomp
Montpellier
Opéra Berlioz à 20h le 2
et 15h le 3.
montpellierdanse.com
TARIFS de 5 à 37 €

DU 6 AU 10 MARS

CONCOURS

Jumping international
de Montpellier Occitanie
Pérols
Parc des Expositions
et Sud de France Arena
jumping-international-
montpellier.com
TARIFS de 6 à 25 €

VENDREDI 8 MARS

CONCERT

Dominique A



© Julien Mignot

Montpellier
Domaine d'Ô à 20h
domainedo.fr
TARIFS de 6 € à 20 €

THÉÂTRE ET DANSE

Journée internationale
des droits des femmes
Soirée organisée par
la MJC Bobby Lapointe.
Théâtre : Innocentes, lecture
de Marie Peylhard, 19h
(déconseillée aux moins de 15 ans)
Danse : Femmes, we can move it !,
20h30.
Jacou
Théâtre La Passerelle
mjcjacou.fr
TARIFS 5, 8 et 10 € /
- de 12 ans gratuit

ANIMATIONS SOUS-MARINES

La femme, le sport et
l'environnement



© C. Bieri

Dans le cadre de la Journée
Internationale des Droits des
Femmes, l'Association BE GREEN
OCEAN sous la direction de Coralie
Balmy propose des animations
pédagogiques et une expo-photo
sous-marine, pour une sensibilisation
à la protection des mers et océans :
8 athlètes de haut niveau, 30 enfants.
Montpellier
Piscine olympique d'Antigone
17h à 19h
montpellier3m.fr
begreenocean.org
Entrée libre

LES 8 ET 9 MARS

CONCERT

This is England#8
Saint Jean de Védas
Secret place à 20h
toutafond.com

LES 9 ET 10 MARS

SALON

Sortons jouer !
10^e édition pour tous organisée
par l'association du festival
du jeu de Montpellier.
Plus de 250 jeux sur 2 750 m².
Montpellier
Corum
festivaldujeu-montpellier.org

DU 9 AU 25 MARS

POÉSIE

Printemps des poètes
Sur le thème de la Beauté avec la
Maison de la poésie Jean Joubert.
Montpellier
printempsdespoetes.com

SAMEDI 9 MARS

BASKET-BALL

Lattes/Villeneuve d'Ascq
Lattes
Palais des sports à 18h30
blma.fr

TARIFS 5 € et 10 € / Gratuit - de 8 ans
Pass Métropole 5 €

DIMANCHE 10 MARS

SPORT

Le sport donne des elles
Journée dédiée aux femmes.
Activités sportives sur différents
complexes de la Ville.
montpellier.fr
Entrée libre

CONCERT

Fauré : Requiem
Êkhô, chœur de chambre dirigé
par Caroline Semont-Gaulon.
Jean-Michel Robbe à l'orgue.
Montpellier
Église Saint-Roch à 16h30
ekho.over-blog.com
TARIFS de 10 € à 20 €

LES 12 ET 13 MARS

THÉÂTRE

Illiade



© Simon Gosselin

C^{ie} à Tire-d'Aile - co-accueil
théâtre Jean Vilar.
Montpellier
Théâtre Jean Vilar à 20h
domainedo.fr
TARIFS de 1 € à 19 €

THÉÂTRE MUSICAL

Lili B

Castelnau-le-Lez
Le Kiasma à 20h
kiasma-agera.com
TARIFS de 5 € à 17 €

DU 12 AU 15 MARS

THÉÂTRE

Le monde renversé



© Dorothée Thibaut Filiger

Montpellier
Théâtre des 13 vents à 20h
theatre-13vents.com
TARIFS de 8 € à 22 €

MERCREDI 13 MARS

CONFÉRENCE

Agora des savoirs
La perception du temps par
le cerveau par Sylvie Droit Valet,
dans le cadre de la semaine
du cerveau du 11 au 17 mars.
Montpellier
Salle Rabelais
montpellier.fr
Entrée libre

LES 13, 20 ET 27 MARS

HUMOUR

Madame Magnon

Une seule en scène,
comédie de Catherine Praud
Le Crès
La comédie du Mas
20h30
lacomedidumas.com/les-mercredis
TARIFS 12 € et 15 €

JEUDI 14 MARS

LECTURE MUSICALE

Henri Bosco

Patrick Hannais accompagné
par Patrice Villaumé.
Montpellier
Médiathèque Émile Zola à 18h30
mediatheques.montpellier3m.fr
Entrée libre

CONCERT DÉCALÉ

T'as vu c'que t'écoute ? !

Alan Sapritch.
Le Crès
Agora à 20h
kiasma-agera.com
TARIFS de 5 € à 10 €

DU 14 MARS AU 19 AVRIL

HUMOUR

La Comédie du rire

Thomas VDB, Élodie Poux,
Pablo Mira, Chris Équerre,
les Instantanés, Guillaume Meurice
and the Disruptives...
Montpellier
Opéra Comédie
compagniecocotteminute.com/
comedie-du-rire
Entrée libre

LES 14 ET 15 MARS

THÉÂTRE

Odysée



© Jérôme Basso

C^{ie} à Tire-d'Aile.
Montpellier
Domaine d'Ô à 20h
domainedo.fr
TARIFS de 1 € à 19 €

VENDREDI 15 MARS

THÉÂTRE/DÉBAT

Le tour du théâtre
en 80 mn

Lattes
Théâtre Jacques Cœur
à 15h et 19h
ville-lattes.fr/theatre-jacques-coeur
TARIFS de 16 € à 32 €

CONCERT

Ensemble de guitares

Saint Geniès des Mourgues
Église à 20h30
conservatoire.montpellier3m.fr
Entrée libre

DU 15 AU 17 MARS

FESTIVAL DE MUSIQUE

Al Andalus

Voyage musical autour
de la Méditerranée
organisé par l'association
Récits d'ailleurs.
Montpellier
Salle Pétrarque et salle Molière
de l'opéra Comédie
recits-dailleurs.com - wilout.com
TARIFS de 15 à 29 €

SAMEDI 16 MARS

THÉÂTRE

Amuse-gueule

Comédie par la troupe
Pièce montée.
Saint Georges d'Orques
CCR à 20h30
ville-st-georges-dorques.fr

LES 16, 17, 19 ET 21 MARS

THÉÂTRE

L'Origine du monde

Montpellier
Théâtre Jean Vilar les 16 et 17
à 15h et les 19 et 21 à 14h
theatrejeanvilar.montpellier.fr
TARIFS de 1 € à 19 €

DU 19 AU 22 MARS

THÉÂTRE

Tartuffe d'après Tartuffe
d'après Molière

Montpellier
Théâtre des 13 vents
à 20h
13vents.fr
TARIFS de 8 € à 22 €

MERCREDI 20 MARS

HANDBALL

Montpellier/Ivry

Championnat de France D1.
Montpellier
Palais des sports Bougnol
montpellierhandball.com

LES 20 ET 21 MARS

THÉÂTRE

Memories of Sarajevo

Montpellier
Domaine d'Ô à 20h
domainedo.fr
TARIFS de 6 € à 20 €

DANSE

Héritage



© Marie-Laure Shipo

Hamid El Kabouss.
Montpellier
Théâtre Jean Vilar à 20h
montpellierdanse.com
TARIFS de 5 € à 19 €

VENDREDI 22 MARS

CONCERT

Orchestre national
Montpellier Occitanie

Sous la direction
de Magnus Fryklund.
Montpellier
Théâtre La Vignette à 19h15
theatre.univ-montp3.fr
TARIFS de 5 € à 15 €

DU 22 AU 24 MARS

EXPOSITION SOLIDAIRE

Solid'Art

Salon solidaire d'art contemporain
par le Secours Populaire
Montpellier
Salle Pagézy 16-22h, le vendredi
et 10h-19h, samedi et dimanche
Facebook : Solid'Art Montpellier
Entrée libre

SAMEDI 23 MARS
WATER-POLO
Montpellier/Tourcoing
Championnat de France.
Montpellier
Piscine olympique Antigone
à 20h30
montpellierwaterpolo.com
TARIFS 7 €
Pass Métropole 5 €

VOLLEY-BALL
Montpellier/Ajaccio
Ligue A.
Castelnau-le-Lez
Palais des sports à 20h
montpellier-volley.com
TARIF 10 €
Pass Métropole 7 €

BASKET-BALL
Lattes/Basket Landes

Lattes
Palais des sports à 18h30
blma.fr
TARIFS 5 € et 10 € / Gratuit - de 8 ans
Pass Métropole 5 €

CONCERT
Pianofolia
Les pianistes font leur cinéma.
Montferrier-sur-Lez
Espace culturel
du Devézou à 20h30
conservatoire.montpellier3m.fr
Entrée libre

CONCERT
Un orgue pour Castries
Récital d'orgue par Dominique Proust.
Castries
Église Saint-Etienne à 20h30
Entrée libre

DIMANCHE 24 MARS
BOTANIQUE
Primavera
Une journée expo-vente
pour découvrir les plantes,
organisée par le Jardin des plantes.
Montpellier
Jardin des Plantes de 10h à 18h
Tél. 04 67 63 43 22

LES 26 ET 27 MARS
THÉÂTRE
Quasi niente


En italien surtitré en français.
Montpellier
Théâtre La Vignette à 20h le
26 et 19h15 le 27
theatre.univ-montp3.fr
TARIFS de 5 € à 15 €

THÉÂTRE
Cœdipe
Castelnau-le-Lez
Le Kiasma à 20h
kiasma-agera.com
TARIFS de 5 € à 17 €

MERCREDI 27 MARS
CIRQUE
Diktat
Montpellier
Domaine d'Ô à 20h
domainedo.fr
TARIFS de 1 € à 19 €

LES 27 ET 28 MARS
THÉÂTRE
Fais que les étoiles me
considèrent davantage
Montpellier
Théâtre Jean Vilar à 20h
theatrejeanvilar.montpellier.fr
TARIFS de 1 € à 19 €

JEUDI 28 MARS
CINÉ-CLUB
Alice dans les villes
Wim Wenders. Dans le cadre
de la programmation annuelle
du ciné-club Jean Vigo.
Montpellier
Centre Rabelais à 20h
cineclubjeanvigo.fr
TARIFS 60 € les 15 séances
Pass Métropole 52,50 €

LES 28 ET 29 MARS
CONCERT SYMPHONIQUE
Intensité
Montpellier
Opéra Berlioz à 20h et 19h le
28 mars
opera-orchestre-montpellier.fr
TARIFS de 17 € à 34 €

VENDREDI 29 MARS
CONCERT
-M-
Montpellier
Zénith Sud à 20h
montpellier-events.com
TARIFS de 35 € à 69 €

CHANSON
Hommage à Jean
Ferrat
Villeneuve-lès-Maguelone
Théâtre Jérôme Savary à 20h30
villeneuvelesmaguelone.fr
TARIFS de 5 € à 12 €

SAMEDI 30 MARS
FOOTBALL
Montpellier/Guingamp


Montpellier
Stade de la Mosson
mhsfoot.com

CONCERT
West side story
Concert de chœur
Cournonterral
Salle Victor Hugo à 20h30
conservatoire.montpellier3m.fr
Entrée libre

FOOTBALL FÉMININ
Montpellier/EA
Guingamp
19^e journée de D1 féminine.
Montpellier
Grammont
mhsfoot.com

DIMANCHE 31 MARS
COURSE CAMARGUAISE
Trophée taurin 3M
Course des As.
Mauguio
Arènes à 15h
montpellier3m.fr/trophee-taurin

**DATES ET TARIFS SOUS RÉSERVE
DE MODIFICATIONS**


**Venez la retirer
dans le Guichet
unique de votre
mairie.**



Ils s'expriment

Groupe Montpellier, territoires pluriels
Abdi El Kandoussi, président du groupe
////////////////////

Logique et politique

31 janvier 2019 - Conseil de Métropole

1^{re} affaire budgétaire présentée : le programme pluriannuel d'investissement, soit 1,3 milliard d'euros (comprenant l'extension de la ligne 1, le lancement de la ligne 5, l'extension de la station d'épuration) à réaliser dans les années à venir. Adoptée à l'unanimité des exprimés (deux absentions dont zéro maire).

2^e affaire : l'adoption du budget primitif 2019. Caractéristiques de ce budget : maîtrise des dépenses de fonctionnement (+ 1,5 %), augmentation des dépenses d'équipement (+ 8 %, extension de la ligne 1, lancement de la ligne 5 et extension de la station d'épuration), maîtrise de l'endettement de la Métropole (il est inférieur à son niveau de début de mandat), taux de fiscalité locale (ménages et entreprises) inchangés, maintien du bouclier social. Une opération est longuement discutée et critiquée. Une subvention de 10 millions d'euros pour la construction du stade Louis Nicollin jugée nécessaire pour montrer l'engagement de la Métropole. Le vote n'est pas le même : 59 voix pour, 8 abstentions (dont celle de 3 maires), 22 voix contre (dont celles de 8 maires, dont celles de 6 ex vice-présidents). Que certains s'abstiennent parce que les aspects positifs et les aspects négatifs s'équilibrent est une décision parfaitement compréhensible. Que d'autres votent contre, alors que les décisions proposées coïncident avec les volontés affichées par la totalité des maires et concernent leur commune, est une décision qui interroge. L'essentiel est de préparer l'avenir de la Métropole tout en préservant le pouvoir d'achat de ses habitants, ce à quoi s'engage ce budget.

Max Levita, vice-président de la Métropole en charge des finances

Groupe de coopération métropolitaine
////////////////////

Budget 2019

Pour la première fois de l'histoire de la Métropole, 12 communes⁽¹⁾ (soit 40 % des 31 qui la composent), et 1/3 des conseillers métropolitains n'ont pas voté le budget primitif. Les charges de fonctionnement et en particulier le personnel (2 133 agents) continuent à croître (+4 %). L'évolution des champs de compétences et la mutualisation n'ont pas apporté les résultats escomptés. Des investissements sont programmés à la hausse (+8 %), mais certains n'ont jamais été discutés et encore moins actés par le conseil, à l'image du nouveau stade, et du devenir du stade actuel. Ce budget affiche de nombreuses opérations (19 nouvelles autorisations de programme pour un montant de 638 millions d'euros), dont on ne sait quand et comment elles seront réalisées. Rappelons qu'en 2018, le taux de réalisation des investissements a tout juste dépassé 50 %. Par contre, un budget minimaliste est prévu pour le plan Vélo annoncé à la hâte et en grande pompe fin 2018...

⁽¹⁾ Vote du budget primitif en conseil du 31 janvier 2019 : Contre : Castelnau-le-Lez, Clapiers, Le Crès, Grabels, Jacou, Lattes, Montaud, Murviel-lès-Montpellier, Vendargues. Abstention : Lavérune, Pignan, Saussan.

Anne Brissaud, Les Centristes - Nouveau Centre
////////////////////

Faute de réception dans les délais impartis, cette tribune n'a pas pu être publiée dans ce numéro.



MONTPELLIER FIÈRE D'ACCUEILLIR LA

COUPE DU MONDE FÉMININE DE LA FIFA

FRANCE 2019™

7 JUIN - 7 JUILLET 2019

MATCHES DU PREMIER TOUR

LUNDI 10 JUIN À 21 H



VS



CANADA

CAMEROUN

JEUDI 13 JUIN À 18 H



VS



AUSTRALIE

BRÉSIL

LUNDI 17 JUIN À 18 H



VS



AFRIQUE
DU SUD

ALLEMAGNE

JEUDI 20 JUIN À 18 H



VS



CAMEROUN

NOUVELLE-
ZÉLANDE

HUITIÈME DE FINALE

MARDI 25 JUIN À 18 H



RÉSERVEZ VOS PLACES !
FR.FIFA.COM/FIFAWWC/TICKETS



#LeMomentDeBriller