

# MONTPELLIER EN COMMUN

Le supplément de la Ville de Montpellier



**BIEN VIEILLIR  
À MONTPELLIER**



# Temple vu par les peintres

jusqu'au  
17  
avr.



© L. Séverac



© C. Marson



L'exposition emprunte à la fois à la collection du musée Fabre (tel le *Vue du Pic Saint-Loup et de l'Hortus* de Camille Descossy) et à la petite collection privée de Frédéric Jacques Temple (dont les aquarelles d'anniversaire de Vincent Bioulès). Brigitte Portal, compagne de Temple, l'assure : « *c'est une histoire d'amitiés replacée dans l'histoire de la peinture. Le résultat est beau, sensible et chaleureux, à l'image des rencontres qui ont été les siennes.* »



L'écrivain montpelliérain Frédéric Jacques Temple aurait eu 100 ans en août dernier. À travers l'exposition *Temple rencontre ses peintres* à la salle Bagouet, la Ville rend hommage à l'un des siens, figure de Montpellier et citoyen du monde, mais aussi acteur et observateur de la vie artistique et intellectuelle de notre cité. Une douzaine d'artistes, amis de Temple, y sont associés parmi lesquels Vincent Bioulès, Camille Descossy, Georges Dezeuze, Jean Hugo, Pierre Soulages, et Claude Vierrat.



© C. Marson



« Cette exposition est conçue sous le signe de l'amitié et de la joie de vivre en lien avec le Languedoc, prévient Michel Hilaire, commissaire de l'exposition et directeur du musée Fabre. Dès les années 30, Frédéric Jacques Temple a connu ceux qui ont fait la création artistique en Languedoc à travers les groupes artistiques Frédéric-Bazille, puis Montpellier-Sète. » Tous ont accompagné sa vie.

*Temple rencontre ses peintres* est à découvrir jusqu'au 17 avril à la salle Bagouet. Du mardi au dimanche de 10h à 13h et de 14h à 18h. Entrée gratuite.



© Mario Simstaj

**Michaël Delafosse**, maire de Montpellier,  
président de Montpellier Méditerranée Métropole



**Depuis le premier jour du conflit, aux côtés de l'association SOS Montpellier-Ukraine, nous sommes totalement mobilisés sur les collectes humanitaires et l'accueil des réfugiés sur notre territoire**



### **Je suis Montpelliérain, je suis Ukrainien**

Depuis le 24 février, pas une seule journée ne passe sans que nous soyons préoccupés par le sort de la population ukrainienne. Qu'elle ait pris le chemin de l'exil ou qu'elle soit restée défendre courageusement le pays attaqué. Dès le lendemain de l'acte de guerre déclenché par Vladimir Poutine, Montpellier et sa Métropole ont opposé de nombreux témoignages de solidarité. Il fallait réagir en urgence et nous l'avons fait. Une extraordinaire chaîne de bénévoles, que je tiens à saluer, s'est mise en place sur notre territoire au départ de la Maison des relations internationales, vite devenue « le consulat de l'Ukraine » à Montpellier. Plusieurs familles ukrainiennes ont été accueillies sur notre territoire. Aux côtés de l'association SOS Montpellier-Ukraine, nous sommes totalement mobilisés sur les collectes humanitaires et l'accueil des réfugiés. Un convoi a fait route vers la frontière polonaise, avec des agents de la Ville de Montpellier, que je remercie chaleureusement pour leur initiative spontanée. Une aide cumulée de 100 000 euros, de première urgence, a été votée à la Ville et à la Métropole.

### **Prendre soin de nos aînés**

Le dossier de ce magazine est consacré aux seniors. Depuis septembre dernier, nous avons considérablement simplifié leurs besoins de mobilité car les plus de 65 ans bénéficient de la gratuité totale des transports publics. La Ville de Montpellier a toujours été très attentive au bien-vivre de nos aînés dans des établissements publics de qualité. Ainsi, près de 600 résidents sont aujourd'hui hébergés dans nos sept EHPAD (établissements d'hébergement pour personnes âgées dépendantes) et peuvent compter sur un personnel attentionné. Mais nos villes sont aujourd'hui confrontées à une autre réalité : l'augmentation importante du nombre des baby-boomers, soit les 75 ans et plus. Aussi, nous travaillons sur un agenda 21 de la longévité. Si cette appellation est calquée sur ce qui a existé pour le développement durable, il s'agit là de faire face à un autre défi : celui de la transition démographique. Ce sera notre feuille de route jusqu'à la fin de la mandature. Car notre territoire et nos politiques publiques doivent s'adapter aux attentes des seniors. En matière d'habitat et de maintien du lien social, mais aussi sur le vieillir chez soi ou l'accès aux loisirs et aux sports. Un enjeu de taille.



© F. Damerdjil

5  
mars

## Agriparc du Mas Nouguier : 82 jardins familiaux créés

Avec la réalisation de 82 jardins familiaux à l'agriparc du Mas Nouguier, Montpellier en compte désormais 240. Les autres sont à Malbosc, au Rieucoulon ou aux Grands Grés, à Port-Marianne. « Il n'y avait pas eu de création depuis 2012. Les demandes en attente étaient nombreuses, commente Marie Massart, adjointe au maire déléguée à la politique alimentaire et à l'agriculture urbaine. Nous voulons développer une agriculture saine et nourricière. » Ces jardins familiaux permettent à des familles de louer des parcelles et d'y cultiver fruits et légumes. Elles sont attribuées à des Montpelliérains qui n'ont pas de jardin, selon des critères d'ancienneté et de proximité. La Ville veut atteindre 300 parcelles sur le mandat.



© H. Rubbio

5  
mars

## Une reconnaissance nationale pour Jacques Roseau

Comme chaque année, une cérémonie du souvenir s'est tenue devant la stèle Jacques Roseau au Mas Drevon, là où le président du Recours France a été assassiné en 1993. Sa prise de parole intervenant en marge du 60<sup>e</sup> anniversaire de la fin de la guerre d'Algérie, Michaël Delafosse a souligné que « la mémoire de Jacques Roseau est la mémoire de Montpellier. Il était l'homme d'une seule cause : l'honneur des rapatriés. » Le maire de Montpellier a porté la demande auprès du président de la République d'une reconnaissance nationale de Jacques Roseau comme la dernière victime de la guerre d'Algérie. « Il appartient à la mémoire de notre ville. Il doit appartenir à celle de notre pays. »



## Rugby fauteuil : Brice Maurel est champion d'Europe

Quelle année pour Brice Maurel, licencié au Montpellier Handi Rugby ! Après avoir disputé les Jeux Olympiques de Tokyo avec l'équipe de France, il a décroché le titre de champion d'Europe de rugby fauteuil, à la halle Carpentier, à Paris. Brice Maurel et les Bleus ont battu la Grande-Bretagne, championne paralympique en titre, lors d'une finale acquise de haute lutte (44-43). L'attaquant tricolore s'est offert un beau cadeau pour ses 34 ans, sous les yeux de sa famille. Un objectif désormais pour Brice Maurel : une médaille aux Jeux Olympiques de Paris en 2024.

26  
fév.

© DR



© C. Marson



## Des zones de refuge dans les commerces

Plusieurs manifestations ont eu lieu le 8 mars pour la Journée internationale des droits des femmes sur le thème Place aux femmes sur l'espace public. C'est le cas des commerces « zones refuges » contre le harcèlement de rue. Une initiative portée par la Ville avec la CCI à laquelle une cinquantaine de commerces de l'Écusson a déjà pris part, dont Emprin. « Il s'agit d'accroître les mesures de protection pour les femmes dans l'espace public. Les commerçants seront formés pour les mettre en sécurité et leur porter assistance », prévient Fatma Nakib, adjointe au maire déléguée à l'égalité et aux droits des femmes. Les victimes pourront géolocaliser les commerces ou identifier un sticker en vitrine, et « Maguelone » est le mot-code d'alerte.

8  
mars

## Grammont devient un gymnase à ciel ouvert

De nombreux élus, joueurs et responsables de clubs ont inauguré de nouvelles installations sportives, à Grammont. Il s'agit du terrain de football n° 9 avec un nouveau revêtement synthétique (532 700 euros), de quatre terrains de tennis et deux terrains de padel (482 000 euros). Ces installations sportives complètent les nombreux équipements existants et valorisent la politique municipale du sport pour tous. La Ville a aussi lancé un plan de rénovation incluant la réfection des terrains de tennis de Grammont et des Hauts de Massane. La vitalité sportive s'est exprimée lors de l'inauguration par des tournois de football avec les équipes de l'ASPTT, du Stade Lunaret, de la Pompignane et des Arceaux.

© F. Damerjii

9  
mars

© C. Marson

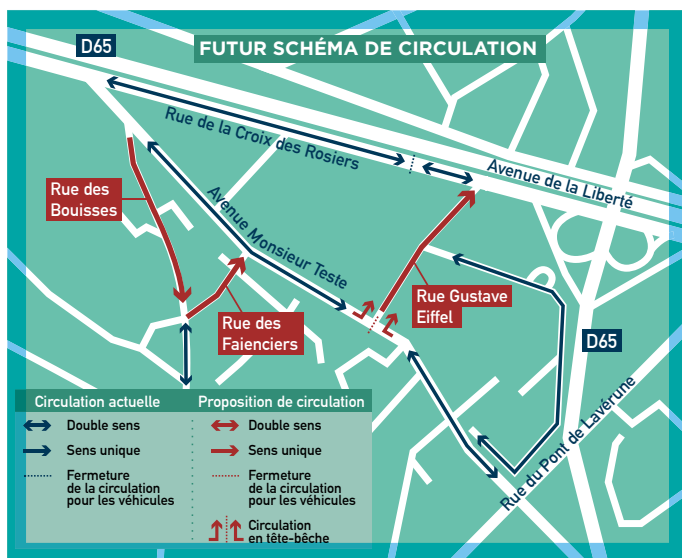
11  
mars

## Pocket film : « Montpellier pour l'égalité ! »

L'objectif du concours de Pocket film « Montpellier pour l'égalité ! » est d'associer les citoyennes et citoyens montpelliérains à la lutte pour l'égalité femme-homme en les invitant à partager leurs idées. Une sélection de neuf pocket films a été montrée au public lors de la remise des prix. Les lauréats des trois catégories ont remporté 1 500 euros chacun, et leurs pocket films seront diffusés sur le site de la Ville et les écrans des festivals et cinémas partenaires. Les lauréats sont : *À la fin de l'histoire* d'Idylliques Studios (entreprises) ; *Les femmes et l'espace public* par Genius (associations) et *Marcher en liberté* par Ombeline Gall et Lucille Baranton (16/25 ans).

# Réunions publiques : la démocratie de proximité

Poursuivant les échanges avec les habitants dans l'optique de créer des quartiers apaisés, la Ville a présenté un nouveau plan de circulation à la Martelle et de nouveaux aménagements pour le secteur Carnot-Strasbourg.



## Circulation modifiée avenue de Monsieur Teste

À la Martelle, des travaux de sécurisation sont en cours jusqu'au 15 avril. En août dernier, avenue de Monsieur Teste, un véhicule conduit par un chauffard avait fauché cinq personnes sur le trottoir. Un enfant de 8 ans avait perdu la vie. « Nous ne pouvons pas oublier ce choc épouvantable. Ce projet d'aménagement entre le carrefour des Grèzes et l'avenue du pont de Lavérune rappelle que l'avenue de Monsieur Teste n'est pas une voie express pour feinter l'avenue de la Liberté », assure Michaël Delafosse. Le nouveau plan de circulation prévoit de limiter le trafic sur cette avenue à la circulation riveraine, de supprimer le « shunt » de l'avenue de la Liberté et de réduire la vitesse sous les 30 km/h. Principaux chantiers : mise en tête-bêche du croisement de l'avenue de Monsieur Teste ; mise à sens unique de la rue des Faïenciers et d'une partie de la rue des Bouisses, et modification d'une portion de la ligne de bus n° 7 dont la fréquence est rehaussée.

[Plus d'infos sur montpellier.fr](http://montpellier.fr)

## Boulevards Rabelais et d'Orient mis à double sens dès cet été

La réunion publique du secteur Carnot-Strasbourg a eu lieu le 9 mars. Elle faisait suite au Dimanche de respiration sur le boulevard de Strasbourg qui a recueilli de nombreux témoignages positifs. Poursuivant les objectifs d'apaiser le quartier, de protéger le commerce local et de préserver la vie sociale, la Ville a présenté de grandes orientations, dont la mise à double sens des boulevards Rabelais et d'Orient dès cet été. La finalité étant de réduire la circulation vers la place Carnot, de réaménager le boulevard de Strasbourg et de rendre l'itinéraire automobile des boulevards périphériques plus lisible au sud du centre-ville. « Les réflexions pour l'amélioration urbaine du quartier seront partagées. C'est le sens de la démarche qui s'engage pour vous », a précisé Michaël Delafosse, le maire. La parole est aux habitants sur la plateforme participative jusqu'au 9 mai. [participer.montpellier.fr](http://participer.montpellier.fr)



Plus de 150 personnes ont assisté à la réunion.

© F. Damerdjij

## ÉTUDES MÉDIÉVALES

# Une doctorante allemande aux archives municipales



© L. Séverac

Toute l'année, les fonds exceptionnels des archives municipales attirent de nombreux jeunes chercheurs internationaux. Depuis février, Verena Weller, doctorante au département d'histoire médiévale de l'université de Mannheim en Allemagne, effectue un séjour de deux mois de recherche sur le rôle des femmes au Moyen Âge dans l'activité économique de la cité. Notamment dans le secteur du crédit. « *Les sources aux archives de Montpellier sont très riches et très anciennes comme le registre de M<sup>e</sup> Jean Grimaud, un notaire du début du XIV<sup>e</sup> siècle.* » Ce travail, soutenu par la fondation Friedrich-Ebert-Stiftung, donnera lieu à une publication et un programme de conférences dans plusieurs colloques internationaux.

## CONCERTATION

### Hortus-Mende : exprimez-vous

Au Plan des 4-Seigneurs, la Ville souhaite réaménager le secteur Hortus-Mende, de la place Jean Baumel au lycée Frédéric Bazille. Dès 2025, la ligne 5 de tramway modifiera profondément sa desserte et facilitera sa connexion au cœur de la Métropole. L'adaptation des voiries aux déplacements piétons et cyclables, route de Mende et rue de l'Hortus, est indispensable pour assurer la sécurité des futurs usagers. La Ville envisage de créer une zone d'aménagement concertée pour assurer un développement harmonieux. Le conseil municipal a décidé d'engager une concertation sur ce projet. Vous pouvez vous exprimer via la plateforme. [participer.montpellier.fr](https://participer.montpellier.fr).

## SERRES MUNICIPALES

### Ouvert le 23 avril



© C. Ruiz

Journée portes ouvertes au domaine de Grammont le samedi 23 avril, de 10h à 17h. Visites guidées des 6 700 mètres carrés de serres et des extérieurs dédiés à la production des plantes et fleurs des espaces verts de la Ville. Parcours à la découverte des méthodes de culture : démonstrations de semis, bouturage, rempotage et principes de lutte biologique. [Plus d'infos : 04 67 20 99 00](https://plus.dinfos.0467209900)

# 227



C'EST LE NOMBRE OFFICIEL DE POSTES DE TRAVAIL QUI REJOINDRONT MONTPELLIER AVEC LA RELOCALISATION DE SERVICES CENTRAUX DU MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR. CONTINGENT LE PLUS ÉLEVÉ DES VILLES CONCERNÉES.

## HOMMAGE

### Kojoukharov : le fondateur d'Opéra Junior



© Marc Girnot

Chef d'orchestre et compositeur, Vladimir Kojoukharov est décédé en février, à 85 ans. Pédagogue exigeant, il avait créé Opéra

Junior en 1990, une formation rattachée à l'Opéra national en 2013. Un concept inédit autour de l'opéra proposant à des enfants et ados de découvrir l'art lyrique via des créations de spectacles en conditions professionnelles. Jérôme Pillement lui a succédé en 2009 et lui rend hommage. « *Kojoukharov a eu avec Opéra Junior une idée formidable et peu copiée à l'époque. Il était chef de chœur et chef d'orchestre et avait envie d'écrire de la musique et de la jouer. Plutôt que de faire une chorale d'enfants, il a proposé de monter avec eux un opéra. Ceci en s'adressant à des jeunes sans formation musicale mais dans une structure où l'on bosse énormément. Opéra Junior est devenu un pilier de l'Opéra orchestre et s'inscrit dans son époque à l'image de notre prochaine création sur le climat.* »



© C. Ruiz

**SOLIDARITÉ**

# EHPAD : le choix du public

Faire entrer la vie dans les EHPAD. Les ouvrir sur la ville et les quartiers. C'est un peu l'équation développée dans les 7 établissements pour personnes âgées dépendantes gérés par le CCAS de Montpellier. Parce que quitter son mode de vie autonome ne doit pas mettre un terme aux possibilités de rencontres, de plaisirs, de découverte.

**« Un très beau lieu de vie »**

Vendredi, 11h. EHPAD Françoise Gauffier. Tandis que l'on se prépare pour une sortie au restaurant, Alexandre, 28 ans, étudiant en musicothérapie, concocte une petite animation pour les résidents. Il les connaît tous très bien, puisqu'il vit pour ainsi dire « à domicile ». Depuis 2018, cinq établissements pour personnes âgées dépendantes (EHPAD) développent en effet une offre de colocation, permettant à 21 étudiants de se loger à loyer

modéré, en échange de trois heures d'animation par semaine.

**Maintenir le lien social**

« J'ai connu le dispositif par une amie. Au début, j'avoue que j'étais un peu inquiet. Et puis en vivant ici, en côtoyant les résidents, je me suis rendu compte que c'était vraiment un très beau lieu de vie. » Pour Jean-Marie Sillou, le directeur de l'établissement, l'expérience est une véritable chance. « Certes, on reste un éta-

“ La crise sanitaire, l'actualité récente ont placé les EHPAD au cœur du débat public. Et c'est tant mieux. À Montpellier, les résidents des sept établissements gérés par le CCAS de la Ville n'ont jamais cessé d'être au cœur de nos préoccupations. Nos EHPAD s'ouvrent toujours plus sur la ville, tissent des liens avec les structures de quartier, proposent des moments partagés. Demain ils doivent être aussi de véritables « plateformes territoriales ». Où l'on pourrait partager un atelier, un repas, être hébergé pour une courte durée. Afin que la vie ne cesse d'y être multipliée. ”



© H. Rubio

**Michel Calvo**

Adjoint au maire, délégué à la Ville fraternelle et solidaire. Vice-président du CCAS



*blissement médico-social qui prend en soin la dépendance et la perte d'autonomie et accompagne vers la fin de vie. Mais nous sommes aussi le reflet de la société, et le lien social doit perdurer le plus longtemps possible. »*

### Développer les partenariats

Visiter une exposition, écouter un concert de l'Orchestre de Montpellier ou emprunter des livres à la médiathèque est devenu une possibilité pour l'ensemble des résidents des EHPAD grâce aux différentes conventions mises en place pour renforcer l'accès à la culture. Il en est de même dans les domaines du soin ou de la prévention, à travers les partenariats développés avec le CHU, l'UFR STAPS, l'UFR Odontologie ou des associations comme VMEH, Les Petits Frères des Pauvres ou Les Blouses roses.

### Quand les EHPAD deviennent terrain de formation

Dernier partenariat en date, l'atelier coiffure mobile, composé de 12 élèves en CAP au lycée Jules Ferry, venu offrir aux résidents de l'EHPAD Simone Gillet Demangel un rafraîchissement de coupe. « Une initiative portée par l'établissement et qui s'inscrit dans ce travail de mise en réseau que nous souhaitons développer le plus possible avec toutes les ressources du quartier », explique le directeur Mohamed Hassani. Un échange « gagnant/gagnant », pour la responsable pédagogique du lycée, Sabrina Biegel. « L'établissement bénéficie d'une animation, les résidents d'un service adapté, et nos étudiants d'un terrain d'expérience très enrichissant. »



© C. Ruiz



7

**C'est le nombre d'établissements pour personnes âgées dépendantes (EHPAD) gérés par le CCAS de la Ville de Montpellier.**



560

**C'est le nombre de résidents accueillis en moyenne dans les EHPAD du CCAS de Montpellier**



380

**C'est le nombre d'agents qui travaillent dans les EHPAD publics de Montpellier**



© F. Damerjii

### Deux nouveaux projets de restructuration :

Dans le cadre d'un programme pluriannuel d'investissement, des travaux importants vont être mis en œuvre afin de restructurer des établissements qui ne répondent plus aux besoins des résidents ou qui rencontrent des problèmes de fonctionnement

- 2023-2025 : restructuration complète du bâtiment de l'EHPAD des Aubes. Montant prévisionnel : 4 120 000 euros HT.
- Transfert à venir et reconstruction de l'EHPAD Montpellieret. Montant prévisionnel : 11 000 000 euros HT.



© C. Marson



© Studio Fish - Hugo Germser

## DIS-MOI L'HISTOIRE #3 - CRÉATION INTERGÉNÉRATIONNELLE

# Tant de choses à nous dire...

À partir du mois d'avril, tous les mercredis, pendant cinq semaines, les résidents des EHPAD Montpellier et Simone Gillet Demangel vont recevoir la visite d'élèves du collège Clemenceau et du lycée Jules Ferry. Objectif : à partir des anecdotes et souvenirs collectés au cours de ces échanges, la création d'un spectacle documentaire présenté en fin d'année sur la scène du théâtre Jean Vilar. Piloté par le collectif Le Baril, en lien avec le CCAS, le projet « Dis-moi l'histoire » s'est déjà déroulé deux fois avec succès, en 2019 et en 2021. Dont la dernière, en plein épisode COVID. « *Plus qu'une animation, ce face-à-face entre deux générations qui souffrent l'une et l'autre de bien des clichés est une véritable aventure humaine et théâtrale* », explique Virginie Nieddu, metteuse en scène du projet.

## Une aventure humaine et théâtrale

« À travers ce projet de création, nous sou-

haitons offrir une occasion de rencontres, de partages et de dépasser les idées reçues grâce à notre outil de travail : le théâtre. » La mise en place du projet comprend plusieurs étapes. Un premier temps de rencontre, pour présenter le travail et amorcer les discussions, est suivi par la création de binômes, où élèves et résidents se rapprochent selon leurs affinités. Vient ensuite l'étape de la récolte des histoires, où les résidents se racontent et les plus jeunes consignent leurs histoires afin de les réécrire et d'inventer ensemble leur « histoire commune ». Le documentaire réalisé sur le projet par Hugo Germser restitue nombre de ces moments gais, tendres ou émouvants. Dont la magnifique réponse d'une résidente lorsqu'on lui demande de laisser un message à l'attention de la jeunesse : « *Gardez toute votre vie, c'est important, l'émerveillement des choses de la vie.* »

[lebaril.com](http://lebaril.com)



**Au début, ils étaient des résidents. Maintenant, pour nous, ce sont des amis**



Un lycéen



© F. Damerjiz

←  
**JOËL, 71 ANS**

## S'offrir des moments d'évasion

Frontignan, Saint-Gély-du-Fesc, Saint-Jean-de-Védas, Cazouls d'Hérault... Sur les cimaises du Pavillon populaire, les grands tirages en noir et blanc de l'exposition consacrée à Raymond Depardon. Joël, 71 ans, réside à l'EHPAD Montpellieret, a profité d'une visite guidée organisée par son établissement pour revoir tous ces villages qu'il a traversés. « *Je faisais du cyclotourisme. Chaque dimanche je partais en balade, je faisais 70 à 90 kilomètres...* » Rattrapé par l'âge et la maladie, cet ancien fonctionnaire de la préfecture n'a pas renoncé pour autant à ses envies de sorties et de découvertes. Mais, cette fois, il écoute un guide, observe les visiteurs. « *C'est important de ne pas rester enfermé entre quatre murs, profiter des occasions de bouger. Et surtout ne pas s'isoler.* »



© C. Ruiz

↑  
**YVETTE, 91 ANS**

## Avoir un étudiant pour voisin

Avant d'habiter Montpellier, Yvette a vécu trente ans dans la Manche. « *Pas loin du Mont-Saint-Michel. J'étais magasinière dans un commerce de pièces automobiles.* » Entrée il y a trois ans à l'EHPAD Françoise Gauffier à la suite d'un AVC, elle essaye de se maintenir active et participe au plus grand nombre d'animations possible. Avec un petit faible pour celles mises en place par Alexandre, le jeune étudiant en musicothérapie, hébergé en colocation dans les locaux de l'EHPAD. « *Je me suis longtemps occupée d'enfants, j'aime la jeunesse. Alexandre habite ici. C'est un peu mon voisin. Il vient me voir, on discute. Et chaque fois qu'il propose une animation, j'y vais.* »



© C. Ruiz

↑  
**RENÉ, 79 ANS**

## L'Orchestre à domicile

Alice et Marjolaine, les deux violonistes de l'Orchestre philharmonique de Montpellier, viennent de terminer le premier morceau de leur récital à l'EHPAD Simone Gillet Demangel. « *Vous avez reconnu ?* » Au premier rang, René, nouveau résident, lève la main, « *Le menuet de Boccherini !* » Les jeunes femmes sourient. « *Nous avons un connaisseur !* » Né à Grenoble, élevé à l'institut des aveugles de la rue Saint Vincent de Paul et ancien brossier sur le boulevard Louis-Blanc, René n'a jamais permis à son handicap de le couper de la vie. « *J'aime beaucoup la musique. J'ai pratiqué un peu le piano, l'harmonium. Aujourd'hui encore, je chante tous les jeudis dans une chorale. C'est du bonheur et des émotions.* »

# Les clés du bien-vieillir



Atelier Serious Games à l'EHPAD Mathilde Lartigue. Deux fois par semaine, les résidents volontaires peuvent améliorer, tout en jouant, la coordination, la souplesse, l'équilibre, le renforcement musculaire, sous le contrôle de l'ergothérapeute de l'établissement.

© C. Ruiz

## CHANGER LE REGARD SUR LA VIEILLESSE

« Les EHPAD doivent rester des lieux de vie et de plaisir. Des lieux sociaux, ouverts, où il est possible de continuer à vivre. Mais il faut aussi changer la vision du vieillissement. En donner une image plus positive, intégrative. Surtout à une époque où l'on ne parle que de performance, de l'obligation de rester jeune. C'est tout l'objet de faire du lien intergénérationnel, de faire rencontrer les jeunes générations et leurs aînés. Lorsqu'il y a une crèche à côté d'une maison de retraite, on le voit bien, ça change tout de suite l'ambiance. Il faut travailler sur beaucoup d'axes différents pour améliorer les choses. »

**Professeur Hubert Blain,**  
chef du pôle gériatrie au CHU de Montpellier

## CONSIDÉRER LA DIMENSION DU SOIN

« Il faut considérer que l'EHPAD est un modèle qui doit absolument s'adapter au profil des résidents qui y sont accueillis. Or, quand vous regardez l'évolution sur les vingt dernières années, force est de constater que les personnes sont plus âgées et dépendantes au moment de leur admission. Le concept d'EHPAD, comme lieu de vie initial, doit aussi considérer la dimension du soin. Ce qui veut dire que toutes les conditions doivent être réunies pour faire en sorte que les personnes soient prises en soin du mieux possible et accompagnées, tout en leur permettant justement, grâce à cette prise en soin, de pouvoir bénéficier quand elles le peuvent d'activités de toutes sortes. Et laisser bien sûr tout son sens à la vie, de la manière la plus large possible. »

**Professeur Claude Jeandel,** responsable du service gériatrie au CHU de Montpellier

“ Laisser bien sûr tout son sens à la vie, de la manière la plus large possible ”

## ENTREtenir SES CAPACITÉS PHYSIQUES

« On a souvent tendance à penser, lorsqu'une personne est très âgée, qu'elle est limitée. Qu'elle a perdu sa capacité à agir. Alors que c'est justement là qu'il faut développer des activités spécifiques. Pour surtout ne pas laisser la fragilité s'installer... Pour avancer en âge, actif et autonome, que l'on soit à domicile ou en EHPAD l'activité physique développe chez les seniors tout un ensemble de capacités qui vont bien au-delà de la seule dimension physique : capacités cognitives, exercice de la mémoire, mais aussi travail sur l'estime de soi. Sans oublier la possibilité d'entretenir du lien social lors de pratiques en groupes, voire intergénérationnelles... Et donc un moyen privilégié pour moi de favoriser un bon vieillissement. »

**Pierre Louis Bernard,** gériatologue, maître de conférences à l'UFR STAPS

# Une ville plus solidaire pour les aînés

Engagée dans la mise en place de son « bouclier social » et la protection des plus fragiles, la Ville de Montpellier et son CCAS agissent pour favoriser le « bien-vieillir » dans la ville.

## UN QUARTIER SOLIDAIRE POUR SES AÎNÉS

L'idée est venue pendant le confinement, à la suite du nombre d'appels reçus spontanément au CCAS pour signaler un voisin, un parent, en situation d'isolement ou de précarité. Forts de ce constat, la Ville de Montpellier et le CCAS viennent de lancer un projet expérimental et solidaire sur les quartiers Lemasson et Croix d'Argent. Amis, voisins, commerçants, professionnels de santé sont ainsi invités à endosser le rôle de « vigies de quartier ». Un point d'information et d'orientation seniors avec numéro d'appel a été mis en place. Une fois repérés, les seniors qui le désirent pourront bénéficier d'informations et d'accompagnement sur leurs droits, leurs démarches... Un projet solidaire structuré autour des clubs de l'Âge d'Or Lemasson et Jacqueline Maillan, en partenariat avec Unis-Cité et Les Petits Frères des Pauvres. Depuis la mise en place du projet, 80 seniors isolés ont déjà pu être identifiés. Après évaluation de l'expérience, le dispositif « Un quartier solidaire pour ses aînés » est appelé à se développer sur l'ensemble des quartiers de la ville.

[Contacter le : 04 99 52 77 99](tel:0499527799)

## AGENDA 21 DE LA LONGÉVITÉ

Avec près de 140 000 habitants de plus de 60 ans à l'horizon 2040 dans la métropole de Montpellier, la transition démographique constitue un enjeu majeur. Pour aller plus loin et s'adapter au vieillissement, la ville doit développer de nouvelles façons de penser son organisation, anticiper et accompagner la prise en charge de la perte d'autonomie. C'est l'objet de l'Agenda 21 de la longévité, véritable feuille de route pour l'action municipale au cours des prochaines années. Accompagnée dans une première démarche de diagnostic par Luc Broussy et Jérôme Guedj, deux spécialistes des questions du vieillissement au niveau national, l'action municipale a pour objectif de permettre ensuite des solutions adaptées et innovantes dans plusieurs domaines : transports et mobilité, sécurité, habitat, lien social, culture et loisirs... Une démarche qui permet à Montpellier de candidater pour l'obtention du label « Ville amie des aînés ».

“ Tout est mis en œuvre pour rompre l'isolement des personnes âgées les plus vulnérables et faire société ”



Nicole Marin-Khoury, adjointe au maire, déléguée au lien intergénérationnel et bien-vivre des seniors



Accorder la gratuité des transports aux personnes âgées, c'est offrir aux seniors plus de pouvoir d'achat, mais aussi retrouver le chemin de l'espace public et du vivre ensemble.

# Nos quartiers à la carte

## 01. **Mosson**

### SOUTENIR LE JARDIN

Le jardin partagé a besoin d'aide. L'association qui gère cet espace vert, square des Escarceliers, lance un appel aux dons sur la plateforme participative helloasso.com. « *Nous voulons acheter des outils de jardinage adaptés aux petits de la maternelle Pape Carpentier, mais aussi un abri et une pergola. Le projet coûte 4 900 euros. France Relance s'est engagée à nous verser 80 % de la somme à condition que le projet soit fini d'ici le 30 juin prochain. Bref ! Nous avons besoin de 2 000 euros* », explique Marie Meneroud, membre du bureau. Fruit d'un désir des riverains il y a quelques années, le jardin partagé doit accueillir prochainement des rencontres régulières, organisées par L'Esperluette, une association voisine.



© F. Damerjii



© Leila Nicolas



## 02. **Cévennes**

### UN TOUR DU MONDE AVEC L'AFEV

Grâce à l'Afev, association de la fondation étudiante pour la ville, des centaines d'étudiants à Montpellier s'engagent chaque année pour accompagner des jeunes en difficulté scolaire et créer du lien dans les quartiers populaires. En luttant contre les inégalités éducatives et sociales, ils agissent pour une société plus solidaire avec : le mentorat par les étudiants, le volontariat en service civique dédié à des actions éducatives et les colocations à projets solidaires. Le 13 avril à 14h30, l'Afev organise Les Cévennes autour du monde, à la Maison pour tous Paul-Émile Victor, un après-midi pour les enfants autour d'ateliers ludiques et pédagogiques.

[mpt.victor@ville-montpellier.fr](mailto:mpt.victor@ville-montpellier.fr)

© H. Rubio



## 03. **Prés d'Arènes**

### LE MARCHÉ DE SAINT-MARTIN

Situé au cœur de Saint-Martin, le marché de plein air change de place à compter du 7 avril. Il se tient désormais sur le parking de l'église, le long de la rue Jean-Vachet. Ouvert tous les jeudis, de 7h à 13h30, il permet toujours d'accueillir une dizaine de commerçants. Primeur, poissonnier ou textiles et objets de la maison, c'est la diversité de producteurs locaux qui est mise en valeur. La Ville saisit cette occasion pour stimuler le commerce en proposant la gratuité des droits de place jusqu'au 31 décembre.

[montpellier.fr](http://montpellier.fr)



© C. Ruiz

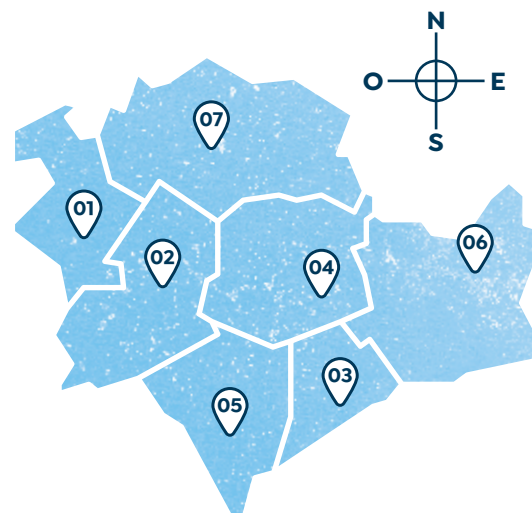


07

## 07. Hôpitaux-Facultés

### LA RUE LAGATTU DEVIENT UNE « RUE AUX ÉCOLIERS »

Les rues Sainte-Lucie, des Aiguernelles, Farges, du Général Riu, Miron Zlatin et le boulevard des Arceaux étaient des « rues aux écoliers » dédiées aux déplacements piétons, avec circulations motorisées uniquement vers les parkings jouxtant les établissements. La rue Henri Lagattu, qui dessert l'école François Mitterrand, est elle aussi depuis le 7 mars une « rue aux écoliers ». L'objectif est de limiter la circulation motorisée en favorisant les modes doux aux heures d'entrée et de sortie et de construire des cheminements plus sûrs et agréables, à hauteur d'enfants.



© C. Ruiz

06

## 06. Port Marianne

### DU NOUVEAU AUX PASTOURELLES

Le parc des Pastourelles, situé à La Pompignane, a ceci de particulier qu'il a été créé en 1850. Mais il est devenu municipal il y a moins de 40 ans. À sa lisière, au pied de la falaise de grès, un espace sauvage a été rattaché au parc, lors de l'élaboration de la trame verte et bleue, pour réaliser des continuités biologiques. Un portillon permet désormais l'accès à cette zone qui est dédiée à l'observation de la faune. Des travaux ont été réalisés sur l'ensemble du parc : réfection des cheminements, installation de bancs, réalisation d'un espace-chiens, nouveaux portails pour faciliter l'accès des fauteuils roulants et poussettes, restauration des escaliers en pierre de taille. Et le chemin situé le long de la piscine Jean Taris a également été sécurisé. Le coût des travaux est de 65 000 € TTC.



© C. Marson

## 04. Centre

### UN TERREAU FERTILE

C'est à Figuerolles qu'est née la boxe anglaise montpelliéraine. Un terreau fertile d'où ont émergé des champions : Hippolyte Annex, Auguste Caulet, André Leporati... Et Jean Farré, graine de champion, aujourd'hui 85 ans, qui a dû raccrocher ses gants à la suite d'un accident, lorsqu'il était tout jeune. Il a néanmoins consacré toute sa vie à entraîner bénévolement les jeunes du quartier. La salle de boxe Jean-Farré lui rend hommage. Le boxeur professionnel Mohamed Kani, triple champion de France, qui suit une préparation physique à Lyon, vient s'entraîner plusieurs fois par semaine à la salle, pour se ressourcer, et renouer avec ses racines. À la plus grande joie des jeunes boxeurs du cru.



© C. Ruiz

## 05. Croix d'Argent

### HARO SUR LE PLASTIQUE !

Tous les mois, dans les restaurants scolaires, la distribution de fromages individuels préemballés produisait 125 kilos de déchets plastiques. Une horreur écologique que la Cuisine centrale vient d'éradiquer en se dotant d'une machine qui découpe manuellement les meules de fromages bio (Laguiole, Cantal, Tomme blanche, Comté), achetées auprès de producteurs locaux et servies désormais aux enfants sans emballages plastiques. Cette comtoise, fabriquée en Savoie et première du genre à être utilisée dans une cuisine collective, a été élaborée avec le personnel de la Cuisine centrale.

# Pignon sur rue

## Avenue de l'École d'Agriculture Gabriel Buchet

Du boulevard des Arceaux à la place Pierre Viala, l'avenue de l'Agriculture Gabriel Buchet opère une transformation discrète.



4

**SOPHIE VARANFRAIN**

### Améliorer l'écoute

Plus de trente ans que le Centre langage écoute (CLE) propose aux enfants et aux adultes d'expérimenter les bienfaits de la méthode Tomatis. « Une méthode neurosensorielle qui permet de corriger des troubles de l'écoute et du langage ou de faciliter l'apprentissage d'une langue étrangère », explique Sophie Varanfrain, la responsable pédagogique du centre. Les résultats sont spectaculaires. L'actrice Juliette Binoche ou le footballeur Éric Cantona sont passés par le centre montpellierain. « En 30 ans, nous avons pu voir l'évolution du quartier. Autrefois ici, c'était des vignes. Avec les nouveaux commerces, l'ouverture de la pharmacie, du pôle santé, on sent un renouveau du quartier... »

04 67 52 13 13 - [cle-montpellier.fr](http://cle-montpellier.fr)

## Un peu d'histoire

L'école d'Agriculture, créée en 1872, a donné son nom à la longue voie ouverte dans le prolongement des Arceaux. Le nom de Gabriel Buchet (1896-1986) rend hommage à l'un de ses directeurs emblématiques qui y a officié de 1937 à 1967.



À deux pas du centre-ville, une artère paisible où les habitants maintiennent un esprit de village.



29



© C. Ruiz

SANNA APOLLARO

## « Villa 29 », adresse gourmande

De l'extérieur, on croirait une petite maison individuelle. Mais, une fois poussée la porte de la « Villa 29 », on découvre un joli restaurant plein de charme, rouvert il y a à peine un an. Sanna Apollaro et son équipe y accueillent, du mardi au samedi, à midi, le soir et en formule afterworks, tous les gourmands du quartier. « *La carte change toutes les semaines. On cuisine en fonction des saisons et toujours des produits de qualité. Avec quelques plats de cuisine du monde, du chou farci moldave au tajine oriental, en passant par la cuisine thaïe ou italienne...* » Autre charme du lieu, la petite terrasse bioclimatique qui s'ouvre aux beaux jours. « *Petite, j'ai habité ce quartier ; je le vois aujourd'hui évoluer. Il nous encourage à innover. Nous allons bientôt proposer des cocktails et un service salon de thé !* »

04 67 91 07 97 – [@villa29montpellier](#)

31



© C. Ruiz

SOPHIE LECLERE ET ANTHONY BARBIER

## Vues de quartier

Lui est Ardéchois, elle Valentinoise. Ils se sont connus en 2013. Et c'est en 2018, au rez-de-chaussée du centre médical de l'avenue de l'Agriculture, que Sophie et Anthony ont ouvert leur magasin d'optique sous l'enseigne Atol. « *C'est une enseigne coopérative qui rassurait la clientèle et nous laissait beaucoup de liberté.* » Création, innovation, service sont les maîtres mots du lieu. « *Nous sommes ouverts en continu, six jours sur sept. Ici le client peut trouver des marques originales et accessibles. Avec un secteur très développé pour les jeunes, les enfants et même les sportifs (masques de plongée, lunettes de piscine...) pour s'adapter à la population étudiante et familiale du quartier... Un quartier paisible où tout le monde se connaît, où il est facile de circuler, et qui gagne de plus en plus en attractivité.* »

04 99 62 96 58 – [@Atol Montpellier Arceaux](#)

33



© C. Ruiz

LAURENT HOFF

## La qualité en tranches

Formé dès l'âge de 14 ans au CFA de Sète, Laurent Hoff a longtemps travaillé dans la moyenne distribution et pour de petits patrons. Il s'est installé dans le quartier il y a cinq ans. « *Dans un local juste en face.* » Puis il a repris les anciens locaux de Pizz'Agri et ouvert sa propre enseigne « Le Boucheron ». « *Un mot qui fait référence à mon métier et mon "look" de bûcheron, avec mes casquettes et mes chemises à carreaux.* » Partout aux murs des animaux de bois et l'esprit chaleureux d'une cabane canadienne. « *Toutes nos viandes sont françaises, labellisées Label rouge. Nous proposons aussi de la charcuterie et un petit rayon traiteur, ainsi que de l'épicerie fine, quelques marques de vin exclusives... Ici c'est comme un petit village. On aimerait créer une dynamique entre commerçants, pour offrir quelques animations pendant l'année.* »

04 67 63 16 58 – [leboucheron.net](#)

© F. Dameroff

# Majorité municipale

**SOCIALISTE, ÉCOLOGISTE ET RÉPUBLICAIN**

## Montpellier et son territoire solidaires du peuple ukrainien

→ **Julie Frêche, présidente du groupe Socialiste, Écologiste et Républicain**

Dès les premières heures du conflit, la ville de Montpellier a participé au formidable mouvement de solidarité qui s'est exprimé en faveur du peuple ukrainien soumis à l'agression russe : coordination de la collecte de dons des habitants, accueil des populations réfugiées, offres de logement d'accueil...

Dans ce grand élan de soutien, des communes de la Métropole et la ville de Montpellier, la Région, des collectivités du territoire ont fédéré leurs énergies et leurs volontés d'aider. Déjà 400 m<sup>3</sup> de dons prioritaires, dont douze palettes de matériel médical données par le CHU de Montpellier, ont été convoyés jusqu'en Pologne à proximité de la frontière ukrainienne. À la Maison des relations internationales, cœur de la fraternité et de ce mouvement de coopération, agents, associations, élus et citoyens de la ville sont présents pour accompagner les réfugiés. Nous appelons chaque Montpellierain à participer à cette chaîne de solidarité !

**CHOISIR L'ÉCOLOGIE À MONTPELLIER**

## Solidarité et inclusion

→ **Manu Reynaud, président du groupe Choisir l'Écologie à Montpellier**

Alors que dans le débat politique des candidat.es profèrent la haine de l'autre, il est fondamental en tant qu'élu.es écologistes de défendre les valeurs de solidarité, d'inclusion. Les défendre c'est aussi les mettre en œuvre. Dernièrement, nous avons lancé l'Observatoire des discriminations. Il permettra à la ville de se donner les moyens de lutter contre les discriminations subies par les habitants dans différents domaines. Avec cet outil, nous pourrions mener des recherches précises et localisées sur les différents cas. Nous pourrions également objectiver et répondre aux préconisations qui seront formulées ou qui le sont déjà. Ce sera aussi le moyen d'inciter nos partenaires à également mettre en place des actions à même d'améliorer le quotidien de nos concitoyen.nes. Nous sommes au rendez-vous, chaque fois qu'il le faudra, pour accompagner les victimes et soutenir les acteurs qui œuvrent au quotidien pour une société plus tolérante et plus inclusive.

**COMMUNISTE ET RÉPUBLICAIN**

## Le capitalisme porte en lui la guerre comme la nuée porte l'orage !

→ **Hervé Martin, président du groupe Communiste et Républicain**

La décision du gouvernement russe d'envahir l'Ukraine déclenche une des plus graves crises en Europe depuis 1945. Cet affrontement entre capitalistes nous fait craindre une escalade du conflit sans limites. Les conséquences sont dramatiques pour les peuples d'Ukraine mais aussi pour les exploités du monde entier qui paieront économiquement cette guerre et avec des risques de famine alarmants. Dans la lignée de notre tradition communiste, nous appelons à ce que la France porte haut et fort la voix d'une solution diplomatique d'urgence permettant un cessez-le-feu, qu'elle refuse toute montée en puissance du conflit profitant aux marchands d'armes et spéculateurs en tout genre et prenne sa part dans la solidarité internationale envers tous les peuples forcés à l'exode. C'est dans cette démarche que s'inscrit la ville de Montpellier, par l'organisation d'envoi de matériel de première nécessité et l'accueil de réfugiés comme nous l'avons fait quand l'Afghanistan est retombé aux mains des talibans.

# Tribunes



## Opposition municipale



**CITOYENS, DIVERS GAUCHE ET ÉCOLOGISTES**

## Intensifier la lutte contre les « passoires énergétiques » !

→ **Abdi El Kandoussi, président du Groupe « Montpellier Citoyens » – Citoyens, Divers gauche et Écologistes**

Récemment, la presse locale s'est faite l'écho d'un projet d'envergure de rénovation de plusieurs résidences dans notre ville, qui a permis de lutter activement contre les passoires énergétiques. Ces travaux de rénovation réalisés de 2017 à 2019, sous le mandat de Philippe Saurel, ont donné l'occasion aux copropriétaires de rénover leurs résidences afin de lutter activement contre les logements mal isolés et très énergivores. Aujourd'hui, 14 % des Français ont froid dans leur domicile : cette situation est intolérable !

Ces améliorations thermiques ont rendu possible un bien-être chez soi et laissé place à des logements réduisant les dépenses d'énergie. Certaines familles ont basculé dans la précarité par une surconsommation pour chauffer « ces passoires thermiques ». Les logements non rénovés font grimper les factures car ces premiers consommateurs beaucoup plus d'énergie qu'ils ne devraient au vu des standards actuels, notamment pour le chauffage et la production d'eau chaude sanitaire. Autre conséquence, les risques d'humidité et de mauvaise circulation de l'air qui accentuent les maladies respiratoires. De plus, les habitations mal isolées sont un fléau pour la planète car la surconsommation d'énergie accroît les émissions de gaz à effet de serre. Grâce aux aides et aux travaux accomplis, les économies sont au rendez-vous, surtout en cette période où le pouvoir d'achat est en chute libre et que le prix des énergies flambe. Vivre dans un logement mal isolé pèse sur les finances des familles et sur le confort des occupants. Une autre action avait été menée dans le cadre de la Rénovation Urbaine afin de classer des résidences en copropriété dégradée. Ce classement permettait d'intervenir avec des aides de l'État et du coup de réduire la facture des travaux des bailleurs et des copropriétaires. Ces initiatives doivent être pérennisées et intensifiées car elles influent directement sur la vie quotidienne des Montpellierains.

**LE CŒUR ET L'ACTION**

→ **Mohed Altrad, président du groupe Le Cœur et l'Action**

Aucun texte n'est parvenu à la rédaction avant le bouclage.

**MOUVEMENT NOUS SOMMES**

## Montpellier, ville solidaire et insoumise !

→ **Alenka Doulain, conseillère de Montpellier, mouvement Nous Sommes**

Les 10 et 24 avril, nous pouvons changer le cours de l'Histoire. Justice sociale, planification écologique, 6<sup>e</sup> République, c'est le programme que portent Jean-Luc Mélenchon et l'Union Populaire. C'est ce que nous voulons pour notre pays, pour notre ville. Oui, un autre monde est possible !

**GAËLLE  
MAURY**

 Née le 18 février 1973  
à Saint-Brieuc

Un enfant

 Directrice du centre d'art  
La Fenêtre

“  
L'art et la  
culture ne  
sont pas des  
domaines  
non essentiels  
”

# Une fenêtre sur le monde



## Nanterre, Charlie ou la FIAC

Gaëlle Maury grandit en région parisienne avec un parcours scolaire classique. Elle enchaîne avec khâgne, puis suit un cursus d'histoire socio-culturelle à Nanterre, principalement autour du dessin de presse. Elle rédige alors le premier mémoire universitaire sur *Charlie Hebdo*. Un moment où se construit son rapport à l'image. « *J'en ai gardé un goût pour l'humour vachard et irrévérencieux, irrévérencieux et alternatif, assure-t-elle. J'ai aussi travaillé sur le dessin sur la presse de 68, puis de la presse satirique francophone africaine.* » Elle arrive à Montpellier à l'âge de 25 ans. « *J'ai, ici, commencé à travailler pour une start-up qui s'appelait officiellement arts.com, une des premières boîtes*

*qui fournissait de la prestation de site web pour le marché de l'art. On a travaillé pour des grands noms : Kamel Mennour, la FIAC, Art Paris... »* Elle s'installe ensuite en indépendante dans le domaine de la communication et de l'ingénierie visuelle.

## Un fil rouge très graphique

En 2010, c'est la rencontre avec Christian Gros qui rassemble un collectif pour créer le lieu, La Fenêtre. « *Durant 6 ans, j'ai été bénévole en portant un certain nombre d'expositions sur le graphisme. J'étais de plus en plus investie et Christian m'a proposé, voilà 5 ans, de prendre la direction de la structure. Dans ma façon de conduire le projet, je suis très attentive à son implantation territoriale, son écosystème, à des principes éthiques de développement, ceux de l'économie sociale et solidaire, mais qui sont très inspirants pour un projet culturel* ». Gaëlle continue à participer à la programmation, notamment sur le volet graphisme (ndlr : les sujets de La Fenêtre : graphisme, architecture et urbanisme), mais aussi l'expérimentation à la croisée d'enjeux culturels et sociaux. « *Je crois beaucoup à l'art et la culture en tant que vecteurs d'appropriation et de compréhension du monde, de déconstruction d'un certain nombre de représentations simplistes. Pour ça, le graphisme est très puissant avec sa forte dimension symbolique et sa capacité de médiation d'idées complexes, en images et peu de mots.* » Le centre d'art étant fermé pendant le confinement, l'édition a pris une grande partie de son temps. En est sorti le très joli livre *Mina et le sceau du temps* de Marielle Ortigosa et Philippe Archer.

[la-fenetre.com](http://la-fenetre.com)



La Fenêtre accueille l'exposition Matière grise sur le réemploi en architecture, du 6 avril au 28 mai, une occasion de rencontrer Gaëlle Maury.

© DR / La Fenêtre

