

MONTPELLIER EN COMMUN

Le supplément de la Ville de Montpellier



Rassemblement
contre l'antisémitisme



Marche des fiertés



Une faculté, dès le Moyen Âge,
ouverte aux savoirs chrétiens,
juifs et musulmans



Denis Mukwege,
Prix Nobel de la paix

MONTPELLIER
Ville de tolérance,
d'accueil, d'ouverture



Drapeau de l'Ukraine sur le fronton de l'hôtel de Ville



© C. Ruiz

4-9
décembre

↑
MONTPELLIER ENGAGÉE POUR LA LAÏCITÉ, LE CŒUR DE LA RÉPUBLIQUE

Engagée pour la laïcité, la Ville de Montpellier organise chaque année un riche programme pour faire vivre et expliquer ce principe républicain fondateur. La semaine de la laïcité 2023 a proposé différents temps forts : plantation d'arbres de la laïcité dans des cours d'école (photo) dans le cadre de chantiers de végétalisation, dévoilement d'une première plaque *École publique laïque* à l'école Charles Dickens, formations des personnels de la collectivité ou encore conférences de l'avocat défenseur de *Charlie Hebdo*, Richard Malka, et du professeur agrégé d'histoire Iannis Roder, grands témoins intervenant cette année, après le philosophe Henri Peña-Ruiz et le politologue Patrick Weil précédemment.



© C. Ruiz

2023

←
PLUS DE 1 000 AGENTS TERRITORIAUX FORMÉS À LA LAÏCITÉ EN 2023

La loi du 24 août 2021 impose la formation de tous les agents publics au principe de laïcité, quel que soit leur statut. À cela, s'ajoute à Montpellier une forte volonté politique, avec un effort particulièrement important réalisé par la Ville pour bâtir un plan de formation innovant, axé sur la pratique, pour libérer la parole. En 2023, plus de 1 000 agents territoriaux ont été formés. Cafés de la laïcité pour les groupes scolaires, séances de théâtre-forum pour les agents en contact avec du public, formation à la demande pour les services regroupés par typologie, formations accessibles en ligne en partenariat avec le CNFPT... Une expérimentation appréciée, qui sera reconduite l'an prochain. Pour permettre de comprendre ce qu'est la laïcité, revenir à la règle de droit de la République et tous appliquer la même règle, pour une neutralité du service public.



PRIX NATIONAL DE LA LAÏCITÉ

Fervent défenseur du principe de laïcité, Michaël Delafosse, maire de Montpellier, s'est vu attribuer le Prix national de la laïcité 2023, à l'hôtel de ville de Paris, par le Comité Laïcité République. Remis des mains de Richard Malka, l'avocat défenseur de *Charlie Hebdo*, le prix distingue Michaël Delafosse, engagé dès sa campagne électorale pour défendre et affirmer avec clarté cette valeur républicaine fondamentale. Il s'est dit : « *Honoré d'avoir reçu le Prix national de la laïcité. La laïcité est une valeur de concorde, garante de nos libertés, qui porte l'ambition émancipatrice. Héritage précieux, elle commande engagement et clarté pour la défendre. Ce prix, je le dédie à tous les professeurs.* »



© Nandia Gonzague

8
novembre



© F. Damerdjil

Rassemblement contre l'antisémitisme du 12 novembre 2023, parvis de l'Opéra-Comédie.

Montpellier, ville de la tolérance, du dialogue, engagée pour un monde fraternel

À l'heure où des hommes se dressent les uns contre les autres, notre ville se doit d'être fidèle à sa grande tradition de tolérance.

Ici en 1180, le seigneur Guilhem VIII proclama que le savoir de la médecine devait être partagé entre chrétiens, juifs et musulmans. Ainsi les grands manuels de la médecine grecque conservés par les savants arabes, grands détenteurs, comme Abecassis, du savoir médical, furent traduits par les médecins juifs à Montpellier. De cette rencontre est née la prestigieuse faculté de médecine de Montpellier, plus ancienne faculté de médecine au monde et dont l'essor est, rapidement, considérable.

Notre ville, tout au long de l'histoire s'est construite grâce à son ouverture, grâce à l'accueil des autres. Benjamin de Tudèle le soulignait, en ces termes, dès le XII^e siècle : « *On y vient de tous côtés pour commercer. Les Chrétiens et les Mahométans s'y rendent d'Algarbe, d'Espagne, de France, d'Angleterre, appelée le pays des îles, de la Lombardie, du royaume de Rome la grande, de la Grèce, de l'Égypte et de la Palestine ; en un mot, on y trouve des gens de toutes les langues principalement des Génois et des Pisans.* »

Notre histoire récente c'est l'accueil des républicains espagnols, c'est la tragédie de l'histoire des rapatriés et des harkis, c'est la venue de nombreux nouveaux habitants qui apportent leur pierre au destin de Montpellier.

Notre ville est ouverte, généreuse et engagée à l'image de l'accueil offert aux réfugiés ukrainiens. Par la culture, Montpellier est mobilisée pour faire dialoguer les femmes et les hommes loin des conflits, des guerres. Notre ville est la seule à avoir accueilli le musée national de la Palestine, à avoir fait dialoguer des cinéastes palestiniens et israéliens. Le chemin du dialogue, du respect, de la tolérance, érigé en valeur par Voltaire, philosophe des Lumières, est le nôtre.

Il nous oblige, il nous engage à la fermeté contre le racisme, l'antisémitisme, l'obscurantisme, le fanatisme, il me conduit résolument à être le garant de la laïcité.

L'avenir de Montpellier, c'est la force de cette Histoire de la tolérance de l'accueil, de l'ouverture aux autres. Face à ceux qui dressent des murs, continuons de construire des ponts ! C'est l'humanisme de notre ville, cela relève de son identité.

“
Face à ceux qui dressent des murs, continuons de construire des ponts !
”

Michaël Delafosse, maire de Montpellier, président de Montpellier Méditerranée Métropole

ÉLECTIONS EUROPÉENNES

Pour voter, pensez à vous inscrire sur les listes électorales

Les élections européennes auront lieu du 6 au 9 juin dans les 27 États membres afin d'élire, pour un mandat de cinq ans, les députés au sein du Parlement européen. En France, elles sont prévues dimanche 9 juin. Pour voter à Montpellier, il faut être inscrit sur les listes électorales.

COMMENT S'INSCRIRE SUR LES LISTES ÉLECTORALES ?

Inscription en ligne :

Vous avez jusqu'au 1^{er} mai pour vous inscrire via le site en ligne : elections.interieurs.gouv.fr ;

Inscription physique :

Vous avez jusqu'au 3 mai pour vous inscrire à l'hôtel de Ville, dans les mairies de proximité ou par voie postale. Les personnes déjà inscrites sur les listes électorales de la Ville de Montpellier, qui ont déménagé à une autre adresse dans la commune, doivent demander leur changement d'adresse pour voter dans le bureau de vote de leur nouveau domicile.

- Citoyens français et européens : inscription à l'hôtel de Ville
- Citoyens français exclusivement : inscription dans les mairies de proximité de la Ville

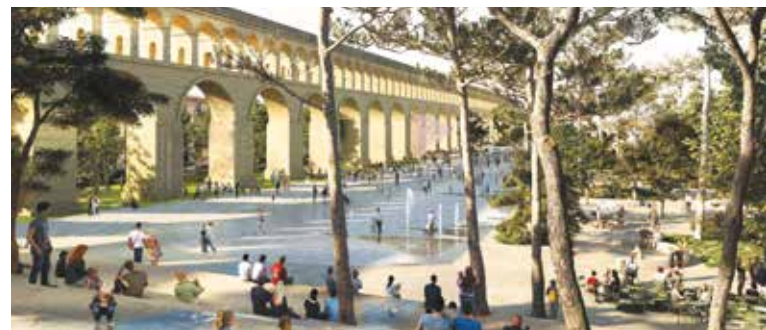
Trois conditions pour voter :

- Être français ou citoyen européen résidant en France. Les citoyens européens peuvent s'inscrire sur les listes électorales complémentaires pour voter aux élections européennes et municipales.
 - Avoir 18 ans au plus tard la veille du 1^{er} tour de scrutin ou atteindre 18 ans entre la date du 1^{er} tour et la veille du 2^e tour afin de pouvoir voter au 2^e tour.
 - Jouir de ses droits civils et politiques
- Voter, c'est exercer sa responsabilité de citoyen en participant à la vie démocratique de votre ville et de votre pays.

Plus d'infos sur : montpellier.fr/elections



© C. Ruiz



© DR

FUTURE ESPLANADE VÉGÉTALISÉE

Le parking des Arceaux fermera en mars

En mars 2024, le parking des Arceaux sera définitivement fermé pour permettre les travaux d'aménagement de la nouvelle esplanade végétalisée place Max Rouquette. L'offre de stationnement sera déplacée au parking Pitot Arceaux tout proche qui dispose de près de 600 places dont 50 % seulement sont occupées en moyenne, y compris depuis que les abonnés du parking des Arceaux y ont été transférés en mai dernier. Pour faciliter l'usage du parking Pitot Arceaux, ses accès et son jalonnement vont être améliorés.

RECENSEMENT

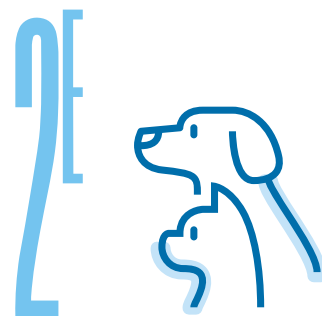
Du 18 janvier au 24 février

La campagne de recensement de la population se déroulera du 18 janvier au 24 février.

Si vous êtes concerné, un agent recenseur de la Ville de Montpellier vous préviendra par une lettre déposée dans votre boîte aux lettres.

Vous pourrez ensuite remplir votre réponse par internet sur le site : le-recensement-et-moi.fr, muni des identifiants reçus. Confidentiel, anonyme, le recensement permet aux collectivités d'avoir une « photographie » à jour de la population et ainsi d'ajuster ses équipements en fonction des besoins : construction de crèches, écoles, transports en commun...

montpellier.fr/189-recensement.htm



DU CLASSEMENT « UNE VILLE POUR LES ANIMAUX » 2023 DE L'ASSOCIATION L214.

La Ville de Montpellier a été distinguée pour ses mesures favorables à l'amélioration de la condition animale et se classe sur le podium des villes de plus de 50 000 habitants agissant favorablement dans ce domaine. État des lieux évolutif, ce classement est réalisé par l'association de défense des animaux. Les villes sont notées selon un socle de 20 mesures.

l214.com

DISPARITIONS

Emmanuel Le Roy Ladurie

« Avec Emmanuel Le Roy Ladurie, disparaît le dernier géant de la grande école historique française du XX^e siècle. Du lycée Joffre et l'université de Montpellier au Collège de France, il sut être à la fois un grand chercheur et un pédagogue hors pair. Je salue la mémoire du père de Montaillou, village occitan, le découvreur des Platter et le génial inventeur de l'histoire du climat », a réagi Michaël Delafosse sur X. Membre de l'Académie des sciences morales et politiques de l'Institut de France, Emmanuel Le Roy Ladurie, mort à 94 ans, a été montpelliérain durant une dizaine d'années, dès 1953. Il épousa Madeleine Pupponi, Montpelliéraine et médecin, et devint professeur au lycée de garçons. Il entreprit alors ses travaux de recherche sur le monde rural pour sa thèse sur les paysans du Languedoc. Il avait consacré, en 1982, un livre à notre ville (Paris-Montpellier : PC-PSU, 1945-1963) et il fut candidat aux élections municipales en 1959.

DIRECTEUR DE L'ÉCOLE DE JOURNALISME ESJ-PRO

Benoît Califano n'est plus

Quelques jours seulement après la mort de Rémi Zachayus, ancien correspondant de l'Agence France Presse à Montpellier et victime du drame du stade de Furiani, c'est une autre personnalité de la presse locale qui s'en est allée le 3 décembre avec la mort de Benoît Califano, à 56 ans, des suites d'une longue maladie. Il était l'inamovible directeur de l'école supérieure de Montpellier (ESJ-Pro) installée à la Cité créative et qui a fêté ses 20 ans cette année. Sa carrière professionnelle a d'abord été celle d'un journaliste de terrain avant de se consacrer avec talent à la formation des jeunes journalistes. Benoît Califano avait débuté à radio Clapas à Montpellier avant de rejoindre ensuite Radio France et de collaborer avec Arte et France 5. On lui doit plusieurs documentaires réalisés à l'étranger ayant trait à l'éducation. Mais, depuis 2007, c'est donc auprès des étudiants en journalisme qu'il s'est distingué en leur apprenant les bases du métier en presse écrite, radio, télévision, puis sur le numérique. Le tout en optant pour la formule pertinente de l'alternance. Très accessible et excellent pédagogue, Benoît Califano était très apprécié par les étudiants et les personnels de l'école.



© L. Séverac

DIRECTEUR DES EXPOSITIONS DU MO.CO.

Vincent Honoré s'en est allé



© DR

Le 1^{er} décembre, l'annonce soudaine du décès de Vincent Honoré (au centre sur la photo), à 48 ans, a été douloureusement ressentie par toutes les personnes qui ont l'habitude de fréquenter le MO.CO. à Montpellier et plus généralement par le monde de l'art. Depuis 2019, son visage et son travail étaient intimement associés à ce lieu de culture dont il était, depuis son ouverture, le directeur des expositions. Proche des créateurs et créatrices contemporains, qu'il avait l'habitude de rencontrer ou que l'on retrouvait dans ses écrits, il avait pris une part active à l'orientation culturelle du MO.CO. En effet, après des débuts au Palais de Tokyo à Paris en 2000 et des expériences remarquées à Londres (Tate Modern, David Roberts Arts Foundation, Hayward Gallery), il a apposé sa signature à Montpellier dans des expositions marquantes comme celles des musées en exil, dont celui de Palestine, ou celle en cours de Huma Bhabha, actuellement gratuite en son hommage. Il était un collègue de travail inspirant, cultivé et plein d'humour. Vincent Honoré a travaillé auprès des plus grandes institutions européennes et il était très sensible aux travaux de la jeune génération artistique. Un hommage public lui sera rendu au MO.CO.



Dimanche 12 novembre 2023, plus de 2 000 personnes sur la Comédie pour le rassemblement contre l'antisémitisme, pour la République.

Montpellier, ville de tolérance

« Ville de commerce, d'échanges, de savoirs, Montpellier s'est construite depuis le Moyen Âge sur l'accueil et l'ouverture aux autres, ainsi que sur l'enrichissement des cultures et le débat des idées. Elle a toujours su se dresser contre les replis de l'histoire, la tentation du racisme, de l'antisémitisme, de la haine de l'autre. De cette histoire, qui nous honore et nous oblige, tâchons de tirer les leçons pour construire un futur digne, fidèle à nos valeurs et à celles de la République », rappelait Michaël Delafosse, maire de Montpellier.

Le dimanche 12 novembre 2023, à l'appel de l'association des maires de France, de l'antenne régionale du Crif (conseil représentatif des institutions juives de France) et de la Ville de Montpellier, près de 2 000 personnes se sont retrouvées sur la place de la Comédie pour participer au rassemblement « contre l'antisémitisme, pour la République ». Comme dans plusieurs autres villes de France, ce rassemblement est venu dénoncer la multiplication des actes antisémites recensés depuis l'attaque du Hamas contre Israël, le 7 octobre, mais aussi proclamer haut et fort les principes de la République. À commencer par le principe

de fraternité qui doit garantir la sécurité de tous les citoyens, sans distinction d'origine, de race ou de religion.

« L'antisémitisme n'est pas la France »

« L'antisémitisme n'est pas la France, c'est la haine de l'autre », a rappelé, depuis le parvis de l'opéra Comédie, Michaël Delafosse, maire de Montpellier. Le combatte c'est s'engager dans le combat indispensable contre le racisme, qu'ont porté avant nous tant d'hommes et de femmes aux périodes les plus sombres de notre histoire. « Parce que, si on vise aujourd'hui des

citoyens parce qu'ils sont juifs, demain, ce seront des citoyens d'autres religions, d'une autre couleur de peau à qui l'on viendra s'en prendre. Alors soyons ensemble d'ardents républicains. Faisons nôtre cette phrase magnifique de Lamartine, prononcée en 1848 : « Je suis de la couleur de ceux qu'on persécute ». »

Montpellier, une mosaïque de diversités

L'histoire même de Montpellier, ville de la Méditerranée, s'est bâtie autour de l'ouverture, des échanges, du mélange. Pendant des siècles, l'ensemble des communautés y ont

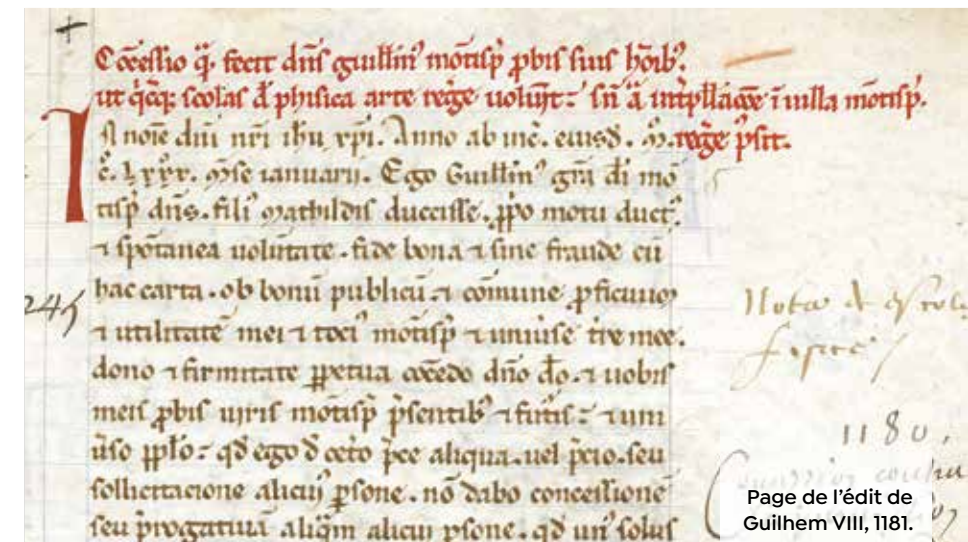
trouvé un accueil sans égal, la possibilité d'y étudier, d'y commercer. L'attractivité de Montpellier s'est construite sur cette mosaïque des diversités. Comme le rappelait l'historienne Giovanna Tanzarella, invitée par l'Agora des Savoirs : « Aujourd'hui, nombreux sont ceux tentés de nous enfermer dans une identité, dans notre maison. Or, la vie consiste à devenir autre chose que sa propre naissance. En ce sens, la Méditerranée, espace pluriel et de proximité, devrait nous porter à sortir de notre maison et à visiter la maison des autres. »

Refuser les fanatismes

Montpellier a fait de la tolérance et du respect de l'autre un art de vivre. Les rues, les places, les équipements publics résonnent du nom de tous ceux qui ont participé de cette concorde. Les liens se sont tissés avec toutes les communautés, au gré d'une politique de jumelage et d'assistance sans faille. Soulager la détresse, que ce soit celle des victimes d'un tremblement de terre au Maroc, ou d'une ville d'Ukraine, n'est pas négociable. Au nom de ce même principe de solidarité, comme ce fut le cas il y a 30 ans après l'attentat de la rue Copernic à Paris, aujourd'hui, les Montpelliérains ont fait entendre leur voix : refuser la haine, les amalgames, les fanatismes de tous bords.

Une communauté d'appartenance

« Contre le racisme, contre l'antisémitisme, contre toutes formes de discriminations, le combat à mener est celui d'une ouverture toujours plus grande, d'une communauté d'appartenance, où l'autre est un allié, pas un adversaire. Riche de tout ce que nous lui devons. Afin que résonnent les trois mots apposés sur le fronton de la mairie Liberté, égalité, fraternité », concluait Michaël Delafosse.



Page de l'édit de Guilhem VIII, 1181.

MONTPELLIER, AUX ORIGINES DE LA TOLÉRANCE

« Tout homme quel qu'il soit et d'où qu'il soit [...] pourra diriger une école de médecine. » L'édit de Guilhem VIII consacre les deux piliers qui feront le développement et la réputation de Montpellier : l'esprit d'ouverture et la tradition médicale.

Dans l'Occident médiéval, l'enseignement de la médecine est réservé aux chrétiens. En 1181, le seigneur Guilhem VIII (1157-1202) proclame la liberté d'enseigner la médecine sur son territoire, quelles que soient son origine et sa foi. Montpellier est alors déjà un creuset de migrations, que Benjamin de Tudèle (1130 - 1173), rabbin venu de Navarre, décrit comme une oasis de tolérance : « [...] les hommes y viennent pour affaires de tous les côtés, d'Edom, Ishmaël, la terre d'Algarve, la Lombardie, de Rome la Grande, de toute la terre d'Égypte, de Palestine, Grèce, France, Asie et Angleterre [...]. Dans la ville, il y a des érudits de grande importance. » Le pape Alexandre III y rencontre même en avril 1162 un seigneur sarrasin.

UNE VILLE COSMOPOLITE DIALOGUANT AVEC LE MONDE
Dès le XII^e siècle, savants et étudiants de toute l'Europe s'initient à la tradition médicale et mathématique arabo-musulmane à Montpellier. Parmi ces passeurs de savoirs,

la famille d'intellectuels juifs des Tibbonides assure par son travail de traduction la récupération et la diffusion du savoir médical grec (Euclide, Aristote et Galien) et arabe (Rhazès et Avicenne). Arnaud de Villeneuve (1240 - 1311) prend sa suite et fait traduire en latin les enseignements médicaux hébreux. Grand voyageur et médecin des papes, c'est à Montpellier, où il est professeur de médecine entre 1289 et 1299, qu'il rédige la plupart de ses œuvres. À la même époque, le philosophe majorquin polyglotte Raymond Lulle (1232-1315), qui a résidé et écrit à Montpellier, pratique le dialogue interreligieux en rencontrant les érudits du pourtour méditerranéen. Cette ouverture d'esprit se traduit en partie dans l'organisation politique de la ville. Le Cartulaire des Guilhem, suivi de la Grande Charte de 1204, rassemble par écrit les coutumes des habitants et leurs rapports avec les seigneurs. Ces règlements, qui offraient une certaine liberté, permirent eux aussi d'attirer de nombreux habitants à Montpellier.

« Ce qui rassemble est plus important que ce qui divise »

Docteur en histoire, Michaël Inacu est le directeur de l'Institut universitaire Maïmonide – Averroès – Thomas d'Aquin et délégué régional du Comité français pour Yad Vashem. À notre invitation, il évoque la tolérance qui fait partie des fondements de l'histoire de Montpellier.

Les désordres du monde sont nombreux, la tolérance est-elle une valeur refuge ?

Michaël Inacu : C'est la signature de Montpellier qui s'est bâtie au cours de l'histoire sur sa propension à accueillir des populations. Au XII^e siècle, par exemple, avec des réfugiés andalous pétris de philosophie aristotélicienne et de médecine arabe médiévale. Montpellier a aussi été accueillante forte de l'édit de Guilhem VIII de 1181. Si la ville est ce qu'elle est aujourd'hui, elle le doit à son université et, à l'origine, à son école de médecine et aux rencontres judéo-chrétiennes. Montpellier a su insérer et profiter des cénacles de savants hébraïques, arabes et helléniques. C'est une terre de passage et de brassage.

Comment la faire vivre dans le débat public, à l'heure des réseaux sociaux ?

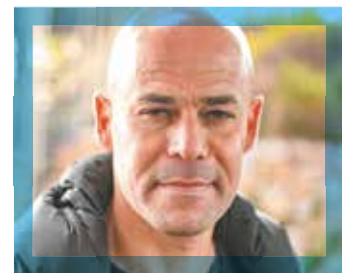
M.I. : Par l'enseignement et le dialogue. Les jeunes lisent moins et sont accros aux réseaux sociaux. Une certaine inculture règne aujourd'hui. On connaît mal son prochain, l'histoire de la nation, celle de la ville et de sa région. Il faut enseigner l'histoire des religions pour que les jeunes aient une meilleure connaissance de leur propre histoire. Car c'est la méconnaissance qui engendre les préjugés.

L'histoire de Montpellier est marquée par la tradition de l'accueil. Aujourd'hui, comment transmettre cela ?

M.I. : Il faut trouver les canaux appropriés pour instruire et montrer la longue histoire de Montpellier. Il y a eu ici des médecins juifs et chrétiens qui ont échangé leurs savoirs. L'arabe était la langue de la connaissance à l'époque médiévale. À la faculté de médecine de Montpellier, il y avait au programme de licence : de la médecine juive, la médecine arabe et celle juive d'expression arabe. C'est par la connaissance, l'instruction que l'on peut arriver à une meilleure compréhension. Montpellier recèle d'une histoire relativement riche. Les jeunes Montpelliérains doivent la connaître.

La tolérance est une notion qui doit être mieux expliquée ?

M.I. : Quand on dit une ville tolérante, ça veut dire accueillante. Mais le vocable en lui-même veut dire aussi supporter. Quand je tolère quelqu'un, je le supporte. Les Juifs ici ont été tolérés mais ils étaient des citoyens de seconde zone (NDLR : à l'époque médiévale). Malgré cela, ils ont contribué à la vie intellectuelle par la philologie et la médecine. À la vie commerçante puisqu'ils avaient le monopole des



© L. Séverac

soieries et des étoffes. Montpellier a été plus accueillante que ses voisines, sans doute parce que c'était une ville de savoirs. Cette tradition a perduré jusqu'à aujourd'hui et elle voit passer énormément d'étudiants de toutes nationalités.

Doit-on créer une structure œcuménique pour avancer sur cette question ?

M.I. : Notre Institut a été créé par la municipalité en 2000 pour promouvoir le dialogue interreligieux. De nombreuses rencontres œcuméniques ont été organisées pour montrer que ce qui rassemble est plus important que ce qui divise. On peut trouver le meilleur et le pire dans les religions. Mais il y a un travail à mener pour lutter contre l'ignorance, les clichés et les raccourcis. Pour aimer, il faut connaître. J'encourage toute action qui permet de mieux connaître l'histoire et la civilisation. On est riche de rencontres.

2013 - ÉGALITÉ DES DROITS ET HOSPITALITÉ

Le mariage gay : un « oui » historique



© H. Rubio

Un baiser historique pour Vincent Autin, Bruno Boileau et Montpellier.

Montpellier s'est fortement mobilisée en faveur du mariage pour tous. La loi ouvrant le mariage aux couples de même sexe est votée le 23 avril 2013 par le Parlement, puis promulguée le 17 mai suivant. Et, le 29 mai 2013, Vincent Autin et Bruno Boileau échangent un « Oui » historique à l'hôtel de Ville (photo). Le premier mariage gay masculin de France a donc été célébré à Montpellier par Hélène Mandroux, qui affirme alors : « Ce soir, une discrimination est tombée. » Depuis 2013, plus de 71 000 mariages de ce type ont été célébrés en France. Au total, 34 pays à travers le monde reconnaissent le mariage homosexuel.

1937-1939

Les Républicains espagnols

Dès 1937, Montpellier et l'Hérault accueillent des réfugiés fuyant la guerre d'Espagne. Le Comité d'accueil de Montpellier est créé. Au plus fort de l'exode, près de 10 % des réfugiés républicains sont hébergés dans la ville et les communes voisines. La capitale héraultaise est également le lieu d'exil de l'élite républicaine espagnole. Ainsi, l'ex-président de la République espagnole Manuel Azaña et l'ex-président de la Généralité de Catalogne Lluís Companys s'y installent. Nombreux sont ceux qui se fixent dans la région et participeront ensuite à la Résistance.

1980



Après un attentat à la bombe meurtrier contre une synagogue à Paris, 20 000 personnes défilent dans les rues de Montpellier pour dire non au racisme et à l'antisémitisme.

1962

Les rapatriés et les harkis



© Archives Municipales de Montpellier-00R2Z1

Inauguration en 1978 de la 1^{re} Maison des Rapatriés en présence de Georges Frêche et Jacques Roseau.

L'année 1962 marque autant l'histoire de France que celle de Montpellier. La ville se mobilise pour accueillir au mieux les Français d'Algérie, forcés de quitter leur terre natale. De nombreuses familles harkies s'y réfugient également, dans des conditions encore plus précaires. Avec 43 000 habitants supplémentaires entre 1962 et 1968, cet afflux démographique aide Montpellier à grandir, jusqu'à devenir la capitale régionale. De nouveaux quartiers sortent de terre : Lemasson, Mas Drevon, Petit Bard, La Paillade... Les rapatriés ont dynamisé le tissu économique et associatif de la ville, tout en s'impliquant dans sa vie politique. La première Maison des Rapatriés de France, située rue Pitot, a été créée à Montpellier en 1978 par Georges Frêche. Le zoo de Lunaret a été en grande partie construit par les harkis.



© L. Séverac



ÉTATS-UNIS - Louisville et Montpellier sont jumelées depuis 1955. Il s'agit du premier jumelage signé par Montpellier. Le programme est axé sur l'échange d'étudiants (voir ci-contre) et la coopération économique. Le lycée Jules Guesde organise chaque printemps un voyage d'études à Louisville pour les élèves de la section internationale américaine.



FÈS - Montpellier et Fès célèbrent cette année les vingt ans de leur jumelage. Ces deux villes millénaires sont célèbres pour le rayonnement de leurs universités. Elles collaborent notamment sur le développement urbain durable, mais aussi sur la culture, l'éducation et la formation. Fès est aussi toujours présente pour le Tournoi International Montpelliérain de Saint-Martin GAZELEC.



© L. Séverac

© H. Rubio



ISRAËL / PALESTINE

Montpellier est jumelée avec Tibériade (Israël) depuis 1983. Le jumelage avec la ville palestinienne de Bethléem (Cisjordanie) a, lui, été signé en 2012. La coopération porte sur l'éducation, la mobilité des étudiants et les échanges culturels. Ci-contre, une étudiante palestinienne et une étudiante israélienne en BTS Tourisme au lycée Georges Frêche.



© L. Séverac

© H. Rubio



© F. Damerdjij



ALLEMAGNE - Un des jumelages les plus dynamiques concerne Heidelberg, jumelle de Montpellier depuis 1961. Initié par les bons rapports entre leurs universités respectives, ce partenariat dépasse aujourd'hui le domaine de l'éducation. Les deux villes collaborent sur les transports, l'environnement, la santé et l'innovation numérique. Ci-dessus, Eckart Würzner, maire de Heidelberg, à Montpellier en septembre dernier, aux côtés de Michaël Delafosse.



© C. Ruiz



CHINE - Le jumelage entre Montpellier et Chengdu signé en 1981 est le premier jumelage franco-chinois de villes. Des coopérations très riches existent entre les hôpitaux, les universités et les acteurs sportifs du territoire notamment, avec par exemple le FISE (Festival international des sports extrêmes) qui s'exporte à Chengdu. Une école de Chengdu a par ailleurs été inaugurée à Montpellier, dans le quartier Port Marianne en 2013 (voir ci-contre).



Après le sommet Afrique-France d'octobre 2021, Montpellier a organisé cet automne sa 1^{re} **BIENNALE EURO-AFRICA**. Une semaine dédiée à la culture et la coopération économique, mais aussi aux enjeux liés à la gestion de l'eau, auxquels sont confrontés les pays africains comme ceux du bassin méditerranéen. « *La volonté de Montpellier est d'être l'endroit où s'invente une nouvelle relation à l'Afrique* », résume Michaël Delafosse, dont l'ambition est d'ainsi « *transformer les regards* » sur les réalités africaines contemporaines, les axes de coopération et le rôle des diasporas.



© F. Damerdjij



UNE PRIDE INTERNATIONALE AVEC RAINBOW CITIES NETWORK. Montpellier affiche son soutien international à la communauté LGBTQ+ en adhérant au Rainbow Cities Network en juin 2023, parrainé par sa jumelle Heidelberg. Ce réseau relie les villes du monde entier qui partagent des valeurs de tolérance et de défense des droits LGBTQ+. Lors de la Marche des Fiertés, Montpellier a ainsi accueilli des délégations des villes jumelles (Sherbrooke, Heidelberg, Manchester) et des Prides menacées, comme celles de Kiev, Budapest et Istanbul. Elles ont défilé sur un char international inédit.



© C. Ruiz



SOLIDARITÉ AVEC L'UKRAINE

La Métropole a donné refuge à de nombreux enfants ukrainiens (comme ici, pour des vacances, au centre Poséidon) et accueilli, au début de la guerre, des populations réfugiées, de manière pérenne. Elle a aussi collecté et envoyé de l'aide humanitaire en Ukraine, et soutient des ONG comme la Cimade ou SOS Montpellier-Ukraine. L'équipe nationale ukrainienne de natation synchronisée a également pu utiliser la piscine olympique Angelotti pour continuer à s'entraîner malgré la guerre et l'exil.



© C. Ruiz

© F. Damerdjij



© F. Damerdjij



LE DR DENIS MUKWEGE, PRIX NOBEL DE LA PAIX 2018 pour ses actions contre l'utilisation de la violence sexuelle comme arme de guerre, a secouru de nombreuses victimes dans son hôpital de Panzi, en République démocratique du Congo. En octobre 2021, il est reçu et honoré par la Ville de Montpellier, qui a signé une convention avec sa fondation (panzifoundation.org/fr).

La mémoire des lieux

Un parc, une école, une maison pour tous, une médiathèque... Les grands équipements publics de Montpellier perpétuent le souvenir des grandes figures locales ou nationales, et célèbrent leurs actes et leurs valeurs.

1. ALPHONSE DE LAMARTINE (1790-1869)

« **JE SUIS DE LA COULEUR DE CEUX QU'ON PERSÉCUTE sans aimer, sans haïr les drapeaux différents, partout où l'homme souffre il me voit dans ses rangs. Plus une race humaine est vaincue et flétrie, plus elle m'est sacrée et devient ma patrie.** » Poète, humaniste, mais aussi homme d'État, Alphonse de Lamartine s'engage très tôt pour l'abolition de l'esclavage. Chef du gouvernement de la Seconde République en 1848, à la chute de Louis Philippe, c'est lui qui en signe le décret d'abolition d'esclavage, le 27 avril 1848, défendue par Victor Schoelcher. Un épisode qu'il évoque dans son poème dramatique « Toussaint Louverture » représenté pour la première fois en 1850. L'école Lamartine, rue de la Valfère, honore ce grand personnage.



3. SUZANNE BABUT (1887-1978)

« **ON N'A AUCUN MÉRITE À FAIRE CE QUE VOUS DICTENT LE CŒUR ET LA CONSCIENCE.** » Petite fille du célèbre botaniste Émile Planchon, Suzanne Babut est née à Montpellier le 22 février 1887. Après la mort de son mari, tué durant la Première Guerre mondiale, elle transforme sa maison natale en pension de famille. Et, à partir de l'automne 1942, alors que la Gestapo a installé ses bureaux à proximité, elle décide avec sa sœur Yvonne d'y héberger et cacher de nombreux juifs, les sauvant de la déportation. Toute sa vie, son engagement sera constant, pour les droits des femmes, des anciens détenus, des opprimés. En 1976, l'État d'Israël lui décerne le titre de Juste parmi les Nations. En mars 2022, le parc Suzanne Babut a ouvert, rue Lakanal.

2. VICTOR HUGO (1802-1885)

« **ÉTOUFFEZ TOUTES LES HAINES, éloignez tous les ressentiments, soyez unis, vous serez invincibles.** » Le 5 septembre 1870, alors que le Second Empire s'effondre, que les armées prussiennes marchent sur Paris, Victor Hugo, le républicain, revient à Paris. Exilé pendant vingt ans par Napoléon III, il est accueilli par la foule en héros à son arrivée à la gare du Nord. L'auteur des « Misérables » et de « Notre-Dame de Paris » prononce alors un discours légendaire, qui prône l'union autour des valeurs républicaines. À Montpellier, la médiathèque Victor Hugo, construite en 1995 dans le quartier Croix d'Argent, ainsi que le boulevard du même nom lui rendent hommage.

4. LÉO LAGRANGE (1900-1940)

« **LA PROPAGANDE RACISTE ET SES SUCCÉDANÉS sont incontestablement contraires à l'esprit français. Toute notre civilisation repose sur l'affirmation de cette vérité : « Les hommes naissent et demeurent libres et égaux en droits. »** » Avocat, homme politique français, sous-secrétaire d'État aux Sports et à l'organisation des loisirs dans le gouvernement du Front populaire, Léo Lagrange s'engagea volontaire pour combattre le nazisme en septembre 1939. Le 7 janvier de la même année, il publie dans *Le Droit de Vivre* son appel sans concession à la lutte contre l'antisémitisme. La Maison pour tous Léo Lagrange, quartier Mosson, perpétue sa mémoire.

Le dialogue par la culture

Plus que jamais, en ces temps troublés, il est indispensable d'opposer, aux antagonismes et aux haines, l'ouverture aux autres et le dialogue inlassable perpétué par les femmes et les hommes de culture. Trois temps forts ont marqué récemment la vie montpelliéraine, en fidélité à la tradition de tolérance et d'accueil de notre ville.

MUSÉES EN EXIL

Une exposition unique en France

Début 2023, l'exposition *Musées en exil*, présentée au MO.CO. de Montpellier a permis, à côté de collections consacrées au Chili et à Sarajevo, de découvrir plusieurs œuvres issues du Musée national palestinien d'art moderne et contemporain. Hébergé par l'Institut du Monde Arabe, ce projet initié en 1978 a été relancé en 2015, par l'artiste Ernest Pignon-Ernest. Dirigée par Elias Sanbar, cette collection rassemble peintures, photographies, sculptures, BD, installations... offertes par des artistes du monde entier, en solidarité avec le peuple palestinien. Dont l'immense panneau du Français Jacques Cadet, *Exil Palestine*, représentant le quotidien en Cisjordanie. « *Nous faisons le pari que la vie sera toujours plus forte* », expliquait Elias Sanbar, accueilli à Montpellier.

moco.art



CINÉMED

La culture, espace de tolérance

La soirée d'ouverture du 45^e Cinémed, festival du cinéma méditerranéen, a été marquée par la diffusion de deux messages vidéo. L'un du cinéaste israélien Dani Rosenberg, dont le film *Le Déserteur* était en compétition. L'autre, de l'acteur et réalisateur Mohammad Bakri, figure du cinéma palestinien, à qui une rétrospective était consacrée. Tous deux, bouleversés par la guerre, dénonçant les mensonges réciproques, pleurant les victimes civiles innocentes de chaque camp. Un respect, une fraternité souvent évoqués dans l'histoire du festival. Comme en 2010, avec le dialogue noué entre les actrices Ronit Elkabetz et Hiam Abbass. Comme pour justifier la phrase du jeune réalisateur israélien Amos Holzman invité à Montpellier : « *Le cinéma est un antidote à la haine aveugle.* »

cinemed.tm.fr

BIENNALE DES ARTS DE LA SCÈNE EN MÉDITERRANÉE

Faire hospitalité aux artistes

Initiée par le Théâtre des 13 Vents CDN Montpellier et portée par un ensemble de partenaires culturels à Montpellier et alentour, la 2^e Biennale des Arts de la Scène en Méditerranée a réuni, du 2 au 21 novembre, plusieurs artistes et équipes artistiques, offrant un aperçu de la création contemporaine en Méditerranée. Un événement, que Nathalie Garraud, co-directrice du théâtre aux côtés d'Olivier Saccomano, a souhaité accompagner de rencontres professionnelles. « *Avec un enjeu majeur dans ce moment historique et politique de fracture profonde, de repli identitaire et nationaliste, que les artistes, les individus puissent circuler, ainsi que les œuvres, les savoirs.* » Recevant l'historienne Giovanna Tanzarella, dans le cadre de l'Agora des Savoirs, elle soulignait aussi « *le devoir d'hospitalité et de solidarité avec les artistes qui travaillent dans d'autres conditions, vivent d'autres situations, pour penser les questions et les problèmes qui traversent nos pratiques, mais aussi le territoire géographique, politique, imaginaire du bassin méditerranéen.* »

13vents.fr

Nos quartiers à la carte

01. Cévennes

TRAVAUX RUE DE LA TAILLADE

Jusqu'au 23 février, la Métropole aménage la rue de la Taillade, avec élargissement des trottoirs et création de pistes cyclables dans les deux sens. Incidences sur la circulation : fermeture de la rue de la Taillade, mais les accès aux riverains et à la clinique Beausoleil sont maintenus ; deux itinéraires de déviation :

- depuis l'ouest, par les avenues de la Liberté et de Lodève, ou par la rue du Professeur Forgue ;
- depuis le centre-ville, par les avenues de Lodève et Massena.

Maître d'ouvrage : SA3M.



© C. Marson

02. Prés d'Arènes

DU KARATÉ À TOURNEZY

Implantée à Tournezy depuis trois ans, l'association Jeunesse Sportive Montpellier agit pour la jeunesse du quartier. Elle propose ainsi, tous les mercredis après-midi, des ateliers de karaté, à la maison de quartier Jean-Pierre Caillens. Une soixantaine d'enfants et d'adolescents a répondu présent à ces rendez-vous. Mais l'association ne s'arrête pas là. « Pendant les vacances, nous organisons des stages sportifs qui se déroulent soit au gymnase Busnel, à Saint-Martin, soit à la piscine Berlioux, aux Aiguères. L'idée est de les faire sortir de Tournezy. Ce secteur est un peu excentré et ces jeunes n'en sortent jamais », explique la présidente Sarah Iddir.

[Jeunesse Sportive Montpellier – 07 68 18 87 92.](#)



© C. Marson

03. Centre

LA COMÉDIE VÉGÉTALISÉE

Le 8 décembre dernier, sur la place de la Comédie, une quarantaine d'élèves de l'école Churchill ont participé, avec le maire et de nombreux élus, aux dernières plantations du banc végétalisé qui borde le jardin méditerranéen. Ce « banc jardin » de près de 90 mètres de long est agrémenté de romarin, de lavande, de myrte, de ciste de Montpellier et d'euphorbe des garrigues. Ces essences sont peu gourmandes en eau et adaptées au climat méditerranéen. Ces plantations complètent l'installation des huit ormes destinés à rafraîchir la place.



© L. Séverac



© Tami



© C. Marson



© DR

07. Mosson

CELLA'RÉCUP LE 27 JANVIER

Le 27 janvier, sous le titre Cella'Récup, la maison pour tous Marie Curie convie l'association Repair Café Montpellier, de 14h à 18h. Douze intervenants proposeront aux habitants de les aider à réparer vêtements, vélos et appareils électroménagers. Parallèlement, sur le parvis, l'association l'Esperluette mettra en place des ateliers de cuisine circulaire tandis que Face Hérault animera un stand ludique pour apprendre les éco-gestes. Enfin, le Montpellier Boxing Paillade dressera un ring gonflable pour initier les enfants au noble art.

06. Hôpitaux Facultés

LE NOUVEL AN SOUS L'ARBRE À VŒUX DOUX

La Maison pour tous Albert Dubout vous invite à fêter le Nouvel an, le samedi 27 janvier, sur le thème de L'arbre à vœux doux. La journée débute à 14h30 par des ateliers de confection de l'arbre avec des objets de récupération. Pensez à apporter boutons, bouteilles plastiques, laine... Puis à 16h, concert familial au pied de l'œuvre en plastique et magique du groupe Voodoo Cheri. Une formation née en 2020 de la rencontre de Natacha Ghaddar (*Banan'N jug*) et de Julien Bouchon (*Côco Soufflette*) à l'école du Professor Sanchez (*Brésil Imprévu*). Musiques jug de Louisiane, créole des îles et brésilienne... Le groupe Voodoo Cheri racontera des histoires par le rire avec l'interaction du public autour de ces musiques populaires et métissées. Enfin, à 17h, ce sera le partage de la fameuse galette des rois.

mpt.dubout@ville-montpellier.fr



© MPT Albert Dubout

04. Croix d'Argent

RÉUNION PUBLIQUE SUR LA RUE TRENCAVEL

Le 14 décembre, Nicole Marin-Khoury, adjointe au quartier Croix d'Argent, et Laurent Nison, adjoint au Cadre de vie, ont organisé une réunion d'information à la Maison pour tous Albert Camus au sujet des futurs aménagements de la rue Raimon-de-Trencavel. Plusieurs pistes ont été évoquées, notamment le sens de circulation, l'aménagement des trottoirs et des traversées sécurisées. Cette réunion était très attendue des riverains de ce secteur en pleine croissance démographique et où les récentes constructions d'habitat ont retardé les projets d'aménagement.

05. Port Marianne

LE BUSTRAM AVANCE

Nouveau mode de transports en commun, le bustram a des performances proches du tramway et permet de gagner du temps face à la voiture. La première ligne reliera Castries à Montpellier. La mise en service du premier tronçon, entre Notre-Dame-de-Sablassou à Castelnaud-le-Lez et la place de l'Europe à Montpellier, aura lieu en janvier 2025. Suite à la concertation (1^{er} trimestre 2022) et aux réunions d'information (octobre et novembre 2023), les travaux ont commencé dans le secteur du Millénaire. Impactant les lignes de bus (déviation des lignes 9 et 51 jusqu'en septembre) et la circulation automobile (mise à sens unique dans le sens entrant dans Montpellier sur la rue de la Vieille Poste). Afin d'éviter la gêne occasionnée dans le secteur des travaux, les usagers sont invités à faire appel aux transports en commun, au covoiturage ou à la multimodalité.

[Informations chantier : 0 805 29 69 20 \(numéro vert\) et sur bustram.montpellier3m.fr](#)



Pignon sur rue

Rue Marcelin Albert

La rue Marcelin Albert, artère pénétrante du vieux village de Celleneuve, abrite le commerce de la coiffeuse Marie Hems, et compte nombre d'acteurs dynamiques incontournables, côté pair ou impair.



Réaménager dans un esprit de village

Suite à une concertation menée fin 2022-début 2023, les grandes orientations pour le « quartier village » de Celleneuve sont posées. Elles vont notamment repenser la ville à hauteur d'enfants en leur permettant d'aller à l'école à pied en toute sécurité. Mais aussi rénover, végétaliser et apaiser la circulation en favorisant les alternatives à la voiture. En ce sens, la rue Marcelin Albert sera piétonnisée. Enfin la Ville préempte des locaux commerciaux pour éviter l'implantation de commerces qui blanchissent l'argent d'activités criminelles et pour redynamiser commerce et activités de proximité.

Un peu d'histoire

Marcelin Albert (29 mars 1851 – 21 décembre 1921) était un viticulteur audois, considéré comme le meneur de la révolte des vigneron du Midi en 1907. Rappelons que, il n'y a encore que 40 ans, Celleneuve était un village entouré de vignes et possédait sa propre cave coopérative.



Un bureau partagé, de nombreuses associations, Oaqadi –un atelier radio-, le restaurant d'Adama... font aussi vivre la rue.



© DR



2

© C. Marson

CINÉMA NESTOR BURMA

Le cinéma du quartier

« Nestor Burma est un cinéma municipal de proximité labellisé Art et essai, explique Céline Delfour, directrice programmatrice du lieu. Il a été inauguré en 2011 et c'est un vrai choix politique de maintenir un tel équipement culturel et des prix très attractifs. C'est une lumière dans la ville, un lieu de rencontres et d'échanges privilégié pour les différents publics : adultes, jeune public, mais aussi pour tous, avec Ciné relax et l'association Sésame Autisme. » C'est un cinéma à hauteur d'enfants : la moitié de la fréquentation est constituée par les séances scolaires ou pour les centres de loisirs, mais aussi L'écran des enfants qui propose une programmation adaptée à chaque âge du jeune public. Les prochains temps forts sont les festivals : Télérama AFCAE, du 17 au 23 janvier, une séance spéciale dans le cadre du Festival Chrétien du cinéma le 24 janvier ; Cella'Marmaille du 10 au 17 février.

burma.montpellier.fr



13

© C. Marson

L'ESPERLUETTE

Partager ensemble autour de l'alimentation

Créé en 2019 pour et par les habitants du quartier, le collectif l'Esperluette, partenaire de la Caisse alimentaire commune, regroupe 550 personnes, dont 60 bénévoles. Cette épicerie propose des produits bio en vrac avec trois tarifs différents pour être accessibles à tous, ainsi que des produits frais de saison en direct du producteur. C'est aussi un café et des ateliers de cuisine sur l'espace public. L'Esperluette, c'est avant tout un lieu convivial où les différents milieux et communautés du quartier se croisent et partagent. Prochain rendez-vous le 20 janvier, pour l'assemblée générale et un atelier cuisine participative.

esperluette-celleneuve.org



14

© Odette Louise

ODETTE LOUISE

Des projets culturels pour tous

Cette association d'éducation populaire reconnue d'intérêt général et agréée « Espace de vie sociale » fabrique des espaces artistiques et culturels dans le quartier de Celleneuve depuis 2009. La programmation annuelle est plurielle et se co-construit avec les habitants, les structures partenaires du quartier et un réseau d'artistes professionnels. Concerts, créations sonores, expos photo, spectacles de rue, ateliers... et prochainement un festival pour les tout-petits, Cella'Marmaille 9^e édition du 10 au 17 février, en partenariat avec la Maison pour tous Marie Curie, le cinéma Nestor Burma et d'autres...

odette-louise.fr

Majorité municipale

SOCIALISTE, ÉCOLOGISTE ET RÉPUBLICAIN
2024, année de la solidarité→ **Julie Frêche, présidente du groupe Socialiste, Écologiste et Républicain**

2023 a été l'année de la mise en œuvre d'engagements de campagne : Police métropolitaine des transports, livraison de la crèche Liselotte assurant 75 des 300 places promises d'ici 2026, la piscine Yves et Françoise Jarousse au Plan des 4 Seigneurs, la création de la « Brigade du logement », la végétalisation de la Comédie... Une année riche en temps forts aussi : championnat d'Europe de Judo, l'accueil de l'équipe de Rugby des Samoa dans le cadre de la coupe du monde, l'accueil de League of Legend... Assurément, 2023 a été une année importante, marquée de nombreuses réalisations et la tenue d'engagements de campagne comme l'éco-tarifification de l'eau pour les ménages ainsi que la gratuité des transports en commun ! En 2024, nous poursuivrons nos efforts et continuerons dans notre ligne de conduite : tenir nos engagements pris devant les Montpelliérains en 2020 ! En 2024, nous poursuivrons le déploiement du bouclier social en préservant votre pouvoir d'achat !

CHOISIR L'ÉCOLOGIE À MONTPELLIER
Nouvelle autoroute à l'Ouest =
hausse de la pollution→ **Manu Reynaud, président du groupe Choisir l'Écologie à Montpellier**

Une étude des Shifters (membres du Shift projet) démontre que l'étude d'impact environnemental préalable à l'enquête publique sur le contournement ouest de Montpellier est fautive. En effet, elle n'intègre pas le phénomène du trafic induit lorsqu'une nouvelle infrastructure routière est construite. Alors que l'étude d'impact indiquait de façon erronée que le COM permettrait de réduire les émissions de CO₂ liées à la circulation routière, le travail des Shifters démontre bien évidemment le contraire. Le COM va augmenter les émissions de CO₂ sur la période 2028-2048 de +269 000 tonnes à +460 000 tonnes selon le scénario. Cela représente entre +2 % et +8 % des émissions de gaz à effet de serre de la métropole sur la période 2028-2048. Alors que notre territoire prend des engagements forts de réduction de ces émissions dans le cadre du PCAET, Vinci veut nous imposer une infrastructure qui rendra inefficaces toutes nos actions.

COMMUNISTE ET RÉPUBLICAIN
Liberté, égalité, fraternité,
Gratuité des transports
à Montpellier !→ **Hervé Martin, président du groupe Communiste et Républicain**

Les élus du groupe communiste se félicitent de la mise en place totale de la gratuité des transports pour les habitants de la métropole. Ce projet a été le socle de notre engagement dans la liste rassemblant le PS, le PCF et le PRG au premier tour de l'élection municipale. Cette mesure, ardemment défendue par notre parti depuis des décennies et par Fabien Roussel lors de l'élection présidentielle, est une avancée sociale majeure dans une visée transformatrice de la société. Les transports publics sont financés par le versement mobilité qui est une cotisation patronale, donc du salaire différé tout comme la sécurité sociale ou la retraite par répartition. L'instauration de la gratuité est une redistribution des richesses créée par les Montpelliérains, ce n'est pas pour rien que le MEDEF milite pour la suppression de cette cotisation. Cette mesure est un appel d'air pour le pouvoir d'achat des familles de la Métropole, dans un contexte national d'inflation et de stagnation des salaires.



Opposition municipale

CITOYENS, DIVERS GAUCHE ET ÉCOLOGISTES
La Place de la Comédie :
quelle (mauvaise) surprise !→ **Abdi El Kandoussi – président du Groupe « Montpellier Citoyens » – Citoyens, Divers gauche et Écologistes.**

Après tout le battage médiatique, des travaux interminables, une place de la Comédie complètement défigurée, des chalands déplacés, des cafetiers abandonnés, l'arrêt de tramway inopérant pendant des mois, les huit ormes hybrides venus en camion carburant au diesel spécialement des Pays-Bas sont quasi transparents et ont laissé les Montpelliérains interloqués et perplexes ! Le bilan carbone commence très mal. Ces arbres semblent ridicules à côté de la centaine d'arbres de l'espace classé boisé de l'esplanade Charles de Gaulle. Comme l'ont si bien résumé les commerçants du centre-ville : « tout ça pour ça ! », surtout avec un budget disproportionné. Comment peut-on se réjouir ou encore se féliciter de ce type d'aménagement qui n'apporte rien écologiquement à notre ville et est inefficace face au changement climatique. Cet investissement n'a aucune logique dans le paysage de notre centre-ville et n'apporte aucune réponse aux températures caniculaires de la place. La plantation des arbres doit être réfléchi à l'échelle de la ville pour apporter des résultats concrets de végétalisation face au réchauffement climatique. Le groupe « Montpellier Citoyens » vous souhaite une très bonne année 2024 à vous ainsi qu'à tous vos proches.

LE CŒUR ET L'ACTION

→ **Serge Guiseppin, président du groupe Le Cœur et l'Action**
Aucun texte n'est parvenu à la rédaction avant le bouclage.GROUPE MUPES
Stop à la privatisation des crèches→ **Alenka Doulain, conseillère de Montpellier Union Populaire Écologique et Sociale**

Notre groupe dénonce le manque criant de places en crèche qui impacte de plein fouet les familles montpelliéraines. C'est le résultat d'une incapacité à anticiper les besoins et le Service de la Petite Enfance aura malheureusement comme unique mission que d'informer sur cette pénurie. Pire encore l'équipe en place s'obstine à déléguer la création de nouvelles places au privé, en livrant la prise en charge de nos tout-petits aux logiques financières. Notre appel est clair : privilégions la gestion municipale pour nos enfants.

PASSIONNÉMENT MONTPELLIER
Vive Montpellier 2024 !→ **Annie Yague, présidente du groupe Passionnément Montpellier**

En 2024, nous restons mobilisés, optimistes et combattifs, à vos côtés. Nous faisons le vœu que le monde retrouve la paix, que la solidarité dépasse les frontières et que chacun puisse trouver des raisons d'espérer et d'être heureux. Nous souhaitons à tous les Montpelliérains, une année de pleine santé, nous leur souhaitons d'être écoutés, entendus et traités avec bienveillance et équité. Ensemble, nous pouvons faire bouger les lignes, vous avez tous le pouvoir de décider de l'avenir de notre ville !

La flamme du Soldat
inconnu entretenue par
les jeunes montpelliérains

L'année 2023 a marqué le centenaire du ravivage de la flamme du Soldat inconnu sous l'Arc de Triomphe, à Paris. L'Office national des combattants et des victimes de guerre (ONaCVG) a demandé à plusieurs établissements scolaires de porter cette flamme dans leurs villes. Le collège de la Providence, à Montpellier, s'était porté volontaire.

Raviver la flamme
pour ne pas oublier

Le 7 novembre dernier, 30 élèves de 3^e du collège de la Providence étaient à Paris pour participer au ravivage de la flamme du Soldat inconnu. Un geste répété chaque soir, selon un protocole très strict. « Pour les jeunes, cette cérémonie est avant tout un devoir de mémoire et un geste citoyen », indique Corinne Cendres, leur professeure d'histoire-géographie. Jade a été retenue pour raviver la flamme auprès de plusieurs militaires et Lily l'a recueillie dans une lanterne afin de la rapporter à Montpellier. Le 11 novembre 2023, lors de la cérémonie de commémoration de l'armistice sur l'esplanade du Peyrou, la jeune fille, accompagnée de Thibault, a ainsi déposé la lanterne dans l'urne. L'entretien de la flamme du Soldat inconnu est une idée de Gabriel Boissy, ancien caporal au 81^e régiment d'infanterie, qui, à l'époque de la Grande guerre, était basé à Montpellier.

Participer au devoir de mémoire

Alice et Kenza ont eu l'honneur d'accompagner le maire de Montpellier lors du dépôt de gerbe. Elles ont également lu un texte. Au milieu des officiels militaires et politiques, elles ont ressenti, disent-elles, une immense fierté. Alice a eu une pensée pour son arrière-grand-père. « Il était soldat et nous a laissé ses médailles et un journal de bord. On peut le suivre durant toute cette période. » Elles participent à la classe Défense, un dispositif qui permet à des classes de collège d'être parrainées par une unité militaire et de créer ainsi un lien entre l'armée et la jeunesse. Toute l'année de 3^e, des rencontres et des activités avec des militaires permettent aux collégiens de comprendre la défense à travers ses acteurs et ses enjeux, son histoire, sa mémoire et son patrimoine. Une découverte qui passionne Kenza et dont la présence active lors de ce 11 novembre a revêtu une importance fondamentale. Quelques jours plus tôt, ses parents, d'origine tunisienne, venaient d'acquiescer la nationalité française.





Opéra Orchestre National Montpellier

Occitanie/Pyrénées-Méditerranée

23 • 24

OPÉRA & LYRIQUE

La Vie parisienne

Jacques Offenbach
du 20 déc. au 4 jan.

Grande Messe en ut

Wolfgang Amadeus Mozart
ven 26 jan.

Gloria !

Poulenc • Sohy • Mozart
sam 9 mars

Negar

Théâtre musical
5, 6, 9 et 10 avril

La Bohème

Giacomo Puccini
22, 24 et 26 mai

SYMPHONIQUE

Concert du Nouvel an

31 déc. et 1^{er} jan.

Ainsi parlait Zarathoustra

Bacewicz • Lutoslawski
Strauss
ven 12 jan.

Ode à la joie

Ludwig van Beethoven
ven 9 fév.

Romantisme

Felix Mendelssohn
sam 24 fév.

Étoiles

Milhaud • Poulenc
Rimski-Korsakov
ven 15 mars

Supersoliste en lumière

Avec Dorota Anderszewska
sam 23 mars

Scintillements

Clyne • Glière • Sibelius
ven 5 avril

Génies

Beethoven • Mahler
ven 31 mai

Tour d'orchestre(s) à bicyclette

Sur une idée originale
de Dylan Corlay
jeu 13 juin

Concert gratuit à l'Hôtel de Ville

Fête nationale
dim 14 juillet

Crédit photo © Marc Ginot



Billetterie Opéra Comédie

04 67 60 19 99

opera-orchestre-montpellier.fr



Montpellier
capitale
européenne
de la Culture
2025

