

ENCOMMUN  
MONTPELLIER.FR

# MONTPELLIER MÉTROPOLE EN COMMUN

N° 31

Novembre-  
décembre 2024

Le magazine de la Métropole de Montpellier



**NOUVEAUX ESPACES PUBLICS, LIGNE 5**  
LA MÉTROPOLE SOUTIENT  
L'EXCELLENCE DES UNIVERSITÉS



10

# L'excellence universitaire de Montpellier



© F. Damerdjji

**Un PLUi voté par les 31 maires de la Métropole**

36



© C. Marson

4 - Actus

10 - **CO'giter**

Montpellier, l'excellence universitaire

22 - **CO'mmunes**

22 - De fêtes en musique  
24 - Brèves  
26 - À la découverte de Murviel-lès-Montpellier

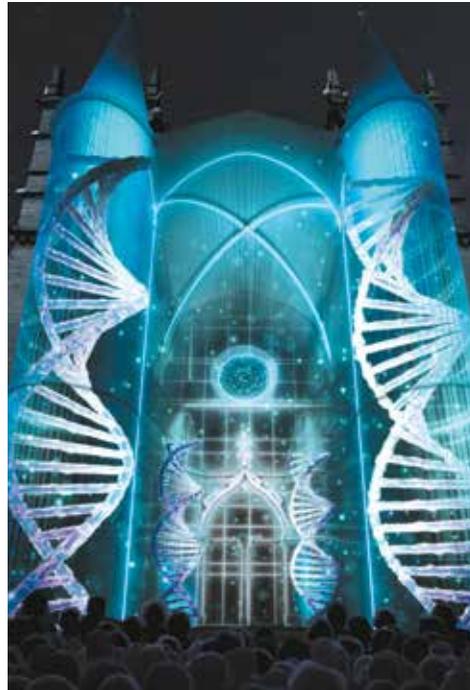
28 - **ÉCO'systèmes**

28 - Modulauto : optez pour une voiture en libre-service

30 - Police métropolitaine des transports : un an d'action sur le terrain  
31 - Avec la Métropole, je donne au lieu de jeter  
32 - Mettez-vous au réemploi avec Oc'Consigne

34 - **CO'opérer**

34 - 1 000 voix : quand les entreprises se mobilisent pour l'Orchestre Opéra  
36 - PLUi : s'adapter au changement climatique



© ID Scènes

**Cœur de Ville en lumières : pleins feux sur les jeunes talents**

38

38 - **CO'llation**

38 - Cœur de Ville en lumières : pleins feux sur les jeunes talents  
40 - Patrimoine : Auguste Bosc, cœur fidèle à Montpellier  
42 - Rendez-vous  
45 - Occitan  
46 - Jeunesse  
47 - Carte blanche à Jean-Philippe Vivant et Daniel Lutrand

## EN LIGNE

En Commun, c'est deux formules : le magazine *Montpellier Métropole En Commun* dans votre boîte aux lettres tous les deux mois et un site d'information au quotidien *encommun.montpellier.fr*.



## NOS 31 COMMUNES

Baillargues / Beaulieu / Castelnaud-le-Lez / Castries / Clapiers / Courdonsec / Courdonterral / Fabrègues / Grabels / Jacou / Juvignac / Lattes / Lavérune / Le Crès / Montaud / Montferrier-sur-Lez / Montpellier / Murviel-lès-Montpellier / Pérols / Pignan / Prades-le-Lez / Restinclières / Saint-Brès / Saint-Drézéry / Saint-Geniès-des-Mourgues / Saint-Georges-d'Orques / Saint-Jean-de-Védas / Saussan / Sussargues / Vendargues / Villeneuve-lès-Maguelone



Pour recevoir gratuitement tous les deux mois le magazine en braille à domicile, contacter : [stephanie.benazet-iannone@montpellier.fr](mailto:stephanie.benazet-iannone@montpellier.fr)



Montpellier Métropole en commun - N° 31 - Novembre-décembre 2024 - Le magazine de Montpellier Méditerranée Métropole et de la Ville de Montpellier

Ce magazine de 48 pages a été tiré à 280 000 exemplaires et distribué dans l'ensemble des foyers de la métropole de Montpellier. Un cahier de 20 pages, tiré à 180 000 exemplaires, est également distribué aux habitants de la ville de Montpellier. L'ensemble est disponible en version numérique sur [encommun.montpellier.fr](http://encommun.montpellier.fr), [montpellier3m.fr](http://montpellier3m.fr) et [montpellier.fr](http://montpellier.fr).

**Directeur de la publication :** Michaël Delafosse - **Directeur délégué de l'information et du numérique :** Jérôme Carrière - **Cheffe du service information :** Stéphanie Benazet-Iannone - **Rédaction en chef :** Stéphanie Benazet-Iannone, Andra Viglietti - **Rédaction :** Jérôme Carrière, Fatima Kerrouche, Serge Mafioly, Laurence Pitiot, Xavier de Raulin, Maxime Revol, Andra Viglietti - **Collaboration :** Florence Guilhem - **Photographes :** Frédéric Damerdjji, Cécile Marson, Ludovic Séverac - **Couvertures :** Frédéric Damerdjji (Montpellier Métropole En commun), Nicola Amoroso - TimeLapse Go' (Montpellier En commun) - **Traduction en occitan :** Joanda - **Conception éditoriale et graphique :** Agence In medias res - **Mise en pages :** @agencescoopcommunication - 14935-MEP - **Impression :** LPJ Hippocampe - Tél. 04 67 42 78 09 - **Distribution :** La Poste - **Dépôt légal :** octobre 2024 - ISSN 2801-6394 - **Direction de la communication,** Montpellier Méditerranée Métropole : 50, place Zeus - CS 39556 34961 Montpellier cedex 2 - Tél. 04 67 13 60 00 - [montpellier3m.fr](http://montpellier3m.fr)





Le 15 mai, le parvis du Campus du Triolet rénové était inauguré et prenait le nom du mathématicien Alexander Grothendieck.

## Connecter nos campus à la ville, par le tramway, le vélo ou la marche, c'est le rôle de la puissance publique

**Michaël Delafosse**, président de Montpellier Méditerranée Métropole, maire de Montpellier

« *Quelle métamorphose !* » La formule revient souvent lorsque l'on croise des Montpelliérains qui pour quelques années ont quitté notre ville, de retour pour quelques jours ou pour de bon lorsqu'ils évoquent leurs anciens campus universitaires.

La réalisation du Plan Campus transforme la relation entre la ville et ses deux universités. L'entrée de l'Université Paul-Valéry, dont le portail fut réalisé par l'artiste Vasarely, est métamorphosée. La nouvelle bibliothèque Atrium, dorénavant située à l'entrée, témoigne par son architecture de l'importance et de l'élégance de la connaissance. Le parvis de l'Université Paul-Valéry, dénommé Marc Bloch, célèbre historien, est un espace public marquant l'hospitalité avec ses bancs et illustrant le lien entre la ville et son université. Fin 2025, la route de Mende sera desservie par la ligne 5 de tramway et un réseau cyclable étendu.

Dans le même esprit, l'ancienne USTL, devenue Université de Montpellier, se transforme avec l'aménagement du parvis de la Faculté des sciences, désormais parvis Grothendieck, célèbre mathématicien, comme celui de la rue Parguel et de la rue du Truel, pour favoriser la pratique du vélo. L'ancienne piscine de la Motte Rouge a été rénovée dans le respect de son architecture et rouverte à toutes et tous. En 2025, le portail historique du jardin des plantes sera rénové et ouvrira le plus ancien jardin botanique de France sur la ville. L'ensemble de ces aménagements est un témoignage de l'engagement de Montpellier pour sa communauté des chercheurs et personnels qui œuvrent à la recherche et à la transmission du savoir. Il témoigne de la volonté de créer un environnement favorable pour les étudiants.

Connecter nos campus à la ville, par le tramway, le vélo ou la marche, c'est le rôle de la puissance publique. Nous portons cette ambition avec une réelle conviction, en opérant des choix forts en matière de mobilité et de conception de ces espaces du commun. Mais cela ne pourrait se faire aussi efficacement sans l'excellente coopération que nous développons avec nos deux universités depuis quatre ans. Je veux ici en remercier Anne Fraïsse, présidente de l'Université Paul-Valéry, et Philippe Augé, président de l'Université de Montpellier. Les élus de la Métropole ont augmenté de 24 % les crédits de soutien aux investissements pour les laboratoires. La qualité de ces projets ne pourra ainsi que faire progresser les conditions d'enseignement et de recherche de ces sites et donc l'attractivité de nos universités, dont la réussite actuelle n'est plus à démontrer.

Il nous faut saluer et être fiers de l'engagement de nos chercheurs de contribuer par leurs travaux aux grands défis humains, à la formation de dizaines de milliers d'étudiants. Le développement de Montpellier est indissociable de ses liens avec les universités. Aujourd'hui, nous sommes ensemble tournés vers l'avenir pour soutenir l'excellence de la recherche, favoriser ses liens avec les acteurs économiques. Afin de favoriser l'innovation avec MedVallée, nous prenons appui sur les travaux des chercheurs pour conduire l'action locale, à l'image de la coopération avec le centre d'écologie fonctionnelle (classé 3<sup>e</sup> au niveau mondial) ou œuvrer au partage de la connaissance scientifique au plus grand nombre. bien poursuivre ensemble dans cette direction.



# Actus

## COMPOSTEUR INDIVIDUEL

### C'est gratuit !

Si vous disposez d'un jardin, pensez à commander votre composteur individuel gratuit. C'est une des nombreuses solutions mises en place par la Métropole pour trier et valoriser ses biodéchets. Les composteurs produisent un fertilisant naturel à partir de déchets verts issus de l'entretien des jardins, mélangés aux déchets de cuisine (épluchures, marc de café et restes de repas sauf viandes et poissons). Chaque composteur permet de réduire les déchets traités par la Métropole de plus de 50 kg/an/habitant.

[montpellier3m.fr/biodechets](http://montpellier3m.fr/biodechets)

## HOMMAGE

### Pierre Dudieuzère

Pierre Dudieuzère, maire de Vendargues pendant 31 ans, de 1989 à 2020, est décédé lundi 30 septembre 2024. Michaël Delafosse a salué cet élu qui a notamment siégé comme vice-président à l'Agglomération. « Il a consacré toute sa vie à l'engagement public pour Vendargues et aux habitants de ce territoire. Pierre Dudieuzère aimait la vie, les gens, les chevaux... Lors de ses funérailles, il a été accompagné par un très beau cortège, symbole de la Camargue qui lui était chère. »



© Christophe Ruiz

## 4,8 MILLIONS D'EUROS POUR LE RIEUMASSEL

# Protéger Grabels contre les inondations

Dix ans jour pour jour après les pluies exceptionnelles (300 mm en 4 heures) du 7 octobre 2014 ayant causé de gros dégâts, la commune de Grabels a inauguré avec le préfet, le président de la Métropole et plusieurs maires, les travaux d'aménagement contre les inondations. Ils ont permis de multiplier par six la capacité de rétention du barrage (portée à 160 000 m<sup>3</sup>) et d'élargir le lit du Rieumassel dans sa traversée urbaine pour le transit des crues sans débordement. Intégrés au programme d'Actions et de Prévention des Inondations (Papi 2 Lez),

ces travaux ont coûté 4,8 millions d'euros et ont été financés par la Métropole, l'État (40 % chacun) et la région Occitanie (20 %). René Revol, maire de Grabels, se souvient avec émotion : « L'eau montait de toutes parts. On a pu utiliser la téléalerte qui n'existait que dans trois communes. On a réveillé des gens mais on a sauvé des vies. 192 maisons ont été inondées et il y a eu 550 sinistrés. Le dernier est rentré chez lui au bout d'un an. Quand Michaël Delafosse a été élu à la Métropole, je lui ai dit que ces travaux étaient une priorité absolue. » C'est chose faite.



© L. Séverac

## ÉNERGIES RENOUVELABLES

# La Métropole à EnerGaïa



EnerGaïa, le forum des énergies renouvelables organisé par la région Occitanie, se tiendra les 11 et 12 décembre au parc des expositions. Parmi les 450 exposants présents, la Métropole de Montpellier présentera sur un stand de plus de 80 m<sup>2</sup> son engagement en faveur de la transition énergétique et des énergies renouvelables. Avec notamment Henera, l'incubateur des énergies décarbonées porté par le BIC de Montpellier, qui accompagne de jeunes entreprises innovantes.

[energaia.fr](http://energaia.fr)



## PARKING COMÉDIE

# L'entrée Mistral est en service

La proposition formulée par la CCI d'un accès direct au parking multimodal Comédie par l'entrée Mistral est effective depuis le 28 octobre (niveau - 2). La circulation et l'accès au cœur de ville par l'est en seront facilités. En parallèle, les travaux de la galerie cyclable se poursuivent. Cette dernière renforcera la continuité cyclable en se connectant à différentes vélolignes et au futur « hub des mobilités » du parking (niveau - 1 : stationnement deux-roues sécurisé et autopartage, bornes de recharge...). La livraison de cette seconde phase est prévue pour le deuxième semestre 2025. Les cyclistes pourront à terme traverser le centre-ville en moins de trois minutes via le tunnel, alors que les piétons profiteront en surface d'une place de la Comédie apaisée de tout conflit d'usage. Jusqu'à mi-2025, l'entrée du parking Comédie côté boulevard Sarraill et les sorties via les rues Michelet et Jeu-de-Ballon seront fermées.

[Plus d'infos sur \[encommun.montpellier.fr\]\(https://www.encommun.montpellier.fr\)](https://www.encommun.montpellier.fr)

# 2

## TITRES DE CHAMPIONS D'EUROPE DE TENNIS DE TABLE DÉCROCHÉS PAR LES FRÈRES LEBRUN

Alexis et Félix Lebrun se souviendront longtemps du 20 octobre 2024 et des championnats d'Europe de tennis de table, à Linz en Autriche. Les deux pongistes montpelliérains ont décroché le titre européen en double dans une finale remportée en moins de vingt minutes. Déjà titré champion de France en mars à Montpellier, Alexis Lebrun a ensuite décroché le titre de champion d'Europe en individuel en dominant l'Allemand Benedikt Duda.

## MHSC

# 50 ans, ça se fête !

« C'est une grande fierté de fêter cette saison les 50 ans de la Paillade, se réjouit Laurent Nicollin, président du club, en confiant son meilleur souvenir de ce demi-siècle. Bien évidemment, j'ai une pensée émue pour mon père sans qui nous ne serions pas là pour en parler et qui a tant fait pour la professionnalisation du football montpelliérain. En 50 ans, nous avons vécu beaucoup d'émotions, bonnes et moins bonnes, des succès, de la joie, des larmes et des bonheurs infinis quand on a soulevé nos titres sur la place de la Comédie. » Le MHSC a



dédié sa saison 2024-2025 à cet anniversaire avec notamment un tramway qui sillonne la ville depuis le début de l'été, des maillots empreints d'histoire, des coups d'envoi donnés par les anciens, et, en point d'orgue, le Match des Héros, samedi 16 novembre à 15h à La Mosson avec une équipe des légendes de la Paillade et Champions 2012. Carlos Valderrama, Julio César, Mapou Yanga-Mbiwa, Vitorino Hilton, Souleymane Camara et de nombreuses autres personnalités seront au rendez-vous. 5 euros la place.

[mhscfoot.com](https://www.mhscfoot.com)



©MHSC



© L. Séverac

**EXTENSION DE LA LIGNE 1**

# La gare Sud de France bientôt reliée au tram

« C'est un jour historique pour le devenir de la gare, a déclaré Julie Frêche lors de la première soudure de l'extension de la ligne 1 de tramway, le 17 octobre sur le pont qui enjambe l'A709 dans le quartier Cambacérès. Nous étions la risée de toute la France avec une gare de 1,7 million de voyageurs, sans desserte. Aujourd'hui, nous réparons les erreurs de nos prédécesseurs qui avaient à l'époque les finances pour prolonger la ligne 1 jusqu'à la gare Sud de France et qui ne l'ont pas fait ! » Soit 1,3 km de rails supplémentaires depuis Odysseum qui permettront, dès le second semestre 2025, de connecter les gares Montpellier Saint-Roch et Montpellier Sud de France en 20 minutes. « C'est la continuité de l'histoire de la ligne 1 lancée en 2000 par Georges Frêche, et le symbole de nos promesses en termes de mobilité », ajoute la vice-présidente déléguée au Transport et aux mobilités actives.

**Un pôle d'échange multimodal à Cambacérès**

En effet, plus que l'extension de la ligne 1, c'est un véritable pôle d'échange multimodal qui est en construction pour desservir le quartier privilégiant les modes doux de déplacement. L'arrivée du tramway

au pied de la gare sera complétée d'une correspondance avec l'actuelle ligne 15 de bus depuis le pôle d'échange Sabines, en préfiguration de la future ligne bustram 2. Sur le nouveau pont construit pour franchir l'A709 en tramway, aux deux voies de la ligne 1 s'ajoutent deux voies pour les bus et les voitures, une piste cyclable bidirectionnelle et des trottoirs sécurisés pour les piétons.

**Un grand projet de mobilité et d'aménagement**

« Ce grand projet de mobilité s'inscrit dans un grand projet d'aménagement. À Cambacérès, nous préfigurons un quartier principalement tourné vers le développement économique, a rappelé Michaël Delafosse, président de la Métropole, en présence notamment d'André Deljarry, président de la CCI de l'Hérault, insistant sur l'importance des entreprises qui contribuent à l'emploi et au financement du dynamisme du territoire. « Nous soudons pour l'avenir du territoire », a-t-il conclu en participant à la première soudure aux côtés de Julie Frêche, des équipes de TaM et de Colas rails, qui en réaliseront dans les prochains mois 299 de plus avant de mettre la ligne 1 sur les rails au second semestre 2025.

“ Nous soudons pour l'avenir du territoire ”

# 50 M€

C'est le coût global de l'opération. 4 000 voyageurs/jour sont attendus sur cette extension de la ligne 1.

**CALENDRIER**

- 17 octobre 2024 : première soudure de rail
- Premier semestre 2025 : tirage de la ligne aérienne de contact (LAC)
- Été 2025 : essais sur l'extension de la ligne 1
- Second semestre 2025 : mise en service de l'extension de la ligne 1



## SOLIDARITÉ

# Ils ont besoin de vous !

Faites un geste solidaire pour la planète lors de la Semaine Européenne de la Réduction des Déchets (SERD) du 16 au 24 novembre : la Métropole organise notamment des collectes solidaires au profit d'Emmaüs le 19 novembre de 9h à 14h place Zeus et le 21 novembre de 9h à 14h place Georges-Frêche, ainsi que des collectes de jouets dans les écoles primaires du territoire au profit d'associations caritatives.

[montpellier3m.fr/SERD2024](https://montpellier3m.fr/SERD2024)

Les 22, 23 et 24 novembre, les bénévoles de la Banque alimentaire de l'Hérault se mobilisent pour lutter contre la précarité alimentaire et le gaspillage en participant à la grande collecte nationale de denrées alimentaires dans les commerces. Ils comptent sur vous !

<https://baherault.com>

## ATELIERS ET VISITES

# Manger comme on sème

Du 23 novembre au 8 décembre, l'édition automne-hiver de Manger comme on sème propose des dizaines d'ateliers tous publics et des visites chez les agriculteurs. Des rendez-vous, pour la plupart gratuits, dans la Métropole de Montpellier, le Pays Cœur de l'Hérault, le Pays de l'Or et le Grand Pic Saint-Loup. Avec un temps fort, la grande soirée des Assises territoriales de la transition agroécologique et de l'alimentation durable lundi 2 décembre (voir page 8).

[montpellier3m.fr/mangercommeonseme](https://montpellier3m.fr/mangercommeonseme)

## SPORT

# Jeanne Chambon, championne d'équitation



© C. Marson

Jeanne Chambon a été sacrée championne de France poney au Grand Prix As Élite Excellence. Avec son cheval Atila de Talforest, la Montpelliéraine de 15 ans s'est largement imposée le 12 juillet lors de l'épreuve phare du Generali Open de France. Après les championnats d'Europe, elle participe cet automne aux épreuves de la Coupe du monde. Élève en première, Jeanne Chambon monte depuis son plus jeune âge à Grammont, puis à Grabels et aujourd'hui au centre équestre Pachka à Saussan. Michaël Delafosse l'a reçue dans son bureau lundi 14 octobre afin de la féliciter aux côtés de ses parents, son entraîneur et Joël Vera, maire de Saussan.

## MOBILITÉS ACTIVES

# Une passerelle piétons-vélos pour rejoindre les plages



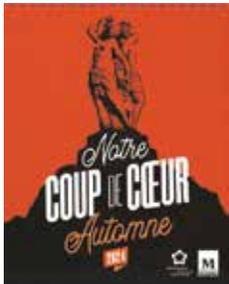
© L. Séverac

La passerelle en aluminium qui relie Pérols à Carnon-Plage a été inaugurée le 16 octobre. Elle est le premier maillon du projet de liaison en modes actifs entre le terminus de tramway Étang de l'Or et la mer. Les abords de l'ouvrage d'art ont été réaménagés et les voies de circulation automobile

réduites afin d'abaisser la vitesse. La passerelle enjambe le canal du Rhône à Sète au niveau des Cabanes de Carnon, sécurisant les trajets domicile-travail, ainsi que l'accès au littoral. Financement : 1,6 million d'euros de la Métropole et 1,4 million d'euros du Département.

**COUPS DE CŒUR**

# 11 vins de la métropole à l'honneur



Le jury des Coups de cœur automne 2024 des vins de la métropole s'est réuni le 12 octobre. Les consommateurs qui le composaient ont sélectionné leurs vins favoris parmi 78 cuvées

(41 rouges, 31 blancs, 6 bulles) de 28 vigneronnes et caves. Des vins charpentés à déguster avec un bon plat d'automne ou lors d'un repas de fête. Les lauréats sont reconnaissables chez les cavistes et dans les différents lieux de vente grâce à la collerette Coups de cœur automne 2024 sur la bouteille.

**LES LAURÉATS**
**Vins rouges**

- *Pioch Palat 2022* – Les Vignerons du Bérange – Vendargues
- *Pleine Lune 2020* – Domaine Desvabre – Montferrier-sur-Lez
- *Murs Murets 2021* – Le Clos d'Isidore – Murviel-lès-Montpellier
- *Ocre Rouge Prestige 2020* – Les Vignerons du Chevalier Georges – Saint-Georges-d'Orques
- *Domaine Guizard Rouge 2022* – Domaine Guizard – Lavérune

**Vins blancs**

- *La Petite Robe Blanche 2023* – Domaine de Mujolan – Fabrègues
- *Le Chant des Âmes 2018* – Domaine de Belles Pierres – Murviel-lès-Montpellier
- *Cheveux d'Ange 2023* – Mas d'Arcaÿ – Saint-Drézéry
- *Jalousie 2023* – Domaine de Valfeuille – Saint-Georges-d'Orques

**Bulles**

- *Blanc de Blanc* – Domaine le Claud – Saint-Jean-de-Védas
- *La Domaisèla Rosé 2023* – Les Vignerons du Chevalier Georges – Saint-Georges-d'Orques

À consommer avec modération. L'abus d'alcool est dangereux pour la santé.

**TRANSITION AGROÉCOLOGIQUE ET DE L'ALIMENTATION DURABLE**

# Les assises territoriales à Montpellier


**POUR UNE AGRICULTURE ET UNE ALIMENTATION PLUS RESPONSABLES :**

De nombreux ateliers sont proposés. Une déclaration interpellant le gouvernement sur la nécessité de transformer le système alimentaire sera signée par les collectivités.

**LES 2 ET 3 DÉCEMBRE : Montpellier accueille la 3<sup>e</sup> édition des Assises territoriales de la transition agroécologique et de l'alimentation durable <sup>(1)</sup>. Ce rendez-vous national, né à Montpellier en 2019 et organisé à Nantes en 2022, met en avant les initiatives et les stratégies territoriales en faveur d'une agriculture et d'une alimentation plus responsables. 800 professionnels sont attendus au Corum.**

**SOIRÉE MANGER COMME ON SÈME : Lundi 2 décembre, de 17h à 21h, un marché paysan organisé en partenariat avec la Chambre d'agriculture, ponctué d'animations et de jeux, réunira des producteurs de l'Hérault sur l'esplanade. De 20h à 22h, Perrine Bulgheroni donnera une conférence-débat animée par *Sans Transition magazine*, sur son expérience permacole à la ferme du Bec Hellouin.**

(1) Co-organisée par la Métropole et la Ville de Montpellier, Agropolis International, Terres en villes, le CNFPT, France Urbaine, la Chaire Unesco Alimentations du Monde et Nantes Métropole.

[assises-agroecologie-alimentation.fr](https://assises-agroecologie-alimentation.fr)

**ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE**

# Rencontres Monnaies locales et collectivités



**QUI →** Le mouvement SOL, le réseau des collectivités territoriales pour une économie solidaire (RTES), la Métropole de Montpellier et la Graine, monnaie locale complémentaire citoyenne de l'Hérault.

écologique juste, grâce à l'apport des monnaies. Animations grand public, tables rondes, ateliers, conférences sur « Des enjeux globaux aux solutions locales ? »

**QUOI →** Les 8<sup>es</sup> rencontres nationales : Monnaies locales complémentaires et collectivités territoriales. Objectif : Construire des dynamiques territoriales et citoyennes pour une cohésion sociale et territoriale et une transition

**QUAND ET OÙ →** Jeudi 21 novembre, à 19h au théâtre Jean Vilar : soirée inaugurale, spectacle avec la compagnie les Nuits claires, création Aurélie Namur et vendredi 22 novembre, dès 9h, à l'hôtel de Métropole.

[Inscriptions sur rtes.fr](https://inscriptions-sur-rtes.fr)

# Merci à nos mécènes

Lotisseur, aménageur, promoteur immobilier, bailleur social, services immobiliers, syndic... FDI est un groupe immobilier régional coopératif complet, dont le siège social est à Montpellier depuis 1913. Il rassemble la totalité des métiers de l'immobilier. Depuis plusieurs dizaines d'années, FDI a multiplié son implication comme acteur de la vie locale pour soutenir de nombreux projets en lien avec la culture, le sport, la santé, l'éducation et l'enfance.



© Etienne Perra  
Cœur de Ville en Lumières du 14 au 16 novembre, un événement soutenu par FDI.

« Avec ses 240 collaborateurs, FDI rayonne sur tout l'arc méditerranéen, » explique Mathieu Massot, directeur général de FDI, groupe qui aime donner du sens à ses actions de mécénat, avec l'humain et l'intérêt général au cœur de ses préoccupations. « L'engagement du groupe à réinvestir sur le territoire, c'est notre responsabilité. » Depuis plusieurs dizaines d'années, cet acteur de la vie locale soutient de nombreux projets. « Sur plus d'une quarantaine de partenariats, une quinzaine concernent du mécénat sur la métropole de Montpellier », précise Mathieu Massot. Comédie du Livre, Festin de rues, Festival Radio France, Fondation Altemed, musée Fabre...

FDI s'implique tout particulièrement dans la création artistique. « Nous venons de signer une convention avec Cœur de Ville en Lumières et avec le CHRS Elisabeth Bouissonnade. Nous sommes présents également autour de causes qui nous tiennent à cœur telles que le Fonds Guilhem, le fonds de dotation du MHB, la Fondation MBS ou l'Espace Renaissance. C'est dans notre ADN, à travers nos actions portées par notre société mère FDI Procvivis. Nos valeurs s'articulent autour de l'engagement local, de la responsabilité sociétale, de l'innovation et de l'éthique », conclut Mathieu Massot. [fdi.fr](http://fdi.fr)

“ L'implication des acteurs locaux et des citoyens est nécessaire pour faire face aux défis de demain. Quand les acteurs s'unissent, Montpellier réussit. Merci aux mécènes de leur engagement. ”

**Michaël Delafosse,**  
président de Montpellier Méditerranée Métropole,  
maire de Montpellier

“ Je suis le premier élu à porter une délégation mécénat. La Ville et la Métropole de Montpellier ont voulu structurer le mécénat pour insuffler une dynamique de territoire afin que Montpellier soit plus que jamais une cité de partage et de solidarité. ”

**Roger-Yannick Chartier,**  
adjoint au maire de Montpellier  
et conseiller métropolitain  
délégué au Mécénat et  
à la Création d'entreprises

VOUS SOUHAITEZ  
VOUS ENGAGER  
AUX CÔTÉS DE  
LA MÉTROPOLE

Contactez la Coordination et développement du mécénat qui propose des projets porteurs de sens aux entreprises de toutes tailles, désireuses de s'engager.

[florence.fabre@montpellier.fr](mailto:florence.fabre@montpellier.fr)  
Tél. 06 15 58 83 48





**CO'giter**

# L'excellence universitaire

Avec l'Université de Montpellier et l'Université Paul-Valéry 3, le territoire bénéficie d'un environnement académique d'excellence. Elles sont les moteurs d'un écosystème de recherche dynamique avec lequel la Métropole entretient des liens étroits. Le soutien à l'enseignement supérieur conditionne les politiques publiques. La ligne 5 qui relie les facultés et les laboratoires, la politique en faveur des étudiants ou la diffusion du savoir scientifique auprès du grand public en sont quelques exemples. La Métropole accompagne également les innovations technologiques et sociales issues de la recherche montpelliéraine afin de positionner Montpellier comme un acteur majeur d'un enseignement ouvert et novateur, reconnu à l'échelle internationale.

19,1

**M€**

**C'EST LE MONTANT QUE LA MÉTROPOLE CONSACRE À L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR DANS LE CADRE DU CONTRAT DE PLAN ÉTAT-RÉGION 2021-2027. SOIT UNE PROGRESSION DE 27 % PAR RAPPORT AU PRÉCÉDENT CPER.**

# « Collaborer avec le monde universitaire »

Le 8 octobre, le conseil de Métropole a présenté sa stratégie pour intensifier son soutien et sa coopération avec le monde de la recherche et de l'enseignement supérieur et renforcer son partenariat avec les acteurs de l'innovation. Interview de Florence Brau, vice-présidente déléguée à l'Enseignement supérieur et à la Recherche, maire de Prades-le-Lez.



© F. Damerdi



**Relever ensemble les défis majeurs de notre époque**



## Pourquoi cette feuille de route ?

**Florence Brau :** L'excellence de notre environnement scientifique n'est plus à démontrer avec nos deux universités (l'Université de Montpellier et Paul-Valéry Montpellier 3), nos instituts de recherche et grandes écoles. Aujourd'hui, face aux grands défis que sont le dérèglement climatique, la crise de la biodiversité, les défis sanitaires et sociaux qui questionnent nos politiques publiques, nous avons souhaité réaffirmer et renforcer les liens étroits qui unissent la Métropole avec ce monde académique. Nous sommes persuadés que la recherche a beaucoup à nous apporter pour trouver des réponses ou des chemins face aux enjeux contemporains ou futurs. Nous créons donc les conditions pour structurer et développer ces coopérations (voir pages 14-15) afin de mieux orienter nos financements et nos actions. Dans ce contexte, nous n'oublions pas les sciences humaines et sociales, notamment pour leur rôle crucial dans l'accompagnement et l'acceptabilité des changements nécessaires. Le partenariat avec le monde scientifique s'illustre d'ores et déjà avec la convention en Écologie de la santé lancée il y a un an entre la Métropole, la Ville de Montpellier et 11 établissements de recherche. Ce laboratoire collaboratif, inédit pour une métropole, nous permet de travailler des sujets au cœur de l'actualité avec des chercheurs impliqués en Santé globale, regroupant santé humaine, animale et environnement.

## Cette stratégie est plus vaste qu'une coopération financière ?

**F.B. :** Oui, même si, côté financement, dans le cadre du Contrat de Plan État-Région, la Métropole investit 19,1 millions d'euros servant à financer de grands travaux et l'achat d'équipement

pour les centres de recherche, à soutenir l'aménagement durable des campus. La Métropole agit également sur les améliorations d'espaces publics (voir pages 18-19). Je pense au parvis de la fac de médecine, à l'Atrium, la ligne 5 du tramway qui permettra une meilleure mobilité des étudiants et des enseignants. Le savoir doit circuler. C'est pour cela que nous accompagnons sa transmission et les liens entre science et société. Et notre réseau de médiathèques en est un vecteur primordial (voir page 21).

## Et les étudiants ?

**F.B. :** En tant que meilleure ville étudiante de France, nous avons une responsabilité particulière à leur égard. Soutenir la réussite et l'épanouissement de nos étudiants, leur engagement citoyen, est fondamental (voir page 20). Nous voulons également mieux prendre en compte la fragilité de leur quotidien, notamment en matière de résidences sociales étudiantes.

## Comment la volonté de valoriser l'innovation peut-elle se concrétiser ?

**F.B. :** Les innovations scientifiques doivent répondre aux besoins de la société ; elles sont technologiques mais également sociales. Il est essentiel de collaborer étroitement avec le monde académique pour valoriser nos filières de haut niveau : santé globale avec MedVallée, Industries Créatives et Culturelles ou Énergies Renouvelables. Cette dynamique vise à en faciliter le transfert et soutenir la création d'entreprises génératrices d'emplois (voir pages 16-17). Notre excellence nous permet également de rayonner au-delà de nos frontières, accueillant chaque année de nombreux chercheurs et étudiants internationaux.



**Philippe Augé,**  
président de l'Université de Montpellier

### Quels sont les atouts de l'Université de Montpellier ?

**P.A. :** L'Université de Montpellier s'est imposée comme un acteur clé en matière de formation et de recherche, qui a su développer une stratégie visant à la fois à amplifier son rayonnement national et international mais aussi à affirmer son fort ancrage territorial. Cette ambition, qui s'est structurée autour du projet MUSE, a permis d'impulser le déploiement d'une université thématique de recherche intensive, internationalement reconnue pour son impact dans les domaines de l'agriculture, de l'environnement et de la santé, sans oublier les autres communautés scientifiques.

### Comment votre université et la Métropole travaillent-elles ensemble ?

**P.A. :** Les relations actuelles avec la Métropole sont particulièrement constructives avec une forte qualité d'écoute et de soutien sur nos projets universitaires comme en témoignent les liens étroits entre notre projet MUSE autour de « Nourrir, Soigner et Protéger » et le projet MedVallée. Mais également l'Institut Hospitalo-Universitaire IMMUN4CURE sur les maladies auto-immunes, l'intelligence artificielle, les opérations de restauration du Jardin des Plantes ou encore les actions communes relatives aux relations science-société.

UNIVERSITÉ DE MONTPELLIER

**52 000**

étudiants

**3 000**

enseignants et chercheurs

**74**

unités de recherche

[umontpellier.fr](http://umontpellier.fr)

## Anne Fraïsse,

présidente de l'université Paul-Valéry Montpellier 3

### Quels sont les atouts de l'université Paul-Valéry ?

**A.F. :** Nous sommes une université de recherche particulièrement reconnue pour ses spécialités dans les domaines des lettres, des arts, de la philosophie et des sciences humaines. Nous sommes la seule université de France à avoir un théâtre, qui est une scène conventionnée. Nous avons mis en place des doctorats de recherche-crédation et sommes les premiers à l'avoir fait. C'est un travail de recherche qui s'appuie à la fois sur la création mais aussi la réflexion sur cette dernière. Il est important que la création soit valorisée comme une activité où on est capable de théoriser sur ce que l'on fait.

### Comment votre université et la Métropole travaillent-elles ensemble ?

**A.F. :** La Métropole est très investie dans le domaine de la culture. Elle veut développer les ICC et sur ce sujet nous sommes incontournables. Mais également sur MedVallée où la Métropole nous a intégrés. Sur le thème de la santé globale, les sciences humaines et sociales sont au cœur même du projet par leur approche pluridisciplinaire de la sensibilisation des populations, de l'évaluation des risques et de l'acceptation des solutions.

UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY MONTPELLIER 3

**21 800**

étudiants

**774**

enseignants et chercheurs

**21**

unités de recherche

[univ-montp3.fr](http://univ-montp3.fr)





La convention « Écologie de la santé », initiée par la Métropole, rassemble 11 établissements d'enseignement et de recherche pour répondre aux défis sanitaires.

© C. Marson

# Soutenir et impulser la recherche

Montpellier est incontournable dans les domaines de l'innovation et de la recherche grâce à un environnement scientifique de haut niveau. La Métropole accompagne cet écosystème d'excellence autour de projets communs pour l'aider à définir ses politiques publiques.

C'est un projet ambitieux initié par la Métropole de Montpellier, en octobre 2023. La collectivité a mobilisé les organismes de recherche présents sur son périmètre (Cirad, CNRS, IRD, INRAE, Institut Agro Montpellier, EID Méditerranée, Inserm, EFS, CHU, Université de Montpellier et Université Paul-Valéry Montpellier 3) pour préparer le territoire et ses habitants aux impacts sanitaires liés au changement climatique. Une première en France !

## Fédérer 160 chercheurs

L'objectif de ce Laboratoire collaboratif en « Écologie de la santé » est que la communauté scientifique montpelliéraine, réputée dans les domaines de l'écologie et la santé, aide les élus à prendre les meilleures décisions dans les politiques publiques. Pas moins de 160 scientifiques sont ainsi mobilisés autour de cette action. La particularité de cette convention (prévue pour une durée de sept ans) est de permettre la collaboration entre les chercheurs et les collectivités. Par exemple, déterminer l'impact de la végétalisation urbaine sur l'émergence de maladies vectorielles à Montpellier. Ou encore, Murviel-lès-Montpellier qui collabore avec des chercheurs de l'IRD sur

des recherches pour améliorer la lutte contre le moustique tigre. Les projets sont amenés à se multiplier.

## Une approche innovante

Cette convention s'inscrit dans la dynamique MedVallée, initiée il y a trois ans, afin de fédérer tous les acteurs économiques, de la recherche et de l'enseignement supérieur en créant un écosystème unique qui associe ces trois filières d'excellence (santé, alimentation et environnement). Cela permet de renforcer l'attractivité de Montpellier et de faire, de notre territoire, un catalyseur de l'innovation dans le domaine de la Santé Globale. Le 15 octobre, les deuxièmes assises MedVallée ont notamment présenté un projet pionnier mené par l'Institut du cancer de Montpellier et la société Enchanted Tools, en partenariat avec le SIRIC Montpellier Cancer autour de l'intégration du robot humanoïde Miroki au sein du service de radiothérapie pédiatrique de l'ICM. Cette première mondiale vise à accompagner les jeunes patients tout au long de leur parcours de soins en radiothérapie en leur apportant un soutien émotionnel essentiel avec l'objectif d'améliorer la qualité de leur traitement.

**ÉNOLA FABRE**

## « La Métropole finance ma thèse »

« J'ai obtenu mon Baccalauréat avec mention, puis j'ai fait toutes mes études à Montpellier. Après avoir obtenu un Master Sciences de l'eau (mention Bien) à l'université de Montpellier, j'ai entamé depuis octobre une thèse sur la durabilité de la ressource en eau face aux changements climatiques. Je travaille au sein du laboratoire HydroSciences, une unité mixte de recherche qui regroupe, outre l'université, l'IRD, le CNRS et l'École des mines. Cette thèse est entièrement financée par la Métropole de Montpellier car mes recherches peuvent aider à orienter les décisions de politiques publiques. C'est la première fois que la collectivité est à l'origine de travaux de recherche. Il s'agit, en fonction des projections climatiques, d'évaluer les ressources en eau potable d'ici 2100 afin de mieux les gérer. Nous étions plusieurs à postuler et il y a eu un concours que j'ai remporté cet été. C'est une thèse en trois ans. Pour le moment, je collecte toutes les données sur le Lez que nous possédons depuis les années 40. »



© L. Séverac

**RECHERCHE ET CRÉATION**

## Renforcer Montpellier sur la scène internationale des arts, de la culture et du patrimoine



© UPF

Le projet MIRANDA vise à structurer autour de l'Université Paul-Valéry un pôle d'excellence en recherche-création dans les domaines des arts, de la culture et du patrimoine. Lancé en avril dernier, il fédère l'écosystème montpellierain de la création artistique et entend ainsi jouer un rôle moteur dans la filière des Industries Culturelles et Créatives (ICC). Danse, théâtre, architecture, arts plastiques sont ainsi liés par une feuille de route commune : dessiner de nouvelles perspectives de recherche scientifique et de création artistique. La réflexion est entamée et devrait aboutir à une restitution de ces recherches sous forme d'événements grand public. Le premier rendez-vous est attendu en 2027.

**SCIENCES**

## ExposUM : recherches croisées



**QUOI ?** → C'est un programme de recherches scientifiques sur l'exposome. Ce concept désigne les expositions environnementales auxquelles nous sommes soumis tout au long de la vie, via l'alimentation, l'air respiré, les rayonnements, l'environnement sonore, psychoaffectif ou encore socioéconomique.

**QUI ?** → L'Université de Montpellier a initié ce projet via le programme d'excellence I-SITE et réunit le CNRS, l'IRD, l'INRAE, le Cirad, l'Inserm, le CHU de Montpellier, l'Institut du Cancer, l'Institut Agro Montpellier, ENSCM, Ifremer et l'INRIA.

**QUAND ?** → En 2021, ExposUM a été lauréat de l'appel à projets émis par l'Agence nationale de la recherche. Il bénéficie d'un financement de 23,2 millions d'euros sur huit ans. La même somme a été apportée par la région Occitanie.

**COMMENT ?** → Il s'agit de générer des connaissances en s'appuyant sur la diversité du tissu scientifique du territoire. Les premières recherches engagées concernent notamment la résistance aux antibiotiques et l'action des toxiques chimiques au niveau de l'eau. Plusieurs thèses de doctorat sont financées chaque année (physiologie, chimie, épidémiologie).

# Des labos aux start-up

L'innovation est un moteur clé pour encadrer au mieux les transitions écologiques et sociales. Sur le territoire, la compétence universitaire peut facilement trouver des débouchés économiques et permettre que la recherche scientifique se transforme en solutions concrètes.

# 1/3

**des enseignants-chercheurs publics et privés d'Occitanie se trouvent sur la métropole. Ils sont 5 000 répartis dans une dizaine de centres (CNRS, INRAE, Cirad, Inserm...), réunis avec d'autres acteurs institutionnels et économiques au sein du Pôle Universitaire d'Innovation. Encouragée par la Métropole, cette initiative facilite les transferts de connaissances et de technologies.**



Pour lutter contre le moustique tigre, Terratis, co-fondée par Clélia Oliva, est la première entreprise française à industrialiser la Technique de l'Insecte Stérile (TIS).

© DR

Labellisée au niveau national comme Pôle Universitaire d'Innovation (PUI), l'Université de Montpellier joue un rôle majeur dans la coopération entre l'enseignement supérieur, la recherche et les entreprises. Elle dispose d'un incubateur qui porte ses fruits. Le dernier en date est Terratis, qui a reçu, l'an dernier, une bourse French Tech décernée par l'État. Cette bourse soutient des projets de start-up valorisant des travaux de recherche scientifique et technologique. Clélia Oliva, doctorante à l'IRD, a participé avec le CIRAD à la mise en place d'un traitement de stérilisation des moustiques tigres mâles. « C'est une alternative aux pesticides qui peut intéresser bon nombre de collectivités territoriales », estime la jeune femme qui a bénéficié également de la formation Jumpin'Création du BIC de Montpellier, consacrée au montage de l'entreprise, et du soutien de MedVallée.

### S'installer au bon endroit

Le siège social de Terratis est situé à Parc 2000, à Montpellier, et dispose déjà de trois salariés. La

prochaine étape est une levée de fonds l'année prochaine pour créer une ferme où stériliser des centaines de milliers de moustiques mâles, destinés à être relâchés. Les œufs que pondront les femelles seront ainsi stériles. Venue de l'île de la Réunion, Clélia Oliva n'a pas choisi Montpellier par hasard pour monter son entreprise. « Je connaissais son écosystème favorable aux innovations, bien structuré et rassurant. Je savais qu'en termes de profils professionnels j'allais trouver ce qu'il fallait pour ma société. »

### Monter une entreprise

Dans ce vivier montpelliérain de compétences scientifiques, Sarah Colombani a, elle aussi, décidé de monter une start-up. Ingénieure de recherche au laboratoire de physiologie et médecine expérimentale du cœur et des muscles, réunissant l'INSERM, le CNRS et l'Université de Montpellier, elle travaille à traiter un dysfonctionnement respiratoire fréquent en milieu hospitalier. Cela lui a valu, au printemps, le prix de la Fondation pour la recherche médicale.

## Le saviez-vous ?

En 2023, l'Université de Montpellier a déposé 27 brevets, selon l'INPI, chargé de délivrer les titres de propriété industrielle, et décroche la 2<sup>e</sup> place au classement régional en tant qu'établissement public. L'École nationale supérieure de chimie n'est pas loin à la 5<sup>e</sup> place, avec le dépôt de 14 brevets. Les brevets constituent l'un des indicateurs clés sur la production de connaissances des entreprises et des établissements publics.



© Thierry Montech

## ENTREPRENDRE

# Parcours d'excellence

Robin Alauze, fondateur de la start-up LineUp Océan, a suivi un chemin 100 % montpellierain. Ce diplômé de l'université de Montpellier en océanographie, écologie et gestion de la biodiversité, a très tôt eu une idée et la solution pour créer des récifs artificiels en béton bas-carbone destinés à limiter les effets de l'érosion de la mer. « *Pendant mes études, j'ai intégré le pôle PEPITE, soutenu par la Métropole. J'y ai appris à développer un business plan. Cela a été la première marche qui m'a ensuite conduit au BIC où LineUp Océan a été incubé quelques années* », explique le chef d'entreprise de 32 ans, désormais à la tête de trois salariés et qui annonce un million d'euros de levée de fonds.

# 54

## C'EST LE NOMBRE DE PROJETS DÉJÀ RETENUS PAR INITIUM,

l'incubateur de l'Université de Montpellier qui accompagne les porteurs de projets innovants (étudiants, doctorants, chercheurs) autour de trois piliers « Nourrir – Soigner – Protéger ».

## Accélérateur d'innovation

Créée en 2012, la SATT AxLR a pour vocation de créer des passerelles entre les technologies issues des laboratoires de la recherche publique et le monde socio-économique. Cet organisme, dans lequel la Métropole de Montpellier est entrée au capital, affiche à son palmarès 120 programmes d'innovation lancés, 30 millions d'euros investis, 50 start-up et plus de 100 emplois créés. Le domaine de la santé représente 50 % des investissements et réalisations.

## INNOVATION

# Le BIC couvre les jeunes pousses

Depuis 2023, le Business & Innovation Centre dispose d'un troisième pôle, après Cap Alpha à Clapiers et l'espace Gisèle Halimi à la Mosson. Il se trouve à la Halle de l'innovation, située dans le quartier Cambacérès à Montpellier. Il y abrite et accompagne des entreprises en incubation et en accélération. Les créateurs d'entreprises innovantes y bénéficient durant plusieurs années de formations, conseils et mise en réseau. Acteur précurseur de l'innovation depuis 1987, le BIC de Montpellier est classé parmi les meilleurs incubateurs d'Europe. Un atout précieux pour les start-up montpellieraines. Le projet « BIC on Campus », prévu pour 2030, vise à renforcer cette dynamique en intégrant un nouveau bâtiment dédié à l'entrepreneuriat sur le campus universitaire de Triolet.



© Polytech

## CHALLENGE

# Trouver l'idée

C'est devenu une tradition. Chaque année, l'école Polytech Montpellier, en partenariat avec le BIC, organise son challenge pour ses 200 étudiants ingénieurs de 5<sup>e</sup> année. Répartis en équipes pluridisciplinaires, ils mobilisent créativité et compétences pour inventer une solution. Cette année, le thème était de trouver des réponses aux enjeux environnementaux liés au plastique. Un rendez-vous auquel participent les entreprises, toujours en quête de nouvelles idées.

# Des campus en pleine mutation

Infrastructures et équipements publics, transports en commun, pistes cyclables... Ces projets, qui accompagnent les réalisations structurantes du Plan Campus, contribuent à améliorer l'attractivité des campus pour les étudiants, les enseignants et les chercheurs, mais bénéficient aussi aux habitants de Montpellier. Ces campus sont pleinement connectés à la ville. Ils deviennent des lieux ouverts, accessibles et inclusifs, répondant aux enjeux de la transition écologique et solidaire.



## 01. TRAMWAY

### LA LIGNE 5, AXE CENTRAL DU CAMPUS

La future ligne 5 de tramway qui se connectera en 2025 avec la ligne 1, au niveau de l'arrêt Saint-Éloi-Dr Pezet, est un axe central de transformation du campus. Comme la gratuité des transports mise en place le 21 décembre 2023, elle améliorera la vie de milliers d'étudiants en termes de mobilité, d'accessibilité et de pouvoir d'achat. Une des priorités de la Métropole est de renforcer les infrastructures pour accroître l'excellence et l'attractivité des pôles de recherche sur le territoire.

## 02. MOBILITÉS ACTIVES

### UN MAILLAGE DE VOIES PIÉTONNES ET CYCLABLES

La transition vers des campus durables passe par des modes de mobilité active, respectueuse de l'environnement en créant un maillage de voies piétonnes et cyclables. La Métropole encourage l'usage du vélo grâce à des aides financières et a créé de nouvelles pistes cyclables sécurisées autour des campus, notamment route de Mende (1,3 M€), rue du Truel, entre les deux facultés (1,6 M€). L'aménagement d'une desserte cyclable rue Émile Jeanbrau, jusqu'au théâtre de la Vignette, est à l'étude. La Métropole prévoit de créer 1 650 places de stationnement vélos, dont 950 arceaux sur le Campus Triolet et 450 sur le Campus Paul-Valéry.



## 06. SERVICES DE PROXIMITÉ

### LOGEMENTS ET CRÈCHE POUR FACILITER LA VIE DES ÉTUDIANTS

Financés par le CROUS et soutenus par la Métropole, 290 nouveaux logements étudiants ont vu le jour en septembre, sur le site de la cité U' Voie Domitienne. Avec des espaces de vie, de nouveaux bureaux (à la place des anciens locaux déconstruits), l'aménagement des espaces extérieurs (voiries, stationnements, clôture et espaces verts)... Et bientôt, une crèche sur le campus de l'Université Paul-Valéry Montpellier 3, projet qui symbolise l'engagement de la Métropole à soutenir la parentalité au sein de la communauté universitaire.



© Crous Occitanie

## 05. ESPACES VERTS

### VÉGÉTALISATION DU PARVIS DU CAMPUS ELSA TRIOLET

Renommé du nom du mathématicien Alexander Grothendieck, le nouveau parvis de la faculté des sciences du campus Triolet a été inauguré le 15 mai dernier. Cette vaste esplanade végétalisée a fait l'objet de travaux de réaménagement : pose d'un revêtement en béton désactivé et désimpermeabilisation du sol pour laisser couler l'eau facilement, réalisation d'une piste cyclable vers l'avenue Paul-Parguel et la place Jean-Baumel et création de grands îlots verts de détente. Des plantations d'arbres sont prévues en ce mois de novembre pour créer une canopée. À ces travaux, s'ajoutent le renouvellement de l'éclairage public, l'installation de racks à vélos et de bandes de guidage pour les personnes à mobilité réduite. Ce projet de 1,8 million d'euros financé par la Métropole vise à renforcer la qualité de vie sur le campus.



© F. Damerjii

## 03. ESPACE PUBLIC

### REQUALIFICATION DE LA PLACE DE LA VOIE DOMITIENNE

Dans le cadre de la ligne 5 de tramway, l'ancien parking a été transformé en espaces verts de 2 000 m<sup>2</sup> pour les étudiants et les habitants du quartier. Des canalisations ont été installées de la place Domitienne jusqu'à la station Arago pour changer les réseaux d'eau potable qui dataient de 1937 pour les plus anciens et alimentent 13 communes de la Métropole à partir de la source du Lez. Un bassin de rétention de 4 500 m<sup>3</sup> a été aménagé pour limiter les inondations lors des fortes pluies. Cette place a été renommée en mémoire de l'historien Marc Bloch.



## 04. ÉQUIPEMENT

### L'ATRIUM, UN NOUVEAU LIEU DE VIE

C'est un nouveau lieu de culture ouvert à tous. L'Atrium de l'Université Paul-Valéry Montpellier 3, inauguré le 9 juillet, est un projet emblématique de l'Opération campus qui ouvre largement l'université sur le quartier et sur la ville. Un nouvel équipement phare pour l'étude, les échanges, la culture qui sera desservi par la ligne 5 de tramway et qui bénéficie de l'aménagement de la place de la Voie Domitienne. Étudiants, enseignants, chercheurs, grand public peuvent accéder à cet équipement de 15 000 m<sup>2</sup>. Sur quatre niveaux, l'Atrium dispose d'une bibliothèque universitaire, d'un auditorium de 150 places, d'une salle d'exposition et d'espaces de travail. Coût de l'Atrium : 55 millions d'euros cofinancés dans le cadre de l'opération Campus.

# Améliorer la vie des étudiants

Montpellier aspire à devenir un modèle en matière d'accompagnement des étudiants et offre des conditions de vie favorables, notamment en matière de santé et d'accès aux activités culturelles. La lutte contre la précarité étudiante est au cœur de cette démarche.



La Ma.P, l'unité mobile de prévention santé, mise en place par la Ville de Montpellier intervient tous les mois sur les campus pour améliorer la prévention et l'accès aux soins des étudiants. Ces initiatives visent à renforcer le suivi sanitaire des jeunes, avec un soutien particulier pour les problématiques de santé mentale liées aux études.

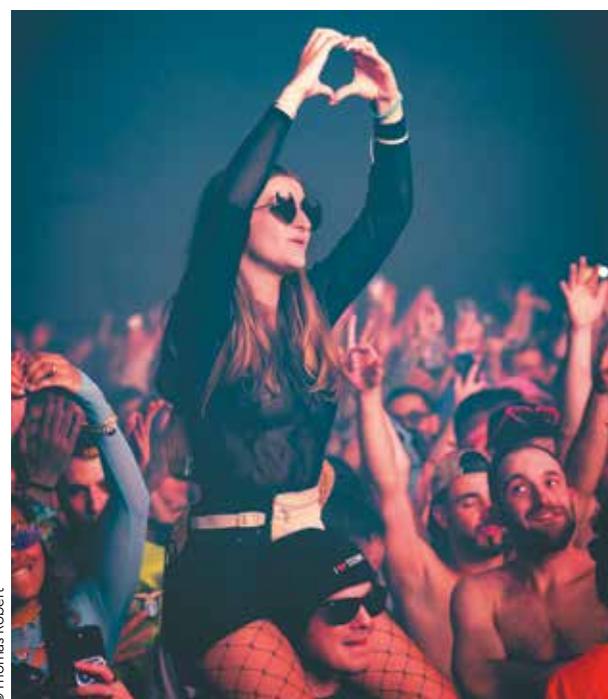


© C. Marson



À l'initiative du Crous et en partenariat avec la Ville de Montpellier, la plateforme Yoot permet à tous les étudiants de bénéficier de tarifs préférentiels sur de nombreux spectacles, concerts et autres festivals sur le territoire montpelliérain. Une adhésion de 9 euros est demandée pour l'année.

[Yoot.fr](https://www.yoot.fr)



© Thomas Robert



© C. Marson



Dans le cadre de la semaine de réduction des déchets, la Métropole organise chaque année des distributions de protections hygiéniques lavables aux étudiantes. En tout, 1 000 kits de culottes menstruelles, cups ou serviettes lavables sont distribués gratuitement dans différents restaurants universitaires. Les prochaines auront lieu les 18 et 19 novembre aux Restos U' Triolet et Vert bois.



© Etienne Perre



Des distributions de colis alimentaires sont effectuées un samedi sur deux au Relais de la solidarité alimentaire (147 avenue de Boirgargues à Montpellier) par l'association Cop1, soutenue par la Ville de Montpellier. Lors de chaque distribution, 200 colis sont remis aux étudiants n'ayant pas accès aux aides du Crous (étrangers, non-boursiers).

# Ouverture sur la société et vers le monde

L'Université de Montpellier et la Métropole promeuvent une culture scientifique accessible à tous via notamment le réseau des médiathèques, le Zoo de Lunaret et l'Écolothèque. Elles s'enrichissent également de la présence de nombreux étudiants étrangers qui participent pleinement à l'excellence universitaire.

## La science accessible aux citoyens

L'Université de Montpellier en étroite collaboration avec la Métropole a été labellisée « Science Avec et Pour la Société » (SAPS) pour son engagement dans la diffusion des savoirs scientifiques. « Cette reconnaissance nationale vise à rapprocher la science du public. Notre rôle est de semer des graines », explique Isabelle Parrot, vice-présidente de l'Université de Montpellier déléguée à la diffusion de la culture scientifique. Grâce notamment au réseau des médiathèques, formidable vecteur de transmission.

## Mosson, territoire des sciences

« Nos médiathèques constituent le premier réseau de lecture publique français à s'engager comme réseau des médiathèques et de la culture scientifique, précise leur directeur, David-Jonathan Benrubi. La médiathèque Jean-Jacques Rousseau jouera ainsi un rôle de centre des sciences à la Mosson, tête de file sur la culture scientifique. Un programme sera co-développé entre 2025 et 2026 par le service culture scientifique de l'Université de Montpellier et celui de la Métropole, avec le déploiement d'activités, de résidences autour de la culture scientifique dans ce quartier prioritaire de la Ville. » Des activités complémentaires aux initiatives des Petits Débrouillards, aux actions de UniverlaCité, où des chercheurs universitaires vont dans les établissements scolaires à la rencontre des élèves des quartiers éloignés, ou encore « La science rend des contes » qui favorise des rencontres entre des conteurs et des chercheurs. « Nous avons beaucoup d'échanges avec la direction du réseau des médiathèques et de la culture



© F. Dameroff

scientifique, mais aussi la direction déléguée à la médiation écologique, qui intègre notamment le Zoo de Lunaret, l'Écolothèque... », s'enthousiasme Isabelle Parrot.

## Des événements pour tous

Agora des Savoirs, Fête de la science, Festival Va savoir, Festival Sud de Sciences... En portant ou soutenant ces manifestations et événements scientifiques, la Ville et la Métropole de Montpellier participent à la diffusion de la culture scientifique. Elles initient également des actions au croisement des arts et des sciences comme avec la programmation à l'espace Dominique Bagouet de l'exposition *Végétal Art Collection* d'Ursula Caruel jusqu'au 5 janvier.

## Rayonnement international

La Métropole aspire à créer un environnement favorable à l'accueil des étudiants et chercheurs au niveau international afin de favoriser les échanges et la coopération avec les universités.



© Shutterstock

## Chengdu

Avec Chengdu (1<sup>er</sup> jumelage franco-chinois signé en 1981), la Métropole a renouvelé un accord général de coopération technologique. Du 18 octobre au 1<sup>er</sup> novembre, une délégation s'est rendue à Chengdu, pour visiter notamment l'université UESTC.

## Sherbrooke

Depuis une vingtaine d'années, les Universités de Montpellier et Sherbrooke au Canada, ville jumelle, se retrouvent une année à Montpellier, une autre à Sherbrooke, pour encourager les coopérations entre chercheurs et enseignants.

## Avec l'Europe

Autres échanges, avec Heidelberg en Allemagne. Un jumelage créé en 1961 grâce aux relations entre les universités des deux villes. Par ailleurs, l'Université de Montpellier est membre de l'alliance d'Université européenne CHARM-EU depuis 2019, aux côtés de huit universités prestigieuses en Europe. Elle vise à offrir de nouvelles opportunités d'apprentissage, de recherche et d'innovation à leurs communautés, tout en contribuant à l'excellence européenne et au rayonnement mondial de l'enseignement supérieur et de la recherche en Europe.

# 10 000

C'est le nombre d'étudiants internationaux à Montpellier.  
40 % des doctorants de Montpellier sont des étrangers.



# CO'mmunes

31 identités, un seul territoire

**EN COMMUN** p. 22-23  
Les fêtes en musique

**EN BREF** p. 24-25

**COMMUNE** p. 26-27  
À la découverte de Murviel-lès-Montpellier

# En commun

## Les fêtes en musique

Pendant toute la période des fêtes, les communes de la Métropole se mobilisent pour mettre en place un programme d'animations pour petits et grands. Marchés de Noël, spectacles, animations de rue se complètent souvent de moments musicaux aux répertoires variés.



La tradition viennoise des concerts de fin d'année, rythmée par les accords de Strauss, du *Beau Danube bleu* à la *Marche de Radetzky*, permet chaque année – au-delà des frontières et du cercle des abonnés de l'orchestre – de partager un moment festif. C'est ce qu'ont bien compris les nombreuses communes qui, partout en France, et beaucoup dans la Métropole, choisissent à l'occasion des fêtes de programmer un concert fédérateur, souvent dans un site remarquable de leur patrimoine. Les valse et les polkas ont cédé la place à un registre plus large, et le succès ne faiblit pas. L'Opéra Orchestre National Montpellier a même été obligé d'ajouter une date pour satisfaire tous les amateurs (31 décembre à 18h et 1<sup>er</sup> janvier à 12h). À Beaulieu, c'est dans l'église Saint-Pierre-aux-Liens, datant du XIX<sup>e</sup> siècle, que le Quintet à cordes interprétera son programme Brahms et Mozart, « *conçu pour s'adresser et plaire à tous les publics* », explique l'altiste Éric Rouget. Rythmes New Orleans à Saint-Jean-de-Védas ou gospel à Lavérune dans l'église de style gothique languedocien, datant du XIV<sup>e</sup> siècle. Bonnes fêtes en musique à tous.



### LAVÉRUNE / Mercredi 1<sup>er</sup> janvier :

Concert du Jour de l'an avec l'Orchestre Syncopatique. Le quintette montpelliérain vous transporte dans une ambiance jazz New Orleans. À 17h, église Saint-Pierre-aux-Liens.

[laverune.fr](http://laverune.fr)



© Orchestre Syncopatique



© Quintette à cordes



### BEAULIEU / Samedi 21 décembre :

Concert de Noël avec le Quintette à cordes composé de musiciens de l'orchestre national Montpellier Occitanie, pour un programme consacré à Brahms et Mozart. À 20h45 à l'église Saint-Pierre-aux-Liens.

[mairiedebeaulieu.fr](http://mairiedebeaulieu.fr)



### SAINT-JEAN-DE-VÉDAS / Dimanche 15 décembre :

Concert de Noël Gospel. Sous la direction de Marc Gilet, les choristes de la Gospel Giving Singers proposent un beau programme varié aux couleurs gospel. À 17h. Entrée 12 euros (gratuit moins de 12 ans), église Martyre de Saint-Jean-Baptiste.

[saintjeandevedas.fr](http://saintjeandevedas.fr)



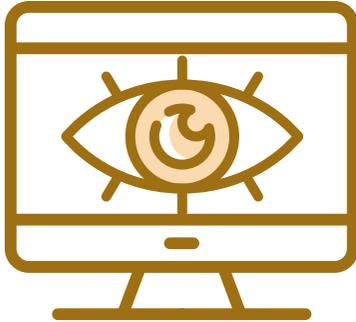
© Gospel Giving Singers



## S'INFORMER

## 📍 CASTELNAU-LE-LEZ

## TROIS NOUVEAUX OUTILS NUMÉRIQUES



Dans le prolongement de son plan numérique, Castelnau-le-Lez a lancé simultanément son nouveau site Internet [castelnau-le-lez.fr](http://castelnau-le-lez.fr), sa

nouvelle application, appelée Castelnau-le-Lez, et sa newsletter mensuelle. Dynamiques et intuitifs, le site et l'application proposent les actualités, l'agenda des événements sportifs et culturels, ainsi que des informations sur les démarches administratives, la Ville, ses services, l'éducation, le sport, les maisons de proximité, l'action sociale, le cadre de vie, la sécurité ou la culture. La newsletter mensuelle est accessible sur inscription via la page d'accueil du site Internet.

[castelnau-le-lez.fr](http://castelnau-le-lez.fr)

## DONNER 📍 PIGNAN

## UNE COLLECTE POUR LA RESTAURATION DU CHÂTEAU

Des travaux importants doivent être réalisés pour la sauvegarde des menuiseries du château du comte de Turenne, un bâtiment du XVII<sup>e</sup> siècle, inscrit aux monuments historiques. Pour les financer (budget prévisionnel de 662 389 euros HT), la commune et la Fondation du Patrimoine lancent une collecte de dons défiscalisables en plus des demandes de subventions auprès de la DRAC, du Conseil départemental ou de la Métropole.

[fondation-patrimoine.org](http://fondation-patrimoine.org)

[pignan.fr](http://pignan.fr)



© Ville de Pignan

## PARTICIPER 📍 SUSSARGUES

## OBSERVER LA BIODIVERSITÉ LOCALE

Avec l'Atlas de la Biodiversité Métropolitaine (ABM), les communes de la Métropole s'engagent pour mieux connaître, préserver et valoriser leur patrimoine naturel. Après Grabels et Prades-le-Lez, Sussargues se lance dans cette démarche afin de recenser les espèces végétales et animales sur des espaces plus vastes. Rougequeue noir, chouette hulotte, lézard des murailles, hérisson d'Europe, aphyllanthe de Montpellier, nombril de Vénus, lucioles... Tous les citoyens peuvent participer aux quêtes pour repérer des espèces communes et documenter leurs observations via l'application iNaturalist. Des espèces qui voient leur nombre s'effondrer

alors que d'autres nous envahissent comme l'herbe de la pampa, le muguet des pampas et l'ailanthe. Fiches explicatives sur

[montpellier3m.fr/atlas-de-la-biodiversite-metropolitaine-ville-sussargues.fr](http://montpellier3m.fr/atlas-de-la-biodiversite-metropolitaine-ville-sussargues.fr)



© JLD

## LUDIQUE 📍 LATTES

## DES JEUX EN AVANT-PREMIÈRE



© Sylvain Romiguier

Jeux à Lattes (JAL) est un nouveau festival de jeux d'un genre particulier. Vous n'y trouverez pas de jeux commercialisés, mais vous aurez la chance d'essayer des jeux 100 % en avant-premières, bien avant qu'ils ne sortent ! Une vingtaine d'auteurs et d'éditeurs de jeux présenteront leurs

dernières nouveautés et feront jouer le public, les 16 et 17 novembre (de 10h à 19h) à l'espace Lattara. Certains ont été récompensés par les prix les plus prestigieux du secteur. De quoi faire des cadeaux de fin d'année ludiques et originaux pour petits et grands. Entrée libre.

[ville-lattes.fr](http://ville-lattes.fr)

## NOUVEAU | JUVIGNAC

### UN SERVICE PUBLIC HORS LES MURS



© Ville de Juvignac

Pour les habitants peu familiers de l'usage du numérique, aux démarches dématérialisées souvent complexes, Juvignac a fait appel à la Guitoune®. Ce vélo-cargo se déplacera à leur rencontre pour proposer un service public « hors les murs », en plus de l'espace France services, et trouver des solutions à chaque demande administrative. Pas besoin de se déplacer, pas de rendez-vous à prendre ! À partir de janvier 2025, elle se déploiera le samedi sur le marché de la place du Soleil et dans chaque quartier, à raison de dix sorties annuelles.

[juvignac.fr](http://juvignac.fr)

## À ÉCOUTER

### JACOU

#### TROIS CONCERTS DES NUITS DU CHAT

Dans le cadre du Festival Les Nuits du Chat, la salle de spectacle La Passerelle à Jacou accueille trois concerts exceptionnels : jeudi 21 novembre à 20h : Tom Poisson, artiste au style poétique et mélodieux. Vendredi 22 novembre à 20h30 : Les Fouteurs de Joie, un groupe dynamique qui allie humour et performances scéniques. Samedi 23 novembre, à 19h30, bal folk avec L'Hêtre Heureux et Bargainatt. Ne manquez pas l'initiation aux danses traditionnelles à partir de 18h30 !



[lesnuitsduchat.com](http://lesnuitsduchat.com)

[ville-jacou.fr](http://ville-jacou.fr)

## CÉLÉBRATION | LAVÉRUNE

### UN 11 NOVEMBRE ANNIVERSAIRE



© Ville de Lavérune

Le 11 novembre, Lavérune célébrera les 100 ans de son monument aux morts. Ce dernier a été réhabilité grâce notamment à la collecte de dons réalisée par la Fondation du patrimoine (collecte toujours en cours). Les travaux achevés depuis le mois de juillet, il sera officiellement

inauguré en ce jour de souvenir marquant l'armistice de la Première Guerre mondiale. Ce sera également l'occasion pour le conseil municipal des enfants, composé de 10 élèves lavérunois âgés de 9 à 11 ans (5 filles et 5 garçons), de faire sa première représentation officielle.

[laverune.fr](http://laverune.fr)

## DE RETOUR

### SAINT-GENIÈS-DES-MOURGUES

#### ET ZOU MAÏ POUR LE 16<sup>E</sup> CHARROI DES OLIVES !

Comme à l'époque où les paysans menaient leurs olives au Moulin de Villevieille, charrettes, chevaux lourds, meneurs et marcheurs le plus en phase possible avec les temps anciens (attelages, vêtements...) partiront de la cave de Saint-Geniès-des-Mourgues le 7 décembre dès 3h30 du matin... 14 km à la seule lumière des loupottes ou à la clarté de la lune : une halte à Saint-Christol où les amis de la Baragogne offriront les premiers cafés autour d'un feu, puis, direction Boisseron pour traverser la Bénovie et cheminer sur les petites drailles avant que se profilent les remparts de Sommières et le passage du vieux pont avant 7h... Arrivées au Moulin de Villevieille, les olives seront déchargées et le déjeuner copieux sera servi. Au retour, les marcheurs reviendront par leurs propres moyens ou en bus gratuit avec l'Auto-école Bouscaren. Si ce petit brin d'aventure vous tente, n'hésitez pas à faire la route avec le Charroi.

[Inscription 06 14 41 75 40 ou bousquet.i@wanadoo.fr](mailto:inscription.06.14.41.75.40@wanadoo.fr)

# À découvrir à Murviel-lès-Montpellier

Entre oliveraies, bois de pins, vignes et garrigues, Murviel-lès-Montpellier, située à une quinzaine de kilomètres à l'ouest de Montpellier, a été l'une des plus vastes cités antiques de la région vers la fin du II<sup>e</sup> siècle av. J.-C. Elle est abandonnée au III<sup>e</sup> siècle, mais la vie renaît au XI<sup>e</sup> siècle. Dotée de nombreux vestiges, Murviel-lès-Montpellier est aujourd'hui un village vivant et festif de près de 2 000 habitants.



© Christophe Ruiz

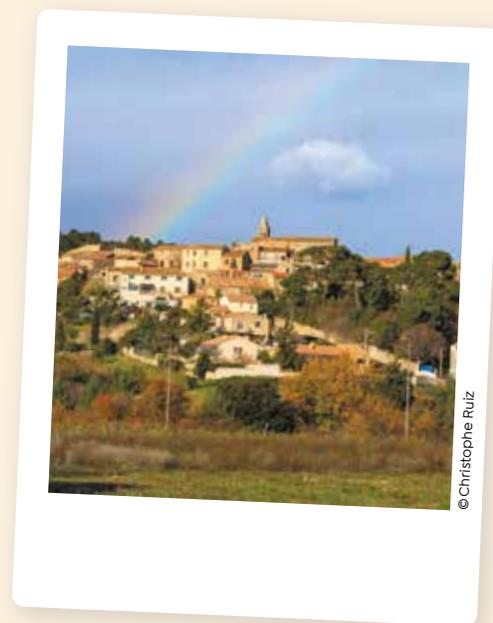
## ↑ Le Castellat

Au nord du village médiéval, sur le site du Castellat, qui fut une importante agglomération antique de la fin de l'âge du fer jusqu'au II<sup>e</sup> s. après J.-C. Une ville haute et une ville basse étaient entourées par une enceinte monumentale, encore visible dans la partie nord. Des fouilles successives ont mis au jour l'enceinte, la place monumentale, des zones d'habitat et d'artisanat. *Visite en accès libre.*

## Paul Soyris

(31 mai 1921 –  
2 novembre 2002)

Viticulteur murviellois passionné d'archéologie. Au début des années 1970, il compte parmi les membres fondateurs du Groupe de recherche archéologique et historique de Montpellier et sa région – GRAHM. Grâce à lui, de nombreux éléments d'architecture et d'ornement du forum du Castellat sont exposés au musée archéologique Paul Soyris. Notamment, une exceptionnelle table de mesure antique découverte en 2008 après son décès.



© Christophe Ruiz

## ↓ Le village médiéval

Le village est édifié autour d'un château fort (XI-XII<sup>e</sup> siècle) vraisemblablement établi sur des vestiges antérieurs. Propriété de Jacques I<sup>er</sup> d'Aragon (XIII<sup>e</sup> siècle), la seigneurie de Murviel est cédée à l'évêque de Maguelone, Béranger de Frédol, le 5 janvier 1272, faisant du village une seigneurie ecclésiastique. En 1562, les guerres de Religion auront raison du bâti alors partiellement incendié et qui ne sera jamais restauré. L'église Saint-Jean-Baptiste culmine au centre du village. Sa partie la plus ancienne, l'abside romane du XII<sup>e</sup> siècle, est inscrite au titre des Monuments historiques, tout comme le tableau attribué à l'atelier du peintre Antoine Ranc qu'elle abrite.



© Christophe Ruiz



## La vigne : une culture ancestrale

Huit domaines viticoles sont implantés à Murviel, dont six en bio et deux en biodynamie. Par ailleurs, de nombreux vigneron coopérateurs apportent leurs raisins aux caves coopératives voisines de Saint-Georges-d'Orques ou Cournonterral.



## UN marché DE producteurs

Chaque dimanche matin, producteurs, artisans locaux et un bouquiniste déploient leurs étals de 8h à 13h sur la place de la mairie. Légumes, coquillages, crustacés, poissons, fromages de chèvre, œufs, confiture, charcuterie... Une fois par mois, une animation artistique et ponctuellement une balade agro-écologique sont proposées.



## Une coulée verte dans le village

Un parcours traverse le village dans le sens nord/ouest – sud/ouest : du Castellas jusqu'aux jardins partagés. Il suit l'ancien ruisseau des fontaines aujourd'hui aménagé en sentier. Isabelle Touzard, maire de la commune, souhaite flécher ce parcours. Des murs et des escaliers en pierres sèches ont été réalisés avec le concours de l'association Murviel Patrimoine, des vignes, lavandes, oliviers anciens ont été plantés, une hélice à biodiversité (photo) et un jardin des abeilles ont été créés.

## LES fêtes

- Fête des enfants : fin mars
- La fête du R.A.T : fin mai
- Festa Fogassa : mi-juin
- Fête de la musique
- Fête votive : début juillet
- Journées européennes du patrimoine
- Impose ton art ! Festival : du 9 au 11 novembre
- Courants d'art : du 15 au 17 novembre

[murviel.fr](http://murviel.fr)



## Randonner et observer

Le sentier de découverte Entre Vène et Mosson fait une boucle de 9 km. Cette balade facile de 2h45, au dénivelé de 85 m, est balisée en bleu clair. Elle chemine à travers une mosaïque de milieux naturels, dont certains classés Natura 2000. Avec de la chance, il sera possible d'observer le Circaète Jean-le-Blanc, une espèce de rapace protégée. Les marcheurs passeront aussi par le village médiéval et l'oppidum.



## Les Quatre Pilas, pôle agroécologique

La commune a favorisé l'installation de deux exploitations sur des terres appartenant à la commune sur le site des Quatre Pilas au nord du village. La famille Girard est à la tête d'un élevage de chèvres de 80 têtes. Elle produit fromages, yaourts et fromages blancs en vente sur le marché de Murviel. Les apiculteurs Lionel Lafont et Fanny Fayolle ont 300 ruches. Ils vendent leurs miels bio, le mardi au marché des Arceaux à Montpellier, et une fois par mois à celui de Murviel.





© Modulauto



# ÉCO'systèmes

**En route vers la transition écologique  
et solidaire**

**MODULAUTO** p. 28-29

Optez pour une voiture en libre-service

**POLICE MÉTROPOLITAINE DES TRANSPORTS** p. 30

Un an d'action sur le terrain

**ZÉRO DÉCHET** p. 31

Avec la Métropole, je donne au lieu de jeter

**OC'CONSIGNE** p. 32-33

Mettez-vous au réemploi

Trois catégories de véhicules,  
de la citadine au petit utilitaire,  
sur des emplacements  
réservés et sécurisés.

# Modulauto

## Optez pour une voiture en libre-service

Pour une sortie week-end, un rendez-vous professionnel, une course rapide, Modulauto met à disposition, 24 h/24 et 7 j/7, un dispositif de véhicules en libre-service à proximité de chez vous.



Modulauto vous offre un service de véhicules en autopartage simplifié dans des emplacements réservés.

### Une voiture, en quelques minutes

Olivier de Broissia, directeur et fondateur de Modulauto, vous en fait volontiers la démonstration à partir de son téléphone mobile : « Pour réserver un véhicule, pour une sortie, un rendez-vous, faire une course, quelques minutes suffisent. Connectez-vous sur l'appli Modulauto, indiquez votre position, repérez le véhicule le plus proche de chez vous et faites votre réservation en quelques clics. Rien de plus simple. Une fois sur le parking, même simplicité des démarches. À l'aide de votre badge, remis lors de l'inscription, accédez au véhicule, effectuez votre état des lieux et c'est parti. Vous n'avez plus qu'à tourner la clé (et penser à relever l'arceau de sécurité qui vous permettra de réserver votre place pour le retour). »

### Pour les particuliers ou les professionnels

Créé en 2007, Modulauto est présent aujourd'hui sur le territoire de la Métropole de Montpellier (Montpellier, Castelnau-le-Lez, Saint-Jean-de-Védas, Lattes), avec une flotte de quelque 130 véhicules. Petites citadines, routières, véhicules de 7 à 9 places

ou utilitaires pour petits déménagements permettent de s'adapter à toutes les circonstances et à tous les besoins. Chaque véhicule est logoté aux couleurs du service. Impossible de les manquer. « Certains conducteurs, pour prendre le contre-pied des photos en limousine, se sont mariés en Modulauto ! », s'amuse Olivier de Broissia. Installé dans plusieurs villes du sud, à Sète, Nîmes, Carcassonne, Béziers, Narbonne ou Perpignan, le dispositif permet une grande souplesse de déplacement. « Vous pouvez, par exemple, prendre un TER, aller à Perpignan, et de là, en arrivant à la gare, emprunter un véhicule Modulauto pour poursuivre le voyage. D'autres partenariats vous permettent aussi de dépasser les frontières. »

### Des tarifs pour tous

Plusieurs formules ont été mises en place, en abonnement avec des tarifs préférentiels, ou en formule « Liberté » pour des usages ponctuels. Avec plusieurs tarifs spécifiques, pour les étudiants, les seniors ou les professionnels.

[modulauto.net](http://modulauto.net)

# 130

### VÉHICULES

disponibles sur le territoire de la Métropole. Avec de nouvelles stations ouvertes en 2024 : au centre-ville (Albert 1<sup>er</sup>, Philippidès, Figuerolles, Arceaux, Gambetta, Beaux-Arts), mais aussi à La Chamberte, Aiguelongue, Plan des Seigneurs, Cité Mion, Port Marianne, Cité Créative, Montcalm-Croix d'Argent, Eureka, Alco, Château d'O...



Éric Dumonteil, avocat, abonné Modulauto

Il y a un an que j'utilise le dispositif. J'aime son fonctionnement hyper souple. Si j'ai besoin d'un véhicule dans les cinq minutes, je prends mon appli, je regarde celui qui est disponible au plus près et je réserve. Avec des tarifs tout à fait accessibles. Que ce soit pour faire de la ville ou de la route, un usage personnel ou professionnel.

# Police métropolitaine : un an d'action sur le terrain

La police métropolitaine des transports est opérationnelle depuis plus d'un an sur les transports en commun du réseau TaM. Retour sur ses missions, son périmètre d'action et ses résultats.



© Manolo Lisse

La police métropolitaine des transports<sup>1</sup> a vocation à sécuriser les quatre lignes de tramway, bientôt cinq, et les 42 lignes de bus du réseau TaM. Elle a été créée pour accompagner la gratuité des transports en commun. Elle ne doit pas être confondue avec l'équipe des 82 contrôleurs de TaM.

## Des opérations communes

Les agents de la police métropolitaine des transports protègent les usagers des incivilités, des actes de délinquance, violences et outrages sexistes. Objectif affiché : renforcer la confiance dans les transports en commun du réseau TaM. Ils interviennent sur les 31 communes de la métropole, en partenariat avec les effectifs des différentes polices municipales, de la Police nationale et de la Gendarmerie de l'Hérault.

## Un large périmètre d'action

La police métropolitaine des Transports en tant que force de police met en œuvre toutes les prérogatives dévolues aux agents de police municipale. Sa thématique « transports » l'amène à travailler sur les bus scolaires (LiO et TaM) aux abords des établissements scolaires,

sur les différents pôles d'échanges multimodaux, sur les parcours très fréquentés en période estivale en direction des plages, aux terminus des lignes de tramway, et avec le service de surveillance générale de la SNCF (SUGE) dans l'enceinte des gares. De plus, elle a compétence en matière de code de la route sur l'emprise et aux abords des plateformes de tramway et des voies de bus. En cas d'événements majeurs (inondation, feu, explosion...), elle peut aussi être amenée à intervenir dans les communes de la métropole en appui des polices municipales locales.

*1. La police métropolitaine des transports en commun est juridiquement une unité de police intercommunale.*

# 33



**C'EST LE NOMBRE DE POLICIERS RECRUTÉS DEPUIS LE LANCEMENT DE L'UNITÉ. 42 À TERME EN 2025.**

## Faire respecter la sécurité et la tranquillité publique

De septembre 2023 à septembre 2024, ont été dressés :

- 2 254 procès-verbaux au titre du code de la route et atteintes diverses.
- 711 procès-verbaux au titre du Code des transports (incivilités, dégradations, atteintes diverses...)
- 151 opérations ont été coordonnées avec la Police ou la Gendarmerie nationale
- 940 interventions et sécurisations ont été réalisées



© Manolo Lisse

# 172

**personnes appréhendées ont été mises à disposition devant un officier de police judiciaire de la Police nationale ou de la Gendarmerie.**

Pour faire remonter ou signaler des faits ou agissements

<https://montpellier3m.portailcitoyen.eu>

Toute urgence doit être signalée via les numéros classiques d'urgence.

# Avec la Métropole, je donne au lieu de jeter

Engagée pour la réduction des déchets, la Métropole se mobilise pour promouvoir et encourager le réemploi en mettant à la disposition de tous un outil simple et rapide sur [montpellier3m.fr/jedonne](http://montpellier3m.fr/jedonne). Un geste solidaire bon pour la planète.



© F. Damerdjij

Ambassadeur de cette démarche, l'influenceur Jhon Rachid s'est transformé en « Donne Rachid » pour diffuser les vertus du réemploi sur ses réseaux sociaux.

Le nouveau portail déchets et réemploi de la Métropole invite les habitants à « donner au lieu de jeter ». Le réemploi est la démarche la plus vertueuse du cycle de vie d'un objet. « En donnant vos biens ou en achetant des objets d'occasion à des associations spécialisées, vous réalisez une bonne affaire tout en faisant une bonne action en termes social, environnemental et économique », explique Marion Fernandes, responsable adjointe du service Économie circulaire à la Métropole.

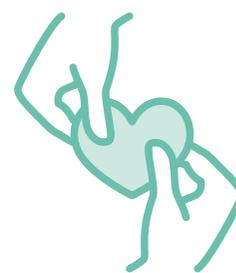
## Priorité au réemploi

Des ressourceries aux points de réemploi dans les déchèteries en passant par [donnons.org](http://donnons.org), les possibilités de donner une seconde vie à ses objets sont variées sur le territoire. « Depuis quatre ans, nous réduisons les déchets du monde du sport et rallongeons la durée de vie des produits, témoigne Kevin Blanchard co-fon-

dateur de Lezprit Réquipe. *C'est en partie grâce à la Métropole que nous avons réussi à nous développer. Cette nouvelle plateforme [montpellier3m.fr/jedonne](http://montpellier3m.fr/jedonne) va dans le bon sens.* »

## Les vertus de la seconde main

« Elle est en effet très utile pour convertir les gens à l'économie circulaire, mais dans les deux sens ! Pour que ça marche, il faut des donneurs et des acheteurs. Dans nos boutiques ou sur nos sites, nous montrons chaque jour que la seconde main est belle et vertueuse ! », rappelle Marie-Aude Lenoir, fondatrice de Troc & Mode kids, spécialisé dans les vêtements de 0-14 ans. Une économie circulaire bonne pour la planète, pour les autres et pour l'emploi ! Et, quand le réemploi n'est pas possible, la plateforme digitale [montpellier3m.fr/jedonne](http://montpellier3m.fr/jedonne) apporte une réponse pour bien trier son déchet afin qu'il soit recyclé par des filières dédiées.



MONTPELLIER3M.  
FR/JEDONNE,  
COMMENT ÇA  
MARCHE ?

- 1/ Précisez l'objet et votre adresse
- 2/ Sélectionnez le mode de don (entre particuliers ou près de chez moi auprès d'un acteur du réemploi)
- 3/ Donnez l'objet à l'un des partenaires proposés

## PARTENAIRES ET ACTEURS DU RÉEMPLOI

Emmaüs, La Ressourcerie du Lez, Lezprit Réquipe, Gammes, Troc et mode kids, Mouvement circulaire étudiant, La Recycle34, les Tibouchines, Le Criquet de talus, Le Vieux biclou, La Fabr'hic à vélo, Cycles et re-cycle, Envie, le Mas réemploi, Recyclivre, Nicollin Insertion, Ecologic, Eco Tempo.

# Mettez-vous au réemploi avec Oc'Consigne

Depuis quatre ans, les dirigeantes associées<sup>(1)</sup> d'Oc'Consigne se battent au quotidien pour faire vivre le réemploi sur le terrain. Avec leur unité industrielle de lavage de contenants en verre, mise en service en 2023 dans un bâtiment de la Métropole à Lattes, elles participent à la réindustrialisation sur le territoire et au développement de ce geste vertueux qui contribue à la réduction des déchets.

C'est une nouvelle qui fait la fierté de toute l'équipe d'Oc'Consigne. Le 26 juin dernier, cette société coopérative et participative (SCOP) recevait le prix « Innovation » au concours national Millésime d'Adelphé, qui récompense les projets d'éco-conception, réemploi et innovation des secteurs des vins, spiritueux, cidres et bières.

## Le succès des bouteilles réemployées

Un prix mérité pour cette SCOP également agréée entreprise d'insertion qui a relancé la filière de réemploi des bouteilles auprès des professionnels (producteurs et magasins), disparue dans la région depuis les années 80. « Aujourd'hui nous lavons en moyenne 100 000 bouteilles par mois, explique Sophie Graziani-Roth, l'une des trois fondatrices, devant l'unité de lavage pour laquelle Oc'Consigne a investi 1 million d'euros<sup>(2)</sup> (il en existe moins de 10 en France). Mais le nombre de bouteilles que nous collectons n'est pas suffisant pour répondre aux besoins des producteurs de boissons, de plus en plus nombreux à souhaiter acheter des bouteilles réemployées... »

## Une centaine de points de collecte

L'avenir de la consigne passe par la mobilisation des professionnels et des consommateurs. Oc'Consigne travaille à convaincre les producteurs de se lancer dans le réemploi. Ils sont aujourd'hui une soixantaine. En parallèle, elle développe un réseau d'une centaine de points de collecte à ce jour, principalement des magasins bio. « Passer au réemploi, c'est simple. Il suffit pour les consommateurs d'acheter une bouteille avec le picto réemploi et de la ramener à un point de collecte, une pratique généralisée dans de nombreux pays comme l'Allemagne », rappelle Sophie Graziani-Roth.

## Le réemploi avant le recyclage

Quel que soit le produit, le réemploi a un impact environnemental significativement plus faible que le recyclage du verre, même si celui-ci se recycle à l'infini. Selon l'ADEME, laver les bouteilles, c'est

deux fois moins d'eau utilisée, – 79 % d'énergie consommée, – 77 % d'émissions de CO<sub>2</sub> et – 100 % de sable... « Lors du recyclage, une bouteille devenue un déchet est cassée, chauffée dans des fours à gaz à 1 500 °C pendant 24h. Du sable est ajouté et de l'eau utilisée tout au long du cycle », détaille-t-elle, tout en rappelant que « bien sûr, mieux vaut recycler le verre dans les bornes dédiées que de le jeter avec les ordures ménagères !<sup>(3)</sup> » Deux contraintes techniques ralentissent le développement du réemploi : les très nombreuses formes de bouteille et la colle utilisée pour les étiquettes, pas toujours décollables. Oc'Consigne travaille avec France Consigne à un cahier des charges spécifique pour lever petit à petit ces freins. Elle met en place des innovations et ne manque pas d'idées pour être toujours plus sobre et vertueuse.

(1) Les trois associées salariées de Oc'Consigne aujourd'hui sont : Sophie Graziani-Roth, Anne-Claire Degail et Sophie Gesegnet.

(2) Avec le soutien de l'ADEME, de la Région Occitanie et de Montpellier Méditerranée Métropole.

(3) Les contenants en verre (bouteilles, bocaux...) pour recyclage doivent être mis dans les bornes de collecte. À défaut, ils ne sont pas recyclés et peuvent provoquer des accidents graves en centre de tri.



## LE GUIDE DU RÉEMPLOI

- 1 – Achetez des bouteilles avec le pictogramme du réemploi
- 2 – Rincez la bouteille. Cela évite le développement de moucheron et de micro-organismes dans les bouteilles
- 3 – Rapportez la bouteille dans un point de collecte proche de chez vous.



L'équipe d'Oc'Consigne dans son unité de lavage à Lattes.

→  
 Les points de collecte Oc'Consigne se développent sur le territoire pour que chacun puisse facilement rapporter ses contenants en verre réemployables. À Oc'Consigne, les bouteilles collectées sont préalablement triées par types et stockées dans des palox.



© Oc'Consigne



© Oc'Consigne

↑  
 Bains de trempage et de désinfection, décollage d'étiquettes, jets de lavage et de rinçage, séchage, inspection qualité automatisée... L'unité industrielle d'Oc'Consigne peut traiter 3 500 bouteilles par heure.



© Oc'Consigne

↑  
 Une deuxième machine vérifie la qualité des bouteilles grâce à des caméras. Les bouteilles imparfaites sont écartées.



© Oc'Consigne

←  
 Aujourd'hui, une soixantaine de producteurs dont plus de 60 % de vignerons ont mis sur le marché depuis 2022 plus de 3 millions de bouteilles réemployables. Le potentiel de bouteilles récupérables est estimé à plus de 40 millions, rien que pour les contenants de 75 cl vendus sur le territoire...



# CO'opérer

Pour un territoire attractif  
et innovant

**1 000 VOIX** p. 34-35

Quand les entreprises se mobilisent  
pour l'Opéra Orchestre

**PLUI** p. 36-37

S'adapter au changement climatique

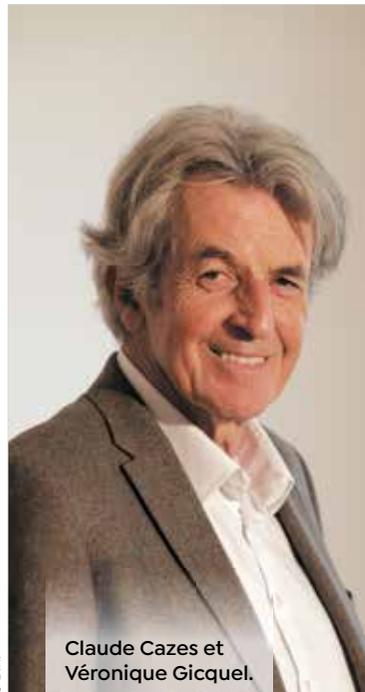
1 000 VOIX

# Les entreprises se mobilisent pour l'Opéra Orchestre

Lancée officiellement le 11 septembre en partenariat avec la CCI de l'Hérault, la campagne « 1 000 Voix » de l'Opéra Orchestre national Montpellier Occitanie propose aux entrepreneurs des TPE et PME du territoire de participer à un dispositif de mécénat afin de favoriser la culture pour tous. Objectif : réunir 1 million d'euros en invitant 1 000 entreprises à participer chacune à partir de 1 000 euros.

## ÉTABLIR DES PONTS ENTRE LE MONDE ÉCONOMIQUE ET LA CITÉ

Parmi les premières entreprises à s'engager en faveur de l'Opéra Orchestre de Montpellier, le Cabinet Cazes Goddyn. Un cabinet d'expertise comptable et d'audit créé en 1980 et qui emploie aujourd'hui 70 collaborateurs répartis entre ses divers bureaux de Montpellier, Béziers, Lunel ou Castries. « *Le mécénat d'entreprise fait partie de la culture de notre société, avec un engagement très fort sur la Métropole depuis longtemps* », explique Claude Cazes, dont la société a donc versé 1 000 euros dans le cadre de l'opération « 1 000 voix ». « *Le cabinet est déjà partenaire de deux fondations, celle du musée Fabre et celle du Jardin des Plantes. Soutenir l'Opéra était donc une évidence... D'autant qu'à titre personnel j'ai un parcours classique, avec une formation de clarinettiste au Conservatoire... Mais, plus largement, je milite pour établir des ponts entre le monde économique et la cité. En essayant de créer un mouvement le plus large possible autour de cette dynamique, tant auprès de nos collaborateurs que de nos clients. Une démarche qui s'inscrit d'ailleurs dans les pratiques adoptées aujourd'hui, tant en France qu'en Europe, avec la RSE, pour mettre l'entreprise au service de l'environnement mais aussi du progrès social.* »



Claude Cazes et  
Véronique Gicquel.



© Emeline Gicquel



**L'engagement des entreprises est une force et une chance pour le rayonnement de Montpellier**

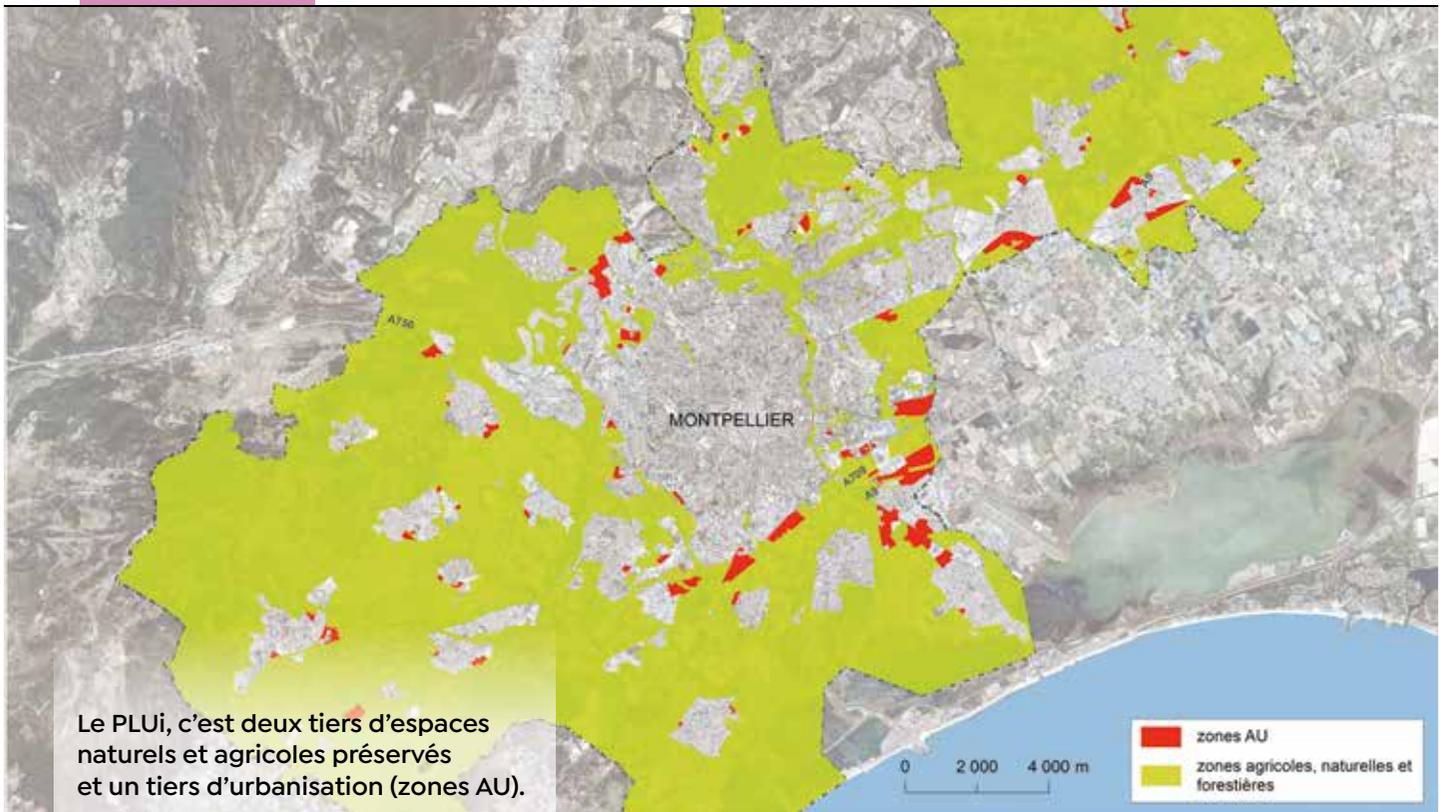


**Michaël Delafosse,**  
président de Montpellier Méditerranée  
Métropole, maire de Montpellier

## « UN BEAU CHALLENGE À RELEVER »

Véronique et Yannick Gicquel, également contributeurs pour l'Opéra Orchestre de Montpellier, sont un peu aux premières loges de l'opération. « *Nous avons repris la Brasserie du Corum depuis 2017. Donc, au fil des répétitions ou des soirs de représentation, les techniciens, les musiciens et tous les artistes de l'orchestre sont devenus un peu comme une grande famille. Nous les croisons tout au long de l'année et nous sommes très heureux de pouvoir les soutenir. L'Orchestre, la culture en général, font partie de l'attractivité de Montpellier. Entreprises, citoyens, collectivités : nous avons tous besoin les uns des autres pour avancer... C'est le sens de notre engagement dans cette opération. Recueillir 1 million d'euros, pour permettre le développement d'actions culturelles au bénéfice de tous, c'est un beau challenge à relever. Loin d'être impossible, si l'on tient compte du nombre d'entreprises sur le territoire.* »

[opera-orchestre-montpellier.fr/1000-voix/](http://opera-orchestre-montpellier.fr/1000-voix/)



© Montpellier Méditerranée Métropole

# PLUi : s'adapter au changement climatique

Le projet de PLUi a été voté à l'unanimité des 31 maires du territoire le 8 octobre en conseil métropolitain. Rappel de ses enjeux et de ses grandes orientations.



**Stéphane Champay,**  
vice-président délégué à  
l'Aménagement durable  
du territoire, l'Urbanisme  
et la Maîtrise foncière,  
maire du Crès.

## Quel est l'enjeu principal du PLUi ?

**S. C. :** Permettre un développement équilibré du territoire métropolitain, tout en préservant ses richesses naturelles, et en maintenant un cadre de vie de qualité pour tous. Ainsi, le PLUi préserve deux tiers du territoire en zones agricoles et naturelles, et contient l'urbanisation sur un tiers restant.

## Quelle est la stratégie de ce plan ?

**S. C. :** Il s'agit d'un PLUi climat, visant à s'adapter collectivement au changement climatique. Il a aussi pour objectif de maîtriser la consommation foncière, de permettre la création de logements et d'assurer une stratégie de développement économique fondée sur l'innovation et tournée vers l'emploi. C'est en cela que ce plan représente une

véritable rupture dans l'aménagement durable du territoire. Il permet également d'inscrire nos engagements du Plan climat, adopté en février 2023, tels que la préservation de la biodiversité, le développement des énergies renouvelables, la préservation de la ressource en eau et la réduction d'au moins 50 % de l'artificialisation.

## Quelle réponse apportez-vous face à la pression démographique ?

**S. C. :** La trajectoire démographique sur laquelle se base le PLUi climat prend en compte l'accroissement de la population. Nous devons de fait collectivement encadrer cette croissance, en assurant un rééquilibrage territorial par une meilleure répartition des nouveaux habitats à l'échelle du grand territoire et donc des intercommunalités voisines. Le PLUi climat est au service des besoins du territoire, notamment en matière de logements, avec une priorité donnée au réinvestissement urbain, ce qui implique une forte réduction des extensions urbaines et la fin de l'urbanisation à la parcelle. C'est également un PLUi solidaire, qui s'inscrit dans une volonté de mixité sociale, en offrant des logements dignes

et un meilleur parcours résidentiel pour les habitants de la métropole.

### Comment ont été gérées les attentes des 31 maires de la Métropole ?

**S. C. :** Le PLUi a été co-construit avec les 31 communes dans le dialogue et dans le respect de l'identité de chacune d'entre elles. Le travail réalisé s'est attaché à maintenir cette pluralité forte des communes afin de répondre à leurs attentes et besoins en termes de logements, d'activités économiques, d'équipements publics, tout en consommant le moins de foncier. Tous les maires ont fait des efforts pour parvenir à un PLUi climat qui leur permettra de réaliser leurs projets. Le zonage du territoire a été arrêté en accord avec les maires, et après discussions avec les Chambres consulaires.

## “ Le PLUi a été co-construit avec les 31 communes dans le dialogue ”

### Quel a été votre travail sur le PLUi ?

**S. C. :** Mon travail a été de dresser le bilan de la concertation, d'ajuster les zonages et le règlement harmonisé. Depuis mon élection le 9 juillet dernier, je me suis attelé à renforcer les liens avec mes 30 autres collègues maires en allant à leur rencontre dans leur commune. J'ai écouté, partagé et confronté sur leurs projets et leur vision de l'aménagement durable du territoire.

### Qu'est-ce qui a permis de fédérer tout le monde ?

**S. C. :** C'est l'envie de faire tous ensemble métropole. C'est aussi la nécessité de tous les maires de bénéficier d'un PLUi pour pouvoir réengager des projets dans leur commune. Il s'agit d'un compromis à la fois équilibré et exigeant qui témoigne d'une solidarité intercommunale.

### Pensez-vous que ce document sera adopté à l'été 2025 ?

**S. C. :** C'est indispensable qu'il le soit. Des paroles, il faut passer aux actes. Après le 8 octobre, il y a une séquence de sollicitations des personnes publiques associées, puis une commission d'enquête publique sera conduite. Les habitants de la métropole vont pouvoir ainsi s'exprimer à nouveau. Si tout est aligné comme nous l'espérons, nous serons en capacité de le voter d'ici à l'été prochain.



Plus d'infos sur le site d'information au quotidien [encommun.montpellier.fr](http://encommun.montpellier.fr) et sur [montpellier3m.fr/plui](http://montpellier3m.fr/plui)

## 6 défis majeurs

### 1. PRÉSERVER LA QUALITÉ DE VIE ET LA RICHESSE DES PAYSAGES MÉTROPOLITAINS

en protégeant et restaurant les continuités écologiques et en intégrant le « grand paysage » comme composante du développement du territoire

### 2. FAIRE FACE AU DÉFI CLIMATIQUE

### 3. MAÎTRISER LA CONSOMMATION FONCIÈRE

avec pour objectif une réduction d'au moins 50 % à l'horizon 2034, en donnant la priorité au réinvestissement urbain, à la réduction des extensions urbaines, et à l'optimisation des projets d'aménagement sur les sites d'extension urbaine

### 4. ENCADRER LA CROISSANCE DÉMOGRAPHIQUE

(+ 0,9 % à l'horizon 2034), en offrant un habitat pour tous et en répondant à l'ensemble des parcours résidentiels

### 5. CONSTRUIRE LA MÉTROPOLE DES PROXIMITÉS

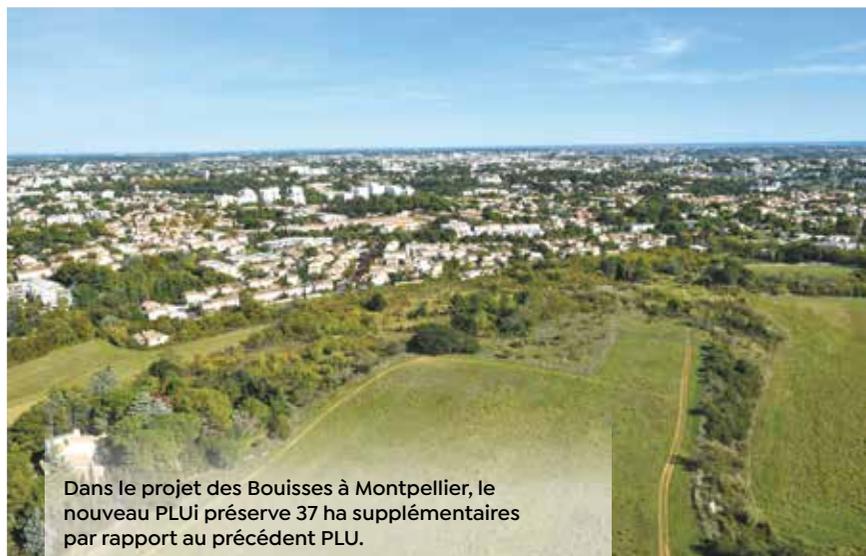
au travers d'une politique des mobilités volontaristes

### 6. AFFIRMER UNE MÉTROPOLE PRODUCTIVE, CRÉATIVE ET INNOVANTE



## Concertation: Un PLUi co-construit

- Plus de 60 ateliers entre 2017 et 2021 réunissant élus, services communaux et métropolitains afin de définir le cadre du PLUi.
- Des centaines de réunions bilatérales commune-métropole et trois séminaires en plénière ont été nécessaires pour définir les dispositions concernant directement chaque territoire communal.
- Sept réunions plénières associant l'ensemble des personnes publiques associées ont été organisées.
- 39 réunions publiques, six d'avril à juillet 2019, puis 33 de février à mai 2023 visant à présenter les orientations, les choix du PLUi climat et le nouveau zonage.
- Huit mises à disposition du PLUi au public au fur et à mesure de l'élaboration du projet entre avril 2019 et septembre 2024.



Dans le projet des Bouisses à Montpellier, le nouveau PLUi préserve 37 ha supplémentaires par rapport au précédent PLUi.

© F. Damerjiti



# CO'llation

À la découverte des richesses  
de notre métropole

**CŒUR DE VILLE EN LUMIÈRES** p. 38-39  
Pleins feux sur les jeunes talents

**PATRIMOINE** p. 40-41  
Auguste Bosc, cœur fidèle à Montpellier

**RENDEZ-VOUS** p. 42-44

**OCCITAN** p. 45

**JEUNESSE** p. 46

**CARTE BLANCHE À** p. 47  
Jean-Philippe Vivant et Daniel Lutrand

Hommage à la tradition  
scientifique et médicale de  
Montpellier à la cathédrale  
Saint-Pierre, par le collectif de  
techniciens et créatifs ID Scènes.

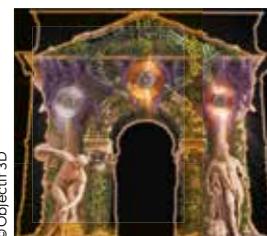
# Cœur de Ville en Lumières

## Pleins feux sur les jeunes talents

Du 14 au 16 novembre, Cœur de Ville en Lumières affiche le dynamisme de Montpellier et de sa métropole dans le domaine des ICC. Plus de 200 élèves des écoles et des studios sont mobilisés cette année.



© Objectif 3D



© Objectif 3D

**Alexis Soler,**  
directeur  
d'Objectif 3D

“ Chaque année, Cœur de Ville en Lumières plonge la ville de Montpellier dans un univers de magie visuelle. Ce rendez-vous lumineux est attendu par tous : habitants, touristes et, bien sûr, les étudiants en cinéma de l'école, pour qui cet événement est bien plus qu'un simple spectacle. Une étape clé dans leur formation, un rite de passage qui leur permet de passer du statut d'étudiant à celui de créateur et de prouver au public et aux professionnels présents leur capacité à créer des œuvres immersives et saisissantes. En appliquant tout ce qu'ils ont appris depuis la découverte de leurs spécialisations (modélisation, texture, animation, rigg, lighting, compositing, FX) jusqu'à la mise en œuvre sur le projet. La ville devient leur toile et les monuments historiques leurs écrans géants. ”

### La vitrine des ICC

420 000 visiteurs l'an dernier. Événement phare qui ouvre les fêtes de fin d'année, Cœur de Ville en Lumières est aussi la vitrine de la dynamique présente sur le territoire autour des Industries Culturelles et Créatives (ICC) : professionnels, studios numériques, écoles de formation... Pour l'édition 2024, organisée en douze étapes, ce sont plus de 200 élèves qui sont invités à rivaliser d'imagination et de savoir-faire, pour embellir sites et monuments du patrimoine. Avec, cette année, plusieurs nouveautés (Jardin des plantes, Maison des Relations Internationales, place du Marché aux Fleurs...) et un thème général développé autour de l'histoire et du rayonnement international de Montpellier.

### Sports, JOP et les 50 ans du MHSC

Pour la 3<sup>e</sup> année, les étudiants d'Objectif 3D vont ainsi se confronter à l'animation de l'Arc de triomphe. Un monument certes emblématique, mais aux dimensions complexes, avec arches,



Les 50 ans du MHSC projetés sur l'Arc de triomphe.

© Objectif 3D

colonnes et sculptures en relief. Ils y célébreront, avec leurs collègues de l'école Artfx, les sports, les Jeux Olympiques Paralympiques, mais aussi les 50 ans du Montpellier Hérault Sport Club (MHSC). On retrouvera également, tout au long du parcours, les créations des élèves de Studio M, Acfa Multimédia, Esma, Brassart, Ynov Campus ou e-artsup.

[montpellier.fr](http://montpellier.fr)



© Studio M

# Auguste Bosc, cœur fidèle à Montpellier

Enfant prodige, compositeur, prince des nuits parisiennes... Auguste Bosc (1868-1945) fut un peu tout cela. Mais le véritable moteur de son existence fut une dette d'honneur, contractée à l'égard de sa ville, Montpellier, dont il s'acquitta de manière exceptionnelle, un soir de 1927.

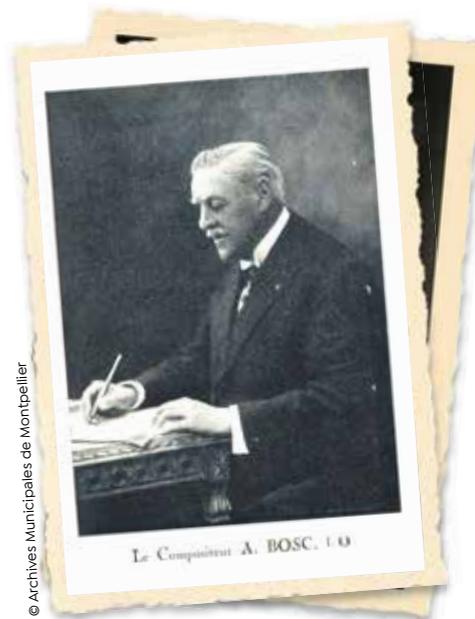
Lorsqu'en 1936 le nom d'Auguste Bosc figure parmi les candidats à la Légion d'honneur, le rapport remis au ministre de l'Éducation nationale insiste sur ses nombreux succès de compositeur et de chef d'orchestre. On y mentionne ses études au Conservatoire de Paris, sa carrière de violoniste, sa participation aux concerts Colonne et aux soirées privées de la Présidence de la République. Il est fait mention également de son activité d'éditeur de musique, de ses tournées de Paris à Leipzig, en passant par San Francisco. Et, bien sûr, de ses créations pour les ballets ou le théâtre. Avec une mention spéciale pour les mélodies entraînantes qui ont fait le tour du monde, comme la valse *Rose-Mousse* ou la *Marche des Petits Pierrots*.

## Le Bal Tabarin, rival du Moulin Rouge

Nulle part, pourtant, n'est fait mention de ses années de carrière à la tête du célèbre Bal Tabarin, temple des nuits parisiennes, qu'il ouvrit en 1903 en plein cœur de Montmartre et qui associait salle de spectacle et grand restaurant. Perpétuant la tradition du célèbre French cancan, l'établissement avait connu un succès fulgurant, s'imposant pendant plusieurs saisons en véritable rival de maisons prestigieuses comme l'Alhambra, le Casino de Paris ou le Moulin-Rouge. Têtes couronnées, étoiles de la scène et de l'écran s'y croisaient au gré des bals et des galas de charité, dans un pétillant cocktail de chansons, de musiques légères, de numéros de clowns ou d'acrobates.

## Une bourse de la Ville de Montpellier

Auguste Bosc était né en 1868 à Montpellier, dans le foyer modeste d'un coiffeur barbier installé rue de la Valfère. Très tôt, l'enfant fait preuve de dons musicaux remarquables. Lorsque le compositeur Ambroise Thomas, professeur au conservatoire de Paris et de passage dans notre ville, l'entend jouer du violon, il l'encourage vivement à venir étudier dans la capitale. Dans la famille du barbier, l'idée fait son chemin. Mais les études coûtent cher. On fait donc appel à la générosité de l'administration municipale qui, après examen



© Archives Municipales de Montpellier



Auguste Bosc (1868-1945). Malgré les succès, sa carrière internationale, il restera toute sa vie profondément attaché à sa ville de Montpellier.



Grand escalier, loges surplombant le parquet de danse, situé en plein Montmartre : le Bal Tabarin sera l'un des points de rendez-vous de la gaieté parisienne.



de la commission des Beaux-Arts, lui attribue une bourse de 1 200 francs. Auguste, valise et violon sous le bras, part donc rejoindre les classes supérieures du Conservatoire où il est reçu à 15 ans. À peine installé, parallèlement à ses études, il court le cachet. Joue dans les stations thermales, le Cercle Militaire et puis, bien vite, à l'Élysée. Il entame également une carrière de compositeur qui va faire sa fortune et sa renommée. Le voilà donc lancé.



Avec la *Marche des Petits Pierrots*, la valse lente, *Rose-Mousse*, créée par Paulette Darty, fut l'un des grands succès d'Auguste Bosc.



Le 2 mai 1927, le Kiosque Bosc est inauguré sur l'Esplanade. Autour d'Auguste Bosc, l'architecte Élie-Marcel Bernard et Émile Fages, l'entrepreneur chargé de la réalisation du monument.



## Quarante ans après : une dette honorée

Jamais pourtant – malgré les succès, ses maisons et château, la fréquentation des élites – il n'oublia sa ville natale et la dette qu'il a contractée. Un jour de 1915, alors qu'il parcourt avec son père les belles allées de l'Esplanade, il s'étonne qu'une ville si artistique n'ait pas son kiosque à musique. « An pas lou sòu », lui répond le barbier. « *J'avais trouvé le cadeau de ma restitution* », expliquera le musicien en juin 1926, alors que Montpellier s'apprête à inaugurer l'édifice de plein air construit en fer et béton armé par l'architecte Élie-Marcel Bernard. Pour tenir sa promesse, Auguste Bosc a envoyé un chèque de 250 000 francs à la municipalité. Trente mille personnes se pressent le jour de l'inauguration, le 2 mai 1927, autour du maire Albert Billod, pour saluer cet acte de générosité « *et qu'à quelque quarante ans de distance vous vous souveniez de l'aide que vous a jadis donnée votre ville natale et que vous lui en conserviez une reconnaissance toujours présente et pour mieux dire impérissable* ».

## Un dernier French cancan

Avec le sentiment du devoir accompli, Auguste Bosc s'éteint paisiblement à Montpellier, le 6 octobre 1945. Décoré de la Légion d'honneur, il s'était marié quelques années plus tôt, à 71 ans. Le journal *France-Soir* annonce la nouvelle : « *L'auteur de Rose-Mousse vient de mourir* ». Et le soir même, au Bal Tabarin, c'est sur les dernières mesures de *La Marche des Petits Pierrots* que les danseuses du French cancan, comme en forme d'hommage, terminent leur quadrille.

## EXPOSITION CHANTIER – RESTAURER LE KIOSQUE BOSCO

**Dans le cadre des travaux d'aménagement de l'Esplanade Charles-de-Gaulle, la Ville de Montpellier a lancé un programme de valorisation et restauration du patrimoine. Le Kiosque Bosc, labellisé « Architecture Contemporaine Remarquable », est en cours de restauration dans l'esprit de sa conception d'origine, telle que voulue par Auguste Bosc, et l'architecte Élie-Marcel Bernard. Après les travaux de structure, sa fontaine d'angle sera remise en eau, l'éclairage rétabli, et les talus plantés seront recomposés. Loges et locaux techniques aménagés en sous-sol seront également remis en usage. Pendant toute la durée des travaux, des panneaux d'exposition chantier racontent l'histoire de cette scène emblématique de Montpellier. Montant des travaux : 998 976 euros. Livraison : été 2025.**



© S.M.



# Rendez-vous



## EXPOSITIONS



© Pauline Monnet

Du 5 au 16 novembre

## NIDS

Partez avec l'Atelline à la découverte des « villages de nids » de Jean-Michel Caillebotte, dans des sites de l'Écusson : Jardin de la Reine, Maison des chœurs, Hôtel d'Aurès, Jardin du Peyrou. Visites en accès libre. Visites commentées par l'artiste (réservation obligatoire).

Montpellier ●  
Écusson  
[latelline.org/nids](http://latelline.org/nids)

## Art Montpellier

→ Du 14 au 17 novembre

Pérols ●  
Parc des expositions  
[art-montpellier.com](http://art-montpellier.com)

## 35<sup>e</sup> édition Parcours ateliers d'artistes Les Briscarts

→ Du 22 au 24 novembre

Parallèlement aux ouvertures d'ateliers, l'espace Saint-Ravy accueille une sélection d'œuvres sur la thématique Miroirs. De 10h à 19h.  
Montpellier ●  
Espace Saint-Ravy  
[montpellier.fr](http://montpellier.fr)

## Gaëlle Debeaux

→ Du 28 novembre au 19 décembre

Gaëlle Debeaux travaille le textile, le tissage et utilise des matériaux de récupération pour invoquer la tradition et faire écho à l'urgence écologique.  
Montpellier ●  
Espace Saint-Ravy  
[montpellier.fr](http://montpellier.fr)

## Pierre Buraglio / Dominique de Beir

→ Du 7 décembre au 2 mars

Montpellier  
Musée Fabre  
[museefabre.fr](http://museefabre.fr)

## Eaux – XV<sup>e</sup> XXI<sup>e</sup> siècles

→ Jusqu'au 28 décembre

Programmation complète sur le thème de l'Eau, dans toutes les médiathèques de la Métropole, en écho à l'exposition patrimoniale présentée au 3<sup>e</sup> étage de la médiathèque Émile-Zola. Médiathèques de la Métropole ●  
[mediatheques.montpellier3m.fr](http://mediatheques.montpellier3m.fr)

## Vegetal Art Collection

→ Jusqu'au 5 janvier

Dialogue artistique avec l'herbier de l'Université de Montpellier.  
Montpellier ●  
Espace Dominique Bagouet  
[montpellier.fr](http://montpellier.fr)

## Parade, une scène française

→ Jusqu'au 12 janvier

Montpellier  
M.O.CO.  
[moco.art](http://moco.art)

## Expo Duo : Aurélie Salvaing et Claude Corbier

→ Jusqu'au 24 janvier

Portraits à l'encre et au Bic® d'Aurélié Salvaing. Photos travaillées sur ordinateur et repeintes par Claude Corbier. À découvrir aux heures d'ouverture de l'Agora et les soirs de spectacle.  
Le Crès ●  
Agora  
[agora-lecres.fr](http://agora-lecres.fr)

## Senteurs célestes, arômes du passé

→ Jusqu'au 3 février

Lattes  
Musée Henri Prades  
[museearcheo.montpellier3m.fr](http://museearcheo.montpellier3m.fr)

## Gisèle Freund.

### Une écriture du regard

→ Jusqu'au 9 février

Montpellier ●  
Pavillon Populaire  
[montpellier.fr](http://montpellier.fr)



## SPORTS

## La Courstache Montpellier

→ 10 novembre

2<sup>e</sup> édition de la course caritative au bénéfice de la lutte contre les cancers masculins de la prostate et des testicules. Deux parcours : 8 km et 4 km dans le centre historique de Montpellier. Moustache (vraie ou fausse) fortement recommandée.  
Montpellier  
Place de la Comédie 10h  
[montpellier.lacourstache.com](http://montpellier.lacourstache.com)

## Les 20 kilomètres de Montpellier

→ 24 novembre

40<sup>e</sup> édition de la course solidaire organisée par le Lions Club Montpellier Languedoc. Nouveauté : 10 km au départ de l'Arc de triomphe.  
Montpellier  
Domaine d'O  
[20kmdemontpellier.com](http://20kmdemontpellier.com)

## Handball

→ 26 novembre

Montpellier / Granollers (Espagne) EHF  
European League.  
Montpellier  
FDI Stadium  
[montpellierhandball.com](http://montpellierhandball.com)

## Football

→ 1<sup>er</sup> décembre

MHSC / Lille  
Montpellier  
Stade de la Mosson  
[mhscfoot.com](http://mhscfoot.com)

## Rugby

→ 14 décembre

Montpellier / Ospreys (Pays de Galles)  
Coupe d'Europe  
Montpellier GGL Stadium  
[montpellier-rugby.com](http://montpellier-rugby.com)

## Champions League Judo

→ 21 décembre

Créée par la Fédération Européenne de Judo, cette compétition accueille les meilleurs clubs d'Europe.  
Montpellier  
FDI Stadium  
[eju.net](http://eju.net)

### Basket féminin

→ 21 décembre

BLMA / Villeneuve-d'Ascq  
Lattes  
Palais des Sports  
[blma.fr](http://blma.fr)

### Futsal

→ 21 décembre

Montpellier / Laval  
Montpellier  
Palais des sports Coubertin  
[facebook/  
montpellierfutsal](https://facebook.com/montpellierfutsal)



## JEUNESSE

### Le Manoïr aux fantômes

→ Les 10, 17 et 24 novembre

Spectacle familial et enfants (à partir de 4 ans), mêlant théâtre, frissons et humour. Par la Cie de la Terre Plate. Le Crès  
Domaine du Mas du Pont  
[lacomediedumas.com](http://lacomediedumas.com)

### « Nous, on n'a rien vu venir »

→ 19 novembre

Deux interprètes circassiens se livrent à un match grotesque autour d'un téléviseur. Pour tout public à partir de 6 ans. À 19h30. Sur réservation (service.culture@ville-grabels.fr). Grabels ●  
Salle de la Gerbe  
[ville-grabels.fr](http://ville-grabels.fr)

### 4<sup>e</sup> Festival France Bleu à hauteur d'enfants

→ Du 28 novembre au 1<sup>er</sup> décembre

Un festival autour de l'écoute et la création sonore, ouvert aux scolaires et aux familles. Sur réservation. Montpellier ●  
Halle Tropisme

### Dans la farine invisible de l'air

→ 19 décembre

Par la Cie Doré : cinq clowns enfarinés vous offrent un poétique spectacle familial sur le merveilleux de l'enfance. Castelnau-le-Lez  
Kiasma  
[lekiasma.fr](http://lekiasma.fr)

### Noël à la piscine olympique

→ 22 décembre

Animations aquatiques gratuites et pour tous (seul le billet d'entrée est payant). De 9h à 12h. Montpellier  
Piscine Olympique  
Angelotti  
[montpellier3m.fr/piscines](http://montpellier3m.fr/piscines)



© C. Marson



## SPECTACLES

### Koa Jazz Festival

→ Jusqu'au 10 novembre

Concerts, master class, temps pédagogique : 13<sup>e</sup> édition de ce festival dédié aux musiques jazz et improvisées porté par le Collectif Koa. Montpellier, Castries, Saint-Jean-de-Védas, Saussan, Villeneuve-lès-Maguelone...  
[collectifkoa.com](http://collectifkoa.com)

### Anima, festival de musiques sacrées

→ Du 7 au 24 novembre

Des rythmes africains aux musiques baroques sud-américaines  
Jacou, Montpellier, Maurin, Sauve, Sète...  
[chretiensetcultures.fr](http://chretiensetcultures.fr)

### Double Piyo

→ 13 novembre

Dans le cadre du festival Koa, concert ludique et interactif du duo pour redécouvrir le jazz et les musiques du monde. Saint-Jean-de-Védas  
Victoire2  
[victoire2.com](http://victoire2.com)

### Un contrat

→ 14 novembre

Un psychanalyste face à un ponte de la mafia. Un huis clos implacable. Un texte de Tonino Benacquista mis en scène par Lucie Dusapin. Montpellier  
Théâtre des Beaux-Arts Tabard  
[beauxartstabard.fr](http://beauxartstabard.fr)

### Festival du cinéma indien

→ Les 16 et 17 novembre

Journées du cinéma indien & Bollywood. Films, spectacle de danse, stands artisanaux... Montpellier  
Centre Rabelais  
[cineindemontpellier.org](http://cineindemontpellier.org)



Du 17 au 26 novembre

## Festival Flamenco Montpellier Métropole

Spectacles, expo photos, stages (danse, chant, guitare, cajon...) Un nouveau rendez-vous flamenco en Métropole, proposé en plusieurs lieux : Castelnau-le-Lez, Clapiers, Le Crès, Vendargues...

[festivalflamencomontpellier.fr](http://festivalflamencomontpellier.fr)

### Festival Les Nuits du Chat

→ Du 16 au 22 novembre

Musiques et chansons françaises. Chai du Terral (Saint-Jean-de-Védas) le 16 novembre ; La Passerelle (Jacou) les 17 et 18 novembre ; Domaine d'O (Montpellier) le 22 novembre...  
[lesnuitsduchat.com](http://lesnuitsduchat.com)

### Marianne Aya Omac

→ 22 novembre

Auteure, compositrice et guitariste, Marianne Aya Omac se produit sur la scène de l'opéra Comédie au profit de l'association Habitat et Humanisme Hérault, qui lutte contre le mal logement. Montpellier  
Opéra Comédie  
[opera-orchestre-  
montpellier.fr](http://opera-orchestre-montpellier.fr)



© DanEm

### Pour un sourire d'enfant

→ 24 novembre

L'Ensemble Instrumental Universitaire de Montpellier, accompagné de Nina Skopek, violoniste solo de l'OONM, donne un concert caritatif au profit de l'Association Pour Un Sourire d'Enfant. À 17h. Montpellier  
Maison des Chœurs  
[pse.org/pse-languedoc-  
roussillon](http://pse.org/pse-languedoc-roussillon)

### Trio W. Turner

→ 24 novembre

Soprano, clarinette et piano interprètent les grands maîtres du romantisme allemand. Lavérune  
Salon de musique du Château des Évêques  
[laverune.fr](http://laverune.fr)

**Bartleby**
**→ 6 décembre**

Engagé chez un notaire, Bartleby refuse peu à peu tous les travaux qu'on lui demande. Le récit d'une révolte sourde, d'après la nouvelle d'Herman Melville. Lattes  
Théâtre Jacques-Cœur  
[ville-lattes.fr](http://ville-lattes.fr)

**Brassens en trompette**
**→ 13 décembre**

Jayjay et son quartet rendent hommage à Georges Brassens. Juvignac  
Espace Lionel de Brunélis  
[juvignac.fr](http://juvignac.fr)



© Brassens en trompette

**Bienvenue ailleurs**
**→ 13 décembre**

Après la fugue de Sara, 16 ans, sa mère, ses amis, ses proches tentent de comprendre les traces que l'adolescente a laissées derrière elle. Par la Cie Les Nuits Claires. Villeneuve-lès-Maguelone  
Théâtre Jérôme Savary  
[theatrejeromesavary.fr](http://theatrejeromesavary.fr)


**RENDEZ-VOUS**
**Mois du film documentaire**
**→ Jusqu'au 30 novembre**

Nombreuses projections en présence des réalisateurs. À Montpellier, Pérols, Pignan, Castries, Castelnau-le-Lez ●  
[mediatheques.montpellier3m.fr](http://mediatheques.montpellier3m.fr)

**Agora des Savoirs**
**→ Du 6 novembre au 11 décembre**

Tous les mercredis à 19h, au Centre-Rabelais : cycle de conférences grand public consacrées aux sciences et aux savoirs. Montpellier ●  
Centre Rabelais  
[montpellier.fr](http://montpellier.fr)

**Salon du livre de Pignan**
**→ 10 novembre**

Une trentaine d'auteurs régionaux viennent à votre rencontre. En préambule, le 8 novembre à 18h, à la médiathèque, rencontre avec Jean-Luc Secondy sur l'histoire de Pignan. Pignan ●  
Caves du château  
[pignan.fr](http://pignan.fr)

**Cœur de Ville en Lumières**
**→ Du 14 au 16 novembre**

Projections lumières et sonores sur les plus belles façades du centre-ville (*voir p.38-39*). Montpellier ●  
Écusson  
[montpellier.fr](http://montpellier.fr)

**Salon d'automne de Grabels**
**→ Les 16 et 17 novembre**

Céramique, bijoux, textile, luminaire... Le rendez-vous de l'artisanat. Grabels ●  
Salle polyvalente  
[ville-grabels.fr](http://ville-grabels.fr)

**Balèti d'automne avec 3 Pas d'Ici**
**→ 23 novembre**

L'association d'Aici d'Alai organise son grand bal de danses traditionnelles animé par le groupe occitan Copa Camba. Soirée festive et conviviale, de 20h30 à 23h. Saint-Jean-de-Védas  
Salle des Granges  
[saintjeandedevas.fr](http://saintjeandedevas.fr)



© Marcel Quérait

**16 novembre**
**La Devalada – Martror#2**

De 16h à 22h, rendez-vous sur la place du Nombre d'Or, à Antigone, à l'invitation d'Inter'Cal. Journée et soirée festive pour le « Halloween occitan ». Au programme : ouverture des jeux traditionnels, stand maquillages, contes. Avant le rituel porté par les enfants des écoles, calendretas de Montpellier, le déambulation musicale, le bal d'enfants suivi du bal traditionnel.

Montpellier ●  
Place du Nombre d'Or  
[facebook.com/intercalendreta](https://facebook.com/intercalendreta)

**Les Hivernales de Montpellier**
**→ Du 23 novembre au 24 décembre**

Village de chalets et animations de Noël. Montpellier ●  
Promenade du Peyrou  
[montpellier.fr](http://montpellier.fr)

**L'illuminé**
**→ Du 29 novembre au 1<sup>er</sup> décembre**

L'association Brand à part propose son nouveau rendez-vous consacré au cinéma d'animation. Projections, rencontres, master class, ateliers de pratique artistique... Communes de la Métropole  
[brand-a-part.fr/le-festival](http://brand-a-part.fr/le-festival)

**Rencontres vigneronnes → 30 novembre et 1<sup>er</sup> décembre**

Les producteurs vigneronnes de la Métropole ouvrent leurs caves et domaines. Nombreuses animations : visites, balades, ateliers de dégustation, conseils œnologiques, concerts... Communes de la Métropole  
[montpellier3m.fr](http://montpellier3m.fr)

**Les Métalleux et les Rockeurs ont du cœur**
**→ Les 20 et 21 décembre**

La plus grosse collecte de jouets du département. Deux nouveaux line up solidaires, organisés à la Secret Place de Saint-Jean-de-Védas par la TAF et Boomerang. Au profit des enfants hospitalisés au CHU de Montpellier. Entrée : un jouet neuf d'une valeur minimale de 10 euros. Saint-Jean-de-Védas  
Secret place  
[toutafond.com](http://toutafond.com)

**Crèche de la Garriga**
**→ Du 22 décembre au 3 janvier**

Montpellier ●  
Salle Pétrarque  
[lagarriga.fr](http://lagarriga.fr)

**Échappée nocturne spécial Noël au Jardin des Plantes**
**→ 23 décembre**

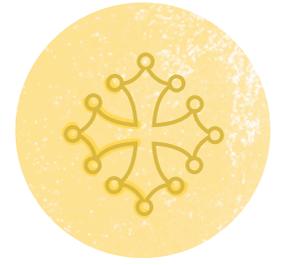
De 18h15 à 20h, accompagnés d'un jardinier-botaniste et d'un conteur à la lumière des torches, venez découvrir le plus ancien jardin botanique de France. Montpellier  
Jardin des Plantes  
[montpellier-tourisme.fr](http://montpellier-tourisme.fr)

● Entrée libre

**VEUILLEZ VÉRIFIER LES DATES ET LIEUX AVANT DE VOUS DÉPLACER.**

# Occitan

# L'erbari de la garriga



Genèsta, cicorèa, garrabièr, asfodèl... L'erbari occitan de garrigas, realizat pels escolans del collègi Leon Còrdas es una brava introduccion a la coneissença e a l'exploracion del nòstre environament.

“Cada escolan a escrich a man son tèxt pichòt en occitan per acompanhar las fòtos de l'erbari”



© Establiment Leon Còrdas

Pendent mantuna setmanas, una quarantena d'escolans de 5na de l'Establiment Calandreta Leon Còrdas daissèron los membres de las classes per anar erborizar a l'aire liure. A l'iniciativa de son professor de SVT, Elisabèt Feuillatre-Blanc, e mai amb la botanista, Florença Faure-Brac, percorèron la garriga per un trabalh d'observacion e de classificacion espartit sus mantuna sasons. Resulta : un brave erbari, editat dins un polit format desplegadís en acordeon que presenta, al biais de fichetas illustradas, una quinzena de varietats d'arbres, flors e plantas de descobrir del temps de passejadas en garriga. Cada espècia, fotografiada e aumentada de comentaris en occitan realizats pels escolans, presenta aital sas particularitats. Coma la correjòla, qu'un tròç de rizòma pòt aisidament engendrar una planta novèla « d'aquí son escais-nom de budèl del drac ».

## Una brava que brava aisina pedagoga

Editat a 500 exemplars, vendut en comanda (5 euros) al prèp de l'establiment, aquel trabalh polit – que la mesa en pagina es estada fisada a una mamà d'escolana, Ann-Kathrin Feddersen – a beneficiat del sosten de la Fondacion Banca Populara. « Un segond volum es actualament en preparacion », çò explica Elisabèt Feuillatre-Blanc que s'estrambòrda de las vertuts pedagogicas del projècte. « Es una brava que brava aisina per anar sul terren, ofrís fòrça possibilitats als escolans. A partir d'una ficha, se pòt organizar una caça de las èrbas. Lo maniac deu retrobar la planta, l'identificar, legir lo tèxt en occitan... » Per perlongar l'experiéncia de l'erbari, una promocion novèla d'escolans de 5na a realizat una lectura de l'erbari, que l'enregistrament audio es a posita en QR còdi, a l'esquina del fascicul e pel sit de l'establiment.

[establimentcalandretaleoncordas.org](http://establimentcalandretaleoncordas.org)

## Lexique

« **Missanta èrba creis totjorn** », expression pour dire que les mauvaises herbes poussent toujours.

**Erbari** → herbier

**Genèsta** → genêt

**Cicorèa** → chicorée

**Garrabièr** → églantier

**Espandit** → étalé

**Cada** → chaque

**Correjòla** → liseron

des champs

**Escais-nom** → surnom

**Aisina** → outil

Traduction complète :  
[montpellier3m.fr/occitan](http://montpellier3m.fr/occitan)



# Tu connais la Métropole?

Fruits de saison

Retrouvez le calendrier des fruits et légumes de saison sur [ecolothèque.montpellier3m.fr](https://ecolothèque.montpellier3m.fr) sous l'onglet [pédagothèque/agroécologie-jardinage](#), ainsi que des recettes de cuisine d'hiver en déroulant [accueil-de-loisirs/recettes-de-cuisine/hiver](#)



## Qui suis-je ?

Relie l'image à la description a, b ou c et trouve le nom de ces trois fruits de saison.



ARBOUSE / a / CLÉMENTINE / b / POMME REINETTE DU VIGAN / c

a -----

On me trouve en garrigue sur des arbres. Je suis petite jusqu'à 2 cm, ronde et rugueuse, de couleur jaune orangé à rouge. Je suis riche en fibres et en vitamine C. Je fais le bonheur des oiseaux et des promeneurs qui me dégustent jusqu'au début de l'hiver.

b -----

Je suis orange, mais je ne suis pas une orange. Je peux être Corse. Je suis ronde, et, sous ma peau, on trouve des quartiers. Facile à emporter dans sa poche, on me mange d'octobre à janvier.

c -----

Je suis une variété de fruit à croquer dit « du Vigan ». Ma peau est fine, de couleur jaune-vert tachetée de points vermillon, mon goût sucré est légèrement acidulé et je suis juteuse. On me déguste aussi en délicieux jus de fruit.

## Recette

### Gâteau cévenol à la crème de marrons



Rien de meilleur qu'un gâteau confectionné maison. Un délice moelleux pour les goûters des premiers frimas ou à partager lors des repas de fêtes.

#### INGRÉDIENTS POUR UN MOULE ROND DE 20 CM :

2 œufs  
50 g de sucre  
80 g de beurre ramolli à température ambiante

350 g de crème de marrons  
100 g de farine  
1 sachet de levure chimique

Préchauffer le four à 150 °C ou thermostat 4-5. Fouetter vivement les œufs avec le sucre. Le mélange doit devenir mousseux et blanchir. Ajouter le beurre ramolli (consistance pommade) et bien mélanger, puis ajouter la crème de

marrons. Mélanger encore. En dernier, incorporer la farine et la levure. Verser la pâte dans un moule rond de 24 cm de diamètre beurré. Faire cuire dans le four environ 35 min à 150 °C. Sortir et laisser refroidir avant de déguster.



# Carte blanche au duo Lutrand et Vivant



Depuis 2012, le chef Daniel Lutrand et le sommelier Jean-Philippe Vivant combinent leurs talents à la tête du restaurant étoilé Le Pastis, installé dans le quartier Sainte-Anne, à Montpellier. Le menu surprise est le grand classique de cette adresse.

**La table de Daniel Lutrand et Jean-Philippe Vivant** est située en centre-ville, mais à l'écart des axes principaux. Le nom est connu, les deux associés aussi.

*« Cet emplacement est un peu caché et à échelle humaine. Au départ, nous n'étions que tous les deux et on a progressé à notre rythme. » Douze ans déjà qu'ils sont installés dans le quartier Sainte-Anne, en contrebas de la place. Après deux saisons passées ensemble chez Michel et Sébastien Bras à Laguirole, le chef aveyronnais Daniel Lutrand et le sommelier montpelliérain Jean-Philippe Vivant voulaient monter une affaire ensemble. L'opportunité fut celle du restaurant Le Pastis, rue Terral.*

## *Précurseur du menu surprise*

*« La place Sainte-Anne est en train de se transformer, mais c'est un endroit du cœur de ville où nous nous sentons bien », avoue Jean-Philippe Vivant. L'adresse est connue pour une raison particulière. De son passage en cuisine à l'Astrance à Paris, Daniel Lutrand a gardé le goût de l'inventivité, la création au rythme des saisons et le travail sans carte. « Je crois que j'ai été un des premiers à proposer un menu surprise. C'est devenu une habitude et cela permet une certaine souplesse. Aujourd'hui, beaucoup de chefs le font », confie Daniel Lutrand.*

## *Une étoile qui n'a rien modifié*

*Au Pastis, la clientèle vient pour le plaisir et la découverte de l'assiette. La première étoile au Michelin n'est pas tombée de la lune, mais n'a rien modifié. « Nous ne courrions pas après, elle est*

*arrivée lors du Covid et c'est une digestion qui n'est pas évidente. Ce qui nous fait plaisir, c'est les gens qui nous disent qu'ils sont venus avant et que nous n'avons pas changé », estiment les deux associés.*

## *Recette express de l'huître amuse-bouche*

*Millefeuille Saint-Jacques et betterave : cuire les betteraves au four et monter le millefeuille Saint-Jacques et betterave.*

*Huître capucine : raidir les huîtres et les rouler dans une feuille de capucine. On peut remplacer la feuille de capucine par une feuille de sucrose bien poivrée. Zester.*

*Huître algue et poutargue : cuire l'algue Nori dans une sauce soja, mirin et muscovado.*

*Après cuisson, mixer et réserver au frais. Mettre un peu de pâte d'algue sur l'huître et une tranche fine de poutargue, poivrer.*

[pastis-restaurant.com](http://pastis-restaurant.com)



DU 14 AU 16 NOVEMBRE 2024

# MONTPELLIER

CŒUR DE VILLE EN LUMIÈRES

9<sup>E</sup> ÉDITION

**12 LIEUX DE  
PROJECTIONS  
LUMINEUSES  
ET SONORES  
DE 18H30  
À 22H30**

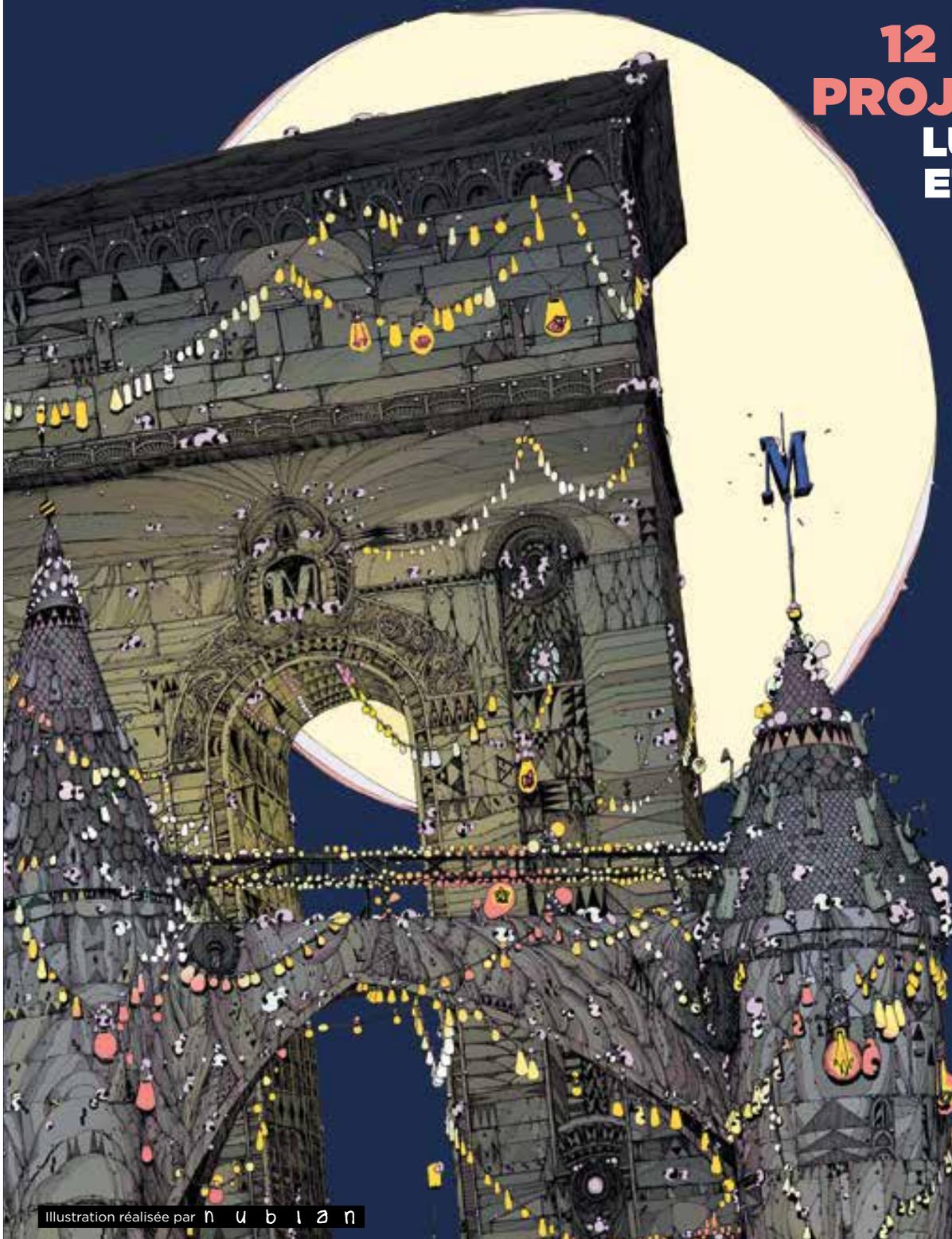


Illustration réalisée par n u b i a n

SUNCHA Ville de Montpellier - Direction de la Communication - 10/2024



Midi Libre



enedis



BRL



MONTPELLIER  
ynov  
CAMPUS

